

साप्ताहिक ओ३म् कृष्णन्तो विश्वसाधुसि

भार्य सन्देश

बर्ष ११ अंक २
गुप्त : एक प्रति ५० पैसे

रविवार ६ नवम्बर, १९२६
साप्ताहिक २० रुपये

हुटि संवत् १९७२६४००३
श्रावणी २०० रुपये

कानिक २०५३

श्यामनन्द—६१
विदेश में २० डालर, ३० पौड

महर्षि दयानन्द निर्वाण-दिवस सौल्लास सम्पन्न

सत्यार्थप्रकाश पर प्रतिबन्ध, साउदी अरब का घृणित कार्य

—स्वामी आनन्द बोध

महर्षि दयानन्द निर्वाण-दिवस एवं दीपावली में प्रकाश पर्व पर राम लीला मंडान, नई दिल्ली में धार्य केन्द्रीय सभा दिल्ली के तत्वा-वधान में एक विशाल समारोह का आयोजन किया गया। श्रावोजन का प्रारम्भ वृहत् यज्ञ से हुआ। इस यज्ञ के ब्रह्मा १० यक्षपाल सुधांशु थे। यज्ञ में सैंकड़ों धन्दातुर्गों ने बज्जड़ कर भाग लिया। यज्ञ में वैद्य राम-किशोर जो महोपदेशक ने महारत्ना अमर स्वामी से वानप्रस्थ ध्याम की दीक्षा की। स्वामी जी ने उन्हें पीत वस्त्र देकर महारत्ना रामकिशोर के नाम से सम्बोधित किया। वान-प्रस्थ के समय तपस्वी जीवन व्यतीत करते तथा महर्षि दयानन्द के मिशन के लिए समझता से कार्य करने का उन्होंने संकल्प लिया। महारत्ना अमर स्वामी ने कहा—प्राज्ञ धार्य-समाज के लिए ऐसे वृहत् ध्यामों तपस्वी कर्मठ योगीश्वरों की आवश्यकता है जो पुरोयता निष्ठा से धार्यसमाज के प्रति समर्पित हों।

ध्वजारोहण करते हुए दिल्ली धार्य प्रतिनिधि सभा के प्रधाग श्री सूर्यदेव ने कहा—मान प्रतिष्ठा के लालच में धार्य के लम्बे स्वामी हैं धार्यसमाज का सदस्य बनने वाला महर्षि दयानन्द के संकल्प की पुरा न कर सकैया और न ही धार्यसमाज की सेवा कर सकैया। धार्यसमाज की सेवा की सींचने के लिए श्यामी तपस्वी कर्मठ व्यक्तियों की आवश्यकता प्राग सम की मांग है। संस्था में पर के लिए नहीं सेवा के लिए प्रवेश करना चाहिए।

महार्त्ता अमर स्वामी सम्मानित

प्रसिद्ध विद्वान् स्वामी विद्यानन्द सरस्वती ने अपने पुत्र पिता स्व० श्री केदारनाथ दीक्षित की स्मृति में दस हजार रुपये की राशि केदारनाथ दीक्षित स्थिरनिधि के रूप में धार्य केन्द्रीय सभा दिल्ली के प्रधाग महाराज धर्मपाल जी को भेंट की। इस राशि के वार्षिक व्याज से प्रति वर्ष एक वैदिक विद्वान् की सम्मानित किया जायेगा। इस वर्ष ११०० रुपये की राशि से महारत्ना अमर स्वामी जी को सम्मानित किया गया।

श्रद्धाञ्जलि सभा

सभा की अध्यक्षता स्वामी आनन्द बोध सरस्वती ने की। मुख्य वक्ता थे स्वामी अमर स्वामी जी महाराज, पं० सचिवा-नन्द जी, श्री पं० कोरसेन बैथमी, महारत्ना रामकिशोर जी, डा० बाचस्पति उपाध्याय, श्री हरदयाल वैष्णव आदि महानुभाव।

अर्वाञ्जलि सभा में अध्यक्षीय भाषण करते हुए—स्वामी आनन्द बोध सरस्वती ने कहा—सार्वदेशिक सभा को एक पत्र मिला है सऊदी अरब से। एक व्यक्ति रामकुमार भारद्वाज सऊदी अरब में नोकरी के लिए गया, अपने स्वाध्याय के लिए उसने एक सत्यार्थप्रकाश की प्रति अपने साथ रखी थी। किसी गुप्त रिपोर्ट के आधार पर सऊदी अरब सरकार ने श्री भारद्वाज को गिर-

फ्तार कर सत्यार्थ प्रकाश रखने के जुर्म में जेल में डाल दिया। उस व्यक्ति ने किसी प्रकार जेल से बाहर सार्वदेशिक सभा के नाम यह पत्र पोस्ट किया। स्वामी जी ने कहा—हमने भारत के विदेश मन्त्री के नाम पत्र लिखा है कि इस घृणित कार्य पर सऊदी अरब की सरकार पर जोर डाले तथा श्री रामकुमार भारद्वाज को तुरन्त रिहा किया जाए। किसी भी धार्मिक पुस्तक पर या किसी व्यक्ति को अपनी धर्म पुस्तक साथ रखने पर उसे अपराधी समक जेल में डालना अमानवीयता है। भारत सरकार को चाहिए इस सम्बन्ध में सऊदी अरब के विदेश मन्त्री को तुरन्त बुलाकर अपना विरोध प्रकट करें तथा सऊदी अरब सरकार पर अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्धों के आधार पर प्रभाव डाले तथा जांच की जाये कि यह पत्रिय घटना क्यों और कैसे हुई?

स्वामी जी ने चेतावनी दी— यदि इस सम्बन्ध में कोई कार्रवाई नहीं हुई। धार्यसमाज सऊदी अरब दूतावास पर जबरदस्त विरोध प्रदर्शन करेगा। जनसमूह ने कतल ध्वनि से इसका समर्थन किया।

प्रस्ताव—इस अवसर पर श्री सूर्यदेव जी ने एक प्रस्ताव रखा जिन का आशय था—भारत सरकार ने शिक्षा में त्रिभाषा फार्मूले में संस्कृत भाषा की उपेक्षा की है। धार्य समाज इसका पूर्ण विरोध करता है। और मांग करता है कि इस सम्बन्ध में सरकार को चेताना चाहिए पन्थ राष्ट्रीय भाषाओं को तरह संस्कृत को भी उचित सम्मान मिलना चाहिए। संस्कृत में भारत को आत्मा और सार्वजनिक गौरव छिपा है। भारतीय परम्परा और संस्कृति से प्रेम रखने वाला कोई भारतीय संस्कृत के अग्रमान को सहन नहीं कर पायेगा। □

तेरे उपकार न भूले हैं न भूलेंगे

दशानन्द हम तेरे उपकार भूले हैं न भूलेंगे।
हुए तुम धर्म पर बलिदान भूले हैं न भूलेंगे।

मिटिया जान दिनकर से यह भ्रमान तम सारा।
दिया हम सब की जीवनदान, भूले हैं न भूलेंगे।

न ईश्वर जन्म लेता है न कुछ पाकार है उमका।
कराया जान यह सच्चा न भूले हैं न भूलेंगे।

सभी मतवादियों का तर्क की तलवार ले कर मे।
किया था तुमने मर्दान मान भूले हैं न भूलेंगे।

धी जीवन भर करो तुमने धर्म और देश की सेवा।
किया हूँते हुए विषयान न भूले हैं न भूलेंगे।

यहो प्रश है कर हम आपके उस काम की पूरा।
जो ठानी आपने धी ठाने हम भी, भूले हैं न भूलेंगे।

यह ठीक है कि श्री भगवद्गीता, रामानुजाचार्य आदि सभी प्रसिद्ध आचार्यों ने वेदों को परम प्रमाण माना है, किन्तु धर्म वेदियों के समर्थन के लिए उन्होंने अधिकतर उपनिषद्, वेदान्तसूत्र और भगवद्गीता का आश्रय लिया है न कि मूल वेद सहित। यहाँ उनके धर्मों के पढ़ने वाले जानते हैं। श्रुति के नाम से भी इन आचार्यों ने प्रायः सर्वत्र उपनिषदों के वचन दिये हैं। हाँ, ईतम के प्रबल प्रचारक श्री मध्वाचार्य (स्वा० ध्यानन्दीर्थ) ने वेदमन्त्रों के कई प्रमाण जोषेस्वर भेद आदि के समर्थन में दिये तथा ऋग्वेद के प्रथम ४० सूक्तों का श्लोक-बद्ध सश्लेष भाष्य भी किया, तथापि पौराणिक संस्कार-विषयक इस भाष्य में भी विद्वद् एकेश्वरवर्मा के स्थान में विष्णु, लक्ष्मी आदि देवी-देवताओं की पूजा का अनेक स्थलों में विधान पाया जाता है। वेदाधिकार भी प्रायः इन आचार्यों ने ब्राह्मण श्रुति, वैश्व कुलीयन्त पुरुषोत्तम ही मीमांसक कर दिया और श्रुतकुलीयन्त पुरुषोत्तम और समस्त स्त्रियों को उस अधिकार से न केवल वञ्चित कर दिया, अपितु यहाँ तक लिखा—

इतश्च न श्रुदसाधिकारः।
यदस्य स्मृत्यः श्रवणाध्ययनप्रतिषेधो
भवति । वेदधर्माप्रतिषेधो वेदा-
ध्ययनार्थप्रतिषेधस्तदर्थमानुष्ठान-
योग्य प्रतिषेधः श्रुदस्य स्मृत्येत्ये।
श्रवणप्रतिषेधस्तदावत् अभास्य
(श्रुदस्य) वेदमुपश्रुततन्त्रमुत्तुभा
श्रोत्रप्रतिश्रुतमिति । भवति च
वेदोच्चारणे विज्ञाच्छेदः । चारुण्य
शरीरभेदः ।

(ब्रह्मसूत्र शाङ्करभाष्ये १।३।२८)

सारांश यह कि श्रुत को वेद का अधिकार नहीं, क्योंकि स्मृति में उसके लिए वेद के मुनने, पढ़ने और अवधान गम्भीर करने का संबंध निषेध है और यह कहा है कि यदि कोई श्रुत वेद को समीपता से श्रवण कर ले, तो उनके कानों को मोटे और नाभ से भग देना चाहिए, वेदमन्त्र का यदि वह उच्चारण कर ले तो उसकी जिह्वा काट देनी चाहिए और यदि पाश्र्व या याद कर ले, तो उनके शरीर के टुकड़-टुकड़े कर डालने चाहिए ।

विशिष्टाद्वैत सम्प्रदाय के आचार्य श्री रामानुज स्वामी ने भी इनो बात को लिखा है कि—

श्रुदस्य वेदधर्मा-तदध्वयन-
तदर्थानुष्ठानानि प्रतिषिध्यन्ते ।

वेदोद्धारक-शिरोमणि

महर्षि दयानन्द सरस्वती

लेखक—ब्रह्मनिष्ठ स्वामी धर्मानन्द सरस्वती

पशुहृद वा एतत् इमान् यच्छ्रुतः
तस्मात् श्रुदसमीपे नाध्येतव्यम् ।
ब्रह्मसूत्रस्य श्रीभाष्ये रामानुजा-
चार्यकृते ५० ३२२)

अर्थात् श्रुत को वेद के सुनने, अध्ययन करने और उसके धर्मों को जानकर अनुष्ठान करने का निषेध है। श्रुत चलता फिरता इमान है। अतः उसके समीप वेद का अध्ययन न करना चाहिए ।

ऐसा ही श्री मध्वाचार्य, श्री कल्लभाचार्य, श्री निम्बार्काचार्य सायणाचार्य तथा अन्य मध्यकाल के प्रायः सभी सुप्रसिद्ध आचार्यों ने लिखा है। स्त्रियों के अधिकार के विषय में श्री भगवद्गीता भी ने लिखा है कि—

‘दुहितुः पाण्डित्यं गृहवृत्तविषयमेव
वेदान्तविकारान् ।
(श्रुदार्थाधिकारविशेषाधिकारभाष्ये

६, ४, १६)

‘अथ य इच्छेत् दुहित्वा मे
पिठिता जायेत’ यहाँ कन्या के पाण्डित्य का धर्म केवल गृहकार्य विषयक पाण्डित्य है, क्योंकि उसका वेद में अधिकार नहीं। ऐसा ही श्री रामानुजाचार्य, कल्लभाचार्य, सायणाचार्य तथा अन्य प्रायः सभी मध्यकालीन प्रख्यात आचार्यों ने लिखा है—

श्री मध्वाचार्य ने इस विषय में
कृष्ण उदारता दिखाते हुए लिखा है—

आश्रुतमुत्तमस्त्रीणाम्
अधिकारान् वेदिके ।
ययोर्वेशी यो जैव
शच्चाचारश्च तथाउरः ॥
(ब्रह्मसूत्राणुभाष्याने ५० ८०)

अर्थात् उत्तम स्त्रियों का वैदिक शास्त्र के पढ़ने में अधिकार विद्वान् लोग बननाते हैं। जैसे उर्वशी, यमी, शानी इत्यादि प्राचीन काल की ऋषिकाएँ हुई हैं। एक अन्य स्थल पर भी श्री मध्वाचार्य ने लिखा है—

वेदा
अधुतमस्त्रीभिः
कृष्णाचारिनिर्हासिताः ।

उत्तमस्त्रीणां तु न श्रुदवत् ॥
—(ब्रह्मसूत्राणुभाष्य)

अर्थात् उत्तम स्त्रियों को द्रौपदी आदि की तरह सब वेदों का अध्ययन करना चाहिए। उत्तम स्त्रियों को श्रुतों की तरह वेदाध्ययन का निषेध नहीं। इस प्रकार स्त्रियों के वेदाधिकार को उत्तम स्त्रियों के लिए स्वीकार करने की उदारता श्री मध्वाचार्य (स्वा० ध्यानन्दीर्थ) ने दिखाई; किन्तु श्रुतों के वेदाधिकार का उन्होंने भी अन्य आचार्यों की तरह निषेध किया ।

वैदिक यज्ञों में पशुहृिता का भी इन सभी आचार्यों ने विधान ‘अशुद-मिति चेन्न शब्दात्’ इस वेदान्तसूत्र के भाष्य में तथा अध्वयन माना। ऐसे ही इन आचार्यों को वेदविषयक कई अशुद और संकुचित धारणाएँ हैं, जिनके कारण इन्हें भाष्य वेदोद्धारक नहीं माना जा सकता। प्रत्येक वेदों को इनमें से बहुतों ने केवल यज्ञ यागान्तिककर्मकाष्ठपरक ही समझा। आध्यात्मविद्या तथा ब्रह्मविद्या के लिए उन्होंने उपनिषदों का आश्रय लिया। इसलिए मैं महर्षि दयानन्द सरस्वती को वेदोद्धारक-शिरोमणि मानता हूँ। ऐसे समय में जन्म लेकर जब वेद-विशेष में सर्वत्र वेदाधिकारक प्रज्ञान फेला हुआ था, जब भारत के बड़े-बड़े वेदविदों को वास्तविक धर्मों से अनभिज्ञ होकर न कि ज्ञानात्मक उपेक्षा कर रहे थे, जब वेदों को सहस्रों देवी-देवताओं की पूजा का प्रतिपादक तथा जाति-भेद, धर्मपद्धता, बाल-विवाह और यज्ञों में पशुहृिता आदि का समर्थन मानते थे, जब पवित्र वेदों का स्थान अधिकतर रामायण, महाभारत, भगवद्गीता, पुराणादि ने ले लिया था, महर्षि दयानन्द ने फिर वेदों की ओर चलो, वेद सब सत्यविद्याओं के पुनरुत्थान हैं, वेद का पठना-पढ़ना और सुनना सुनाना सब आर्यों का परमधर्म है। का निहृदाकरके जनता में जो अशुद्ध अशुद्धि पैदा कर दी, पवित्र वेदमन्दिर के द्वार को—

येमेमां वाचं कल्याणोभावादानि
जनेभ्यः ।
(यजुः २६।२)

इस वैदिक धारणाबद्ध सब नर-नारियों के लिए कोलने की ओर उदारता दिखाई, वेदों की सार्वभौमिक, युष्मिन्-युष्मत् और वैश्वानिक विशालों की जिस उत्तम रूप से जगत् के सम्मुख रखकर उस वेद-आम की जान-किरणों से समस्त प्रज्ञानान्धकार को छिन्न-भिन्न करने का प्रथम अभिनन्दनीय कार्य किया; उसका किन शब्दों में वर्णन किया जाए। वैदिक ज्ञानप्रचार-विषयक महर्षि दयानन्द के उपकार अत्यन्त महान्त और अनुरूप हैं, यदि ऐसा कहा जाए तो इनमें अग्रगण्य भी अत्युक्ति न होगी। वेदों से केवल कर्मकाष्ठ-परक और यज्ञों में पशु-हृिता-प्रतिपादक समझ कर अशुद्ध विचारक उनसे विमुख हो रहे थे। महर्षि ने वेदों के सर्वश्रेष्ठसम्मत महत्त्व को बता कर उन्हें वेदाध्ययन में पुन प्रवृत्त किया ।

महर्षि दयानन्द के वेदविषयक मतस्थ

(१) महर्षि दयानन्द ने अत्यन्त प्रबल युक्तियों और प्रमाणों से मानवसृष्टि के प्रारम्भ में ईश्वरीय ज्ञान की प्रावश्यकता को सिद्ध करते हुए अनेक कथोटियों से प्रमाणित किया कि ईश्वरीय ज्ञान वेद ही है, जिसकी शिक्षाएँ सर्वथा पवित्र शास्त्रीय युक्ति तथा तत्त्वज्ञानसम्मत है।

(२) वेद ईश्वरीय ज्ञान है और मानवसृष्टि के प्रारम्भ में प्रकाशित होने के कारण निष्पक्ष है। अतः उनमें अन्तर्लक्ष इतिहास नहीं हो सकता। वेदों में पाये जाने वाले वसिष्ठ जमदग्नि, विश्वामित्र, अत्रि, कवि इत्यादि शब्द व्यक्तित्वविशेष-वाचक हैं, किन्तु गुरुविशेष व्यक्तित्व तथा पदार्थसूचक हैं। जैसे कि प्रागोर्व वसिष्ठ ऋषिः । (शत० ८।१।१६) प्रजापतिर्व वसिष्ठः (कोषोत्तरी श्रौ २।१२।१६), प्रजापतिर्व जमदग्निः (शत० १३।२।१।४), कोत वे विद्वन्मित्र ऋषिः (शत० ८।१०।२६) मनो वे भारद्वाज ऋषिः । (शत० ८।१।१६), प्रागो वा अत्रिः (शत० ६।१।१२।२), कवि इति मेधाविनिष्ठः (सिध ३।४) इत्यादि आदि वर्णनों में लिख होता है।

(३) वेदों के शब्द यौगिक वा योगरूढ हैं, केवल रूढ नहीं जैसे कि—

सर्वाणि नामान्याख्यातजानि इति
नेत्यसमयः । (निरुक्त १।५।२)

नाम च शास्त्राचार्य निरुक्ते,
व्याकरणे शकटस्य च लोकम् ।

(महर्षिभाष्य १।३।१) इत्यादि में
बताया गया है।

(पृष्ठ ४ का रोष)

जीवन में त्योहारों का महत्त्व

इस साप्ताहिक पुस्तक का जन्म दिवस प्रति वर्ष रामनवमी के रूप में भारत में ही नहीं, धर्मिय बहुत से विदेशों में भी बड़े हुस्नोत्साह के साथ मनाया जाता है। उनको इस जन्म तिथि का प्रमाण वाल्मीकि के ये शब्द हैं—

ततो यजे सप्ताये तु ऋतुनां च
पुण्येभ्यः । तत्तच्च द्वादशे मासे चने
नावपिरे तथैव कौस्तथा प्रजनयद्राम
सर्ववक्षस्यसुतम् ।

दूसरा त्योहार इस महाराज राम के जीवन से जुड़ा विजयादशमी (दशहरा) का महान् प्रसंग है। इसके पर्व है तथा यू कहिए यह राम की लंके से रावण पर विजय सत्य का असत्य, न्याय की अश्याय और सदाचार, भलाई की दुराचार, बुराई पर विजय के रूप में देश विदेश सभी जगह बड़े समारोहपूर्वक धार्मिक मास की शुक्ला दशमी को विधिपूर्वक सम्पन्न होता है। इस सम्बन्ध में रामलीला धार्मिक शुक्ला प्रतिपदा से आरम्भ होती है। प्रचलित मान्यता के अनुसार इस दिन राम ने दुष्ट रावण को पराजित करके माता सीता को उसकी कंठ से मुक्त कराया था। परन्तु कोई भी प्रमाण राम की विजय की इस तिथि (धार्मिक शुक्ला दशमी) का किसी भी आधुनिक तथा तुलसी को राम-कविता मानस धारि रामायण से नहीं मिलता। रामलीला के विशेषज्ञों ने तो रावण का वध धार्मिक मास में कर दिया, परन्तु वाल्मीकि के शब्दों में चौमासा बोल जाने पर कालिक सास में लक्ष्मण को सीता के विरह में अपनी मानसिक व्यथा का प्रकार बता रहे हैं—

चत्वारो वाषिका

मासा वर्षसतोपमाः ।

मम शोकाभिभूतस्य

सौम्यसोतामपवसतः ॥

प्रिया विहीने दुःखते

हृतराज्ये विवासिते ।

कृपा न कुष्ठे राजा

मुशोरी मयि लक्ष्मण ॥

अर्थात् सीता की न देखने के कारण सीता सतत मेरे वर्षा के बार मास (प्राणव, सावन, भादों और धार्मिक) संकेत वर्षों के समान बोलते हैं। हे लक्ष्मण ! प्रिया से रहित दुःखी तथा राज्य से निर्वासित मुझ पर राजा मुशोरी कृपा नहीं करता। पूर्ण समझोते के अनुसार वर्षा ऋतु के बार मास बोल

जाने पर राजा मुशोरी ने सीता की खोज वर्षा तक नहीं की, इसलिये राम दुःखी हृदय से लक्ष्मण को अपना रोष प्रकट करते हेतु मुशोरी को उस के वर्षा की याद दिलाने निर्मित उसके पाय भेजते हैं—

“पूर्वोऽयं वाषिको मासः आवण-
सत्विनामनः । प्रवृत्ताः सौम्य चत्वारो
मासा वाषिकसंज्ञकाः । नायमुद्योग-
समयः मच्छत्त्वं पुरि शुभाम् कालिकै
समनु प्राप्ते त्व रावणवधे यत् ॥

तदर्थमयमरामम् कृतं पश्य-
ऊच्यते । समयः नाभिजातानि कृतार्थ-
प्यवशेऽप्ययः ॥

उच्यता मच्छत्त्वं मुशोरीवत्त्वया वत्स
महाबलः । मम रोषस्य यद्वत् ब्रूया-
त्त्वं तस्मिन्मयः ॥

न च संकुचितः पण्या येन वाली
हृतो गतः । समये तिष्ठ मुशोरी यथा च
वालिपथा यमः ॥

एक एव एव वाली शोरेण निहयो
मया । त्वो तु सत्यादितिकान्तं हृदि-
प्यामि सन्मनसम् ॥

मन्त तुलसीदास ने भी इसी बात
को अपने प्रसिद्ध मानस में इन शब्दों
में कहा है—

वर्षा विगल सरद ऋतु माई ।
पूने काल सकल महि छाई ।
वर्षा गत निर्यल ऋतु माई ।
मुधि न तात सीता को पाई ।
एक बार कैसेहुं सुधि पावौ ।
कालहुं जोति निमिष महि त्यावौ ॥
कहुं रही जो जीवित होई ।
तात जवन करि भानो सोई ॥
मुशोरीहुं मुधि मोरि बिहारी ।
पावा राज कोस पुर नारी ॥

इधर जब रावण सीता को
हूँकर लाया और उसकी अशोक
बाटिका में रखकर, उसकी राम की
प्रतीक्षा के लिए १२ मास का समय
दिया। और जब हनुमान् सीता को
खोज करते-करते लङ्का पहुँचे तो इस
बारह मास की अर्थात् मेरे से केवल
मास लेव रह गये थे—

श्रुणु मेधिति महाबल मासान्
द्वादश आभिमनि । उवाच वाक्यं वेदेही
हनुमन् द्रुमाक्षितम् । सीता च
नाम नामाह भार्या रामस्य
सीमतः ॥

रक्षसापहृता भार्या रावणेन
दुरात्मना । डी मासी तेन मे कालो

जीवितानुग्रहः कृतः ॥

इसके पश्चात् रामचन्द्र जी ने
उसरा फाल्गुनी नक्षत्र में चढ़ाई
की थी—

उत्तराफाल्गुनी ह्यद्य वस्तु हस्तेन
योज्यते । अग्निप्रणाल मुशोरी सर्वा-
नीकसमावृता ॥

ततो वानरराजेन लक्ष्मणेन च
पूजितः । जगाम रामो धननिमा
ससैन्यो दक्षिणां दशम् ॥

इस प्रकार लङ्का पर विजय
प्राप्त करके रामचन्द्र जी ने उसी
दिन अशोक्या नोटने का अनुरोध
किया क्योंकि चौदह वर्ष समाप्त हो
रहे थे और महाभारत भरत उसकी
वापसी की प्रतीक्षा कर रहे थे।

पूर्ण चतुर्थी के वर्ष पञ्चम्या
लक्ष्मणाग्रजः । भारद्वाजाग्रम प्राप्य
ववद नित्यो मुनिम् ॥

इस प्रकार वाल्मीकि के अनु-
सार रामचन्द्र जी पुनः विमान से
पञ्चमी तिथि को पुन्य नक्षत्र में
अशोक्या पहुँचे और यह वही दिन
था जब चौदह वर्ष पूर्व रामचन्द्र जी
की अग्निप्रेत होना था।

चैत्र श्रीमानयं मासः

पुण्यः पुणितकाननः ।

वीरराज्याय रामस्य ॥

अतः इन सप्त प्रमाणों से सिद्ध
है कि विजयादशमी तथा दीपावली
का पर्व राम जीवन से कदाचित्
जुड़ा नहीं है। वे पर्व त्योहार कहीं
चैत्र मास में पड़ता है।

यह तो इतिहास शास्त्रियों तथा
रामलीला विशेषज्ञों की खोज का
विषय है कि कौन सी तिथि सही है।
कुछ भी हो यह दीपावली का
त्योहार बड़े आनन्द प्रसन्न का
राष्ट्रीय त्योहार है। लोग इस दिन
दीपावली इसलिये करते हैं कि कहीं

लक्ष्मी अश्वेरा समक कर वापस
चली जावे। लक्ष्मी पूजा के इस
अवसर पर कुछ लोग जुआ खेलना
भी धर्म मानते हैं। क्योंकि उनकी
मान्यता है कि जो इस दिन जुआ
नहीं खेलता, वह नरकगामी होता
है। वेद में जुआ खेलने का निषेध है—

“अश्वेरा दीप्यते ॥”

कुछ भी हो इस दीपावली त्यो-
हार का महत्त्व और तीन कारणों
से कुछ अधिक हो गया है। आजके
दिन कालिक धर्मावस्था की लगभग
अर्धशताब्दी पहले वर्ष पूर्व जैनियों के
अन्तिम तीर्थंकर, महावीर स्वामी
का निर्वाण हुआ था। एक सौ तीन
वर्ष पूर्व जगत् उद्भारक, आर्यसमाज
के संस्थापक गुण प्रवर्तक प्रातः
स्मरणीय महाविद्वान्मह का बलि-
दान हुआ था और इसी दिन तस-
भग पचासी वर्ष पूर्व रामकृष्ण
परमहंस ने जग में जीवित समाधि
ली थी। बैसे यह त्योहार शार्त्त-
वृत्त की नवमस्तिमि की मनावा
चाहिए। उन्हीं दिनों मे खरीफ-
सर्दों की फसल के अन्न लेल, मुड-
सकर, चावल आदि खाते हैं। इसी-
लिए इस दिन खान से बनी खील
और चीनी से बने साण्ड के लेब
पतालों से पूजा की जाती है। खेव
समृद्धि तथा सुख शान्ति के लिए इन
वस्तुओं द्वारा लक्ष्मी की पूजा की
जाती है।

इस अवसर पर आर्य वस्तुओं
का विशेष रूप से कर्त्तव्य है कि अपने
आचरण, देशभक्ति, स्वतंत्रविश्वास
एव सदाचार को भावना का प्रचार
करने का प्रयत्न करें। जीवन में विशेष-
कर धार्मिक इनकी नितान्त आश-
यकता है, जिनके धर्माव में धार्मिक
देश प्रयोगिता की धारा प्रसरत हो
रहा है। महाविद्वे देशोत्थान के लिए
विधान किये और जीवन की बलि
ती। अतः हमें उचित है कि वही
करें जो देशहित में हो।

□

वार्षिक निर्वचन

आर्य पुरोहित सभा दिल्ली का
वार्षिक निर्वाचन आचार्य श्री हरिदेव
जी सिद्धान्त भूषण की अध्यक्षता में
सर्वसम्मति से संपन्न हुआ। विवर-
ण निम्न प्रकार है—

प्रधान-पं० प्रेमपाल शास्त्री,
उपप्रधान-पं० यशपाल शुभांशु,
मन्त्री-पं० मेघदाम बेदाँलका,
कोषाध्यक्ष-पं० विद्याप्रसाद मिश्र ।

मन्त्री

पं० मेघदाम बेदाँलका

सोये हुए व्यक्तिकी सूचना

श्रीमती इन्द्रा मिलन की अश्व-
क सनक वर से मृत्यु जाने पर हम
परिवार के सभी सदस्य बहुत दुःखी
और विलित हैं। कृपया आप जहाँ
भी हो-श्रीधर घर लौटें। हम
आपकी तमाम बात मानने की तैयार
हैं। आशा है कि अवश्य ही ध्यान
देगें। धन्यवाद

भवदीय

अमदीश धरमल
बी-२७७, बिबेकविहार
दिल्ली-११०३२२

चालीस वर्ष से हम स्वतंत्र तो कर दिए गए हैं पर अभी तक हमारे ऊपर पराधीन युग की व्यवस्था लादी जाती है। यह बात किसी से छिपी नहीं कि ब्रिटिश सरकार ने हमारे दाम गिराने का सातार बिदेशियों के सामने हमें होना, दोन बेताने के हेतु, १९५० से हो जाहिल, अनाप, अश्रम्य बनाने के प्रपच घड़ दिये थे। वहा तक कि बगाल मे एक नियोजित दल द्वारा, हमारे साहित्य, कला तथा वातावरण को कलुषित सिद्ध करने का प्रचार जारी कर दिया था, एक सचाई को छिपाने, हमें अश्रम्य बनाने के षडयंत्र चकर, दासता की बेतियों से ढकने रहते के साधन अपनाये थे। जब कि हमारी प्राचीन सभ्यता, वैदिक इतिहास, ब्राह्मणिक धार्मिक रूपरेखा न तो विदेशियों को ज्ञात थी, न हो पहचान थी, न हो समझने की योग्यता थी। इंग्लिश ए हो तो, ईस्ट इण्डिया कंपनी के निर्माता स्वयम्भू अपने शब्दों में, हमारे शासक, प्रसाली, भूकर्म, भूकर्म को मर्वांस बनकर कोई तब-दोनी नहीं जाना चाहते थे, जो अश्रम्य प्राज प्रकाश मे था रहे हैं। हमारे कृषि कार्य, कोशल, सामाजिकता, राज्य कार्य मे सज्ज्यता ग्रह पर्व पर लाकर बस्तु-स्मिता की मांगवा दी जा रही है। दासता बड़ा पाप थी प्रहरी है। असत्य को श्रोत मे हमें पंगु प्रकार कर हमारे ऊपर विदेशीय इति नीति को लादा गया था। एक एक मुसलिम साम्राज्य के समय के विलय उदाहरण, इतिहास नामी विषय के गर्भ में, हमें तुल्य प्रमाणित करने, केवल साफाफट, लडाईं भगड़े के बगान बला बता कर हमारे उगते बाल गोपालों के मस्तिष्क गदने किए गए। केवल विषय, ताना-शाही को घटनाएं, वैमनस्य के फेदे फांसीकर, हमारी वास्तविकता, कर्म-ठना, शान्तिना, भक्तिभाव, स्वाय, तपस्या का कही जिक्र न करके, पाठ-शालाओं में एक विषय जारी कर रट सगवारी हैं। सुनहरी पल्लू की पैदा न करके, सारसार हम भारतीयों से ग्रन्थाय किया गया।

खर यह तो हो हुआ—हो गया, मगर स्वतंत्र सरकार भी वही पुस्तकें, वही पाठ्य इतिहास, पूर्ववत् कार्यक्रम को चालू रखे जा रही है तो किसे स्वाधीनता में पराधीनता के यह कसक सहें जा सकते हैं। यह अस्वच्छ विचारणीय है। उदाहरणार्थ ह्राउस ग्राम कामेश मे लंदन मे उस समय के मुख्य निदेशक ने १९०३ मे बयान दिए थे (जो भी जान लिख ने उद्धृत किए हैं) कि भारतीय वर्ष भर में कई फसल उगाते थे जब कि योरोप

स्वाधीनता में पराधीनता

लेखक : भीमसेन दीवान

बाले केवल एक पैदावार उठा पा सकते थे। क्या यह सचकायदा सामने न ले धाकर, पुरानो गंदगी को अब भी सिर नडा रहने दिया जा सकता है। यह विषय गहराई से जांच मांगता है। सत्य का प्रकाश, हमारी प्रगति हमारी नारी जाति की अनुपम पवित्रता, हमारे सतों का समागम, हमारे विद्वानों का तेजस्व, हमारी योग विद्या, हमारे चमत्कार, हमारी कला, पुकार पुकार कर कह रही हैं भारतवासियों जागो तथा अपने श्रोतों को समझो। मान्यवर कवि वर्ण, विदेशी यात्री गए, बवा-बुचा साहित्य हमारी महिमा के गुण गा रहा है। शोक तो यह है कि इन गुण शास्त्राओं के अनुभव हमने जानने का प्रयास नहीं किया और न सही, श्री मेथनी सरण गुप्त की भारत भारती की कविता सूज रही है—

हम कौन थे क्या हो गए हैं,
क्या होये अभी ।
प्राप्तो विचार ध्यान से,
यह समझिए सभी ।
यद्यपि हमें इतिहास प्राप्त,
प्राप्त पूरा है नहीं ।
हम कौन थे इस ज्ञान को,
फिर भी प्रहरी हैं नहीं ।
आदर्श जन हमारा हैं,
हस्तें कहां पर हैं हुए ।
सत्कार्य भूषण धर्मगण,
जितने यहा पर हैं हुए ।
इं रह गए यद्यपि हमारे,
गीत आज रहे सहे ।
पर दूसरी के चबन भी,
साक्षी हमारी हो रहे ।

क्या यह स्वाधीनता का ताकाजा लिये कि अपने वास्तविक समाचार प्रकाश में लाकर हम एक लूकान खडा करे कि पुरानी इतिहास की पुस्तकों की हडाकर हमारे देश का नया इतिहास लिखा जाए। ताकि हमारे छात्र वर्ग के लून में नया सच प्राप्त राष्ट्रीय स्वज जागृत हो, हम श्रोतों को मुह दिखाने के योग्य हों, तथा तस्मा दुनिया पर अपना राष्ट्रीय स्वज ऊका करके प्राचीन सभ्यता का बोलबाला कर सकें। अब हमें इस बात से क्या गर्ज है कि मौर जाहिर ने मौर कसक को मारा, फल न फल की पछाडा। हमें तो यह बचाविए यह जानना कि हम वस्तुतः किने दूरबीन थे।

किने दूरदर्शी थे, किने नैतिक थे। किने सहिष्णु। यदि ससार प्राज-तक भगवान् राम, भगवान् कृष्ण, महाराणा प्रताप, महर्षि दयानन्द, योगोराज भरविन्द, मुभाषचन्द्र बोस तथा महात्मा गांधी नहीं पैदा कर सका है, तो ससार को उन महान् शास्त्राओं की जानकारी से क्या बचित रखा जा रहा है। हम से तो छिपछिपाव हुआ। दूसरो को ज्ञातव्य न बताकर इतिहास का भजाक किया जा रहा है।

किताब ग्रन्थाय है कि कालीदास की, भारत भूमि का सुपुन न कहकर भारत का वंससपीयर कह डाला गया है। यद्यपि कालीदास वंससपीयर के काल मे अस्त, चित्तन के स्तरमे अस्त, भाषोत्पादन व प्रकाशन मे अस्त, कदा कालिदास की मार्मिक प्रदाणी, कदा वंससपीयर की शैली-सात्विकता तथा राज-सिकता का मुकाबला नहीं बनता। पर यह सूरत होताई इसलिए कि कालीदास गुलाम देश की महान् शास्त्रा की तथा वंससपीयर राज-काज का प्रतिनिधि। मुभाष बाबू को जब सोने से तोला गया (उस समय की कहानी क्रमशः बताऊंगा) या उस समय वहां खडी एक जापानी देवी से यह कहते न रुका गया कि उनके यहां भी राजा का तुलदातन होता है और वह सोना राजमहल ले जाया जाता है, पर किता भारत माता का सुपुन, सोने में तोला गया, वह सारा सोना अपने महान् देश के समर्पित किया गया। यह अश्रमा उस मा को अश्रमसे मे डाल रहा था। यह दिव्यता जो हमारे भाग्य विधाता का। इन बिचो की, तथ्यों की, अब सामने क्यों नहीं लाया जाता। वो सीदा इतिहास की कथाओं के मुकाबले-अब हमारा अधिकार है अपने पुरखाओं के गौरवमयी कथाओं को जानने का, उनको जांच से हमारा सरोकार है। यह अनाप अधिकार नहीं जाता। समस्त जगत्सारा युवा वर्ग दन रहस्यों को समझ तथा साहस भरे सही प्रगति की। जिस दिन पहला स्वतंत्रता दिवस मनया जा २० था। देश भर बुझा से फुला नहीं समा रहा था। महर्षिजनों, जखन थे। उत्सव थे पर देश विता उस दिन भी उपवास मे बंटे। जब पीठी मे क्यों का प्रश्न किया तो उत्तर यह दिया कि मैं आज के दिन

दिन परमपिता के चरणों में दीन दुखियों के लिए भिक्षा लूंगा।

कोई भी तो सवार मे ऐसे उदाहरण निकाले, यह गर्व लेने की दिव्यता की भी तो कोई पराकाष्ठा होती है। पर यह होता है वरिष्ठ नारायण को, न सारायण अविन, न जिजायु को, न हिंदी छात्र को इस श्रुतान्तों की जानकारी है। शोक यहां समाप्त होता है, क्या है हमारे राज्याधिकारियों की कि राजे जित्तो को भी छिपा एक पाप किया ऊँछा है। वही पुरानी एक दर हार जीत की, कहीं ऊंचे चरित्र का श्रुतान्त नहीं तो हमारे लून को उवाले है। क्या हम उसे इतिहास कह देना चाहते हैं जो सारास भूट तथा पच्छीमारे है। लाई एनवरही को सवार भर मे से गांधी नाम की फिल्म सुझी, करोडो रुपये उसके द्वारा कमाने की प्रयत्न मिली। तना बडा ससार किसी श्रोत के यहां के नेता को भी चुना होता। परन्तु हम हैं जो अभी तक अपने महा-मानवों को प्रस्तुत करने का प्रयास नहीं कर पा रहे। यह थोड़े अश-भीने उद्गार ही सेवा मे पैदा हैं। इस लेखमाला में जोते जयते उदाहरण देकर अपने स्वयं की पुरा कथा चढाहो है केवल इसलिए कि भगवान् के नाम पर नो शिक्षा-प्रणाली में नयापन लाया जाए ताकि स्वतंत्रता के प्रभाव में भारत माता की गुज बने। सत्य का बोलबाला हो, देशवासियों को घाले लुले कि हम कौन थे। पुरानी बेतलब की गरीबजाजी से मुक्ति मिले। मैं क्या मतलब कि बाहर कसे भाया, क्या लाया। तंदूर क्यों आया। लुटेरा या लूटेने श्राया था। यह तो कह दिया गया कि तंदूर लाखों की सेना लेके भारत पर टूटा था, पर यह नहीं बताया गया कि लाया १० लाख की सेना, जिसमें से हमारे बीरों ने १९०० का सारास कर दिया था। चुनते यह भी नहीं लिखा गया जो तंदूर अपने पुस्तक में स्वयं बना रहे हैं कि हर्दियार के मुद्र में वह स्वयं मरते परते बचा था। लुटेरे के समाचार, आक्रमण, क्रूरता भरे व्यापार, वातावरण को सामने लाकर हमें लडाईं भगड़े के हो विचार बनाकर, जोने का डग सिलाया गया है। इतिहास की यह सेवा नहीं कि वह केवल श्रवण-श्रवण की घटनाएं बनाए। परन्तु अतीत जिसे धोष प्रकाश देना अत्यन्त आवश्यक है। ४० वर्ष में यह घुट्ट-बलवान मांगता है। बलवान का विचार न घामा होनी दासता की अंधी रें में बहा होने का प्रभाव है। (क्रमशः)

(पृष्ठ २ से बाहे)

वेदोद्धारक महर्षि दयानन्द सरस्वती

उन्होंने नौकिक सस्कृत के अनुसार रुद्र मानकर उनको व्याख्या करना ठीक नहीं। योगिक होने के कारण अग्नि, इन्द्र, मित्र, वरुण, यम, मातृरत्वा, रुद्र, देव आदि ब्रह्म धार्मात्मिक, आधिदैविक, आधिभौतिक दृष्टि से अनेकार्थक हैं।

(४) वेद विगुह रूप से एकेवस्वराचार का प्रतिपादन करने वाले हैं। अग्नि, मित्र, इन्द्र, वरुण आदि शब्द। जैसे कि—

इन्द्र मित्रं वरुणमग्निमाह।
एक सद्भिर्वा बहुधा वदन्ति ॥

(ऋ० ११.१.४५)

इत्यादि मन्त्रों को उद्धृत करते हुए बताया गया है, प्रधानतया परमेश्वरवाचक हैं। आधिभौतिक क्षेत्र में वे ज्ञानो ब्राह्मण, ऐश्वर्यसम्पन्न राजा, जीव, पुरोहित, अज्ञानान्धकार निवारक अष्टगुरुष इत्यादि के वाचक भी हैं। ८ वसु, ११ रुद्र, १२ आदित्य (मास), इन्द्र (विद्युत्) और अजापति (यम) वे ३२ तत्त्व प्रकाशदायक तथा लाभकारी होने के कारण वेदादिशास्त्रों में देव कहे गये हैं, किन्तु उपास्य परम देव एक परमेश्वर ही है।

(५) यम शब्द जिस यज्ञ धातु से बनता है उसके देवपूजा, समर्पण और दान से तीन अर्थ हैं जो अन्तर्से से बड़े, बराबर स्थिति वालों और होनों (छोटों) के प्रति कर्तव्य के सूचक हैं। अतः अन्तर्से तथा जगत् के कल्याण के लिए किया गया प्रत्येक शुभकार्य यम कहलाता है। यमों में पशुहिंसा सर्वथा वर्जित है, यम के लिए वेदों में संकटों स्थानों पर 'अथर्व' शब्द का प्रयोग किया गया है जिसका अर्थ हो 'अथर्व इति अज्ञानता धरति हस्ताकर्मा' तत्प्रतिपत्तिः।' (ऋ० १।८) इत्यादिशास्त्रकार्यकृत निस्तानुसार हिंसाहित शुभ कर्म है।

(६) वेदों में अध्यात्मविद्या के अतिरिक्त भौतिक विद्याओं का भी बोज़रूप से उपदेश है। ज्योतिष, आयुर्वेद, अनुविद्या, समाजशास्त्र, राजनीतिविद्या, विज्ञानादि का मूल वेदों में विद्यमान है। महर्षि दयानन्द द्वारा अभिमत वे सत्यत्व प्राचीन ऋषि मुनिर्यं द्वारा स्मृत है और उनके समर्थन में संकटों प्रमाण प्रस्तुत किये जा सकते हैं। पर सैवाम्बाराय से ऐसा करना यहाँ सम्भव नहीं।

महर्षि दयानन्द की वेदार्थविव्यक्त शास्त्र तथा तर्क सम्मत इस क्रान्तिकारी देश-विदेश के निष्पन्नता विद्वानों पर क्या प्रभाव पड़ा, यह मैंने 'ऋषि वेदभाष्यकार के रूप में' इस नाम के निबन्ध में विस्तार से बताया है। दयानन्द सन्धान करील-बाग, नई दिल्ली ने प्रकाशित किया है। यहाँ तो इतना ही लिखना पर्याप्त है कि मुद्रसिद्ध जर्मन विद्वान् प्रो० मेक्समूलर तथा नोबल पुरस्कार-विजेता और Great Secret (महान् रहस्य) नामक उत्तम ग्रन्थ के लेखक मेर्टलिक दोनों ने वेदों की ज्ञान का विशाल भण्डार बताया है, जिसे मानवमुष्टि के प्रारम्भ में ऋषियों पर प्रकट किया गया।

Vast reservoir of the Wisdom that some where took shape simultaneously with the origin of man (Materink in the 'Great Secret')

रूस के ऋषि तानस्ताय, अमेरिका के सुप्रसिद्ध विचारक थोर्सो, आयर के जेम्स कजिन्स इत्यादि पाश्चात्य विद्वानों, जागृदित्यातयौरी और बरविन्द जी, महाविद्वान् और योगी श्री कपाली शास्त्री जी, श्री आश्वव गुण्डलीक पण्डित जी आदि भारतीय विद्वान् योगियों, पारसी विद्वान् श्री दादाबान जी भी. एत एत वो. तथा सर संयत्य अहमद शर्मा, सर यमनिखान आदि मुसलमान विद्वानों पर महर्षि दयानन्द के वेदार्थविव्यक्त विचारों तथा उनके वेदशास्त्रादि का अद्भुत प्रभाव पड़ा।

पण्डितराज, सारस्वतसार्वभौम, सायबंद तथा यजुर्वेद भाष्यकार स्वामी भगवदाचार्य जी, कनखल हरिद्वार के महामण्डलेश्वर बाटुवर्णा भारतसमीक्षा, ऋग्यजु-साम अथर्व-संहितापनिषच्छतकों के लेखक परमहंस पराजिज्ज स्वामी महेश्वरानन्द जी गिरि, सनातनधर्म कालेज मुलतान के भू० पू० प्राचार्य विद्वन्नामणि अश्वेय पण्डित वृषामणि जी शास्त्री (स्व० विज्ञानसिद्ध जी) सनातनधर्म मंडल देहली के प्रधान पं० गङ्गाप्रसाद जी शास्त्री इत्यादि पर महर्षि दयानन्द के वेदविषयक इन मन्त्रार्थों का यह प्रभाव पड़ा कि उन्होंने स्त्रीयुद्धादि सबके वेदाधिकार के सिद्धान्त का अपने अन्तर् में खुले तौर पर समर्थन किया। गुरुकर्मनुसार बर्णव्यवस्था के सिद्धान्त का

प्रबल समर्थन अनेक शास्त्रीय प्रमाणों से किया और महर्षि दयानन्द जी को कलियुग में 'आस्तिक सिरोमणि' बताया (स्व० भगवदाचार्य जी सामसंस्कारभाष्य की भूमिका में)। महामण्डलेश्वर स्वामी महेश्वरानन्द जी गिरि ने—

बहूतानुभवो न्यायः,
समाजराष्ट्ररक्षक ।

महर्षि-दयानन्दो

दम्पत्यसहस्रमर्दकः ॥

वेदधर्मप्रचाराय,

मदनया विधर्मिणाम् ।

आर्याणां सघस्यर्थयं,

प्रयासो येन वै कृतः ॥

तस्य महानुभावस्य,

समर्पितश्चास्ति कृष्णवत् ।

गुरुकर्मनुसारिणः,

चातुर्वर्ण्यव्यवस्थितिः ॥

(चातुर्वर्ण्य भारतसमीक्षा, महामण्डलेश्वर स्वा० महेश्वरानन्द जी

निरंकृत द्वितीय खण्ड, पृ० १५५)

इन श्लोकों में स्वामी दयानन्द जी को महर्षि समाज राष्ट्ररक्षक दम्पत्यसहस्र-मर्दक, वेदधर्म-प्रचारक और आर्यों की मध्याधिन का वर्धक कहा है और यह कहा है कि वर्णव्यवस्था के विषय में उनको शोकपूर्ण जी महाराज जसी सम्मति है कि वर्णव्यवस्था गुण कर्मनुसार होती है।

स्व० श्री प० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति तथा अन्य आर्य विद्वानों से जीवनभर साराधन करने वाले महामहोपाध्याय प० गिरधर शर्मा चतुर्वेदी को भी लिखना पड़ा कि—

'वेद के वैज्ञानिक युग के व्याख्याता श्री स्वामी दयानन्द जी हैं। उन्होंने वेद के गोचर को और आर्यजाति को शिट बहुत कुछ प्राकट्य की है।'

(वैदिक विज्ञान और भारतीय-संस्कृति प० गिरधर शर्मा जी द्वारा पृ० १०)। □

कर्मक्षेत्र के शूर सैनिको जीवन में विश्राम न समझो !

लगत है, उत्तर में हिमगिरि अग्नि ज्वाला से दहक उठा है, कैशर स्वारी का यह मानो जानबूझकर बहक उठा है। मानसरोवर पर गोबों का मटमैला मन लहक उठा है, विद्रोही विषवस्तरियों को रेसम की तुल दामन मममो ॥१॥

भगतसिंह का आगन सब हो बाघार भेज चुका है, रक्षक, तक्षक, भक्षक बनकर खूनी होवो बेतुका है। उग्रवाद ध्रुव के सर में जहर हनाहल मेल चुका है, बिखरे हातों की पृष्ठों की जिप का पूर्ण विश्राम न समझो ॥२॥

अच्छा है, अभिनय करने को कुछ नृतन है पात्र मजाये, तालमेल से तान मिलाकर मुर जोते हैं बाघ बजाये। मन जीतेंगे, जो श्वासों में विश्रामों के गीत गुंवाये, सूत्रधार की श्रमो भूमिका नाटक का परिणाम न समझो ॥३॥

जग को जोत जताने कुछ तो बागों से भी निकन गये हैं, प्रतिवेशी को जहरी बोली बड़े चाप से निगल गये हैं। फण फैला कुञ्जर भाकर विश्वधर विजय को उगन गये हैं, नीम वृक्ष पर चढ़े करेले को गुम मोटा भ्रान न समझो ॥४॥

सावधान हो अभी समझाओ के फले जान बहून है, खण्डन लङ्घ हाथ में लेकर नाच रहे बैताल बहून है। राष्ट्रिय निष्ठा उमने में आग्नीने में व्यान बहून है, बर विरोधी बखण्डो का सचमुच काम तमाम न समझो ॥५॥

कुछ देवों के पहिन मुलौटे देव्यों ने भी यज्ञ रचाया, स्वर्ण शान को बीड़ यहाँ पर मारीको का दल है बनाया। स्वतन्त्रता सीता को हुरने रची जा रही यह मग मग्य है राखर के प्रबल पक्षधर राम, इन्हें अभिराम न समझो ॥६॥

—कविवर "प्राणव" शास्त्री महोपदेशक
शास्त्री सन, रामनगर (कटरा) आगरा (उ प्र)

किसी देश राष्ट्र तथा समाज का साहित्य और उनके द्वारा बनाए जा रहे त्योहार (पर्व) उम देश, राष्ट्र व समाज के उद्धान-पतन की कहानी होती है। इन दोनों साधनों के माध्यम से उस इकाई की सम्पत्ता, संस्कृति, जीवन यापन की पद्धति तथा उसके परम्परागत रस्मों-रिवाज का अन्वीक्षा पता चल जाता है। यही नहीं, ये दोनों ही साधन उस राष्ट्र देश व समाज के धार्मिक, धार्मिक, सामाजिक तथा राजनीतिक व्यवस्था, विचारधारा के पूर्णरूपेण चोखत होते हैं, यही इसके विश्वासों और धार्मिक मूल-मिलाप, सदभावना वा इसके विपरीत तथ्यों की पूर्ण जानकारी देने में योग देने वाले होते हैं—उसमें नैसर्गमात्र भी स्पष्ट नहीं है। इन में से माहित्य तो जनसाधारण की पहुँच से बाहर की बात है। दूसरे इस में समय-समय पर स्वार्थी तथा गण्टु विरोधी तत्त्वों द्वारा घण्ट सण्ट देवकी मिलापत करके इसके स्वरूप की विकृत भी किया जा सका है और इस को नष्ट भी करने में उन की जग भी मकोच नहीं होता। इतिहास इस बात का प्रमाण है कि कुछ धर्मग्रंथ, स्थायी, धर्म विरोधी शोषक वर्गों की राजसत्ताओं में हमारे स्वायत्त एवं सुसुदृष्ट इतिहास की विकृत करने के दुष्प्रयास ही नहीं किन्तु इसकी सर्वथा नष्ट करने की कुछ कम कुत्सेष्टा नहीं की। कौन नही जानता कि हमारे साहित्य से युगल शासकों ने अपने हमाम धर्म किसे और इस प्रकार हमारे साहित्य की नष्ट घण्ट किया। जो कुछ और शेष-शेष उसी धर्मों ने अपने स्वायत्त के कारण विकृत रूप में हमारे सामने उपस्थित करने का असह्य प्रयत्न किया। परन्तु इसका साधन-त्योहार-पर्व एक ऐसा वस्तु है जो जनसाधारण के दिव्यों पर अपनी घण्टि छाप लाए हुए रहता है। प्रतिक्रम इनका नमाना-प्रदुष्टान इनके महत्त्व की याद नाजा करना रहता है। यही कारण है कि हमारे प्राचीन साहित्य के अधिकतर नष्ट होने पर ही हमारी प्राचीन सम्पत्ता संस्कृति प्रायः जो उसी रूप में हम की उपलब्ध है हम रूप में वह महत्त्व उप-पुर्व ही। जब कि धर्म सभी जीवन, रिवाज, रीति-रिवाज मन्थनाएँ प्रायः प्रत्यक्ष मो हो चुकी हैं। किन्तु सिरो-मणि इकबान ने इसीनिसे तो ठीक हो कहा था—

‘कुछ बात है कि,
हस्ती मिटी नहीं हमारी।’

जीवन में त्योहारों का महत्व

—चमनलाल

चीन, मिस्रो रोमां,
जबकि भिन्न गये जहाँ से।’

वह कुछ बात वास्तव में हमारे पवित्र त्योहारों की एक शृङ्खला ही तो है।

हमारे देश में जितने धार्मिक त्योहार-पर्व मनाये जाते हैं यह नितान्त सत्य ही है कि इतने धार्मिक त्योहार किसी देश में नहीं मनाए जाते। त्योहार सामाजिक धार्मिक धार्मिक तथा राजनीतिक व्यवस्था और विचारधारा के पूर्णतया चोखत हैं। इन हमारे त्योहारों की एक मुख्य विशेषता यह है कि ये त्योहार किसी न किसी रूप में आनन्द, धार्मिक, प्रमोद के प्रतीक हैं। इनका प्रतिक्रम मनाया जीवन में उत्साह, चेतना तथा सक्रिय के स्रोत तो है ही, ये बड़े प्रेरणादायक शिक्षाप्रद, भी हैं। हमारे जीवन यापन की शैली के इतने सुन्दर और प्रभाव-शाली प्रतीक हैं कि सभी आवाज बुदबुदी पुरुष जहाँ हृष्यत्वास में मग्न हो इन त्योहारों को मनाते हैं, वहाँ महीनों से रण्य ध्वजा पर पडे व्यक्त भी इनके आगमन की प्रतीक्षा करने अपने को कुछ न कुछ स्वस्थ अवस्थ प्रभुनय करते हैं। और यह भी सत्य है कि भौतिकता से प्रभावित इस युग में, जहाँ कृत्रिम और कामना के हिलदाश लोगों ने ईश्वर विश्वास और धर्म की पवित्र भावना को अपने जीवन से इसे तुच्छ और व्यर्थ मग्न करके इसे निकाल करफेंक दिया है जैसे कि कोई ग्रहणी दूध से पटी मक्खी की दाहिर निकाल कर फेंक देती है ऐसा व्यक्ति भी त्योहार को महत्ता की समझ कर कुछ ही देर के लिए ही सही, धार्मिक भावनाओं से अपने को कुछ कम भरपूर नहीं पाता और तदनुसार व्यवहार करने लगता है। ऐसा व्यक्ति है प्रभाव हमारे त्योहारों का मानव समाज के जीवन पर।

समय-समय हमारे व्यक्ति मुनियों ने त्योहारों की इस पवित्र परम्परा को स्थापित करने जहाँ उन साधारण के धार्मिक विचारों को जीवित रखा वहा देस, और धर्म समाज की जीवन शाली प्रस्तुत करने में ऐसे मकल हुए कि इससे प्रभावित होकर संसार के धर्म देशों के लोग इस देश को अपना मुक्त मानने में

बाधित हुए और वहाँ से शिक्षा ग्रहण करने के लिए वहाँ आते थे। इनके द्वारा ही भूमण्डल के मानव समाज को धार्मिक और सदाचर्य एवं सत्यव्यवहार की शिक्षा दी थी। राजा लोग भी इससे कुछ कम प्रभावित नहीं थे। हमारा इतिहास इस प्रकार के उदाहरणों से भरा पडा है। एक समय राजाओं के भोजन को दूषित समझ कर जब व्यक्ति ने भ्रष्टवर्ति महाराज के भोजन ग्रहण करने से इन्कार कर दिया तो महाराज अवपति ने अपनी साधन-व्यवस्था के सम्बन्ध में जो बात कही वह समस्त संसार के इतिहास में बेजोड़ है और कहीं स्वप्न में भी देखने की न मिलेगी। उसने कहा—

न मे स्तेनो जनपदे न कवर्षां न च मयपः। नानाहिताग्निनिविधानं न स्वर्गे स्वर्गिणो कुतः॥

अर्थात् मेरे सारे राज्य में कोई चोर नहीं है, कोई कजूस-अठानी नहीं है, कोई सरापी नहीं है, न ही कोई यज्ञ न करने वाला ही नहीं है और नहीं कोई भ्रष्ट है। कोई दुराचारी पुरुष भी तो नहीं है। जब पुरुष ही चरित्रहीन नहीं है तो स्त्री के तो दुराचारी होने का तो प्रश्न ही नहीं उठता। प्रायः का बडा से बडा विकसित देश भी इस आधार चुकित का कोई दावा नहीं कर सकता। ऐसे हमारे पवित्र और महान् पादशों के कारण ही लाखों वर्ष पूर्व महर्षि मनु ने यह गौरवपूर्ण उद्घोष कर मनाया—

एतद्वैश्वभूतस्य
सकाशादयमनमनः।
संस्व चरित्र शिरोरुं
पुत्रिण्यां सर्वमानवाः॥

इन्हीं आदर्शों के कारण हम ससार में छाये हुए थे। पारस्वार्थ विद्वान् रिचर्ड डेन ठीक ही तो कहा है कि किसी व्यक्ति धर्मा राष्ट्र को महत्ता की कसौटी और सूरज न होकर केवल उसकी विचार-सरणी ही है—

The greatness of a man or a nation is measured not by the brutal victories attained by him but it is known by the greatness of an ideal (he follows).

हां तो त्योहारों का हमारे जीवन में बडा महत्त्व है। होली, श्रावणी, विजयादशमी, शिवरात्रि, दीपावली, कुष्णजन्माष्टमी और रामनवमी जैसे धर्मिक प्रेरणादायक त्योहार और पर्व हैं, कुछ वर्षों से स्वतन्त्रता तथा गणतन्त्र विजय त्योहारों की लड़ी के अङ्ग बन गये हैं। मग्न धर्मा धर्मा महत्त्व है। परन्तु इनमें से तीन बड़े महत्त्वपूर्ण त्योहार एक ही महान् व्यक्तित्व से सम्बन्ध रखते हैं। वे हैं—रामनवमी, विजयादशमी और दीपावली। इनमें से पहला तो राम के जन्म दिवस के रूप में बड़े बुधला नवमी की मनाया जाता है, परन्तु शेष दो विजयादशमी और दीपावली के इन दिवसों में राम की जीवन हलार्थ लिए आश्रम-स्तन्य का काम देना है। उनके उदात्त जीवन की छाप-अर्पित छाप लाखों वर्षों बीतने पर भी उसी रूप में सगरी चक्षु प्रा रही है।

वह स्थिर बुद्धि, स्थित प्रज्ञ, सच्चे धर्म, महात्मा, मनुष्यों के बदलत पारखी, महाबली, धर्म धुरन्धर, माता पिता के धार्मात्मा, प्रजापक्ष, आत्मभाव से भरपूर, योगी, पिता एवं भाइयों के लिए अपनी प्यारी पत्नी सौता भी अपने जीवन की भी परवाह न करने वाले, निम्नवर्गों के हितों, धर्म के नाम पर सब कुछ निखार कर देने वाले महान् धार्मा और सब से उदात्त जीवन के अत्यन्त क्षेत्र एवं व्यवहार में मर्यादा स्थापित करने वाले जेता युग के मर्यादा पुष्पोत्तम बहलाने वाले व्यक्ति थे, जिनके इन धर्मसंग्रह बड़े हुए हैं और इन्हीं उदात्त गुणों के कारण भारत के ही नहीं ग्रहियुग युग्य देव के लोगों ने उनकी परमात्मा का अवतार ही नहीं माना, वरन् से साक्षात् ईश्वर मानकर, उनकी मन्त्रियों ने सुन्दर-सुन्दर प्रतिमा मूर्ति स्थापित करके बडी भडा से पूजा करके कृत-कृत्य होते हैं। ऐसे ही महान् व्यक्तित्व के कारण इन विपरीत परिस्थितियों में भी समाज स्थिरता से चलता है और निरपिठ के समय उनकी याद करके धर्म एवं से च्युत होने से बच जाते हैं। ऐसे राम की शत-शत प्रशंसा।

ऐसे उदात्त चरित्र पुरुष, मर्यादा पुष्कोत्तम महात्मा राम का जय ध्वजोत्था नरेश महाराजा दशरथ के घर माता कौसल्या के गर्भ से चैत्र शुक्ला नवमी को हुआ था।

समाचार

आर्यवीर दल हरियाणा के प्रांतीय महासम्मेलन रोहताक में स्वीकृत प्रस्ताव

प्रस्ताव संख्या : १

आर्यवीर दल हरियाणा का यह प्रांतीय महासम्मेलन देश की समस्त आर्यसमाजों से आध्यात्म करता है कि वे अपनी समाज में हर प्रसंग पर आर्यवीर दल की स्थापना करें। आर्यवीरदल आर्यसमाज का अभिषेक है। हमारे नवयुवक इस माध्यम से आर्यसमाज के पवित्र मिशन को सफल बनाने के लिए अग्रसर हो सकते हैं।

प्रस्ताव नं० संख्या : २

आज हमारा युवा पीढ़ी पश्चिमी सभ्यता के रंग में रंगने की गलत नीतियों पर चलती हुई मादक द्रव्यों का प्रयोग बाहुल्यता से करने लगी है। इस प्रकार नशीले पदार्थ हमारी युवा पीढ़ी को जो कि दस के राष्ट्र का अभिषेक है खोखला कर रहे हैं।

आर्यवीर दल हरियाणा का यह प्रांतीय महासम्मेलन केन्द्र एन प्रांतीय सरकारों से अनुरोध करता है कि पूरे भारत में नशाबन्दी श्रव-सन्ध लागू की जाये।

प्रस्ताव संख्या : ३

आर्यवीर दल हरियाणा का यह प्रांतीय महासम्मेलन महर्षि दयानन्द के मिशन को चातुर रखने तथा गभीरता से गहन अध्ययन करने के लिए महर्षि दयानन्द विश्वविद्यालय रोहताक में तत्काल दयानन्दपीठ स्थापित करने का अनुरोध करता है। हरियाणा को इस पवित्र कार्य में पूरा सहयोग प्रदान करे।

वेद प्रचार समिति

आर्यसमाज नजफगढ़ क्षेत्र,

दिल्ली का निर्वाचन

दिनांक २४।१०।८६ को डॉ० मदन-पाल वर्मा, अधिष्ठाता-भारतजातीय विवाह विभाग की अध्यक्षता में उक्त समिति का निर्वाचन सर्व सम्पत्ति से सम्पन्न हुआ। जिसमें निम्न लिखित पदाधिकारी निर्वाचित हुए—

१—श्री पं० नजमोद्दीन शर्मा, प्रधान, २—श्री पं० नानक चन्द शर्मा उप प्रधान, ३—श्री रमेश चौहान, मंत्री, ४—श्री महेश कुमार शर्मा, कोषाध्यक्ष।

दीप जलाओ

दीप जलाओ पुनः कि सारा अन्धकार मिट जाए।
जीवन उद्योति जगो अमंगल हो, मन-प्रसून बिल जाए ॥

नव-अकाश को पाकर मानव, दिव्य भाव अग्रनाए,
पा चेतन्य मुक्त हृदयों को नव उमंग झुल जाए।
दीप जलाओ मानवता का दानवता धराए,
नई क्रांति का शीघ्रगण हो अपने बने पराये ॥

वर्षों पहले दयानन्द ने बड़कर दीप जलाया।
कण कण को **आत्मोक्ति** कर अतुल्य प्रकाशिल लाया ॥

आर्य जाति की मुक्त चेतना को था पुन जगाया,
अपने तपः पूज से युग युग का था तिमिर मिटाया।
दीप न बुझने देना उस श्रुतिधर को जलती बानी,
धामे रहना विपदाशों में भी उसकी वह बानी ॥

उठो आर्यों ! पुनः ध्वज का दावानल छाया है।
खड खड करने स्वदेश की शरिरे न उकसाया है ॥

उजड़ जाएगा यह नन्दन वन जब जन भरमाया है,
भ्रमावात चलो ऐसी जन मानस झुलसाया है।
ऐसी घोर निराशा में भी आशा दीप जलाओ,
'शान्त' दयानन्द के प्रहरी बन जग को आर्य बनाओ ॥

—ले० सत्यभूषण शान्त
बेदालकार एम० ए०
एफ-२६, नई दिल्ली

आवश्यकता है

आर्यसमाज राणा प्रतापबाग में एक योग्य ईमानदार सेवक की तुरन्त आवश्यकता है। मन्त्री से सम्पर्क करे।

आर्यसमाज राणा प्रताप बाग
A/६ दयानन्द मार्ग दिल्ली-७

महोदय कलां सी. आर. पी. एफ. कैम्प में आर्यसमाज की स्थापना

दिनांक २१।१०।८६ को आर्य प्रादेशिक प्रतिनिधि सभा, नई दिल्ली दिल्ली के तत्त्वाधान में श्री पं० आशानन्द जी महोदयशेखर द्वारा भी आर पी एफ. कैम्प, महोदय कलां, नई दिल्ली में आर्यसमाज की स्थापना की गई। जिसमें निम्न निम्नलिखित अधिकारी चुने गये—

श्री आर० कै० माधुर, प्रधान,
श्री अरुण पित्त, उप प्रधान, श्री
विमल यश-मन्त्री, श्री यशवान शर्मा
कोषाध्यक्ष, श्री भूदत्त कौशिक—
पुस्तकालयाध्यक्ष, श्री रत्नलान—
लेखननिरीक्षक। —श्रीरेन्द्र शास्त्री

गुप्त-विवाह-पत्रिका

मुन्दर दग से खरो हुई आर्य
विवाह एव लग्न-पत्रिका एक रुपये
के शक टिकट भेजकर प्राप्त कर
सकते हैं और स्वयं सीलकर भर
सकते हैं।

साव हो विवाह का दिन निश्चित
करने में आर्य समामितियों के
अनुसार लगाए गए दोषों का वैदिक
प्रमाणानुसार निराकरण नि.मुक्त
प्राप्त करें।

डा० धर्मदेव शर्मा शास्त्री
एम० ए० पी०-एच० डी०
बी. ६ पुराना क्वाटर
रमेल नगर, नई दिल्ली-१५



त्येल
Groversons
Paris Beauty
पेरिस ब्यूटी

ब्रक्वालिटी

★ ब्रा व पेटिज

★ अ नरियर-डिनियान ★ बैबो पेटिज


मुफ्त 125/- की खरीद पर स्टील गिलास
75/- की खरीद पर स्टील कटोरी

Groversons

गली नं० ८, ब० 6 अजमल खा रोड, करोल बाग,
नई दिल्ली-110005 फोन 5729224, 582036.

दांतों की हर बीमारी का घरेलू इलाज

8. श्री पुस्तकालय
गुरुजी काँगड़ी किराँतवाल्या,
हरिद्वार
उत्तर प्रदेश




अब तब पैकिंग में उपलब्ध

मुँह की दुर्गन्ध
ठंडा माँस पानी लगाता
बालिश का रोग

डिस्ट्रीब्यूटर्स
महाशियां वी हट्टी (प्रा०) लि०
9-44, इण्डियन स्ट्रीट, श्रीमति सागर, आई सिविली-18
फोन 639609, 637987, 527341

एम् की एम् चककई शिकारकई पाउडर



एम् की एम् चककई पाउडर बाजारों को चौक में दूर करता है तथा उन्हें आकर्षित करता, धूम्रपान व अन्य कार्यों में।

शिकारकई, बाजरा, दूध, मीठा, चमक व अन्य कार्यों में। मुँह में से निकलता तथा एम् की एम् चककई पाउडर एक अत्यंत आकर्षक शिकारकई पाउडर है।

एम् चककई पाउडर का बाजार में ही लक्ष्य मिलेगा।

निर्माता
महाशियां वी हट्टी (प्रा०) लि०
9-44, इण्डियन स्ट्रीट, श्रीमति सागर, आई सिविली-18
फोन 639609, 637987, 527341

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

गुरुकुल काँगड़ी फार्मेसी

हरिद्वार की औषधियां

सेवन करें

बाबा कापालय-६३, गली राधा, डिबाराण्य,
बाबड़ा बाजार, दिल्ली-६ फोन २६१८७१

गुरुकुल

काँगड़ी फार्मेसी की
आयुर्वेदिक औषधियां सेवनकर स्वास्थ्य लाभ करें

गुरुकुल

च्यवनप्राश

पूरे परिवार के लिए शक्तिवर्धक
एवं स्थूलतावक सामान।
बाड़ी, ठंड व शारीरिक एवं
केसरों की दुर्गन्ध से
उपयोगी आयुर्वेदिक
औषधीय द्रव्य



गुरुकुल

पायकिल

दांतों व मसूरी के समस्त रोगों
में विशेषतः पायकिल
के लिए उपयोगी
आयुर्वेदिक औषधि



गुरुकुल

चाय

अमृत व दूध का
अति मज्जी नुस्खे
में बनी गुणकारी
आयुर्वेदिक औषधि

गुरुकुल काँगड़ी फार्मेसी हरिद्वार (उ० प्र०)

मुझ को कुछ ऐसा भान होता है कि मेरे भीतर कुछ ऐसे संस्कार पूर्व जन्म के थे जिनसे मुझ को बाद (शाम्बाजी) श्रद्धा लगती था। बाल्यकाल से समीत मे भी श्री गुरु साहित्य में बहुत रुचि थी।

मेरा सारा परिवार धार्मिकमाजी था। मेरे पिता जी विद्वान् नहीं थे पर गुरु दयानन्द जी के भक्त और घोड़े-घोड़े धार्मिकमाजी थे।

मेरे पिता जी ने गुरु दयानन्द का एक बार ही दर्शन किया था और एक ही व्याख्यान सुना था। उसी से वह दयानन्द जी के भक्त बन गये थे। मुझ को वह सत्यार्थप्रकाश पढ़ने की प्रेरणा दिया करते थे।

मैं यह समझ गया था कि—युद्ध विद्या सीखने के लिए भूटा ब्रह्म धन्यकर करना पड़ता है। मेरी रुचि शास्त्रार्थों में हो रही थी, इसके लिए मैं अपने परिवार के धार्मिकमाजियों से नानातर्जनी सा बकर नित्य वाद विवाद किया करता था।

मेरे बच्चे भाई कंवर रामसरण सिंह जी वरुं स्वाध्यायीन आर्य-समाजों थे वह मेरे नाथ नित्य उसी प्रकार निर्वर रूप में वाद विवाद करते थे, जैसे एक ही गुरु और एक ही प्लाट के दो युवक कुली लड़ने के थोकीन श्रम्यस के लिए प्रमाद में लड़ते हैं। न उनको हारने का दुःख होता है और न जीतने का हर्ष।

हमारे विन्ध्य (पुत्र चाचा जी) श्री मू मावलसिंह जी अपने पुत्र कुंवर रामसरण सिंह जी का तथा मेरा बाप विवाद नित्य ही रात्रि की प्रवर्तनी उपनिषत् में कराया करते थे।

हमारी वृद्ध से और भी कई धार्मिकमाजी भाग लेते लगे और ऐसा भी प्राय नित्य हो होने लग गया। प्राय विवाभों २०-३० और कबो-कबो धार्मिक ध्वजि भी हमारे जोड़ को मुनने के लिए आने और बैठने लग गये।

जो और लोग बाद में भाग लेते थे वे सब भाई रामसरण सिंह जी के पक्ष में हो जाते थे। मेरे पक्ष में कोई नहीं बोलता था।

हमारे इन बापों में कदना कभी नहीं दाती थी, सदा प्रमेने ही बातों-बातों होता था। मेरे विरुद्ध कई-कई ध्वजि-बोल-जाने मैं यों भी शांति के साथ सब के प्रवर्तों और आंखों को ध्यान पूर्वक सुनता और चर्चा पडासक के उत्तर दे जाता। पर-मेवर की प्रवार हृष से स्मरण

मुझे शास्त्रार्थ करने की प्रेरणा कैसे मिली ?

और उनका आरम्भ कैसे हुआ ?

—अमर स्वामी परिश्रानक

शक्ति और उत्तरी की तात्कालिक मूक मुझ को इतनी थी कि मैं उस समय के प्रवर्तों के प्रभावशाली उत्तर तरफ दे देता था।

मेरे पितामह श्री ठाकुर कुंवर सिंह जी प्रायः कहा करते कि वह कौशो में हंस उत्पन्न हो गया है। मेरे एक चाचा श्री ठाकुर हेताराम सिंह जी मुझ को मर्ममयुं बताया करते थे। कहते थे कि यह गर्म मे ही पटक प्राया है।

आर्य प्रतिनिधि सभा उत्तर-प्रदेश के प्यारेलाल शर्मा हमारे प्राय में प्राये तो मुझ को मेरे परिवार के लोगों ने उनसे प्रश्न करने की बिटा दिया और उनको कहा कि प्राय इस के मंशेही का निवारण कर दीजिये, यह श्रद्धा धार्मिकमाजी बन जाय।

मेरे प्रश्नों को सुनकर वह क्रोध में प्राये थे और मुझ को पसकाने लगे। इस पर मेरे मुँह से बड़े भाई श्री ठाकुर रमदाससिंह जी जो पौछे अखिल भारतीय सत्रिय महासभा के महोदयशक बने, उन्होंने पण्डित जी से कहा कि पण्डित जी प्राय इसकी जकाशो का समाधान कर सकते हैं तो करिये। समकाने का काम तो हम भी कर सकते हैं। वह पण्डित जी मेरे प्रश्नों के उत्तर न दे सके।

एक बार गुरुकुल सिकन्दराबाद के कर्मा-वर्तों श्री पं० गुराडीलाल जी शर्मा के प्राय मुझ को पकाए करने को विद्याया गया, मेरी शकृए मुन-कर उन्होंने मुझ को सब पूर्वक केवल इतनी ही कहा कि बैटा अबी और पढ़ो। और स्वाध्याय किया करो।

बहस करने में मेरा उरताह बलता गया। मेरे परिवार में लोगों में बाध्यकाल मे भी मेरा कभी धनमान नहीं किया नकभी मेरा उत्साह घटता।

बादर के पीरासिंह जी से मैं धार्मिक समाज के पक्ष में बोलना था और उनकी बातों का जहनकरता। उनके प्रवर्तों के उत्तर देता था। सत्यार्थ-प्रकाश, गुरुद्वैयाध्यायप्रसूतिका,

गुरु दयानन्द जी का जीवन चरित्र स्वाभी दर्शनानन्द जी के ट्रेक्ट, रामाकरण, महाभारत तसबा बहुत सिद्धांत सम्बन्धी पुस्तकें मैंने बाल्य-काल में ही पढ़ ली थी।

हमारे भाई कंवर सुखलाल जी मुझ को बहुत प्यार करते थे और मेरा उनके साथ बहुत ही प्रेम था।

“वह मुसाफिर विद्यालय” आगरा की घोरे से प्रचार करते थे और श्री पं० भोजवत जी धार्मिक मुसाफिर उनकी अपना तीसरा पुत्र मानते थे। दो पुत्र उनके श्री डा० लक्ष्मीदेव जी धार्मिक मुसाफिर और पं० नारायण जी बकील थे।

कुंवर सुखलाल जी मुझ को अपने साथ आगरा ले गये। उनका लक्ष्य यह था कि यह मुसाफिर विद्यालय में प्रविष्ट न होगा तो भी सब के सम्पर्क में रहता-रहता बहुत कुछ सीख जायेगा।

मेरा विवाह १४ वर्ष की आयु में हो रहा गया था। मुसाफिर विद्यालय में विवाहित युवक प्रविष्ट नहीं किये जाते थे।

मैं कंवर सुखलाल जी के साथ आगरा चला गया, वहाँ मुसाफिर विद्यालय में नित्य ही रात्रि की विचारियों के प्रापस में शास्त्रार्थ हुआ करते थे और श्री पं० भोजवत जी धार्मिक मुसाफिर, पं० तारादेव जी धार्मिक मुसाफिर ये तीनों उस बहस को नित्य सुना करते और उस बहस के गुण दोष बताया करते थे।

एक दिन विचार्यों लोग—मांस भक्षण पर वाद कर रहे थे। मैं भी बोलना चाहता था। मैंने पास बैठे हुए एक विचार्यों को कुछ बातें का यत्न किया कि प्राय ऐसा इस विषय में कहा।

श्री डा० लक्ष्मीदेव जी ने भांप लिया कि यह लड़का बोलना चाहता है। उन्होंने मुझ से पूछा कि तुम इन-बहस में बोलना चाहते हो ? मैंने कुछ संकोच के साथ कहा कि

हाँ जी बोलना चाहता हूँ। उन्होंने कहा अच्छा बोलो !

मैं उस दिन मांस खाने के पक्ष में बोलना बर्था कि मैं उस और बैठे था जिस ओर मांस के पक्ष में बोलने वाले बैठे थे।

दूसरे दिन श्वतार बाध पड़ो और इसी प्रकार शास्त्रार्थ हुआ। उस दिन उधर बैठे था जिधर श्वतार सिद्ध करने वाले बैठे थे। उस दिन मैं धन-तार के पक्ष में बोलता था।

श्री डाक्टर जी ने यह देखा कि और विचार्यों नित्य तैयारी करके किसी पक्ष में बोलते हैं और यह बिना तैयारी किये जो अपनी ओर बैठे हुए हैं के पक्ष में बोलना है और श्रद्धा बोलता है। प्राय यह पहले लगे कि—तुम जिस ओर बोलोगे तो मैं कहूँगा कि जिस पक्ष को प्राय कमजोर समझें, उधर ही मुझ को भिना दे। परीसाय डाक्टर जी ने यह भी किया कि सारे विचार्यों एक ओर हो जाय क्या तुम बकने एक-पक्ष में बोल सकते हो ? मैंने कहा कि बोलूँगा। ऐसा ह्वा भी कि सारे विचार्यों एक पक्ष में गये और मैं बकना दूसरे पक्ष में, साथ ही मैंने यह भी कह दिया कि जो पक्ष काजोर समझा जाय, वह मुझ को दे दीजिये और जो पक्ष प्रबल समझा जाय वह इस सब को दे दीजिये।

इस प्रकार मेरी युविका और मेरी दोली, शकृवातुरी प्रादि देखकर श्री डाक्टर जी ने कहा कि-तुम इस विद्यालय में प्रविष्ट हो जाओ। मैंने कहा कि—प्राय के यहां भी विवाहित विचार्यों प्रविष्ट नहीं किये जाते हैं, मैं विवाहित हूँ।

उन्होंने प्रापस में विचार करके कहा कि तुमको इस नियम की छूट दी जाती है। मैं सर्व प्रविष्ट हो गया।

आगरा में कई मेने होते थे उनमें हम विचार्यों लोग प्रापस में शास्त्रार्थ करते थे। हमारा शास्त्रार्थ सुनने के लिए मेले में भोज इकट्ठी हो जाती थी। इस प्रकार श्रम्यस भी बढता गया उत्साह और शोक बढता गया।

पीरासिंह जी, ईसाई भी और मुसलमानों से दो-दो-घोटे मुसाहिने विचार्यों अवस्था में भी होते रहते थे। मैं प्राय विद्यालय में रहता हूँ ही इस कार्य के लिए आने सार्वभौम में उत्तम माना जाने लगा था। इस पर रूठ होकर एक दुराण विचार्यों तो विद्यालय की ही छोटकर चला पया प्र।

(शेष पृष्ठ १८ पर)

हमारे देश में आज अंग्रेजों के शासनकाल की समानता हो जाने के ४० साल बाद भी अंग्रेजी शासनकाल से भी अधिक ईसाई मिशनरों का सक्रिय रूप से हमारे हिन्दू समाज के वर्णमिश्रण के कार्य में सक्रियता से जुटे हुए हैं। ये मिशनरों द्वारा स्थापना पर बसे हमारे हिन्दू समाज के अभिन्न अंग मिशनरियों, नववासी, धारिवासा, अनुसूचित जाति तथा हरिजन बन्धुओं का गरीबी, पिछड़े-पन और उनके भयपड़ होने के नाते उन्हें प्रलोभन के बल पर उनका वर्णमिश्रण कर उन्हें ईसाईयत में मिला लेते हैं। इस काम के लिए इन मिशनरों को प्रति वर्ष लगभग ४० करोड़ रुपये ईसाई देशों से होते हैं। जिनका हमारी सरकार को पूरी जानकारी है और वह यह भी जानती है कि यह सारा धन हिंदुओं को ईसाई बनाने पर ही व्यय किया जा रहा है। हमारी सरकार इस प्रकार के विदेशी धन के आने और उसे इस प्रकार किसी एक मत का प्रचार कर अन्य मतों में परिवर्तन कर ईसाई बनाने पर प्रतिबन्ध लगाने के स्थान पर उन्हें और सहयोग प्रदान कर रही है।

इसका एक स्पष्ट उदाहरण इस बार पहली बार हो देखने को मिला है। आज तक सरकार के किसी भी देश को सरकार ने किसी मजहब, मत या संप्रदाय के मजहबों आचार्यों को सरकारी निमन्त्रण पर नहीं बुलाया है और न ही कभी उसका राजकीय तौर पर सम्मान किया गया है। किन्तु इस बार पहली बार हमारे प्रधान मंत्री राजीव गांधी ने वैदिक विटो के ईसाईयत के मजहबों आचार्यों जॉन पोप पाल को सरकारी निमन्त्रण पर बुला कर उसका राजकीय सम्मान कर शायद पहली बार इतिहास में ये तथे पने जा रहे हैं। इसमें ऐसा रहस्य लगता है कि क्योंकि उनका पतेनो एक ईसाई परिवार को लड़का है शायद उनके प्रायश्चर्य पर ही राजीव को ऐसा करने पर विवश होना पड़ा हो। यदि यह बात सत्य है तो इससे यह बात स्पष्ट हो जाती है कि ईसाईयत की कट्टरता में मुसलमानों से कम नहीं है। वे भी शायद यहाँ ईसाई मत के प्रचार व प्रसार में प्रत्यक्ष रूप से अपना योगदान कर रहे हैं।

इसी प्रकार हमारी सरकार में जिस प्रकार मंदर टरेसा को यहाँ मानवता की सेवा का प्रतीक मान कर उन्हें हर प्रकार की सुविधाएँ, अनुदान तथा उपाधियों से विभूषित

हिन्दुस्थान में ईसाई मिशनरियों

के काले कारनामों का

भण्डाफोड़

—बिशनस्वरूप गोयल

किया है वह भी यहाँ एक प्रकार से ईसाई मत के प्रचार और प्रसार में सहयोग देना ही कहा जा सकता है। क्या कभी हमारे राजनेताओं ने मंदर टरेसा द्वारा चलाये जा रहे यहाँ के भ्रष्टाचार आचार्यों को इस दृष्टि से देखने का प्रयास किया है कि इन आचार्यों में कहीं ईसाईयत का प्रचार तो नहीं हो रहा है? ये लोग तो वहाँ जाते हैं स्वागत कराया और हार पहने और चले आते। इन्होंने कभी भी इस और ध्यान नहीं दिया है। मुझे मंदर टरेसा द्वारा संचालित कई भ्रष्टाचार आचार्यों को देखने का अवसर मिला है और मैंने उन्हें उसी दृष्टि से देखा है कि इन आचार्यों में कोई देश विरोधी गतिविधियाँ तो नहीं चलायी जा रही। इन्होंने देखने के बाद में पूर्ण विश्वास के साथ यह कह सकता है कि इन आचार्यों में पहले वाले और रहने वाले लोगों को पूरी तरह ईसाईयत को ही शिक्षा जा रहा है और बड़े हो कर जब ये यहाँ से निकलेंगे तो न केवल ईसाई होने अपितु वे ईसाई मत के कट्टर-पन्थी प्रचारक बनेंगे।

जहाँ तक ईसाई पादरियों और मिशनरों को बात है वैसे तो उन्हें 'कादंब' कहा जाता है और वे भी हमारे यहाँ मानवता सेवा के प्रतीक माने जाते हैं। किन्तु इन दिनों इन के कुछ काले और अंधकारनामों से हमारे शरीर को आलस चोका देने जाते हैं। अब वे ईसाई मिशनरियाँ यह भी समझ गयी हैं कि हमारी सरकार डण्डे की भाषा ही समझती है। सिल्वेन रेण्डा उठाया उन से डर गया और उनकी बातें मान लीं। मुसलमानों ने रेण्डा उठाया उनकी बातें मान ली गयीं। हिन्दू डण्डा नहीं उठाता उनकी बात नहीं मानी जाती। इस कारण अब ईसाई मिशनरों ने भी मुसलमानों की तरह ही आक्रान्ता व्यवहार अपनाया प्रारम्भ कर दिया है।

ये ईसाई भी जब सभी प्रकार के छल, साम, दाम, दण्ड, भेदादि से

हिन्दू संस्कृति, सभ्यता एवं राष्ट्रीय भावना को जनता के मनो में मिटाने की पूरे दम सय से जुटे हैं।

कन्याकुमारी के निकट स्वामी

विवेकानन्द शिखा स्मारक पर

ईसाइयो की गुधरदृष्टि

कन्याकुमारी जहाँ हमारा स्वामी विवेकानन्द शिला-स्मारक नामक तीर्थ स्थल है और जहाँ स्वामी विवेकानन्द को ज्ञान प्राप्त हुआ था वहाँ ईसाई मिशनरों ने बड़ी तेजी से वर्णमिश्रण का कार्य सक्रिय रूप से चलाया हुआ है। वहाँ के रहने वाले सभी मछेरों को धन का प्रलोभन तथा धर्म सुविधाएँ प्रदान कर ईसाई बना लिया गया है। इन मछेरों से यहाँ तक भी कहा गया है कि 'जो तीर्थ यात्री शिला-स्मारक देखने के लिए जाते हैं उन्हें जो मल्लाह नाव में बंटाकर ले जाते हैं उन्हें मारो, धमकाओ और इस बात के लिए मजबूर कर दो कि वे उन नावों की चलाता छोड़कर ईसाई बने जायें।' वहाँ पर ऐसा हो किया जा रहा है जो एक प्रकार से हमारे इस महान तीर्थस्थल पर एक भयंकर आक्रमण ही है। यहाँ नहीं वहाँ के मन्दिर का पुजारी जो एक अनुष्ठान करने की योजना बना रहा था उसका तथा उसके अन्य दो साथियों का ईसाइयों ने अपहरण कर लिया और आज तक उनका पता नहीं है। ऐसी भाषा है कि उनकी हत्या कर उनके शवों को समुद्र में फेंक दिया गया है। अब यह खोज तमिलनाडु सरकार की करनी चाहिए कि इन तीनों लोगों को कहा ले जाया गया।

श्री रामेश्वरम् टापू को ईसाई होमलैण्ड बनाने की योजना

श्री रामेश्वरम् टापू वह स्थान है जहाँ भगवान् राम ने लका विजय से पूर्व शिव विष्णु की स्थापना कर वहाँ शिव की पूजा की थी। यह श्री

रामेश्वरम् टापू दक्षिण में मुख्य भूमि से दूर सागर में तैरता हुआ १२ मील लम्बा और पांच मील चौड़ा एक टापू है। यह स्थान भगवान् राम द्वारा यहाँ शिवलिंग की पूजा किये जाने के कारण हिन्दू समाज का एक पवित्र तीर्थस्थल माना जाता है और हिन्दुओं की अग्र्या का केन्द्र बन गया है। यहाँ रामेश्वरम् का मंदिर भी बना हुआ है जिस के दर्शन करने प्रति दिन लगभग पांच हजार लोग यहाँ आते हैं। किन्तु ईसाई मिशनरियाँ इस स्थान को पूरी तरह ईसाई होमलैण्ड बनाने के लिए जो जान से जुटी हुई हैं और जब इसके प्रतिस्व को ही सम्मान करने का प्रयास किया जा रहा है। श्री रामेश्वरम् टापू के ३० गावों हैं जिनकी कुल जनसंख्या एक लाख के लगभग है। इन ३० गावों में से १० गावों पूरी तरह से ईसाई बना लिये गये हैं जिनको प्रायः १५००० है। ये सभी ईसाई हैं। श्री रामेश्वरम् टापू पर इस समय ईसाइयों की संख्या लगभग ३५००० है जो वहाँ को कुल प्रायः ३५ प्रतिशत है। मुस्लिम प्रायः ३५ प्रतिशत है जो केवल एक हजार के लगभग ही है। यहाँ को शिला और चिकित्सा व्यवस्था पर ईसाई मिशनरियों का पूरा प्राविण्य है। क्योंकि यहाँ के सभी मछेरों ईसाई बन चुके हैं। इसलिए वे अधिकतर ईसाई मिशनरों द्वारा प्राप्त की गयी सहायता और धन से सम्पन्न हैं। अब वे तत्करी जैसे धन के स्वामी भी बन गये हैं। ईसाई मिशनरियों की सहायता से ही अब इन मछेरों के पास ६०० नौकाएँ तो वास्तविक भी मौजूद हैं जिनका उपयोग वे तत्करी के काम के लिए ही करते हैं। इन मछेरों ने समुन्दर के किनारे को वहाँ पर नावें लड़ी करके इस प्रकार जान बूझ कर घेर लिया है ताकि श्री रामेश्वरम् मन्दिर के दर्शन करने जाने वाले लोगों को कठिनाई हो और उन्हें वहाँ स्नान धारि करने में काफी परेशानी पड़े हो जाए। तमिलनाडु सरकार को हमारे इस तीर्थस्थल को ईसाई होमलैण्ड बनने से रोकने तथा हमारे तीर्थ यात्रियों को सभी सुविधाएँ उपलब्ध हो इसके लिए इन मछेरों के विरुद्ध कार्यवाही करने चाहिए इसके लिए हिन्दू समाज के वरिष्ठ लोगों को भी तमिलनाडु सरकार को लिखना चाहिए।

कान्धेय स्कूलों में सावधान रहें

अमेरिका के केनिफोनिया एक स्कूल के प्रभारी ४५० बालक (विद्यार्थी २००)

महर्षि दयानन्द का दिव्य संदेश विश्व में फैलाना है

—डा० ध्यानन्द प्रकाश

महर्षि दयानन्द के उपदेशों का मूलमन्त्र विश्वप्रेम और मानव एकता है। उन्होंने धार्मिक और सामाजिक क्षेत्रों की दुरादियों का सफ़दन इसी दृष्टि से किया क्योंकि मनुष्यों की एकता में ये बाधक हैं। महर्षि ने अपने जीवन में इस बात का भी प्रयास किया कि विभिन्न सम्प्रदायों के लोग सर्वमान्य सिद्धान्तों और भाष्य-ताओं पर एकमत होकर आपस में समोपता लाये परन्तु निहित स्वाधों के कारण यह प्रयास सफल न हो सका। विश्व में व्याप्त सभी विभिन्न दर्शनों, चाहे वह मत के आधार पर हो भयवा रण भयवा घमोरी-गरीबी के कारण, को जड़ से समाप्त करने का सीधा रास्ता समस्त भूमि को माता और ईश्वर को पिता धर्मोत्तर सारे जगत् का रचयिता स्वीकार करता है। वेद का यही आदेश है और महर्षि ने इसी संदेश के द्वारा समस्त मानवता को एक करने का कार्यक्रम धर्मसमाज को दिया। धर्मसमाज ने अपने नियमों में एक नियम-मंसार का उपकार करता इस समाज का मुख्य उद्देश्य है—बलाया। वास्तव में ससार का उपकार को भावना से ही अपने देशों में धर्मसमाज को स्थापना हुई थी परन्तु कालान्तर में वह भारतीय मूल के निवासियों में ही सीमित हो गया और उसने अपना कार्यक्रम विशालतय बलाना और विवाह संस्कार कराना ही मुख्य रूप में बना लिया। इस प्रकार साधन को साध्य बना दिया गया। महर्षि दयानन्द के द्वारा दर्शाया गया मानव एकता का सच्चा मर्म, जिसे हम ऋग्वेद के सगठनसूक्त के उच्चारण द्वारा प्रति स्थापित अपने साप्ताहिक संसंगो में दोहराते हैं, आज प्रसन्नता को जान है कि विश्व समग्र पर स्थान पा चुका है। परन्तु अभी हमके भाव को समझने में देर है, जिसमें वैदिक संस्कृति के मांग का अत्यन्त महत्त्व कम, विचार और कर्म को एकता का धाड़ान किया गया है। यह उत्तरदायित्व धर्मसमाज का है कि वह विश्व समुदाय के समग्र महर्षि दयानन्द प्रतिपादित इस उदात्त विचार को खे, जो विश्वजनोन् एव सर्वहितकारी है।

महाभारत के पूर्व तक समस्त भूमि पर धर्मों का चक्रवर्ती साम्राज्य था, धर्म का शासन स्थापित था, वेद-विषय कोई मत-सम्प्रदाय नहीं था और समस्त मानव समुदाय वैदिक संस्कृति का ही अनुयायी था—यही महर्षि का दिव्य संदेश, संपूर्ण विश्व को मंत्री, एकता और शांति के मार्ग पर ला सका है।

देशान्तर में कार्यरत धर्मसमाज के संगठन को अपने इस लक्ष्य को सामने रखते हुए अपने शक्ति को समायोजित करने की आवश्यकता है। देशान्तर की धर्मसमाजों का सार्वदेशिक सभा से निकट का संबंध होना चाहिए। इस दृष्टि में सार्वदेशिक सभा को अपने कार्यों का और भावी योजनाओं का परिचय निरन्तर देते रहना चाहिए। जिन देशों में कार्य करने में बाधाएँ सामने आई हैं, उनसे भी सार्वदेशिक सभा की व्यवगत कराते रहना चाहिए। जो धर्म बन्धु भारत यात्रा पर आते हैं, वे अपने साथ यथासम्भव जानकारी ला सकते हैं और सार्वदेशिक सभा में धाकर अधिकारियों को अवगत करा सकते हैं। सभा के पास प्रचार साहित्य भी पर्याप्त मात्रा में है, जिसे प्राप्त किया जा सकता है। देशान्तर के कार्य में सगठन की दृष्टि से काम होने की विशेष दृष्टि से कार्य में तात्पर्य है—साप्ताहिक सत्संगों की व्यवस्था, संस्कारों का ज्ञान, धर्म साहित्य का परिचय, मूल सिद्धान्तों का परिचय आदि। भारत के बाहर जहाँ पर धर्मसमाज का कार्य प्रारम्भिक अवस्था में है, भयवा अभी उसका प्रसार कम हुआ है, सगठन सम्बन्धी वालों का ज्ञान परम आवश्यक है। अतएव प्रचारक भी इस दृष्टि से जाने चाहिए कि वे सगठन को ठीक दिशा दे सकें। महर्षि दयानन्द का पावन मिशन सही दिशा में चलना रहे और इसका विकास होना रहे, इस दृष्टि से सगठन में मूलभूत सुधार अनिवार्य है।

महर्षि दयानन्द का संदेश ही विश्व को विशाल से बचा सकता (पृष्ठ पृष्ठ ७ पर)

आर्यसमाज मन्दिर चूना मण्डी, पहाड़ गंज, नई दिल्ली का

५०वां वार्षिकोत्सव

(अर्द्धशताब्दी)

दिनांक २४/११/८६ से ३०/११/८६ तक

* प्रभात फेरी *

२०/११/८६ बरवार से २३/११/८६ रविवार तक प्रातः ५ बजे से ६-३० तक नित्य प्रति धर्मसमाज मन्दिर से धारम्भ हुषा करेगी। आप से प्रार्थना है कि समय पर पधार कर शोभा बढ़ावें।

* चतुर्वेदशतकम् यज्ञ तथा उपदेश *

२४/११/८६ से २४/११/८६ तक प्रातः ६ बजे से ८ बजे तक हुषा करेगी।

* वेद कथा *

२४/११/८६ से २४/११/८६ तक रात्रि ८-१५ से १० बजे तक

* धर्म महिला सम्मेलन *

२८/११/८६ शुक्रवार प्रातः ११ बजे से साय ५ बजे तक

* शोभा यात्रा *

२४/११/८६ शनिवार प्रातः ११ बजे से साय २ बजे तक

* धर्म वीर सम्मेलन *

२४/११/८६ शनिवार, रात्रि ७-३० बजे से १०-३० बजे तक

* रविवार ३०/११/८६

यज्ञ की पूर्ण साहुति प्रातः ८ बजे से १० बजे तक

* राष्ट्र रक्षा सम्मेलन *

प्रातः १० बजे से १ बजे तक

* श्रुति लघु *

२४/११/८६ शनिवार, रात्रि ६ बजे से ७ बजे तक

तथा ३०/११/८६ रविवार, मध्याह्न १ बजे से २ बजे तक

नोट: २४/११/८६ की शोभा यात्रा, २४/११/८६ रात्रि तथा ३०/११/८६ का कार्यक्रम ४०० ए० बी० स्कूल, चित्रगुप्त रोड, पहाड़ गंज, नई दिल्ली में होगा।

सब भाई बहिनो से प्रार्थना है कि समस्त कार्यक्रम में सारिवार प्रवश्य पधारें तथा दिल खोलकर दान देवें। यजमान बनने के लिए भी अपना नाम लिखवा दें।

पधारने वाले महानुभाव:—

पं० राजगुरु शर्मा विद्यावाचस्पति, पं० प्रेमचन्द श्रोवर एम० ए०, पं० सितीश वेदालकार सम्पादक धर्मजगत्, डा० वाचस्पति शास्त्री, पं० यशपाल शास्त्री, पं० यशपाल सुवांशु, पं० सत्यपाल 'पथिक' (अमृतसर वाले)

प्रियतम दास रसन्ध्र पुष्पा पाहुजा शामदास सचदेव कृष्णा रसन्ध्र प्रधान प्रधाना मन्त्री मन्त्राणि

सुरेन्द्र पाहुजा बन्सीलाल पाहुजा मा० गणेशदास प्रेमप्रकाश चोपड़ा सकुन्तला पाहुजा हरबंस राजपाल संयोजक

देवराज राजपाल सतीश कुमार किरीटमल गोयल कपूरप्रकाश कपूर राकेश धार्या जावला हरबंस राजपाल प्रचार मंत्री धर्मिष्ठाता धर्म वीर दल कोषाध्यक्ष

भारत को तोड़ने वाले और जोड़ने वाले

—बहादुरत स्नातक
भारतीय सूचना सेवा (रिटायर)

पिछले दिनों अग्रणी के एक राष्ट्रीय दैनिक में मधुरा में कृष्ण जन्म-स्थान पर मुस्लिम शासकों द्वारा बनाई गई ईदगाह का चित्र मुख्य पृष्ठ पर प्रकाशित हुआ था। महाइस्लाम रॉय आरटिया ने ऐतिहासिक प्रमाणों के आधार पर विस्तार से लिखा कि मुस्लिम शासकों और विदेशियों ने एकाधिक बार कृष्ण जन्म-स्थान का विध्वंस किया और उन विजेताओं के चले जाने के बाद भारतवासियों विशेषतः हिन्दुओं ने उसी स्थान पर मंदिर का पुनर्निर्माण किया। इस प्रकार भारतीय शासकों ने भौतिक पराजय का जुआ बारम्बार गते से उतार कर फेंका। मधुरा, अयोध्या, वाराणसी, सोमनाथ और अन्य अनेक स्थानों पर भारतीय शासकों को पराजित करने के लिए सातवीं शताब्दी से प्रयत्न किये जाते रहे। भारत की जलता ने उसका प्रबल प्रतिरोध किया। यह एक तर्क संगत बात है और इसीलिए पुनर्जागरण के साथ इन महत्वपूर्ण धार्मिक स्थानों की प्रारम्भिक स्वच्छ ने पुनः प्रस्थापित करने के लिए प्रयास उठ रही हैं। कृष्ण जन्म-स्थान सम्बन्धी उस लेख पर अनेक व्यक्तियों ने अपनी सम्प्रति उक्त समाचार पत्र में भेजी और प्रकाशित हुई हैं। इन में से कुछ तत्कालीन धर्मनिरपेक्षतावादी हिन्दु हैं। इस प्रकार की मांग को सामुदायिक विद्वेष का हो परिणाम बताया है। कुछेक ने इस मांग को बेहदा कहकर खाना। इनमें मुसलमान और हिन्दू दोनों ही हैं। सगर विश्वविद्यालय के प्राचीन इतिहास विभाग के भूतपूर्व अध्यक्ष डा० कृष्णराज बाजपेयी, दिल्ली विश्वविद्यालय के श्री एम० एम० संशोधन, सख्त हैं।

इतिहास वेत्ताओं ने इस मांग को प्रामाणिक और उचित बताया है। कुछ मुसलमानों ने इसे इतिहास का एक सुलभ अवसर बताया है।

हमारे एक सख्त सदस्य सैयद गहाबुद्दीन, भारतीय विदेश सेवा से एक हॉकर बने हुए भारत में से एक और मुस्लिम भारत 'पाकिस्तान' के प्रतिरिक्त' बनाने के प्रयत्नों में

लगाता नये रहते हैं। उन्होंने भारत में विभाजन की उत्तरदायी और उसके कलुषार स्वर्गीय मुहम्मद ग़ली जिल्ला का निशान पकड़ा हुआ है। कहते को ये जनता पार्टी के नेता-भोर भूतपूर्व महासचिव हैं, परन्तु पिछले दिनों उन्होंने भारत के विश्व जिस प्रकार के देशपूर्ण वस्तुविदेशी रेडियो एव समाचार पत्रों में दिये हैं, उनसे उनका वास्तविक साम्प्रदायिक रूप प्रकट हो जाता है। वे विदेशी धार्मिक सहायता के बल पर प्रकाशित हो रहे मुस्लिम इडिवा के प्रधान सम्पादक हैं। उस पत्रिका के अग्रों को पढ़कर हमें सहसा विभाजन पूर्व की मुस्लिम लीग की उस पौरपुरी कमेटी को रिपोर्ट का स्मरण हो जाता है, जिसे आचारवनाकरजिल्ला ने पाकिस्तान बनाया। हाल ही में मधुरा कृष्ण जन्म-स्थान सम्बन्धी ऐतिहासिक प्रमाणों से खूब होकर उन्होंने श्री शाल्वर के विचारों का सख्तन इस आधार पर किया है कि यदि विदेशी विजेताओं के विजय-

सूचक चिह्नों की भारत से मिटाया जाना है, तो सबसे प्रथम अग्रों और उनको सांस्कृतिक धरोहर को इस देश से हटा दिया जाना चाहिए, क्योंकि भारत में वे भी उसी प्रकार विदेशी हैं, जिस प्रकार मुसलमान। इस प्रकार की शरासतपूर्ण तुलना यूरोपियन लेखकों के मन्तव्यों पर आधारित है। जब कि स्वयं मुस्लिम शासकों ने शुरू से इस देश को हिन्दुस्तान नाम से याद किया है। इस सत्य के अधिक प्रासंगिकता बात यह है कि सैयद गहाबुद्दीन आज भी अपने आपकी विदेशी विजेता शासक का वंशधर मानते हैं, जबकि इतिहास से यह प्रमाणित हो चुका है कि भारत उपमहाद्वीप में रहने वाले नये प्रतिष्ठ, मुसलमान विदेश से नहीं आये, परन्तु मुस्लिम शासकों द्वारा चर्मापन्नित किये गये हैं।

हाल ही में प्रकाशित कम्पोजर के स्म० शेष शब्दुल्ला ने शास्त्र-ए-चिनार शीर्षक अपनी धारमकथा में बताया है कि उनकी पिछली चौथी पीढ़ी में राधोराज दत्ताजी कील ने इस्लाम स्वीकार किया था। मुस्लिम

शासन काल में गहाबुद्दीन सख्त मुसलमानों की इसी दृष्टित विदेशी एवं विजातीय मनोवृत्ति के कारण पाकिस्तान बना और अब फिर नये सिरे से भारत के गहाबुद्दीन विभाजन की तैयारी की जा रही है।

टाइम्स आफ इंडिया के (घाट अमृतसर) के एक में मधुरा के कृष्ण-जन्म स्थान के सम्बन्ध में जहाँ धन-मूल प्रदान उठाये गए हैं वहाँ सर्वाधिक आणीतजनक प्रयास वह है, जिसमें देश की स्वाधीनता के लिए जीवन होम देने वाले ब्रिटेन-विनायक दामोदर सावरकर को हिन्दू साम्प्रदायिकता और ब्रिटेन

मुहम्मद ग़ली जिल्ला को मुस्लिम साम्प्रदायिकता का प्रतीक लिखा गया है। सावरकर देश की अखंडता के प्रतीक के और जिल्ला व उनके प्रशंसक भारत का विभाजन करने वालों में अग्रणी रहे। और भारत की राष्ट्रीयता को पीठ में धुंरा भोका। जिल्ला राष्ट्र सेवा के मामले में देश की अखंडता के प्रसंग में, सावरकर के चरलो की छल भी नहीं हैं। गहाबुद्दीन ने ऐसा लिखकर भारत को राष्ट्रीय धर्मिता का निश्चित रूप से अपमान किया है। इसका तुरन्त उचित प्रतिकार राष्ट्रवादी नाकतों द्वारा किया जाना आवश्यक है।

श्री केदारनाथ दीक्षित पुरस्कार



स्वामी विद्यानन्द जी द्वारा स्थापित श्री केदारनाथ दीक्षित पुरस्कार स्वामी अमर-स्वामी जी को भेंट करते हुए सार्वभौमिक समाज के प्रधान स्वामी आनन्द बोध जी

'महाश्व दयानन्द निर्वाण दिवस' अर्थात् केन्द्रीय सभा दिल्ली के तत्काल-स्थान में दिल्ली की मनी धार्यसभाओं, सिधरा मर्यादों की ओर से दीपावली के दिन १ नवम्बर १९८६ को रामलीला मंदान, नई दिल्ली में बडे समारोह में आयोजित किया गया। इस अवसर पर प्रसिद्ध वैदिक विद्वान स्वामी विद्यानन्द सरस्वती ने अपने पुत्र पण्य स्व० केदारनाथ दीक्षित की स्मृति में १०,००० रुपये विनियमित रूप में धार्य केन्द्रीय सभा दिल्ली के प्रधान श्री महाश्व चम्पल जी को भेंट की। इस राशि के वार्षिक व्याज से प्रतिवर्ष एक वैदिक विद्वान को सम्मानित किया जायेगा।

केदारनाथ दीक्षित पुरस्कार की स्थापना मरिक्कल्ला विद्यानन्द सरस्वती ने निम्न शब्दों में प्रस्तुत की— 'चारों वेदों ने एक स्वर से कहा है—'ब्राह्मणोऽस्य मुसमासीव'—समाज का नेतृत्व करने का अधिकार ब्राह्मणों का है। अथर्ववेद ने इस पर और अधिक बल देते हुए कहा—'ब्राह्मण एक न राजन्यो न वैश्य।'—यह अधिकार ब्राह्मणों का ही है, न क्षत्रियों का है और न वैश्य का। यही ब्राह्मण का अर्थ विद्वान है। यदि धार्यसमाज को जीवित रहना है और वेद का प्रचार

करना है तो उसे अपने विद्वानों का सम्मान करना होगा। दिल्ली में यह परम्परा आजने की इच्छा में ही क्षत्रि निर्वाणोत्सव पर पनियर्ष एक वैदिक विद्वान को सम्मानित करने के विवे हो 'श्री केदारनाथ दीक्षित पुरस्कार' की स्थापना की गई है।

भारत सरकार ने मेरे एक ग्रन्थ 'नवतर्मि' पर पुरस्कार दिया। वही साराह उच्चारण शब्दे विद्वानों के समान-नाथ धार्य केन्द्रीय सभा को दिये हैं। इस के द्वारा से इसी दिन प्रतिवर्ष एक वैदिक विद्वान को इन पुरस्कार से सम्मानित किया जायेगा। धार्य केन्द्रीय सभा के सदस्यपक के नाते पण्य समागोर्हों को तरह मैंने यह जाना भी इस सभा की सीमा है। प्रथम बार इस पुरस्कार से सम्मानित किये जाने के लिए अश्वेय महाश्व अमर स्वामी जी के नाम पर मेरा धन्यवाद था। अविश्वय से सम्मानित किये जाने वाले विद्वान के नाम का निश्चय ५ विद्वानों की समिति किया करेगी। श्री प० शिवकुमार शास्त्री काव्यतीर्थ, श्रीमती सुकुन्ता दीक्षित शास्त्री काव्यतीर्थ, श्री स्वामी जगदीश्वरानन्द सरस्वती, श्री डा० कृष्णलाल तप्रा श्री मनोहर निवाल्कार इस समिति के सदस्य होंगे।

समाचार

हिन्दुओं पर अत्याचार कब तक होता रहेगा

श्रीमान् जी,

सेवा में निवेदन है कि यह मन्मना पड़ेगा कि मुसलमानों के समय में मुसलमान शासकों द्वारा हिन्दुओं पर जुमो सितम होता रहा है। जिसकी मिसाल हमें अंग्रेजी राज्य में भी मुसलमानों द्वारा अपनी गये व्यवहार से प्रगत होती है। यह सब इसलिए हुआ कि हिन्दुओं में साठन नहीं था। जिसका नाजायज लाभ उठाकर मुसलमान लोग हिन्दुओं पर जुमोसितम किया करते थे। ताजिबे निकालने के समय वे लोग चाहते थे कि उन्हें हिन्दुओं को धावादी से निकालकर जाने को छूट होनी चाहिये यदि ऐसा न होता तो वे लोग कलें गारत पर उतर आते थे। अर्थात् हिन्दुओं के घर से लूटमार करते थे। ये ही हाल हिन्दुओं के जलसुका होता था। वे लोग कहते

थे कि मस्जिद के सामने बाजा नहीं बजेगा। यदि बाजा बजता तो कस्तो गारत ब जूट पाट होती थी। इस प्रकार से मुसलमानों के दोनों हाथों में लड़ू हुआ करते थे। एक तो यह कि उनको हिन्दुओं को धावादी में जाने का भयसर हो, दूसरे यह कि मस्जिद के सामने कोई बाजा न बजे। जब अंग्रेजों के समय में उन लोगों का यह रवैया था तो मुस्लिम बादा-शाही के जमाने में यह रवैया न हो तो यह बात जवती नहीं। जबकी बडे-बडे मुसलमान बादाशाह इस जमीन पर धाये और उन लोगों ने हिन्दुओं पर मनमाने जुम किये। यह सब कार्रवाई वहाँ पर होती जहाँ मुसलमान बड़ी सख्या में होते थे।

—जयदेव गोयल
पत्रकार, जोध

केन्द्र हिन्दी पर टट रहे

संपादक महोदय

साप्ताहिक धार्य सन्देश १६ अक्टूबर अंक में डा० प्रा० विद्यासागर का 'राष्ट्रीय संगठन की कड़ी हिन्दी भाषा' शीर्षक प्रोसस्वी, तर्कपूर्ण तथा अध्यवसयक लेख पढ़ा। हिन्दी को पीछे धकेलने में स्वाधीन भारत के प्रथम प्रधान मंत्री का अंग्रेजों प्रेम बहुत हद तक जिम्मेदार है। स्वाधीन भारत में हिन्दी के विकास हेतु औपचारिक घोषणाएँ तो होती रहीं किन्तु किसी राजनेता में प्राणपण से जुटकर हिन्दी की सेवा नहीं की। नवम्बर १९६३ में दिल्ली के इन्टरप्रेश स्ट्रेडियम में आयोजित तृतीय विश्व हिन्दी सम्मेलन में तत्कालीन प्रधान मंत्री के हिन्दी विरोधी वक्तव्य के विरुद्ध परम श्रेष्ठ महादेशीय बर्मा ने जो कुछ कहा था वह पठनीय तथा चिन्तनीय है।

गत वर्ष कायस शताब्दी समारोह के अवसर पर युवा प्रधान मंत्री ने अवसर के महत्त्व को पहचान कर अपना वक्तव्य हिन्दी में प्रस्तुत किया होता तो वह हिन्दी की सेवा होता। अफसोस-उनके किसी भी सहायक ने उन्हें यह नुक सलाह नहीं दी। स्वाधीन भारत के सड़के और लड़किया युवा की प्रतीक टाईम

वांधने को विवश किये जा रहे हैं? बडे अविचार की सरकारी कार्यालयों में हिन्दी का कार्य अंग्रेजों के माध्यम से करा रहे हैं? हमारे केन्द्रीय मन्त्री सभाओं में अंग्रेजी बोल रहे हैं। केवल सरदर निधाने के लिए 'हिन्दी दिवस' समारोहों का आयोजन हो रहा है और उनकी खबर बडा-बडा कर प्रकाशित की जा रही है। केन्द्रीय सरकार को अपने कार्यालयों में हिन्दी का कार्य धागे बढाने का पूरा अधिकार है और ऐसा करना किसी पर हिन्दी थोपना नहीं है। यह बात डके की चोट कहीं जानी चाहिए और केन्द्रीय सरकार को मजबूती से हिन्दी विरोधियों का मुँह बंद करना चाहिए।

—अश्वरूप 'दिनेदी',
कलकत्ता-७००१४

आर्यसमाज अशोकविहार फेज-१ वार्षिकोत्सव

इस आर्यसमाज का वार्षिकोत्सव १७ नवम्बर से २३ नवम्बर तक होना हिन्दी का कार्य है जिसमें आर्य जगत् के उच्चकोटि के विद्वान् यक्षा तथा प्रसिद्ध गायक संगीतज्ञ पधार रहे हैं।

विजयभूषण धार्य

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ नेत्र चिकित्सालय, जनकपुरी, नई दिल्ली में राष्ट्रपिता महापूज का सफल आयोजन

"राष्ट्र का उत्थान, समाज की सेवा, वलितों का उद्धार, स्त्री जाति का कल्याण और सम्पूर्ण विश्व की एकता के सूत्र में बांधना हो आर्य-समाज का मुख्य उद्देश्य रहा है।" माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ नेत्र चिकित्सालय, जनकपुरी, नई दिल्ली में महापूज चुन्नीलाल चैरिटेबल ट्रस्ट की ओर से आयोजित राष्ट्रपिता महापूज का उद्घाटन करते हुए केन्द्रीय सचार मन्त्री श्री अर्जुन सिंह ने यह उद्घाटन प्रष्ट किए। उन्होंने इस अवसर पर राष्ट्रपिता गांधी जी का स्मरण करते हुए कहा कि उनका विश्व में भारत को ऊँचा स्थान दिलाने में उत्कल्लेखनीय योगदान रहा है। वे राष्ट्र की एकता और प्रसन्नता की रक्षा जीवन भर करती रही तथा इसी के लिए उन्होंने अपने प्राणों को धातुित दे दी। यह उत्कल्लेखनीय है कि आर्य-समाज स्वामी ध्यानन्द बोध सरस्वती, प्रधान सार्वभौमिक आर्य प्रतिनिधि सभा, श्री महापूज धर्मपाल, प्रधान, आर्य केन्द्रीय सभा, श्री सुयेंद्र, प्रधान दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा, श्री हरदास देवगुल के नेतृत्व में दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा की प्रेरणा से राष्ट्रपिता महापूज का आयोजन कर रहा है। मेरी परमपिता परमात्मा से प्रार्थना है कि सब को सर्ववृद्धि मिले और सब मिलकर राष्ट्र की एकता के लिए कार्य करें।

अपने अध्यक्षीय भाषण में स्वामी ध्यानन्द बोध सरस्वती जी महाराज ने राष्ट्र की एकता के लिए आर्य-समाज द्वारा किए गये कार्यों का उत्कल्लेख करते हुए इस कल्प का दोहराया कि सभी आर्यसमाज राष्ट्र-

रक्षा कार्य प्राणपण से करेंगे। इस अवसर पर स्वामीजी धार्यसमाज, शिक्षा संस्थाओं के अधिकारी कार्यकर्ता उपस्थित थे। इस कार्यक्रम का संयोजन श्री प्रोमप्रकाश धार्य, ट्रस्ट, मन्त्री ने किया। उपस्थित नेताओं तथा कार्यकर्ताओं का सम्बोधन ट्रस्ट के अध्यक्ष महापूज धर्मपाल ने किया। राष्ट्रपिता महापूज ३० अक्टूबर से १६ नवम्बर १९६६ तक चलेगा। इसके बहाने १० वीरनेत्र वैद्यकी इन्सोरी होंगे। इस अवसर पर सुबोध वैदिक विद्वानों के प्रवचन भी आयोजित किए गए हैं। राष्ट्रपिता महापूज में अंग्रेजी धातुित बालने के लिए महापूज राष्ट्रपति श्री आनी जैलसिंह जी को ११ नवम्बर १९६६ को पधार रहे हैं।

इस कार्यक्रम के आयोजन तथा विशाल यशशालाओं के निर्माण, दूर-दूर तक श्रोत्रं पताकाओं के लगवने तथा प्रचार प्रादि में ट्रस्ट के मन्त्री श्री बोमप्रकाश आर्य की भूमिका उत्कल्लेखनीय है।

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा के महामन्त्री डा० धर्मपाल आर्य ने एक विमर्शित द्वारा दिल्ली की समस्त धार्यसमाजों, स्त्री समाजों, शिक्षण संस्थाओं के अधिकारियों, कार्यकर्ताओं से अनुरोध किया है कि वे तन, मन, धन से इस आयोजन में अधिक से अधिक संख्या में सम्मिलित होकर इसे सफल बनायें। यह सारा कार्यक्रम राष्ट्रपिता गांधी जी के ७० वीं जन्मदिवस के उपलक्ष्य में आयोजित किया गया है। १७, १८, १९ नवम्बर जनता के लिए विषय लपर का आयोजन रखा गया है। □

आर्यसमाज सिलीगुड़ी (दार्जिलिंग) का उत्सव सम्पन्न

भारत और नेपाल की सीमा रेखा पर स्थित जेपावी शहर के मध्य अग्रसेन बवन के प्रांगण में आर्यसमाज जोगवनी का २४ वां वार्षिकोत्सव दिनांक १८/१०/६६ से दिनांक २१/१०/६६ तक भव्यता के साथ सम्पन्न हुआ। धार्य जगत् के वर्तमान समय के बहुचर्चित विद्वान् १० जयप्रकाश धार्य, डॉ० प्रलितेश्वर जी, डॉ० व्यासमन्त्र जी एवं पण्डित पुष्प प्रसाद उरसोई ने समारोह की साफल्य मण्डित किया। समारोह

के सभी सम्मेलनों की अध्यक्षता श्री सर्वेश्वर शास्त्र-सराज आर्यसमाज जोगवनी एवं मन्त्री आर्यसमाज सिलीगुड़ी ने की। सम्मेलनों के मुख्य अतिथि नेपाल सरकार के भूतपूर्व प्रधान मन्त्री श्री मनेन्द्र प्रसाद रिजाल थे। आर्यसमाज जोगवनी के प्रधान श्री सीताराम अग्रवास एवं मन्त्री श्री विश्वम्भर सिंह के अध्यक्ष प्रवास से उत्कल्लेख के प्राप्तिगत कार्यक्रम साराहनीय एवं प्रशंसनीय रहे।

સ્વામી શ્રદ્ધાનન્દ

સ્વામી શ્રદ્ધાનન્દ વિશેષાંક

૧૧/૧૦/૨૦૧૭



અમર બલિદાની વીર સંન્યાસી સ્વામી શ્રદ્ધાનન્દ

વિરહો આમ પ્રતિભિંદિત થયો

आर्यसन्देश

स्वामी श्रद्धानन्द विशेषांक

इस अंक का मूल्य १० रुपये वार्षिक २५ रुपये आजीवन २५० रुपये विदेश में ५० डालर, ३० पौड
पौष २०४४ वर्ष ११ अंक ६, १० रविवार ४ जनवरी १९८७ दयानन्दाब्द १६१



सम्यक्कर्ता स्व० लक्ष्मणनन्द

सम्पादक—यशपाल 'सुधावु' एम०ए०

प्रधान सम्पादक—डा० धर्मपाल

प्रकाशक

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा

१५, हनुमान रोड, नई दिल्ली-११०००१

सूची-पत्र

आर्य सद्गृहस्थों के लिए वेदोक्त रचनात्मक कार्य	३
बलिदान के देवता स्वामी श्रद्धानन्द	५
लाइलाज नहीं है मधुमेह (डाइबिटीज)	७
ओ ! मानवता के उच्चतम शिखर ! तुम्हें सत शत नमन	·	...	९
स्वामी श्रद्धानन्द प्रेरक जीवन	११
श्रद्धानन्द को पाठ-विधि	१४
क्या हम हुतात्मा अमर शहोद श्रद्धानन्द के अनुयायी हैं	१७
देस, धर्म व हिन्दू समाज को आर्यसमाज की देन	२०
व्यायमूर्ति अमर बलिदानी स्वामी श्रद्धानन्द	२४
महात्मा गांधी और स्वामी श्रद्धानन्द को एक जैसी वीरगति प्राप्त हुई	२७
भारत की महानता भारतीय सस्कृति	३१
बेदिक वाङ्मय की व्यापकता तथा महत्ता	---	---	३४
आर्यसमाज के प्रथम नियम पर हमारा दृष्टिकोण	३६
बिन्दु बिन्दु विचार	४४

आर्य सद्गृहस्थों के लिए वैदोक्त रचनात्मक कार्य

—ले० शिवकुमार शास्त्री, काव्य व्याकरणतीर्थ पूर्वसदस्य लोकसभा

अमाजुरश्रिद्भवयो युव भगोऽ-
नशोश्चिद्वितारापमस्य चित् ।

अन्धस्य चिन्नासत्या कृशस्य
चिद्बुवामिदातु भिषजातरुध्यचित् ॥

१०।३।१२१

अश्वित शब्दार्थ—

(नासत्या) कभी असत्य और कठोर भाषण तथा आचरण न करने वाले स्त्री पुरुषो (युवम्) तुम दोनों (अमाजुरः) वृद्धावस्था तक (भग) सुऐ-
श्वर्य युक्त (भवथ) रहो, होओ। तुम दोनों (अनशो चित्) भूखो के (अपमस्यचित्) निकृष्ट दीनजनों के (अन्धस्यचित्) नेत्रहीनों के (कृशस्य-
चित्) शरीर से दुर्बलों (अश्वितारा) रक्षक (भवथः) बनो। (युवम्) तुम दोनों को (हृतस्य चित्) रोगों और विपन्न मनुष्य का (भिषजा) औषधादि द्वारा कष्ट निवारण करने वाला (आहुः) कहते हैं।

इस मन्त्र में गृहस्थियों को परामर्श दिया गया है कि स्त्री पुरुष वृद्धावस्था तक सानन्द कल्याण-
प्रद पथ में एक दूसरे के सहायक बनकर रहें। वह चिरसम्बन्ध टिकाऊ और ठीक तभी रह सकता है कि वाणी में माधुर्य रहे और व्यवहार में ऋजुता और सरलता हो चिरस्थ यौ और सरस सम्बन्ध इन दो सद्गुणों के बिना नहीं हो सकता।

यू तो कोई भी स्त्री पुरुष पूर्ण नहीं है। अनेक कारणों से साथ-साथ रहने वालों में कभी क्रोध और आवेश के भूटके लगने स्वाभाविक हैं। किन्तु स्थिति ऐसी रहनी चाहिए कि आवेश के कारण

हटते ही सहजस्नेहासक्त व्यवहार और वचन पुनः स्फुरित होमे लगे। यदि मिथ्या भाषण और कुटिल व्यवहार बीच में आ जाते हैं तो फिर सौहार्दपूर्ण व्यवहार बन पाना कठिन होता है। इसीलिए मन्त्र में 'नासत्या' विशेषण से दोनों का मार्ग दर्शन किया गया है।

आप अपनी रचि के अनुसार घर में मर्यादित सम्पूर्ण जीवन बिताना चाहें तो वेद की दृष्टि में कोई बाधा नहीं है। हाँ स्मार्त धर्म में नियत अवधि पर आश्रम परिवर्तन को वरीयता दी गई है। वह निः-
सन्देह आदर्श पग है किन्तु वह हो स्वयं स्फूर्त। वाह वाही के लिए प्रदर्शन मात्र न हो। वह तैयारी भी पति पत्नी, पुत्र और पुत्रवधू की पात्रता के बिना पत्नी को असहाय अवस्था में छोड़ना अमानवीय व्यवहार है। 'पुत्रेषु भार्याग्निस्त्रिप्य' पत्नी को पुत्रों को सौंपकर, यह मनु को व्यवस्था लाखों वर्ष पुरानी है। तब से अब को पारिवारिक परिस्थिति कितनी परिवर्तित हो गई है? यह सभी के अनुभवगम्य है। सम्भवतः पाच प्रतिशत परिवार भी वंसे न मिले। स्मार्त धर्म सामाजिक परिस्थिति के अनुसार बद-
लते रहते हैं। बदलते रहने चाहिए तभी उनमें मर्यादित व्यावहारिकता रहनी सम्भव है। अन्वथा वह दम्भ और प्रदर्शन का नाटक मात्र रहेगा।

वर्तमान परिस्थिति के अनुसार मन्त्रोक्त परा-
मर्श पर चलकर हम पारिवारिक और सामाजिक ढांचे और शानि का धाम बना सकते हैं।

ऐसे सद्गृहस्थों को मन्त्र में पाँच कर्तव्यों का

उपदेश दिया है-

- १ जो परिस्थिति वश अन्न के अभाव से विपन्न हैं, उन्हें यथाशक्ति अन्न दो।
- २ जो कर्मणा निकृष्ट हैं, घृणा उनसे भी मत करो। उनकी भी उचित प्रकार से रक्षा करो।
- ३ नेत्रों के बिना जो पराश्रित हैं उनके सहायक बनो।
- ४ जो शरीर से कुश और अतमर्थ है ये भी तुम्हारी सहायता के पात्र है।
- ५ जो अभाव ग्रस्त रोग का औषधोपचार करने में असमर्थ हैं, ऐसी के रोग निवारण के लिए औषध की व्यवस्था करो।

इन पवित्र कर्तव्यों की व्याख्या के लिए यहां उपयुक्त स्थान नहीं है। मानव करेगे तो भाव स्पष्ट हो जायेगा। इन पर आचरण, जीवन को उत्तति करने के लिए और आर्य विचार धारा की और जनता को आकृष्ट करने के लिए चमत्कारिक प्रभाव रखता है।

केवल अन्तिम बात पर दिल्ली के एक आर्य-पुरुष और आर्यसमाज के व्यवहार का उल्लेख करना है।

श्री जीवनदास चोपड़ा नयी दिल्ली के आर्य-समाज जोरबाग के प्रधान थे। अतिवार्धक्य में गत वर्ष उनका शरीरान्त हो गया।

श्री जीवनदास जी ने एक रवि को साप्ताहिक सत्संग की समाप्ति पर अपने सदस्य पुरुषों और देवियों को कहा कि आज साथ चार बजे जिन भाई और बहनो को प्रभु ने शक्ति दी है एक थैले में फल

खरोदकर लावे और एक चाकू भी साथ लेते आवे। फिर क्या करना है यह तभी बताऊंगा।

श्री चोपड़ा का सदस्यों के हृदय में बड़ा आदर था। २०-२५ के लगभग स्त्री पुरुष थैलो में फल भरकर चार बजे आर्यसमाज मन्दिर में आ गए। श्री प्रधान जी ने सब को कहा। हम सब सफदरजग अस्पताल चले गे।

सभी चलकर अस्पताल पहुंच गए। श्री प्रधान ने वार्डों के हिस्से से दो-दो व्यक्ति बाट दिए और उन्हें कहा कि आप थोड़ी देर घूमकर ऐसे असहाय रोगियों को देखो जिन्हें कोई मिलने न आया हो और वैसे भी अभावग्रस्त से लगते हो। उनके पास जाकर अपना परिचय दो और कहो कि हम आप की सेवा के लिए आए हैं और फिर थैले में से उनके अनुकूल फल छील और काटकर दो। और भी औषधि आदि को कोई कठिनाई हो तो नोट कर लाओ, वह व्यवस्था मैं करूंगा।

इस अस्पताल में गए सभी भाई बहनो का कहना था कि वे रोगी और आस पास के रोगी भी हमें देखकर चकित रह गए और कहने लगे ऐसी सस्थाएं भी हैं जो दुःखियों को इस प्रकार सेवा का ध्यान रखती हैं। अनेक रोगियों को आखों से प्रेम के आसू बरसने लगे। इस प्रकार का आपका स्नेह-पूर्ण आत्मीय व्यवहार आपके सौ भाषणों से भी अधिक प्रभावोत्पादक होगा। किसी उर्दू के शायर ने ठीक ही कहा है-

बहुत अजीब हैं ये दर्दोगम के रिश्ते भी।
कि जिसे देखिये अपना दिखायी देता है॥

सच्चे आर्यों को वेद के इन आदेशों को अपने व्यावहारिक जीवन में लाना चाहिए।

सम्पादकीय

बलिदान के देवता स्वामी श्रद्धानन्द

श्रद्धा और आनन्द की एक खान श्रद्धानन्द थे। धर्म पं जो हो गए बलिदान श्रद्धानन्द थे ॥

हिन्दुओं के रक्त से सींचे थी वंदिक वाटिका। महर्षि जो राम थे, हनुमान् श्रद्धानन्द थे ॥

पराधीन देश की अन्धकारपूर्ण घड़ियों में सम्पूर्ण राष्ट्र की बीमार काया में नई स्फूर्ति और कर्म का स्पन्दन देने वाले स्वामी श्रद्धानन्द उन अमर विभूतियों में से थे जिन्हें कृतज्ञ राष्ट्र युगों तक अपनी श्रद्धाञ्जलि देता रहेगा।

उनका जन्म १८५६ में पंजाब के जालंधर जिले के तलवन ग्राम में हुआ था। बचपन में नाम रखा गया था वृहस्पति, पर पिता श्री नानकचन्द जी उन्हें मुन्शीराम पुकारने लगे और यही नाम प्रसिद्ध हो गया। उनकी शिक्षा का प्रारम्भ वाराणसी से हुआ और उसका समापन उनके बकालत की परीक्षा उत्तीर्ण करने पर हुआ। वे शुरू से ही तेजस्वी एवं प्रतिभाशाली थे, किन्तु बुरे साथियों की संगत से उन का जीवन कुचिचारों के अन्धकार में भटकने लगा था। बरेली में जब महर्षि दयानन्द के प्रवचन की सुना तो मुन्शीराम के जीवन का रूप ही बदल गया। उन्हीं के शब्दों में—‘ऋषिवर ! तुम्हारे सहवास ने मुझे अत्यन्त गिरी हुई अवस्था से उठाकर सच्चा जीवन लाभ करने के योग्य बनाया।

सन् १८८६ में आर्यसमाज के नियमित सदस्य बने और कुछ ही वर्षों में आर्यसमाज की सम्पूर्ण गतिविधियों पर छा गए। आर्य प्रतिनिधि सभा के प्रधान बने। महर्षि दयानन्द के वंचारिक आन्दोलन को उन्होंने सच्चे शिष्य बनकर दिग्गमन्तरो में आदोलित कर दिया। २६।१।१८९८ को उन्होंने गुरुकुल कागड़ी (हरिद्वार) में वैदिक ऋषियों के आदर्शों के अनुरूप एक वेजोड विद्या-केन्द्र गुरुकुल की स्थापना की। इसके पीछे यह भावना काम कर रही थी कि समाज में ऐसे अच्छे नागरिकों का निर्माण किया जाये, जिनका जीवन प्राचीन वैदिक आदर्शों और राष्ट्रीय दृष्टिकोण से पूर्णतः अनुप्राणित हो। यह बड़ा संस्थान था, जिसे देखने के लिए ब्रिटेन के भूतपूर्व प्रधानमंत्री रैम्से मंकडानलड गये। मुन्शीराम की तुलना उन्होंने बाइबिल में वर्णित गेलिलो के तट पर भ्रमण करने वाले पंगम्बर से की थी। उन्होंने श्रद्धानन्द होकर कहा था— वतमान काल का कोई कलाकार यदि भगवान् ईसा की मूर्ति बनाने के लिए कोई सजीव माडल चाहे तो मैं भव्य मूर्ति महात्मा मुन्शीराम की ओर इशारा करूँगा। यदि कोई मध्य कालीन चित्रकार सैण्टपोटर के चित्र के लिए नमूना मागेगा तो मैं उस इस जीवित भव्य मूर्ति के दर्शन करने की प्रेरणा दूँगा।”

महात्मा गांधी दक्षिण अफ्रीका से लौटने के बाद सर्वप्रथम गुरुकुल कागड़ी में आकर रहे, यही पर मिस्टर गांधी को मुन्शीराम ने “महात्मा” की उपाधि देकर सम्मानित किया।

उन्होंने १९१७ में सत्यासी बनकर श्रद्धानन्द नाम रखा। इसके बाद वे गुरुकुल से आकर दिल्ली रहने लगे। यहाँ उन्होंने सामाजिक, नैतिक तथा सांस्कृतिक सुधार और जनसाधारण विशेषकर तथा-

कथिन प्रवृत्तों को भलाई के लिए कई समस्याओं को स्थापना को तथा दैनिक पत्र प्रवृत्त (हिन्दी), तेज (उर्दू) भी प्रारम्भ किये।

राष्ट्रीय स्वतन्त्रता संग्राम के दौरान १९१६ में महात्मा गांधी के सहयोग में पूरी तरह लग गए। उन्होंने जनता को उत्प्रेरित करने और ब्रिटिश सरकार द्वारा बनाये गये रोलेट ऐक्ट के विरुद्ध हड़ताल और सगठित विरोध करने का आह्वान किया। ३० मार्च १९१६ को रोलेट ऐक्ट के प्रति विरोध को तोड़ करते हुए ४० हजार व्यक्तिओं का एक जलूम निकाला गया।

सरदार पटेल के शब्दों में—“स्वामी श्रद्धानन्द की याद आते ही १९१६ का दृश्य मेरी आंखों के सामने खड़ा हो जाता है। सरकारी सिपाही फायर करने की तैयारी में हैं, स्वामी जो छाती खोलकर सामने आते हैं और कहते हैं कि ‘लो चलाओ गोनिया’ उन की वीरता पर कौन मुग्ध नहीं हो जाता? मैं चाहता हूँ कि वीर सन्यासी का स्मरण हमारे अन्दर सदैव वीरता और बलिदान के भावों को भरता रहे।”

राष्ट्र को काया में चेतना का प्राण फूँकते हुए २३ दिसम्बर १९२६ को वे बलिदान हो गये। (टी० एल० वास्वानी से कड़ी जोड़ते हुए)

वे लक्ष्य पर पहुँचे? उन्होंने सब कुछ पाया?

वह अपना नाम इतिहास में बहुत गहरा अङ्कित कर गये?

प्रत्येक जीवन का कोई चिह्न होता है, उनके जीवन का चिह्न था सेवा। महात्मा गांधी ने उन के बलिदान से प्रभावित होकर लिखा था—स्वामी श्रद्धानन्द जी एक मुधारक थे। कर्मवीर थे, वाक्शूर नहीं। उनका जोवित-जाग्रत विश्राम था। इसके लिए उन्होंने अनेक कष्ट उठाये थे। वे सकट ग्रामों पर कभी घबराये नहीं थे। वे एक वीर सैनिक थे। वीर सैनिक रोग-शंका पर नहीं, किन्तु रणभूमि में मरना पसन्द करता है।

ईश्वर उनके लिए धर्मवीर हुतात्मा की मृत्यु चाहते थे और इसलिए यद्यपि वे उस समय भी रोग-शय्या पर थे, एक घातक के हाथों से उनके देह का अन्त हुआ। गीता के शब्दों में ‘सुखिन क्षत्रियाः पार्थ लभन्ते युद्धमोक्षम्।’ वन्य और सौभाग्यशाली हैं वे वीर जिनको ऐसी मृत्यु प्राप्त होती है।

मृत्यु किसी समय सुखदायी होती है। किन्तु वह उम वीर के लिए दुगुनी सुखदायक होती है जो अपने ध्येय या सत्य के लिए मरता है। इसलिए मैं उनकी मृत्यु पर शोक नहीं मना सकता। उनसे तथा उनके अनुयायियों से मुझे एक प्रकार की ईर्ष्या होती है। क्योंकि यद्यपि स्वामी जी मर गए हैं तथापि वे जीवित हैं, जबकि वे अपने विशाल देह के साथ हमारे मध्य विचरण करते थे। जिस कुल में उन का जन्म हुआ और जिस देश के साथ उनका सम्बन्ध था वे उनकी इस प्रकार की शानदार मृत्यु पर वधाई के पात्र हैं। वे वीर के समान जिये और वीर के समान हो मरे।

आर्यसमाज के एक शती से अधिक के इतिहास में यदि किसी उद्दाम व्यक्तित्व के स्वामी को ऋषि दयानन्द के बाद महापुरुष कहा जा सकता है तो वह स्वामी श्रद्धानन्द ही हैं। महर्षि के पुनीत चिन्तारो को कार्यों में परिणत करने का महान्तम काय इसी व्यक्ति ने किया। वे युग की आवाज थे। उठती चुनौतियों के जवाब थे। उन्होंने अपने चरम लक्ष्य को प्राप्त किया और ससार को ससार के लिए जीने-मरने का सन्देश दे गए। अन्त में कहूँगा—

वीरों की गति—

वीरों की गति जीना और सिखाया मरना, धीरों की गति सिखा गये सकट से लड़ना।
दोनों के हित सबल बाहु सत्वर फैलाना, सेवा के हित तन, मन, धन बलिदान चढ़ाना ॥

लाइलाज नहीं है मधुमेह (डाइबिटीज)

शशि भूषण शलभ

मधुमेह आज तेजो से फैल रहा है। दो तीन दशक पहले मधुमेह की चपेट में ४०-४५ साल से ज्यादा उम्र के स्त्री पुरुष आते थे, लेकिन अब छोटी उम्र में भी इसे देखा जा सकता है। ६-७ साल के बच्चों को भी मधुमेह रोग हो सकता है। चिकित्सा विशेषज्ञों के अनुसार छोटे बच्चों में आनुवंशिकता के चलते मधुमेह होता है। ज्यादातर स्त्री पुरुषों में स्थूलता के कारण मधुमेह होता है। महिलाओं में मधुमेह प्रसव की विकृति से होता है।

ग्रामीण लोगों की बजाए शहरी लोग इस रोग से ज्यादा पीड़ित हैं। एक सर्वेक्षण के अनुसार यदि दिल्ली में मधुमेह रोगियों की मर्यादा ६०,००० हो तो उनमें ऐसे भी आठ दस हजार रोगी हो सकते हैं जिन्हें खुद मधुमेह रोगी होने का पता नहीं होता। आमतौर पर मधुमेह के निदान के लिए सूत्र किए गए स्थान पर चीटिया देखी जाती हैं। लेकिन जब तक ऐसी जाच तक पहुंचा जाता है तब तक रोग इतना बढ़ चुकता है कि इसका इलाज मुश्किल हो जाता है।

मधुमेह प्राचीन रोग है। जब इसुलिन का आविष्कार नहीं हुआ था तब आयुर्वेद से मधुमेह की चिकित्सा की जाती थी। जड़ी बूटियों से इसका इलाज किया जाता था। मधुमेह रोग में शर्करा पच नहीं पाती। शर्करा सूत्र द्वारा निष्कासित होने लगती है या ऊर्जा शक्ति के रूप में न बदल कर खून में मिलने लगती है। इससे शरीर में रोग प्रतिरोधक शक्ति नष्ट होने लगती है और रोगी

शारीरिक रूप से दुबला हो जाता है और उसे ज्यादा प्यास लगती है। होठ मुह और गला शुष्क रहता है। त्वचा रूखी होने लगती है। दुर्बलता के कारण रोगी हल्के से परिश्रम से बुरी तरह थक जाता है। उसे नींद ज्यादा आती है। हर समय बिस्तर पर पड़े रहना चाहता है।

रोग के बढ़ने के साथ नजर कमजोर होने लगती है और समय पर इलाज न करने पर और खाने पीने में लापरवाही से मोतियाबिंद हो सकता है। मधुमेह रोग में जल्म न भरने से परेशानी होती है। शर्करा के निष्कासन से फोड़े फुंसिया बहुत दिनों तक ठीक नहीं होते हैं। इस रोग के बढ़ने के बाद रोगी की हालत बहुत खराब हो जाती है। मानसिक सतुलन खराब हो जाता है। रोगी सोड़ियों से नहीं उतर पाता। उसे एक दो कदम चलने के बाद हो गिर पड़ने की आशंका रहती है। जाघों के बीच बहुत पीड़ा होती है। प्रारंभ में छोटी-छोटी फुंसियों के रूप में गर्दन के ग्रासग्रास कंधे, निनव, कमर और होठों पर भी कार्बिकल पैदा होते हैं। रोगी को तेज बुखार होता है। हथेलियों और तलवों में जलन होती है। गर्मी और सर्दी ज्यादा लगती है।

इसुलिन की मदद से लंबे समय से इस रोग पर काबू पाया जा सकता है। पर इसे नष्ट कर पाना मुश्किल है। चिकित्सा विशेषज्ञ इस रोग के लिए अनुसंधान कर रहे हैं। विशेषज्ञ अग्न्याशय को सक्रिय कर पाने में सफल नहीं हो पाए हैं लेकिन अब विशेषज्ञों ने अग्न्याशय के प्रतिरोपण में सफलता पा ली

है। इस प्रतिरोध से मधुमेह को कुछ हद तक ख़तम किया जा सकता है।

मूत्र में अधिक मात्रा में शर्करा आने पर इसुलिन की सहायता से शोषण नियंत्रण पा लिया जाता है, लेकिन कभी-कभी इससे रोगी को भारी नुकसान हो सकता है। क्योंकि इससे शर्करा की मात्रा घट कर शून्य हो जाती है और रक्त में मिलने लगती है। फिर वृक्क का मूत्र निष्कासन पर नियन्त्रण नहीं रह पाता, इसलिए बार-बार मूत्रत्याग के लिए जाना पड़ता है। शरीर में ग्लूकोज को मदद से ऊर्जा पैदा होती है। शर्करा के बिना वसा का परिवर्तन नहीं हो पाता है। शर्करा के निष्कासन होने से प्रोटीन और वसा को पाचन क्रिया भी नहीं हो पाती। ऐसी स्थिति में एसिटोन डायसिटो ऐसेटिक पदार्थ होते हैं। इससे रोगी को बहुत नुकसान हो सकता है। उसकी मृत्यु भी हो सकती है। एसिटोन के निष्कासन से रोगी बेहोश होने लगता है। इसके साथ सिर में दर्द, बेचैनी होती है।

रक्त में शर्करा की कमी होने से रोगी के पेट में तीव्र शूल होता है। रोगी को अधिक भूख लगती है। शारीरिक निर्बलता प्रमुख होती है। हाथ पांव में कपन महसूस होता है।

१९५४ में जर्मन के चिकित्सा विशेषज्ञों ने बायर्विटामाड और बी जेड-५५ गोलियां बनाईं। इसुलिन का उपयोग इंजेक्शन द्वारा किया जा सकता है, लेकिन उक्त गोलियां मुंह से खाई जाती हैं। इनके अलावा १९५६ में टालब्यूटामाइड रस्टोनन गेलर प्रोपेमाइड, एसिटो हेक्सामाइड दबाए बनाई गईं। चिकित्सा विशेषज्ञों ने बेल की पत्तियों को मधुमेह रोग में बेहद उपयोगी बताया है। बेल पत्र का मधुमेह में पहले से खूब उपयोग किया जाता रहा है। बेल पत्र का रस पीने से शर्करा का निष्कासन बन्द होता है। सदाबहार वृक्ष (विकोरोजिया) के पत्ते साफ करके प्रतिदिन चबाकर खाने से शर्करा की मात्रा बहुत कम होती है। जामुन के कोमल पत्ते चबा कर खाने या रस निम्न कर

पीने से बहुत लाभ होता है। विषय मार की लकड़ी को जल में डाल कर रखने और उस जल को पीने से मधुमेह में बहुत फायदा होता है।

आयुर्वेद चिकित्सा पद्धति में इनके अलावा बहुत सी गुणकारी औषधियां हैं। यदि इन औषधियों पर अनुसंधान किया जाए तो मधुमेह की सफल चिकित्सा हो सकती है। एलोपैथी और होमियोपैथी में बेहद उपयोगी औषधियां आयुर्वेद से आई हैं। एलोपैथी में जामुन को गुठलियों से बने जम्बोलिन और होमियोपैथी में साइजोजियम जाम्बोलिनम का बहुत सफल उपयोग किया जाता है। जाम्बोलिनम का उपयोग शारीरिक दुर्बलता और स्नायविक विकृति में स्मरण शक्ति के नष्ट हो जाने, मूत्र में अधिक मात्रा में शर्करा निकलने, त्वचा में खुजली और ब्रण पैदा होने पर किया जाता है।

मधुमेह रोग में चिकित्सा में औषधियों के उपयोग से अधिक आहार का महत्त्व है। आहार में प्रोटीन और कार्बोहाइड्रेट ज्यादा होने के कारण रोग पर नियंत्रण नहीं रहता है। ऐसे आहार में शर्करा अधिक पैदा होती है। रोगी को कुशल चिकित्सक के परामर्श पर शारीरिक शक्ति के अनुसार विभिन्न खाद्य पदार्थों को मात्रा तय कर लेनी चाहिए। हर रोगी को निश्चित कैलोरी शक्ति आहार में लेनी चाहिए। स्थूल रोगी १२००, वयस्क पुरुष १८००, गर्भवती २२० तथा प्रौढ़ व्यक्ति को १५०० कैलोरी शक्ति का आहार लेना चाहिए। रोगी को दही, फल और हरी सब्जियों का उपयोग अधिक करना चाहिए। इससे शर्करा भी नहीं बनती और शरीर की शक्ति मिलती है। जौ, बैसन, चने की दाल, मसूर, अरहर, मूंग, छाछ, घनिया, पत्ते वाली गोभी, अदरक, प्याज, गाजर, टमाटर, मूली, लौकी, घीया, पानक, प्रोटोन, बथुआ खीरा, ककड़ी आदि सब्जियों का खूब उपयोग मधुमेह में बहुत लाभदायक होता है। मधुमेह रोगी को शराब, सिगरेट, जैम, शर्बत, मोठे फल और मैदा चावल आदि नहीं खाने चाहिए।

ओ ! मानव के उच्चतम शिखर ! तुम्हें शत शत नमन

—यशपाल सुधांशु

हिमालय की ऊँचाई, सागर की गहराई, अनन्त आकाश का पार और धरती का प्राण नापना कितना कठिन है। उस से कठिन है श्रद्धेय ! स्वामिन्, तुम्हारी गरिमा महत्ता को जांचना और लिखना। मानव मात्र के उन्नायक, धीर, गम्भीर तत्त्ववेत्ता, सकल्प के धनी तपः पूतः किन शब्दों में तुम्हें श्रद्धा सुमन अर्पित करूँ। तुम नहीं हो, तुम्हारा भौतिक शरीर हमारे दगों से ओझल हो चुका है, पर तुम्हारे शब्द, तुम्हारी प्रेरणाएँ, हमारे पथो को आलोकित कर रही हैं। तुम्हारी-सी श्रद्धा, तुम्हारा सा सकल्प, तुम्हारा-सा दृढ़ निश्चय, तुम्हारी हुंकार, अन्याय के सामने सोना तान के खड़े हो जाना, हम नहीं अपना सके हैं। तुम्हारी कीर्ति दिग्-दिगन्त में व्याप्त हो चुकी है, तुम्हारा सेवा भाव, अनाथों को गले लगाना, अछूतों, असहायों को ऊँचे सिंहासन पर बैठाना स्मृति पटल पर कौब रहा है। हे महा मानव ! तुमने ही तो राष्ट्रीय धारा से कटे बन्धुओं को भारतीय करण (शुद्धि) का अमृत पिलाया था, ऐसा प्याला कि जिसे पोरकर हर मुख से अपनी मिट्टी अपनी धरती की महक आने लगे। तुम्हारा जीवन तपस्या और समय के सौन्दर्य से ही तो खिला था, जैसे कि वसन्त में फूल खिलते हैं। मेरे देश की माटी में तुम्हारे बलि-दान के अमर छोटे हैं जिन से सदा क्रान्ति के फूल खिलते रहेंगे हे शिक्षा शास्त्रा ! शिवालिक की शृङ्खलाएँ, गंगा की रेती, सघन वन की हरियाली, तुम्हें खोज रही हैं। प्रतीक्षा कर रही है, तुम्हारे जैसे व्यक्तित्व को जो देश की भावी पीढ़ी को वैदिक सस्कृति की लोरी सुना सके। हम तुम्हारी लोरी को भूले नहीं हैं, वह जागने वाला लोरी ही तो तुम्हारे अनुयायियों को जगाए हुए है। आज फिर एकता का पाठ तुम से सोचना होगा।

॥ ओ३म् ॥

आर्यसन्देश साप्ताहिक

हर सप्ताह पढ़िए

- क्या आप ऋषि, मुनि, तपस्वी, योगियों की अमृत वाणी पढ़ना चाहते हैं ?
- क्या आप वेद के पवित्र ज्ञान को सरल एवं मधुर शब्दों में जानना चाहते हैं ?
- क्या आप उपनिषद्, गीता, रामायण, ब्राह्मणग्रन्थ का आध्यात्मिक सन्देश स्वयं सुनना और अपने परिवार को सुनाना चाहते हैं ?
- क्या आप अपने शूरवीर एवं महापुरुषों की शौर्य गाथायें जानना चाहेंगे ?
- क्या आप महर्षि दयानन्द की वैचारिक क्रान्ति से आत्मचेतना जागृत करना चाहते हैं ?

यदि हां तो आइये आर्यसन्देश परिवार में शामिल हो जाइए ।

केवल २५ रुपये में एक वर्ष तक हर सप्ताह पढ़ते रहिए । साथ ही वर्ष में अनुपम भव्य विशेषांक प्राप्त कीजिए ।

एक वर्ष केवल २५ रुपये, आजीवन २५० रुपये ।

प्राप्ति स्थान :

आर्यसन्देश साप्ताहिक

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा

१५, हनुमान् रोड, नई दिल्ली-११०००१

स्वामी श्रद्धानन्द – प्रेरक जीवन

प्रस्तोता-सत्यानन्द आर्य

आज हमारा राष्ट्र जिन सकटों से घिरा है तो स्वामी श्रद्धानन्द सरीखे निर्भीक व बहादुर महापुरुष की स्मृति सहसा जग जाना अनिवार्य है। उस वीर सन्यासी का स्मरण हमारे अन्दर सदैव अपूर्व वीरता और बलिदान के भावों को भर देता है।

उनके बहुमुखी व्यक्तित्व से जन साधारण को जितनी प्रेरणा मिलती है वह अनुलनीय है। स्वामी श्रद्धानन्द का जीवन युवा पीढ़ी के लिए प्रेरणा व स्फूर्ति का स्रोत रहा है। उनके जीवन की एक एक घटना प्रेरक है।

बालक मुन्शीराम को उसके साथी अपनी मोटर कारों में राग राग नृत्य आदि में ले जाते। उसके साथी सब बिगड़े हुए रईस थे। उनके सग से वह भी भ्रष्टाचारी हो गया। एक दिन मुन्शीराम अपने साथियों के साथ खूब मद्यपान करके, मद में चूर होकर वेश्या के घर जा पहुंचे।

न जाने भोतर प्रभु प्रेरणा से क्या भाव पैदा हुए कि मुख से ध्वनि निकलने लगे—अपवित्र ! अपवित्र !

डगमगाते हुए वेश्या के कोठे से सहसा नीचे उतर आए। घर पहुंचे बड़ा नशा था। घर आते ही वमन होने लगा। उनकी धर्मपत्नी शिवदेवी ने आकर समाला। जूते उतारे, मुँह धोया, मँले वस्त्र उतारे, बिस्तर पर लिटाकर सिर और मस्तक दबाना आरम्भ किया। मुन्शीराम को पथराई आँखें गूढ़ निद्रा में बन्द हो गईं। रात के एक बजे निद्रा खुली तो शिवदेवी बैठी

हुई पाँव दबा रही थी। जल मांगने पर देवी ने गर्म दूध का गिलास बूढ़ से लगा दिया। नशा दूर हो गया। उस समय तक बराबर जागते रहने और भोजन न करने का कारण पूछने पर देवी ने कहा—“आपके भोजन किये बिना मैं कैसे खाती ?”

मुन्शीराम ने अपने पतन की सब कथा सुनाकर क्षमा माँगी तो देवी ने कहा—“आप मेरे स्वामी हैं, यह सब सुनाकर मेरे सिर पर पाप क्यों चढ़ाते हैं ? मुझे तो माता पिता का उपदेश यही है कि आपकी नित्य सेवा करूँ” दूसरे दिन से मुन्शीराम का जीवन ही नितान्त बदल गया।

मुन्शीराम प्रायः रोज भ्रमण पर जाया करते थे। भ्रमण करते करते लाहौर के अनार कली आर्यसमाज पहुंचे। जहाँ एक और स्वच्छ वायु का सेवन करते हुए वाटिकाओं के सुन्दर दृश्य देखें वहाँ अनारकली के सामने से सिर पर मास का टोकरा उठाये बोझ के दबाव से बचने के लिए एक आदमी भागा जा रहा था। टोकरे में भेड़ बकरियों और बकरों की खाल उधड़ी हुई टांग बाहर लटकती हुई एक भयानक दृश्य उपस्थित कर रही थी। श्रद्धानन्द जी का दिल दहला गया। वे बाल्यावस्था से मासाहारी थे तथा उनके पिता मास-भक्षण स्वाभाविक समझते थे।

नित्य कर्मों से निवृत्त होकर सत्यार्थ प्रकाश का दशम समुल्लास भक्ष्याभक्ष्य के विषय में मास-भक्षण के दाष पड़ते गये तथा प्रातः-काल का दृश्य स्मृतिमान् होकर उनके समक्ष खड़ा होता गया। एक एक शब्द ध्यानपूर्वक पढ़ते

गये। भोजन का समय आ पहुँचा। अपने विचार में निमग्न मुन्शीराम भोजनालय में आ बैठे। ग्रन्थ खाद्य वस्तुओं के साथ ही मास भी कटोरे में आया ही था उसे देखकर ऐसी घृणा हुई कि कासी के कटोरे को उठा दीवार पर फेंक मारा। कटोरा टुकड़े टुकड़े हो गया।

मेरे साथी सब घबराये। मुन्शीराम जी ने कहा कि मैंने आज पुराने सस्कारों को बेडियो को कासी के बर्तन की तरह टुकड़े टुकड़े कर दिया है। मांस-भक्षण आर्य मत में महापापों में से एक है। उस दिन के पश्चात् मांस भक्षण तो दूर मांस खाने वालों की पक्ति में बैठना उनके लिए असह्य हो गया। जीवन परिवर्तित हो गया।

पञ्जाब में ऋषि दयानन्द जी की स्मृति में दयानन्द एंग्लो वैदिक कालेज बनाये गये। महात्मा मुन्शीराम जी को इस बात की बड़ी चिन्ता थी कि वेद प्रचार का काम खूब चले। संस्कृत-शिक्षण का कार्य वैदिक पद्धति पर हो। महर्षि के अमर ग्रन्थ सत्यार्थप्रकाश में पढ़ा कि विद्या पढ़ने का स्थान एकान्त देश में होना चाहिए तो आपने गुरुकुल स्थापना का इष्ट सकल्प कर लिया। स्वामी जी के अनथक प्रयत्नों से ही सन् १९०२ में हरिद्वार के निकट कागड़ी में गुरुकुल की स्थापना का काम पूर्ण हुआ।

अब सवाल यह था कि पढ़ने वाले कहाँ से आये। कौन माता पिता अपने बच्चों को नये परोक्षण में एक लम्बे समय के लिए जंगलों में भेजने का साहस कर सकता है। इसके लिए भी सबसे पहले लाला मुन्शीराम जी आगे बड़े। आपने अपने दोनों पुत्रों हरिश्चन्द्र और इन्द्र को गुरुकुल में प्रविष्ट किया सोचें हो कुछ ग्रन्थ मित्रों ने भी अनुकरण किया और अपने पुत्र दिये।

आज गुरुकुल कागड़ी विश्वविद्यालय की ख्याति चारों दिशाओं में व्याप्त है।

गुरुकुल को स्थापना करने के बाद महात्मा मुन्शीराम को गुरुकुल को सुचारु रूप से चलाने के

लिए धन की आवश्यकता महसूस हुई। आप घर से निकले और प्रतिज्ञा कर ली कि जब तक तीस हजार रुपये एकत्रित न कर लूँगा घर न लौटूँगा। आपने समस्त देश का भ्रमण किया। गुरुकुल शिक्षा-प्रणाली पर स्थान स्थान पर व्याख्यान दिये। रुपये प्राप्त हुआ। परन्तु गुरुकुल चलाने के लिए कार्यकर्ताओं की चिन्ता थी। कहाँ से त्यागी और विद्वान् सदाचारी कार्यकर्ता प्राप्त किये जायें जो व्यवस्था संभाल सकें। सबसे पहले मुन्शीराम जी ने वानप्रस्थ आश्रम में प्रवेश किया और वे सेवा कार्य के लिए स्वतन्त्र हो गए। अब तो सहयोगी व्यक्तियों का ताता लग गया। लाला शालिग्राम (जालन्धर) आजीवन अविवाहित रहने का व्रत लेकर गुरुकुल के काम में लग गए। लाला मुन्शीराम जी के दो मित्र पं० गंगादत्त और विष्णु मिश्र थे उन्होंने भी अपना पूरा समय गुरुकुल को समर्पित कर दिया। इन तीनों व्यक्तियों के साथ प्रारम्भिक काम शुरू हो गया।

गुरुकुल कागड़ी का उत्सव चल रहा था गुरुकुल के लिए अग्रणी के सम्बन्ध में महात्मा मुन्शीराम जी का उस दिन का व्याख्यान महत्त्वपूर्ण था। जिसका मुख्य आशय इस प्रकार था—

“कुछ समय हुआ, गुरुकुल के लिए धन संग्रह करने के निमित्त मैं दिल्ली गया। वहाँ और प्रमुख जनों के साथ मैं सदृश के सब से बड़े रईस के घर चन्दा मागने पहुँचा। उस रईस की जब गुरुकुल की शिक्षा मण्डली के आने का समाचार मिला तो वह घर के अन्दर चला गया और कहला भेजा कि रायसाहब थोड़ी देर में मिलेंगे। हम बहुत देर तक वहाँ बैठे रहे पर राय साहब घर से बाहर न आए। यह बात उस समय मुझे बहुत बुरी लगी और मैं असंतुष्ट होकर मण्डली को लेकर वहाँ से चला आया। डेरे पर आकर मैंने अपनी अन्तरात्मा से पूछा कि ऐसा क्यों हुआ। मेरे अन्दर क्या कमी है, जिसके कारण वह धनी आदमी मुझे से बचने की चेष्टा कर रहा था। उसके बाहर न आने को

मैंने बुरा माना ? मेरो आत्मा ने उत्तर दिया कि इसका कारण यह है कि तूने अभी अपने आप को सर्वोत्तम से धर्म की सेवा में अर्पण नहीं किया और तेरे मन में बची हुई सम्पत्ति के कारण अहंकार है। उसी समय मैंने निश्चय किया कि मैं अहंकार की जड़ अपनी पुस्तनी कोटी जो मेरी अन्तिम भौतिक सम्पत्ति शेष है को भी गुरुकुल के अर्पण कर दूंगा तभी वस्तुतः धर्म की सेवा के योग्य हो सकूंगा।

महात्मा मुन्शीराम जी अपनी और समस्त सम्पत्ति प्रेस आदि पहले ही गुरुकुल कागडों के लिए आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब को समर्पित कर चुके थे। उस दिन उनकी इस असाधारण घोषणा से सभा में आए नर-नारियों के भाव विह्वल होकर आवाजें मेली आ गयीं।

सन् १९२२-२३ में मालाबार के मुसलमानों ने अंग्रेजों की गृह पर हिन्दुओं का अपार क्षति पहुंचाई। वहां हजारों हिन्दुओं की सामूहिक जघन्य हत्याएं की गईं। उनकी सम्पत्ति नष्ट कर दी गई और उन्हें बलात्कृत मुसलमान बना लिया गया। स्वामी श्रद्धानन्द ने महर्षि दयानन्द द्वारा प्रदत्त शुद्धि के सुदर्शन चक्र को उठाया और चहुं दिशाओं में अत्यन्त वेग से चलाया। पंजाब के मेघ, राजस्थान हरयाणा के मेघ और मालाबार के नव मुस्लिम हिन्दू धर्म में आ गये। स्वामी श्रद्धानन्द और महात्मा हसराम जी के कुशल नेतृत्व में लगभग आठ लाख लोग हिन्दू धर्म में शुद्ध हुए। १९२५ के साम्प्रदायिक एकता सम्मेलन में मोहम्मद अली को जवाब देते हुए कहा कि “अगर मुसलमानों को तबलीग का हक है तो हिन्दुओं को क्यों नहीं, विशेषतः जब चोपला राजपूत स्वयं को हिन्दू कहते हैं व हिन्दू रीतिरिवाजों का पालन करते हैं।”

मोहम्मद अली ने जोश और तंश में आकर कहा कि —“तबलीग इस्लाम का पंदायशो हक है। मैं काश्रेंस छोड़ सकता हूँ पर तबलीग नहीं।”

स्वामी जी ने गर्जना की—“हिन्दू धर्म विश्ववर्ध है। मैं काश्रेंस के लिए विश्व का अधिकार छोड़ने

को कदापि तैयार नहीं हूँ।” देशहित के लिए उन्होंने दगाइयों की कड़े शब्दों में भर्त्सना करने तथा काश्रेंस की मुस्लिम तुष्टीकरण नीति की आलोचना करने के लिए उस समय दड़ता दिखाई पंजाब के इतिहास में मार्शललो के कारण सारे पंजाब में ब्रिटिश सरकार का आतंक छाया हुआ था। देहली में इसके विरुद्ध आन्दोलन के नेता स्वामी श्रद्धानन्द थे। जिस समय दिल्ली के टाउन हाल के मैदान में ब्रिटिश सरकार की पुलिस की सगीने, बन्दूकें मशीन गन तैनात थी वीर सन्यासी श्रद्धानन्द ने ४० हजार व्यक्तियों की भारी भीड़ जिसमें हिन्दू मुसलमान शामिल थे जुलूस का नेतृत्व किया और छाती तानकर वे गर्जकर बोले— “निर्दोष जनता पर गोली चलाने से पहले मेरी छाती में सगीने भोंक दो।” इस गर्जना को सुनकर ब्रिटिश सिपाही पीछे हट गये।

पुलिस और फौज की गोलियों ने जिन लोगों को घायल अथवा शहीद किया उनमें हिन्दू भी थे और मुसलमान भी आन्दोलन के दूसरे दिन हिन्दू मुसलमानों का भेद मिटाकर शहीदों का जनाजा निकाला गया। जिसमें स्वामी श्रद्धानन्द और हुकीम अजमल खा भी साथ-साथ जा रहे थे। दोपहर बाद नमाज के पीछे जामा मस्जिद में मुसलमानों का एक विशाल जल्सा हो रहा था और उसमें मुस्लिम नेताओं ने आवाज देकर कहा — “स्वामी श्रद्धानन्द जो की तकरीर भी होनी चाहिए।” पूरे जन समूह ने इसका समर्थन किया। दो तीन जोशोंने मुसलमान नौजवान नये बाजार से स्वामी जी को लिवा लाए।

“अल्ला हो अकबर” के नारों के साथ स्वामी जी मस्जिद की वेदी पर आरुढ़ हुए। स्वामी जी ने ऋग्वेद के एक मन्त्र से अपना व्याख्यान आरम्भ किया और ओ३म् शान्ति शान्ति शान्ति के साथ समाप्त किया। शायद यह भारत के ही नहीं, इस्लाम के इतिहास में पहला अवसर था कि एक हिन्दू ने जामा मस्जिद की वेदी पर से भाषण किया तथा वेद को ऋचा गूजी।

ऋषि दयानन्द की पाठ-विधि

(लेखक स्व० श्री आचार्य रामदेव जी, गुरुकुल कांगड़ी)

आर्यसमाज और वेद

यह तो स्पष्ट हो है कि ऋषि दयानन्द वेद पर लट्टू थे। वेद के द्वारा ही वह समाज का उद्धार मानते थे। आर्यसमाज के नियमों में भी वेद का पढ़ना-पढ़ाना और सुनना-सुनाना हर आर्य पुरुष का परम धर्म बतलाया गया है। ऋषि दयानन्द खूब जानते थे कि बिना वेद, वेदांगों के और उपागों के और विशेष कर अष्टाध्यायी और महाभाष्य के वेद का समझना असम्भव है। इसलिए उन्होंने बम्बई आर्यसमाज के नियम १६ में यह रखा कि हर पुरुष आर्यसमाज के साथ वेदादि सत्य शास्त्रों के पढ़ाने के लिए एक विद्यालय हो। शोक कि आर्यसमाज ने ऋषि के इस उद्देश्य की पूर्ति की और पर्याप्त ध्यान न दिया। इस उद्देश्य की पूर्ति को सामने रख कर डी० ए० वी० कालिज की स्थापना का गई किन्तु पछे से इसका उद्देश्य बदल गया।

फिर गुरुकुल खोला गया, जिसने बहुत अच्छी तरह से इस काम को पूरा किया किन्तु शोक कि गुरुकुल शिक्षा प्रणाली के अनुयायियों में से भी कई ऋषि की स्प्रिट को समझ न सके। एक पार्टी ऐसी पैदा हो गई, जो अष्टाध्यायी और महाभाष्य पर ही कुल्हाड़ा चलाते पर उद्यत हो गई। जिन कौमुदी को जूते लगा कर ही दयानन्द विरजानन्द से शिक्षा प्राप्त करने के योग्य हो सके उनी कौमुदी को अष्टाध्यायी के स्थान में पढ़ाने के पक्षपाती दयानन्द के कुछ अनुयायी हो गए। वह यह भूल

गए कि ऋषि बनने पर भी कौमुदी के सम्बन्ध में दयानन्द की बड़ी सम्मति थी, जो उन्होंने गुरु विरजानन्द से ग्रहण की थी। इसलिए मत्तार्य-प्रकाश में ऋषि लिखते हैं और जिनकी बुद्धि इनके (अथर्व अष्टाध्यायी और महाभाष्य के) पढ़ने से तीन वर्षों में होनी है उतनी बुद्धि सारस्वत-चन्द्रिका, कौमुदी, मनारमा आदि के पढ़ने में ५० वर्षों में भी नहीं हो सकती। क्योंकि जो विषय महर्षि लोगो ने सहज से अपने ग्रन्थों में प्रकाशित किया है, बंसा इन लोगो के कलित ग्रन्थों में किस तरह हो सकता है ?

महर्षि लोगो का आशय जहां तक हो सके वहां तक सुगम और जिस के ग्रहण करने में समय थोड़ा लगे इस प्रकार का होता है और कतिपयाशय लोगो की कामना ऐसी होती है कि जहां तक बने वहां तक कठिन रचना करनी। जिसको बड़े परिश्रम से पढ़ कर अल्प लाभ उठा सके जैसे पहाड़ का खोदना, और कौडी का लाभ होना और आर्य ग्रन्थों का पढ़ना ऐसा है, जैसा एक गोता लगाना और बहुमूल्य मोतियों का पाना। ऋषि को यह सम्मति बहुत स्पष्ट शब्दों में लिखी हुई है। इसके और अर्थ नहीं हो सकते।

ऋषि ने अपना जीवन ही वेद के प्रवलोकन और भाष्य में लगाया। किसी माधाराण सस्कृत के पंडित या कालिदास भवभूति के ग्रन्थों को पढ़ कर किसी डिग्री हासिल कर लेने वाले पंडिताभास की सम्मति के सामने कुछ भी सत्ता नहीं रखती।

अष्टाध्यायी का स्थान कौमुदी को देने के अर्थ जान बूझ कर वेद की पढाई को कठिन और नियमों से रहित कर देना है। ऋषि दयानन्द वेद के विषय में इस समय सब से बढकर प्रमाण हैं तो मानना ही पडेगा कि जिस विद्यालय में अष्टाध्यायी और महाभाष्य को हटाने की मुदी पढाई जावेगी वह विद्यालय वेदार्थ वृद्धि में बाधक और ऋषि दयानन्द के मिशन की जड़ खोखली करने वाला समझा जायेगा। ऋषि दयानन्द की तो यह सम्मति थी किन्तु ऋषि के पीछे आर्यसमाज में जिस किसी ने वेद का स्वाध्याय ऋषि के चरणों में बैठ कर करने का प्रण किया उसने भी उनकी पुष्टि ही की। कौन नहीं जानता कि प० गुरुदत्त विद्यार्थी अष्टाध्यायी के लिए पागल थे और यदि वर्तमान गुरुकुल पार्टी की नींव गुरुदत्त ने रखी तो इस पार्टी का नाम यदि घास पार्टी (वेजीटेरियन पार्टी) रखा जा सकता है तो अष्टाध्यायी पार्टी भी हो सकता है क्योंकि इसराज पार्टी और गुरुदत्त पार्टी के बीच में विवादस्पद विषय यही थे। एक मास भक्षण और दूसरा दयानन्द कालिज में अष्टाध्यायी की पढाई। प० शिवशंकर काव्यतीर्थ और प० तुलसी राम सामवेद भाष्यकार की भी यही सम्मति थी। इस समय आर्यसमाज में वेद का स्वाध्याय करने वाले दो ही पंडित हैं— एक प० क्षेमकरणदाम त्रिवेदी और दूसरे पंडित सातवलेकर जी। इन दोनों पंडितों की सम्मति भी यही है कि व्याकरण के बिना वेदार्थ नहीं हो सकते और व्याकरण में भी वह अष्टाध्यायी और महाभाष्य को ही अधिक पसन्द करते हैं।

कई ऐसे लोग हैं जो यह समझते हैं कि व्याकरण विद्यार्थियों के मस्तिष्क पर असहनीय बोझ है और उसको पढाना ही नहीं चाहिए। ऐसे लोगों को अपनी सम्मति पर यह विचार करना चाहिए कि यदि विद्यार्थी को वेद पढ़ने के लिए योग्य बनाना है तो उसको व्याकरण अवश्य आना

चाहिए। यूरोप में संकड़ों विद्वान् ऐसे हैं जिनका मत है कि लातीनी और यूनानी विद्यार्थियों को अवश्य पढानी चाहिए क्योंकि इनका व्याकरण दिमागी शासन के लिए आवश्यक है। यह सिद्धान्त तो निश्चित समझना चाहिए कि दिमागी शासन के लिए उच्चतम साधन जैसी अष्टाध्यायी है वैसे सार की कोई भी और व्याकरण की पुस्तक नहीं। अस्तु, इस पार्टी को तो अधिक सफलता नहीं हुई क्योंकि गुरुकुलों में अष्टाध्यायी और महाभाष्य ही पढाए जाते हैं और इसकी स्क्रीम में से व्याकरण को हटा सकने की शक्ति रखने वाले महापुरुष ने अभी पंदा होना है। किन्तु एक दूसरी पार्टी पंदा हुई है जिनका अड्डा के आधिक्य ने ही ऋषि की स्मृति को समझने नहीं दिया। सत्यार्थ-प्रकाश में ऋषि ने कुछ नियम बतलाए हैं जिनके आचरण करने से ही किसी ग्रन्थ के आशय को ठीक समझा जा सकता है, जो लोग इन नियमों को ताक में रख ऋषि के भाव को समझने का यत्न न करके केवल उनके अक्षरों पर मर मिटना सीखे हैं, वे भी उनके साथ अन्याय करते हैं। ऐसी श्रेणी में उन सारे महानुभावों को रखता हूँ, जिनका यह मन है कि चूँकि ऋषि ने इतिहास, भूगोल, पदार्थ विद्या, गणित को पूरी कोई स्क्रीम नहीं दी इसलिए गुरुकुलों में यह विषय पढाने ही नहीं दिए जाए।

इन लोगों से पहला प्रश्न यह है कि सत्यार्थ-प्रकाश ऋग्वेदादिभाष्य भूमिका और संस्कारविधि इत्यादि आर्यग्रन्थ गुरुकुलों को पाठविधि में होने चाहिए या नहीं? यदि होने चाहिए, तो क्यों? इनका सिद्धान्त तो यह है कि स्वामोजी ने सत्यार्थ-प्रकाश में जिन ग्रन्थों को सूची दी है, उनके अतिरिक्त और कुछ न पढाना चाहिए। क्या ऋषि दयानन्द का अभिप्राय यह कभी हो सकता था कि ब्रह्मचारी ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका और सत्यार्थ-प्रकाश से लाभ न उठाए? क्यों ब्रह्मचारियों को

सन्ध्या सिखलानेके लिए 'पंचमहायज्ञ-विधि' पढ़ानी होगी या नहीं ? और शान्ति पाठ और स्वस्तिवाचन सिखलानेके लिए संस्कार-विधि पढ़ानी होगी अथवा नहीं ? स्वामी जी की स्कीम में तो इन दोनों पुस्तकों का भी नाम नहीं ।

आर्यसमाज के उपनियमों में ऋषि दयानन्द ने लिखा है कि हर एक आर्यपुरुष को आर्यभाषा और संस्कृत अवश्य जाननी चाहिए। क्या गुरुकुल के आर्य विद्यार्थियों पर यह नियम नहीं लगता ? यदि लगता है तो ऋषि की आरम्भिक स्कीम में तो आर्य भाषा की कोई पुस्तक नहीं लिखी। सत्यार्थप्रकाश के दूसरे समुल्लास में ऋषि लिखते हैं कि 'जब पांच-पाच वर्ष के लड़का-लड़की हों तब देवनागरी अक्षरों का अभ्यास करावे। इन्हें देशीय भाषाओं के अक्षरों का भी।' इस का मतलब साफ है कि बंगाली, तमिल, गुजराती, लड़के लड़कियों को आर्यभाषा के अतिरिक्त अपनी भाषा भी अवश्य सीखनी चाहिए केवल अक्षर ज्ञान सिखलाना व्यर्थ है, यदि उनको इस भाषा के साथ पढ़ सकने के योग्य न बनाना हो।

हम पूछते हैं कि इन भाषाओं की पाठ्यपुस्तक के नाम तो ऋषि ने अपनी पाठविधि में दिए ही नहीं। फिर क्या अग्रणीत ऋषि वाक्य को निरर्थक समझे और इस परिणाम पर पहुँचे कि संयुक्त प्रान्त, पंजाब, बिहार और मध्य प्रदेश के भाग के अतिरिक्त शेष सब प्रांतों के ब्रह्मचारियों को अपनी मातृभाषा भूल जानी चाहिए। अपनी पाठ-विधि में ऋषि लिखते हैं—

....दो वर्ष में ज्योतिष शास्त्र, सूर्यसिद्धान्त इत्यादि जिन में बोजगणित, भूगोल, खगोल और भूगर्भ विद्या है, उनको सीखे। यह विषय १६ वर्ष का पढ़ाई के बाद पढ़ना लिखा है। कौन नहीं जानता कि सूर्यसिद्धान्त के समझने के लिए ऊँचे गणित को जानने को आवश्यकता है। क्या ऋषि

का यह मतलब कभी हो सकता है कि २७ वर्ष का नवयुवक १०० तक गिनती गुरु करके दो वर्ष में यह सारी विद्याएँ सीख लेगा और सूर्यसिद्धान्त को समझ लेगा ?

इन सब बातों पर विचार करके यही परिणाम निकालना पड़ेगा कि ऋषि ने ऋषिकृत ग्रन्थों को पढ़ाने की विधि बतला दी। शेष-विषयों की स्कीम बनाने का कार्य उन विषयों के विशेषज्ञों पर ही छोड़ दिया। हमारे लिए इतना ही पर्याप्त है। कि ऋषि ने इन विषयों को पढ़ाई का खण्डन नहीं किया। केवल यही नहीं किन्तु जो पाठविधि उन्होंने सामने रखी उसकी पूर्ति के लिए भी यह जरूरी है कि विद्यार्थी गणित, साइंस इत्यादि विषयों के पंडित हों। एक और बात भी है वह यह कि ऋषि ने जो पाठविधि सामने रखी वह सारी सब के लिए नहीं है, किन्तु केवल आदित्य ब्रह्मचारियों के लिए है देखो समय का विभाग कैसे किया गया है ?

व्याकरण	३ वर्ष
निरुक्त और छन्द	१ वर्ष
मनुस्मृति, रामायण, महाभारत	१ वर्ष
दर्शन और उपनिषद्	२ वर्ष
वेद और ब्राह्मण	६ वर्ष
<hr/>	
सर्वयोग	१३ वर्ष
आयुर्वेद	४ वर्ष
घनुर्वेद	४ वर्ष
गन्धर्व वेद	—
अथर्व वेद	—
ज्योतिष	२ वर्ष
हस्तक्रिया
नेत्रक्रिया	—
<hr/>	
सर्वयोग	२३ वर्ष

क्या हम हुतात्मा अमर शहीद श्रद्धानन्द के अनुयायी हैं

चमनलाल पूर्व प्रधान आर्यसमाज अशोक विहार

ससार के इतिहास के अवलोकन से पता चलता है कि समय-समय पर इस भूमण्डल पर कुछ ऐसे सस्कारी प्राणियों का प्रादुर्भाव होता रहा है जिनके जीवन हमारे लिए प्रकाश-स्तम्भ का काम देते हैं। उनके जीवन की छोटी से छोटी घटना भी हमारे लिए प्रेरणादायक तथा मार्ग-प्रदर्शक का काम देती है। उनके मुख के शब्द उन की अन्तरात्मा की आवाज होती है जो कालान्तर में जाकर उनके जीवन का अङ्ग बन जाती है और दूसरों के लिए आदर्श उपस्थित कर देती है। ऐसे ही महानात्माओं में से गत शताब्दी में ला० मुन्शीराम (महात्मा मुन्शीराम और बाद में स्वामी श्रद्धानन्द नाम से प्रसिद्ध हुए) का पंजाब के जालन्धर जिले में तल-वाना नाम के ग्राम में जन्म हुआ था। जिनका बलिदान २३ दिसम्बर १९२६ को दिल्ली में एक धर्मान्ध सिर फिरे अब्दुल रशीद नामी मुसलमान की गोली से हुआ था। जिनका ६० वां बलिदान दिवस २५ दिसम्बर को मनाया जा रहा है। ऐसे महान् हुतात्मा के जीवन की एक छोटी सी घटना की यहा चर्चा कर रहा हूँ। जिससे पता चलता है कि स्वामी जी कितने दृढ़ निश्चयी थे और जिस एक दृढ़ निश्चय के गुण ने उनको देश, राष्ट्र और समाज का मूर्धन्य नेता बना दिया। स्वामी जी जिस काम को चाहें वह काम छोटा हो या बड़ा, आसान हो अथवा मुश्किल। उसके करने में कितनी भी कठिनाइयों का आना सम्भव क्यों न हो, जब तक उसको पूरा न कर लें, उन को चैन न आता था, भूख प्यास की भी कुछ चिन्ता न होती थी।

ऐसे ही लगन और दृढ़ निश्चय वाले व्यक्ति ही राष्ट्र की नाव को मझधार में से निकालकर किनारे पर लाने में सफल होते हैं। सन् १८८४ में जब ला० मुन्शीराम वकालत की परीक्षा देने के लिए लाहौर गये तो तीसरे दिन रविवार था, वह अपनी आदत के अनुसार सायकल ब्रह्मसमाज में गये और वहाँ किसी ब्रह्मसमाजी, शिवनाथ शास्त्री नामक विद्वान् के भाषण ने उनको बड़ा प्रभावित किया। ब्रह्मसमाज सम्बन्धी कुछ पुस्तकों के अध्ययन करने के पश्चात् पुनर्जन्म के सिद्धान्त के सम्बन्ध में स्वामी जी के मन में कुछ शङ्काएँ उत्पन्न हुईं। वे उनका समाधान पाने के लिए ब्रह्मसमाज के प्रधान ला० काशीराम के घर गये, परन्तु वह घर नहीं मिले। दूसरे दिन प्रातः पुनः उनको घर पर जा घेरा। बातचीत से कुछ मन्तोष न हुआ। अर्थात् पुनर्जन्म तथा कर्म-फल के सिद्धान्त के सम्बन्ध में मन में सन्देह और भी अधिक दृढ़ हो गया। इस सन्देह के निराकरणार्थ उन्होंने सत्यार्थ-प्रकाश को देखना चाहा। ब्रह्मसमाज के प्रधान के घर से सीधे बच्छोवाली आर्यसमाज मन्दिर में 'सत्यार्थ-प्रकाश' की पुस्तक खरीदने गए। पुस्तक भण्डार बन्द पाया। सेवक से पूछने पर मालूम हुआ कि पुस्तकाध्यक्ष ला० केशवराज के आने पर ही पुस्तक मिल सकेगी। उनके घर का पता लेकर दो घण्टे भटकने के बाद जब उनके घर पहुँचे तो पता चला कि वह अपनी नौकरी पर बड़े तार घर चले गये। स्वामी जी ने हिम्मत न हारी। वह उनकी तलाश में तार घर भी गये, वहाँ जाकर पता चला कि

केशवराम जी दोपहर की छुट्टी में जलपान के लिए वापस घर चले गये। परन्तु फिर दुबारा घर आने पर पता चला कि वे तारघर लौट गए हैं। डेढ़ दो घण्टा वहीं मकान के बाहर इन्तजार करने के बाद शाम को जब केशवराम से मुलाकात हुई और उनसे अपनी प्रातःकाल से सायंकाल तक की कथा सुनाई तो जैसे तैसे समाज मन्दिर से जाकर केशवराम जी ने स्वामी जी को कीमत लेकर 'सत्यार्थ-प्रकाश' की पुस्तक दी, जिस को लेकर स्वामी जी गद्गद हो उठे और बड़े सन्तोष के साथ घर पहुँचे। सारे दिन के भूखे मुन्शीराम ने भोजन किया और बैठ गये सत्यार्थप्रकाश को पढ़ने। इस ग्रन्थ ने न जाने कितनों को नास्तिक से आस्तिक बना दिया। मुन्शीराम भी इससे प्रभावित हुए बिना न रहे, और पुनर्जन्म के सिद्धान्त सम्बन्धी विचार पढ़कर मुन्शीराम की बुद्धि ने भी पलटा खाया और आर्य-समाज का सदस्य बनने का निश्चय कर ही लिया। वे १८८४ के फरवरी मास के किसी रविवार को अपने मित्र भाई सुन्दरदास के साथ बच्छोवाली आर्यसमाज मन्दिर में जा पहुँचे। वहाँ कुछ पुराने साधियों से मिल हुआ जो उनको समाज का सदस्य बनने को कहा करते थे। सब ने मुन्शीराम के समाज में प्रविष्ट होने पर प्रसन्नता प्रकट की और मुन्शीराम को सब ने अपने कुछ विचार प्रकट करने को कहा। मुन्शीराम जी कुछ सकोच से हिचकते हुए खड़े हुए और लगभग २०-२५ मिनट बोल गये। यह केवल साधारण भाषण नहीं था, यह तो आगे चलकर होने वाले महान् व्यक्ति की अन्तरात्मा के सात्त्विक भासों का प्रकाश न था। भाषण का सारांश कुछ इस प्रकार लिखा गया है—

“हम सब के कर्तव्य और मन्तव्य एक होने चाहिए। जो वैदिक धर्म के एक-एक सिद्धान्त के अनुकूल अपना जीवन नहीं ढाल लेगा, उसको उपदेशक बनने वा साहस नहीं करना चाहिए।

भाड़े के टट्टरों से धर्म का प्रचार नहीं हो सकता। इस पवित्र कार्य के लिए स्वार्थ त्यागी पुरुषों की आवश्यकता है। मुन्शीराम जी इसी दिन से अपने जीवन को आर्यसमाज के एक-एक सिद्धान्त के अनुकूल ढालने में लग गये। सर्वप्रथम उन्होंने सत्यार्थप्रकाश के दशवे समुल्लास में भक्ष्याभक्ष्य के विषय में पढ़कर तुरन्त मास-भक्षण छोड़ दिया और लगे जीवन को आर्य बनाने में। उनके जीवन के अध्ययन से भली भाँति पता चलता है कि उन्होंने एक प्रकार से सर्वमेष यज्ञ ही मानो कर दिया हो। समाज में प्रवेश के दिन जो भाव मुन्शीराम जी ने प्रकट किये थे, मानो वे उनको अपने जीवन का उदाहरण देकर दूसरों को ऐसा करने की प्रेरणा कर रहे थे। सचमुच अपने जन्म नाम 'बृहस्पति' को उन्होंने सार्थक कर दिखाया। यद्यपि यह नाम व्यवहार में कभी नहीं आया, किन्तु यह नाम चरित्र नायक की जीवनी के विलकुल अनुरूप था। कौन जानता था कि स्वच्छन्द जीवन बिताने वाला, आचार-विचार तथा आहार-व्यवहार में भी वे लगाम दौड़ने वाला मुन्शीराम किसी दिन 'महात्मा' पद को प्राप्त करेंगे और जीवन के अन्तिम भाग में सन्यास आश्रम में प्रवेश करके न केवल हिन्दु समाज प्रत्युत मानव मात्र की दृष्टि में 'गुरु पद' पर प्रतिष्ठित होंगे और इस प्रकार अपने जन्म नाम 'बृहस्पति' को सार्थक करेंगे। आज ऐसे ही महान् नेता की आवश्यकता है भारत को। हिन्दु जाति को, विशेषकर अपने को आर्यसमाजी कहलाने वालों को और उन में भी उन व्यक्तियों को, जो स्वामी जी को गुरु, पिता, आचार्य आदि कहने में गौव अनुभव करते हैं, विचार करना चाहिए कि कहा तक वे उनके अनुयायी हैं। आर्यसमाज में वास्तव में आज सच्चे निष्ठावान् प्रचारकों का अभाव है और जो कुछ थोड़े बहुत प्रचारक हैं भी, वे केवल नाम के हैं, काम के नहीं। इसीलिए प्रचार कार्य शिथिल पड़ गया है, और जिसके फलस्वरूप

राष्ट्रविरोधी तत्त्व फिर से उभर कर आ रहे हैं और मोनाक्षीपुरम जैसी घटनाएँ होने लगी हैं। अरब देशों से आई विपुल धनराशि के प्रसार से हिन्दु जाति के संगठन को एक भारी खतरे का सामना करना पड़ रहा है। अतः ऐ स्वामी के भक्तों अपना गाढ़ निद्रा, आलस्य त्यागो और जागरूक होकर शुद्धि के प्रचार में प्रगति लाभो और राष्ट्र के एक महत्त्वपूर्ण अङ्ग तथाकथित हरिजनो को अपने से अलग न होने देने के कार्य पर बल दो। स्वामी श्रद्धानन्द जी को इसी काम (शुद्धि के) काम तथा अच्छे-बुरे हरिजनों को विधर्मी बनने से बचाने के कार्य करने के कारण ही जीवन की बलि देनी पड़ी। राष्ट्र इस समय भयङ्कर परिस्थितियों से गुजर रहा है। विघटन की आग पहले तो केवल मुसलमानों की ओर से थी, परन्तु दुर्भाग्य से यह तो अब अकाली मित्रों की तरफ से भी भड़क उठी है। ये अराष्ट्रीय तत्त्व हिन्दू जाति को एक भारी चुनौती है। स्वामी श्रद्धानन्द का जीवन भी चुनौतियों से भरा था। परन्तु वे उन परिस्थितियों और चुनौतियों के आगे झुकते नहीं थे। अपितु उनका डट कर सामना करते थे। गुरुकुल खोलने, शुद्धि, दलितोंद्वारा कार्य करने में उनको बड़े विरोधियों का सामना करना पड़ा था। वे कांग्रेस के मूर्ख नेता होते परन्तु हिन्दू जाति के हिनो के विपरीत और मुसलमानों के पक्ष में जब उन्होंने कांग्रेस की नीति को देखा, तो जीवन की एक भारी कुर्बानी करके वह इस दल से अलग हो गये और लगे डटकर शुद्धि का कार्य करने। स्वामी जो महान् निर्भीक नेता, आदर्श समाजसुधारक महान् कानिकारी और दिव्यगुण आगार राष्ट्र-गुरु तथा निर्भीक मन्थारी थे। इन महान् गुणों के धनी यह दिव्य पुष्प जिस क्षेत्र में भी गये जनता ने उन्हें अग्रपंक्ति में ला खड़ा किया। अपना को तो सभी महान् कहते हैं। परन्तु वास्तव में महान तो वह ही है जिस को विरोधी भी प्रणाम करो। मुसलमानों ने तो उन्हें दिल्ली की जामा मस्जिद में भिम्बरपर लेकर देने

का जो मान दिया, जो आज तक किसी और को न दिया गया। विचारों की भिन्नता होते हुए भी राष्ट्रपिता महात्मा गान्धी उन को अपना बड़ा भाई कहने में गौरव अनुभव करते थे, और उनकी मृत्यु का समाचार पाकर इसी प्रकार की मृत्यु की कामना भी की थी, चूँकि वह कामना सच्चे हृदय से थी, अन. गांधी जी को भी वैसी ही मृत्यु (किसी हत्यारे द्वारा गोली का शिकार) प्राप्त हुई थी। महामना स्वर्गीय पण्डित मदन मोहन जी मालवीय जैसे कट्टर सनातन धर्मी और उनके एक मात्र महान् नेता भी स्वामी श्रद्धानन्द जी द्वारा चलाये जा रहे शुद्धि आंदोलन कार्य में कन्धा से कन्धा मिलाकर सहयोग देते थे। ऐसे महान् नेता के सम्बन्ध में इंग्लैण्ड के महान् नेता मिस्टर रेम्जे मैकडानल्ड भी स्वामी जी के महान् व्यक्तित्व के विषय में कुछ कहे बिना रह न सके। उनका कहना था कि वर्तमान काल का कोई कलाकार यदि भगवान् ईसा की मूर्ति घटने के लिए कोई जीवित माडल सम्मुख रखना चाहे तो मैं इस भव्य मूर्ति (स्वामी श्रद्धानन्द जी) की ओर इशारा करूँगा। और यदि कोई मध्यकालीन चित्रकार सेंट पीटर के चित्र के लिए कोई नमूना चाहेगा, तो मैं उसे इस जीवित मूर्ति के दर्शन करने की प्रेरणा करूँगा। विचारिये तो सही कि स्वामी श्रद्धानन्द जी को इससे बड़ी श्रद्धाञ्जलि विदेशी नेता और क्या दे सकते हैं।

स्पष्ट है कि स्वामी जी अनेकों गुणों के धनी थे। राष्ट्र, समाज और देशोद्धार के क्षेत्रों में तथा उनकी धर्मनिष्ठा, साहित्य शिक्षा, राजनीति के सभी क्षेत्रों में उनकी निष्ठा लगन, विद्वत्ता, चरित्र तथा दृढ़ता को आदर्श बनाया जा सकता है। निर्भीकता की आकृति सहस्र के अवतार, सच्चाई के धनी, सयम के उपायक, ब्रह्मचर्य के आचार, स्वाभिमान की मूर्ति, स्वदेश प्रथिमान की प्रतिमा, राष्ट्रप्रेम की ज्योति, भारतीय सभ्यता के पुञ्ज की आज की परिस्थितियों में नितान्त आवश्यकता (शेष पृष्ठ २३ पर)

देश, धर्म व हिन्दू समाज को आर्यसमाज की देन

लेखक : दत्तात्रेय वाढे

७ अप्रैल, १८७५ को बम्बई में ऋषि दयानन्द ने पहली आर्यसमाज स्थापित की थी। उसे आज १०० वर्ष से अधिक समय हो गया है। यद्यपि धार्मिक और सामाजिक आन्दोलनों के इतिहास में १०० वर्ष अधिक नहीं हैं, किन्तु इन वर्षों में आर्य-समाज ने जो सफलताएँ और उपलब्धियाँ प्राप्त की हैं, वे कई दृष्टियों से आश्चर्यजनक कही जा सकती हैं। इन सब का परिचय इस पुस्तिका में दिया जा रहा है।

विचार क्रान्ति : ससार की क्रान्तियों का मुख्य आधार विचारों की क्रान्ति रहा है। प्रायः सब इतिहासवेत्ता आर्यसमाज के संस्थापक ऋषि दयानन्द को उन्नीसवीं सदी का महान् क्रान्ति-कारी विचारक मानते हैं। उनको प्रेरणा से आर्य-समाज ने गत सौ वर्षों में धार्मिक, सामाजिक, शैक्षणिक, राष्ट्रीय और राजनैतिक आदि प्रायः सब क्षेत्रों में नयी आकांक्षाएँ, नयी दिशाएँ, नयी आशाएँ और नयी सम्भावनाएँ उत्पन्न की हैं।

धार्मिक क्रान्ति : आज के वैज्ञानिक युग में ईश्वर और धर्म के प्रति अविश्वास का कारण उनके नाम पर प्रतिपादित अन्धविश्वास और प्रचलित निरर्थक रीति-रिवाज हैं। आर्यसमाज के रूप में ऋषि दयानन्द ने हमें ऐसा जीवन-दर्शन दिया है जो हमारी आध्यात्मिक जिज्ञासा, मनोवैज्ञानिक

आकांक्षा तथा जीवन की व्यावहारिक आवश्यकता को सन्तुष्ट करता है और साथ ही शाश्वत सत्यो के आधार पर प्रगति का मार्ग भी खुला रखता है। उनके द्वारा प्रतिपादित यह जीवन दर्शन या धर्म, सरल और सीधा सादा, सब के लिए समान रूप से साध्य और तर्कविहीन विश्वासों और कर्मकाण्डों से मुक्त है। उसकी छः विशेषताएँ निम्न प्रकार हैं—

१. ईश्वर कोई व्यक्ति नहीं बल्कि एक निराकार शक्ति है।

२. आत्मा अनादि और अमर है किन्तु कर्म करने में वह सर्वथा स्वतन्त्र है, स्वस्थ तथा सम्पन्न शरीर उसका आवश्यक साधन है।

३. स्थूल जगत् या प्रकृति का भी अस्तित्व पृथक् और अनादि है।

४. कर्म और उसका परिणाम पुनर्जन्म है किन्तु उनका आधार भाग्य या केवल ईश्वर इच्छा न होकर पुण्य और कर्म की स्वतन्त्रता है।

५. सब प्रकार की समानता पर आधारित व्यक्तिगत और सामाजिक कल्याण एक दूसरे के पूरक हैं।

६. ईश्वर और मनुष्य के बीच में किसी पैगम्बर

गुह या मनोहा प्रयत्न दून को मर्यादितता को आवश्यकता नहीं है

सामाजिक क्रान्ति आज का सुधरा हुआ हिन्दू समाज आर्यसमाज को ही देन है। जन्मगत जात-पान, छूपाछून, बान-विवाह, पर्दा, दहेज आदि का विरोध तथा खान-पान और चौके-चूल्हे के साधनों के विरुद्ध सैद्धांतिक प्रचार और व्यावहारिक आन्दोलन आर्यसमाज का ही कार्य है। अन्तर्जातीय विवाह, विधवा विवाह, स्त्री शिक्षा, विदेश यात्रा आदि पर लगे प्रतिबन्धों को जड़ें आर्यसमाज ने ही खोखली की हैं।

हिन्दू तब और अब आर्यसमाज की एक बड़ी सेवा यह है कि उसने हिन्दू धर्म और हिन्दु समाज को उसकी अनेक कमजोरियों से मुक्त करके न केवल सगठित और सुशिक्षित करने का ही प्रयत्न किया अपितु उसके दरवाजे ईसाई, मुसलमान आदि अहिन्दुओं के लिए भी खोलकर उसे वास्तविक अर्थों में व्यापक और उदार बनाने का यत्न किया। अपने स्वामी भाइयों को सवि और बिच्छू के समान झूठ समझने वाला और ईसाई, मुसलमान आदि परधर्मियों को मनेच्छ कहकर उनका छुपा पानी तक पीने से घबराने वाला हिन्दू अपने धर्म, संस्कृति और स्वाधीनता को रक्षा करने में असमर्थ था।

Docile and submissive Hindu अर्थात् 'गाय जैसा गोब और सब से शरण माँगने वाला हिन्दू' कहकर उसका जो लोग उपहास करते थे, आर्यसमाज के कारण वह Militant and aggressive Hindu अर्थात् 'साहसी आक्रामक हिन्दू' समझा जाने लगा। 'दो पोपुल्स आफ इण्डिया' के प्रसिद्ध लेखक सर जेम्स सैली को इसीलिए यह स्वीकार करना पड़ा कि 'जो हिन्दू धर्म अपनी दार्शनिक समझौते तथा स्वच्छविहीन अनिश्चितता

को ठण्डी राख के कारण राष्ट्रीय एकता को आग उत्पन्न करने में असमर्थ था उसे दयानन्द ने एक निश्चित स्वरूप देकर उसने साहस और पोषण उत्पन्न करने का प्रयत्न किया।'

स्वराज्य और स्वदेशी भाग में राजनैतिक चेतना और राष्ट्रीयता को भावना उत्पन्न करने में अग्रणी शिक्षा के साथ, सामाजिक और धार्मिक आन्दोलनों का प्रमुख योगदान रहा है, किन्तु राजा राममोहन राय और ब्रह्मसमाज के विपरीत आर्यसमाज का यह सुधार आन्दोलन सर्वथा भारतीय और राष्ट्रीय था। १८८५ में कांग्रेस के जन्म से दस वर्ष पूर्व १८७५ में स्वराज्य का पहला उद्घोष करने वाले स्वामी दयानन्द थे। अपने 'सत्यार्थ-प्रकाश' में उन्होंने निर्भयता पूर्वक यहाँ तक लिखा है कि माना पिता के समान होने पर भी विदेशी राज्य स्वदेशी राज्य को बगवगी नहीं कर सकता। पाश्चात्य विचारकों का Good government is no substitute for self government अर्थात् "सुशासन, स्वराज्य का विकल्प नहीं है।" इस आधुनिक सिद्धान्त की स्वामी जी ने इतने पहले घोषणा कर दी थी। इसी प्रकार बग-भग से बहुत पूर्व स्वामी जी ने सदा स्वदेशी वस्तुओं का स्वयं व्यवहार करके तथा दूसरों को भी ऐसा ही आग्रह करके स्वदेशी आन्दोलन को जन्म दिया। अग्रणी सरकार आर्यसमाज की एक राजद्रोही आन्दोलन समझती थी जसा सर वेलेण्टाईन शिरोल ने 'इंडियन अनरेस्ट' में स्वीकार किया है। स्वाधीनता के आन्दोलन और गांधी जी के सत्याग्रह आन्दोलनों में लाला लाजपत राय और स्वामी श्रद्धानन्द जैसे आर्य नेता और हजारों आर्यसमाजी जेन गये। क्रान्तिकारियों में परमानन्द भगत-सिंह और रामप्रसाद बिस्मिल आदि फासी की सजा पाने वाले अनेक शहीद आर्यसमाज से सम्बन्धित थे। Everyman के विश्व कोश के पृष्ठ ४५१ पर तो आर्यसमाज को स्पष्ट रूप से एक ऐसा

रोजद्रोहो संगठन कहा है जिसका उद्देश्य देश को आजादी था।

नमस्ते आर्यसमाज द्वारा देश की भावनात्मक एकता के प्रयत्न का एक छोटा प्रतीक 'नमस्ते' है। पहले यही आर्यसमाजियों को पहचान थी। दूसरे लोग यहाँ तक कि हिन्दू भी इससे चिढ़ते थे। आज यह सर्वसम्मत भारतीय सम्बोधन बन गया है।

शिक्षा प्रसार शिक्षा के क्षेत्र में आर्यसमाज का योगदान सर्व परिचित और प्रसिद्ध है। सरकार के बाद सब से अधिक शिक्षण संस्थाएँ आर्यसमाज की हैं। उसके डी ए वी. कालेज, संस्कृत कन्या पाठशालाएँ और गुरुकुल सारे उत्तरी हिन्दुस्तान में तथा हैदराबाद और महाराष्ट्र के अतिरिक्त मारीशस पूर्वी व दक्षिणी अफ्रीका और फिजी आदि विदेशों में फेले हुए हैं। इनकी संख्या एक हजार से अधिक है जिनमें दस लाख के करीब विद्यार्थी हैं। जिन पर वार्षिक तीन करोड़ से अधिक रूपया व्यय होता है। शिक्षा प्रसार के अतिरिक्त धार्मिक शिक्षा तथा राष्ट्रीय वातावरण इन संस्थाओं की विशेषता है।

अज्ञोतद्वार : छुप्राछुन हिन्दू समाज का कलक है। आर्यसमाज ने इसे मिटाने के लिए सबसे अधिक संघर्ष किया और बलिदान तक दिये हैं। आर्यसमाज की शिक्षण संस्थाओं में उन्हें सबर्णों से अधिक सुविधाएँ दी जाती रही हैं, वेद और संस्कृत पढ़ने का ही नहीं, पढ़ाने का भी अधिकार उन्हें आर्यसमाज ने ही दिया। कई आर्य संस्थाओं और आर्यसमाजों में हरिजन कुमोत्थान पण्डित, पुरोहित आज भी विवाह, यज्ञोपवीत और हवन आदि संस्कार कराते हैं। मेरा विवाह भी जाट कुल में उत्पन्न पण्डित जी ने कराया था।

विदेशों में प्रचार एक सर्वोत्तम के अनुसार जहाँ सारे भारत में चार हजार (४०००) आर्यसमाज हैं, जिन में से एक हजार ग्रामीण क्षेत्रों में हैं वहाँ मारीशस, फिजी, अफ्रीका आदि में भी २०० से

अधिक आर्यसमाज तथा आर्य स्कूल, कालेज व पाठशालाएँ हैं। लाखों प्रवासी भारतीयों में आज हिन्दू धर्म, संस्कृति और हिन्दी भाषा का प्रचार इन्हीं आर्य संस्थाओं के कारण है।

राष्ट्र भाषा हिन्दी स्वयं गुजराती होते हुए भी हिन्दी को राष्ट्र भाषा घोषित करने की सब से पहले स्वामी दयानन्द ने ही दूरदर्शिता दिखायी। अहिन्दी प्रान्तों में भी आर्यसमाज का सारा कार्य और प्रकाशन हिन्दी में किया जाता है। आर्य शिक्षण संस्थाओं में सर्वत्र हिन्दी अनिवार्य है। हिन्दी साहित्य के विकास में भी आर्य विद्वानों का प्रमुख स्थान रहा है।

वेद और संस्कृत वेदों के हिन्दी में सरल भाष्य और उनके प्रचार का कार्य आर्यसमाज का प्रमुख उद्देश्य रहा है। इसी प्रकार संस्कृत के अध्ययन और यहाँ तक कि उसे शिक्षा का मुख्य विषय और माध्यम बनाने के लिए आर्यसमाज ने प्राचीन गुरुकुल प्रणाली को पुनः प्रचलित किया। इससे भी अधिक महत्व की बात यह है कि वेद, शास्त्र और संस्कृत के नाम पर हमारी धार्मिक और सामाजिक कुरीतियों का समर्थन किसे जाने के कारण जहाँ संस्कृत को कभी प्रतिक्रियावाद का गढ़ समझा जाता था, वहाँ आर्यसमाज ने वेद और संस्कृत शास्त्रों के प्रमाण देकर और उनका आधुनिक अर्थ करके आज उन्हें ही धार्मिक और सामाजिक क्रान्ति का साधन बना दिया है।

महिला समानता स्वामी जी केवल स्त्रियों को समानता के हो समर्थक नहीं थे अपितु मातृ-शक्ति कहकर उन्हें कई क्षेत्रों में पुरुषों से श्रेष्ठ मानने थे। स्त्रियों को न पढ़ाने की पुरानी हिन्दू मान्यता के विपरीत आर्यसमाज ने उनके शिक्षा के लिए जितने स्कूल पाठशालाएँ और गुरुकुल तक खोले उतने स्त्रीशिक्षणता से पूर्व सकार द्वारा भी नहीं खोले गये थे। वेद और संस्कृत के अध्ययन का

महिलाओं को भी अधिकार है, यह आर्यसमाज की मान्यता रही है। स्त्रियों को यज्ञोपवीत धारण करने का अधिकार केवल आर्यसमाज ही देता है। पर्दा, दहेज, बहुविवाह, बाल-विवाह के विरुद्ध आन्दोलन और अन्तर्जातीय विवाह तथा विधवा विवाह का समर्थन सब से पहले और सब से अधिक प्रभावपूर्ण ढंग से आर्यसमाज ने ही किया।

विश्वव्यापी लक्ष्य यद्यपि आर्यसमाज का कार्य-क्षेत्र मुख्य रूप से भारत और हिन्दू समाज रहा है किन्तु उसने 'कृष्णन्तो विश्वमार्यम्' का लक्ष्य अपने सामने रखा है। उसके छोटे नियम में ससार का उपकार करना इस समाज का मुख्य उद्देश्य है। यह घोषणा की गई है। प्रथम तीन नियमों में ईश्वर और वेद के सम्बन्ध में ऋषि दयानन्द के द्वारा प्रतिपादित सिद्धान्तों का उल्लेख है, किन्तु बाकी के सात नियम इतने व्यापक और उदार हैं

कि उन्हें आसानी से विश्वव्यापी मान्यता दे सकती है। और कोई धर्म उनसे असहमति व्यक्त नहीं कर सकता। दसो नियम केवल २२ पवित्र्यों में आ जाते हैं। नवे नियम में 'सब की उन्नति में अपनी उन्नति समझते' तथा दसवें नियम में "व्यक्तिगत मामलों में स्वतन्त्रता और सर्वहितकारी सामाजिक मामलों में परतन्त्रता" के सिद्धान्त व्यक्ति और समाज के समन्वय और एक आदर्श समाजवाद की आधारशिला बन सकते हैं, रवी स्वामीजी ने बार बार लिखा है कि 'सत्य के ग्रहण और असत्य के त्याग' के लिए मैं सदा तत्पर हूँ' चौथे नियम में यही आदेश उनके अनुयायियों को दिया गया है। अपने प्रसिद्ध ग्रन्थ का नाम उन्होंने 'सत्यार्थप्रकाश' रखा और 'सत्यमेव जयते' ये उनका सर्वप्रिय जयघोष था, इसे अब हमारे सविधान में भारत का आदर्श स्वीकार कर लिया गया है।

(पृष्ठ १६ का शेष)

है। ऐसे निष्ठावान् राष्ट्रवादी नेता के अभाव में ही देश की नाव विघटन के समुद्र में गोते खा रही है। उसे सही सलामत किनारे पर लाने के लिए ऐसे दिव्य गुराणो वाले साहसी नेता की आवश्यकता है।

अतः जो देश, राष्ट्र-प्रेमी आर्य हिन्दू जहाँ और जिस स्थान पर कार्यरत हों, अपनी योग्यता और स्वभाव के अनुसार उनके किसी गुण को धारण करके देश, राष्ट्र, समाजविरोधी तत्त्वों का सामना करने के लिए बड़े उत्साह और निर्भीकता से काय शस्त्र में विरोधियों, आतंकवादियों और अराष्ट्रीयतावादियों की लज्जाजनक तथा घृणित दूषित वृत्तियों और कामनाओं को विफल करने में योग देकर अपने कर्त्तव्य का पालन करें, यही उस महान् नेता के प्रति सच्ची श्रद्धाञ्जलि होगी। आज देश की स्थिति बड़ी गम्भीर है। बाहरी आक्रमणों का तो सदा से

ही डर रहा और सरकार इसके लिए सतर्क है ही। परन्तु अब तो तथाकथित अपने ही रक्षक, न होकर भक्षक बनते जा रहे हैं और यह डर बाहरी आक्रमणों से कहीं अधिक भयकर है। अतः डट कर उत्साह के साथ काम करने की आवश्यकता है। यह समय सोने और व्यर्थ की बातों का नहीं है। अब तो देश, जाति और समाज एव प्राचीन हिन्दू संस्कृति के गौरव के सम्मान का प्रश्न है। हमारी याद में ऐसा भयानक समय देश की अखण्डता को क्षति पहुंचाने का पहले कभी नहीं आया था।

अतः चेतो और समय की नाजुकता को पहचानो और समाज, देश, राष्ट्रहित के कार्यों में जुट जाओ। यही समाज की मांग है। प्रभु हम सब को इस पवित्र कार्य में साहस प्रदान करें।

□

त्यागमूर्ति अमर बलिदानी स्वामी श्रद्धानन्द

प्रेमशील महिन्द्रू

यह सर्वविदित तथ्य है कि भारत ऋषियों, मुनियों, योगियों, त्यागियों, तपस्वियों, वीरों व बलिदानियों की पुण्य भूमि है। आदि काल से इतिहास के पन्ने इस देश की गौरव गाथा का स्वर्ण अक्षरो में गान करते हैं। समय-समय पर अपनी महान् विभूतियों की स्मृति के लिए निर्वाण-दिवस, जन्म-दिवस अथवा बलिदान दिवस के रूप में समारोह आयोजित करना हमारी परंपरा रही है। इस का परोक्ष में मुख्यतः यही उद्देश्य होता है कि उन सच्चरित्र पथ-प्रदर्शकों की जीवनचर्या को अपने जीवन में चित्रित कर सकें एवं साथ ही इस परंपरा को स्थिर रखने के लिए भविष्य में आने वाले पीढ़ियों के लिए भी मार्ग प्रशस्त कर सकें।

यद्यपि वैदिक धर्मानुसार जीवन धारण करने उसका प्रचार तथा प्रसार करने वाले अनेकों विद्वान्, सन्यासी, लोकोपकारक एवं समाज सुधारक श्रद्धा के पात्र हैं।

उन के तप व त्याग की कथाएँ विश्वव्यापी हैं, सभी से हमें कुछ न कुछ प्रकाश व प्रेरणा मिलती है, तथापि हुतात्मा स्वामी श्रद्धानन्द जी का जीवन विशेष महत्त्व रखता है।

प्रेरणा स्रोत : महान् व्यक्ति अपने जीवन काल में तो जनता का पथ-प्रदर्शन करते ही हैं, किन्तु शरीर

छूट जाने के पश्चात् भी वह जन-जन की प्रेरणा के स्रोत बन जाते हैं। उन की गौरव गाथा भावी पीढ़ियों को उत्साह, साहस व आत्मविश्वास से भरपूर कर देती हैं। ऐसे महान् व्यक्तियों की प्रथम पवित्र में स्वामी श्रद्धानन्द जी का नाम स्वर्णाक्षरो में अङ्कित है। महर्षि दयानन्द की दिव्य सङ्गत का श्रद्धानन्द जी पर गहरा प्रभाव पड़ा था। वस्तुतः उन्होंने महर्षि दयानन्द के मिशन की पूर्ति के लिए ही अपने जीवन की बाजी लगा दी।

गुरुकुल कांगड़ी

देश की अवस्था उस समय अत्यन्त शोचनीय थी, दासता की वेडिया उसे जकड़े हुए थी। चारित्रिक पतन पराकाष्ठा पर था एवं भिन्न-भिन्न संप्रदायों से अज्ञानांधकार का कुहरा छाया हुआ था। जन-साधारण के मन से आत्म गौरव व आत्म-सम्मान विलुप्त प्राय हो चुका था। इसी परिस्थिति का लाभ उठाते हुए ईसाई प्रचारकों की गति-विधियाँ प्रचण्ड रूप से और भी क्रियाशील हो उठी, यह सब देखकर स्वामी जी इसी निष्कर्ष पर पहुँचे कि इस देश को अंग्रेजों के बन्धन से मुक्त कराने व इस की सम्पत्ता व संस्कृति को जीवित रखने के लिए सर्वप्रथम शिक्षा के क्षेत्र में क्रांतिकारी आमूल चूल परिवर्तन करना होगा। गुरुकुल कांगड़ी इसी भावना का परिणाम है। स्वामी जी एक सफल

वकील थे, किन्तु अपने देश व धर्म के हित अपने व्यवसाय को तिलाञ्जलि देकर उन्होंने अपने सकल्य को मूर्त रूप दिया। अतः मैं त्याग और तपस्या की मूर्ति व निश्चय के धनी का सपना २ मार्च १९०२ को साकार हुआ, जब हिमालय की वनस्थली में गंगा के किनारे गुरुकुल कागडी की स्थापना हुई। अन्य ३४ छात्रों के साथ सर्वप्रथम अपने दोनों पुत्रों इन्द्र व हरीश को उसमें प्रवेश दिलाया। यह गुरुकुल कागडी उस समय में एक करिश्मा ही था। सच तो यह है इस बीसवीं शती में गुरुकुल शिक्षा-प्रणाली स्वामी जी की सर्वोत्तम देन है।

गुरुकुल की शिक्षा प्रणाली

इस गुरुकुल में सर्वांगीण विषयों की शिक्षा के साथ छात्रों के चरित्र-निर्माण पर विशेष ध्यान दिया जाता है। यहाँ शिक्षा पाने वाला प्रत्येक छात्र चाहे वह धनो घर का है अथवा निर्धन का सब को एक समान खान-पान व व्यवहार मिलता है। प्रारम्भ से ही यहाँ के छात्रों में देश, धर्म व राष्ट्र के प्रति प्रेम व बलिदान के भाव भरे जाते हैं। जब-जब भी देश को किसी भी प्रकार की विपत्ति का सामना करना पड़ा है, आन्दोलन के गुरुकुल के छात्रों ने अपना दूध, घी तक त्याग कर उस से बचे हुए धन से ही नहीं अपितु मजदूरी करके भी अपने खून पसीने की कमाई से धन एकत्रित करके सहयोग दिया है। महात्मा गांधी के अफ्रीका के आन्दोलन में भी यहाँ के छात्रों ने इसी प्रकार एकत्रित धन भेजा था। जब महात्मा गांधी अफ्रीका से भारत लौटे तो दोनबन्धु एन्ड्रूज की प्रेरणा पर वह गुरुकुल कागडी में स्वामी जी को मिलने गए। स्वामी जी ने उन के कार्यों व व्यक्तित्व को देख कर उन्हें महात्मा गांधी के नाम से संबोधित किया। तभी से उनके नाम से पूर्व महात्मा विशेषण लग गया। उन्होंने गुरुकुल को मुक्त हृदय से सराहना की। लैफ्टीनेंट गवर्नर लार्ड जेम्स मेन्स्टन ने उद्गार प्रकट करते हुए कहा

था—“यह गुरुकुल एक कौतूहल पूर्ण परीक्षण है, यहाँ के कर्मचारियों का त्याग व सेवा भावना भरा प्रबन्ध, शिक्षा प्रणाली एवं छात्रों का स्वास्थ्य देखते हुए कहना पड़ता है कि यह एक आदर्श संस्था है।” महान् आत्मा स्वामी आनन्द जी पक्षपात रहित सभी संप्रदायों के प्रति स्नेह भाव रखते थे। सन् १९१९ में खिलाफत के आंदोलन में मुसलमानों को सहयोग दे कर पवित्र हृदय की विशालता का परिचय उन्होंने दिया। जामा मस्जिद के सर्वोच्च आसन जिस पर कि कोई भी गैर मुस्लिम व्याख्यान देने का अधिकार नहीं रखता था, उसी भिम्बर पर बैठकर उन्होंने हजारों की उपस्थिति में “स्व हि नः पिता वसो त्व माता शतक्रतो बभूविथ। अथा ते सुन्मनोमेह ॥” के वेद मन्त्र से अपना भाषण प्रारम्भ किया। इस भाषण के लिए उन्हें विशेष सम्मान से आमन्त्रित किया गया था। यह घटना उन के महान् व्यक्तित्व का साक्षात् दिग्दर्शन है।

देश-प्रेम

देश के दीवाने ने राष्ट्र-रक्षा आन्दोलन में जो क्रांतिकारी भूमिका निभाई है, इसका परिचय तो ३० मार्च सन् १९१९ के दिन की उस महत्त्वपूर्ण घटना से मिल जाता है जबकि आपने ब्रिटिश सरकार के “रोलेट एक्ट” के विरुद्ध दिल्ली के चादनी चौक में २५००० की भीड़ के समक्ष भाषण दिया, जिस पर कि गुरखे कौजियो ने सगीने तान ली। पर वीरता व साहस की मूर्ति ने एक ओर तो सगीनों के सामने छाती तान कर कहा कि “मारो गोली मेरा सोना हाजिर है” और दूसरी ओर उत्तेजित भीड़ को चेतावनी दी कि कोई भी व्यक्ति शान्ति भंग न करे। महान् व्यक्तित्व के सामने गुरखों की बन्दूकें स्वयं नीची हो गईं। यह दृश्य कितना रोमांचकारी होगा, इस का अनुमान सहज ही लगाया जा सकता है।

नारी जाति और स्त्री-शिक्षा

देश के पुनर्जागरण व उन्नति के लिए स्वामी

जो ने स्त्री शिक्षा को अत्यन्त आवश्यक समझा। शताब्दियों से पददलित व पीडित नारी को जागरूक करके उन्होंने उसे नई दिशा दी। निजी महत्त्व जानने व अधिकार पहचानने की प्रेरणा दी। साथ ही उसे देश, राष्ट्र, समाज धर्म व अपने परिवार के प्रति निष्ठा पूर्वक कर्तव्य परायणता का पाठ भी पढ़ाया। उन्होंने अनुभव किया कि जब तक देश की नारी शिक्षित न हो, उसे अपने धर्म, संस्कृति सम्पत्ता व इतिहास का परिचय और ज्ञान न हो तो देश कभी उन्नत अवस्था को नहीं पहुँच सकता। इन्हीं को प्रेरणा से कन्या महाविद्यालय जालन्धर की स्थापना हुई, जो कि आज की स्त्री-शिक्षा की प्रमुख संस्थाओं में विशिष्ट स्थान प्राप्त किए हुए है। उसके पश्चात् तो आर्यसमाज ने कन्या पाठशालाओं का तो जाल ही बिछा दिया है। नारी जाति स्वामी जी की अत्यन्त ऋणी है। आज भारतीय नारी ने फिर से अपनी प्रतिभा व शक्ति को पहचानने का साहस बटोरा है। वह अपने कर्तव्य व अधिकार को समझने में सक्षम हो गई है। इस का श्रेय स्वामी श्रद्धानन्द जी की ही है। आज नारी के समक्ष अनेकों प्रश्न चिह्न व समस्याएँ एव समय पुकार-पुकार कर उस का आह्वान कर रहा है। नारी को इस चुनौती को स्वीकार करना है। नि-सन्देह जिस देश की नारी राष्ट्र-निर्माण में नीव के पत्थर का काम करती है, वह देश अबाध गति से उत्तरोत्तर उन्नति की ओर अग्रसर होता जाता है।

अनाथ बालकों की दुर्गति से पोड़ित

श्रद्धानन्द

ससार में प्रत्येक व्यक्ति की अपनी अनग-अलग प्रकृति व प्रवृत्ति होती है। कुछ लोग केवल अपने ही लिए जीते हैं तो कुछ ऐसे भी होते हैं जो निजी स्वार्थ को प्रमुक्तता तो देते हैं किन्तु आशिक रूप से थोड़ा दूसरों के हित में भी सहयोग दे लेते हैं। तोसरे कोई-कोई लोग ऐसे हाते हैं जो अपने स्वार्थ को उपेक्षा करते हुए जन-जन की पीड़ा को अपने

हृदय में समेट लेते हैं, सजो लेते हैं। ऐसे महान् व्यक्ति तो बिरले ही होते हैं। वह दूसरों के कांटों को स्वयं भेलते हुए इन पर न्यौछावर हो जाने में ही परम कर्तव्य व सौभाग्य समझते हैं। दूसरे के दुःख दूर करने में ही उन्हें सुख की अनुभूति होती है। वह लोग महान् होते हैं, ऐसे ही महानो में अग्रणी हैं स्वनाम धन्य स्वामी श्रद्धानन्द जी। मातृ-पितृ-विहीन अनाथ बालकों को तड़पते बिलखते देखकर स्वामी जी का हृदय रो दिया, वह विह्वल हो उठे। ऐसे बालकों को आश्रय व सरक्षण देने के लिए उन्होंने सन् १९१८ में सर्वप्रथम १६ बालकों को लेकर दिल्ली में एक अनाथालय की स्थापना की। आज इस अनाथालय में सैकड़ों अनाथ बालक व कन्याएँ सरक्षण व शिक्षा प्राप्त कर रहे हैं।

दलितोद्धार व शुद्धि-आन्दोलन

आर्य हिन्दु-जनता के दलित वर्ग के अन्दर आत्म-गौरव के प्रति हीनता देखकर उस में फिर से आत्मभिमान जगाने हेतु स्वामी जी ने सन् १९२३ में शुद्धि सभा की स्थापना की, सहस्रों जातिच्युत अपने भाइयों को फिर से सम्मान पूर्वक गले लगाया। इसके लिए अनेक भीषण कष्टों व बाधाओं का उन्हें सामना करना पड़ा। इस पुण्य कार्य में उन्हें अनेकों राष्ट्रभक्त महापुरुषों का सहयोग प्राप्त हुआ, जिन में महात्मा हसराम जी, आचार्य रामदेव जी, अमर बलिदानी वीर लेखराम जी के नाम उल्लेखनीय हैं।

इस सभा का उद्देश्य इसी कार्यक्रम के अन्तर्गत सन् १९२६ में कराची की एक मुस्लिम महिला असगरी बाई अपने बच्चों व एक भतीजे को लेकर फिर से अपने हिन्दु धर्म में प्रवेश पाने हेतु दिल्ली में स्वामी जी के पास आई। उन्होंने उसे सम्मान पूर्वक हिन्दु धर्म में सम्मिलित किया। इसी के फल-स्वरूप कुछ मताधर्म मुस्लिम भड़क उठे और २३ (शेष पृष्ठ ३३ पर)

महात्मा गांधी और स्वामी श्रद्धानन्द को एक जैसी वीरगति प्राप्त हुई -

डा० कमल किशोर गोयनका, ए-६८, अशोक विहार, फेज प्रथम, दिल्ली

भारत के आधुनिक काल के इतिहास में उन्नीसवीं शताब्दी अनेक कारणों से महत्वपूर्ण है। एक प्रमुख कारण यह है कि इस शताब्दी में अनेक युग पुरुषों, दार्शनिकों, सुधारकों, विद्वानों, जन नेताओं आदि ने जन्म लिया और देश की सोयी और दासता में जकड़ी जनता को जागृत किया ऐसे महापुरुषों में महात्मा गांधी और स्वामी श्रद्धानन्द का नाम इतिहास के पृष्ठों पर स्वर्णक्षरों में अंकित है। महात्मा गांधी और स्वामी श्रद्धानन्द, दो ऐसे महापुरुष हुए जिन्होंने अपने अपने क्षेत्रों में क्रान्ति उत्पन्न कर दी।

स्वामी श्रद्धानन्द का जन्म २२ फरवरी, १८५८ तथा महात्मा गांधी का जन्म २ अक्तूबर १८६९ को हुआ। इस प्रकार स्वामी श्रद्धानन्द गांधी से लगभग १२ वर्ष बड़े थे। स्वामी श्रद्धानन्द जब सन् १८७९ में बरेली में आये श्री स्वामी दयानन्द से अपनी जिज्ञासाओं को शांत कर रहे थे, तब गांधी प्रारम्भिक पाठशाला में शिक्षा प्राप्त कर रहे थे। स्वामी श्रद्धानन्द अर्थात् मुन्शोराम सन् १८८६ में आर्य-समाज के विधिवत् सदस्य बने तब गांधी नवी कक्षा के छात्र थे।

गांधी मई, १८९३ में एक बैरिस्टर की हैसियत से भारतीया का मुकदमा लड़ने के लिए दक्षिण अफ्रीका गये, तो उस समय तक मुन्शोराम आर्य-समाज की संपूर्ण गतिविधियों पर छा गए और आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब के प्रधान बने।

गांधी दक्षिण अफ्रीका में कई भारतीय आर्य-समाज के प्रचारकों के संपर्क में आये और उनके आत्म-त्याग एवं देशभक्ति को देखकर वे इतने प्रभावित हुए कि जुलाई, १९०५ में जब आर्यसमाज प्रचार के लिए भाई परमानन्द दक्षिण अफ्रीका पहुंचे तो गांधी ने उन्हें जोहानिसबर्ग में मानपत्र समर्पित किया।

इधर भारत में स्वामी श्रद्धानन्द ने २६ नवम्बर १८८८ में आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब के माध्यम से गुरुकुल स्थापना का प्रस्ताव स्वीकार करा लिया था और अनथक प्रयत्नों से सन् १९०२ में गुरुकुल कागड़ी की स्थापना कर दी थी।

महात्मा गांधी ने दक्षिण अफ्रीका में भारतीय कुलियों के सम्मान एवं अधिकार रक्षा के लिए सन् १९०८ में सत्याग्रह आरम्भ किया। यह जन-आंदोलन घटना देना, बिना परवाना माल लगाना और व्यापार करना, मांगने पर पत्रीकृत प्रमाण-पत्र न दिखाना, अगूठों की छाप देने से इन्कार करना और नेटाल की सीमा पार करके ट्रांसवाल में प्रवेश-निषेध का उल्लंघन करना आदि अनेक रूपों में चल रहा था।

स्वामी श्रद्धानन्द को इस आंदोलन की जानकारी मिली और उन्हें यह भी ज्ञात हुआ कि गांधी के नेतृत्व में लड़े जाने वाले इस सत्याग्रह आंदोलन को धन की आवश्यकता है। स्वामी श्रद्धानन्द ने

तुरंत गुरुकुल के छात्रों को कुलों के रूप में कार्य करके घन-संग्रह करने की प्रेरणा दी। इस प्रकार सगृहीत घन, 'मेरे प्रिय भाई' संबोधन से पत्र के साथ गांधी को भेजा।

स्वामी श्रद्धानंद और गांधी के प्रथम परिचय की यह कहानी, स्वयं महात्मा गांधी ने 'यंग इंडिया' के ६ जनवरी, १९२७ के अंक में 'स्वामी जी के सस्मरण' शीर्षक से प्रकाशित की।

गांधी ने अपने सस्मरण में लिखा, "स्वामी जी ने मुझे जो पत्र भेजा था; वह हिंदी में था। उन्होंने मुझे 'मेरे प्रिय भाई' कहकर संबोधित किया था। इस बात ने मुझे मुन्शोराम का प्रेमी बना दिया।" इस प्रकार इस छोटे से सतक से जो संबंध बना वह स्वामी श्रद्धानंद के शहीद होने तक घनिष्ठ एवम् आत्मीय संबंधों के रूप में चलता रहा।

महात्मा गांधी के दक्षिण अफ्रीका से भारत आने पर स्वामी श्रद्धानंद से उनकी पहली भेंट गुरुकुल कांगड़ी में ८ अप्रैल १९१५ को हुई। गांधी ६ जनवरी, १९१५ को दक्षिण अफ्रीका से बंबई बंदरगाह पहुंचे और शांति निकेतन में महाकवि रबीन्द्रनाथ ठाकुर से मिलते हुए उन्होंने ५ अप्रैल को हरिद्वार में प्रवेश किया। गांधी जो को स्वामी श्रद्धानंद से इतने शीघ्र मिलाने का श्रेय सी० एफ० ऐड्यूज को है, जिन्होंने गांधी को यह सलाह दी थी कि भारत जाने पर भारत के तीन महान् सुपुत्रों के दर्शन अवश्य ही करने चाहिए। इन तीन महान् सुपुत्रों में एक स्वामी श्रद्धानंद भी थे।

गांधी ने भारत आने से कई मास पूर्व २७ मार्च, १९१४ को नेटाल (दक्षिण अफ्रीका) से स्वामी श्रद्धानंद को पत्र में ऐड्यूज के सुभाव और उनके दर्शन की अपनी उत्सुकता को व्यक्त किया। महात्मा गांधी ने 'प्रिय महात्मा जी' संबोधन के

बाद पत्र में लिखा, "श्री ऐड्यूज मुझे आपके नाम और काम के बारे में बतला चुके हैं।" इसलिए ऐसा नहीं लगता कि मैं किसी प्रजनवी को लिख रहा हूँ। आशा है, इस संबोधन के लिए आप मुझे क्षमा करेंगे, क्योंकि मैं और श्री ऐड्यूज दोनों ही आपके काम के बारे में चर्चा करते समय यही संबोधन करते रहे हैं। श्री ऐड्यूज ने मुझे यह भी बतलाया था कि गुरुदेव रबीन्द्रनाथ ठाकुर और श्री सुशील कुमार रूद्र पर आपका कितना अधिक प्रभाव पड़ा है। उनसे मुझे पता चला कि आपके शिष्यों ने सत्याग्रहियों के लिए कितना काम किया था। उन्होंने गुरुकुल के जीवन के इतने शब्द चित्र खींचे थे, कि यह पत्र लिखते समय लगता है, जैसे मैं गुरुकुल में ही पहुंच गया हूँ। श्री ऐड्यूज ने मेरे मन में उन्नतियों स्थानों को देखने और इन सत्याग्रहियों के प्रधान, भारत के तीन महान् सुपुत्रों के प्रति सम्मान प्रकट करने की उत्कट अभिलाषा जगा दी है।"

महात्मा गांधी के गुरुकुल कांगड़ी पहुंचने पहले से मगनलाल गांधी फोनिक्स पाठशाला के २५ छात्रों के साथ वहां पहुंच चुके थे। गांधी ने ८ फरवरी, १९१५ को पत्र लिखकर स्वामी श्रद्धानंद को बच्चों को प्रेम देने तथा उनके साथ परिश्रम करने के लिए धन्यवाद दिया और लिखा, "बिना ग्रामत्रण ही आपके निकट पहुंचकर आपके चरणों में सिर झुकाना मेरा कर्तव्य है।"

गांधी ८ अप्रैल, १९१५ को गुरुकुल कांगड़ी पहुंचे, जहां स्वामी श्रद्धानंद को उपस्थिति में गुरुकुल के ब्रह्मचारियों ने उनका स्वागत करते हुए मानपत्र भेंट किया।

गांधी ने अपने उत्तर में अन्य बातों के साथ स्वामी श्रद्धानंद द्वारा उन्हें "भाई" कहने की बात का विशेष रूप से उल्लेख करते हुए कहा, "महात्मा जी ने मुझे अपने एक पत्र में 'भाई' कहा

है, उसका मुझे गर्व है। कृपया आप लोग यही प्रयत्न करें कि मैं उनका भाई बनने के योग्य हो सकूँ। मैं २८ वर्ष बाद अपने देश में आया हूँ, मैं कोई सलाह नहीं दे सकता। मैं तो मार्ग दर्शन प्राप्त करने आया हूँ और जो भी मातृभूमि की सेवा में लगा है ऐसे प्रत्येक प्राणी के सम्मुख झुकने के लिए तैयार हूँ। मैं अपने देश को सेवा में प्रार्थना देने के लिए तैयार हूँ। अब मैं विदेश नहीं जाऊँगा। मेरे एक भाई (लक्ष्मीदास गांधी) चल बसे हैं। मुझे आशा है कि महात्मा जी उनका स्थान ले लेंगे और मुझे भाई मानेंगे।

स्वामी श्रद्धानन्द ने भाई के नाते मानो आशीर्वाद देते हुए कहा, 'मुझे यह सुनकर प्रसन्नता हुई कि आप अब भारत में रहेंगे और अन्य लोगों की भाँति बाहर रहकर भारत की सेवा करने के लिए विदेश नहीं जाएंगे। मुझे आशा है, कि भारत के लिए ज्योति स्तम्भ बन जाएंगे।' स्वामी श्रद्धानन्द की यह भविष्य-वाणी कितनी सच हुई, यह हम भारतवासी ही नहीं सारा ससार जानता है।

महात्मा गाँधी स्वामी श्रद्धानन्द के जीवनकाल में दो बार ८ अप्रैल १९१५ तथा २० मार्च, १९१६ को गुरुकुल कागडी गये तथा उनके शहीद होने के लगभग चार मास उपरान्त १९ मार्च १९२७ को दोक्षांत भाषण देने गये थे।

इसके पूर्व गांधी २० मार्च, १९१६ को गुरुकुल के वार्षिक उत्सव पर जब आये, तो उन्होंने गुरुकुल कागडी को "स्वशासित, प्रजातन्त्रीय और राष्ट्रीय संस्था" मानते हुए स्वामी श्रद्धानन्द की प्रशंसा करते हुए कहा था, "प्रार्थ्यसमाज की गतिविधि का सर्वश्रेष्ठ परिणाम कदाचित् गुरुकुल की स्थापना और उसके परिचालन में दिखायी पड़ता है। यह ठीक है कि महात्मा मसीराम की प्रेरणादायक उपस्थिति ही उसकी शक्ति का अग्रिष्ठान है, किन्तु यह संस्था सच्चे अर्थों में एक स्वशासित प्रजातन्त्रीय

और राष्ट्रीय संस्था है, किसी भी प्रकार की सरकारी सहायता या आश्रय से वह झिलकुल मुक्त है।" इस भाषण में गांधी ने निर्धन व्यक्तियों द्वारा दान देने तथा संस्था के प्रबन्धकों की जबर-दस्त सगठन शक्ति की मुक्तकठ से प्रशंसा की।

महात्मा गांधी ने अपनी "आत्मकथा" में पहली यात्रा के अनुभव के सबन्ध में लिखा, 'जब मैं पहाड़ से दीखने वाले महात्मा जी के दर्शन करने और उनका गुरुकुल देखने गया तो मुझे बड़ी शांति मिली। हरिद्वार के कोलाहल और गुरुकुल की शांति के बीच का भेद स्पष्ट दिखायी देता था। महात्मा जी ने मुझे अपने प्रेम से नहला दिया। ब्रह्मचारी मेरे पास से हटते ही न थे।'

यात्रा के बाद महात्मा गांधी और स्वामी श्रद्धानन्द में महयोग निरंतर बढ़ता गया और स्वाधीनता संग्राम में कई बार मिलकर कार्य किया। जब अंग्रेजों ने रोलट अधिनियम लागू किया तो तो स्वामी श्रद्धानन्द ने ३० मार्च १९१६ को दिल्ली में ४० हजार व्यक्तियों के जुलूस का नेतृत्व करते हुए उसका विरोध किया। स्वामी श्रद्धानन्द द्वारा गांधी जी को भेजे गये तार के अनुसार इस दिन हुए गोलीकांड में ४ हिन्दू, ५ मुसलमान मारे गये तथा १३ घायल एवं २० लापता हुए।

गांधी जी ने ३ अप्रैल, १९१६ को इस बलिदान एवं घर्ष के लिए स्वामी श्रद्धानन्द को तार दिया और लिखा, "रोलट कानून का विरोध करने में आपने तथा दिल्ली के लोगों ने जिस अनुकरणीय घर्ष से काम लिया है, उसके लिए मैं आपको तथा दिल्ली के लोगों को साधुवाद देता हूँ। हम उसके पीछे निहित दमन की भावना का विरोध कर रहे हैं। यह कोई आसान काम नहीं है।

लेकिन वीरनगम और अमृतसर में हुए दुःख-दायी कांडों के बाद जब गांधी ने संस्थाग्रह स्थगित कर दिया, तो स्वामी श्रद्धानन्द ने दिल्ली समिति

भंग करके आदोलन से अना हाथ खींच लिया। स्वामी श्रद्धानन्द गांधी की ओर से निराश हो गये और उन्होंने गांधी के दृष्टिकोण का जोरदार विरोध किया। यह दोनों को महानता थी कि प्रेम-भाव फिर भी बना रहा गांधी ने 'स्वामी जी के संस्मरण' में लिखा है कि जितना जोरदार उनका विरोध होता था उतना ही जोरदार उनका प्रेम भी होता था।

स्वामी श्रद्धानन्द की हत्या से गांधी को बड़ा आघात लगा। गांधी कांग्रेस कमेटी की बैठक में भाग लेने के लिए गोहाटी जा रहे थे। उन्हें सौरभोग नामक छोटे से रेलवे स्टेशन पर लाला लाजपतराय का तार मिला। गांधी इस हत्या से स्तब्ध थे किन्तु उनके विचार में यह हत्या नहीं "वीरगति" थी। गांधी ने गोहाटी की २४ दिसम्बर १९२६ की बैठक में इसे "अपूर्व मरण" एवं "धन्य मृत्यु" कहा और कामता की कि ऐसी मृत्यु हम सबको मिले।

२६ दिसम्बर, १९२६ के अधिवेशन में गांधी ने स्वयं शोक प्रस्ताव रखा। उसमें स्वामी श्रद्धानन्द के देशप्रेम, निष्ठा निर्भयता एवम् अन्य गुणों की प्रशंसा की।

"यंग इंडिया" (३०।१२।१९२६) में शहीद श्रद्धानन्द जी" शीर्षक से लिखी अपनी श्रद्धांजलि में गांधी ने उन्हें "वीरता का अवतार" "कर्मवीर" एवं "योद्धा" कहा तथा लिखा, "धर्म और सत्य" के लिए प्राण देने के कारण मृत्यु भी धन्य हो

गयी।" गांधी ने ६ जनवरी, १९२७ को बनारस में उन्हें श्रद्धांजलि देने के लिए गंगा-स्नान किया और उस महान् आत्मा के कार्यों को पूरा करने की ईश्वर से प्रार्थना की।

महात्मा गांधी ने स्वामी श्रद्धानन्द के हत्यारे अब्दुल रशीद को दोषी न मानकर उन अखबारों एवं लोगों को उत्तरदायी ठहराया, जो स्वामी श्रद्धानन्द, लाला लाजपतराय और मदनमोहन मालवीय को "इस्लाम का शत्रु" घोषित कर रहे थे। गांधी ने अनेक बार स्पष्ट शब्दों में कहा कि स्वामी श्रद्धानन्द "इस्लाम के शत्रु" नहीं हैं। गांधी ने कहा कि हिन्दू-मुसलमानों को इस हत्या से शिक्षा लेनी चाहिए और उनके रक्त से अपने अपने "हृदय का पाप" धो देना चाहिए। गांधी ने प्रति-शोध और बदले को भी धर्म विरोधी कहा और निर्देश दिया कि हिंदुओं को आत्म-संयम रखना चाहिए।

महात्मा गांधी स्वामी श्रद्धानन्द को कुछ मामलों में असहमति के बावजूद अपना भाई, आदरणीय सहयोगी मानते हुए उनके गुणों के प्रशंसक बने रहे। अस्पृश्यता निवारण के लिए उन्होंने जो कार्य किये, उनकी गांधी ने सदैव मुक्त कंठ से प्रशंसा की। यद्यपि दोनों देशभक्तों के क्षेत्रों एवं कार्यप्रणाली में अन्तर था, लेकिन क्या यह संयोग ही था कि दोनों को एक जैसी वीरगति प्राप्त हुई।

□



भारत की महानता : भारतीय संस्कृति

लेखक : आचार्य शिवराज शास्त्री, एम० ए०, मौलवी फाजिल

संसार में जहाँ अनेक शक्तिशाली देश संसार को अपने अधीन करने की विजय आकांक्षा पूरी करने के लिए घोर घातक, मानवता को समाप्त करने वाले अगु अस्त्रशस्त्रों के निर्माण में रात दिन लगे हुए हैं। वहाँ मानवता को बचाने के लिए एक समय के अनीश्वरवादी कहे जाने वाले महान् देश रूस के कर्णधार श्री मिखाइल गोर्बोव ने मानवसंहार को रोकने के लिए भारतवर्ष की ओर न केवल मित्रता का हाथ बढ़ाया है, अपितु भारत से बड़ी-बड़ी विश्व शान्ति की आशाएँ लेकर वे रूस लौट गए हैं।

वास्तव में संसार में भारत ही वह देश है जिसने करोड़ों वर्ष पहले जब मनुष्य सर्वप्रथम इसी भूमि पर पैदा हुआ था तो उसे प्यारे प्रभु ने साथ-साथ जोने सुख शान्ति की समानता का साम्राज्य स्थापित करने का सुखद सन्देश दिया था। वेद भगवान् विश्व की पहली पुस्तक थी जिसने मनुष्य को जीवन के महत्त्वपूर्ण रहस्य समझाए थे। भारत से ही सारे संसार में ज्ञान की पावन ज्योति फैली थी। मनु भगवान् ने यह बात अपनी स्मृति में कही है—

एतद्देशप्रसूतस्य सकाशादयजन्मन ।

स्व स्व चरित्र शिक्षेन् पृथिव्यां सर्वमानवा ॥

भारतवर्ष के ज्ञानी ऋषियों से ही संसार के देशवासी अपने-अपने जीवन की महानता के लिए मार्गदर्शन प्राप्त करे। यही कारण था कि कोई देश दूसरे देश पर हमला नहीं करता था, कोई

समाज दूसरे समाज को नष्ट करने का प्रयत्न नहीं करता था।

वेद माता के शब्दों में—

“यत्न विश्व भवत्येकनीडम् ।”

संसार प्रभु की आज्ञा इच्छा से ही दिव्य संस्कृति के आधार पर ही उसकी छत्र छाया में सुरक्षित रह सकता है।

शायद इसीलिए संसार में चारों ओर फैले राष्ट्रों के भगडों व बर्म सम्प्रदायों के नाम पर फैले लड़ाई भगडों को देखकर पाकिस्तान में ही जन्मे मुसलमान महा कवि सर, डाक्टर मुहम्मद इकबाल एम० ए० पी०एच० डी० बार-एट-ला० ने एक कविता लिखी थी—

ऐ हिमालय ऐ फसीले किशबरे हिन्दोस्ता,
ऐ हिमालय दास्ता उस वक्त की कोई सुना,
मस्कने इब्नाए आदम जब बना दामन तेरा,
कुछ सुना उस सोधी-साधी जिन्दगी का माजरा,
जग जिस पर गाजाए रये तकल्लुक फा न था।

डाक्टर इकबाल का विश्वास था कि संसार की पहली मानव नसल हिमालय पहाड़ पर पैदा हुई जसा कि भारतीय इतिहास में लिखा है। और संसार का पहला ज्ञान वेद भी उसी पवित्र संतान को दिया। उनका रहन-सहन बहुत पवित्र, शुद्ध व ग्रहियक था। यह मजहबो भगडे तो हाल के ही जमाने की देन हैं। कुरान शरीफ भी इसकी साक्षी देता है। लिखा है—

मा कानन्नास इत्ला उम्मतन वाहितन्
फरबत लिफूकीहा

प्रभु की प्रथम नसल के लोग एक ही धर्म सस्कृति के मानने वाले थे। धार्मिक व राष्ट्रीय भगडे तो बहुत बाद में पैदा हुए हैं। १४ सौ वर्ष पहले ससार के इतिहास में इस्लाम की कहीं कोई चर्चा भी नहीं। २ हजार वर्ष पहले ईसाइयत की कोई चर्चा कहीं नहीं है। आज की दुनिया में फंली हुई धार्मिक व राष्ट्रवादी लड़ाइया साम्यवाद व पूजोवाद के संघर्ष तो बिल्कुल नये हैं। जिसके कारण ईरान व इराक में युद्ध हो रहा है। पाकिस्तान द्वारा हिन्दुस्तान पर घात-प्रतिघात चल रहे हैं। अमरीका रूस दो खेमों में बंट गए हैं। आज की इन लड़ाइयों का अन्त कैसे होगा, इसका नक्शा आने वाले विश्व युद्ध की कल्पना से ही किया जा सकता है। कितनी बड़ी सख्या में अणु अस्त्र तैयार हो रहे हैं। कितनी जल्दी मानव जाति को निवास भूमि शमशान का रूप धारण कर लेगी इसकी चिन्ता सब से अधिक भारत को हो रही है। भारतीय राष्ट्रीयता का स्वतन्त्रता संग्राम ही राष्ट्र पिता महात्मा गांधी ने योगदर्शन के महान् सिद्धान्त सत्य और अहिंसा के आधार पर ही लड़ा था। आज भी इसी महान् सस्कृति की शाश्वत विचार धारा के आधार पर विश्व मानव को नष्ट होने से बचाया जा सकता है। सत्य-अहिंसा के ही दिव्य सन्देश को अपना कर ससार विनाशकारी युद्धों से बच सकता है। अन्य कोई मार्ग मानव-सहार को नहीं रोक सकता है।

स्वतन्त्रता प्राप्ति के १५ वर्ष पहले राष्ट्र पिता महात्मा गांधी ने १९३२ में अखिल भारतीय हिन्दी साहित्य सम्मेलन के इन्दौर अधिवेशन के सभापति पद से भाषण देते हुए कहा था; जब कि विदेशी पाश्चात्य सभ्यता से प्रभावित भारतीय, अपनी सस्कृति व सभ्यता को छोड़कर विदेशी सभ्यता के दीवाने बनते जा रहे थे। वे बोले—

“मैं आप लोगों से यह कहने आया हूँ कि आप अपनी सभ्यता (जीवन पद्धति) पर विश्वास करें और उस पर दृढ़ता से जमे रहें। ऐसा करने से हिन्दुस्तान सारे ससार पर साम्राज्य करेगा। हम ऐसे देश के रहने वाले हैं। जो अभी तक अपनी प्राचीन सभ्यता पर निर्भर रह सका है। यूरोप की सभ्यता तो आसुरी है। अगर हम यूरोप की सभ्यता का अनुसरण करेंगे तो हमारा नाश हो जाएगा। मैं इन सूर्य नारायण से जो उदय हो रहे हैं प्रार्थना करता हूँ कि भारत अपनी सभ्यता न छोड़।”

भारतीय सस्कृति को आधार मानकर ही स्वतन्त्र भारत के प्रथम प्रधानमंत्री पं० जवाहरलाल नेहरू ने विश्वशान्ति की स्थापना के लिए पंचशील का उद्घोष किया जिसमें सभी राष्ट्रों को स्वयं जिओ और जीने दो का महान् संदेश था।

भारतीय सस्कृति का ही यह उद्घोष है—
“उदारचरितानां तु वसुधैव कुटुम्बकम्।”

छोटे छोटे वर्ग व समाज के लोग छोटे-छोटे स्वार्थों के लिए लड़ते भगड़ते हैं। परन्तु जो मानवता में उदार आशय के सज्जन पुरुष होते हैं। उनका दृष्टिकोण तो यह होता है कि यह सारा ससार ही एक सम्मिलित परिवार की तरह है। इसका बनाने वाला एक ही परम पिता परमात्मा है। अमेरिकन लोगो को बनाने वाला एशिया के रहने वालों से अलग नहीं है। हिन्दू का परमात्मा असलमान के परमात्मा से जुदा नहीं है। हिन्दू और सिख का परमात्मा एक ओकार ही है। पाकिस्तान का खुदा हिन्दुस्तान के लोगो के प्रभु से अलहदा नहीं है। सारे ससार की मानव जाति के शरीरो का रचना इस बात का पक्का सबूत है कि इन शरीरो की रचना-कार एक ही महान् कलाकार है जो सारी सृष्टि को अपने निश्चित नियमित व सुदृढ़ हाथों से बना रहा है, असंख्य हाथों से असंख्य अरबों वर्षों से ससार को सुव्यवस्थित रूप में बही चला रहा है। सूर्य भग-

वान् उसी की आज्ञा से सारे ससार के प्राणी मात्र को एक सा प्रकाश दे रहे हैं। प्रभु की नदिया जल-दान में किसी के प्रति पक्षपात नहीं करती हैं। वृक्ष प्रभु की आज्ञा से सभी को फलदान कर रहे हैं। भूमि माता अपने ऊपर बसने वाले किसी मनुष्य के प्रति पक्षपाती नहीं। प्रभु अपनी सन्तान व अपनी मृष्टि की स्वयं रक्षा कर रहे हैं। इस भूमि पर बड़े-बड़े अत्याचारी शासक पैदा हुए जिन्होंने भूमि माता को रक्त-स्नान कराया परन्तु आज उनका कहीं नामो निशान तक ढूँढ़ने पर नहीं मिलता।

इसको भिताने वाले सब मिट गए जहाँ से।

बाकी मगर है अब तक नामो निशान इसका ॥

भूमि माता सब को निगल गई।

आज ससार एक बार फिर भीषण अस्त्र रूपी ज्वालामुखी के मुँह पर बैठा है। न जाने कब कोई छोटी सी चिंगारी इस को भड़का दे। परिणाम-स्वरूप—

“यह डूबेगी नौका और डूबेगे सारे।

न हम ही बचेगे न साथी हमारे ॥”

हम हृदय से प्रभु से प्रार्थना करते हैं कि वह स्वयं मानव प्रजा का संरक्षक बन भारत की दिव्य पवित्र सस्कृति की रक्षा करे। जिससे विश्व प्रजा महाविनाश के भयकर कोप से बच सके।

(पृष्ठ २६ का शेष)

दिसम्बर १९२६ को जबकि स्वामी जी रूग्णावस्था में थे एक सिरफिरा युवक अब्दुलरशोद उनके पाम सलाह मशवरा के बहाने आया एवं एकान्त देखकर उन्हें पिस्तौल की गोलियों से बोध दिया। देखते ही देखते आर्य जगत् का देदीप्यमान सितारा घरती से उठ कर आकाश में जा चमका जो अप्रत्यक्ष रूप से हमारा निरन्तर पथ-प्रदर्शन कर रहा है। स्वामी जी की गौ व गाथा को शब्दों में नहीं बाधा जा सकता। आज उनकी इस ६०वीं पुण्य तिथि पर हम सब को जो कि उच्च स्वर में उन का जय घोष करते हुए अमर रहे को ध्वनि गुंजाते हैं—के सामने एक उभरता हुआ प्रश्न विज्ञ है, कि क्या हम गन ६० वर्षों में उस ज्योति पुञ्ज द्वारा प्रज्वलित ज्योति से अपने में कुछ प्रकाश भर पाए हैं। प्रभु का अनन्य भक्त अपने देश की सम्यता, सस्कृति, राष्ट्रीय-

यना व धर्म पर बलिदान हो जाने वाला नर पुगव सदा-सदा के लिए अमर हो गया। हमें स्मरण रखना है कि अमरत्व को प्राप्त करना मानव के लिए महान् उपलब्धि है, इसी में मानव जीवन की सार्थकता है किन्तु यह उपलब्धि अनायास ही नहीं होती, अपितु श्रद्धानन्द जेमा त्याग तपस्या व निष्ठा का पथ पकड़ना होगा। प्रभु करे हम उस अमर बलि-दान की चरण-चिह्नो पर चलते हुए उसके अधूरे सपनों को साकार करने में जीवन अर्पण कर दें। यही उसके प्रति सच्ची श्रद्धाजली है। क्या हम सच्ची श्रद्धाजली अर्पण कर सकने में सक्षम हो सकेंगे ?

बी-२४५, अशोक विहार-1

दिल्ली-११००५२

वैदिक वाङ्मय की व्यापकता तथा महत्ता

लेखक—डा० ज्वलन्त कुमार शास्त्री, एम० ए० पी-एच० डी०, प्राध्या० संस्कृत विभाग
रणवीर रणजय स्नातको० महा० अमेठी, पिन—२२७४०५, (उ०प्र०)

भारतीय और यूरोपीय लोगो की जातीय समानताओं के बारे में चाहे मत्पता कुछ भी हो, पर इसमें सन्देह नहीं है कि हिन्द यूरोपीय भाषाएँ एक समान स्रोत से निकली हैं और मानसिक सजातीयता को प्रकाशित करती हैं। 'संस्कृत' अपनी शब्दावली और विभक्तिमय रूपों में ग्रीक और लैटिन भाषाओं से अद्भुत समानता रखती है। सर विलियम जेम्स ने इसका समाधान इन सब भाषाओं का एक समान स्रोत बताकर किया है। १७८६ में 'एशियाटिक सोसायटी ऑफ बंगाल' के सम्मुख भाषण देते हुए उन्होंने कहा था—“संस्कृत चाहे कितनी ही पुरानी हो, पर इसका गठन शानदार है। यह ग्रीक से अधिक निर्दोष, लैटिन से अधिक सम्पूर्ण और दोनों से कहीं अधिक परिष्कृत है। पुनरपि उन दोनों के साथ इसकी धातुओं और व्याकरण के रूपों में इतनी समानता है कि वह आकस्मिक नहीं हो सकती। यह समानता वस्तुतः इतनी अधिक है कि इन भाषाओं की छानबीन करने वाला कोई भी भाषा शास्त्री यह माने बिना नहीं रह सकता कि ये सब एक समान स्रोत से निकली हैं, जिसका संभवतः अब अस्तित्व नहीं रहा है। इसी तरह का एक कारण, यद्यपि वह उतना जोरदार नहीं है, यह मानने के लिए भी है कि गायिक और कौलिक दोनों भाषाएँ एक विभिन्न वाग्भगी से मिश्रित होते हुए भी उसी स्रोत से निकली हैं जिससे कि संस्कृत निकली है और प्राचीन फारसी को भी उसी परिवार में जोड़ा जा सकता है।”

हिन्द-यूरोपीय साहित्य का सब से प्राचीन स्मारक ऋग्वेद है। ऋग्वेद या वेदों में जो इतनी रुचि ली जाती है। इसके दो कारण हैं—“इसका सम्बन्ध विश्व इतिहास से है और भारतीय इतिहास से भी। वेद विश्व-इतिहास की एक ऐसी खाई को पूरा करता है जिसे किसी अन्य भाषा का कोई साहित्यिक ग्रन्थ पूरा नहीं कर पाया था। यह हमें पीछे के उस काल में ले जाता है, जिसका हमारे पास कोई रिकार्ड नहीं है और मनुष्यों की एक ऐसी पीढ़ी के स्वयम् अपने शब्दों को हमारे सामने रखता है, जिसके विषय में हम अन्यथा कल्पनाओं और अनुमानों के सहारे बस बहुत ही घुबला अन्दाजा लगा पाते। जब तक मनुष्य अपनी जातीय (नस्ली) इतिहास में रुचि लेता रहेगा और जब तक हम पुस्तकालयों और संग्रहालयों में प्राचीन युगों के अवशेषों का संग्रह करते रहेंगे, तब तक मानव-जाति की आर्य शाखा का लेखा-जोखा रखने वाली पुस्तकों की लम्बी पंक्ति में प्रथम स्थान ऋग्वेद को हो मिलेगा।” (मैक्समूलर-एशियेटि हिस्ट्री आफ संस्कृत लिटरेचर (१८६५) पृ० ६३) रंगोजिन के अनुसार, “ऋग्वेद नि सन्देह आर्यजाति-परिवार का सब से प्राचीन ग्रन्थ है।” (‘वैदिक इण्डिया’ १८६५, पृ० ११४)

प्रो० विण्टरनिट्ज लिखते हैं—“यदि हम अपने निजी संस्कृत के आरम्भ को जानना और समझना चाहते हैं, यदि हम प्राचीनतम हिन्द-यूरोपीय संस्कृति को समझना चाहते हैं तो हमें भारत जाना चाहिए, जहाँ एक हिन्द-यूरोपीय जाति का सब से

प्राचीन साहित्य सुरक्षित है। क्योंकि भारतीय साहित्य की प्राचीनता के प्रश्न पर चाहे हमारा कुछ भी मत हो, यह बात निर्विवाद कही जा सकती है कि भारतीयों के साहित्य का जो प्राचीनतम स्मारक है वह हिन्द-यूरोपीय साहित्य का भी अंश तक उपलब्ध प्राचीनतम स्मारक है।" (ए हिस्ट्री आफ इण्डियन लिटरेचर अग्रेजी अनुवाद, खण्ड १, (१९२७), पृ० ६) ब्लूमफील्ड के अनुसार भी "ऋग्वेद न केवल भारत का सब से प्राचीन साहित्यिक स्मारक है, बल्कि हिन्द-यूरोपीय जातियों की सब से प्राचीन साहित्यिक दस्तावेज भी है।" (द रिलीजन आफ द वेद, (१९०८), पृ० १७)

डाक्टर निकोल मेकिनकोल के अनुसार, "यह साहित्य यूनान और इजरायल दोनों के साहित्य से पुराना है, जिन्होंने इसमें अपनी उपासना को अभिव्यक्ति दी थी उनकी सभ्यता के ऊँचे स्तर को प्रकट करता है।" (हिन्दू स्क्रिप्चर्स (१९३८), पृ० १४)

वेद शब्द का अर्थ ज्ञान है। यह विद् ज्ञाने धातु से बनता है। वेद सर्वोच्च ज्ञान है, पवित्र ज्ञान है। वेद भगवद्गीता की तरह एक साहित्यिक कृति नहीं है, और न बौद्धों की 'त्रिपिटक' या ईसाइयों के 'बाइबिल' की तरह किसी विशिष्ट समय पर सकलित किया गया अनेक ग्रन्थों का संग्रह ही है। अपितु ऐसा माना जाता है कि वे ब्रह्म के निश्वास-भूत हैं। ऋषियों ने इनका साक्षात् दर्शन किया है। यास्क के शब्दों में वे ऋषि 'माक्षाकृतधर्मा' हैं, और वे साक्षात्कृतधर्मा ऋषि यह घोषणा करते हैं। जिस ज्ञान को वे प्रदान करते हैं उसका उन्होंने स्वयम् आविष्कार नहीं किया है, वह उनके आगे बिना प्रयत्न के (पुरुष-प्रयत्न बिना प्रकटीभूतम्-शकराचार्य) प्रकट हुआ है। मीमांसा दर्शन के अनुसार वेदों का विषय प्रत्यक्ष ज्ञान और अनुमान से जाना नहीं जा सकता—'अप्राप्ते सास्त्र-मर्थवत्' (जैमिनि सूत्र १.१.१५)। सायणाचार्य के

अनुसार—वेद वह ग्रन्थ है जो इष्ट की प्राप्ति और अनिष्ट को रोकने का भौतिक उपाय बताता है, (इष्टप्राप्त्यनिष्ठपरिहारयोरलौकिकमुपाय यो ग्रन्थो वेदयति स वेद)।

उन्नीसवीं शती में प्रादुर्भूत, आर्यसमाज के संस्थापक, वेदों के भाष्यकार महर्षि दयानन्द सरस्वती (१८२४-१८८३ ई०) ने वेदों के ईश्वरीय ज्ञान के समर्थन में निम्न वचन लिखे हैं—“परम-कारुणिको हि परमेश्वरोऽस्ति पितृवत्। यथा पिता स्वसन्ततिं प्रति सदैव करुणा दधाति, तथेश्वरोऽपि परमकृपया सर्वमनुष्याय वेदोपदेशमुपचक्रे। अग्न्यष्टा-ध्वरम्परया मनुष्याणां धर्मार्थकाममोक्षसिद्ध्या विना परमानन्द एव न स्यात्। कृपायमाणोऽन्येऽन्येण प्रजामुखार्थं कन्दमूलफलतृणादिकं रचितं, स कथं न सर्वसुखप्रकाशिका सर्वविद्यामयी वेदविद्यामुपदिशेत्? किञ्च ब्रह्माण्डस्थोऽकृष्टसर्वपदार्थप्राप्त्या यावत् सुखं न भवति तावत् विद्याप्राप्तसुखस्य सहस्रतमेनाशेनापि तुल्यं न भवति। अतो वेदोपदेश ईश्वरेण कृत एवास्तीति निश्चयः। (ऋग्वेदादिभाष्य-भूमिका-वेदोत्पत्तिविषय)

अर्थात्—परमकारुणिक परमेश्वर पिता के समान है जिस प्रकार पिता अपने सन्तानों के प्रति सदैव करुणा करता है, उसी प्रकार ईश्वर ने भी परमकृपा से सभी मनुष्यों के लिए वेदों का उपदेश दिया। जैसे कृ-ालु ईश्वर ने अपनी प्रजाओं के सुख के लिए कन्द, मूल, फल, तृणादि को रचना की है, उसी प्रकार सर्वसुखप्रकाशिका सर्वविद्यामयी वेद-विद्या का उपदेश भला वह क्यों न करता। क्योंकि ब्रह्माण्ड में वर्तमान सभी उत्कृष्ट पदार्थों से उत्तना सुख प्राप्त नहीं हो सकता जितना कि विद्या से प्राप्त सुख का होता है। विद्याप्राप्ति से होने वाले सुख के हजारों हिस्से के बराबर भी अग्न्य सुख नहीं है। अतः वेदोपदेश ईश्वर ने ही किया है, यह निश्चय है।

भारतीय सभी मत मतान्तरोत्तरा सम्प्रदायों

का इतिहास पाश्चात्य सम्प्रदायों के समान हो बहुत प्राचीन नहीं है। ईस्वी पूर्व २०० वर्ष कोई सम्प्रदाय नहीं था। सबसे प्राचीन सम्प्रदाय ईरानी पारसों मत है तो भारत का बौद्ध जैन। इससे पूर्व सर्वत्र वेदों का धर्म ही प्रचलित था। वेदों का अप-व्याख्या मध्यकाल में स्वार्थी पण्डितों द्वारा की गई। वैदिक ज्ञान की परम्परा का ह्रास तथा आर्य पठन-पाठन का व्यवच्छेद होने से भा वेदविद्या का लोफ-कल्याणकारी रूप तथागत गौतम बुद्ध के समय नहीं रह सका। अतः प्रतिक्रिया में वेद विरुद्ध सम्प्रदाय भारत में प्रचलित हुए। आर्यों के चक्रवर्ती राज्य तथा ऋषियों, मुनियों तथा वेदोद्देशकों की श्रुतिका की टूट से भी भारत से बाहर अनेक सम्प्रदाय स्थापित हुए। पुनरपि उन सम्प्रदायों का कथ्य तथा संदेश वेद की भाषा तथा उसके विचारों से प्रभावित नहीं रह सका। इस सदर्थ में कुछ विचार करना असमो-चीन न होगा।

पारसी अपने देश को ईरान कहते हैं, जो 'अवेस्ता' का 'ऐरिया' है, जिसका अर्थ है-आर्यों का देश। शताब्दियों तक इस्लाम का बोजबाला रहने पर भी आर्य विचार-धारा के प्रभाव आज तक वहां से पूरी तरह मिटे नहीं हैं। फारस के मुसल-मानों में कुरान के उन अशो पर जोर देने की प्रवृत्ति है, जिनको रहस्यवादी व्याख्या हो सकती है। प्रोफेसर ई० जी ब्राडवे लिखते हैं-"अरबी पैगम्बर के युद्धप्रिय अनुयायी जब सातवीं शताब्दी में ईरान पर चढ़ आए और अपने प्रचण्ड आक्रमण से उन्होंने एक प्राचीन राज के वंश और एक सम्मानित धर्म को नष्ट कर दिया, तो कुछ ही वर्षों में ऐसा परिवर्तन आ गया जिसकी इतिहास में शायद ही कोई और मिसाल मिलती हो। जहां सदियों से 'अवेस्ता' की प्राचीन स्तुतियां गाई जाती थी और पवित्र अग्नि जलती रहती थी, वहां 'अहुरमज्द' के मंदिरों के खंडहरों पर बनी मीनारों से मुअज्जिनों की अजानें गूजने लगी और दीनदारों की नमाज के

लिए बुलाने लगी। जोरोस्त्र के पुजागो तनवार के घाट उनाग दिये गए, प्राचीन ग्रन्थ आग की लपटों में स्वाहा हो गए और जो धर्म इतना शक्तिशाली था, शीघ्र ही उसका कोई प्रतिनिधित्व बचा—सिवाय उन थोड़े से निवासियों के जो भारत के समुद्री तट की ओर भाग गये तथा उन बच्चे-बच्चे लोगों के जो अकेले येज्द में और सुदूर विरमान में अपमानित और उत्पीड़ित होते रह—फिर भी यह परिवर्तन केवल सतही था और शीघ्र ही फारस की धरती पर शिया, सूफी इस्माइली जैसे बहुत सारे विषयगामी सम्प्रदाय खड़े हो गए और ऐसे दार्शनिक पैदा हो गये जो आर्य विचार-धारा से मुक्ति का समर्थन तो करने लगे लेकिन राष्ट्र पर जो धर्म अरब तलवार द्वारा थोपा गया था उसे एक ऐसी चीज में परिवर्तित करने लगे जो देखने में इस्लाम जैसी लगती हुई भी अपने भावार्थ में अरबी पैगम्बर के अभीष्ट से बहुत भिन्न थी।" (ए ईयर एमगस्ट द पशियन्स (१९२७) पृ० १३४)

इस्लाम, ईसाई, यहूदी और पारसी मजहब परम्पर भिन्न होते हुए भी एक दूसरे के तद्भव या अपभ्रंश रूप हैं। सेमेटिक सम्प्रदायों का स्रोत 'पारसी' मत का मूल वेद का साहित्य है, इसे स्वयं प्रो० माटिन हाग ने भलीभांति सोदाहरण प्रतिपादित किया है। संक्षेप में 'जेन्दावेस्ता' को देव-माला की वैदिक देवताओं से समानता उल्लेखनीय है—ऋग्वेद का 'वरुण' जिस प्रकार 'ऋत' का स्वामी है, 'अहुर' उसी प्रकार 'अय' का स्वामी है। 'वरुण' का जिस प्रकार 'मित्र' से निकट-सम्बन्ध है उसी प्रकार 'अहुर' का 'मित्र' (सूर्यदेवता) से निकट-सम्बन्ध है। ऋग्वेद में 'मित्र' का अर्थ सूर्य होता भी है। 'अवेस्ता' का 'अहुर' शब्द ऋग्वेद के 'अमुर' का अपभ्रंश है और ऋग्वेदीय 'अमुर' शब्द परवर्ती पौराणिक (तथा ब्राह्मण ग्रंथों के भी) साहित्य में बहुधा उल्लिखित 'प्रमुर' शब्द के अर्थ में नहीं है। ऋग्वेदीय 'अमुर' प्राणदाता है न कि पौराणिक

निम्न राक्षस। इसी प्रकार अवेस्ता में भी 'अहुर' देवता है। 'अवेस्ता' में 'वेरेग्रान'— 'वृत्र' को मारने वाले 'वृत्रहन्' 'द्यौ' 'अपास्तपान्' (जियम अपा नपात्) गन्धर्व (गन्धरेव), 'कृणान्' (केरेमानी), 'वायु' (वयु), 'वित्रवन्' के पुत्र 'यम' (विवड् ह्वन्त के पुत्र यिम) तथा 'यज्ञ' (यस्न), 'होतृ' (आग्रातर) 'अथर्वन्' (अथ्र्वन्) पुरोहित का उल्लेख है। यह सब इस बात का निदेश है कि अविभाजित भारतीय आर्यों का और ईरानियों का एक ही धर्म था।

वैदिक साहित्य में उपनिषदों का गौरवपूर्ण स्थान है। आरम्भ में उपनिषदों को 'वेदान्त' नाम से भी स्मरण किया जाता था। यद्यपि अब इस शब्द का प्रयोग उस विशेष दर्शन के लिए होता है जो उपनिषदों पर आधारित है। वेदान्त का शाब्दिक अर्थ 'वेदस्य अन्त' अर्थात् वेदों का उपसंहार तथा सिद्धान्त है। उपनिषद् वैदिक वाङ्मय के अन्तिम ग्रन्थ हैं। बालक्रम के अनुसार ये वैदिक काल के अन्त में आती हैं। उपनिषदों में क्योंकि दर्शन की मौलिक समस्याओं पर गूढ़ और कठिन विचार विमर्श होता है, इसलिए वे शिष्यों को अनेक पाठ्यक्रम के प्रायः अन्त में पढ़ाई जाता था। धार्मिक अनुष्ठान के रूप में जब हम वेदपाठ करते हैं तो उस पाठ को समाप्ति ग्राम तौर पर उपनिषदों के पाठ से होता है।

'वेदान्त' का तात्पर्य आत्मविद्या या अध्यात्म-विद्या रहा है और वह वेदों में तिल में तेल के समान सुप्रतिष्ठित है—'तिलेषु तेलवद् वेदे वेदान्त सुप्रतिष्ठितः' (मुक्ति उपनिषद् १६) तथा 'आत्म-कत्वविद्याप्रतिपत्तये सर्वे वेदना आरभ्यन्ते।' (ब्रह्मसूत्र पर शंकरभट्ट की भूमिका)। वेदान्त-सार में भी 'वेदान्तो नाम उपनिषन् प्रमाणम्।' लिखा है, जिससे यह सिद्ध है कि 'उपनिषत्' को वेदान्त कहा जाता था।

उपनिषद् या वेदान्त दर्शन के अद्भुत प्रभाव का पता श्री आर० गाडिन मिल्टन द्वारा 'इंडियन

इंटरप्रेटर' (१९१३ ई०) में 'किश्चियन वेदान्तिज्म' शीर्षक लेख से चलता है। उक्त लेख के कुछ प्रामाणिक वाक्य इस प्रकार हैं— 'भारत में ईसाई धर्म को वेदान्त की आवश्यकता है। हम धर्म प्राज्ञों ने इस चीज को जितनी स्पष्टता से समझ लेना चाहिए थी, अभी नहीं समझा है। हम अपने निजी धर्म में स्वतन्त्रता और उल्लास के साथ आगे नहीं पाते हैं, क्योंकि ईसाई धर्म के उन पहलुओं को व्यक्त करने के लिए जिनका सम्बन्ध ईश्वर की सर्वव्यापकता से अधिक है, हमारे पास अभिव्यक्ति के पर्याप्त शब्द और प्रकार नहीं हैं। एक बहुत ही उपयोगी कदम यह होगा कि वेदान्त साहित्य के कुछ ग्रन्थों या ग्रन्थों को मान्यता दी जाए।'

उपनिषदों के सम्बन्ध में सर्वप्रसिद्ध डा० राधा-कृष्णन् का कहना था— "उपनिषद्, समय की दृष्टि से हम में सुदूर होते हुए भी, अपने चिन्तन में सुदूर नहीं हैं। वे ज्ञान और भौगोलिक स्थिति के भेदों से ऊपर उठने वाली मानव आत्मा की प्रारम्भिक अन्तः प्रेरणाओं की क्रिया को उजागर करती हैं।"

इनकी विचारधारा ने प्राचीन काल में प्रत्यक्ष रूप से और बौद्ध धर्म द्वारा भी परोक्ष रूप से भारत से बाहर के अनेक राष्ट्रों—बृहत्तर भारत, निम्बत, चीन, जापान और कोरिया, दक्षिण में श्रीलंका, मलय प्रायद्वीप तथा हिन्द महासागर और प्रशान्त महासागर के सुदूर द्वीपों के सांस्कृतिक जीवन को प्रभावित किया था। पश्चिम में भारतीय विचारधारा के विल्ल सुदूर मध्य-एशिया तक खोजे जा सकते हैं, जहाँ भारतीय ग्रन्थ महभूमि में दबे मिले हैं। (दि प्रिंसिपल उपनिषत्सु की भूमिका) प्रो० विण्टनटिज ने लिखा है— "मानव विचारधारा के इतिहास में रूच रखने वाले इतिहासकार के लिए तो उपनिषद् बहुत ही महत्वपूर्ण हैं। उपनिषदों के रहस्यवादी सिद्धान्तों की एक विचारधारा के विल्ल फ्रांसीसी सूफी धर्म के रहस्यवाद में, नव प्लेटोवादियों और सिकन्दरिया के

ईसाई रहस्यवादियों, एरुहार्ट और टालर के गुह्य ब्रह्मविद्या सम्बन्धी 'लोगम' सिद्धान्त में और अन्त में उन्नीसवीं शताब्दी के महान् जर्मन रहस्यवादी गोपेनहावर के दर्शन में खोजे जा सकते हैं।" (विण्टरनिट्ज—'ए हिस्ट्री ऑफ इण्डियन लिटरेचर' ग्रन्थोपनिषद्, खंड १, (१९२७, पृष्ठ २६६) तथा 'ईस्टर्न रिलीजन्स एण्ड वेस्टर्न थॉट, 'द्वितीय संस्करण' (१९४०), अध्याय ४, ५, ६, ७।

ब्लूमफील्ड ने लिखा है कि "कहते हैं कि गोपेनहावर की मेज पर उपनिषदों को एक लैटिन प्रति रहनी थी और 'वे साने से पढ़ने' उसमें से ही प्रार्थनाएँ किया करते थे।"

ब्लूमफील्ड—'रिलीजन ऑन द वेद' (१९०८), पृ० ५५।

गोपेनहावर के इस कथन का पौरस्त्य तथा पाश्चात्य विद्वानों ने बहुधा आदर और गौरव के साथ उल्लेख किया है—“उपनिषदों के प्रत्येक वाक्य में से गहन मौलिक और उदात्त विचार फूटते हैं और सभी कुछ एक उच्च, पवित्र और एकाग्र भावना से व्याप्त हो जाता है। समस्त ससार में उपनिषदों जैसा कल्याणकारी और आत्मा को उन्नत करने वाला कोई और ग्रन्थ नहीं है। ये सर्वोच्च प्रतिभा के प्रसून हैं। देर-सबेर ये लोगो को आस्था का आधार बनकर रहेगे। इसने मुझे जीवन में सुख तथा शान्ति प्रदान की है और मेरी मृत्यु के बाद भी मुझे इस से शान्ति मिलेगी।”—

गोपेनहावर।

डब्ल्यू० गी० यीट्स के अनुसार—“सम्प्रदायों को शास्त्रार्थ के लिए बेचैन करने वाली कोई भी चीज ऐसी नहीं है जिस पर उपनिषदों का ध्यान न गया हो।” ('डेन प्रिंसिपल उपनिषत्स' (१९३७), पृ० ११)।

उपनिषदे हमें अदृश्य सत्य का एक पूर्ण रेखा-चित्र प्रदान करती हैं, मानव अस्तित्व के रहस्यों पर बहुत ही सीधे, गहरे और विश्वस्त ढंग से प्रकाश डालती हैं। ड्यूसेन के शब्दों में—“ये एक ऐसी धार्मिक धारणाओं की स्थापना करती हैं जो भारत में या शायद विश्व में भी अद्वितीय हैं।

वैदिक वाङ्मय विशाल है। चार वेदों की ही ११२७ शाखाएँ हैं—‘एकशतमध्वर्युशाखा, एक-विंशतिधा ब्राह्मच्यम्, सहस्रवर्त्मा सामवेदः, नवधाऽथर्वण ।’ (पातञ्जलमहाभाष्यम्) जिनमें ८-९ ही उपलब्ध हैं। प्रत्येक शाखा को ब्राह्मण, आरण्यक और उपनिषदे पृथक्-पृथक् थीं। जिसमें क्रमशः ९-१०, ४-५ और १३ ब्राह्मण, आरण्यक और उपनिषदे हो उपलब्ध हैं। वैदिक वाङ्मय में से जो कुछ आज बचा है वह लुप्त हो गए का शायद एक लघुभाग है। मैक्समूलर के शब्दों में—“वैदिक युग में विद्यमान धार्मिक और लौकिक काव्य का सौवा भाग भी आज हमें उपलब्ध है, यह हम दावे के साथ नहीं कह सकते।” (मैक्समूलर, 'सिक्स सिस्टम ऑन इण्डियन फिनाँसको' (१८९६) पृ० ४१)। इस लघु लेख में मैंने वेदों तथा उपनिषदों के महत्त्व पर संक्षेप में दृष्टि निक्षेप किया है।



सिद्धान्त-चर्चा-

आर्यसमाज के प्रथम नियम पर हमारा दृष्टिकोण

लेखक—यशपाल आर्यबधु, आर्य निवास, चन्द्र नगर, मुरादाबाद-२४४०३२

विश्व में शान्ति के सन्देशवाहक एवं वैदिक धर्म के एकमात्र प्रतिनिधि, आर्यसमाज के यशस्वी स्थापक ने उसके उद्देश्य एवं सिद्धान्त उसके दश नियमों में वर्णित कर गागर में सागर भर दिया है। जैसा कि स्वामी जगदीश्वरानन्द जी का कथन है कि—“ये नियम आर्यसमाज के प्रवर्तक ऋषि दयानन्द को विद्वत्ता, अग्राध पाण्डित्य और ऋषित्व के परिचायक हैं। इन नियमों में महर्षि के हृदय का प्रतिबिम्ब स्पष्ट रूप से झलक रहा है।” (द्रष्टव्य—जन-ज्ञान मासिक, आर्यसमाज शताब्दी विशेषांक, अप्रैल, १९७५, पृष्ठ ६१।) दुःख इस बात का है कि ऋषि के मन्तव्यों को उसके अनुयायी भी ठीक तरह से नहीं समझ पाये। तभी आर्यसमाज के प्रथम नियम की मनमाने ढंग से तोड़-मरोड़ कर दोषपूर्ण व्याख्याएँ प्रस्तुत की जाती रही हैं, और अब भी ऐसा ही हो रहा है। नियम की भाषा सर्वथा निर्दोष एवं परिपूर्ण है तथापि ऋषि के अनुयायियों को उस में भी दोष दिखाई दे रहे हैं। पर क्या वस्तुतः प्रथम नियम की भाषा दोषपूर्ण अथवा अपूर्ण है। हमारी भली प्रकार से सोची, समझी और सुविचारी सुदृढ़ मान्यता है कि आर्यसमाज के इन नियमों की भाषा न तो दोषपूर्ण ही है और न ही अपूर्ण। हमारे अपने दृष्टि-दोष अथवा समझ की भूल के कारण हमें ऐसा प्रतीत होता है कि या तो इसकी भाषा दोषपूर्ण है या फिर अपूर्ण।

प्रथम नियम की भाषा सुस्पष्ट है कि—“सब सत्य विद्या और जो पदार्थ विद्या से जाने जाते हैं, उन सब का आदि मूल परमेश्वर है।” इस नियम में परमेश्वर को दो वस्तुओं का आदि मूल बताया गया है। प्रथम-सत्य विद्या का और द्वितीय—उन पदार्थों का जो विद्या से जाने जाते हैं। इस साधारण सी सीधी-सच्ची बात को न समझ कर कतिपय व्याख्याकार इसमें दो विद्याओं की चर्चा करते हैं। एक सत्य विद्या और दूसरी पदार्थ विद्या। ऐसा करने से जहाँ अर्थ का अन्वर्थ होता है, वहाँ वाक्य भी अधूरा और अपूर्ण लगने लगता है। यदि “पदार्थ” शब्द को ‘विद्या’ के साथ जोड़ दिया जाये तो “जो” शब्द किस के लिए प्रयुक्त हुआ है और वह किस ओर संकेत कर रहा है। यह समस्या खड़ी हो जाती है और वाक्य अटपटा एवं अपूर्ण लगने लगता है। जबकि वह ऐसा नहीं। हम ही उसे बिगाड़ कर प्रस्तुत कर देते हैं। अतः हमारी समझ में उक्त नियम जिस प्रकार से आया है, वह नम्रता-पूर्वक प्रस्तुत कर रहे हैं। पर हम उसे बिना तोड़े-मरोड़े ज्यों का त्यों प्रस्तुत कर रहे हैं।

इस नियम में तीन बातें मुख्य रूप से विचारणीय हैं। प्रथम—सत्य विद्या, द्वितीय—वे पदार्थ जो विद्या से जाने जाते हैं, तृतीय—ईश्वर किस का आदि मूल है। हमारा विश्वास है यदि हम तीनों को भली भाँति समझ लेंगे तो फिर नियम की भाषा बदलने

अथवा उसे दोषपूर्ण या अपूर्ण बताने की आवश्यकता ही नहीं रहेगी और न ही महर्षि का आशय ही इसमें कुण्ठित होगा। आइये। प्रथम सत्य विद्या पर विचार करें।

सत्य विद्या कौन-सी है ?

प्रश्न उठता है कि नियम में वर्णित यह सत्य विद्या कौन सी विद्या है ? यद्यपि महर्षि ने आर्य-समाज के तृतीय नियम में इसको स्पष्ट कर दिया है कि—‘वेद सब सत्य विद्याओं की पुस्तक है।’ तथापि आर्य विद्वान् इसे अपने ही ढंग में प्रस्तुत करने में गौरव अनुभव कर रहे हैं। महर्षि के शिष्यों में श्रोयुत मोहनलाल विष्णुलाल पण्ड्या का नाम प्रसिद्ध है। उन्होंने आर्यसमाज के दश नियमों की व्याख्या की है। अपनी इस व्याख्या में वे सत्य विद्या में क्या तात्पर्य लेते हैं, हम उन्हीं की भाषा में उसे प्रस्तुत कर रहे हैं। श्री पण्ड्या जो लिखते हैं कि—‘यह शब्द यहाँ बहुत ध्यान देकर समझने के योग्य है। कितनेक लोग इसका अर्थ ‘सच्ची विद्या’ का करते हैं परन्तु उनको ध्यान देना चाहिए कि उसके आगे ‘पदार्थ विद्या’ शब्द भी है। सो क्या वह फिर असत्यविद्या वा अविद्या में ग्रहण होगा। ‘यहाँ पदार्थविद्या’ शब्द का प्रयोग हम को सचेत करता है कि इस नियम के रचने वाले ने यहाँ विद्या को दो भेद से माना है, जैसे सत्यविद्या और पदार्थ विद्या। इन दोनों विद्याओं की सजाओ के बीच में ‘और’ शब्द भी प्रयोग किया गया है। यदि यहाँ ‘पदार्थ विद्या’ शब्द न होता और केवल सत्य विद्या ही शब्द होता तो हम यावत् सत्य विद्याओं के अर्थ का समावेश उसमें ही किया हुआ अथवा माना हुआ समझ सकते थे। यह शब्द आर्यसमाजों के माननीय ग्रन्थादि में कही तो यहाँ के मर्याद और कहीं अकेला ही प्रयोग हुआ दृष्टि आता है। देखो, तीसरे नियम में वह अकेला ही प्रयोग हुआ है। विद्या अथवा सत्य विद्या से हो इस लोक और परलोक की विद्याओं का समुच्चय अर्थ समझ लिया जा सकता

है परन्तु नियम के रचने वाले ने यहाँ इन दोनों शब्दों को पृथक्-पृथक् प्रयोग करके ‘सत्य विद्या’ से तो ‘ब्रह्मविद्या’ और ‘पदार्थ विद्या’ से मृष्टि विद्या सम्बन्धों अपना अभिप्राय स्पष्ट प्रकाशित किया है। यहाँ सत्यविद्या शब्द का अर्थ करने के समय हमें उसके समास पर भी ध्यान देना चाहिए और वैसे ही पदार्थ विद्या शब्द पर भी। जैसे पदार्थ विद्या शब्द पदार्थ+विद्या=पदार्थ अथवा पदार्थों की विद्या का वाचक सिद्ध होता है, वैसे ही सत्य+विद्या भी सत्य=ब्रह्म की विद्या का वाचक होता है। सत्य ब्रह्म को कहते हैं, यथा—‘सत्य ज्ञानमानन्द ब्रह्मेति’। (देखे—जनज्ञान, मई १९७१, पृष्ठ १३-१४)।

उपरोक्त व्याख्या में श्री पण्ड्या जी ने ‘सत्य विद्या’ को ब्रह्मविद्या के रूप में प्रस्तुत किया है जबकि महर्षि आर्यसमाज के तृतीय नियम में वेद को सब सत्य विद्याओं की पुस्तक बताते हैं और वेद में ब्रह्म विद्या ही नहीं, पदार्थ विद्या भी है। ऋग्वेदादिभाष्यभूमिका में महर्षि ने उन का सुस्पष्ट उल्लेख भी किया है। अत मानना होगा कि वेद-विद्या ही सत्य विद्या है जैसा कि तृतीय नियम में भी कहा गया है। वेद चूँकि ईश्वरीय ज्ञान है अत उसमें प्रत्येक ज्ञान-विज्ञान का मूल होना आवश्यक है। यदि वेद में केवल ब्रह्म विद्या होती अन्य विद्याएँ न होती तो उन्हें ईश्वरकृत मानने में भी शका हो सकती थी क्योंकि जैसा कि महर्षि का कथन है कि ‘मनुष्य के लिए हुए पुस्तकों में एक ही विषय का प्रतिपादन रहता है। जैमिनि जी के सारे मत का प्रवाह एक धर्म और धर्मों इस विषय में विचार करते-करते पूर्ण हुआ। भगवान् कणाद के मन का प्रोष घट पदार्थों के विवेचन के विचार ही में समाप्त हुआ। इसी तरह वैद्यक ग्रन्थ, व्याकरण, महाभाष्य व योगशास्त्र की व्यवस्था लगाने में भगवान् पतंजलि जी की सारी आयु बीती, परन्तु वेद वे अनन्त विद्या के अचिकरण हैं। इस लिए वेद मनुष्यकृत नहीं हैं,

किन्तु ईश्वर-प्रणीत ही हैं। अब सारी विद्याओं के अधिकरण वेद हैं अर्थात् वेद में सारी विद्याओं के मूलतत्त्वों का दिग्दर्शन मात्र है। उदाहरणार्थ देखें— वाराहोपनिषद्, सहस्रारित्रां शैतारित्रां नावमित्यादि, एका च मे तिस्रश्च मे पञ्च च मे॥ प्रथम उदाहरण में रचना विशेष का निरूपण किया हुआ है, दूसरे में नौका शास्त्र का निरूपण किया है और तीसरे में गणित शास्त्र का निरूपण बतलाया है। (पूना प्रवचन, पांचवां व्याख्यान—वेद विषयक) स्पष्ट है कि सत्य विद्या से केवल ब्रह्म विद्या का ग्रहण नहीं होता। वेद-विद्या ही वस्तुतः सत्य-विद्या है।

वेद-विद्या ही सत्य विद्या क्यों है—यह भी समझ लेना चाहिए। वेद में परा और अपरा दोनों विद्याएँ होती हुई भी वेद सत्य-विद्या की पुस्तक कैसे है ? यह विचारणीय है। यदि थोड़ी गम्भीरता से से विचार करें तो प्रतीत होगा कि विद्या दो प्रकार की होती है। एक सत्य विद्या दूसरी लौकिक विद्या। सत्य विद्या में लौकिक विद्या नहीं होती। वेद में भी लौकिक विद्या का लेश भी नहीं है। वेद में न लौकिक इतिहास है, न लौकिक भूगोल और न ही लौकिक पदार्थ विज्ञान। वेद में राजा का वर्णन तो है, पर राजा विशेष का नहीं। जहा राजा विशेष का वर्णन हो, वह सत्य विद्या नहीं लौकिक विद्या होती है। वेद में सेनापति का वर्णन है, पर सेनापति विशेष का नहीं। वहा राज्य का वर्णन है, पर राज्य विशेष का नहीं। वहा नदी, पहाड़, नगर आदि का वर्णन तो है, पर हिमालय या विन्ध्या-चल आदि किसी पर्वत विशेष का वर्णन नहीं। वेद में नदी का वर्णन अवश्य है पर गंगा, गोदावरी आदि किसी नदी विशेष का वर्णन नहीं। उसमें नगर का वर्णन है, देश का वर्णन है पर दिल्ली या कराची आदि किसी नगर विशेष या भारत, पाकिस्तान आदि देश विशेष का वर्णन नहीं। वेद में विमान आदि का वर्णन तो है पर मिंग या जेट

विमान विशेष का नहीं। स्पष्ट है कि जिससे किसी परिवर्तनशील विषय या वस्तु का वर्णन हो, वह सत्य विद्या नहीं लौकिक विद्या या नियम की भाषा के अनुसार केवल “विद्या” ही हो सकती है। इसी विद्या से सांसारिक पदार्थों का ज्ञान होता है। कौन से पदार्थों का ? आइये ! थोड़ा इस पर भी विचार करें।

लौकिक विद्या से लौकिक पदार्थों का ही बोध होता है, अलौकिक पदार्थों का नहीं। यही कारण है कि भौतिक शास्त्र के द्वारा कोई आत्मा और परमात्मा के दर्शन नहीं कर सका और न कर सकता है। न ही सत्य विद्या से कोई लौकिक पदार्थों को ही जान सकता है। क्योंकि सत्य विद्या में विद्या का विस्तार है ही नहीं, मूल है। लौकिक विद्या के ग्रन्थों में उसका विस्तार किया जाता है तब जाकर पदार्थों का ज्ञान हो पाता है। केवल वेद से कोई विमान नहीं बना सकता। वेद से प्रेरणा पाकर विमान शास्त्र की रचना होती है और विमान आदि का निर्माण भी। इससे क्या आया ? यह कि लौकिक पदार्थों का ज्ञान हमें लौकिक विद्या से ही होता है। ईश्वर इन्हीं लौकिक अर्थात् रचे हुए पदार्थों का ही आदि मूल है। प्रकृति तो अनादि है। फिर अनादि का आदि मूल कैसे। अतः आदिमूल सृष्टि का ही होता है जिसका आदि भी है और अन्त भी।

डा० पुरुषोत्तम लाल चौधरी, (मुजफ्फरपुर निवासी) अपने एक लेख में आर्यसमाज के प्रथम नियम की व्याख्या करते हुए कुछ ऐसी बातें भी लिख गये हैं, जिनसे सहमत हो पाना कठिन हो रहा है। अतः बड़ी विनम्रता एवं शालीनता के साथ इस विषय में उनसे अपनी असहमति प्रकट करने की धृष्टता कर रहा हूँ। उक्त लेखक महोदय अपने लेख में लिखते हैं कि—“यहाँ यह प्रश्न उठाया जा सकता है कि ज्ञेय पदार्थों में एक पदार्थ परमात्मा भी है, तो क्या परमात्मा अपना

भी आदि मूल है ? अर्थात् प्रारम्भिक कारण है ? तो उत्तर है हाँ। वह अपना भी आदि मूल है। विषय स्पष्ट करने के लिए एक उदाहरण ले—एक लेखक अपने लेख द्वारा अपने लेखकीय व्यक्तित्व को व्यक्त करता है या प्रकाशित करता है तो क्या वह लेखक अपने लेखकीय व्यक्तित्व का निर्माता, प्रारम्भ करने वाला या प्रकाशक नहीं है ? उसी प्रकार अव्यक्त परमात्मा ने अपने सर्वज्ञता गुण द्वारा ज्ञान देकर, रचनाकार के गुण द्वारा सृष्टि रचना कर अपने को व्यक्त किया या प्रकाशित किया तो क्या वह अपने ज्ञान-दाता और रचनाकार के व्यक्ति का प्रकाशक या निर्माता या या प्रारम्भ करने वाला कारण या आदि मूल नहीं है ?” (दृष्टव्य—स्वाध्याय निर्णय—ऋषि निर्वाण अक, वर्ष ११, अक १, पृष्ठ ६)

यह ठीक है कि वेद-विद्या और सृष्टि-रचना दोनों ही ईश्वर को प्रकाशित कर रही हैं तथापि हमारी सोचो-विचारी सुनिश्चित मान्यता है कि कारण का कारण नहीं हुआ करता। ईश्वर स्वयं आदिकारण है तो फिर उसका कारण कंसा। फिर अनादि पदार्थ का आदि कारण होता ही नहीं। इसलिए यह कहना कि ईश्वर अपना आदि कारण है, यथार्थ नहीं। फिर ईश्वर आदि कारण है किस का स उत्तर स्पष्ट है कि उन दो वस्तुओं का जिनका प्रथम नियम में उल्लेख है अर्थात् एक सत्य विद्या का और दूसरे उन पदार्थों का जो विद्या से जाने जाते हैं। यहा यह भी समझ लेने की आवश्यकता है कि सांसारिक पदार्थों के जानने के लिए लौकिक विद्या है पर अनादि पदार्थ ईश्वर, जोव और प्रकृति सत्य विद्या से हो जाने जा सकते

हैं, विद्या से नहीं।

ईश्वर सृष्टि की रचना प्रकृति के परमाणुओं से करता, है फिर कालान्तर में प्रलय भी करता है। अतः सृष्टि कार्य है जिसका निमित्त कारण आदि मूल ईश्वर है और उपादान कारण प्रकृति है। वेद-ज्ञान का आदि मूल भी परमेश्वर ही है, वही सृष्टि के आदि में वेद ज्ञान को प्रकाशित करता है और फिर प्रलय में पुनः अपने में समेट लेता है। स्पष्ट कि वेद का उपदेश करने वाला और सृष्टि की रचना करने वाला परमेश्वर ही वह आदि मूल है जिसका नियम में उल्लेख किया गया है। और वे पदार्थ जिनका आदि मूल परमेश्वर है, वेदज्ञान और रची हुई सृष्टि ही हैं। इस प्रकार बिना किसी प्रकार की भाषा की उलट-फेर किये, स्वाभाविक रूप से उसका अर्थ निकल आता है और वह इस प्रकार है कि सकल वेद ज्ञान और रची हुई इस सृष्टि के उन सभी पदार्थों का, जिनका बोध विद्या से होता है, आदि मूल परमेश्वर है। तात्पर्य यह कि वेद ज्ञान और सृष्टि के वे सूक्ष्म पदार्थ जो विद्या की आश्रय द्वारा ही देखे जा सकते हैं उन सबका आदि मूल परमेश्वर है। इस प्रकार हम कह सकते हैं कि आर्यसमाज के प्रथम नियम की भाषा में न कोई दोष है न अपूर्णता। वह अपने आप में पूर्ण एवं निर्दोष है। अतः इसके मनमाने अर्थ न लगाये जावे अन्यथा अर्थ का अनर्थ हो जायेगा।

नोट—यह लेख केवल सत्यासत्य के निर्णय के लिए लिखा गया है न कि किसी को अवमानना करने की दृष्टि से।

(पृष्ठ १६ का शेष)

नोट — (इसका स्पष्ट अभिप्राय पुस्तकों की पढ़ाई है। विषय के लिए समय पृथक् है। धनुर्वेद में भी २ वर्ष क्रियात्मक के हैं।)

यह बात वर्णन करने योग्य है कि ऋषि ने गन्धर्व वेद (गान-विद्या) अथर्ववेद, शिल्पविद्या, क्रिया कौशल और नाना-पदार्थों का निर्माण अर्थात् हस्तक्रिया और नेत्र क्रिया के लिए समय नहीं बतलाया। यह १२ वर्ष से कम नहीं हो सकता इस प्रकार ३५ वर्ष की पढ़ाई यह हो गई। ५ वर्ष आरम्भ में गणित, भूगोल, देशीय भाषा, इतिहास इत्यादि के सोखने में लगेंगे। इस प्रकार यदि ८ वर्ष का ब्रह्मचारी भी पढ़ाई आरम्भ करे, तो ४८ की आयु में वह सभी विद्याएँ समाप्त करेगा। ऋषि ने जो लिखा है कि २१ वर्ष में सारी पढ़ाई समाप्त हो सकती है किन्तु जिन्होंने २४ वर्ष की आयु तक ही ब्रह्मचारी रहना हो उनके लिए यह ४८ वर्ष की पढ़ाई का कोर्स कैसे लागू हो सकता है? इन लोगों के विषय में ऋषि लिखते हैं कि पुरुषों को व्याकरण और अपने व्यापार की विद्या वैज्ञानिकों को अवश्य पढ़नी चाहिए और ब्रह्मचरियों को पढ़ाई निम्न प्रकार होगी—

व्याकरण	३ वर्ष
निरुक्त और छन्द	१ वर्ष
मनुस्मृति, रामायण, महाभारत	१ वर्ष
दशन, उपनिषद्	२ वर्ष
वेद और ब्राह्मण	डेढ़ वर्ष

अन्य विषय
व्यवहार की विद्या

साढ़े ४ वर्ष
४ वर्ष
सर्वयोग १७ वर्ष

इस प्रकार ८ वर्ष की आयु में पढ़ाई आरम्भ करने वाला विद्यार्थी २५ वर्ष की आयु में स्नातक हो जायेगा। मनु महाराज ने लिखा है कि स्नातक को कम से कम एक वेद अवश्य जाना चाहिए। चार वेदों (ब्राह्मणों सहित) के लिए ऋषि ने ६ वर्ष रखे हैं इसलिए १ वेद के लिए डेढ़ वर्ष होना चाहिए। व्यवहार की विद्या ब्राह्मण के लिए या द्यौः आयुर्वेद, अध्यापन या पुरोहिताई और उपदेश की हो सकती है। आयुर्वेद के लिए ऋषि ही ने ४ वर्ष बतलाए हैं। अध्यापक को ज्योतिष और नेत्र विद्या अवश्य जाननी चाहिए। जिसमें ४ वर्ष लगेंगे। यदि धनुर्वेद का अध्यापक बनना हो तो उसको सोखने में ४ वर्ष लगेंगे। यदि विद्यार्थियों को कोई दस्तकारी सिखानी होगी तो अथर्ववेद के सोखने में ४ वर्ष लगेंगे जिनमें पुरोहित और उपदेशक बनना होगा, उसको भोग्यसुखा के पढ़ने में और ऋचादि की क्रियाओं को जानने में ४ वर्ष लगेंगे और क्षत्रियों के लिए व्यवहार विद्या धनुर्वेद ही है। उसके सोखने के लिए ४ वर्ष लगते हैं और वंश की भी अर्थ और विशेष दस्तकारी सोखने में ४ वर्ष और लगेंगे। यदि इस प्रकार से हम ऋषि को पाठविधि को समझे तो इसका महत्त्व हमारे हृदय में जम जाएगा।

नोट—यह लेख सम्वत् १९८१ में लिखा गया।

बिन्दु बिन्दु

स्व० श्री लालमनजी के भजनों पर आधारित उनके



- शरीर : "यह तन माटी का स्थूल, बुर्ज कब ढह जाए पता नहीं ।"
- मन : "मन कंगालो, मन घनी, मन कायर, मन शेर ।
मन दुखिया और मन सुखी, मन प्यारा मन बैर ॥"
- माँ : "माता का ऋण संसार में, उतारा न उतर न सके है ।"
- व्यापार : "धन खूब कमा आनन्द मना, पर कोई ऐसा अपराध न कर ।
अपना घर-बार बसाने को औरों के घर बरबाद न कर ॥"
- दहेज : "होकर सेठ साहूकार, लड़का बेचे सरे बाजार,
अपने जायों की कीमत लगाओ नहीं,
कहा मान जाओ विनाश कराओ नहीं ।"

विचार

कुछ विचार बिन्दु

मूर्ति-पूजा : "कोई पत्थर से सर फोड़ रहा,
जड़ मूर्त को कर जोड़ रहा,
बाजू से तेल निचोड़ रहा,

हिन्दी : 'पन्द्रह साल निकलने पर भी, हिन्दो को दुत्कार रहे,
अंग्रेजी को रखने को है, देश का मान उनार रहे,
प्रान्त-प्रान्त में फूट डालकर, आपस में तक़ार रहे,
हिन्दी भक्तो जाग उठो अब मौन व्रत क्यों धार रहे ।"

सत्यायं प्रकाश : "ऐसी दवा एक है आती, अन्दर चौदह भाग दिखाती,
उन भागो में अनन्त समानो, अमृतधारा तैयार की,
सब उसका सेवन करना ।"

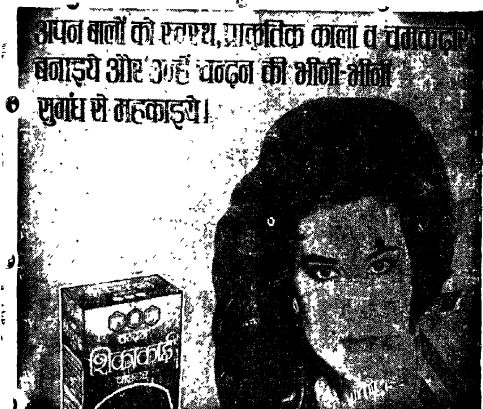
गो : "गौ मरती विदेशो राज में, अब क्यों मरती स्वराज में,
गो-हत्या विरोधी विधान, हे भगवान् पूरा कब होगा ।"

श्रीकृष्ण : "हमने महापुरुष बताया था, बस इतना भेद है,
गृहस्थ आश्रम में रहकर, जो योगेश्वर कहलाते थे,
तुम कहते रास रचाया था, बस इतना भेद है ।"

विषवा विवाह : "तर्क, प्रमाण, आत्मा कोई, इसके विरुद्ध नहीं जाती,
फिर सकोच शर्म कैसे है, मेरी समझ में ना आती,
किसको क्या आपत्ति है, यह लालमन टोहने वाले,
विषवा-व्याह का बिगुल बज गया, जाग उठो सोने वाले ।"

शराब : "शराब की बोतल भर रही है, जो नाश देश का कर रही है,
नाश नशा-सामान, हे भगवान् पूरा कब होगा ।"

प्रस्तोता : लालमन आर्य जनसेवा संस्थान



एम डी एच
चूड़न
शिकारिकाई
पाऊडर

एम. डी. एच. शिकारिकाई पाऊडर बालों को सीकरी कर करता है तथा उन्हें प्राकृतिक काला, सुगन्धित बनाता है।

शिकारिकाई, अम्ल, हरद, बहेदा, चन्दन व अन्य सुगन्धित द्रव्यों से बनाया गया एम. डी. एच. शिकारिकाई पाऊडर एक अत्यन्त लाभकारी प्राकृतिक वेद है। रासायनिक पदार्थ नहीं है।

एम. शिकारिकाई पाऊडर का श्राव से ही प्रयोग कीजिये।

निर्माता
महाशियां वी हट्टी (प्रा०) लि०

9/44, इण्डिस्ट्रियल एरिया, कीर्ति नगर
 नई दिल्ली-110015
 फोन 539609, 537987, 537341

गुरुकुल

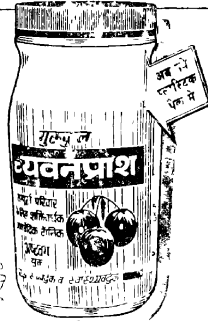
कांगड़ी फार्मसी की

आयुर्वेदिक औषधियां सेवन कर स्वास्थ्य लाभ कर

गुरुकुल

च्यवनप्राश

पूरे परिवार के लिए शक्तिवर्धक
एवं स्फूर्तिदायक रसायन।
खांसी, ठंड व शारीरिक एवं
फेफड़ों की दुर्बलता में
उपयोगी आयुर्वेदिक
औषध। आयु टानक



गुरुकुल पायकेल

बाल व मनुष्यों के समस्त रोगों
में प्रभावी पायकेल
के लिए उपयोगी
आयुर्वेदिक औषधि



गुरुकुल चाय

कृमि व दुर्गन्धनाशक
आदि में जड़ी बटियों
में बनी लाभकारी
आयुर्वेदिक औषधि

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी हरिद्वार (उ० प्र०)

उत्तम स्वास्थ्य के लिए गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी
हरिद्वार की औषधियां सेवन करें

शाखा कार्यालय : ६३, गली राजा केदारनाथ, चावडी बाजार, दिल्ली-११०००६, फोन : २६६८३८

॥ ओ३म् ॥

दान देने का सुअवसर

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सी-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के भवन निर्माण के लिए

निम्न भवन निर्माण सामग्री की आवश्यकता है—

दिल खोलकर दान दीजिए—

लोहा	—	६०००/-	प्रति टन
इंटे	—	१२००/-	प्रति ट्रक
बोडी	—	७००/-	प्रति ट्रक
स्टोन ड्रस्ट	—	७५०/-	प्रति ट्रक
सीमेंट	—	६५/-	प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दान दाता सूची पर लिखा जायेगा। भवन निर्माण के लिए भेजी गयी राशि नकद/मनिआर्डर/चैक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा भेजिये

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सी-१, मेन बस स्टाप, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८ के

पते पर भेजी जाये।

दान दी गयी राशि आयकर अधिनियम जी-८० के अन्तर्गत करमुक्त होगी।

निवेदक :

ओमप्रकाश आर्य
मन्त्री

ला० गुरुमुखदास गोवर
कार्यकारी अध्यक्ष

दांतों की हर बीमारी का घरेलू इलाज

एम डी एच

दंत मंजन
लौंग युक्त

23 जड़ी बूटियों से निर्मित
आयुर्वेदिक औषधि

दांतों का डॉक्टर



अब नये पैकेज
में उपलब्ध

डिस्ट्रीब्यूटर्स

महाशियां दी हट्टी (प्रा०) लि०

१३६, ५ फर्स्ट फ्लोर एरिया, कीर्ति नगर, नई दिल्ली-१६

फोन 539609, 537987, 537841



मसूड़ों की सूजन



मुंह की दुर्गन्ध



ठहा ग्रास घानी
लगाना



दांत का दर्द

1- इस दवा की प्रति प्रति संस्था में प्रमुखता से नई दिल्ली-१६ फोन २२२२२२ के बिना या फोन ५३९६०९ द्वारा सम्पर्क
कर कर प्राप्त करवा लाइक प्रेम लखनऊ, के गान्धारी दिल्ली-१६ से फोन २२२२२२ (मिनि) २२२२

साप्ताहिक ओ३म् कृष्णन्तो विश्वमार्गम्

आर्य सन्देश

वर्ग ११ : अंक-११

रविवार ११ जनवरी, १९८६

मुद्रित संस्करण १९७५४५६०८६

पृष्ठ २०५३

वर्तमानमास—१९८

मुद्रण : एच प्रति ४०० रोज

वार्षिक २० रुपये

मासिक २०० रुपये

विदेश में ५० डाक, ३० रोज

स्वामी श्रद्धानन्द बलिदान दिवस पर विराट् शोभा यात्रा सम्पन्न

युग की चुनौतियों का जवाब थे श्रद्धानन्द

—स्वामी आनन्द बोध

देश की स्वाधीनता के लिए धर्मर बलिदान करने वाले, वीर सैन्यासी, उपनिष्ठ महात्मा स्वामी श्रद्धानन्द के बलिदान दिवस के उपलक्ष्य में २५ दिसम्बर को विराट् शोभा यात्रा आर्य केन्द्रों तथा विस्ती के तत्त्वस्थानों में आयोजित की गई। स्वामी श्रद्धानन्द बलिदान भवन में प्रातः ८ बजे यज्ञ से कार्यक्रम प्रारम्भ हुआ। शोभा यात्रा का बेतुल्य करते हुए आर्य आर्यसमाज के नेता गुरु स्वामी आनन्द बोध, श्री सोमनाथ मरवाह, ५० सच्चिदानन्द शास्त्री, श्री सुवेदि, श्री डा० धर्मपाल, महाशय धर्मपाल, श्री सत्यानन्द आदि महागुरुगण चल रहे थे। मार्ग में आर्य जन पुष्पमालाया से अपने नेतागणों का स्वागत कर रहे थे। आर्यसमाज नया बास में आर्यजनों का वादाम, किर्लोस्कर, इलायको एवं पुष्पों से भी भरकर स्वागत किया। आर्यसमाज सोलाराम बाजार द्वारा शोभा यात्रा का स्वागत भी सहायनीय था। जम्बूत में हजारों नर नारी जय श्च की श्रद्धानन्द ज्वर रहे के नारे गुंजा रहे थे।

इस वर्ष का उत्साह भी देखने योग्य था। जम्बूत का आकर्षण जहाँ आर्य वीर दल एवं केन्द्रों आर्य मुक्त परिवार के युवकों का सत्य प्रदर्शन रहा, साथ ही विषय व्यास शोभा है वीरराजानों के सत्य प्रदर्शन थे। यह प्रदर्शन केन्द्रों आर्य मुक्त परिवार की वीरराजानों में फैला। जम्बूत में रोमांचकारी प्रदर्शन की देखने के लिए टूटा पड़ रहा था। यह शोभा यात्रा अब बगदाद है ऐतिहासिक स्थल पर आर्य आर्यसमाज राजान हल के द्वारा मच है बगदाद का पुत्र पंथुडिको की

बोझार से स्वागत किया। इस स्थान पर सत्यपाल पथिक जम्बूतसर के जोशीले गीतों तथा गुलाब सिंह रायच की कविता गानों से समां बंध गया। मच का संचालन दोषान हल आर्यसमाज के मन्त्री मूलचन्द गुप्त कर रहे थे। शोभा यात्रा इस

मंच के सामने रुक गयी। स्वामी आनन्द बोध ने इस अवसर पर सम्बोधन दिया। उन्होंने कहा— यह बलिदानों का रमण है जहाँ आज हम लोग खड़े हैं। इतिहास के पन्नों से आज भी धर्मर बलिदानों वीरों की हुंकार सुनायी पड़ रही

है। भारी मतिदास चौक, जहाँ बलिदानियों ने अपने वून से धरती रगी। भारी मतिदास, भारी सतीश, भारी दयाला का बलिदान, बन्दा वीर वंरामो का दिल दहला देने वाला बलिदान इसी स्थल पर हुआ। इसी बादनों चौक में ही स्वामी श्रद्धानन्द ने गोरी को खीन के सामने सोना ताना था। स्वामी आनन्द बोध ने कहा— मैं सरकार से माग करूंगा इतिहास पुरख की स्मृति में जहाँ उनकी मूर्ति लगी है इस पार्क का नाम स्वामी श्रद्धानन्द पार्क रखा जाये। स्वामी की ने ग्राहान किया—आर्यों। अपने बच्चों को अपनी कोम को, अपने वीरों का, अपने बलिदानियों का इतिहास सुनाओ। आजारी हुमें आगमो से नहीं मिली। कुर्बानियों की राह से आजारी मिली है। इसे सुरक्षित रखने के लिए तथा राष्ट्र की एकता के लिए हरसमय कुर्बानी देने के लिए तैयार रहना चाहिए। ३ बजे शोभायात्रा लालकिला संदान जाकर एक विराट् सभा में बदल गयी। इस अवसर पर प्रमोद आर्य नेताओं ने सम्बोधन दिया। सचालन श्री राजेश्वर दुर्गा ने किया।



जगदीश टाइलर

राज्यमंत्री
नागर विमानन
भारत

नई दिल्ली-११०००१

दिसम्बर २५, १९८६

संदेश

स्वामी श्रद्धानन्द को पंजाब और भारत के प्रकाशमान मुमुत के रूप में स्मरण किया जाता है। स्वामी श्रद्धानन्द ने आर्यसमाज आन्दोलन की नई चेतना प्रदान की। उन्होंने विदेशी राज्य का जमकर विरोध किया तथा अस्वतंत्रता एवं सामाजिक कुरीतियों को दूर करने के लिए प्राणपण से सफल प्रयास किया। उन्होंने हिन्दू मुस्लिम एकता को सधित किया। आज से साठ वर्ष पूर्व अपने आदर्शों के लिए अपना जीवन बलिदान कर दिया।

उनके बलिदान के अवसर पर आओ हम प्रण करें कि स्वामी जी द्वारा दिखाये गये आध्यात्मिक, सामाजिक, धर्मनिरपेक्ष एवं आनुवंशिक के लिए आदर्श मार्ग पर चलने के लिए हम अपने को समर्पित करें।

ह०

जगदीश टाइलर

धार्मिक भावनाओं को छेड़ना अमानवीय

स्वामी आनन्द बोध ने कड़ा पत्र प्रधानमन्त्री को भेजा

मान्यवर श्री राजीव गांधी जी !
पश्चिम बंगाल की ज्योतिबसु सरकार आपनों धर्मनिरपेक्षता के कारण धार्मिक समस्याओं को जन्म दे रही है। मैं इसी प्रकार की एक घटना की घोर आप का ध्यान आकृष्ट करना चाहता हूँ।

आर्यसमाज कलकत्ता का आधि-

कोसव २५/१२/८६ को मुहम्मद अली पार्क में हो रहा था। दोपहर के समय महिला सभा का सम्मेलन चल रहा था, उस समय पुलिस के कुछ बरिष्ठ अधिकारी मुहम्मद अली पार्क में आए और वहाँ से समस्त पुस्तक विक्रेताओं से सत्याग्रहप्रकाश की प्रतियाँ उठा ले गए। उन की

इस कार्रवाई का महिला सभा ने बड़ा विरोध किया, लेकिन पुलिस ने सभी प्रतिपादों बाने में निजबा दी।

इस घटना पर कलकत्ता के आर्य नेता व अन्य हिन्दू नेताओं को दुःख हुआ। उन्होंने भी इसका विरोध किया। आर्यसमाज के बरिष्ठ (शेष पृष्ठ ४ पर)



आरोग्य पथ

वात रोग, जोड़ों में दर्द : फल न खाएं, दूध न पिएं

— डा० एस० पाल

प्राकृतिक चिकित्सा में मेरा श्रद्धा विरवान है। फल प्राकृतिक चिकित्सा में उपचार का एक मुख्य साधन है। लेकिन मेरा अनुभव है कि फल हानिकारक भी हैं। सर्दी-जुकाम, पेट रोगियों को फलों में नुकसान हो सकता है। फलों से सब से अधिक कष्ट वात-रोगों में हो सकता है।

पहले यह जान ले कि वात रोग है क्या ? प्राकृतिक चिकित्सा प्रणाली में इसे स्मैटिज्म या धार्य-राइट्स कहा जाता है। इसकी १०० से ज्यादा क्रियाएँ हैं। वात में शरीर के किसी भी हिस्से में दर्द रहता है खासकर जोड़ों में। दर्द या तो किसी अंग में जम सा जाता है या फिर कार्बोने होला रहता है। कभी-कभी जोड़ों में सूजन भी रहती है। रोगी उठते-बैठते कराहता है, उस अंग में पूरी तरह काम नहीं ले पाता। रोग पुराना हो जाए तो वह अंग बेकार हो जाता है।

बात रोग बुलार से भी शुरू हो सकता है। दर्द और सूजन कभी भी हो सकते हैं—हाथ, पैरों की अंगुलियों में, रीढ़ में, पोट में, टांगों में, टखनों में, घटनों में, बांहों में। सूजन, नोम चढ़े करेले का काम करती है। दर्द लगातार रहता है। दर्दसे, और धामरों पर रात को दर्द बढ़ जाता है। दिन में पीडा कुछ कम हो जाती है। कुछ रोगियों को उठते-बैठते खड़ी परेशानी होती है, लेकिन एक बार वे चमत्केरिफेन ले लें या काम में लग जायें तो दर्द महसूस नहीं करते।

इस रोग में कुछ व्यक्तियों को खवा गम रहती है, उनके पसोने से बदन धुनती है। ऐसे रोगियों को पेडाब कम आता है, जब आता है, गहरे पीले रंग का या मरमेला। उनको नख तेज रहती है। कुछ रोगियों को वेहद प्यास लगती है और भूख कम पानी है। रोग बहुत बढ़ जाए तो दिल पर असर कर सकता है, जान ले सकता है।

अमेरिका की करीब २५ करोड़ की आबादी में पाँच करोड़ व्यक्ति वात रोगों के शिकार हैं। इन में बच्चे भी हैं। भारत में कभी किसी ने इस रोग के बारे में कोई सर्वेक्षण नहीं किया, लेकिन अस्पतालों और प्राइवेट डॉक्टरों के पास आने वाले रोगियों को संस्था को देखकर यह अनुमान सहज हो लगाया जा सकता है कि इस देश में करोड़ों लोग इस रोग से पीड़ित हैं। हमारी भौतिक उन्नति के साथ-साथ यह रोग बढ़ता हो जा रहा है।

भारत में वात रोग अधिक व्यापक है। घोबी, मछोरे आदि लोग अण्डा प्रथिक समग्र पानी में गुजा रहते हैं। लगातार उष्ण पानी या भीले कपड़े पहनने से जोड़ों में दर्द शुरू हो जाता है। सर्दी से ज्यादा नुकसान धानवाक बदलते मौसम से होता है। गरीब लोगों के पास तन ढांपने के लिए कपड़े नहीं हैं, वे एक बार बीमार पड़ जायें तो न शरीर में रोग से लड़ने की क्षमता इतनी होती है कि रोग का मुकाबला किया जा सके और न ही गम बढ़े।

वात रोगों के कुछ अन्य कारण भी हैं। दूधित भोजन भी एक बड़ा है। दूधित से अमिश्रण कोटगासक और अन्य रासायनों से सुरक्षित अनाज, सब्जो, फल और धान्य का पदार्थ। भोजन युद्ध भी हो तो वैसे वाले लोग जल्द से ज्यादा खाते हैं, तमय-तमय खाते हैं, सुबह भारी भरकम नाश्ता, इसके बाद दोपहर का भोजन। अल देककर नहीं, घड़ी देखकर। रात को भी यही आचरण। तीन भोजनों के बीच चाय, बिस्कुट, मिठाई, पकी हुई और ममोश भी। कुछ खाते हैं, उसे पचाने के लिए व्यायाम नहीं करते। इसके अलावा छोटी-सी बीमारी में एंटीबायोटिक्स जैसी तेज दवाइयाँ, जिनके लगातार सेवन से वात रोग की शुरुआत हो सकती है।

एलोपैथी के पास वात रोग का कोई इलाज नहीं है। हाँ, दर्द कम

करने के लिए एस्पीरिन जैसी दवाएँ हैं जिनको लगातार लेते में बहुत नुकसान हो सकता है। आयुर्वेद और यूनानी चिकित्सा-पद्धति का मुझे कोई अनुभव नहीं है, लेकिन हाँ जहाँ तक मैं जानता हूँ, उनमें भी ख्याती उपचार नहीं है। होम्योपैथी में रस टाक्स, ब्रायनिया, पात्माटिवा, नेट्रम सल्फ आदि दवाएँ हैं जिनके सेवन से कई रोगी ठीक हो सकते हैं।

तो आखिर इलाज क्या है ? इलाज है सही खान-पान और पर-हेज।

एक जान बहुत जरूरी है। लक्ष्यों को सुन-नदेकर न तो यह समझो कि आपकी या आपके परिवार में किसी सदस्य को वात रोग है और न ही आपका इलाज त्वर कर। घरसताल में या किसी विशेषज्ञ के पास जाइए निदान के लिए। इसके बाद एलोपैथी को छोड़कर किसी भी चिकित्सा पद्धति को शरार लीजिए।

आप कोई भी इलाज करायें, कुछ बातें गांठ बांध लीजिए। वात रोगी के लिए, जीवन भर, कुछ खाद्य-पदार्थ बर्जित हैं। वृद्ध और दूध से बना कोई भी पदार्थ नहीं लें, चाहे दही हो या पनीर हो या दूध-खोसे की मिठाई। न किसी फल और कर्णों के दूसरी कच्चाजत है। जो लोग गरिष्ठ पदार्थ खाते हैं, उन्हें छोड़कर वे सुपाच्य पदार्थ खा सकते हैं। वाशर की गन्दी भीजे न खाये, तली हुई आदि आदि भी न खाये।

बात रोगी रोटी, चावल, दाल, सोयाबीन, चना, सभी सब्जियाँ (टमाटर नहीं) खा सकते हैं। सब्जियों का सूप और सलाद ले सकते हैं। मोटे आटे की रोटी और दलिया सबसे अच्छा। लेकिन आप को पता होना चाहिए कि किस खाद्य पदार्थ से आपका कष्ट बढ़ता है। न पता हो तो एक चीज कुछ दिन के लिए छोड़ कर देखें। हो सकता है कि कैंच की बनी रोटी की

बजाय चावल खाकर देखें। यदि किसी खाद्य-पदार्थ से पेट में गस बनती हो तो उसे मत खाइए। यदि ही सके तो भोजन में बदरक और लहसुन को मात्रा बढ़ा दें। सुबह खाली पेट लहसुन का एक जबा चबाकर पानी पी लें। कुछ लोगों को इस प्रकार लहसुन खाने से बहुत लाभ हुआ है, लेकिन लहसुन से पाचन-क्रिया बिगड़ भी सकती है। इसलिए कुछ दिन साफर देख लें।

वात रोगी अकुरित धनाज खाये। वे सुखे मेवे भी खा सकते हैं, लेकिन तली हुई मूँगफली बिस्कुल नहीं। शुद्ध चीनी भी नहीं। मसखन बहुत कम मात्रा में। वे भोजन में मसालों का प्रयोग कम से कम करें, लेकिन काली मिर्च हरगिज न लें। यदि रोग से शीघ्र मुक्ति पाना चाहते हैं तो पूरूपान, शराब, शीतल पेय, चाय-काफी और चीनी भी बिस्कुल छोड़ दें।

चीनी न छोड़ सकें तो कम कर दें। सूजन और दर्द कम हो जाए तो आहिस्ता-आहिस्ता पंदल चलना चाहिए।

गुरुकुल प्रभात आश्रम

भोलाभाल (टीकरा) मेरठ

का वार्षिकोत्सव

मकर सौर सञ्ज्ञाति के अवसर पर १४ जनवरी १९८७ बुधवार गुरुकुल भूमि में १५वाँ वार्षिकोत्सव स्वामी आनन्द बोध सरस्वती, प्रभात, सार्वदेशिक धर्म प्रतिनिधि सभा की अध्यक्षता में समारोहपूर्ण मनया जायेगा।

अधिक से अधिक संख्या में पधारकर धर्म लाभ उठायें।

इन्द्रराज
मन्त्री

गुरुकुल प्रभात आश्रम
(टीकरा)

(पाठक से ध्याये)

बंसे ता यदि हमारी सरकार बाहरी तो स्वतन्त्रता के इन ३६ सालों के इतिहास में प्रचार माध्यमों द्वारा हमारे देश और समाज के चरित्र को ऊंचा उठा सकती थी किन्तु उसने ऐसा जान बूझ कर नहीं किया। वह तो चाहती है कि इस देश के लोग चुपचाप जो सरकार कर रही है उसे करने दें और जब चुनाव आये तो पुनः उन्हीं को भोला में धाने मत डालकर उसे सत्ता सौंप दें। दूसरी ओर इस देश का राष्ट्रवादी बहु-संस्कृत हिन्दू समाज बलहीन व चरित्रहीन और अशुद्ध कर उसका मनोबल तोड़ा जा रहा है। उस विभिन्न समुदायों दलों, जातियों अथवा जातियों और समुदायों में बांटा जा रहा है ताकि वह अपने देश को प्रत्यक्षता और एकता के लिए समर्पित होकर प्रयास ही न कर सके। क्योंकि सरकार यह जानती है कि इस देश का हिन्दू समाज ही इस देश को प्राचीन पुण्यभूमि, जन्मभूमि तथा विदुषी-भूमि मानता है। वह ही इसकी प्रत्यक्षता और स्वाभि के लिए चिन्तनशील रहता है। इसलिए उसे बलहीनता को धाड़ लकर बहुमत बनाये प्रथमतः के बदलने का सुनि-याजित पद्धति चल रहा है। आज हमारे पास प्रचार के इतने लुब्ध और अशुद्ध साधन हैं कि यदि सरकार चाहे तो सबल से ही सक्ता है। कार्य के लिए हमारे पास रेडियो जैसा प्रचार माध्यम सब से उत्तम है क्योंकि इस समय रेडियो हमारे देश के दुर्लभ और दूरस्थ स्थानों तक पहुंच चुका है। बंस तो टेन्टावजन भी है किन्तु वह धर्मो सारे देश में नहीं पहुंच पाया है।

रेडियो-प्राकाशवादी

आज हमारी देश में रेडियो गाव गाव में पहुंच गया है यही नहीं देश के दुर्लभ और दूरस्थ स्थानों तक भी उसे उड़ लगा युवा, बालक एवं स्त्रियां सभी सुनते हैं। हम सभी जानते हैं कि जब कभी देश पर युद्ध भया जाता है या अन्य इसी प्रकार का कोई संकट आता है तो हमारे प्राकाशवादी केंद्रों से बिजुद्ध राष्ट्र-भक्ति से घोष-नीत गावों, गादकों, कहानियों जलवा बातालों का प्रसारण होता है। जेठे ही यह स्थिति सामान्य होती है और देश साधारण व्यवस्था में आ जाता है तो पुनः वही अक्षरीतपूर्ण, काफ़ीज प्रसारण कर दिये जाते हैं, जेठे स्थिति तेरा

देश की वर्तमान दुरवस्था और हमारी युवा शक्ति

—विशान स्वरूप गोयल



दोबाना है सनम' आदि। यदि इस प्रकार के प्रयत्नों गानों का बहिष्कार कर देशभक्ति और चरित्र-निर्माण सम्बन्धी गाने, नाटक, कहानियां तथा हमारे प्राचीन इतिहास की गौरव गाथा तथा आजादी के लिए शहीद होने वाले धनैकों लोगों के जीवन को भूलकर प्रस्तुत की जायें तो हमारे देश के लोगों विशेष कर हमारी युवा पीढ़ी में एक नये राष्ट्रप्रेम जीवन का संचार हो जिससे राष्ट्र को एकता और प्रत्यक्षता को स्था करने के लिए प्रेरणा मिले। किन्तु ऐसा नहीं किया जा रहा। आज हमारे नवयुवकों को जिन्होंने इतिहास नहीं पढ़ा उन्हें देश के प्राचीन गौरवमय जीवन को जानकारी नहीं है। वह नहीं जानते कि आधिर चरित्रों ने कैसे क्या बात की जिस की रक्षा के लिए महाराणा प्रताप को वहां के जंगलों में भटकना पड़ा और भास तक की रोटी खाने के लिए निवस होना पड़ा। जबकि वहां पर कोई बहुत मुन्दर नगर या सभी धाराम की वस्तुएं नहीं वहां तो केवल रेत के टीचे ही देखने मिलते हैं। किन्तु वहां उत्तम स्थान का प्रसन्न नहीं था वहां केवल प्राचीन मानुषी की रक्षा और उसे प्राकृतिकों की दायता से बचाने का था। यदि रेडियो के माध्यम से हमारे प्राचीन इतिहास की भव्य या और देश तथा समाज-भक्ति के कार्यक्रमों का निर्माण और अधिकतर प्रसारण हो तो कोई कारण नहीं कि देश की युवा पीढ़ी में जागृति न आये और वह एक जुट हो कर देश की प्राथम्यता और एकता के लिए सर्वप्रथम कार्य करे। ऐसी स्थिति में हमारे देश के चरित्र को बदलने में बिजुद्ध समय नहीं लगेगा और सभी शिक्षितकारी, प्रलयाववादी, सत्तावादी तथा प्रातकवादी तत्त्व पुरो तरह से समाप्त हों जायेंगे। किन्तु हमारा सरकार बंसी और राजनेता जानबूझ कर ऐसा नहीं करना चाहते। क्योंकि ऐसा करने से उनको कुर्सी बतते से पड़ जायेंगे। जो लोग सत्ता या राजनीति में सक्रिय हैं उन्हें समाज

या देश हित की चिन्ता नहीं प्रसिद्ध इसके विपरीत वे अपनी कुर्सी के लिए देश के हितों को अनिधान करने से भी पीछे नहीं रहते। इस समय देश की राजनीति में जो सर्वप्रथम है वह सत्ता का है न कि देश या समाज का। वास्तव में देश की सत्ता जिस कार्य के हाथ में आई उसका यत्न सर्वप्रथम द्वारा अपने ही एक व्यक्ति लाई हूँ द्वारा कराया था। इसी कारण कार्य के हाथ तक अग्रजित की छात्र विद्यमान है और यही कारण है कि आज ३२ साल के बाद भी हमारे देश की सभी भाषा हिन्दी की विधान में प्राधान्य होने हुए भी राष्ट्रभाषा का स्थान नहीं मिल पाया है और देश में आज भी सर्वप्रथम के युग से भी अधिक सर्वप्रथम का हो खेलवाट है। जहां तक महारमा गाथा और पण्डित नेहरू का प्रश्न है वह तो सब पूरी तरह स्पष्ट हो चुका है कि वे दोनों तो अग्रजों के एजेण्डा देने की ही भूमिका निभाते रहे। अग्रजों के कहने पर ही देश का दुर्भाग्यपूर्ण विभाजन हुआ जिसके कारण एक ही पूर्वोक्त को स्तम्भन होते हुए आध एत दूसरे के ज्ञानों धातु बन गये हैं। और दोनों ही दुःखों हैं तथा हमारे बड़े राष्ट्रों के मुहू देगने और उन पर निर्भर रहने के लिए बिजब हाते चल जा रहे हैं।

टेलेविजन-दूरदर्शन

बंसे तो सभी दूरदर्शन देश के सभी भाषा में स्थानों पर नहीं पहुंच पाया है कि तु बुद्धि-जीवी वर्ग इसका प्रयत्न अवश्य प्राप्त कर रहे हैं। यदि इसके माध्यम से भी देशभक्ति तथा एकता, प्राथम्यता और सस्कृति का प्रदर्शन हो तो उसका भी देश की एकता और प्रत्यक्षता के लिए बहुत बड़ा लाभ और योगदान प्राप्त हो सकता है। किन्तु इसके माध्यम से भी बड़े ही अशुद्ध प्रयोग प्रस्तुत किए जाते हैं जिनके कारण देशभक्त और देशभक्त तो दूर रही और अन्य प्रकार

को विधमार्थों को जन्म दिया जाता है जिसके कारण युवा पाठ का चरित्र और धर्मार्थों में अशुद्धि बढ़ रही है। इसे भी समाप्त करने के लिए दूरदर्शन से देशभक्ति के गावों और फिल्मों का प्रदर्शन हो तथा हमारे प्राचीन इतिहास और सस्कृति का बोध कराया जाए तो कोई कारण नहीं कि देश की युवा शक्ति में प्रेम की भावना न आये। किन्तु सरकार तो इसकी व संघे देश की युवा शक्ति के चरित्र को गिराने के लिए इसके माध्यम से इसके विपरीत कार्यक्रम प्रस्तुत कराना है। बंसे जनता को गुमराह बनाने के लिए वह दोष अवश्य ही प्रकट हो प्रत्यक्षता की सुरक्षा का पीछे नहीं है। और नोति इसके विपरीत एकता और प्रत्यक्षता को तोड़ने की ही प्रयत्न रूढ़ी है। क्योंकि हमारे जो देश के कार्यवाह हैं उनमें स्वयं देश एवं समाज प्रेम का निश्चय नहीं बन नहीं है। वे तो केवल देश देश को मना पर बने रहना चाहते हैं अपने ही उसक लिए देश के हितों का ही अनिधान क्यों न करना पड़े।

सिनेमा और फिल्मों की भूमिका प्रायः जो हमें सिनेमाघरों में फिल्में दिखाई जाती हैं उनमें जहां युवाशक्ति में नयन के प्रति आकर्षण बढ़ रहा है वहीं दूसरी ओर इनसे चरित्रों का समाश्रित भी, जेठे जहां डालने, बंसे सुन्दर, बंसे लुब्ध, हर्षाएँ करने, हर्षाएँ जहां तो अशुद्ध करने तथा नर-नी जेठे वधवाओं में उनको नयन बंध रहे हैं जो देश के लिए धानक मित्र हो हैं। ये सभी प्रयोग फिल्में में देश की युवाशक्ति करती हैं और इस में निरन्तर बुद्धि हो रही है। इसके परिणाम हमारी युवा पीढ़ी में नया पडावों बंसे प्रकट माना, अन्य प्रयोग मात्र, ममक नयक प्राप्ति की युवा शक्ति की भी प्रोत्साहन मिल रहा है। इन सब के कारण धर्म और नयन बढ़ रहे हैं। यदि हमारे देश का फिल्में चरित्र-निर्माण और हमारे प्राचीन इतिहास तथा सस्कृति के आधार पर बनाये जायें या कोई कारण नहीं कि इन धर्मार्थों को समाप्त न किया जा सके। इस प्रकार की सभी फिल्में प्रतिक्रिया होना चाहिए जिनके कारण हमारी युवा पीढ़ी का चरित्र हनन हो रहा है तथा चरित्रों और नया करने भी मनुष्यता बढो जा रही है। हमारे फिल्म निर्माताओं की देश और समाज के प्रति इस ओर एक बहुत बड़ा दायित्व है और उन्हें उसी निर्भरता चाहिए। उन्हें उसी (शेष पृष्ठ प ७७)

दूरदर्शन पर ईसाइयत का प्रचार स्वाधीनता के बलिदानी श्रद्धानन्द की उपेक्षा जनता में रोष, स्वामी आनन्द बोध ने क्षुब्ध होकर पत्र लिखा

विषय : गत २५ दिसम्बर १९५६ को दूरदर्शन एवं रेडियो पर स्वामी श्रद्धानन्द बलिवान दिवस के विशाल जलूस को उपेक्षा किन्तु क्रिसमस के अवसर पर हुए विदेशी और देश भर के समारोहों का विस्तृत प्रचार। इस अन्यायपूर्ण विभेद की जांच की मांग।

महोदय,

२५ दिसम्बर, १९५६ को दिल्ली में लगभग ८ किलोमीटर लम्बे मार्ग में राष्ट्रीय स्वाधीनता के ध्वजों नेता स्वामी श्रद्धानन्द के बलिदान दिवस समारोह का विशाल जलूस निकाला गया था। यह जलूस पुरानों दिल्ली के प्रमुख बाजारों से होता हुआ लालकिले पर विशाल सार्वजनिक सभा में परिवर्तित हुआ था।

दिल्ली की महारमा गांधी श्रद्धानन्द की दिल्ली कहा करते थे। स्वामी श्रद्धानन्द ने ही दिल्ली की ऐतिहासिक जामा मस्जिद से हिन्दू-मुस्लिम इस्लाम का सारा लगाया था। स्वामी श्रद्धानन्द ने ही चांदनी चौक में गोरों की सगीनों के आगे छाती सोलकर गोली चलाने के लिए ललकारा था। स्वामी श्रद्धानन्द जो मोतीलाल नेहरू के सह-

पाठी थे, ने ही, जलियावाला बाग के हत्याकाण्ड के बाद अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी की बैठक बुलाई थी, जिसके अध्यक्ष श्री मोतीलाल और स्वागताध्यक्ष स्वामी श्रद्धानन्द थे। श्रद्धानन्द एक ऐसे महापुरुष थे जिन्होंने इस देश की जनता को आजादी के लिए प्रेरित किया और जनमानस में राष्ट्रीय संस्कृति व सम्मता का इतना पूर्ण प्रचार किया था। वह किसी धर्म, सम्प्रदाय विशेष के न होकर सारे भारत के एक माननीय नेता और सन्त थे।

मुझे अत्यधिक बेदर के साथ लिखना पड़ रहा है कि २५ दिसंबर को दिल्ली में निकाले गए उक्त विशाल जलूस का कोई समाचार दिल्ली दूरदर्शन के राष्ट्रीय कार्यक्रम ८-४० बजे के अन्तर्गत प्रसारित नहीं हुआ, जबकि ईसाइयों के देश-विदेश

के अनेक चर्चों में प्रार्थना समारोहों के विस्तृत दृश्य और समाचार दिए गए थे। क्रिसमस के सीटींग कार्डों की दुकानें, बाजारों की सजावट के दृश्य लगभग एक सप्ताह तक प्रसारित होते रहे। ईसा मसीह के जीवन पर वृत्तचित्र भी दिखाया गया था।

दिल्ली के निजामुद्दीन चिश्ती के उर्स का कार्यक्रम, भाषण व कच्चासियों का भी प्रसारण विस्तार से किया गया था।

मुझे दुःख है कि राष्ट्रीय स्वाधीनता के अग्रिम पंक्ति के नेता स्वामी श्रद्धानन्द का २५ दिसम्बर के समाचार बुलेटिन में कहीं नाम तक नहीं लिया गया था। ऐसा प्रतीत होता है कि दूरदर्शन और वाक्यावली में कुछ ऐसे कर्मचारी कार्यरत हैं, जो किसी सम्प्रदाय विशेष के साथ धार्मिक सहानुभूति

रखते हैं और उन्हें भारतीय संस्कृति, दर्शन और इसके महापुरुषों के विषय में कोई ज्ञान ही नहीं है प्रथमा ने जानबूझकर इस की अवहेलना करते हैं।

देश भर से मेरे पास शिकायतें आ रही हैं। मेरा निवेदन है कि सरकार इसकी तुल्य जांच का कार्य करवाएगी उस देश के बहुमत में फैल रहे अशक्तों को दूर करे।

कृपया उत्तर देकर अनुग्रहीत करें।

शुभचिन्तक
स्वामी आनन्द बोध सरस्वती
प्रधान

सेवा में,

श्री अजीत पत्रा
सूचना एवं प्रसारण मंत्री
भारत सरकार
नई दिल्ली

धार्मिक भावनाओं...

(पृष्ठ १ का शेष)

विज्ञान और नेता थाने गये और पुनिस प्रविष्टि के पिले और उन्हें कहा कि सत्यार्थप्रकाश ग्रन्थ को उठाने का उनको किसने श्रादेश दिया था? बिना सरकारी अनुमति के इस प्रकार से उन का यह कार्य धार्मिक भावनाओं को चोट पहुंचाता है। अन्त में रात को १० बजे पुनिस ने सब तलुकों जहा से ले गए थे, वहीं रख दी। यह सब काण्ड इसलिये हुआ कि उस दिन मस्जिद एक मुस्लिम है उत्तेजक भाषण दिया था, किन्तु मुझे भयसे है कि पुनिस अधिकारी उस के भयान में घ्रा गये और उन्होंने सरकारी मान-मर्यादा तथा अनुशासन को तो उल्लंघन किया ही किन्तु धार्मिक पवित्रता को भी भंग किया है।

धार्मिकसमाज के सत्यापक महाश्वि श्रद्धानन्द ने धाज से १०६ वर्ष पूर्व यह ग्रन्थ लिखा था। यह ग्रन्थ सत्सारी की लगभग २०-२२ भाषाओं में छप कर करोड़ों की संख्या में जनता तक पहुंच चुका है। १९४५ में जब सिध

में मुस्लिम लीगो सरकार स्थापित हुई तो प्रधानमन्त्री सर गुलाम हुसैन हिदायतुल्ला ने ११ प्रगत, १९४६ में यह घोषणा कर दी कि सत्यार्थ प्रकाश के १४वें संस्करण का प्रत, सिध्दी, उर्दू, अंग्रेजी और फारसी में सभी विवरण व प्रकाशन प्रचार माना जायेगा।

इस प्रतिबन्ध की घोषणा के समाचार से सारे धार्मिक जगत् में व्यापक रोष पैदा हो गया और सार्व-देहिक सिध्द का के मान्य प्रधान श्री नारायण स्वामी जी महाराज ने सत्यार्थप्रकाश पर पाबन्दी के विरोध में सिध्द में सत्यार्थ का ऐलान कर दिया। इस सत्यार्थ में धार्मिकसमाजी नेताओं के प्रतिरक्त राष्ट्रवादी हिन्दू संघटनों ने भी पूरा समर्थन दिया और अन्ततः सिध्द सरकार ने सत्यार्थप्रकाश पर पाबन्दी का आदेश वापस लिया था।

इस सम्बन्ध में मेरा निवेदन है कि—

१. पश्चिम बंगाल के मुख्यमंत्री ज्योतिबसु इस घटना पर बेद प्रकट करें कि उनको पुनिस ने गलती की है।

१. जिन पुनिस कर्मचारियों और धर्माचारियों ने मुस्लिम के भाषण से उत्तेजित होकर सरकारी अनुशासन और अपने कर्तव्य का पालन नहीं किया उन्हें कठोर दण्ड दिया जाए।

२. इस मामले की जांच कराई जाए और जो तत्व बंगाल में सांप्रदायिक मुस्लिम कटमुल्लावत का विधेय फैलाते हो पकड़े जाएं हैं,

उनके विरुद्ध कड़ी कार्रवाई की जाए। इसी प्रकार का जहर हैदराबाद (आंध्र प्रदेश) में की पैदा किया जा रहा है।

यदि समय रहते इस और ध्यान नहीं दिया गया तो राष्ट्रीय एकता, प्रगल्भता और साम्प्रदायिक सम्भाव की गहरा क्षायात लगेगा।

कृपया उपोचित कार्रवाई कर अनुग्रहीत करें।

भवदीय
स्वामी आनन्द बोध सरस्वती
प्रधान

मेरठ में शताब्दी

धार्मिक प्रतिनिधि सभा ३० प्र० से निकालित कुछ तत्वों ने स्वयंभू प्रदाधिकारी बनकर मेरठ में २७ व २८ दिसम्बर, १९५६ को धार्मिक प्रतिनिधि सभा ३० प्र० के नाम से एक धातवी सभा समारोह करने का ढोंग रखा। बड़े जोर-शोर से प्रचार किया, हजारों व्यक्तियों के बैठने के लिए पन्थाल बनाया, साउथ स्पीकर एवं विजयी धार्मिक अंगुष्ठावस्था की, हजारों रंगवा प्रत्यक्ष

समारोह क्या ?

किया परन्तु उत्तर प्रदेश के सत्यार्थवाज्यों ने इन तत्वों की पूरी तरह ठुकरा दिया। इस तथाकथित प्रदेशीय सम्मेलन में मात्र ३०-४० व्यक्तित्व रखाई व कम्बलों में बँटे ठिठुरे रहे। विशाल मंच बनाया गया परन्तु उस पर बैठने वाला कोई नहीं प्र। मात्र १-२ नवनीय-देवक काली पक्षी इतनी ही कृपया अन्तर्गत सुभाषी रहे। इन-तत्वों ने (शेष पृष्ठ ५ पर)

देश की वर्तमान दुरवस्था और हमारी युवा शक्ति

(पृष्ठ ३ का शेष)

प्रकार की फिल्मों का निर्माण करना चाहिए जो देशभक्तिपूर्ण हों तथा सामाजिक हों। यह एक धन्य बात है कि पारम्परिक में उन्हें इस धन्यता में अधिक सफलता न मिले किन्तु बल में लोगों की रुचि इस ओर स्वतः ही बढ़ जायेगी। जिन प्रकार आजकल लोग नयी फिल्मों के स्थान पर पुरानी फिल्मों देखना पसंद करते लगे हैं। हमारे फिल्म-निर्माता अधिक व्यावसायिक न होकर देश और समाज के प्रति अपना दायित्व समझे हुए इस प्रकार की ध्वनील तथा ध्वनिरूप पूर्ण फिल्मों का निर्माण न करते तो लोगों की रुचि इस ओर बढ़ती ही नहीं और देश की युवाशक्ति व्यर्थपट्ट न होती। फिल्म निर्माताओं को भी देश की एकता, अखण्डता और युवा शक्ति के चरित्र निर्माण के लिए उपयोगी फिल्में बनाकर पूरी तरह योगदान देना चाहिये। किन्तु वे भी अपने व्यवसाय के लिए ऐसा नहीं कर रहे हैं जो उन्हें करना चाहिये।

अखिल साहित्य की विकाश तथा प्रकाशन पर प्रतिबन्ध लगाया जाये—

घाज देश में अखिल साहित्य और जासूसी उपन्यासों की छाननी अस्माद है कि जिसे हमारी युवा पीढ़ी बड़े शोक और लगन से पढ़ती है। इस साहित्य द्वारा भी जासूसी उपन्यासों द्वारा जहां संशुद्ध भक्ति बढ़ती है, वहीं जासूसी उपन्यासों द्वारा भी अवराध वृत्ति को बढ़ाया मिल रहा है। घाज स्थान-स्थान पर पट्टियों पर हम सभी को अखिल साहित्य और जासूसी उपन्यासों के डेर के डेर दिखाई पड़ते हैं। कई बार सरकार की इन संघर्ष में कई सातवों और राजनेताओं ने भी लिखा है और घाजे दिन समाचारपत्रों में इसके विषय छापते हैं किन्तु सरकार के कानों पर जूं तक नहीं रंगती। इस अखिल साहित्य में महानिष्ठाओं के नमन विज्ञ तथा विभिन्न प्रकार से भोग करने की विधियों के नमन चित्रों का वर्णन होता है। इस लिए कई बार नारी कथथाए समितियों ने धमामनन करने तक की धमकी भी दी है किन्तु परिणाम वही "डाक के तीन पाते" रहा है। जितना भी अखिल साहित्य और जासूसी उपन्यास हैं, उन्हें हमारी युवा शक्ति ही अधिक पकड़ती है। विषय-वस्तु उनके चरित्र का ज्वाहिर हो रहा है और सरकार का

ध्यान बाधक करने पर वही कहां-कहां चरितार्थ होती है—'पंकों की बात सिर माथे मगर परमात्मा वही मिराया।' इसीलिए देश में अखिल साहित्य और ध्वनिरूप वृत्ति को बढ़ावा देने वाले जासूसी उपन्यासों के प्रकाशन और विकाश पर पूरी तरह प्रतिबन्ध लगाया चाहिए। जो साहित्य प्रकाशित हो चुका है उसे सरकार जबरन कब उसमें घात लगा दे किन्तु सरकार जंसा कि ऊपर कई बार कहा जा चुका है, यह सब कुछ करना ही नहीं चाहती। वह तो युवा शक्ति को अंधक करने पर तुली हुई है।

समाचारपत्रों की भूमिका

हमारे देश में बहुत बड़ी मस्या में मासिक से लगाकर दैनिक तक बहुत समाचारपत्र निकलते हैं, जिन में से बहुत से इतनी अश्लीलता से परिपूर्ण होते हैं कि उन पर प्रतिबन्ध लगाया चाहिए। ये सभी समाचारपत्रों की अपने लेखों व समाचारों द्वारा प्रकाशन की वाग्मयी पर विवेक ध्यान रखकर ही जिससे देश के चरित्र का हनन न हो या ध्वनिरूप वृत्ति को बढ़ावा न मिले प्रकाशित करने चाहिए। किन्तु सरकार उन पर भी अपना शिकजा कमती जा रही है और उन्हें इसके लिए बाध्य किया जाता है कि वे जो सत्कार चाहती हैं या उस की नृतिवाह हैं उनका ही प्रचार किया जाये। जो कुछ गिने चुने पत्र ऐसे हैं कि निष्पक्ष हैं उन पर सरकार मुकद्दमे तक चलाती ही है साथ ही उनका कोटा बन्द कर देती है। विज्ञापन बन्द कर देती है और तरह-तरह की कठिनश्रमा पसंद करती है। शायद दो कोई समाचार ऐसा हो जिस पर केस न चल रहा हो अथवा सभी पर केस चलाये जाते हैं। सरकार को चाहिए कि समाचारपत्रों तथा सभी प्रकार माध्यमों की स्वतंत्र रूप से पत्र प्रस्तुत करने दे ताकि जनता और सरकार के सामने देश का सही चित्र प्रस्तुत हो सके। किन्तु क्योंकि सरकार स्वयं इस मामले में ईमानदार नहीं है इस कारण ऐसा नहीं हो पा रहा है।

हमारे देश की सरकार की कथनी और करने में पृथ्वी और आकाश का अन्तर है। वह कहती है और करती कुछ है। राजनेता बड़े-बड़े भाषण देकर देश की

एकता की बात करते हैं किन्तु करती में जो नीतिया ध्वनयायी जाती हैं वे सभी देश की एकता को तोड़ने की बनाई जाती हैं। घरेलू में तो हमें केवल दो वर्गों हिन्दू और मुसलमान में ही बांटा था किन्तु इन ध्वनियों ने तो हिन्दू को हिन्दू से, मुसलमान को मुसलमान से, ईसाई को ईसाई से, और हिन्दुओं से बौद्ध, जैन, हरिजन, धनुषूचित, जनजाति आदि सभी को कुछ न कुछ धन्य सुविधाएँ देकर हिन्दुओं से अलग कर उन्हें अलग-थलग में बदलने का एक विनोद मद्ध्यम चलाया जा रहा है जिससे इस देश का हिन्दू जो सदा ही इस को रक्षा के लिए संघर्षरत रहा है वह इस योग्य न रह पाये और उसे बलहीन कर दिया जाये। इसका परिणाम यह होगा कि धर्म ही यह देश विखल के मानविन से सदा के लिए लुप्त हो जाएगा और दुकड़ों में बट कर रह जाएगा।

यहां एक बात बड़ी हास्यास्पद है कि हमारे प्रधानमन्त्री श्री राजीव गांधी अपने देश को तो समाज नहीं पा रहे हैं किन्तु वे घुटनियेश धाबोलन, गोरे-काले के फंसले के लिए विदेशों में भागे फिर रहे हैं। अपना जो व्यक्ति अपने देश की समस्या हल नहीं कर सकता वह दूसरे देशों की समस्या का हल क्या करेगा। यही स्थिति इन के नाम पण्डित नेहरू जो को जो एक ओर चीन के साथ पश्चीय का नारा लगा रहे थे और दूसरी ओर चीन हम पर आक्रमण कर हमारी भूमि पर कब्जा कर रहा था।

मैं घमट में अपने देश को युवा शक्ति का आश्रान करता हूँ कि अभी भी समय है जब हमारी युवा शक्ति इस देश को अंधकता, एकता और शक्ति को बनाये रखने के लिए बहुत कुछ कर सकती है। हमें यह धाजादी देनी ही गांधी जैसे अग्रजों के एतद्ध के प्रयास से नहीं मिली। हमारी इस धाजादी के पीछे हमारे देश के शहीद अगत सिंह, अश्वमेधर, अमरसिंह, अण्णाका उल्लाह जैसे अग्रजों नवयुवकों के बलिदान की कहानी है। जिन में हजारों के नाम तो घात हम जानते भी नहीं हैं, जिनको धाज कोई नहीं जानता और उन्होंने देश की आजादी के लिए गुप्त बलिदान दिया है।

धाज पुनः समय धा गया है, धाज हमारा देश गुलामी की तानत से भी बुरी अवस्था में पहुँच होये हुए पहुँच गया है। इसलिए स्वतन्त्र के नाम पर जो यह गुलामी है इस

से देश को छुटकारा दिलाने के लिए हमारी युवा शक्ति अब सभी तातों को छोड़कर अपने पहले शहीदों की भाँति इस देश के लिए बलिदान देने और देश में एक नयी हिन्दुस्तानी आनित लाने के लिए धाये धाये, ताकि देश की एकता, अखण्डता, हमारी प्राचीन संस्कृति, मानविन आदि सभी की रक्षा हो सके और देश पुनः अपने गौरवशाली श्रुती की ओर अग्रसर हो सके। हमारी सरकार का भी दायित्व है कि वह भी अपने प्रकार माध्यमों द्वारा देश की युवा पीढ़ी के चरित्र-निर्माण और देशभक्ति के लिए कार्यक्रम ध्वनयाये ताकि देश अपने पुराने भक्तिवत् की पुन शाल कर विश्व-गुरु की पदवी प्राप्त कर सके।

मेरठ में समारोह

(पृष्ठ ४ का शेष)

धार्मिकता के अन्तर धार्मिक कलह की बीज फुकार की परन्तु इनकी सुनने लगना कोई नहीं था। लेकिन इनकी नतिविधियों से धार्मिकता की क्षति धन्य धूमिल हुई।

नगर की जनता इस दोगियों के धाजितान पर हसती-मुसुराती और टीका-टिप्पणी करती हुई धन्य उस ओर से गुजर रही थी।

नगर में शोभाया यात्रा में २ बँड, १ धावी, ४-४ सन्ध्यामी एवम् १०-१२ धावीला नागरिक थे।

इस कार्यक्रम से धार्मिकता को कोई लाभ हुआ हो या नहीं परन्तु इन तत्त्वों की जेबें धन्य भरे गये।

धार्मिकता के मासिक में कुछ चिन्ता के बादल भी उमरे हैं कि क्या हमारा सगठन इतना कमजोर हो गया है कि हम अपने संजोह के नाम पर किन्हीं को धर्मात्मिक तत्त्वों की मरमाणी करने में नहीं सक्ते।

कुछ स्थानीय समाचारपत्रों ने इनकी वास्तविकता के विपरीत इस प्रकार से अपने समाचारों का पत्र बनाया जैसे इन्होंने कोई बहुत बड़ा कारनामा किया हो। इसके पीछे धार्मिकता के सगठन की बदनाम करना धन्य पंसा भी कारण हो सकता है। धार्मिक जनता को इस आक्रमक प्रचार से जतक रहना चाहिए।

स्वराज्य चन्द्र

संपादक

मासिक गुप्तधाम

धार्मिकता, मेरठ सहर

भारत भूमि श्रद्धा मुनियों, विद्वानों और महापुरुषों की जन्म भूमि रही है। इसी भारत में बड़े-बड़े धर्माचार्य, सन्त और महारत्ना पैदा हुए जिन्होंने समय-समय पर मानव जाति को आध्यात्मिक ज्ञान सरोवर में स्नान कराया। जो लोग सत्य व्रत के ग्रहण करने के अधिकांश ही और प्रायः देकर भी उसके पालन करने की शान्त रखते हैं, यदि ऐसे महापुरुष समय-समय पर अवतार होते रहे तो किसी भी देश अधर्मा जाति की दुर्गति नहीं हो सकता है। ऐसे ही महापुरुषों में स्वामी अश्वानन्द भी अपना विशिष्ट स्थान रखते हैं।

स्वामी अश्वानन्द का जन्म आश्विन १३० वर्ष पूर्व सन् १९१३ में जालन्धर में हुआ था। इनका बचपन का नाम मुखीराम था। जीवन के प्रारम्भिक उत्तर-चढ़ावों की पीर करते हुए मुखीराम जो सन् १८८३ में धर्मसमाज के संस्थापक महर्षि स्वामी दयानन्द के एक सत्संग में बेरोले में सम्मिलित हुए तो उसके बाद वह जीवन पथ पर उनके सिद्ध हो गए और उन का शिक्षात्मक प्रसार मानव जाति के कल्याण में जुट गए।

जिन्होंने अपना सब कुछ देकर कल्याण व्रत ग्रहण किया है, अपना और अपमर्त्य में उनके सलाह पर जब विलक का तरह अपना स्थान जमाया है। महापुरुष अश्वानन्द ही और प्रायः की मनुष्य के ऊपर जय करने के लिए सत्य का जीवन का सामग्री बनाते हैं और अपने प्राणी की प्राणित देकर भी उस सत्य का सब मनुष्यों के लिए उपयोग बना देते हैं। इस शक्ति का सम्पदा का जो समाज को प्राप्त करत है, उन्हीं के दान का महामुल्य है। सत्य के प्रति उन्हीं निष्ठा का आदर्श स्वामी अश्वानन्द देश और समाज को दे गए हैं।

स्वामी अश्वानन्द एक और युग-पुरुष थे। उनका पूरा जीवन एक खुली पुस्तक है। उनके जीवन के घटनाक्रम पढ़कर किसी के लिए यह कहना बड़ा कठिन हो जाता है कि मुखीराम जो स्वामी अश्वानन्द कैसे बन गए? स्वामी अश्वानन्द का आगमन ऐसे समय में हुआ था जब देश स्वतन्त्रता के लिए संघर्ष कर रहा था। जगह-जगह भारतीयों को विदेशी सरकार द्वारा अपमान और विपत्तियों का सामना करना पड़ रहा था। स्वामी अश्वानन्द ने

राष्ट्र-पुरुष स्वामी अश्वानन्द

लेखक—स्वामी आनन्द बोध सरस्वती



राष्ट्रीय स्वतन्त्रता और आजादी के लिए भारतीयों में जन-जागृति पैदा की। अपनी संस्कृति और सांस्कृतिक परम्पराओं को जोषित रखने के लिए उन्होंने गुरुकुली शिक्षा पद्धति का प्रचार ही नहीं किया अपितु उत्तर भारत में गुरुकुल कांगड़ी की स्थापना की जो आज संस्थापक जगत् में अपना विशिष्ट स्थान गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय के रूप में बना चुका है।

गुरु का वाग में जब तिलों ने प्रथमों सरकार के विरुद्ध आंदोलन किया था तो स्वामी अश्वानन्द पहले जय में सम्मिलित होकर जेल गए। इस से आजाद भी यह सिद्ध होता है कि हिन्दू-विल एकता और भाईचारे की नींव बहुत गहरी थी। स्वामी जी राष्ट्रीय एकता के पुजारी थे। उनकी राय में हिन्दू, सिख, मुसलमान और ईसाई सब एक ही परमात्मा की सन्तान थे, इसलिए महज और सम्प्रदाय के नाम पर नफरत पैदा करने वाले उन्हें बर्दाश्त नहीं कर सके और इसी राष्ट्रीय

एकता विरोधी भावना का नफरत ने स्वामी अश्वानन्द को अमर हुतात्मा बना दिया।

जलियावाला बाग में जनरल डायर ने जब गोली काफ़ू से निहारे लोगों की निर्मम हत्याएँ की तो इस के विरुद्ध सर्वप्रथम स्वामी अश्वानन्द ने ही आवाज उठाई और अखिल भारतीय कांग्रेस का अधिवेशन प्रभुतसर में बुलाया जिसके अध्यक्ष पं० मोतीलाल नेहरू और स्वागत-ध्यक्ष स्वामी अश्वानन्द थे। स्वामी जी ने अपना स्वागत भाषण हिन्दी में देकर अंग्रेजी राज्य में हिन्दी को राष्ट्र भाषा का सम्मान दिया।

दिल्ली की ऐतिहासिक जामा मस्जिद के मेजर पर खड़े होकर देशवासियों को साम्प्रदायिक सद्भाव, राष्ट्रीय एकता और अखंडता का संदेश देने वाले वह पहले गैर-मुस्लिम व्यक्ति थे। इसमें उनकी इस भावना का पता चलता है कि वह सम्प्रदाय और धर्म की दलदल से बाहर निकालकर सभी सम्प्रदायों

के लोगों में भारतीयता की भावना को बल देना चाहते थे।

अंग्रेजी सरकार ने जब चांदनी चौक में कांग्रेस के जलूस पर सगोनें तान ली और सैनिकों की गोली चलाने का आदेश हो गया तो स्वामी अश्वानन्द जैसा बहादुर देशभक्त आगे आकर खड़ा हो गया और सैनिकों का अपनी छाती के बटन खोलते हुए लतकारा—चलाओ, पहले गोली मेरी छाती पर। अंग्रेज सैनिकों की सगीन भूक गई और उन्हें एक सप्ताह की वेग में अत्यधिक शक्तिमान भारत के दर्शन हुए।

कांग्रेस के अधिवेशन में जब मोलाना मुहम्मद अली ने भारत के ३५० कराड़ हरिकर्तों की हिन्दू-मुसलमानों में आधा-आधा बाटने का प्रस्ताव किया तो देश के हिन्दू समाज में बड़ी हलचल पैदा हो गई। कांग्रेस को तुष्टीकरण की नीति के विरोध में स्वामी अश्वानन्द, महामना मदनमोहन मालवीय और लाला लाजपत राय ने कांग्रेस छोड़ दी और स्वामी अश्वानन्द ने शुद्ध का कार्य हाथ में लेकर लाखों मतदाने राजपूतों की र्विक धर्म में प्रवेश कराया। उनके इस कार्य से अग्रसर होकर एक धर्मांध मुस्लिम अब्दुल रहीद ने २३ दिसम्बर १९२६ को दिल्ली के अश्वानन्द भवन में

(शेष पृष्ठ ७ पर)



स्योल
Groversons
Paris Parity
पेरिस ब्यूटी

अक्वालिटी

★ वा व पैरीज

★ अ इरविग-बर्निगन ★ बेबी पैटीज

सुपर 125/- की खरीद पर स्टील गिलास
75/- की खरीद पर स्टील कटोरी

Groversons

गली नं० ८, व 6 अजमल खां रोड, करील बाग,
नई दिल्ली-110005 फोन 5729224, 582036.

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि समा द्वारा प्रकाशित वैदिक साहित्य

कक्षा प्रथम	नैतिक शिक्षा (भाग प्रथम)	१.५०
कक्षा द्वितीय	नैतिक शिक्षा (भाग द्वितीय)	१.५०
कक्षा तृतीय	नैतिक शिक्षा (भाग तृतीय)	२.००
कक्षा चतुर्थ	नैतिक शिक्षा (भाग चतुर्थ)	३.००
कक्षा पंचम	नैतिक शिक्षा (भाग पंचम)	३.००
कक्षा षष्ठ	नैतिक शिक्षा (भाग षष्ठ)	३.००
कक्षा सप्तम	नैतिक शिक्षा (भाग सप्तम)	३.००
कक्षा अष्टम	नैतिक शिक्षा (भाग अष्टम)	३.००
कक्षा नवम	नैतिक शिक्षा (भाग नवम)	३.००
कक्षा दश	नैतिक शिक्षा (भाग दश)	४.००
कक्षा ग्यारह	नैतिक शिक्षा (भाग ग्यारह)	४.००
कक्षा बारह	नैतिक शिक्षा (भाग बारह)	५.००
धर्मवीर हकीकराय	वैद्य युगवत्	५.००
पलेश भाग दुःख	हा० सत्यकाय वर्मा	२.००
(Flash of Truth)		
सरदारचरक सन्देश	" "	२.००
एनाटोमी ग्रॉफ वेदांत	स्वा० विद्यानंद सरस्वती	५.००
धर्मो का प्रादि देश	" "	२.००
श्रुतिदादिभाष्यभूमिका (तत्त्वित्)		
प० मच्चिदानन्द घाटगे		५.००
मन्मथ सुधा	प० हरिदेव सि०भू०	२.००
दयानन्द षष्ठ दा वेदाज (ट्रैक्ट)	५०/- ६०/- संकडा	
पूजा किसकी ? (ट्रैक्ट)	५०/- ६०/- संकडा	
मयीदा पुरुषोत्तम श्रीराम (ट्रैक्ट)	५०/- ६०/- संकडा	
योगीराज श्रीकृष्ण का सन्देश (ट्रैक्ट)	५०/- ६०/- संकडा	
महर्षि दयानन्द निर्वाण सताब्दी स्मारिका		५.००
स्वामी ध्यानन्द बलिदान अर्घ्यसताब्दी स्मारिका		५.००
राघव गीत उद्यान	स्वामी स्वकृष्णानंद सरस्वती	३.५०
ठुकरावा वीर	" "	२.००
संस्कृत चिकित्सा भाग-१	" "	३.५०
रोगी की सरल चिकित्सा भाग-२	" "	३.५०
समय के मोती	" "	१०.००

वैदिक विचारधारानुसृत साहित्यिक तर्जों से ध्योत-प्रोत्, धार्मिक, प्रभु-भक्ति प्रेरक गीत, संस्कार पर्वों के नवीन गीत, कविताओं का प्रामुख्य समग्र प्रवर्धन पर्व।

नोट—उपरोक्त सभी पुस्तकों पर १५% कमीशन दिया जाएगा।

कृपया ध्यानापूरवता एवं नजदीक की रेलवे स्टेशन साफ-साफ लिखें। पुस्तकों की प्रथम राशि भेजने वाले से डाक-भुगतान प्रत्यक्ष नहीं लिया जाएगा।

पुस्तक प्राप्ति स्थान—

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि समा

१५, हनुमान रोड, नई दिल्ली-११०००१

स्वामी श्रद्धानन्द...

(पृष्ठ ६ का शेष)

उन्हें गोली मार कर शहीद बना दिया। किन्तु वह अमर पुरुष बनने

को ध्यात ऐसे ही महापुरुषों की आवश्यकता है जो भारत की धारणा में नई जागृति पैदा कर सकें। उन के वैशिष्ट्य विवेक पर सारा राष्ट्र उल्लेखनीय है।

उठो आर्य वीरो,

सुबह हो गई है !

नव स्कृनि की रत्न निधि को मुटाटे
संदेश प्रस्तावनामन का मुनाई,
विहंग गा रहे हैं तुम्हें ही जगाते
सजग सर्वत मन्वह हो गई है।

मुनो क्या मधु मन्त्र-सा गा रहा है
कमल कर्णों तुलिन-विन्दु बरसा रहा है
जगो, जगने का नाम या रहा है
कहानी कपट की धन-हो हो गई है।

अनाचार मन में मनुज के बसा है
विषय-युक्त मे कठ तक वह फसा है
उडा ध्योम मे या घना मे घमा है
प्रगति की प्रमय से मुगुह हो गई है।

अिया स्वाधे-दानव निजे नीर भागे
चले बम अगार देश को नोट डाले
बतन धर्म्य बीरो, तुम्हारे हवाले
विचारों घुटन किस बज्र हो गई है।

दयानन्द के माइसो तुम सिपाही
कहा जो सकोगे पिये विष विना हो
है इतिहास देना यही तो स्वाधी
मभाभी, दशा अब बसह हो गई है।

जिसे गी बरन मंगन यह नृपारा
मिले राष्ट्र के पोत को कि नृपारा
चले माय मिन कर मिले भाव-धारा
मिले मून यदि कनह हो गई है।

अनुन प्राप्त-बल से भरे तुम सुवा हो
दशा दर्द को, दुःख-नाशक दुषा हो
करो कुछ धनव जो न धन तक दुषा हो
मिनोले तो समझो, फनह हो गई है।

अनुज्ञा अजब, सन्तु पन्थ ।

दोष न धावु: सजिता कुणोतु।

धुषां धुषा सा धासव, धुषो धुषो सो है जनी
अधो तो धावना को आदमी भी दालना नहीं
उषा को नालिमा कहां? निशा का धन्यकार है
अध्या दृषा है मूर्ख वारदो की घोट में कहीं,
प्रकाश की बचाए मृत्यु से कोई, पुकार है
अधो तो धन्यकार है...

नहीं है वे जो रक्त से हर एक गुन निवार दे
बहुन है वह विलास में जो हर कनी उजाड़ दे
दिया था रक्त जिसको श्रद्धानन्द नेलराम ने
कहाँ है वह? जो इस चमन पे जान अपनी वार दे
है किस मे वेद-भक्ति महर्षि से किस को प्यार है?

अधो तो धन्यकार है...

मचल उठे यदि प्रकाश, तो लिमिर समाप्त हो
कहाँ यह बदलिनी रहें, कहाँ ये काली रात हो?
कठिन तो कुछ नहीं है मित्र बात धारणा की है
कोई किरण मचल उठे, तो धाव ही प्रभात हो
अधो तो धन्यकार है...

आवश्यकता है

आर्यसमाज शालीमार बाग, बी० एन० पूर्वी, दिल्ली-५२ के लिए एक सुयोग्य पुरोहित को आवश्यकता है। वागप्रवृत्ति को प्राध-मिकता दी जायेगी। बेतन योग्यतानुसार दिया जायेगा। रविबार १८/११/१९८७ को आर्यसमाज मन्दिर में २ बजे से ५ बजे के बीच सम्पर्क करें।

दान देने का सुअवसर**★ आर्य जगत की शान ★**

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सी-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११० ०५८

के

भवन निर्माण के लिए

निम्न भवन सामग्री की आवश्यकता है।

दिल खोलकर दान दीजिये

लोहा	...	६०००/- प्रति टन	□	स्टोन डस्ट	...	७५०/- प्रति ट्रक
ईट	...	१२००/- प्रति ट्रक	□	सीमेंट	...	६५/- प्रति बोरी
रोडी	...	७००/- प्रति ट्रक				

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगी।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनीऑर्डर/बैंक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय, सी-१, मेन बस स्टाप जनकपुरी,

नई दिल्ली-११००५८ के पते पर भेजी जाये।

दान दी गयी राशि छावकर अधिनियम जी०८० के अन्तर्गत करमुक्त होगी।

—: निवेदक —

ओमप्रकाश आर्य
(सन्धी)ला० गुरुमुखदास श्रोवर
(कार्यकारी अध्यक्ष)

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी

हरिद्वार का औषधियां

सेवन करें

शाखा कार्यालय—६३, गली राजा केदारनाथ,
बावडी बाजार, दिल्ली-६ फोन: २६१८७१**गुरुकुल**

कांगड़ी फार्मसी की

आयुर्वेदिक औषधियां सेवन कर स्वास्थ्य लाभ करें

गुरुकुल

च्यवनप्राश

पुरुषों के लिए शक्तिवर्धक

एवं स्मृतिवर्धक दवावन।

स्त्री टन व शारीरिक एवं

कण्ठ की स्वस्थता से

उपयोगी आयुर्वेदिक

औषधि है।



गुरुकुल

पायकिल

दांतों व मसूढ़ों के स्वास्थ्य के लिए

मेथिनास पाउडर

के लिए उपयोगी

आयुर्वेदिक औषधि



गुरुकुल

चाय

कृषास व रुग्णप्राण

आदि से उत्पन्न शक्ति

से बनी साधारणी

आयुर्वेदिक औषधि

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी हरिद्वार (ऊ.प्र.)दिल्ली आर्य प्रतिनिधि समा १५, हनुमान रोड, नई दिल्ली-१ फोन ३१०१५० के लिफ्ट श्री डा० भगवानल द्वारा सम्पादित एवं प्रकाशित तथा
बैक प्रेस, गली नं० १०, कैलाशनगर, दिल्ली-३१ में मुद्रित। रजि० नं० डी० (सी०) ७५६

साप्ताहिक ओझ्म कृष्णन्तो विश्वमार्म्यम्

आर्य सन्देश

वर्ष ११ प्रक १२

रविवार १० जनवरी, १९६०

मुद्रित सन्त १९७२६४६०००

पृष्ठ ००४३

पतामण्डप - १६०

मुद्रक एक प्रति ५० पैसे

वार्षिक २५ रुपये

मासिक २५० रुपये

वित्त मा ५० लाख, ३० पी

बरनाला सरकार नकारा साबित

केन्द्र के हस्तक्षेप का समय आ गया है

सम्पूर्ण भारत समस्याओं की धारा में सुलग रहा है पंजाब से लेकर ज़िपुरा तक, पश्चिम में तमिऴनाडु तक तथा बंगाल से गोवा तक। सीमाप्रान्त पंजाब से प्राचीन चीन पुकार और चीन के छोटे हुए देशवासियों की भ्रमभरी आँखें हैं। सरकार कह रही है हम कठोर कदम उठावेंगे। (पता नहीं कब ?) बिरोधी पक्ष के सफ़्टवियरों में श्रावण धारा रही है वहूँ का जवाब बहुत से दिया जाये। पंजाब में गर पाव वषों से निर्दोष लोगों की हत्याएँ हो रही हैं। सरकार और शासकवादियों के बीच लगातार सघर्ष चल रहा है। निर्दोष बेगुनाह शासकवाद की बलि चढ़ रहे हैं। श्री गजीब गांधी और सत लींगोबाब के बीच को समझौता हुआ था उसका लघु यही था कि पंजाब में शांति स्थापित हो, निर्दोषों की हत्याएँ रुकें और शासकवाद पर नियन्त्रण किया जा सके। पंजाब में चुनाव हुए और सुरजीतसिंह बरनाला के हाथ पंजाब का भाग्य सोप दिया गया। मगर केन्द्रिय सरकार की अस्पूर सहायता के बावजूद बरनाला सरकार शासकवाद पर काबू तो नया पाती, स्थिति दिनोदिन बिगड़ती हो जा रही है। बाज प्रसन्न उठ रहा है कि पंजाब की राजनीति में कोई परिवर्तन किया जाये। लोग स्पष्ट रूप से एक दूसरे से सवाल करते हैं, कब तक प्रधानमंत्री नरारा सरकार को टिकाये नरकर प्राणा करते रहेंगे स्थिति सुधरेगी की। अल-बाइसे मरने वालों की संख्या को क्लिकेट के स्कोर की तरह से देखने को प्रवृत्ति कब तक चलेगी ? केन्द्र के हस्तक्षेप की स्थिति कब प्राणियों ? जब पानी की विलुप्ति से डार उपर माधिया ? जब शासकवाद का नृपान देश की एकता को कुछ दीवार में दगर डाल

डुका होगा ? घालिर कब ?

पंजाब समस्या में दो पक्ष उभरे हैं—शासकशासन समर्थक उन्हें शासकवादों कह लीखि और दूसरे केन्द्र सरकार। जहाँ तक प्रचाली दल के दोनों घरो का प्रश्न है, वे सभी किसी भी रूप में पड़ना, दूसरा या तीसरा पक्ष नहीं हैं। वे शासक में अशाम-गिक हैं क्योंकि उनमें से कोई भी घरा शासकशासन समर्थकों का प्रतिनिधित्व नहीं करता है। न ही उप-पक्षियों का और से केन्द्र से बात करने का दावा करता है। जो पंजाब में क्रियात्मक गतिविधियों में सलग हैं और यह दृष्टि विश्वास रखते हैं कि मारवाड से ही शासकशासन का सपना पूरा हो सकता है। वम समस्या की जड़ वे उपवादी लोग हैं। जो हर समझौते और हर व्यवस्था की सदा से सजिजया उभरते रहे हैं। दोनों ही प्रकारों घड़े मांग करते हैं—गजीब गांधी और लींगोबाब समझौते को पुरत लागू किया जाये। इधर श्री बरनाला ने कहा है अगर पंजाब समझौता लागू न किया गया तो उन्होंने प्राणोपान जैसे सनक कदम उठाते की केन्द्र को बैतानी दो है। परन्तु यह दावा कोई भी करने को तैयार नहीं है। और न विश्वास हो दिखाने को तैयार है कि समझौता लागू करते पर हिंसा मारवाड रुक जायेगी और उपवादीयों की बन्दूकें बम जायेंगी।

जाहिर है ऐसी स्थिति में ये दोनों प्रकारों घड़े पंजाब समस्या में कोई पक्ष नहीं हैं। यह प्रलय बात है कि कुछ नेताओं की सहानुभूति उपवासियों के साथ है और कुछ ऐसे भी हो सकते हैं जिनको गुप्तगुप्त उन से सांठ गाठ हो। अब स्पष्ट हो गया कि समस्या के प्रलाभ में दो पक्ष रह

गये केन्द्र और उपवादी। इन उप-पक्षियों में कंस निटा जाये इस पर कई तरह के विचार हैं लोगों के। कुछ का कहना है कि उप-पक्षियों में केन्द्र को धान करने में कोई रज नहीं है। हो सकता है कोई रज निकल पाये। कुछ सम्भावनाएँ वार्तिक की निकल सकती हैं। वार्तिक की मेक तक उन्हें बुलाया उचित है ऐसा कुछ विचारकों का मानना है। इस मायना के मानने वालों का कहना है वे वार्तिक विरोधी और को भारत का नागरिक कहने को भले ही नंगार न हो पर वे तो इन्हीं भारत की मिट्टी के पुत्र हैं। उन्हें समझा बुझाकर साम दाम धर्म दैन केन प्रकारेण शांति किया जाना चाहिए और इस प्रकार मुख्य धारा में ही शामिल किया जाना चाहिए।

कुछ चिन्तक मानते हैं कि उप-पक्षियों के सूत्रधारों से सहनी से पेश प्राना चाहिए। विदेशों में बंटे उनके नाग हिनाने वागों का कठरे में करना चाहिए। कुछ सुझाव ये भी हैं कि पाकिस्तान से सगे हुए शासक मोमा पर मुरझा पांडुओं का निर्माण शोध कर बात स्वाधियों की पुनर्पुत्र पर नियन्त्रण कर सकने से शासकवादियों के दात मोड़ने का काम शुरू कर देना चाहिए। पंजाब को यातक वारी समस्या में पंजाब पुलिस का भागी कमजोरी भी ग्रह काया है। खलर शासक वारी गेखन बात वंरागी और मनजोन सिंह बिण्डी का पुलिस हिममत से भाग जाना इस बात का भारी समर्थक है कि पंजाब का पुलिस तन्त्र बिस्वको लुज्ज लुज्ज का गया है। सो० धार० पों की भूमिका फिर भी कुछ न कुछ विश्वास जगती है। ऐसी स्थिति में पक्षधरों का कहना है कि पंजाब पुलिस को

पास पाने के प्रदेश में स्थानांतरित कर देना चाहिए तथा को वम नगरों के पुलिस अधिकारियों में लना देना चाहिए। उनके स्थान पर बाहर की पुलिस तथा वार्तिक सुझावों का प्रयोग करना आवश्यक हो गया है। उपवासियों के जीवन को नाशने के लिए भार कदम सरकार का उठाना उचित है।

कुछ राजनितिक और मंग राजनितिक सम्बाधों ने पंजाब सरकार को बरलास्त करने की मांग की है। परन्तु नरकरशास्त्र में तूनी की श्रावण को तरह उनकी आवाज पर ध्यान नहीं दिया जा रहा। धार्मिक स्थलों पर उपवादी सग्नन फिर बुटने लगे हैं। गुमदारे के माइक से पुलिस को सलकारना तथा मुलखिरी और पवाही को चुनचुन कर मारना उपवासियों के बढते होखे का परिचायक है।

ऐसी स्थिति में केन्द्र को और स्थिति जितने जित हस्तक्षेप करे की बात स मोन कन वरनाला को और मोका नहीं देना प चाहिए। अब हस्तक्षेप करना ही होगा केन्द्र सरकार को मनेत हो जाना प आए।

—मुधाधु

इस अंक में

सत्यम वाटिका	२
धरमों का दासता से	
मुक्त हो	३
मनीषों का अभिनन्दन	३
ईसाइयों के काले चारनामे	४
समाचार	६

तथा अन्य रोजक, ज्ञानवर्धक पठनीय सामग्री।

सहस्रगंघाटिका

वेद मनन

— महात्मा दयानन्द —

सग्राम में, कष्टो क्लेशों में फसा साधक अपनी रक्षा के लिए प्राण पुकारता है। कष्ट कई प्रकार के होते हैं, प्रसंगवश मुख्यतः प्राधि-भौतिक, प्राध्यात्मिक होते हैं। साधक उसाहो बनकर सवर्षों से टककर लेता है, मुकाबला करता है। शत्रु शक्ति अधिक घोर कष्टों की मागा, बहुत बड़ी अपनी शक्ति ध्वस्त न्यून श्रुनभव करते सहायता चाहता है।

वेद मंत्र प्रस्ताव करता है, पुकारो (प्रभु देव को) एक महान् शक्ति को, और श्रमो पुकारो रक्षा के लिए, समुद्रियों के लिए, शक्तियों के लिए।

पुकारने से पूर्व दो बातों का ध्यान करना (क) कि हे पुकारने वाले! तु पात्र भी है? (ख) जिससे माग रहे हो, उसमें वह मांग पूरी करने की सामर्थ्य भी है या नहीं। दाता की सामर्थ्य की मज से बताया गया है।

वह वाचः पति है, वाणी का, वक्तृत्व शक्ति, मुभाषण संली का, बोले जाते जाते जान व भाषा का एकमात्र स्वामी है। यह केवल वैश्वी वाणी से नहीं कहता परन्तु रक्ष विश्वास मान कर कह रहा है।

वाच पति की वाणी, वेद की कहवाणी वाणी, ज्योति व शक्ति का संचार करने वाली, प्ररणाप्रद, उसाह जनक, कायरी की कर्मनिष्ठ बाने की क्षमता वाली हो और विजय भावना की प्रसरक कहे— विडिया बाजूं वाच मया तदे गोविन्द सिंह नाम कहावां।

ऐसी शुभ शक्तित्वालो श्रोत्रज्यो व्यबहार में लाई जा सकने वाली वाणी का स्वामी दाता परमेश्वर है, उसी से ही मांगते हैं प्रभावशाली वाणी।

वही मनः जुड़ रहे। मन जो कि ज्योतिषा ज्योति है, सकल्प का स्रोत है। वह मन में विचारों की गुप्त प्रेरणा, पवित्रता और परिपक्वता प्रदान करता है। निगाशा जनक स्थिति में विजय की आशा प्रजक है। भयकर संघाम दिखति का पाया

श्रों वाचस्पति विद्वक्कर्माभूतये मनोजुब वाजे घडा हुवेम।
स तो विद्वानि हवनानि जोषद् विश्वशम्भूरवसे साधुकर्मा ॥

२११७२२

वाजे उतये घडा हुवेम, वाचः पति, मनः जुड़, साधु कर्मा विद्वक्कर्मा सः विद्वदशम्भू नः विश्वानि हवनानि जोषत्।



पलटता है, मन में मजबूती लाता है, उसी सामर्थ्यवान स्वामी को सहा-यतायें पुकारता हू कि श्व सहनशील जरास मन प्रदान करो।

वह ईश्वर साधुकर्मा है, जिसका कर्म न्याय, स्वभाव दयालुता है। जो किसी भी परिस्थिति में अपने न्याय व दयालुता को त्यागता नहीं है। विचित्र ढंग से इन दोनों विरोधी गुणों का सम्मिश्रण करके जानियों की चर्कित करता है, मोहित कर देता है।

विश्व शम्भू—विश्व में सुख शान्ति, स्वर्णित की स्थापना करने वाला एक मात्र युवा सखा है। निषम परिस्थितियों में जब ससारी सखा साथ छोड़ जाते हैं वही जाने श्रान्ति की मुछ नेता है। समय व सम्मान का संरक्षण स्वयं करता है योग क्षेम की रक्षा करता है। इन सब सुचारु कायों में किसी धर्म और पंगम्बर की महायता पर सिका-रिणों पर निर्भर नहीं स्वयम् अपनी स्वः शक्ति से सुचारु संचार और विस्तार करता है, ऐसे कल्याणकारी प्रसन्न को पुकारते हैं। कारण कि वही निर्माल और समुद्रिकरण के जोहर पूर्ण सग्राम में रसा करता तथा मार्ग-प्रदर्शन करता है।

प्रसंग की जगती रखते हुए ध्रुवले मंत्र यजु १०१४ में कहा कि—

विश्वकर्मण इन्द्र तातार हविषा वर्चनम् अवधयम् अङ्गुलीः।

(क) यह विश्वकर्मा प्रभु राष्ट्र को नारने के लिए हविष्यों की बढाता है और राष्ट्र को ध्वेष्ट करता है। जिम से राष्ट्र छिद्रता नहीं। कोई छेदने की हिम्मत तक नहीं करता, किसी भी परिस्थिति में राष्ट्र का बाज बाना नहीं हो सकता।

तस्मै विश्वः समनमन्त पूर्वी ध्रुव उग्रः विह्वयो यथासत् ॥

दूसरा उपकार प्रभुदेव का कि राष्ट्र में राजा प्रजा एक दूसरे का सम्मान करते हैं, सहयोग देते हैं। प्रजा राजा को पितावत् और राजा प्रजा को पुत्रवत् मान कर एक दूसरे पर पूर्ण विश्वास करते हैं और कुर्बान होते हैं। प्रचण्ड विविध प्रकार की हवि-शस्त्रों से सम्पन्न कर देते हैं। नये नये शास्त्र बनाने की सुक्ष्म प्रावि-ष्कार दोनों रखा व प्राक्रमण हेतु प्रभु देव प्रदान करते हैं। हविष्यारों के बनाने के लिए खनिज पदार्थ पेट्रोल इत्यादि भी प्रदान करते हैं। उनकी खोज कैसे कहा करनी होगी यह रहस्य प्रभुदेव मुझसाते हैं। राष्ट्र में कुशाग्र बुद्धि वाले विद्वान् जिन

की बुद्धि में इन प्राकृतिक रहस्यों को समझने की योग्यता हो और राष्ट्र के लिए धरित होकर दिन रात एक करके एकनिष्ठ होकर कार्य करने वाले साहसी मेधावी व्यक्ति पैदा होते हैं। परमेश्वर की महान् प्रभुपद से यही मेधावी राष्ट्र भवते ही राष्ट्र को ध्वेष्ट बनाते व उसके ध्वज की ऊचा करते हैं।

(ग) राष्ट्र की रक्षा के लिए राष्ट्र में युग वीर, कृष्ण, शिवा, सावरकर, मुभाष, बिस्मिल, भगत सिंह, चन्द्रशेखर आशाद जंसी बिन्नु-तिया परमेश्वर पैदा करते हैं, जो केवल अपना बलिदान ही नहीं बरन् अपने जैसे सैकड़ों ध्रुव वीर और क्षेत्र में ला सके करते हैं। धमयाय श्रत्याचार, धर्म की समूलत नाश करते हैं।

प्राध हमारी श्रांत पुकार है कि जायवर्त राष्ट्र और श्राय जाति की रक्षा के लिए निज दया से ऐसे साधन व ऐसी भी उपप्राइये कि महर्षि के स्वप्न सार्थक हों, शत्रुओं की बड़ी कमानें धरी की धरी रह जायें।

□

गीत राम जै-जैवन्ती

लो में, ललित ललाम हो गया

काम रूप की पूरा देवकर, मकल काम निष्काम हो गया। एक पग तो बड़ सक्ती नहीं, तन जर-जर हुआ नित्य चल चलकर। जल-जलकर हो गया रास, पर किसी विपाक पाक में फलकर। बिकल कर दिया मन मृत्यु का, भ्रमर प्रेम का नाम हो गया ॥

पाकर प्रेम पुलिन ब्रह्मलम्बन, खिले सुमन मन धन उपवन बन। भजन सजन सजित हय धञ्जन, नयन, नयन के शयन प्रेम बन। मन भावन के भय भवन में, इक धनु की विश्राम हो गया ॥

बाधाएँ घपघाड़, साधना साध-साध कर साध बन गई। शराबधन धाराधरा का, सर-सुर सरित घगधन बन गई। कहीं विबाद, स्वाद जीवन का, बेतादाद बदाम हो गया ॥

प्रातः साय का पता कहां है, कोई पूछता बता कहा है। लता लताओं का ही साता, लता कोई बिन लता कहीं है। कबा सुनाई 'प्याकुल' मन की, मन हो बिना लताम हो गया ॥

— प्रकाशवीर 'प्याकुल'
धार्मिकसाज नया बांस दिल्ली-६

अंग्रेजी की दासता से मुक्त हों

—डा० कृष्णलाल आचार्य

क्या हम थोड़ा रुक कर यह सोचें कि ३६ वर्ष की लम्बी स्वतन्त्रता यात्रा के पश्चात् हम कहाँ पहुँचे हैं ? जिस विन्दु से हमें यह यात्रा करने का श्रवण मिला, वहाँ तक हमें पहुँचाने वाले थोड़ाघों से उससे पहले के कठिन बाधाओं वाले मार्ग में सफल करते हुए हमारे मुख्य मार्ग के लिए घाते प्राणों को ब्राह्मण दे दी। क्या हम उन्हें भूल गये हैं ? अथवा धीरे-धीरे स्वीकार करते हैं कि हमें स्मरण कर लेते हैं ? क्या हमें वे बादल स्मरण हैं जिनके लिए उन्होंने त्याग किया।

क्या हम सारा मे भारत की पुरानी प्रतिष्ठा बना पाये हैं ? हमारे श्रेष्ठियों ने जो "समुच्चय कुटुम्बकम्" का आदर्श रखा क्या हम उसे पहले अपने जीवन में, अपने समाज में उतार सके हैं या अन्दर से खोले हम सारा की पाठ पढ़ाने चले हैं ? क्या कारण है कि इतना समय बीतते पर भी हमारे दुर्बल वर्गों को प्रभो तो ब्राह्मण को बैंगलों का आश्रय लेना पड़ रहा है।

क्या न्यायालयों में सबको समान न्याय मिल पाता है ? क्या वहाँ व्यक्ति अपनी भाषा के प्रयोग के अभाव में सारी कार्यवाही समझ पाता है ? क्या उसे पता रहता है कि उसका बकील क्या बोल रहा है और न्यायाधीश क्या निर्णय दे रहा है ? क्या लोकतन्त्रीय स्वतन्त्र देश में यह स्थिति सख्त है ? क्या यह सख्त है कि बड़े बच्चा कितना हो मेधावी क्यों न हो धर्म की (दासता की भाषा) का रट्टा लगाये बिना वह उच्च शिक्षा प्राप्त कर ही नहीं स होता ? कुछ सपन-वर्ग के विने प्रेम पत्रिक स्कूलों में विदेशी विचार-धारा में पले-पड़े, अपने देश और भाषा से पुराण करने वाले लोगों का भाव भी शांति-तन्त्र और धर्म-तन्त्र में दब रहा है। क्यों ऐसा लगता है कि मंकाते मर कर भी जीवित है ? अनेक-भाषा भाषी चीन और रूस में यदि एक राष्ट्र-भाषा हो सकती है तो भारत में क्यों नहीं हो सकती ? है कोई ऐसा स्वतन्त्र राष्ट्र जहाँ अपनी ही भाषा का प्रयोजन किया जाता हो ?

संस्कृत जैसी समृद्ध भाषा और

उसके अद्वितीय साहित्य पर भारत की गर्व होना चाहिये, परन्तु नई शिक्षा-नीति ने उसकी आवश्यकता ही नहीं समझी जा रही ? यह बात बहुत स्पष्ट है कि संस्कृत सभी भारतीय भाषाओं को जोड़ने वाली ही नहीं, विदेशी भाषाओं को जोड़ने वाली भी एक महत्वपूर्ण कड़ी है। उसके उदात्त साहित्य पर भारत की गर्व है परन्तु उसकी उपयोगिता क्यों ही रही है। आगे आगे अन्धे सुयोग्य प्राणियों तथा उपदेशकों का प्रभाव होता चला जा रहा है। क्या स्वयं की छोटीकर पराजय संश्लेषियों पर चलने से हम उन्नति के सिलर तक पहुँचेंगे ? एक मात्र संस्कृत हमारी सभी भाषाओं को अतिरिक्त आवश्यक शब्दावली देकर सब में एकता स्थापित करती है। उसे ही शिक्षा-

वित्त करके दामता की विदेशी भाषा का आकाशवाणी-दूरदर्शन द्वारा दिन प्रतिदिन प्रचार बढ़ाया जा रहा है। हमारे नेता देश-विदेश में अपने देश के लोगों तथा विदेशियों के आगे अंग्रेजी का प्रयोग करते हैं यह दिखाने के लिये कि हम अरिद्र हैं। हमारा प्रपत्ति कोई भाषा नहीं हम मानसिक रूप से दास हैं। क्या कम्प्यूटर अपनी भाषा में काम नहीं कर सकता ? परन्तु वह नहीं होगा जब लोकभाषा और लोककल्याण की बलवती भावना हो। भाषा हृदय की वस्तु है और हृदय में अपने ही भाषा प्रकटित होती है जिसे पढ़-पढ़े ठुकराया जाता है। अपनी भाषा का प्रयोजन मात्र के प्रयोजन जैसा होता है। यथार्थ हम इनमें गिर गये हैं कि हमें अपनी माँ भी भूषा की सम्पन्न लगनी है।

प्रो० सारस्वत मोहन 'मनीषा' का अभिनन्दन



कवि सभा के तत्वावधान में विश्वनाथ नगर में स्थित श्री विश्वनाथ मंदिर में हिन्दी-जगत के सुविख्यात साहित्यकार पद्मश्री आचार्य सोमचन्द्र 'गुप्त' की अध्यक्षता और जनकवि बिहारीलाल हित के साहित्य में पञ्जाब से प्यारे हिन्दी के महाकवि प्रो० सारस्वत मोहन मनीषा का राजधानी की अनेक सम्भावों द्वारा उन्मुक्त हृदय से अभिनन्दन किया गया। इस अवसर पर कवि सभा दिल्ली के सयाज क डा० इन्द्र सैंग ने मनीषा जी की साहित्य साधना का परिचय देते हुए बताया कि अब तक मनीषा जी के तीन काव्य सङ्कलन प्रकाशित हो चुके हैं, जिसमें 'दे 'आग के धूल' और 'सूँद-सूँद बेदना' क्रमशः हिन्दी साहित्य सम्मेलन हरियाणा और हिन्दी प्रकाशनी इरियाणा द्वारा प्रकट की जा चुकी है। मनीषा जी नई

इस स्थिति की समझ करना होगा। मैं अपने युक्तों को आह्वान करता हूँ कि वे अपने सुव्यवस्था की भाषा को छोड़कर इस राष्ट्रीय प्रश्न के लिये क्रांति का आह्वान करें। स्वतन्त्रता-दिन पर अपनी भाषा में कार्य करने का नकद ले और उच्च-शिक्षा तथा पत्रिकाओं में सभी विषयों में—बैंकों में, रेलों में, कृषि में, इन्जीनियरी में, चिकित्सा में, वाणिज्य में, व्यापार-प्रवृत्त, उद्योगों में सर्वत्र हिन्दी माध्यम के लिए प्राथमिकता दें। हिन्दी के कार्य करने को बाध्य कर। अंग्रेजी को अति-व्याप्त इन उच्च पत्रिकाओं से समाप्त होनी ही चाहिये। हिन्दी में साहित्य की कमी का बहाना बोवा है। ए तो साहित्य प्रचुर मात्रा में है और फिर जिस भाषा के पीछे सम्पन्न जैसी सशक्त भाषा हो उसमें सारा-राम साहित्य निर्माण हो सकता है। मानसिक दासता से मुक्ति आवश्यक है।

३

श्री गुलाब सिंह राख, हरिचन्द्र मनीषा, बिहारीलाल हित, डा० सत हाथरस, डा० इन्द्र सैंग और परमेश्वर 'पद्म' ने काव्य पाठ किया।

अन्त में सुमन जी ने अपने अध्यक्षीय भाषण में कहा कि मनीषा जी का अभिनन्दन करके काव्य सभा में प्रशस्ती काव्य दिया है। आज राष्ट्र की मनीषा जैसे कवियों की आवश्यकता है। वर्तमान परिवेश में कवियों को चाहिए कि वे राष्ट्रीय सचेतना से समाविष्ट रहना उनका जनाईन तक पहुँचाना ऐसा वातावरण नया कर जो राष्ट्र में एकता, प्रखण्डता और राष्ट्र प्रेम की जिम्मेवारी का संचार कर सकें। मुझे आशा है मनीषा जी ने पूर्ण विश्वास है कि मनीषा जी की कलम इन दिनों में निरन्तर आगे बढ़ती रहेगी। इस आशीर्वाद का मालात्र डा० इन्द्र सैंग ने किया।

—गुलाब सिंह राख

शुभ नव वर्ष

हे विष्णु दया आनन्द युत नव वर्ष यह अवसर हो। तद्भावना सृष्टि हो दारिद्र्य का अवरुध हो। विकसित समस्त स्वदेश हो, सब भाव का उत्कर्ष हो। विद्या तथा वीरत्व का फिर केन्द्र भारतवर्ष हो।

—राजेश्वर राख

ईसाई मिशनरियों के काले कारनामे

हमारे देश में आज अनेकों के शासनकाल को समाप्त हो जाने के ४० साल बाद भी अनेकों शासन-काल से भी अधिक ईसाई मिशन-रों सक्रिय रूप में हमारे हिन्दू समाज के धर्मोत्तरण के कार्य में सक्रियता में जुटे हुए हैं। ये मिशन-रों दूरस्थ स्थानों पर वैसे हमारे हिन्दू समाज के अभिन्न अंग गिनि-वासी, वनवासी, आदिवासी, धनु-सूचिन जाति तथा हरिजन वन्धुओं की गरीबी, निरुपेय और उनके अनपढ़ होने के नाते उन्हें प्रलोभन के बल पर उनका धर्मोत्तरण कर उन्हें ईसाई मत में मिला लेते हैं। इस काम के लिए इन मिशनरियों की प्रति वर्ष लगभग ४० करोड़ रुपये ईसाई देशों में छाते हैं जिनकी नगरी सरकार को पूरी ज़ातकारी है और वह यह भी जानती है कि यह नारा धन हिन्दुओं को ईसाई बनाने पर हो क्या दिया जा रहा है। हमारी सरकार इस प्रकार के विदेशी धन के आने और उसे इस प्रकार जितने एक मन का प्रचार-अर्थ मनो के परिचरित कर ईसाई माने पर प्रतिबन्ध लगाते के स्थान पर उन्हें और सहयोग प्रदान कर रही है।

इसका एक स्पष्ट उदाहरण इस बात पर ही देना को मिला है। आज तक मयार के किसी भी देश को न काग़ में किमा मजदूर मन या नम्रप्रद के मजदूरी आचार्य को सरकार की निमन्त्रणा पर नहीं बुलाया है और गहा कभी उसका राजकीय दौर पर सम्मान किता किया गया है। किन्तु उम्र वयस पहली बार हमारे अज्ञानमन्त्राओं-जोय गांधी ने बटिजन सटी के ईसाई मत के मजदूरी आचार्य जाति पां पां पां को सरकार की निमन्त्रणा पर बुलाकर उसका राजकीय सम्मान कर शायद पहली बार इतिहास में ये पैसे पाने जा रहे हैं। इन्में ऐसा रहस्य लगता है कि श्रमिकों उनका पदवी एक ईसाई परिवार को लड़की है शायद उनके साथ ही रहने और आशय को ऐसा करने पर निवस होना पड़ा हो। यदि यह बात सत्य है तो इस से यह बात स्पष्ट हो जाती है कि ईसाई मत भी कट्टरता में निवस करने में कम नहीं है। ये भी शायद यहाँ ईसाई मत के प्रचार में अग्रस्थ रूप से अपना योगदान कर रही हैं।

इसी प्रकार हमारी सरकार ने

—विज्ञान स्वरूप गोयल



जिम प्रकार मंदर टेरेसा को यहाँ मानवता को सेवा का प्रतीक मानकर उन्हें हर प्रकार की सुविधाएँ, धन-दान तथा उपाधियों से विभूषित किया है वह भी यहाँ एक प्रकार से ईसाई मत के प्रचार और प्रसार में सहयोग देना हो कहा जा सकता है क्या कभी हमारे राजनेताओं ने मंदर टेरेसा द्वारा चलाए जा रहे यहाँ के धनार्थ धार्मिकों को इन शक्ति में देखते हैं स्वागत कराया और हार पहने और चले गये। इन्होंने कभी भी इस और ध्यान नहीं दिया है। मुझे मंदर टेरेसा द्वारा संचालित कई धनार्थ धार्मिकों को देखने का अवसर मिला है और मैंने उन्हें उसी शक्ति से देना है कि इन धार्मिकों में कोई देशजिभी प्रतिविम्बों तो नहीं चलायी जा रही। इन्होंने देखते की वाम में पूर्ण विधान के साथ यह कह सकता है कि इन धार्मिकों में पत्नी बाने रहने वाले लोगों को पूरी तरह ईसाईयन की शिखा दी जा रही है और उन्हें होकर जब ये यहाँ में निकले तो केवल ईसाई होये श्रितु ये ईसाई मत के कट्टरगन्धी प्रचारक बनेगे।

जहाँ तक ईसाई पादरियों और मिशनरों की बात है वैसे तो उन्हें "आदर" का शान है और वे भी हमारे यहाँ मानवीय सेवा के प्रतीक माने जाते हैं। किन्तु इन दिनों इन के कुछ काने और धर्मनाक कार-नामे मानने पाये हैं जो धार्मिकों के देखे जाते हैं। धर्म ये ईसाई मिशन-रियाँ यह भी समझ गयी हैं कि हमारी सरकार उन्हें की भाषा ही समझती है। पिछले में उष्ठा उठाया मत से उर मन होकर उन की बातें मान लीं। भुवनमानो ने उष्ठा उठाया उसकी बातें मान ली गयी। हिन्दू उष्ठा नहीं उठाता उसकी बात नहीं मानो जाते। इस कारण अब ईसाई मिशनरिजने भी भुवनमानों की उष्ठा ही आकाता व्यवहार धन-माना धारम्भ कर दिया है।

विश्वेकानन्द शिला स्मारक पर ईसाईयों की गिद्ध शक्ति

कन्याकुमारी जहाँ हमारा स्वामी विश्वेकानन्द शिला स्मारक नामक तीर्थ स्थल है और जहाँ स्वामी विश्वेकानन्द को ज्ञान प्राप्त हुआ था वहाँ ईसाई मिशनरिज ने कभी तेजी से धर्मोत्तरण का कार्य सक्रिय रूप से चलाया हुआ है। वहाँ के रहने वाले सभी मछेरों को धन का प्रलोभन तथा अन्य सुविधाएँ प्रदान कर ईसाई बना लिया गया है। इन मछेरों से यहाँ तक भी कहा गया है कि जो तीर्थयात्री शिला स्मारक देखने के लिए जाते हैं उन्हें जो सन्नाह नाभ में देता कर वे जाते हैं उन्हें मारी, धमकायी और इन बात के लिए मजबूर कर दो कि वे उन नावों को चलाता छोड़कर ईसाई बन जायें। वहाँ पर ऐसा हो किया जा रहा है और एक प्रकार से हमारे इस महान तीर्थ स्थल पर एक भय-कर छाऊन लग हो। यहाँ नहीं वहाँ के मन्दिर का पुजारी जो एक धनछान करने की योजना बना रहा था उसका तथा उनके अन्य दो सचिवों का ईसाइयों ने अपहरण कर लिया और धातक तक उनका पना नहीं है। ऐसी छाया है कि उन की हत्या कर उनके शवों को समुद्र में फेंक दिया गया है। श्वर यह खोज तन्मिलनाइ सरकार को करनी चाहिए कि इन तीर्थ यात्री को कहा से जाया गया ?

श्री रामेश्वरम् टापू को ईसाई होनलैण्ड बनाने की योजना

श्री रामेश्वरम् टापू वड़ स्थान है जहाँ भगवान राम ने लका विजय से पूर्व शिवलिंग की स्थापना कर लका मित्र को पूजा की थी। यह श्री रामेश्वरम् टापू दक्षिण में मुख्य भूमि से दूर सागर में तैरता हुआ १२ मील लम्बा और पांच मील चौड़ा एक टापू है। यह स्थान भगवान राम द्वारा यहाँ शिवलिंग की पूजा किये जाने का कारण हिन्दू समाज का एक पवित्र तीर्थस्थल

माना जाता है और हिन्दुओं की श्रद्धा का केन्द्र बन गया है। यहाँ रामेश्वरम् का मन्दिर भी बना हुआ है जिसके दर्शन करने प्रतिदिन लग-भग पांच हजार लोग यहाँ आते हैं। किन्तु ईसाई मिशनरियाँ इन स्थान को पूरी तरह ईसाई होनलैण्ड बनाने के लिए जो-जान से जुटी हुई है और अब इसके अस्तित्व को ही समाप्त करने का प्रयास किया जा रहा है। श्री रामेश्वरम् टापू के ३७ गांव हैं जिनकी कुल जनसंख्या एक लाख के लगभग है। इन ३७ गावों में से १० गांव पूरी तरह से ईसाई बना किये गये हैं जिनकी आबादी १६००० है। ये सभी ईसाई हैं। श्री रामेश्वरम् टापू पर इस समय ईसाइयों की संख्या लगभग ३५००० है, जो वहाँ की कुल आबादी का ३५ प्रतिशत है। मुस्लिम आबादी तो वहाँ केवल एक हजार के लगभग ही है। यहाँ की शिला और पिकिस्ता व्यवस्था पर ईसाई मिशनरियों का पूरा प्राधिकार है।

गणों कि यहाँ के सभी मछेरों ईसाई बन चुके हैं इसलिए वे सक्रियता ईसाई मिशनरों द्वारा प्राप्त की गयी महायया और धन से सम्पन्न है। धर्म वे तत्करी जैते धर्म धर्मों में भी सत्यम होते जा रहे हैं। ईसाई मिशनरियों की महायया में हो। खाइ मछेरों के पास ८०० नौकायें तो यात्रिक को मौजूद हैं जिनका उद्योग वे तत्करी के काम के लिए हो करते हैं। इन मछेरों से मुसुनर के किनारे को बड़ा पर नाव लवो करके इस प्रकार जाम बुझकर घेर लिया है ताकि श्री रामेश्वर मन्दिर के दशन करने जाने वाले लोगों को कठिनायी हो और उन्हें वहाँ स्थान आदि करने में कठिनी परेशानी पैदा हो जाय। तर्जिनाइ सरकार को हमारे इस तीर्थस्थल को ईसाई होनलैण्ड बनाने से रोकने तथा हमारे तीर्थयात्रियों को सभी सुविधाएँ उपलब्ध हो। इसके लिए इन मछेरों के विरुद्ध कार्यवाही करनी चाहिए इसके के लिए हिन्दू समाज के वरिष्ठ लोगों को भी तत्करीनाइ सरकार को लिखना चाहिए।

काथेण्ट स्कूल से सावधान रहो

अमेरिका के कैलिफोर्निया के एक स्कूल के छात्रों ४५० बालकों के साथ किये जा रहे आक्रामक

ईसाई मिशनरियों के काले कारनामे

यौनाचार की न्यायालय में ग़ज़ के बाद बैरल के मिशन विद्यालय में छात्रावास कार्य करने वाले दो ईसाई पादरियों को न्यायालय द्वारा छात्रावासों के साथ यौनाचार करने के अपराध में दण्डित करने के समाचार के साथ हो अब बिहार के राबो तथा राजस्थान की उद्योग नगरी व्यापार से मिश्र गुरुकुलों द्वारा प्रेषित स्थानीय संघ पाण स्कूल ने महेन्द्रगढ़ वालक-बालिकाओं के साथ स्कूल के पादरी अध्यापकों द्वारा किये जा रहे न केवल धार्मिक यौनाचार अपितु मुख संयुक्त जैसे जघन्य कुकृत्य रिये जाने के समाचार भी प्राप्त हुए हैं।

मिटो जाने में इस सम्बंध में प्रथम सुनवा रिपोर्ट एफ० आई० आर० २८/८६ धारा ३५४ तथा ३७७ तथा दूसरी एफ० आई० आर० २०/८६ धारा ३५४, ४०७ तथा ३७७ भारतीय दण्ड मंत्रालय के अनुसार संघ पाण स्कूल के दो पादरी अध्यापकों, लियो वाट्स और वेंजल देवाल के विरुद्ध दर्ज हुई है। जिन में कहा गया है कि ये दोनों पादरी अध्यापक बालक तथा बालिकाओं को अपने पर दृष्टान के बहाने से सुना कर उल्टे फल करने का भय दिखा विना दो मास में मुख संयुक्त तथा अन्य बोधन तथा धार्मिक तरीकों में यौनाचार करते आ रहे हैं।

इन नाराधमों के बोधन कुकर्मों की विचार १०-१४ वर्षों के बालिकाओं ने जो आपसों को सुनायी है उसे मिलते हुए लेखनों को लाज धारती है। ये दुरुप प्रतलिन एक-एक बालिका से मुख संयुक्त करते थे स्वलित के मुख में जाने से जो मजबूत जसो हालत हो जाती थी। इस से परेशान होकर अब बालिकाओं ने अपने अध्यापकों के स्कूल पढ़न जाने से इन्कार कर दिया तो उन्होंने अपने इन्कार का यही कारण बताया। इससे सारे नगर में सन-सन फल गयो।

विधायक श्री सोहन सिंह ने इस सारे मामले को राज्य विधान सभा में उठा कर ब्यावर के संघ पाण स्कूल को बन्द करने और तत्संबंधी पादरी शिक्षकों को गिरफ्तार करने की मांग की। इससे पुलिस सक्रिय हुई और दोनों अधिव्यक्तियों की गिरफ्तार कर लिया गया है। दोनों ही

पुलिस रिमाण्ड पर हैं और संघ पाण स्कूल बन्द कर दिया गया है। पाश्चात्य शिक्षा केन्द्रों की अधिनियम के नाम पर भागी फीस देकर अपने को पढ़ाने में गौरव का अनुभव करने वाले अधिभाषकों को क्या इन स्कूलों में शिक्षा दिला कर अपनी भागी पीढ़ी को चरित्रहीन बनाने का मोह धब छोड़ने के लिए नहीं सोचना चाहिए जहां वे भारी और भारी भारी दान राशिवां देते हैं जो उनके बच्चों के चरित्र हनन के उपयोग में लगायो जातो है।

केरल के ईसाई मत के गुरु को प्राचीन कारावास

काठघम के मन्त्र न्यायाधीश श्री ए० आर० विजयन ने स्थानीय महा-विद्यालय की एक छात्रा को हत्या के अधिव्यय में जॉन चेरियन ईसाई मत के गुरु को प्राचीन कारावास का दण्ड दिया। महाविद्यालय की छात्रा जौनी मैन्सू के साथ बलात्कार के पयन में चेरियन ने यह हत्या की थी।

ईसाई पादरियों का अष्टाचारो व्यवहार

जिन ईसाई पादरियों को हम ईमानदार और मानव सेवा का ठेकेदार के प्रतीक के रूप में मानते हैं उनको अष्टाचार गतिविधियों के मामले में अब मामले प्राप्ते लगे हैं। मलिनानाडु के संघ एचोनी मिश्र से सम्बन्धित गवर्नर इमेरियन के विन्याक केंद्रोंय जाच व्यरो के "मारोनी जाच व्यापार निगम" से करोड़ों को गोलाबंदी करने का मामला दर्ज किया है। गन कुछ सालों में पादरी इमेरियन तथा अन्य पादरियों के इतने धोखाधड़ी के मामले दर्ज हुए हैं कि अब लोगों को इन ईमानदार पादरियों पर भी श्रवित्वास हो गया है। हर दो तीन मास एक एक ऐसा मामला सामने आने लगे जाते हैं। पादरी इमेरियन के बारे में कहा जाता है कि उसने १९७६ में 'फासिसियन आर्डर' के धर्मगंत को क्यों किया उससे वह मुसल हो चुका है। उस पर अब ताजा आरोप है कि उस ने पशुल कादिर और उस के बाह्य साथियों से साजिश कर २५,००० मीट्रक टन बापासिल सीमेण्ट के फैक्ट्रीयों में भीतन बाणों में काला बाजार में बेच दी है। ये हैं इन मानव सेवा

के ठेकेदारों के काले कारनामे जिन्हें हम मानव सेवा के लिए पुरुस्कृत करते हैं।

तमिलनाडु सरकार द्वारा

धर्मनिराग पर प्रतिबन्ध

सन् १९८२ में कन्गकुमारी के पास ईसाई बहुल नण्डई वाडू में हुए साम्प्रदायिक दंगों की जाच के लिए नियुक्त श्री पी० वेणु गोपाल प्रायोग को रिपोर्ट जिते गए विधान सभा में प्रस्तुत किया गया था उसे स्वीकार कर लिया गया है। श्री वेणु गोपाल प्रायोग ने अपनी रिपोर्ट मध्यप्रदेश तथा अध्यापन जैसे धर्मनिराग पर प्रतिबन्ध लगाने वाला कानून बनाने, धार्मिक जलूसों पर पाबंदी लगाने धार्मिक स्थलों पर लाउड स्पीकों पर नियंत्रण करने और ई ई मिशनरियों को विदेशी धन की प्राप्ति पर नियंत्रण करने की सिफारिश की है। अब जोध हो या धर्मनिराग पर प्रतिबन्ध ना लागू मने जा रहा है।

१२ अक्टूबर, १९८४ को रात्रिमाई के सावद श्री बी० जी० देमाई ने धर्मनिराग पर प्रतिबन्ध लगाने सम्बंधी एक गैर नगरवासी विधेयक विचार के लिए पेश किया था जिन पर कांसेस आर्टो के हो ए० वाल्स ने इसे रियाज की वारा २५ का उत्तरदायकता लेते हुए विचार रिया। इस पर बिधि रणों की प्रतीक सेन ने मजबूत करते हुए कहा कि विधेयक में विधान का उल्लंघन नहीं होता। इस पर गुणिमनीय के बनावना ने जो प्रतीक सेन के हलचलों को श्रुतिगत ज्ञान रूप विरोध किया। इन विधेयक में श्री देमाई ने जबरदस्ती, प्रबोधन तथा छल-पत्र से धर्म रियंत्रित करने वाले पर पान नज़र रखने बुलाए और एक मास या कोरे कारावास तथा सामूहिक धर्म परिवर्तन करने वालों के लिए दो टोरी दण्ड की मांग की गयी थी। विनो दो सदस्यों ने इसका विरोध किया वे दोनों ही ऐसे मजहूबों के हैं जो यदा धर्म परिवर्तन के काम में सफल हैं जिन में एक मुसलमान और दूसरे ईसाई।

नेपाल सरकार में शिक्षा ल

नेपाल विषय में एक हिन्दू राज्य है। वहाँ ईसाईयत का प्रचार करने वाले को ६ साल के कारावास का दण्ड दिया जाता है और हिन्दू की ईसाई मत ग्रहण करने पर एक साल का कारावास। काठमाण्डू न्यायालय ने अभी हाल में एक भारत की

राष्ट्रीयता प्राप्त श्री सुयन शर्मा की ईसाई मत स्वीकार करने पर एक साल कारावास का दण्ड दिया है। हमारे प्रधानमन्त्री को इससे शिक्षा ग्रहण करनी चाहिए।

मंस्कृति की नोट करने का

पट्टयन्त्र

यहाँ यूरोपीय देशों से आने वाले पादरियों की मस्त्रा गोरव काने कुल मिला कर लगभग ६ प्रतिशत ईसाई पादरी कार्यरत हैं। यहाँ ईसाई जनसंख्या किन्तु तेजो से बढ़ रही है उसे भी देखा जाये। सन् १९६८ में सारे देश में १०,५६,०००, १९४१ में ८३,६२,०००, १९६१ में १,०५,२८,००० और १९७१ में १,०४,२०,००० थीं। कुछ प्रदेशों में इन का वृद्धिमान इस प्रकार है— मगालय ५७८, तमिलनाडु २०, मेघालय ४३, गोवा, दमन, दीव ३०, आराम २५४४, मणिपुर २६ तथा केरल में २२ प्रतिशत है। इन प्राकटो से यह बात स्पष्ट हो जाती है कि ये सभी राज्य सामाजिक हैं, इस कारण यह धर्मनिरागीय गतिनी का होना भी स्वाभाविक है जिस में यह देश पुन गुणम हो जाए।

— विधान स्वरूप प्रयोग
३३१४ बक स्ट्रीट, कौंग्रस,
नई दिल्ली

डा० जलन्तकुमार शास्त्री पुरस्कृत

उ० प्र० अर्ध प्रतिनिधि सभा ने धर्मनिराग के प्रसिद्ध पुस्तक 'पदेशक, लेखक और विद्वान डा० जलन्तकुमार शास्त्री एम ए पी० एच० डी०' को 'दानन्द दर्शन बोध' और 'प्रयोगिता में प्रथम प्राप्ति के कारण १९००-०१' के सर्वोच्च पुरस्कार 'दत्त मन्मोहिनी' दिया है। जो शास्त्री को १९०० के अतिरिक्त प्रशस्ति पत्र तथा रेसमो उत्तराधी भी मान्यता की उद्घाटन पत्र इत्यादि एवं बात मन्मो भारत सरकार के कर कमनी द्वारा प्रायः प्रतिनिधि सभा के मानपान समारोह में २० अक्टूबर को नवमक्रम में प्रदान किया गया। ज्ञातव्य है कि प्रायः प्रतिनिधि सभा उ० प्र० ने प्रथम शास्त्री समारोह के उपलक्ष्य में 'दानन्ददर्शन' एवं 'राष्ट्रीय एकता' और 'धर्मनिराग' में उपकी उपदेशों' विषय पर धर्मनिरागविद्यालयीय प्रतियोगिता आयोजित की थी। श्री शास्त्री अत्यन्त विशिष्टविद्यालयीय न्याय से सम्बद्ध राखणों रसाज्जय स्वातन्त्र्य महाविद्यालय अध्येष्टी के अतिरिक्त प्रमाणिक हैं।

समाचार

प्रचार वाहन द्वारा ग्राम प्रचार

दिल्ली धार्य प्रतिनिधि सभा के प्रचार सत्राह दारा धाम-प्रचार धूम-धाम से संपन्न हुआ । व मनोरंज-को दिल्ली से बाहर धाम हविंदपुर पहुँचे । श्री श्रीप्रसाद शास्त्री जी द्वारा धाम-प्रचार रत्ना गंगा निम्ने स्वामी स्वस्वपानंद सखतो, सभा के महा-मन्त्री डा० अम्बेयान, रंगीत कलाकार महाशय प्रसाद, गैरीत कलाकार १० अयोतिप्रसाद धार्य धाम हविंदपुर पहुँचे । चुनी जा अ बल्ले से १ शक-त १० बुद्धोलाप पर्व जगन्नाथ जी के भजनोपदेश रहे । जिसमे धाम की अच्छी उरगलियाँ होरी तथा सभा श्रीतगामो से उत्साह प्रकट प्रचार से लाभ उठया । प्रात ६ जनरारी की श्री धोनवीर शास्त्री जी के निमन्त्रण का नामकर उतकारा रहे । जिसमे धाम का नाम देवत्र रत्ना गंगा । यशु का नाम देवत्र रत्ना गंगा । यशु के पवत्र पुद्गल-वर्ण द्वारा सभी ने देवत्र को प्राप्तीर्षाद किया । डा० अम्बेयान जी आयें ने यशु को प्राप्तीर्षाद के साथ सभा के काफ़ीनों पर भी प्रकाश डाला । महाशय जगन्नाथ का रत्ना गंगा कायम रत्ना गंगा । स्वामी स्वस्वपानंद सखतो

ने शिशु को प्राचीन कविता में
सुनाया और हाथ कविताओं द्वारा
मनोरंजन किया। श्री श्रीमती जो
शास्त्री ने सभी आनुवंशिक मेहुना
का स्वागत सकारण किया और भोजन
प्राप्त की सुविधा व्यवस्था की। सा
ही ग्रामवासियों ने अधिक प्रचार
करने की इच्छा प्रकट कर प्रचार
करने का आग्रह किया।

श्री श्रीमवीर शास्त्री ने ग्राम हमीदपुर में एक आर्य समाज की स्थापना कराने का निश्चय किया जिसमें डा० धर्मपाल जी आर्य सभा मंत्री ने पूर्ण सहयोग का आश्वासन दिया। साहित्यपाठ के बाद कार्यक्रम सम्पन्न हुआ। दोपहर बाद हमीदपुर से देहली के लिये प्रस्थान रहा।

इस ग्राम-प्रचार में ग्रामवासियों का जो उत्साह था वह अति सराहनीय रहा और ग्रामवासियों ने कहा हमें पूर्ण आशा है कि समय समय पर हमारे गांव में आकर मार्ग-दर्शन करते रहेंगे। अति धन्यवाद के साथ बिदाई समारोह में भी दूर तक साथ साथ आये।

बाप को साथ लेकर आइए। अगर वे कटरेगे तो मैं आप का मुँह नर दगा।

थोड़ी देर में दोनों लड़के अपनी माँ को लेकर आए। माँ ने नाई से कहा—काट दो मेरे बेटों के केश। ये केश सिल्लो के नहीं प्रब हत्यारों की पहचान बन गए हैं, हमारे ईमान-धर्म पर शका पैदा करते हैं।

नाई ने दोनो लडको के केश काट दिए । इसे मा ने मुडन सरकार कह कर नाईको दोनो बेटो का मुडन कर देने के लिए इक्यावन-इक्यावन रुपये दिये, धोर बोली—यदि केशधारी हो कर हिन्दू नहीं रहा जा सकता तो ऐसे केश किस काम के ? गुरु महा-राज ने पक्का हिन्दु बने रहने के लिये केश धोर कुंआर दिया था, हुस्यारा होने धोर काटने के लिये नहीं ।

भवदीय
श्रीमप्रकाश

(१४ दिसम्बर पांचजन्य से साभार)

आर्यसमाज राजौरी गार्डन के बढ़ते कदम

धार्मसभाज राजाजी गांधनं, नई दिल्ली को भरणे नालसग वहुवान जे।
विपकी स्थापना के काल से जो धार्मि
जागरण का कार्य तो उसके द्वारा
चल हो रहा है। कुछ रचनात्मक
कार्य इस सभा के मुख को बढ़ाये
नं काफी सहायक हुए हैं। इस धार्म
सभा के दो विषय नं जो दो स्थाप
रत भरणे निवृत्त शास्त्रार के साध
अपने कार्यो मोर गतिविधियो के
केन्द्र बने हुए है। एक भवन नं धार्म
सभा का हस्तमाला नं धार्म है
जिसमें लेडो डाक्टर तथा एम० जो०
नो० एस, एन० जो० डाक्टर कार्य
करते हैं। एन० सन० नवे विचार, वि
मिनिकल सेमिनरी मोर प्रसूतिगृह,
हस्त्ये व्याध् रूग् विभाग आना
एक नव नव सृष्टि हैं। इस आधुनिक
नं भरणे युक्तो के आकर्षण के लिए
एक जीवन नवब को भी स्थापना
कौ है। धार्मिक बुद्धिजीवो, वकील,
डाक्टर, बेयरनन, प्रबुद्ध व्यापारी,
उच्चतर गेय नाल सदस्य हैं। इस
सभा का उपाध्यक्ष लाल्यो आनन्द
युक्तो सरस्वतो नं किया था। इस
वक्त को मोर से एक रक्तदत्त
शिखर मोर जो कुछ दिन पूर्व सभन

दुष्टा। जिसमें अनेक महानुभावों ने अपना स्वयंदात किया। धार्यसमाज ने वेद-प्रधान कार्यक्रम के अन्तर्गत एक अथ्य प्रातःपञ्चाय योजना पर भी काम करना प्रारम्भ किया है। पीछना के अनुसार यह धार्यसमाज जो वष तक एक गाँव में निरन्तर धर्म-पञ्चाय जन्-मुञ्चाय शास्त्र के काम करेगी। तथा अग्रे दो वर्ष बाद प्रथम ग्राम में अपना कार्य प्रारम्भ करेगी। धार्यसमाज भवने में एक स्थानि स्थानन्त व्यवस्था की गयी है। समाप्ति किया है। जो स्थली प्रतिनिधि सभा से सम्बन्धित है। इस का स्तर भी इत्यादि है। इस स्कूल के कार्यकर्ता प्रातः जो जगदीश भाई ने बच्चों में धार्मिक संस्कार तथा उत्तम शिक्षा-पद्धति पर सहानु-ग्रह प्रसात किया है। ईदिक संस्तर प्रौर सवायस्थि संस्तर में उच्चकोटी के विद्वानों के उपदेश एवं स्नान के धार्मिक जनों के प्राकट्य का विषय बने हुए है। इस समाज के अग्रान और देशांतर से तो तथा अन्यो या अन्य किछोर साठिया एवं कार्यकर्ता गए बचाए के पात्र है।

सवाददाता आर्यसन्देश

आर्य विद्वानों का अभिनन्दन

धार्मिकसमाज लाजपत नगर के वाषिकोत्सव पर धार्मिक विद्वानों के सम्मान एवम् अभिनन्दन का कार्यक्रम रखा गया। इसके अन्तर्गत श्री स्वामी श्रमर स्वामी, पं. शिवकुमार शास्त्री, पं. इन्द्रसेन शर्मा, श्री पं. मेघध्याम पुरोहित आदि विद्वानों को सम्मानित किया गया। इन विद्वानों को पाच-पाच सौ रुपये तथा एक गर्म झाल भेंट किया गया।

निवेदक

सोमनाथ कपूर, मन्त्री

आर्यसमाज घोंडा में
स्वामी श्रद्धानन्द बलिदान
दिवस समारोह सम्पन्न

ग्रामसमाज चौडा, दिल्ली-५३ में स्वामी श्रद्धानन्द बलिदान दिवस एवं वार्षिक उत्सव दिनांक ११/१२/१९६६ से २१/१२/१९६६ तक क्षेत्रीय उपसमाज यमुनापुरा प्रधाना श्री ईश्वर देवी ध्वन की अध्यक्षता में मनाया गया और २०-१२-६६ को सन्ध्य शोभा यात्रा पूरे घोडा क्षेत्र मौजपुर, बहा-पुत्री यमुना बिहार दिन के १ बजे से सांझका ५ बजे तक निकाली गई।

संवादीय

संज्ञी

श्रीमप्रकाश गूप्ता

सत्संग से लाभ उठायें

सर्व साधारण को सूचित किया जाता है कि महिला आश्रम तथा आर्य समाज न्यू राजेन्द्र नगर जो कि आर्य समाज राजेन्द्र नगर का हो प्रत्य है, महा प्रतिष्ठित सोमवार को प्राय ४ बजे से ५-३० बजे तक सत्संग होता है। सर्व साधारण से निवेदन है कि सत्संग में पहुँच कर धर्म लाभ उठाये और हमारा सहयोग करे। आश्रम के प्रतिनिधियों को सुभाष रूप से चलाने में आश्रम की प्रधाना श्रीमती पूर्ण देवी एम श्रीमती विद्यावती महाजन का प्रयास सहाय्य है।

निवेदक

द्वारिकानाथ जी सहगल
प्रधान भार्यसमाज राजेन्द्र नगर

शोभा यात्रा

स्वामी श्रद्धानन्द बलिदान दिवस के उपलक्ष्य में आर्यसमाज सदर बाजार ने अपने सम्पूर्ण क्षेत्र में २१, २२, २३, २४, चार दिन तक प्रातः ५-३० बजे से ७ बजे तक प्रभात फेरी का आयोजन किया। जिसमें बाल, युवा, वृद्ध आर्य नर नारियों ने उत्साह पूर्वक भाग लिया।

सञ्जी

सत्य प्रकाश

आर्यसमाज सदर बाजार, दिल्ली-६

नाई फिर भी नहीं माना। बोला
मैं कैसे विश्वास करूँ। आप अपने मां

दान देने का सुत्रवसर

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सो-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।

दिल सोलकर दान दीजिये

लोहा	...	६०००/- प्रति टन
इंट	...	१२००/- प्रति टुक
रोड़ी	...	७००/- प्रति टुक
स्टोन डस्ट	...	७५०/- प्रति टुक
सीमेंट	...	६५/- प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनीऑर्डर/बैंक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय,
सो-१, मेन बस स्टॉप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के पते पर भेजी जाये।

दान दी गयी राशि आचरक अधिनियम जी-८० के अन्तर्गत करमुक्त होगी।

—: निवेदक —

ओमप्रकाश आर्य
(सन्तो)

ला० गुरुमुखदास श्रोवर
(कार्यकारी अध्यक्ष)

महर्षि दयानन्द की वसीयत और.....?

आदि संकराचार्य के विषयों में उन्हें संप्रदान श्रम का अवतार बना जाना और सारे ससार की बेदान्ती या भ्रष्टतावादी बना दिया। कैसे? संकराचार्य के सिध्य प्रसिध्य उनके ग्रन्थों के माध्य के माध्य लिखते गये और इस प्रकार उनके बिचार फैलते चले गये। परन्तु १०३ वर्ष की आयु पर भी महर्षि दयानन्द के एक भी ग्रन्थ पर भाव्य नहीं लिखा गया। महर्षि ने अपनी उत्तराधिकारिणी परीकारिणी सभा के नाम की गई वसीयत में यह काम उसे सौंपा था। किन्तु इस और तनिक भी ध्यान नहीं दिया गया। सन् १९८३ में अजमेर में महर्षि की निर्वाण शताब्दी मनायी गई। सुप्रसिद्ध वैदिक विद्वान् स्वामी विद्यानन्द सरस्वती अजमेर नहीं गये। परन्तु महर्षि की वसीयत के अनुसार उनकी इच्छा पूर्ति करने का सकल करके उसी दिन से महर्षि कृत ऋग्वेदादिभाष्य भूमिका पर भाष्य लिखने में जुट गये।

आचार्य उदयवीर शास्त्री, व० मुषिष्ठिर भीमासक, डा० रामप्रसाद वेदान्तार आचार्य विद्युदानन्द शास्त्री आदि आर्य जगत् के १५ विद्वानों के सहयोग में निराला तीन वर्ष की साधना के फल स्वरूप स्वामी जी अपना सकल पुता करने में सकल हो गये हैं। बड़े आकार (२०×३०) के लगभग १५०० पृष्ठों का दो जिल्दों में प्रकाशित होने वाला "भूमिका साक्षर" नामक यह ग्रन्थ अतुल्य प्रकाशन होगा।

प्रत्येक आर्यसमाज, सभा, गुरुकुल, कालिज, पुस्तकालय तथा आर्य मठ के पास यह ग्रन्थ अवश्य होना चाहिए। महर्षि दयानन्द के प्रति यह वास्तविक श्रद्धांजलि होगी, क्योंकि ऐसा करके ही हम उनकी हादिक इच्छा की पूर्ति करेंगे। यह ग्रन्थ 'इष्टर नेशनल आर्यन फाउण्डेशन' बम्बई की ओर से प्रकाशित किया जा रहा है।

इस ग्रन्थ के प्रकाशन पर लगभग एक लाख रुपये व्यय होंगे। खपने पर इसका मूल्य ३०० रुपये से कम नहीं होगा। परन्तु खपने से पूर्व मूल्य भेज कर ऑर्डर देना चाहें तो यह केवल २०० रुपये में मिलेगा। इस प्रकार पहले आचर देने वाले सज्जन न केवल कम मूल्य में पुस्तक ले सकेंगे, बल्कि वे ग्रन्थ के प्रकाशन में आर्थिक सहयोग देकर यश के भागी भी होंगे।

"माधव जी निवेदन है कि जो दानो आर्य पुस्तक इस ग्रन्थ में आर्थिक सहयोग करना चाहें या प्रकाशन से पूर्व छपिम प्रति सुरक्षित कराना चाहें वे अपने ड्राफ्ट इष्टर नेशनल आर्यन फाउण्डेशन बम्बई (International Aryan Foundation Bombay) के नाम से निम्न किसी भी पते पर भेजें या सम्पर्क करें—

१. श्री स्वामी विद्यानन्द जी सरस्वती, डी-१४/१६, माडल टाउन दिल्ली-११०००६

२. श्री देवेन्द्रकुमार श्रुवर, ३०२ कंठिन बिना माउण्ट मेरी रोड, बान्द्रा, बम्बई-४०००५०

३. कंठिन बेबरन पार्क, ६०३ मिल्टन प्रोपर्टीमेन्ट्स आजाद रोड, जुहूपाड़ा, बम्बई-००००६

आर्य केन्द्रीय सभा दिल्ली का चुनाव

आर्य केन्द्रीय सभा दिल्ली राज्य का वार्षिक साधारण अधिवेशन व चुनाव रविवार १८/११/८७ को साय ३-०० बजे आर्यसमाज मन्दिर १५ हनुमान रोड, नई दिल्ली में रखा गया है। सब प्रतिनिधियों व जिन आर्यसमाजों का सबवता शुल्क व दो प्रतिनिधियों के नाम सभा कार्यालय की नहीं पहुंचे, उन आर्यसमाजों के प्रधान और भग्नो के नाम सूचना भेजी जा चुकी है। सभी समाजों के अधिकारियों से निवेदन है कि वे अधिवेशन के दिन अपने प्रतिनिधियों को भेजकर अपनी सहयोग प्रदान करें।

मन्त्री

आर्य केन्द्रीय सभा, दिल्ली राज्य



त्येल
Groversons

Paris Beauty
पैरिस व्यूटी

अक्वालिटी

★ ब्रा व पेटिज

★ अ टरनियर-डनियान ★ बेबी पेटिज

सुपुर्ता 125/- की खरीद पर स्टील गिलास
75/- की खरीद पर स्टील कटोरी

Groversons

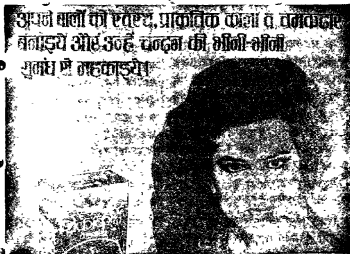
गली नं० ६ व 6 अजमल खां रोड, करोल बाग,
नई दिल्ली-110005 फोन 5729224, 582036,

रजि० न० डी० (सी०) ७५६

पूर्व शुपतान बिना भेजने का लाइसेंस न० यू १३६

१८ जनवरी, १९८७

साप्ताहिक 'प्रार्थनार्थक'



एच. बी. एच. शिकारिक पाउडर शरीर को रोशनी दे करता है, तथा उन्हें प्राकृतिक प्रकाश, सुगंधित व स्वस्थ बनाता है।

शिकारिक, शरीर, हृदय, श्वेत, कण्ठ व श्वेत सुगंधित है। बुरिया से बनाया गया एच. बी. एच. शिकारिक पाउडर एक समकाल सभ्यता प्रकृतिक प्रकाश है।

एच. शिकारिक पाउडर का प्रयोग करें।

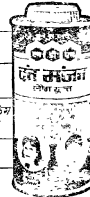
निर्माता:
महाशिव जी हरी (प्र०) लि०
१/५५, इन्डियन एजिड, सीता काठ
दिल्ली-११००१६
फोन : ६३९६०८, ६३७९८७, ६३७३४१

दांतों की हर बीमारी का घरेलू इलाज



23 जड़ी बूटियों से निर्मित
आयुर्वेदिक औषधि

दांतों का घाउहर



अब नये पैकिंग में उपलब्ध

शरीर की हरी (प्र०) लि०

१/५५, इन्डियन एजिड, सीता काठ, दिल्ली-१६
फोन : ६३९६०८, ६३७९८७, ६३७३४१

मसूरी की सुजन



मुह की दुर्गंध



उष्ण गर्म पानी लगाना



दात का दर्द

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी

हरिद्वार का औषधियां

सेवन करें

शाखा कार्यालय—६३, गली राजा केदारनाथ,
चावड़ी बाजार, दिल्ली-६ फोन : २९१८७१

गुरुकुल

कांगड़ी फार्मसी के

आयुर्वेदिक औषधियां सेवन के लिए उपयुक्त

गुरुकुल

च्यवनप्राश

गुरु जीवार के लिए शक्तिशाली

एक अमूर्त शक्ति प्रदान करता है।

शरीर, उष्ण व शारीरिक रूप

कांगड़ी की उच्चतम से

उपयोगी औषधियां

औषधीय तंत्रिक



गुरुकुल

चाय

उष्ण व शरीरिक रूप

कांगड़ी में बनी बुरिया

से बनी लाभकारी

आयुर्वेदिक औषधि

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी हरिद्वार (ऊ प्र०)

साप्ताहिक ओड़म कृष्णन्तो विश्वमार्गम्

आर्य सन्देश

नं० ११ : अंक १३
मुद्रण एक प्रति ५० पैसे

रविवार २५ जनवरी, १९८७
आधिक २५ रुपये

सृष्टि संवत् १९७९६४६०=६
आश्विन २५० रुपये

माघ २०४३
शनिवार ५० डाकर, ३० पीर

पुण्य स्मृति पर

बाल-विवाह निरोधक कानून के जन्मदाता : हरबिलास शारदा

सन् १९२१ की जनगणना के अनुसार देश में ६१२ ऐसी हिन्दू विधवा बचिचायी थी, जिनकी आयु १२ माह से भी कम थी। ४६८ विधवाओं की आयु १ से दो वर्ष, १२०० की आयु २ से तीन वर्ष तथा पाँच वर्ष से कम आयु की विधवाएँ १२०१६ थी। १० वर्ष से कम आयु की विधवाओं की संख्या ६७५६६ और १५ वर्ष से कम आयु की कुल विधवाएँ ३,३१,७६३ थी। सन् १९३१ की जनगणना के अनुसार १५ वर्ष से कम आयु की विधवाओं की संख्या २,४४,४३८ थी। सन् १९२१ से १९३१ में बाल विधवाओं में जो कमी आई उसका कारण बाल-विवाह निरोधक कानून का लागू होना माना जा सकता है।

यद्यपि सब भी बड़ों संख्या में बाल विवाह होते हैं, किन्तु बाल विवाह निरोधक कानून बनवाकर पारित करवाने और उस कुप्रथा के खिलाफ जनमानस तैयार करने में हरबिलास शारदा (सन् १८६७-१९५५) का योगदान सदा स्मरणीय रहेगा।

हरबिलास शारदा सन् १८२४, १९२७ और १९३० में तीन बार केन्द्र शासित क्षेत्र अजमेर मेरवाड़ा राजस्थान से केन्द्रीय विधानसभा के लिए निर्वाचित हुए। १५ सितम्बर १९२७ को केन्द्रीय विधानसभा में बाल विवाह निरोधक कानून प्रस्तुत करते हुए श्री शारदा ने कहा कि कई प्रकार के सामाजिक रीति रिवाजों के कारण विधवा विवाह

नहीं होते। ऐसी स्थिति में विधवाओं को जीवनभर कितनी यातनाएँ

सहनी पड़नी है, उसकी कल्पना भी (शेष पृष्ठ ५ पर)

कर्तव्य की पुकार

दिल्ली शार्य प्रतिनिधि सभा, १५ हुनुमान रोड, नई दिल्ली ने पंजाब के विस्थापितों के लिए सहायता प्रमिथान चलाया है जिसमें नये वस्त्र तथा आर्थिक सहयोग के प्रतिनिधि प्रवास की व्यवस्था भी की जा रही है। उन्हे स्वावलम्बी भी बनाने का प्रयास किया जा रहा है।

शार्यजनों से इस पुनोत्त कार्य में सहयोग की प्रार्थना है। कृपया सम्पर्क करें—

डा० धर्मपाल
महामन्त्री

श्रीमदकाश शार्य
मन्त्री

दिल्ली शार्य प्रतिनिधि सभा

१५ हुनुमान रोड, नई दिल्ली-११०००१

आर्य केन्द्रीय सभा दिल्ली का निर्वाचन

श्री महाशय धर्मपाल निर्वाचित प्रधान एवं

महामन्त्री श्री राजेन्द्र दुर्गा



श्री महाशय धर्मपाल

स्वाधिकारी, सुप्रसिद्ध उद्योगपति महाशय धर्मपाल शार्य केन्द्रीय सभा दिल्ली राज्य के प्रधान सर्वसम्मति से हर्ष और उल्लास के वातावरण में निर्वाचित हुए।

श्री महाशय धर्मपाल अपने पुण्य पिता श्री स्व० महाशय चुन्नीलाल के स्वयंसेवक ईमानदार, परोपकारी, दानी स्वभाव को श्राद्ध मानकर समाज सेवा में समर्पण हैं। उन्होंने अपनी पुण्या साक्षात् चन्मनदेवी की मधुर स्मृति को जीवन्त रूप देने के लिए साक्षात् चन्मनदेवी शार्य धर्मार्थ नेत्र चिकित्सालय सुभाष नगर में बनवाया जो हजारों रोगियों को नेत्र उज्योति प्रदान कर रहा है। जनक (शेष पृष्ठ ५ पर)



कर्मठ कार्यकर्ता, मिलनसार स्पष्ट बक्ता, जनसेवा के ज्योती श्री राजेन्द्र दुर्गा सहायक निदेशक (इजी-

नियरिग) इंडियन ब्राडकस्ट इजी-नियरिग सविस (I B E S) के चलनरत दिल्ली दूरदर्शन में कार्यरत हैं। ४४ वर्षीय श्री राजेन्द्र जी बचपन से ही सम्मन्, उपमासा और स्वाध्याय करते हैं। पवित्रार में यज्ञ याग की दैनिक परम्परा को चलाये रखने का ध्येय उनके माता पिता को जाता है। डी० ए० वी० कालेज में पहले समय ही वे समाज सेवा में जुड़ गये थे। १९६९ में जब वे मोहारी में प्रान्ट एडिटरा रेडियो में सेवारत थे, वहा भी शार्यसमाज के क्षेत्र में उल्लेखनीय सेवा की। उनका (शेष पृष्ठ २ पर)

हानवीर, धर्मप्रिय, स्वचरित, निरुपल सरल प्रकृति के स्वामी, एम० डी० एच० आ० लि० के स्व-

प्रधान सम्पादक—डा० धर्मपाल

अवस्थापक—डा० गलेखीलाल

सम्पादक—प० यशपाल सुधीर एम० ए०



आरोग्य पथ

मेथी के रोग निवारक गुण

— डा० अश्वीत मेहता

मेथी के बीज में अद्भुत रोग-निवारण क्षमता के कारण स्वदेशी चिकित्सा में उसका एक विशिष्ट स्थान है। स्वाद में कड़वी और तेज होने पर भी यह स्वास्थप्रदायक गुणों की दृष्टि से अमूल्य के सामान है। यह उष्ण (गर्म) रस (शरीर की चर्बी और चिकनाई घटाने वाली) लघु (पाचन में हल्की और शरीर को हल्का करने वाली) गुणों से युक्त होने के कारण आंव नाशक, कफ नाशक और बालनाशक है। मेथी वातवाहिनो नाडियों को जड़ता, मदता और जकड़न को लुब्धकिट्य नर्तक की भाँति दूर शरीर के भीतरी अंगों की गतिशीलता को बचाये रखते हुए शरीर को दोषरहित बनाती है।

मेथी अपने उष्ण-लघु-रस गुणों के कारण आंव का सम्यक् पाचन करके बाँधो रखता/हिनथी और श्लेष्मक श्लेष्म से से एकत्र चिकनाई और विषों को बाहर नितान देती है, जिनमें आँखों की सूजन (कोलाइटिस), अंगों की शोथ और पीटिक एवं गैट्रिक अलसर आदि बीमारियाँ दूर होती हैं। पोषक तत्व चूसने वाले छिद्र पुनः कार्यक्षम बनने से पाचन क्रिया सुधरती है इसके सेवन से रसादि का निर्माण ठीक से होने लगता है। मल बचकर आने लगता है। रक्त में कोलोस्ट्रॉन (खून की चर्बी) का उच्च स्तर समुचित होता है। मोटापा घटता है। मधुमेह (शर्करा) एवं उच्च रक्तचाप में लाभ होता है। मेथी लकवा एवं हृदयरोगों में शरीर को बचाता है।

मेथी रक्तियों के लिए विशेष हितकारी है। मेथी गर्भाशय की सुष्टि का करती है तथा उसे बल प्रदान भी करती है। माहवारी की गड़बड़ को दूर करती है। प्रसूतावस्था में रक्तित्व बने हुए अंगों को दृढ़ करने तथा गर्भाशय में संचित गदगदों को दूर करने के लिए मेथी का सेवन विशेष रूप से लाभप्रद है। मेथी मा के रक्तों में दूध के प्रवाह को रुकावट को हटाकर/सुख के लिए पर्याप्त दूध उपलब्ध कराने में सहायक होती है।

मेथी के पोषक तत्वों से भरपूर होने

के कारण इसे सामान्य शक्तिवर्धक (टानिक) के रूप में इस्तेमाल किया जा सकता है। कैल्शियम, फास्फोरस लोह, सोडियम, पोटेशियम के अतिरिक्त मेथी में वसा, प्रोटीन, कार्बोहाइड्रेट्स होते हैं। विटामिन 'ए' और 'बी' समूह के कुछ विटामिनो की दृष्टि से मेथी धनी है। मस्तिष्क के लिए उपयोगी तत्व लेसीथीन भी मेथी में प्रचुर मात्रा में मिलता है। मस्तिष्क के ज्ञानतन्तुओं को बल देने वाला तत्व 'ट्रिमेथाइलेमिन' जो कि मछलों के तेल में मिलता है, मेथी के बीजों में भी पाया जाता है। शाकाहारियों के लिए यह मछली के तेल का अच्छा विकल्प है, क्योंकि इसका रासायनिक संघटन मछली के तेल से मिलना-जुलता है।

विविध रोग निवारण के लिए स्वदेशी चिकित्सा में मेथीदाना का प्रयोग कई प्रकार में किया जाता है। परन्तु सामान्य और निरापद सेवन

विधि है उसका काढ़ा या चाय बनाकर पीना।

पाच श्रम मेथीदाना (दरदरा कुटा हुआ) २०० ग्राम पानों में डाल कर घोंभी घ्राँच पर उबालें। लगभग दस मिनट उबलने के पश्चात् जब पानी १५० ग्राम रह जाए तब बर्तन घ्राण पर से नीचे उतार लें। पीने लायक गर्म रहने पर इसे स्वच्छ कपड़े से छानकर चाय की भाँति इस काढ़े को पीये। जो व्यक्ति मेथी का काढ़ा पीने में दिक्कत महसूस करे वे इसमें थोड़ा दूध और गुड़ या शर्करा मिलाकर ले सकते हैं। मेथी का काढ़ा या चाय दिन में दो बार, प्रथम सुबहे खाली पेट नाश्ते से कम से कम घाघा घंटे पहले और रात्रि में सोने से पहले अवश्य पीना चाहिए। यदि पांच-नाल दिन में कुछ आराम महसूस हो और अनुकूल प्रतीत हो तो रोग आराम हो जाने तक या चार-छः सप्ताह विशेषकर सर्दियों में इसे सेवन करना उपयुक्त रहता है।

जो रोगी अत्यन्त दुर्बल व कुश-काय हो बचकर आने की बीमारी से पीड़ित हो तथा लगातार घातु-क्षय के कारण जिनका शरीर सूखक मात्र रहित हो का दावा रह गया हो, उन्हें मेथी का सेवन करना चाहिए।

जिन व्यक्तियों को गर्म वस्तुएं अनुकूल नहीं पड़ती तथा जिनके शरीर में रुखापन व लूकरी अधिक रहती हो, या जिनके शरीर में आग को लपटें जैसी जलन महसूस होती हो, उन्हें मेथी का प्रयोग करना उचित नहीं। तेज गर्मी के मौसम में भी मेथी का सेवन वर्जित है।

चित्त प्रकृति वालों को या जिन्हें रक्त चित्त, रक्त प्रसर, सूखी बवासीर, नवमोर सूज में रक्त धना या शरीर में कड़ी से भी रक्त गिरने को शिकायत हो उन्हें मेथी का प्रयोग खूब सावधानी पूर्वक करना पना चाहिए।

६३

सम्पादक के नाम पर

भारत को खण्डित करने के तीन भयंकर षड्यन्त्र

पाकिस्तान को शह पर पचाव में शानकशायियों के हितक काण्ड से तो हर राष्ट्रवादी चिन्तित है ही। अब बिहार में मिनी पाकिस्तान बनाने की साजिश चल रही है। ११ दिसम्बर १९७६ के दिनक जनसभा ने पूरे पृष्ठ पर घुसपैठ की गतिविधियों का लेखा जोखा दिया है। एक गैर सरकारी शाकलन के मुताबिक पूरे बिहार में लगभग १० लाख से भी अधिक बगला देशी रक्त-बन्धुके हैं। बिहार में घुसपैठ अब कोई दबी-छुपी बात नहीं है। विधान सभा में नृद सरकार मान चुकी है कि घुसपैठ की रही है। पर राजनीतिक स्वार्थों के कारण इसे रोकने का दागित्व कोई नहीं लेना चाहता। स्थिति इस तरह विस्फोटक हो गई है कि इन बंगलादेशी घुसपैठियों ने अब लूटमार कर घण्टहरण, बलात्कार और तस्करी भी शुरू कर दी है और ये निरक्षर घुसपैठिय सबेकर रहे हैं। पूर्वाञ्जन में ईसाई मिशन-

रियों के बलते प्रभाव के कारण राष्ट्रीय एकता और श्रद्धा को गम्भीर खतरा पैदा हो गया है। नागालैण्ड तथा मिजोरम में भारी भ्रमणतः नृकर राक्षसों के जाने वाले ईसाई मिशनरियों ने श्रद्धापूर्वक से अग्रना अधिक प्रभाव कर दिया है। बर्मा भूमितः नृकर राक्षसों की कार्य करने वाले लाहवालों को मिजोरम का मुख्यमंत्री बना दिया गया अब वह गैर मिजोरम की पाग कर रहा है, उसको इच्छा है कि घसम, मणिपुर आदि क्षेत्र भी गैर मिजोरम में शामिल किए जाए।

विचारणीय विषय तो यह है कि कहीं धर्म के साथ राष्ट्रप्रेमता तो नहीं बदली जा रही। वैदिक 'प्रभाव' नेट्र के संप्रदाय को किं ७० खितीय में १५१२०३२ के अखिलेश में गोरखालैण्ड आन्ध्रप्रदेश को ईसाई मिशनरियों द्वारा प्रेरित षड्यन्त्र बताया है। उनका मत है कि ईसाई

मिशनरियाँ गोरखालैण्ड को नागालैण्ड, मिजोरम आदि ईसाई राज्यों से मिलाकर भारत के उत्तर पूर्व में एक एकेष्टी बनाना चाहते हैं जो नागालैण्ड से चलकर गोरखालैण्ड होती हुई बिहार लण्ड तक पहुँचे जो ईसाई पादरियों द्वारा प्रभावित हो। इन षड्यन्त्रों के खिलाफ राष्ट्रीय सज्जन कब चेतने।

मैत्रेय अक्षय्य पत्रकार
प्रार्थनामात्र श्रोतियास पुरी

(पृष्ठ १ का शेष)

राजेश्वर दुर्गा

कहना है कि सत्ता में किसी पद पर निर्वाचित हो जाने का मतलब बद-चिकारी नहीं होता बल्कि इसके लिए उपयुक्त शब्द सार्थिकता है। मतलब और अधिक सेवा कार्य करने का कर्तव्य निभाने का त्रुती। ऐसा अधिकारी उसे ही बनाया चाहिए जो अपने समय का और जन का कम से कम वाताय भाग तो वैदिक धर्म के लिए दे सकता हो। श्री राजेश्वर दुर्गा के अध्यात्मो निर्वाचित होने पर हार्दिक बधाई।



राष्ट्रीय एकता के हमी : काकोरी के शहीद

—ब्रजभूषण दूवे



यदि देहाति मरना पड़े
मुझकी सहस्रों बार भी ।
तो भी न मैं इस कष्ट को
निज ध्यान लाऊँ कभी ॥
हे ईश भारतवर्ष मे
थान बार मेरा जन्म हो ।
कारण सदा ही मृत्यु का
देशीयकारक कम ही ॥

उपभूषण प्रतिभा शाहजहांगिर
उत्तर प्रदेश के महान् बलिदानों प०
रामप्रसाद 'बिस्मिल' की बी जिन्होंने
उत्तर प्रदेश में 'हिन्दुस्थान रिपब्लि-
कन एसोसिएशन' का समर्थन करके
अंग्रेजी शासन के विरुद्ध स्वाधीनता
की लड़ाई क्रांतिकारी ढंग से तेज
की थी । वर्तमान शताब्दी के तीसरे
दशक में देश की आजादी के लिए
सिर पर कफन बांध कर निकल
नौजवानों की फाँकसों जब प०
बिस्मिल ने दे देखी गई तो उन्होंने
बन्धुसखर 'प्राजाद' प्रफाका उसला
खाँ घादि के साथ रेलगाड़ी से जा
रहें सरकारी खजाने की लूटने की
योजना बनाई और उस योजनानु-
सार ६ अगस्त १९२५ की रात में
छुपन नगर तथा काकोरी स्टेशनों
के बीच ८ डाउन पसिजर ट्रेन की
रोककर सरकारी खजाने को उ. प्र.
के क्रांतिकारियों ने लूट लिया था ।
इतिहास में इसे 'काकोरी ट्रेन डकैती
कांड' नाम से लिखा गया है ।

क्रांतिकारियों के पुराने रिफार्ड
तथा कुछ नये क्रांतिकारियों की
मलतिथि से क्रांतिकारी दल के कुछ
सदस्य गिरफ्तार कर लिये गये तो
कुछ कमजोर साथियों ने अन्य सदस्यों
के नाम बता दिये और दश प्रकार
एक वर्ष के भीतर प० 'बिस्मिल'
सहित अनेक क्रांतिकारी जेल पहुच
गये । उन दिनों साधन हीन देश
भक्तों का अग्रोवेत्त-ऊँचा करने के
लिए 'कमिला' और 'पीत' प्रमुख
रूप से धरनिये गये । काकोरी-केस
के क्रांतिकारी केस की कोठरियों में
'काकोरी की तमन्ना' वाला गीत
गाते थे 'कचहरी जाते समय सर-
फरोशी का मंत्र जपते थे और एक
दूसरे से मिलने या बिछड़ने पर भी
इसी मंत्र का सम्मिलन कर करते

थे । काकोरी-केस के साथ सर-
फरोशी की तमन्ना वाला यह गीत
केवल डेढ़ वर्ष में 'वंदे मातरम्' के
समान समस्त देश में लोकप्रिय हो
गया ।

सरफरोशी की तमन्ना
दखन हमार दिल मे है,
देखना है जोर कितना
बाजुए कालिल मे है ।
रहबरे राहे मुहब्बत
रुह न जाना राह में,
लज्जते सह्रान बर्दा
दूरी-ए मजिल में है ।
अब न अगले बलमले हैं और
न घरमानों की भोड़,
अब तो मिट जाने की हसरत
इक दिले 'बिस्मिल' मे है ।
अब मकतल मे यह कालिल
कह रहा है बार-बार,
क्या भला शोके शहादत भी
कियो के दिल मे है ।
वक्त फाने दे बता देगे तुम्हें ऐ-फासमा,
हम अभी से क्या बताएं
क्या हमारे दिल मे है ।
ऐ शहीदे, मुल्की-मिल्लत
मैं तेरे ऊपर निसार,
धख तेरी हिम्मत का चर्चा
गैर की महफिल मे है ।

काकोरी-केस लखनऊ की एक
बिसेष घरायल में जेनाब एनूदीने
अब्रीन लयभंग डेढ़ वर्ष तक चलता
रहा । उस के में 'बिषकसिलबर'
नाम से भाग लेने वाले बन्धुसखर
'प्राजाद' की पुलिस गिरफ्तार न
कर सकी और प्राजाद ने सुमिगत
धरवशा से रहकर अपने साथियों
को छुशाने की योजना बनाई, किन्तु
भयत वह काबूहाय से परिणत न
हो सकी । प्राजा और निराशा की
ऊहापेह में इधे बकी जीवन के उम्मी
सबेदनाशोपल छाएँ में प० 'बिस्मिल'
ने अपनी अनोख्वाषा की एक गीत के
माध्यम से प्रकट किया था । जनाब
रेनुदीन की भाषा से यह गीत 'अबय
प्रसन्नार में आया गया—

न मिला अब मिटने वाला
फिर सलाम आया तो क्या ?

दिल की बरबादी के बाद
उनका पयाम आया तो क्या ?
काश अपनी जिन्दगी में
हम थे मजर देखते,
यूं मरे तुरन्त कोई भगदोर
खरान आया तो क्या ?
मिट गई जुलमा उम्मीदे,
जाता रहा सारा कयान,
उस घरी फिर नामावर
लेकर पयाम आया तो क्या ?
ये दिले नाकाम मिट जा
अब तो कूचे बार मे,
फिर मेरी नाकामियों के बाद
काम आया तो क्या ?
आखिरी शय दोद के काबिल
थी बिस्मिल की तबय,
सुबह दस गर की भी
बाला-ए-बान आया तो क्या ?

काकोरी केस के फंसले में अग्रज
सरकार के सुविधा भोगी रसख
जब हैमिल्टन ने अपने भयनदाताओं
के राज्य की सुरक्षा को मद्देनजर
रखते हुए ६ अगस्त १९२७ को अपने
फंसले में प० रामप्रसाद 'बिस्मिल'
को उत्तर भारत का सब से खतर-
नाक क्रांतिकारी घोषित करते हुए
फाँसी की सजा सुना दी । पंडित जी
के सहायक के रूप में प्रसफाक
उत्सला खा की भी फाँसी का हुकम
हुआ ठाकुर रोशनगढ़ तथा राजेन्द्र
लहरी की भी फाँसी की घोषणा की
गई । १४ अन्य क्रांतिकारियों को
देशभक्ति के अपराध से लंबी लंबी
सजाए दी गयी ।

फाँसी की सजा प्रिबो कीविल
से भी बहाल रही । प० रामप्रसाद
'बिस्मिल' ने जेल में अस्तिरता तथा
मानसिक प्रशालि के शोक-मनमलित
उन लूफानी छाएँ में था अपूर्व
मानसिक सुतुलन, धैर्य तथा वैच-
रिक स्थिरता का परिचय देते हुए
अपने 'आर्यसका' लिखकर जेल से
बाहर गोरखपुर के प्रकाश भी दश-
रथ प्रसाद द्विवेदी के पास बिखरा
दो । उसे कानपुर के पास शहीद
गणेश शंकर विद्याधी ने सर्वप्रथम
प्रकाशित किया और प्रकाशन के
बाद वह पुनः प्रकाशित कर ली गई ।
'बिस्मिल' की आर्यसका की तुलना

नाकी जर्मनी के नेहायो के धरा-
चारों के शहीद वीर जुवियम फुविक
की अपर हूनि 'नोटस फ्राम दि
गैनेज' से की जाती है ।

एक ही केस में सजा गये राजे-
न्द्र लाहिड़ी की अपने तीन साथियों
से आगे १७ दिसम्बर १९२७ को
गोडा जेल में फाँसी लगी और वह
अंग्रेजी अन्धधाय के विरुद्ध पंडित
'बिस्मिल' के शब्दों में यह कहते
शहीद हो गये ।

मरते बिस्मिल, रोशन, लाहरी,
प्रसफाक प्रस्थाचार से ।
होमि पेदा संकड़ों
उनके स्मरण की धार से ॥

क्रांतिकारी ठाकुर रोशनसिंह
एक धनी परिवार के जिन्यादिल
प्रदायी थे और पुनीत भगवद् गीता
की हाथों से लेकर १६ दिसम्बर
१९२७ को वह इलाहाबाद जेल में
यह कहते हुए फाँसी के तल्ले की
ओर बढ़े और शहीद हो गये ।

जिन्दगी को जिन्यादिलो की
जान है 'रोशन' ।
वरना कितने मरे
और पैदा होते जाते हैं ॥

कुरान शरीफ की लेकर उसी
सुबह फंजाबाद जेल में शहीद होने
से पहले हिन्दू मुस्लिम एकता के
महान् समर्थक अशाशक उत्सला
खारसी 'हसरत' ने यह शेर कहा
था—

तग आकर हम भी
उनके जुलम के वेदाद से ।
चन दिखे मूल अग्रम
जिन्यादे फंजाबाद से ॥

ठाकुर रोशन सिंह तथा पठान
खानदान के गर्बल-गटोले युवक
प्रसफाक उत्सला खा की अपने सम-
पित जीवन, देशभक्ति तथा प्रभा-
शाल व्यक्तित्व की महान् बुन्दकीय
शक्ति से क्रांतिकारी बनाने वाले
'हिन्दुस्तान-रिपब्लिकन-एसोसिएशन'
के बरिष्ठ समर्थनकर्ता प० रामप्रसाद
'बिस्मिल' ने गोरखपुर जेल में प्रातः
कालीन संध्या से विगत होकर १६
दिसम्बर १९२७ को फाँसी का फाँस
चूमने से पहले अपनी प्रातिन इच्छा
निम्न शब्दों में व्यक्त की थी—

मालिक तेरी रजा रहे
और तू ही तू रहे,
बाकी न मैं रहूँ प्रारजू रहे ।
जब तक कि तन में जान
रही मे लहू रहे,
तेरा ही निक तेरी ही उलुस रहे ॥
(सेप पृष्ठ ५ पर)

प्रजापति ब्रह्माकुमारी विस्व-विद्यालय की सदस्याएँ पुष्पा श्री वास्तव निवासो इंदौर एवं पद्मा गोयल मठ द्वारा हलफिया बयान के माध्यम से इंदौर केन्द्र के कार्य-कलाओं व केन्द्र निदेशक के बिच्छड़ लगाये गयीं शारीरों के साथ पिछले कुछ समय से इन संस्था में चल रहे बयान उजागर हुए हैं। इन दोनों शिष्टाचारों ने हलफिया बयान देकर प्रधानमन्त्री श्री राजीव गांधी से जाच को मांग की है।

इन दोनों शिष्टाचारों के अलावा एक स्थित्युरेष्ठ जैन ने प्रधानमन्त्री से शिकायत करते हुए कहा है कि इंदौर के केन्द्र निदेशक के इशारे पर उन्हें जान से मारने के प्रयास भी किये गये। यह सारा विवाद ब्रह्माकुमारी संस्था में कार्यरत लोगों के बीच हो चुका रहा है जिसे सुलझाने में संस्था की सर्वतर्फी प्रकाशमणि दासी भी प्रयास हो चुकी है।

सन् १९६६ में ब्रह्माकुमारियों का इंदौर केन्द्र स्थापित हुआ जिसके निदेशक बनकर पञ्जाब से धर्म प्रकाश आये। इंदौर क्षेत्र के अंतर्गत कुल ३० केन्द्र संचालित हैं जिनके सर्वतर्फी धर्मप्रकाश ही हैं। लगभग २० वर्षों के अग्रते कांक्षाएँ से उन्होंने अपनी शक्ति इतनी बढ़ा ली है कि इन केन्द्रों में कार्यरत ब्रह्माकुमारियों व ब्रह्माकुमारियों के पास विवाद इसके किस्म नहीं है। अपने केन्द्रों में ही मिलकर काम करते रहे। यहाँ कारण है कि इन केन्द्रों के पनप रहे धर्मप्रकाश का कार्य जनिक इजहार अभी तक नहीं हो पाया।

ये ब्रह्माकुमारियों ने धर्मप्रकाश के आचरण पर आपत्ति की व इसकी शिकायतें माउण्ट प्राक करते लगी थीं यही से इनकी बातना की दास्तात शुरू होती है। अपनी शिकायत में पुष्पा श्रीवास्तव उर्फ ब्रह्माकुमारी पुष्पा उम्र ४२ वर्ष ने लिखा है कि १९६४ वर्ष पूर्व वे संस्था में आईं तथा विगत १३ वर्षों से धर्मप्रकाश शर्मा के अधीनस्थ विभिन्न केन्द्रों में काम कर रही हैं। उनका आरोप है कि धर्मप्रकाश ने संस्था के नियमों व विधानों को ताक में रखकर अपने अधीनस्थों पर धर्मप्रकाश के ब्रह्माकुमारी बहनों का जीवन बर्बाद के कारण तक पहुंचा दिया है। जो भी इनके गलत कार्यों का विरोध करता है उसे अपनी विविध बहनों व अन्य समर्थकों के माध्यम से मारपीट करवाकर, उन पर गृहे छोड़कर भातकित किया जाता है तथा उन पर धर्मप्रकाश आरोप

यातनाएं भुगत रहीं ब्रह्माकुमारियां

सुभाषी ओझा

लगाकर संस्था से निकलने का प्रयास किया जाता है। ब्रह्माकुमारी बहनों का जेवर व नकद राशि पर से लाकर समर्पित करने की बाध्य किया जाता है। पुष्पा ने कहा कि संस्था में समग्र के समय मैंने १० तोला सोना, २५ हजार नकद व ६ हजार का सामान दिया था जिसका कोई हिसाब किताब नहीं दिया गया और न ही उसकी वापसी हो की जाती। नोमच सेवा केन्द्र में १९६३ में नियुक्त होने के बाद वे इंदौर में अपने निर्माण हेतु धर्मप्रकाश के दबाव में ७५ हजार ५० को सामग्रियों निवेशवाईं। उसके बाद जब नोमच से राशि बाहर ली गई तो वे तब किया गया तबसे यातनाओं का दौर चल पड़ा। नोमच केन्द्र के सहयोगी सुरेश जैन पर मुठों द्वारा प्राणघातक हमला करवाया गया तथा उनका तबादला १५० किलोमीटर दूर करवा दिया गया जहाँ वे प्राथमिक यान्त्रिक में मास्त्री शिक्षक हैं। इसी दौर में मुझे इंदौर बुनाकर तरह तरह की अमानवीय यातनाओं की भेजने लगे। अपने भाई के हस्तक्षेप के बाद मैं वहा से मुक्त हो सकी। वहाँ से सीधे माउण्ट प्राक जाकर संस्था की प्रमुख प्रशासिका दासी प्रकाशमणि की सारा हाल सुनाया। उन्होंने समझा बुनाकर मुझे नोमच केन्द्र प्रभारी बनाकर वापस भेजा। वहाँ आने पर धर्मप्रकाश ने ६ ब्रह्माकुमारी नोमच भेजी जिन्होंने मुझ को कंद कर यातनाएँ दीं। यहाँ तक कि मुझे से हमला भी करवाया गया। बाद में मुख्य प्रशासिका ने नोमच केन्द्र को इंदौर से हटाकर सीधे माउण्ट प्राक के अधीनस्थ का विभाग में स्थित धर्मप्रकाश को प्रातकवादी कारवाइयां जारी हैं।

उल्लेखनीय है कि पुष्पा श्री वास्तव व सुरेश जैन पर हुए हमले की कारवाया पुलिस रिपोर्ट दर्ज है तथा पुलिस ने एक इमलखर की भी तकरी है लेकिन धर्मप्रकाश से इन पर मामला नहीं पड़ता। भी नहीं की गई है।

दूसरी ब्रह्माकुमारी पद्मा गोयल ने अपनी शिकायत में कहा कि १०

वर्ष पूर्व संस्था में जब आई तो जीवन निर्वाह के नाम पर मेरे माता पिता द्वारा ११ तोला सोना, १० हजार नकद, एक स्वेटर बुनने को मशीन, दो पेंस चूड़े मिलकर सहित अन्य सामान प्रदानत के रूप में दिये गये थे जिन्हें मांग पर वापस देने का वादा किया गया था।

२ अक्टूबर १९६४ को मुझे एक पुष्टि देकर कहा गया कि इसे रोटी में मिलाकर पुष्पा को खिला दो। मुझे शक हुआ क्योंकि यह मुझ चुकी की है इसके पूर्व ब्रह्माकुमारी प्रकाश को जहर देने का प्रयास किया गया था। इसी कारण ऐसा करने से मैंने मना कर दिया। बस इसके साथ ही मुझे भी यातनाओं का शिकार बनाया जाने लगा। १९६६ में जब मैं बुरी तरह बीमार हो गई तो तब मुझे तडप कर मरने के लिए प्रेरणा छोड़ दिया गया। तब जब बुरी होकर मुझे घर लौटना पड़ा, तब मेरा इलाज हुआ और मैं बच गई।

नोमच केन्द्र के ही भ्राता सुरेश जैन पर हमला करने का उल्लेख ऊपर की शिकायतों में है ही। इस शिकायत व विवाद के मूल में जहाँ ब्रह्माकुमारी संस्था की कार्यप्रणाली है वही इंदौर क्षेत्र के निदेशक धर्मप्रकाश शर्मा के निरक्षरता का प्रमाण है।

ब्रह्माकुमारी केन्द्रों के संचालन के लिये तथा निर्माण आदि के लिये राशि मुख्यतः से प्राप्त नहीं होती बरन् इसकी उगाही स्थानीय स्तर पर ही की जाती है। म. ० ५० दो सेंटी-इंदौर भोपाल में बटा हुआ है। इंदौर केन्द्र के अंतर्गत ३० सेवा केन्द्र संचालित हैं। क्षेत्र के निदेशक द्वारा इन सेवा केन्द्रों पर अधिकाधिक शक्ति भेजने के लिये दबाव डाला जाता है। विवाद व यातनाओं को शुरूआत तभी होती है जब सेवा केन्द्रों के प्रभारी यह राशि भेजने में कोताही बरतते हैं या हिसाब पृष्ठों की बुरत करते हैं। यह हिमाकत अभी तक केवल नोमच सेवा केन्द्र के प्रभारियों ने की जिसका परिणाम वे भोग रहे हैं।

इंदौर क्षेत्र के अंतर्गत संचालित

३० सेवा केन्द्रों में कुल ६० बहनें कार्यरत हैं। इनमें से पिछले कुछ वर्षों में २७ बहनें संस्था छोड़कर अपने अपने घरों में वापस चली गईं जिनमें से ५ फिर वापस संस्था में लौट आईं। संस्था से वापस जाने वाली ब्रह्माकुमारियों की यह संख्या भी निदेशक धर्मप्रकाश पर तबसे आरोपों की संख्या को उजागर करती है।

धर्मप्रकाश शर्मा पर यह भी आरोप है कि उन्होंने निदेशक भोपाल में ही बुनाकर अपनी एक विचलन मठो-गिन ब्रह्माकुमारी धारणी भारद्वाज को क्षेत्र प्रभारी बना लिया है तथा दोनों मिलकर पूरे म. प्र में अपनी साम्राज्य स्थापित करने का प्रयास कर रहे हैं। इसी प्रयासों के तहत भोपाल क्षेत्र के अधीनस्थ संचालित सेवा केन्द्रों की वर कराने के लिए वहाँ कार्यरत प्रभारियों को डराने धमकाने का काम जारी है। यदि ये सेवा केन्द्र बंद हो जाते हैं तो इंदौर के केन्द्र भोपाल रिशे जायेगे तथा धर्मप्रकाश का साम्राज्य फंता जायेगा।

इन पूरे प्रकरण में यवान यही उठता है कि सारे विवाद से वास्तविक होने के बाद संस्था की प्रमुख प्रशासिका प्रकाशमणि जी को यानोय असहाय क्यों है? यह शायद बहुत कम लोगों को पता होगा कि ब्रह्माकुमारी संस्था पंजीकृत संस्था नहीं है। यानो ब्रह्माकुमारी प्रजापिता विस्वविद्यालय के नाम से संस्था संचालित करने के लिये मुम्बई व की धनुर्मात आवेदनक नहीं यही बजह है कि मुख्य प्रशासिका यदि धर्मप्रकाश शर्मा की संस्था से निकलित करनी है तो वे स्वयं का मना इमो नाम से ही चला लेंगे। इन विवाद में मुख्य प्रशासिका का धमकत यही है कि चंद ब्रह्माकुमारियों का वस लेकर वे धर्मप्रकाश शर्मा के अधीन बसे साम्राज्य को घेरने हाथ में जाने लगे देना चाहते, यही भी ब्रह्माकुमारियों की शिकायत किंतु भी सही हो।

बर्तमान में स्थिति यह है कि ब्रह्माकुमारी व. प्र. प्रसिका जोर चले १. बड़ा काज रहेगा। जिसे यह स. म. नहीं वे अपनी राहें गदल सकते हैं। कुल मिलाकर प्रजापति, ब्रह्माकुमारी विस्वविद्यालय में इंदौर-साधना नहीं बरिक्त, बन्त-संस्था व साम्राज्य निदेशक, का संपर्क व सारा है जिसे व. प्र. प्रसिका की विचारणा में मुख्य प्रशासिका तक को सामोना कर दिया है।

म. प्र. प्रसिका व. प्र. प्रसिका जोर चले १. बड़ा काज रहेगा। जिसे यह स. म. नहीं वे अपनी राहें गदल सकते हैं। कुल मिलाकर प्रजापति, ब्रह्माकुमारी विस्वविद्यालय में इंदौर-साधना नहीं बरिक्त, बन्त-संस्था व साम्राज्य निदेशक, का संपर्क व सारा है जिसे व. प्र. प्रसिका की विचारणा में मुख्य प्रशासिका तक को सामोना कर दिया है।

मनुष्य धर्मक प्रकार के नवीने पदार्थों का सेवन करता है। ये सभी नवीनी वस्तुएं शरीर पर बहुत कुछ प्रभाव डालती हैं कई बार तो ये मनुष्य को मृत के घाट भी उतार देती हैं। प्रयोग की दृष्टि से नवीने पदार्थों को तीन वर्गों में बांटा गया है—

१. पेंसीय मादक पदार्थ—ये पदार्थ तम्बाकू के रूप में प्रयोग किये जाते हैं। तम्बाकू कई प्रकार से प्रयोग किया जाता है। जैसे बीड़ी, सिगरेट, चुट्ट, हुकका प्रभाव बंसे हो चकाकर। तम्बाकू शरीर में तेलवा जाए अथवा चूसा जाए या इसका धूप के रूप में सेवन किया जाए यह सब वशा में खतरनाक मानित होता है। तम्बाकू में 'निकोटिन' नाम का पदार्थ होता है। जंगल तथा फेफड़ों की प्रभावित करता है। यहाँ नही इसके दुपभाव के कारण खासी, तपेक्ष तथा धमे जैसे बिमारिया भी हो जाती हैं। तम्बाकू के सेवन से हृदय की गड़बड़ बढ़ जाती है। दम फूटने लगता है और पाचन क्रिया में बाधा पड़ती है। भूह, होठ तथा जीभ पर कैंसर अधिकतर

प्रभावित करने वालों को ही होता है। कई बार तो घृषणान करने वालों की सायरनाहो से भयकर प्राणवनी की दुपेना हो जाती है जो बहुत ही खतरनाक मानित होती है अतः तम्बाकू बहुत ही हानिकारक है और हमें इसके सेवन को त्याग देना चाहिए।

२. मादक पेय पदार्थ—इन वर्ग में हिस्की, शारो, बीयर, ताड़ी, दाह इत्यादि प्राणी हैं। इनमें से कुछ तो इतनी महुरी होती हैं कि उनके सेवन से मध्यम वर्ग के ध्यविक की ध्याधिक दाह कुछ समय बाद नाशुक हो जाती है। विभिन्न प्रकार की मदिराओं में विभिन्न प्रभावों से श्लकोहल होती है और इसकी शरा के अनुकूप ही मदिरा को श्रेष्ठ माना जाता है। श्लकोहल से कुछ समय तो शक्ति, स्तवीय तथा सुख का अनुभव होता है जो शीघ्र ही मानसिक तनाव, उदासीलता तथा शिथिलता में बदल जाता है। मदिरा का सेवन करने से मानसिक ध्वान, उदासीलता, अनियमित जीवन, कुपोषण एवं मानसिक धसमुलन जैसे विकार हो जाते हैं। श्लकोहल छोटी मात्रा में जाने के बाद शीघ्र ही मृत में मिलती है जिसके कारण रक्तपाप श्वाभाव से तेज हो जाता है और उत्तेजन से शरीर सामान्य रूप से संवेदना ग्रहण नहीं कर सक- प्रकृता अर्थात् मरिचक एवं समस्त द्रविका धर्मों का कार्य समता

मादक पदार्थ धीमा जहर हैं

मेहर ज्यन्त कम्बोज

घट जाती है। धांधों की नन्ही-नन्हीं पेशियों का खिंचाव बढ़ जाता है जिसके कारण दृष्टि कमजोर हो जाती है। धाधिक मद्यपान से ज्विर गुर्मे, फेफड़ों, अमाशय तथा रक्त वाहिनियों पर बुरा असर पड़ता है और शरीर निर्बल हो जाता है तथा शायु घट जाती है। धाधिक मद्यपान से पाचन क्रिया बिगड़ जाती है। तथा प्राती में फीज हो जाते हैं। घत कई प्रकार के अयानक रोग जैसे कैंसर, तपेक्ष, हैजा, निमोनिया इत्यादि प्रादमा की घर लेते हैं। मदिरा पान कगने वाले के घर में हर समय मगदा मचा रहता है। इस प्रकार का धादमी सामान्यता बहुत से घुरे कार्य भी करने लगता है। जैसे नारी करना, गुध्रा खेलना, वेष्ट्यागमन, पत्नी तथा बच्चों को पीटना एवं हिसात्मक कार्य करना। इसके सेवन के कारण तो सम्मान

प्राप्त एवं घनी परिवार भी नष्ट हो गए हैं। घत मदिरापान हमें घुरी तरह से नष्ट कर देता है। इसलिए हमें इसका त्याग कर देना चाहिए और भुल कर भी इसके पास नहीं जाना चाहिए।

३. अन्न मादक पदार्थ—ये खाये जाते हैं जैसे अफीम, कोकीन, एवं भाग इत्यादि। इनके सेवन पर वैधानिक निषेध होने पर भी इनका कुछ लोग छुपकर प्रयोग करते हैं। इस प्रकार के लोगों का रग पीसा, अथवा शक्ति कमजोर एवं शरीर दुर्बल होता है ये लोग भी नितिक, मानसिक एवं सामाजिक दृष्टि से घिरे हुए होते हैं।

धाधिक चेतना की सुन्न करने के लिये रासायनिक गोलीया भी लोग प्रयोग करते हैं। इनको बिना से बचने एवं नष्ट होने के लिये

प्रयोग किया जाता है इनका प्रयोग भी अधिकतर घातक होता है जो 'घुरे घुरे शरीर को खोखला करता रहता है। 'कोकीन' कोका नामक पीछ की पत्तियों से बनता है। इनका प्रयोग करने वाला ध्यविक शरीर बिचार शक्ति को बँटता है। वह हिसात्मक कार्य भी कर देता है और उसे वास्तविक तथा अभावक स्थितियों का शान नहीं रहता।

घन्त में यह निराश्रय निकलता है कि मादक पदार्थ एक धीमे जहर का कार्य करता है जिसके कारण इसका सेवन करने वाला प्रादमी अग्रप्रत्य रूप में केवल अपनी ही धासमुहता नही करता बल्कि दूसरी की हत्याओं का भी जिम्मेदार होता है। अतः हमें स्वास्थ्य की रक्षा, ध्यवित्तगत, पारिवारिक एवं सामाजिक विकास के लिए इन प्रयोग नहीं करना चाहिए।

आधो हम सब प्रतिज्ञा करें कि हम मादक पदार्थों का सेवन नहीं करेंगे।

□

(पृष्ठ १ का पेष)

हरबिलास शारदा

नही को जा सकती। इससे लड़के लड़कियों के सामाजिक विकास में बाधा उत्पन्न होती है। इस प्रकार के विवाह से उत्पन्न सतान भी स्वस्थ नहीं होती। यही हमें पविचम के व धर्म देशों के साथ तरबकी करनी है और राष्ट्र को मजबूत बनाना है तथा स्वतंत्रता प्राप्त करनी है तो बाल विवाह वसी कु-रोति को परित्याग करना होगा। ब्रिटिश सरकार व धर्मगुरुओं का पर्याप्त सहयोग न मिलने के बावजूद मिस्मर १९२९ में यह कानून पास कर दिया गया और अग्रल १९३० में लागू हुआ। उसे शारदा एक्ट भी कहते हैं।

३ जून १९६७ को धर्मर के राजकीय महाविद्यालय के पुस्तकालयाध्यक्ष हरनारायण शारदा के घर में हरबिलास शारदा का जन्म हुआ। बचपन से ही उन्हें किताबें पढ़ने में रचि थी। एक विधि विशेष और समाज सुधारक के अलावा हरबिलास शारदा ने धर्मक पुस्तकें भी लिखीं। इनमें अजनेर—हिस्ट्री-रिकल एण्ड डेरेंटिफ, हिन्दू मुन्डि-रिस्ट्री, महाराणा कुमा, महाराणा सांगा और स्वामी दयानन्द सरस्वती धादि पुष्क हैं। २० जनवरी, १९५५

को दोबान बहादुर हरबिलास शारदा का अग्रमेर में निधन हो गया, किन्तु उनके मरुकार्यों से नई पीढ़ी की सर्वे प्रेरणा मिलती रहेगी।

(पृष्ठ १ का पेष)

महाशय धर्मपाल

पुरी में एक विशाल त्रेष रसनाल कार्यरत है जिसमें हजारों दुखियों के दुःखहरण का कार्य महाशय जी के शुभ सकर्णों के कारण हो रहा है। श्री महाशय धुनोनाल रंरिटेबल दृष्ट के अन्तर्गत एक चलता किरता चिकित्सालय दिल्ली के शानीए तथा पिछड़ी बंनियों में नितिक चिकित्सा सेवा का कार्य कर रहा है। श्री महाशय जी ने कई एक शिलाए सस्थाओं में स्थापित की हैं। पिछले ६ वर्षों से उनको अध्धता में धायं केन्द्रिय सभा दिल्ली दिनों दिन उत्पन्न होती हुई प्रशस्त प्राप्त कर रही है। हम मायय महाशय जी की सहायु होने की मगल कामना करते हैं।

(पृष्ठ ३ का पेष)

काकोरी के शहीद

गत गति हुए शहीद होने वाले काकोरी-कैस केउन और कतिकारियों के बलिदान की विनास नहीं मिलती।

उनके बनिदान जो १९६ वीत गये किन्तु उनका वह श्रमर बलिदान धात्र भी बेविनास बना हुआ जातीय एकता, साम्यधायिक-सदभाव तथा एकद देश प्रेम की महानु प्रेरणा दे रहा है। काग देशावसी काकोरी के लहोशों के बलिदान से प्रेरणा लेकर राष्ट्रीय-एकता को मजबूत करने का संकल्प लेते।

कविता

जबन मनाते धाजादी का,
फिर भी कायम रोना है,
हिन्दो की मटो पलीन और
धुरेजी का गोना है।
गाधी जी के चर्चों में छुड़
धुरेजी के पीछक पे,
यही रहा दुर्भाग्य देश का,
और यही एक रोना है।
बहुन जो खुले नादानी में
और नहीं ध्रव खोना है,
तारीकी में नेताओं की,
समय नही ध्रव खोना है।

नेताध-के धारे 'प्रुषण'
बाधे ही रह जाते हैं,
कर हिंदो की सेवा मिलकर
समय नही ध्रव खोना है।
—बबू प्रुषण दुर्गे—

समाचार

दूरदर्शन द्वारा देशभक्तों की श्रवहेलना

दिनांक २५.१.२०८६ को महान् देश-भक्त व समता की त्याग-भूति स्वामी श्रद्धानन्द के बलिदान दिवस पर धार्यसमाज द्वारा विमान से भी यात्रा निकाली गई जो दिल्ली के प्रमुख बाजारों से होती हुई लाल-किले के सामने पार्क में समाप्त हुई व एक विमान जन सभा में बदल गई। जिसमें सभी मतावलम्बियों ने बड़े उत्साह से सहयोग दिया। श्री स्वामी श्रद्धानन्द का प्रसंग के उस समय प्रत्यक्ष रहे जब धरणी शासन के ज़ुलम की सीमा न थी। यही युग पुरुष धरणी सेना की समीचीन के सामने चादनी चौक में धरणा सोना खोल कर नामने आया। जामा मस्जिद से एकता का पाठ पढ़ाने वाला यही सन्यासी था। मोहनदास गांधी की महत्त्वा की उपाधि देने वाला यही वीर था।

दूरदर्शन द्वारा ऐसे महान् बलि-

दानों, सेनानी व तपस्वी के बलिदान दिवस का दिनांक २५.१.२०८३ को रात्रि ८.४० बजे से समाचारों में इसका प्रसारण न करना बड़ा ही खेद का विषय है और भारत जैसे धर्म निरपेक्ष राज्य में दूरदर्शन की पक्षपात पूर्ण नीति का खोतक है।

भक्त धारा रविवार दिनांक ५.१.८० को यह सभा इस पक्षपात पूर्ण नीति की झालोचना व निन्दा करती है। सूचना एवं प्रसारण मंत्री से अनुरोध करती है कि वे इस मामले में खान-बान कराये व दोषी अधिकारियों को दण्डित करें।

भारत के प्रधानमंत्री से भी आग्रह है कि वे स्वयम् इसमें हस्तक्षेप करें और भारत की छवि को खराब न होने दें।

मन्त्री

धार्यसमाज कालका जी

राजौरी गाडन में रक्तदान शिविर

धार्यन क्लब राजौरी गाडन नई दिल्ली की ओर से २१.१.२०८६ को आर्यसमाज मन्दिर में एक रक्तदान शिविर का आयोजन किया गया। शिविर का उद्घाटन सार्वभौमिक सभा के प्रधान पुत्र्य स्वामी प्रानन्द बोध जी ने किया। शिविर में धार्य क्लब के ८० के लगभग सदस्यों ने अपने रक्त का दान दिया। इस अवसर पर स्वामी श्रद्धानन्द बलिदान दिवस भी मनाया गया। इस अवसर पर स्वामी प्रानन्द बोध जी, स्वामी प्रानन्द देश जी, धाराध्य विरूम जी

ने स्वामी जी के प्रति श्रद्धाञ्जली अर्पित की। धार्यन क्लब के सभासद जन कल्याण के कार्यों में बड़ चढ़ कर भाग ले रहे हैं। क्लब कार्य समाज राजौरी गाडन नई दिल्ली का युवक युवती विंग है। शिविर का का समाचार उसी रात टी०वी० पर भी प्रसारित किया गया था।

नन्दकिशोर भाटिया

मन्त्री

धार्यसमाज राजौरी गाडन, नई दिल्ली

आर्यसमाज पंसा रोड का वार्षिक चुनाव

धार्य समाज का वार्षिक चुनाव दिनांक २१.१.२०८६ को हुआ। सर्वसम्मति से जुने हुए पदाधिकारी इस प्रकार हैं—

प्रधान—श्री राधकृष्ण सतीश
उप प्रधान—सर्वश्री विश्वामर
मदान, गुरुमुखराय दुग्गल एवं सोमकृत महाजन
मन्त्री—श्री कैलाश देव खूब
उप मन्त्री—सर्वश्री शिवकुमार
मदान, नरेशचन्द पुरी, कृष्ण

कात बन्हा

प्रचार मन्त्री—श्री प्रतापसिंह गुप्त
कोषाध्यक्ष—श्री हरिकृष्णलाल गुप्ता
पुस्तकालयाध्यक्ष—श्री जीबनदास
वक्ता
सेला निरीक्षक—श्री प्रेमचन्द मण्डारी

मन्त्री

कैलाश देव खूब

मन्त्री

शुभ सूचना

स्वर्गीय पुत्र्य महत्त्वा प्रभु संपर्क करे।

प्राश्रित जी महाराज की जन्म सता-ब्दी के उपलक्ष्य में वैदिक भक्ति साधन धार्यम धारा नगर रोहतक (हरयाणा) के तत्त्वाधान में १०१ कुण्डों पर यज्ञवेद ब्रह्म पारायण यज्ञ अथवा राधकृष्ण यज्ञ १५ फरवरी १९८७ से २२ फरवरी १९८७ तक महत्त्वा दयानन्द जी सचालक तपोवन धार्यम देहरादून व रोहतक के ब्रह्मत्व में कराया जावेगा।

१९.२०.२१ फरवरी को क्रमशः वेद सम्मेलन, यज्ञ सम्मेलन व राधकृष्ण सम्मेलन भी होंगे, जिन में धार्य जगत् के उच्च कोटि के विद्वान् अपने विचार देंगे।

२१ फरवरी ८७ को प्रातः यज्ञ के उपरान्त इच्छुक महानुभावों की वानप्रस्थ धार्यम दोहा दो जावेगी। इच्छुक महत्त्वा दयानन्द जी से

२२ फरवरी ८७ को ६-३० बजे पूण्ड्रितिक के उपरान्त श्रद्धाजितियाँ और भक्त में श्रद्धा लंगर की सेवा भी होगी।

यज्ञ प्रेमी नर नारी भाग लेकर धर्म लाभ उठावे।

भोजन व निवास की व्यवस्था धार्यम द्वारा निःशुल्क होगी। अपने लिए श्चतुः प्रभुत्वं बन्ध व विस्तार अवश्य लावे।

यज्ञ में भाग लेने वालों के लिए यज्ञ समय पीत वस्त्र धोती कुर्ता ब्लोज पहनने होंगे।

मन्त्री

प्रशान्त मुनि

वैदिक भक्ति साधन धार्यम रोहतक

दान देने का सुचरित्र

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सी-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।

दिल खोलकर दान दीजिये

लोहा	...	१०००/- प्रति टन
ईंट	...	१२००/- प्रति टुक
रोडी	...	७००/- प्रति टुक
स्टोन बस्ट	...	४५०/- प्रति टुक
सीमेंट	...	६५/- प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनीऑर्डर/ बैंक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय, सी-१, मेन बस स्टाप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८ के पते पर भेजी जाये।

दान दी गयी राशि धायकर अधिनियम की-८० के अन्तर्गत करमुक्त होगी।

— विवेक —

ओमप्रकाश आर्य
(मन्त्री)

सा० गुरुमुखदास श्रोवर
(कार्यकारी अध्यक्ष)

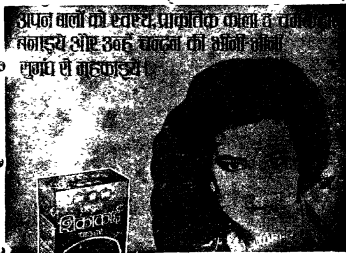
हम भारतवासी



अपने गणतंत्र के महान आदर्शों

लोकतंत्र
समाजवाद
धर्म-निरपेक्षता
न्याय
स्वतंत्रता
समानता
भ्रातृत्व
सद्भावना
एकता
अखंडता
शांति
उन्नति
के प्रति समर्पित

हम इनके प्रति सदा ही
वचनबद्ध रहेंगे



एम डी एम
चण्डन
शिकार्काई
पाउडर

एच. डी. एच. शिकार्काई पाउडर काजों की बीमारियों का इलाज करता है। सभी बड़े प्राकृतिक चिकित्सक, सुगन्धित व स्वस्थ बनाता है।

शिकार्काई - दाँतों, हड्डियों, बड़े, बालों व त्वचा सुगन्धित। बुरियों से बचाता तथा एच. डी. एच. शिकार्काई - पाउडर एक वास्तविक चिकित्सक है।

एच. डी. एच. शिकार्काई पाउडर का प्रायः वे ही प्रयोग कीजिये।

निर्माता -
महाशिया की हड्डी (प्रा०) लि०
३००, इन्दिराप्रस्थ एरिया, नई दिल्ली-११००१६
फोन - 539608, 537987, 537941

दंतों की हर बीमारी का घरेलू इलाज

एम डी एम

दंत मंजन
लोहा युक्त

23 जड़ी बूटियों से निर्मित
आयुर्वेदिक औषधि

दाँतों का डॉक्टर



अब नये पैकेट
में उपलब्ध

महाशिया की हड्डी (प्रा०) लि०
३००, इन्दिराप्रस्थ एरिया, नई दिल्ली-१६
फोन - 539608, 537987, 537941



मसूरी की खुशबू



मुँह की दुर्गन्धि



लेकन मार्ग पानी लगाना



दाँत का दर्द

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसो

हरिद्वार का औषाधियां

सेवन करें

शाखा कार्यालय - ६३, गली राजा केदारनाथ,
नाथडी बाजार, दिल्ली-६ फोन - २६१५७१

गुरुकुल

फार्मेसी की

प्रांसेवनकर स्वास्थ्य लाभकर

च्यवनप्राश

पूरे परिवार के लिए शक्तिवर्धक
एक मूल्यनिर्वाक स्वास्थ्य।
शारी, ठंड व शारीरिक एवं
पेचों की दुर्बलता में
उपयोगी आयुर्वेदिक
औषधीय द्रव्य



गुरुकुल

पार्याकिल

प्राणी व मनुष्यों के समस्त रोगों
में विशेषतः पायसीय
रों लिए उपयोगी
आयुर्वेदिक औषधि



गुरुकुल

चाय

रुग्ण व इन्फर्नस
आदि में बड़ी चोटों
से बनी वास्तविक
आयुर्वेदिक औषधि

गुरुकुल कांगड़ी फार्मेसी हरिद्वार (उ० प्र०)

साप्ताहिक ओड़म कृष्णन्तो विश्वमार्गम्

आर्य सन्देश

वर्ष १९ अंक १८

मूल्य : एक प्रति ५० पैसे

रविवार १ फरवरी, १९८०

वारिक २५ रुपये

मृष्टि संवत् १९७९४४८०८६

श्राविक २५० रुपये

माघ २०४३

दशमपञ्चाङ्ग—१६२

विदेश में ५० डालर, २० रीडर

३६वां गणतन्त्र दिवस सोल्लास सम्पन्न

शहीद जवानों को भावभीनी श्रद्धाञ्जलि

नई दिल्ली, २६ जनवरी। प्रधान-मन्त्री श्री राजीव गांधी ने आज 'शमर जवान उगेनि' पर पुष्पाञ्जलि अर्पित करके उन शहीद सैनिकों को भावभीनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित की, जिन्होंने देश के लिए अपना जीवन न्योछावर कर दिया।

मसतन्त्र दिवस के अवसर पर परेड शुरू होने से पूर्व प्रधानमन्त्री आज सुबह पहले इण्डिया गेट स्थित 'शमर जवान उगेनि' पर गए। रक्षामन्त्री श्री विश्वनाथ प्रसाद सिंह ने वहां उनका भगवानी की। इस अवसर पर बलसेनाध्यक्ष जनरल कृष्णस्वामी मुन्दर जी, नौसेनाध्यक्ष एडमिरल प्रार० एच० ताहिलियानी

और वायुसेनाध्यक्ष एयर चीफ मार्शल हेनसि ए० लाफोले के प्रत्याक्ष रक्षा राज्यमन्त्री श्री प्ररुण सिंह और श्री शिवराज पाटिल भी उपस्थित थे। प्रधानमन्त्री ने जैसे ही शहीदों को श्रद्धाञ्जलि अर्पित की, बहादुर सेना के तोनों घगो की टुकड़ियों ने शहीदों के सम्मान में अपने शस्त्र उल्टे कर दिये और विगुलबादको ने अन्तिम सलामो घुन बजाई। अन्तकरण समारोह में राष्ट्रपति महीश्वर ने कराची में पैन एन विमान प्रहरण कांड के दौरान यात्रियों को बचाते हुए जान देने वाली श्रीमती तोरजा मिश्र को मरणोपरान्त शोकक बक्र दिया। उन

की मा श्रीमती रमा मणोद ने जब अपनी बहानु बेटी के लिए यह पुर-

स्कार लिया तो राजपथ पर मौजूद हजारों लोगों की आंखें तम हो गईं।

गणतन्त्र दिवस पर भी पजाब

धधकता रहा

पे० टु० के अनुसार पजाब में एक रोडवेज की बस को घाग लगा हो गई। एक सागव की दुकान को लूटा गया तथा उपबादियों ने आज मसतन्त्र दिवस के अवसर पर राजवो के कई स्थानों पर गालिस्तानी भड़े फहराये। इनके साथ ही उपबादियों ने गुरु रामदास सराय, स्वर्ण मंदिर परिसर के घण्टाघर पर आधे जले राष्ट्रीय ध्वज निरगा फहराये। स्वर्ण मंदिर परिसर में उपबादियों

ने काला दिवस का आह्वान किया था। राष्ट्रीय ध्वज के अपमान के मिनसिले में पुलिस ने देशरोह का मामला दर्ज किया है। स्वर्ण मंदिर परिसर में दर्जनों स्थानों पर खालिस्तानी भण्डे फहराये गये और भिडरावाले के मधबन में नारे लगाये गये। इसी प्रकार जालन्धर जिले में ४ स्थानों पर गालिस्तानी भण्डे टगे मिले।

अग्रिम मोर्चे पर सेना भेजने का काम जारी

नई दिल्ली, २६ जनवरी। हाल में रक्षा मन्त्रालय द्वारा पश्चिम सोमा पर पूर्ण सुरक्षा व्यवस्था किये जाने के फंसले के सदर्थ में भारतीय सैनिकों को अग्रिम मोर्चे पर भेजे जाने का काम जारी है। इसके लिए देश के विभिन्न भागों से पजाब जाने वाली धनैक रेलगाडियां रद्द कर दी गई हैं।

आज रात यहां सरकारो सूनों से पता चला है कि सैनिक पाक के साथ पजाब सोमा पर सुरक्षात्मक व्यवस्था की दृष्टि से भेजे जा रहे हैं किन्तु इसका युद्ध के खतरे में वृद्धि की आशका का कारण नहीं है। इस के लिए अनेक विशेष सैनिक रेलगाडियां विभिन्न इलाकों से सैनिकों को लेकर पंजाब की सोमा पर जा रही हैं।

किन्तु यह स्पष्ट किया गया है कि लताथ सत्य करने के लिए पाकिस्तान से भारती के फंसले पर कोई

राष्ट्रपति शासन लागू कर देना चाहिए

—स्वामी आनन्द बोध

दिल्ली, २४ जनवरी। पजाब की सोमा पर फौजी कार्यवाही एवं पाकिस्तानी आक्रमण से भारत सरकार द्वारा किये जा रहे सुरक्षा प्रबन्धों की सहायता करते हुए सार्वदेसिक सभा के अध्यक्ष स्वामी आनन्द बोध स्वस्वती ने राजीव गांधी की बधाई पत्र भेजकर प्रधानमन्त्री से अनुगोष किया है कि देश पर बाहरी हमले से सुरक्षा की स्थिति में प्रातरिक खतरे ने निपटने के लिए पजाब में बरनाला सरकार की बर्बाति करके राष्ट्रीय शासन द्वारा सारे सोमा क्षेत्र को फौज के हवाले करने का समय आ गया है। स्वामी जी ने अपने पत्र में प्रधानमन्त्री से जोरदार अनुगोष किया है कि देश में सच्ची राष्ट्रीय एकता के बिना बाहरी हमले का मामना करना कठिन होगा।

अतः पिछले अनुभव से शिक्षा लेते हुए बरनाला और उनके साथियों को उपद्रवादी गतिविधियों से सहानुभूति तथा सुरक्षा पट्टी का खुले रूप में विरोध करने से स्थिति स्पष्ट हो चुकी है। अतः आपके इस सुख कदम का देश की राष्ट्रवादी जनता खुला समर्थन करेगी। इस राष्ट्रीय सुरक्षा के काम में देरी करना अभिष्य के लिए खतरनाक अवस्था बना सकता है। मुझे आशा है ईश्वर कृपा से आपकी पूरी सफलता मिलेगी।

फर्क नहीं पडा है।

सोमा पर पाकिस्तान की सेना द्वारा अग्रिम पक्ष पर आकर जमा हो जाने तथा आक्रामक रूप अपनाए जाने की जानकारी मिलने पर रक्षा मन्त्रालय ने पिछले सप्ताह पूर्ण सुरक्षा व्यवस्था किये जाने की घोषणा की थी। साथ ही तत्काल उपलब्ध सेना को सोमा पर ले जाया गया था।

बताया जाता है कि सेना मेरठ आदि इलाकों से पजाब सोमा पर पूर्ण नियत कार्यक्रम के अनुसार भेजी जा रही है। अजोहर-फाजिल्का इलाके में पाक सेना का काफी जमाव है। भारत ने वहां सुरक्षात्मक प्रबंध मजबूत किए हैं।

अधिकृत सूत्रों से पता चला है कि सैनिकों को पजाब की सोमा पर भेजे जाने का प्रत्यक्ष पाकिस्तान के

(रोष पृष्ठ ७ पर)



आरोग्य हृदय रोग की अनुभूत वैदिक चिकित्सा पथ

—रमेज मुनि वानप्रस्थी

हृदय रोग एक प्राचीन रोग है जिसका वर्णन हम को अथर्ववेद में मिलता है। अथर्ववेद में चार मन्त्रों का एक पुरा सूक्त है। (काण्ड १, सूक्त २०) जिसमें इस रोग को दूर करने के निम्नलिखित मुख्य उपाय हैं—

१. प्रातः काल उदय होते हुए सूर्य के दर्शन

(नोट सूर्य-दर्शन चाहे जगल में हो, चाहे घर की छत पर हो जहाँ हो मन्त्रे बूढ़ी करें। सूर्याशय से ५-६ मिनट पहले उसकी मिट्टी लाविसा की देखते हुए सूर्योदय का इन्तजार करें एवं सूर्य का सब प्रकाश सीधे आँख पर हो पड़े। सूर्य को कुछ संकेप देखकर फिर आँखें बन्द कर ले और ऐसा बार-बार करें। रात्रि सन्ध्या, प्राग्यायाम, गायत्री जाप या सूर्य नमस्कार करें तो और भी उत्तम है। सूर्योदय के क्षण के बाद कम से कम १० मिनट तक सूर्य रश्मियों में हृदय रोग को दूर करने की विन-क्षण समता रहती है।

२. लाल गाय का दूध पीवे

(नोट हृदय रोगी के लिए लाल गाय का दूध प्रति उत्तम वस्तु है। इसको घोषित माना है। कृपया भाव प्रकाश निषट् या राज निषट् में देवे भिन्न-भिन्न रंग की गायों के दूध में भिन्न-भिन्न गुण हैं अगर किसी कारणवश लाल गाय का दूध नहीं मिल सके तो मकंद गाय का दूध प्रयोग करें और लाल गाय का दूध प्रातः करने का प्रयत्न करते रहें। यह भी ध्यान रहे कि हृदय रोगी को गाय की हों छाँछ, गाय का ही दही, गाय का ही लाला चाहिए।

३. प्रातः काल दूध में एक चाय का चम्मच हल्दी घोड़कर ले

(नोट मसाले की हल्दी जो बिल्कुल पीली व सिद्धी रंग लिये हुए हो, सही हो एवं शुद्ध लगी न हो काही न हो। उसे पीसकर कपड़ों पर छुंकर रख ले और रोजाना प्रातः

काल २ एक माषा में जो लगभग = माषा या दस धाने भर होती है एक गिलास लाल गाय के दूध में घोलकर लेवे। दूध इच्छानुसार एक-दो गिलास ज्यादा भी ले सकते हैं। हल्दी गाढ़दार ले। जिन सज्जनों को कच्ची हल्दी मिल सके वे उसका मास खाए एवं अचार भी बनवा लें।

४. रोजाना रात को सोते समय एक चाय का चम्मच हल्दी का चूर्ण फाकर दूध पीवे

(नोट हल्दी मास प्रकार की होती है—१. गोहरी, २ बिजया, ३. पुनता, ४. प्रभुता, ५ अमया, ६. जीवन्ती, ७. उन्नती।

उपरोक्त हरदो में से हमारा ध्येय मिर्ग रोहिणी नामक हर्द में है। रोहिणी हरद बड़ी होती है एवं प्राकार में कुछ मोल होती है और इसमें तीन धारियाँ होती हैं। हर्द के चूर्ण को २ टक, = माषा या दस आना भर रोजाना रात को सोते समय लाल गाय के दूध के साथ ले। हर्द का मुखवा भी प्रयोग करते रहें।

५. तोता पाने

(नोट बेदो का भाव्य करने वाले कई माधव्यों ने यह भी लिखा है कि जिस मकान में तोता होता है उन में हृदय रोग का दौरा नहीं होता। तोता पालने से हृदय रोग

दूर होने के साथ-साथ रक्तचाप भी ठीक रहता है।

उपरोक्त चिकित्सा से मिला १५ दिन में ही आयातीत लाभ होता है। और उपरोक्त चिकित्सा करने वाले व्यक्ति को हृदय रोग का दौरा फिर कभी नहीं होता। जिन सज्जनों को उपरोक्त इलाज से लाभ हो वे कृपया मुझे पत्र द्वारा सूचित करें। उपरोक्त चिकित्सा से = व्यक्ति लाभ उठा चुके हैं।

स्वाधो पता गोयल विलिङ्गन, कुम्हेर गेट, अग्रतुर (गुज०) अग्रयाधो पता आर्यमाधो, आर्यवर्मागढ़, जयपुर (राज०)
फोन : ४९१४६

भाग्य भी बंटा-बंटा

लेखक : भीमसेन दीवान

हरी चिरजानन्द, दयानन्द सामर्थ्यवान शिष्य प्राप्त करके गदगद हुए। पर्याप्ततः अपनी मुभाकाक्षा योग्य शिष्य को प्राप्तिवादी रूप में भेंट करके श्रुतिश्रुति में मुक्त हुए। यह भी भाग्य की बात होती है। मचित प्रतिभा सम्मान देना। काश महात्मा मुंशीराम महर्षि दयानन्द से पढ़े होते, शिष्य बने होते। महर्षि अपनी प्राप्ति को अपने गुण की भाति गुण को समर्पित कर सकते। महर्षि, स्वामी की दाम्बा अनीतिकता प्राप्त देल पाते। तब प्रसाद देने वाले को, तथा लेने वाले को, एक सवार का कीतुल्य बना होता। श्रुतिधर का स्वामी श्रद्धानन्द से अविद्य अवलोकन, भावी भारा की आभा लेता। स्वामी महर्षि से सम्मानित होते जन्मजन्मानन्द को मोली भरते, श्रुति सनुष्ट हो परलोक गमन करते तथा स्वामी पुण्य स्पष्टता का भागीदार विभूति होते। कंसा सुन्दर समागम बनता। महर्षि भी प्रसन्न होते कि किसी के कर गुजरने की भी क्या सीमा बनती है। स्वामी भी सीमाय मनाते कि किसी दिव्य शक्ति का एक धारा में शुभ अवचन

कितनी विभावता लेते हैं। पर भाग्य के वटे वटे खेल समान के, कि दोनों को प्राप्ति प्रमोद का सुधस्वर न मिल पाया। इसे केवल दंबी घनु-कूलता न होने में मनोष्य नैरापड है। यह भी तो सत्य है कि एकलव्य ने परोक्ष में श्रोत्राचार्य को गुरु धारण किया। अग्र्यास से अपने कल्पना के स्रोत को इतना उन्नत किया कि बिना साक्षात् शिक्षा के वह धनुषधारी बन पाया, ठीक उसी तरह श्रद्धानन्द एकलव्य थे, दयानन्द श्रोत्राचार्य थे। परोक्ष में जो महर्षि का प्रादेश था वह श्रद्धानन्द का संदेश था। बिना किसी मतभेद के के गुरु के प्रवाह में श्रद्धानन्द ने वह कर के दिखा दिया। ऐसा लगता था जैसे दयानन्द बोल रहे हो और श्रद्धानन्द तोल रहे हो। श्रुति के स्वप्नो को साकार करना श्रद्धानन्द का ही काम था। एक दूसरे के प्रदत्त परोक्ष में हल हुए। यह भी तो ससार का चमत्कार था। दयानन्द ने योग से साधना की। श्रद्धानन्द ने योग से धाराधना की। पुण्य धारणा स्वर्गीय धारणा की प्रणाम किया। हाथों हाथ मुख्य उद्यान खड़ा कर दिया। वाटिका चमकी ऐसी दया-

नन्द का नाम चढ़ा श्रद्धानन्द का दाम बढ़ा। किसी कमान चढ़ी, किसी की नात बढ़ी। सत्य के धर्म की जान बढ़ी, धर्म धर्म की जान बढ़ी। फिर अव्यक्तत्व भी ऐसा, क्या था क्या हो गया, लोटा लोहा कुन्दन हो गया। यह खेल था मुक्तिजित ऐसा कि अज्ञा बन पड़ा। देखते देखते आर्यवत् उभरा, देश का मुहाम सुवरा पुरातन वेद विद्या का उपहार निबारा। दयानन्द ने नाथ जल सागर में डाली थी। श्रद्धानन्द ने पत-वार बनने को डानी थी। लव्य दोनों का एक था, पक्ष एक था, निशाना बना जहान का, दिव्यता पूर्व सुर-लान का, सच्चे समवाकन का, देश के धर्ममान का, समय धाने पर रश्मि दिया बलिदान का, गुरु की भाति गारिमा की श्रुति सच्चे प्रेमाय का, साक्षी दे दी दया में अथा के धर्ममान को। कोटिख परम्परा के पात्र हैं जो जो सोच सकते हैं, कि सौभाग्य की कंसे कंसे बटती है। दया एक है, प्रगति जिसकी टेक है। एक बार तो देश की खड़ा करके दिखा दिया था, धर्मसमाज ने। चाहे श्रद्ध धर्म पुरातन विधि निधि से हाथ खींचते जाए पुरनूर राहें स्मरण जरूर रहेगी। हर वर्ष बलि-दान की कथा सुन्न न कर पावे बाली को शर्मिन्दा जरूर करेगी। भाग्य की बाट का समर्थन जरूर करेगी। सत्य का दामन खड़ा करेगी। (शेष पृष्ठ ५ पर)

वेद में उग्रवाद को समाप्त करने के उपाय

—रमेश मुनि वानप्रस्थी

धर्मवेद में दूसरे काण्ड का २४वां सूक्त उग्रवाद को समाप्त करने के सम्बन्ध में है। लाखों वर्ष पहले वेदों में उग्रवाद का अनुमान लगा लिया गया था और आज इस उग्रवाद को समाप्त करने के लिए हमें वेद द्वारा बताया गये उपायों का ही अनुसरण करना होगा। इस सूक्त में घ्रात मन्त्र है जिन में से चार में उग्रवादियों गुरुओं का वर्णन है और पाँच में घ्रात तक चार मन्त्रों में उग्रवादी स्त्रियों का वर्णन है। उदाहरणस्वरूप प्रथम मन्त्र (२।२।१२) को प्रस्तुत करते हैं—

शेरभक शेरभ पुनर्धो यन्तु

यात्वत पुनर्हति। किमोदिन ।

यस्य स्य तमतत यो

व प्राहूँ तमत स्वा मांसमन्यत ॥

भावार्थ—(शेरभक) उग्रवादी, श्रातकर्त्ता, दूसरी का श्रम करने वाले, अक्षयपान् मारने वाले, सर्व-स्वभावा, नृपम, धातकपुरुष, (शेरभ) है हमुहारे पुरुष, शेरभ है (निमीदिन) कितनाकरिण्ड प'यह क्या यह क्या' इस प्रकार राष्ट्र व जनता के घनो पर चोर की सी दृष्टि रखने वाले

दुष्ट पुरुषों (यात्वत) सब पीडाजनक कार्य (व) तुम्हारे पास ही (यन्तु) जायें अर्थात् दुष्ट कार्यों का दण्ड पुन तुम को ही प्राप्त हो। (पुनर्हति) शेर हृषिपार की पोडा तुम्हारे पास ही जाये। क्योंकि (यस्य स्य) जिस के तुम मयी होते हो (तम् श्रत) उस को तुम खा जाते हो और (य) जो (व) तुमको (प्राहूँ) प्रेरणा, उप-देश या सोधा मार्ग वतवाना है (तम् श्रत) तुम उस को भी खा जाते हो और फिर जब तुम्हारे साथ कोई नहीं रहता, तब तुम (स्वामानानि) अपने ही सम्बन्धियों के शरीरों का धात करके उन्हें (श्रत) खाते हो। तुर्जन् पुत्र का स्वभाव धागे के तोत मन्त्रों में भी इसी प्रकार बताया है। (२।२।२-४)

इस प्रकार पाँच से लेकर घ्रात मन्त्रों में दुर्जन स्त्रियों का वर्णन किया है। उनको उग्रवादी, नासिनी-वन्, दूसरी का नाश करने वाली, बदला देने वाली, प्रजा को सताव देने वाली, कण्टकारीरिणी, अपने सम्बन्धियों को, हुनो मेर पाइये तक के प्राणों का, दुष्टने वाली, अनेक पुरुषों से नग करने हारी बनाया है।

राजनीति और राष्ट्रशासन करने वाले, गृह सचिव, गृह मंत्री, पुत्रिम विभाज एव गुणचर विभाज वेदों के इन घ्रातों मन्त्रों को विस्तृत रूप से देखें तो उनको ज्ञान होगा कि वेद में उग्रवाद का समाप्त करने के किन्तने सफल उपाय दिये हुए हैं, जिन का पालन करने से उग्रवाद समूल नष्ट हो सकता है।

इसी उग्रवाद को समाप्त करने में धर्मवेद के धर्म मन्त्र भी स्पष्ट निर्देश कर रहे हैं। यथा (घ० ४। १६।६, ७)। (घ० ४।१६।६), (घ० ४।१७, ४।१८ २।१६), (४।१७।११-१२) निकटर्ष यह है कि उग्रवाद को समाप्त करने के लिए तीन उपाय मुख्य हैं।

प्रथम उपाय—

वेद मन्त्रों में निर्देश है कि उग्रवादी, श्रातकर्त्ता या हिंसाकारी पुरुषों व स्त्रियों को वही हो पीडाये दी जायें ज्यों उन्होंने दूसरों को दी, वैसे ही शत्रुओं में उनको मारा जाये जैसे शत्रुओं में उन्होंने निरपराध व्यक्तियों को मारा है और यह कार्य

तुरन्त किया जाये।

दूसरा उपाय

जिन उग्रवादियों को दण्ड दिया जायें उनके मा-बाप, वध, शिक्षादाय और मन्त्रवेदियों के नाम मारो जनना में (अचचारी के द्वारा) प्रचारित किये जायें और उनके उपरोक्त मन्त्री शिक्षेदायों को या उनको मदद करने वालों को जेल में डाल दिया जायें। उग्रवादियों को मदद करने वाले व्यक्तियों को उग्रवादी ही बताया गया है और उनको प्रथम उपाय के अनुसार ही दण्ड दिया जायें।

तीसरा उपाय

वेद में 'प्रयामासं विधानं' विस्तृत रूप से दिया हुआ है। इन को 'कण्टकवोषण प्रकरण' से भी जाना जाना है। कौटिल्य के धर्मशास्त्र में 'कण्टकवोषण' विस्तृत रूप में वर्णित किया गया है। उग्रवादियों पर गुप्तचरों द्वारा नजर रखी जाये और उनका पता ज्ञेय हो जने वेने हो उन को गुप्त विधायकों प्रयासों से मार दिया जायें। गुप्तचरों को कुक्षि मूत्र-मेष्ट दिवाकर ऐसे दुरो को नाश कर दिया जायें। उग्रवाध उपायों को अमानि पर राजाओं व अन्य मन्त्रों जगह को समझाया हूय हो जायेंगे।

□

'शेषव दशम मे देश प्राय जिस समय सब व्याप्त थे, विशेष विषयों में तभी हम प्रौढता को प्राप्त थे। संसार का पहले हमने ही ज्ञान शिक्षा दान की, धाचारी को व्यापार की व्यवहार को विज्ञान की। (भारत भारती) १६४३ में भारत स्वतन्त्रता प्रशाम गम्भीर दिशा में रहा था। शिक्षा चोटी के नेताओं ने प्रसिद्ध भारतीय कायस कमेटी को मन्त्रा बुलाई। जिसमें महात्मा गांधी हृष्याभिराज करने हेतु एकत्रित थे। सभा प्रारम्भ होने से पूर्व जो द्वापद प्रस्तुत किया गया था। अन्त-रूप में प्रस्तुत करने की उसकी प्रति नहीं मिल रही थी। १० जवाहर लाल, राजेन्द्र प्रसाद वहे चितवित हो रहे थे। गांधी जी के कटाक्ष के भयावुर डा० राजेन्द्र प्रसाद ने तुरन्त दोबारा द्वापद लिखलाना प्रारम्भ कर दिया। ब्रम्मी १०।१० पत्र लिखे गए थे, कि द्वापद गुप्त शुद्धा मिल गया। मौनिक लिपि तथा गई लिपि को जब चेक किया तो ऐन वही के वही मन्त्र व भाव दूसरी बार लिखे गए थे, इस पर १० जवाहर लाल बोले डा० साहब ऐसा मस्तिक कहें तो

स्वाधीनता में पराधीनता

—भीमसेन दीवान

मिया। डा० साहब तुरन्त बोले "पण्डित जी यह मस्तिक अण्ड मास का बोधा होई बना है। मारिक जोवन इस धनता का कारण है। यह है वास्तविकताएँ जो दिशा देती है इतिहास बनाती है। यह तो धर्म दिनों दिन प्रकाश में आ रहा है कि अग्रज ने हमें वांछित करने हेतु, हिन्दु मुसलमानों को लडाते हेतु, निज नीति का मसाला लिखा था। ओ वो. एन पंडे गवर्नर उडीसा ने इस्लाम व भारतीय सम्पत्ता की एक पुस्तक लिखी है जिसमें प्रमाणित किया है कि टोपू सुलतान व औरंगजेब ने हिन्दु मन्दिरों व मूर्तियों को नष्ट किया तथा उनके रीति रिवाज पर प्रहार किया संसारगत बात। तभी तो निवेदन किया है कि घनो संस्कार तथ्य मामने लाए, अपने मन्त्र महिमा वालों को उदाहरण प्रस्तुत करे, ताकि देशवासियों को

ठीक उचित प्रकाश व उन्माद मिले। हमारे यहा महासमता का क्या कहना उनके बुतान पर पड़ कर दाँतों नले उगनी दवानो पडनी है, एक बार सन एकनाथ बारागंसी से दक्षिण को गया जन् को लुटियाए कर पर लादे पंदल जा रहे थे। रास्ते में काशी के समीप एक सभा व्याप्त ने सड़क पर तडार रहा था। मन्त्र महोदय ने गया जल उस पंथ को पिला दिया। साथियों ने कहा यह क्या आप तो यात्रा पर जा रहे थे। सन्त जो ने उत्तर दिया कि यही तीर्थ यात्रा हो गई। एक प्याले को जान बची मेरा जन्म सकल हुआ। ऐसे प्रणामात्मक दृष्टान्त विपुल मात्रा में मानवता का बरदान समाले बंटे हैं जो प्रकाश में नहीं लाए जा रहे। इसी तरह एक रात्रि देर से १०।१४ यात्री मल एकनाथ के यहा पवारे,

मुझे वे तथा भोजन की मांग की. मन्त्र वर ने धर्मपत्नी को जगया। (बहु भी तो सन्त की कीनियमानवी भी। भोजन बनाने का आदेश दिया, पर जब ईधन न होने की शिकायत की, तो मन्त्र महात्मा ने लडके को आदेश दिया कि बाहर की यात्रा कीडो के छपर काट दे तथा यहाँ लचडो भोजन हेतु ला दे। चुनावें ऐसा ही हुआ। निर्धिषि भी विमय पुर्य मा गया। इतिहास भी सम्मानित। अने हुरेरे देश भी उमरे पर भारत मा का एटान्तन ब्युपय हो रहा है, जिसे प्रस्तुत करने की होड होनी शाय-सक है। हमारे यहा नो चरित्र का बोलबाला रहा। पिछली मंटे में शीर्ष के उदाहरण दिए थे। अब चरित्र की महानता के दर्शन होने जा रहे हैं। चरित्र दिशना है महर्षि दयानन्ध जीबन भर में एक ही बार रोये थे, वह भी जब एक मना मुक्त बच्चे को गया प्रकाश करते हुए अग्रणी सारी के दुकडो ने सवेद कर मदी समर्पित कर रही थी और बहु देशों बची लुचो साडी से निज तन की, निज मयमना की लाज बारी (शेष पृष्ठ ५ पर)

धार्मिक उन्माद : राजनैतिक आतंकवाद एक ऐतिहासिक विवेचन

लेखक : आचार्य शिवराज शास्त्री, एम० ए०, मौलवी फाजिल

विगत ५ वर्ष से भारत का अत्यन्त मवेदनशील प्रान्त पंजाब धोर धानकवाद का शिकार होकर भारतीय राजनीति के विवेक व सूक्ष्मता की परीक्षा स्थली बनकर रह गया है। पंजाब की यह दशा है कि—

गली मुहल्ले सहमे-सहमे,
सड़क है सुनसान।
बस्ती की मुह बिछा रहे हैं,
सरपट और रससान।
कदम-कदम पर पीछा करते,
वहा मौत के साए।
जहा मास ले सकना तक,
भो नही रहा आसान।
बूचडखानों में भी बदतर,
बना धाज पंजाब।
जहा सुगन्ध नही रही,
अब बक्को की भी जान।

बिन रात देश के यम में घुलने
बाले देश के महान् राजनीतिज्ञ भी
किर्तय्यविभूत बनकर रह गए हैं—

हकीमी के चेहरे भी उतरे हुए हैं।
मज इतक कदर ला दवा बन चुका है।।

कही-कही से एक हो स्वर मुनाई
दे जाता है कि यह सब इस्लामी
देश पाकिस्तान की हो कारस्थान-
निया है। धाज के घबरावादी
राजनीतिज्ञ इतिहास से सर्वथा
अपरिचित केवल कोट की अणिक
राजनीतिक मूड-काकाजाधो के
घाघार पर हो जीवित है। इतिहास
की कठोर सच्चाइयों से उन्हें क्या
लेता देना। परन्तु वास्तविकता से
महू मोडकर कैसे समस्या का समा-
धान सम्भव है। धाष्टर हम धार्मिक
आतंकवाद के प्रारम्भ की कहानी
मुनाये—

ससार भर का धार्मिक आन्दो-
लनों का इतिहास दो भागों में
विभक्त है। एक आर्यन सभ्यता,
जिसका करोड़ों वर्ष का ग्रहिसक
आध्यात्मिक इतिहास धाज तक
ससार में शान्ति सद्भावना व पच-
सोस का सदेश दे रहा है। दूसरा
सेंट्रिक सभ्यता का लगभग ५ हजार
वर्ष का इतिहास, जिसका प्रारम्भ
हजरत मुसा के यहूदी धर्म से प्रारम्भ

होता है। सारा यूरोप व धरव
संसार इसी आन्दोलन से प्रभावित
रहा है। हजरत ईसा ने इसी
बिचारधारा को छोड़ फेरफार के
साथ प्रचारित किया। ईसा के बाद
अरब के महान् क्रान्तिकारी मुहम्मद
साहब ने मसिपुत्रा के विरुद्ध प्रसिद्ध
जिहाद आन्दोलन प्रारम्भ किया।
उनके प्रचारकाव ने उन्हें अछिछे
विद्वान् व बोर योद्धा भी मिले जिन्हें
असहाय कहा जाता रहा। वे प्रचार
पद्धति में कुछ नियम सर्वदाओं का
पालन करना भी चाहते थे परन्तु
युद्धनीति को सफल बनाने में उन्होंने
मनुष्य पञ्चान्त एक स्वयं की प्राप्ति
का प्रलोभन भी दिया, जो कुलानी
भाषा में बहिष्ठ कहा जाता है।
सारे अरब देशों को उन्होंने इस्लाम
के नाम पर सगठित किया और
अपके छोटे बड़े राज्यों का निर्माण
हुआ जो शासित्वपूर्ण शासन चलाते
थे। विद्वान् लोग अपनी विद्या से
जनता का मार्गदर्शन करने लगे।
उस काल में धार्मा शास्त्र, ध्या-
शास्त्र व साहित्य का प्रचुर निर्माण
हुआ।

परन्तु हिजरी सन् ४८४ तद-
नुसार सन् १००८ ईस्वी में फारस व
अन्योरीस के राजनीतिक स्थिति
पर एक ऐसे चमत्कारी यह का उदय
हुआ जिसने इस्लाम को काया ही
पलट दो। वह राजनीति में आतंक-
वाद भीतर अस्थाचार व नैतिक
मूल्यों को धायों तले कुचलने वाला
एक अत्यन्त चतुर प्रतिभाशाली क्रूर
धार्मिक आतंक था जिसने इस्लाम
की भी शारी परम्पराओं को तोड़
कर धानकवाद का एक नया युग
प्रारम्भ किया।

उसने अपना शासनकेन्द्र फारस
असीरीया के मध्य दो प्रसिद्ध किलों
को बनाया जो इतिहास में अन्-
मुव व मुसद्दय के नाम से जाने
गये हैं। उसका यह धार्मिक सम्प्र-
दाय कैसे पनपा? इसको कहानी
यूरोप के प्रसिद्ध महान् यात्री मार-
कोपोलो के शब्दों में सुनिए। मार-
कोपोलो पहला यात्री है जिसने इस
अत्यन्त प्रचुर व धाष्टरजनक आन्दो-
लन के सम्बन्ध में यूरोप को बता-
कर लोगो को हैरान कर दिया; उस

के बाद तो अरब इतिहासकारों के
इतिहास के ग्रन्थों का यूरोपीय
भाषाओं में जब अनुवाद प्रकाशित
हुए तो सारा संसार इस घोर अमान
वैय ऐतिहासिक घटना से परिचित
हो गया। मार्कोपोलो लिखता है—

फारस और असीरीया दोनों के
केन्द्रीय भागों में (अर्थात् किला अन्-
मुव व किला मुसद्दय में) बड़ी ऊंची
दीवारों और घोर घने बागों से घिरे
हुए स्थान थे जो सचमुच बहिष्ठ
(स्वर्ग) के नमूने थे। उनमें फूलों की
बगियाँ और फलदार वृक्षों के
भूषण थे जिनमें नहरें बह रही थी।
साष्टर वृक्षों से ढकी हुई सड़कों
और हरित उद्यानों में बीच फव्वारों
के पग-पग पर पानी की फुहारें उड़ रही
थी। गुलाब व सूरों के फूल और
विलास के अग्रिम सामानों से सुस-
ज्जित कमरे जिनमें काली गुलदस्ते
थे। फारस के बहुमूल्य वस्त्रों पर
पूनाय के सुन्दर वस्त्र बिछे हुए थे।
वहा सोने, चाँदी व काँच की तश्-
रियों पर इन्ही धातुओं के बने
मिटरा के प्याले रखे हुए थे। काली
घासों वाली अश्विवाहित कपवती
नववीतण व सुन्दर युवक जिनके
शरीर बैसे ही मुलायम थे जैसे नरम
गदेंदों व तर्कियों पर वह धाराम
कर रहे थे। मोटी बोणों बोलते
सुन्दर पक्षी वहुल्य रहे थे, सूरिले
बाध यन्त्रों पर अस्तराएँ सगीत की
लहरिया बिखेर रही थी।
फव्वारों के सूरों के साथ सुमधुर
सगीत स्वरणिम दृश्य उपस्थित कर
रहे थे। विलास शृङ्गो के हर दरो-
दीवार से वायना व किलासिता के
स्वर लहरा रहे थे। जो जवान
आदमी अपनी शारीरिक शक्ति व
दृढ महत्वाकांक्षा के कारण योग्य
सम्भवा जाता था उसे इस सम्प्रदाय
के भक्त जिन्हें "प्रशासीन" कहा
जाता, वे अपने सम्प्रदाय की सेवा
के लिए चुनकर लाते थे। उसे सर्व-
प्रथम सम्प्रदाय के नेता के साथ
भोजन करने के लिए उसके दस्तर-
खाम पर वातविलास करने के लिए
विशेषतया सन्मिलित किया जाता
था फिर उसे हकीस (भाग से तैयार
किया गया एक अत्यन्त मादक द्रव्य)
का प्याला पिला कर बेहोश कर
दिया जाता और उपरोक्त बाये-

बहिष्ठ में पहुँचा दिया जाता था।
होश आने पर वह समझता था कि
मैं वास्तव में बहिष्ठ में पहुँच गया
हूँ। बहिष्ठ के सभी आनन्द जिनके
मुहम्मद साहब ने मोमिनो से बचन
दिया है वह उठा लेता था चम-
कोले सराब के प्यालों और हरी की
घासों का शिकार होकर जब वह
अनक्त होकर फिर बेहोशी को अन्-
स्था में पुन सम्प्रदाय के सरदार के
सामने लाया जाता जहा वह कुछ
घण्टों से होसा में अकर भवने प्राप
को शेव (हसन-बिन-सब्बाह) के
कदमों में पहा हुआ पाता तो शेव
उसको विस्वास रिताता कि उसका
शरीर तो वही पहा पहा था केवल
उसको धारमा ने ही बहिष्ठ की संर
की है जहा उसे उस आनन्द का
केवल अनुभव ही हुआ है जो शेव
की स्वाभोग्यता व अन्धस्पद देश
के पुरस्कारस्वरूप उसे बाध में प्राप्त
होगा। इस प्रयोग का उस नौजवान
पर ऐसा प्रभाव होता कि शेव उस
नौजवान से जिस प्रकार के भी
पूरित से पूरित लूत लचकर का
काम करने का आदेश दे तो वह पूरे
रिलो जान से उस की आज्ञा का
पालन करने के लिए तैयार हो
जाता। हजरत मुहम्मद साहब ने तो
जो बचन मोमिनो को दिए हैं वह
अश्विवासी मोमिनो की हिष्ट में केवल
निरक्षक हैं। प्रत्येक उत नौजवान
के उस अनुभव को, जो वास्तव में
उसने प्रत्यक्ष देखे हैं—

हसन बिन सब्बाह के इन बहि-
ष्ठी अज्ञारीयो ने इतिहास में जो
घोर पूरित रक्तपात व विनाश-
कारी कार्य किये हैं धाज के बड़े से
बड़े मुगलसाम भी उन से इम्कार
नही करते। स्वर्गीय भी हसन
बिनामी ने अपने प्रसिद्ध पुस्तक
"फातमी दावते इस्लाम" के पृष्ठ
१६४, १६५ पर इस सम्बन्ध में
लिखा—

मुसलमान फिरकी (मतवादिगों)
मे कोई ऐसा सम्प्रदाय नहीं मिल
सकता जो जोसे आजाबी और सर-
फरोशाला यर्मों में नजारीयों की
बारादी कर सके। शक्ति दुनिया के
किसी मजहब वाले ने अपने खया-
ला की इशरयत (अचर) में इसकी
अश्विक सई (नहरी कौशला) न की
होगी। इस गिराह में ऐसे-ऐसे
अजीबो-गरीब दिमाग के धाष्टरी
पेश हुए जिन्होंने तुजुन (धामपन)
की हद से भी गुजरकर दावत
(इस्लामी अचर) का काम किया।
हसन बिन-सब्बाह के फिदाइयों (अध

(शेष पृष्ठ ५ पर)

धार्मिक उन्माद : राजनैतिक त्रातंकवाद

श्रद्धालुओं) की खूँखारियाँ को कंसा हो मजबूत (निन्दनीय) समझा जाए लेकिन इससे इन्कार नहीं हो सकता कि उसकी सफाई (घोर घृणित श्रद्धाचारी) में भी दावत (इस्लामी प्रचार) का एक बलबला (महाजीन) पाया जाता है। ऐसा हो अगर उन्होंने (सकते हैं) सर बागा खाँ के उन प्रचार के तरीकों की धोर जिस में उन्होंने प्रथम श्रद्धालु हिन्दुओं की माय्मत्ताओं में धपनी माय्मत्ताएँ मिला कर सारे गुजरात कच्छ काटियावाड में लाखों हिन्दुओं की मुसलमान बनाया, बागा सा भी नजारी सम्प्रदाय के हो बसज हैं। हर सम्प्रदाय के, हर विस्थास की खलमखल (मिला जुला) करके दिखाने धोर उनको इस्लामी प्रकाय (विश्रासों) से मानुस (परिवर्तित) करने की तस्वीर की तो यो (यद्यपि) उन ने एक प्रकार का मुगलता (इस्लाम के लट्टीकण से भ्रान्ति) पाया जाता है ताहस (तो भी) दावत (इस्लामी प्रचार) की दिक-मते समझी (ध्यावहारिक लाभ) पर उससे रोसनी पडती है।

(पृष्ठ ३ का शेष)

स्वाधीनता ने पराधीनता

रही थी। महर्षि को देश को इस अवस्था पर धाँस धा नए। यह तो दर्द उस मर्द युदा का, स्वाधीनता के गदा का। प्राखिर यही घटनाएँ हमारे मुर्दा दिलों को भक्रोरो, कुरे-वगी तथा उदुदुद करनी। सुभाष बाट्ट रंगुन से बंकाक धपनी सेना की टुकड़ी ललित सफर कर रहे थे, टुक भी चल रहे थे फौजी गाडिया भी, पर नेता बंदल थे। जैसे दूसरे सिपाही, जबकि उनके नज्दीकी का यह कहना था कि सुभाष के पंरो में छाले उलब रहे थे, परन्तु उस महान व्यक्तित्व ने साहस व उसाह में लाले न पडने दिए। एक स्थान पर प्रवचन करते समय उनकी सेना के एक सिपाही ने धपनी सम्यत्ति बाजावद हिन्दू फौज को समर्पित कर दी। उन्मत्त का समारोह था। सुभाष नेता ने स्वयं उस युवक को समझाया कि उसकी की तारी सम्यत्ति ने के बाजे। वह सिपाही धपनी पेलक पद कायम रहा। यह था हमारा चरित्र जिसके गुण धपनी जाने हैं। यह उस केन का सीमाय्य था। जो बुझ नहीं, फूले हुए

हवासीन सम्प्रदाय के अनेक उप-सम्प्रदाय समार भर में फेले हुए हैं वे विभिन्न नामों से पहचाने जाते हैं। धपनेयों भाषा में धोखे व छल-कपट से हत्या करने वाले को Assassin कहते हैं। यूरोप की सभी भाषाओं में यह शब्द इन्ही धपनों में प्रयुक्त होता है। योरोपियन भाषा-विद् एकमत से स्वीकार करते हैं कि यह शब्द हवाशिन का ही अपभ्रंश है। इसका प्रमाण यह है कि जोजफ वान हेम्बर ने शरबी फारमी वेब की भाषा के अनेक धपनों की खोज कर जो पुस्तक History of Assassin तैयार की थी उसी का धपनेयों भाषा में अनुवाद प्रोल्स चार्ल्स बड एम० डी० ने कर १९३५ में प्रकाशित किया था।

इन्माइकिलोपेडिया ब्रिटैनिका की दूसरी जिल्द में भी लिखा है कि हवाशिन व धपसिन एक ही शब्द है। सवार भर में यह सम्प्रदाय धाज भी रंभा हुआ है धोर अनेक गुप्त रहस्यमय उपायों से काम करता है। इस की बिबेध रिपोर्टें प्रागामी लेख में प्रस्तुत की जाएंगी।

●

नही पर पीसाव व युवा काल के नत ज्ञानेश्वर देव का १३ वर्ष की प्रायु में मोता महाराष्ट्रीय भाषा में संस्कृत करना, शिवा जी का १३ वर्ष की प्रायु में तोरण किले को जीतना, ग्रहस्था बाई का १८ वर्ष में बाग-डोर नमालना, जन्मदु गुरु शकरा-चार्य का १६ वर्ष की प्रायु में वेदादि सस्थाओं में उभरना, रवाग्नाथ टेंगोर का १३ वर्ष की प्रायु में जैन-पीयर मंकवेट का पड डालना, जगन्नी कविधियो तारादत्त का १८ वर्ष में पूतना, सरोजनी नायडू का १३ वर्ष में कश्मिता को सम्मानित करना इत्यादि। हमें तो इतिहास के किसी पन्ने में यह किसी नितित्व में नहीं मिलता। फिर फिर दर्द जो बड रहा है, क्यों न बडे? कि हम से हो? हमारा बंभव छिपाना जा रहा है वे सूद के मसले जिनसे हमारा धब कोर सरोकार नहीं हमारे मस्तिकों पर लादे जा रहे हैं। यह धपनाय तथा धपयोग है, जिसे भारत सरकार एक धपय रचना भडार से प्रूति करे तथा हमारे अधिष्ठा की चमस्कृत करने में भागीदार बडे। यह हमारा अधिष्ठा है कि हमारी पूंजी की हमें पूरी जानकारी दी जाए। □

आर्यसमाजों एवं आर्यसंस्थाओं से नम्रनिवेदन

१ २७ दिसम्बर, १९६६ को सम्प्रदाशन यो मुर्षदेव जी को विजित प्रापको भिजवाई गयी थी। इसमें प्राप से श्रुतीव किया गया था कि प्राप स्वयं धपनी धोर से, धपनी धार्यसमाज का धोर से तथा धपने माधियो मे, मूचना एव प्रचार मन्त्री भारत सरकार की पत्र लिखे कि उन्होंने प्राकाशवाणी धोर दूरदर्शन पर स्वामी ध्यानाम्ब बलिदान दिवस के अवसर पर धार्य केन्द्रीय मन्त्रा दारा आयोजित तुनुस की धपच्छी प्रकार प्रसारित नहीं किया तथा उसकी एक प्रसि सभा कायानिय मे भी भेजे। धपने में धपनी तक केवल २० वष प्राप्त हुए हैं। आप ने यदि धपनी तक पत्र न भेजे हो तो धप लिख दें। मण्डन मे डी बल है। जितने धपिक पत्र पत्रुचगे, उतनी हमारी बात सुनी जायेगी।

२ वर्ष १९६५-६६ की मन्त्रा की गतिविधियों की रिपोर्टें प्रकाशित की जा रही हैं। इस रिपोर्ट में हम सम्मन्विन धार्यसमाजों, धार्य-संस्थाओं की रिपोर्टें प्रकाशित करते हैं। धपने में यदि धपनी तक अपनी समाज, नमन्त्रा का धपिक रिपोर्ट न भेजे हो, तो कुपया क्षमा करें। वापिक रिपोर्ट के माव पत्रपत्रा तुलक का दशाश वेदप्रचार की गति तथा धार्यसन्देश का वापिक, प्राजीवन शुक्र भी धपवध भेज।

३ दिवसो धार्य प्रतिनिधि सभा के सुधोय उपदेशको, भजनीपदेशको तथा प्रवाज बाहन को सेबाय धापके लिए प्रस्तुत हैं। धाप धपनी धार्य-समाज मे, निजक की बरितयो मे, पुनर्वास कानोनियो मे तथा निजक-वर्नी धामो मे तथा मायोजिक स्थानो पर वेदप्रचार के कार्यकन आयोजित करे। धापकी मन्त्रा की धोर से पूर्ण सहयोग प्रदान किया जायेगा। इस समय मन्त्रा के धपवर्न री स्वामी स्वकृपानन्द जी, महारना रामकिशोर जी वेव, धार्याय हरि-देव, श्री सत्यदेव स्नामक, श्री चुन्नी लाल, श्री वेदव्यास जी, श्री ध्याम धोर राधव, श्री उषोतिप्रसाद जी वेदप्रचार कार्य के लिए नमर्षित हैं। धाप इन महानुभावों की सेबाय प्राप्त करने के लिए श्री जगदीश लाल जी से सभा कायानिय मे प्रात. १२-०० से ६-०० बजे के बीच सवर्क करें। स्वामी स्वकृपानन्द जी महाराज का निवासी भी सभा काटालिय में ही है। धाप स्वामी जी महाराज को फोन पर सूचित कर सकते हैं।

प्राप स्वामी जी को प्रायु की देवते हुए उम्मे रात मे ६-०० बजे के बाद फोन पर या धप्य प्रकार बट्ट न दें।

४. धार्यसमाजों के रजिवासरीय माय्नाहिक मसगो मे वेधोपदेश हेतु सभा योग्य विद्वानों को वेदप्रचार में सहयोग देने के लिए धापभिन करनी है। उम्मे मन्त्रो की धोर से कोई माय्मव्य धादि नहीं दिया जाना। धार्यसमाजों की चाहिए कि उम्मे धपनी माय्मव्य के अनुसार धपिक से धपिक दक्षिणा दे जिससे कि धार्य-समाज के कार्यों में उनका सहयोग मिलता रहे।

हमे धपना ही नहीं धपितु पूर्ण विदवाण है कि दिश्ली प्रान्त मे वेद-प्रचार की धोर, धपिक तीव्र करने मे धापका पूर्ण सहयोग हमें धपवध मिलेगा।

धप्यवाद।

डा० धर्मपाल
(महामन्त्री)

(पृष्ठ २ का शेष)

भाग्य भी वटा बंटा

स्मृति बनाने की नीव अजर नरेगी। एक आह यह भी कि उद्यमनध व ध्यानाम्ब का साक्षात् धार्यकारियों मन्त्रक हुआ होना, शुभ समागम का पुण्य तीर्थ बना होना। भारत मे एक तेमो धरती लकी होनी को पुनः-तन काल की तुलना कर सकी होती। सुख होना, शांति होनी, गर्डी हवाले की होनी मन्त्राल के टी होनी। नरुन दिशा होना, बलन दिया होना, सुहाग दिया होना, मोभाय दिया होना, पर कैंने जव भगवान का शुभ प्रादोर्षाद न हुआ, विधाता का शुभ विधान न हुआ।

अखिल भारतीय सिंधी

आर्य सभा का निर्वाचन

अखिल भारतीय सिन्धी आर्य सभा के नागपुर अधिवेशन के अवसर पर प्रागामी वर्ष के लिये मुनप्रदि महिला उद्धारक धार्यसमाजी नेता श्री देवीदास धार्य (कानपुर) की सर्वसम्मति से अध्यक्ष निर्वाचित किया गया। शेष धपधिकारी निम्न प्रकार से चुने गये—
मन्त्री—सुगताराम धार्य (नागपुर)
कोषाध्यक्ष—धीचन्द धार्य (बरोदा)
प्रचार मंत्री—माधोदास (भरुदा-बाव)

समाचार

श्री श्रीमप्रकाश आर्य राज निवास पर भूख हड़ताल करेंगे

दिल्ली के सुप्रसिद्ध धर्म नेता, दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा के मंत्री श्री श्रीमप्रकाश आर्य ने एक प्रेस वक्तव्य में घोषणा की है कि यदि दिल्ली विकास प्राधिकरण ने १४ दिन के अन्दर-अन्दर धर्म जगत के सुप्रसिद्ध चिन्तक विद्वान् माना चन्नन देवी धर्म धर्मोपदेशन निवेदन, जनकपुरी, नई दिल्ली को दो गयी प्रतिनिधि भूमि की रजिस्ट्रार नहीं की तो वह राज निवास पर धाम-रए प्रवेश प्रारम्भ कर देंगे।

श्री धर्म ने कहा है कि लगभग एक सप्ताह होने को है, जबकि चिन्तक-स्वायत्त को मिली प्रतिनिधि भूमि की रजिस्ट्रार के लिए नगरी धर्म-चारित्र्यपूर्ण कर्म के दिल्ली विकास प्राधिकरण को दे दी गयी थी। यहाँ तक कि स्टाम्प ड्यूटी काकर लीज को धनराशि भी जमा करा दो गई हुई है। श्री धर्म ने आरोप लगाया है कि वे न तो दिल्ली के उपराज्यपाल अष्टाचार के खिलाफ लड़ लिये पून रहे हैं, और

हम ने उनको कम से कम १०० पत्रों में डी० डी० ए० के नाज़ूल-२ के एकाउण्टेंट के विरुद्ध शिकायत की है परन्तु अभी तक इस पर उन्होंने उसके खिलाफ कोई कार्रवाई नहीं की। श्री धर्म ने आरोप लगाया है कि डी० डी० ए० में अष्टाचार फैला हुआ है और अफसरों की घेरावना न करने वाले लोगों को ही नहीं बल्कि धर्म नगधानों को भी परेशान किया जाता है।

श्री धर्म ने मांग की है कि नाज़ूल-२ के एकाउण्टेंट को और उसको बचाने के लिए मदद करने वाले अफसरों के विरुद्ध कड़ी कार्य-वाही की जाये। श्री धर्म ने भूख-हड़ताल की सूचना एक पत्र द्वारा उपराज्यपाल को दे दी है और उस को प्रत श्री राजेश गांधी, श्री अर्जुन सिंह, श्री कृष्णचन्द्र पन्त, श्री ओम कुमार, उपस्थित डी० डी० ए० को भेज दी है।

कार्यालय मंत्री

लोहड़ी त्योहार पर सन्ध्या

धर्मसमाज दीवान हाल के तत्त्वाधान में १३ जनवरी ८७ को टाउन हाल (चाण्डी चौक) में दीन-हर २ वजे से ४ वजे तक यज्ञ प्रवचन का कार्यक्रम रखा गया जिसमें स्वामी स्वर्णानन्द सरस्वती, अधिष्ठाता देवप्रचार सभा के प्रचार बाहुन द्वारा पधार। यज्ञ के पश्चात् प० वेदव्यास धर्म, प० बुनीलाल धर्म, प० सत्यदेव स्नातक, स्वामी वीर रायच एव भी गुलाबगंध रायच के शिष्याप्रद भजनोपदेश रहे। साथ ही धर्मार्थ हरिदेव की शिष्या-भूषण, प० लक्ष्मिदानन्द शास्त्री महामाता, सार्वदेविक धर्म प्रतिनिधि सभा, सभा प्रधान श्री सूर्यदेव जी, प० यशपाल मुधापु, सत्यदेव, धर्मसन्देश, द्वारा लोहड़ी त्योहार पर्व के उपलक्ष्य में प्रवचन रहे। स्वामी स्वर्णानन्द सरस्वती जी का पार्श्व मंत्री प्रवचन एव हास्य कविताएँ भी हुई। साविता के पश्चात् विरचित किया गया। इस कार्यक्रम में संकेतों अतीतगणों ने धर्मवास

उठाया। यह लोहड़ी पर्व हर वर्ष धर्मसमाज दीवान हाल की व्यवस्था में प्रथमधाम के साथ मनाया जाता है।

—स्वर्णानन्द सन्ध्या
दि० ब्रा० प्र० सभा
देवप्रचार विभाग

धर्मसमाज मोतीबाग का निर्वाचन

संरक्षक—श्री ज्ञानचन्द महाजन,
—श्री हरिद्वारी लाल धर्म
प्रधान—श्री गुलालमणि ध्यानी
उप प्रधान—श्री सत्यपाल सेठी,
श्री रामनाथ वर्मा
मन्त्री—श्री जयप्रकाश शास्त्री
प्रचार मन्त्री—श्री सोहनलाल ग्रोहरी
उप मन्त्री—श्री मनीष सिंहल
कोषाध्यक्ष—श्री कुलभूषण भट्टा
लेखा अधिकारी—श्री रामनाथ कपूर
पुस्तकालयध्यक्ष—श्री प्रताप सिंह

अवधी

जयप्रकाश शास्त्री

टंकारा में ऋषि वोधोत्सव

प्रत्येक वर्ष की भांति इस बार भी टंकारा (गुजरात) में ऋषि जन्म भूमि पर बोधोत्सव २५ फरवरी से २७ फरवरी तक भूमवाम से मनाया जायेगा। देश भर से धर्म जन इस में भाग लेंगे। ऋषि भेले पर ध्यास एव भोजन की व्यवस्था टंकारा ट्रस्ट की ओर से निःशुल्क होगी। इस ट्रस्ट द्वारा (१) ऋषि जन्मभूमि प्रबन्ध (२) उपदेशक विद्यालय (३) गोशाला (४) दयानन्द-वर्धन चित्रगृह (५) ऋषि पुस्तकालय एव वाचनालय आदि कार्य चलाये जा रहे हैं।

इन ट्रस्ट के विशिष्ट कार्यों को की देखते हुए तथा धर्मिक स्थिति की दशा चिन्ताजनक होने से सभी धर्मियों को पुनर्जात धर्म में घनादिर से सहयोग करना चाहिए। मनीषादेव या चंक्र प्रादि निम्न पत्र पर भेजें

मन्त्री

श्री महाविद्वान् स्मारक ट्रस्ट
टंकारा

धर्मसमाज, मन्दिर मार्ग,
नई दिल्ली-११०००१
फोन ३४३७१८

मातृ मन्दिर सम्वार

(१) २६/१२/८६ को स्थानीय वरनवाल समाज की ओर से धर्मो-जित उनके आधिपत्य की जन्यता पर मातृ मन्दिर को ध्वस्त करने में प्रथम कार्यक्रम प्रस्तुत किया, जिन में वैदिक मान्यताओं तथा उपनिषदों के लोभपूर्ण धर्मार्थों को सचो रूप देते हुए जनता को राष्ट्रीय प्रस-उत्ता की रक्षा की प्रेरणा दी। मन्त्र-मुक्त जनता ने बालिकाओं को उदार-रतापूर्वक पुरस्कृत किया।

(२) मातृ मन्दिर की धार्मिक २६/१२/८६ से ३१/१२/८६ तक विहार के लोहरगा जिले के धार्मिकी बहुत गांवों का भ्रमण किया, उन की समस्याओं को निकट से समझा। धार्मिकियों का कहना था कि कोई उन की पुकार नहीं सुनता। स्थानीय धर्मसमाज लोह-रगा व शास्त्र धर्म की व्यवस्था की दुर्बल है। धर्म प्रतिनिधि सभाओं को उच्च ध्यान देना कर्तव्य है। सरना व भर्माओं धर्मों में धर्म-समाजों का गठन किया गया, पर उन्हें सतत सम्पर्क की आवश्यकता है।

—पुष्पावती

पंजाब समझौते की दाल में पानी तो नहीं दिया जा रहा?

भारत सरकार द्वारा केन्द्रीय मण्डल के तीन सदस्यों की एक समिति गठित की गई है, जिस के अध्यक्ष श्री बी० पी० नरसिंह राव श्री और सदस्य स० बृजसिंह और श्री अर्जुनसिंह। इस समिति ने सर-कार बरनाला और बलकनसिंह से बात कर ली है। देखते हैं वे लोग हरियाणा के प्रतिनिधियों से कब बात करेंगे। धर्माचारियों ने भी कार्यवाही की धर्मों के देकर समझौते पर अमल के लिए भारत सरकार को फिर से तत्परता दिखाने के लिए मजबूर किया है। उनकी इच्छा तो यह है कि इस दवाब में वे अपनी प्रतिज्ञा वाते मनवा लें।

इस तथ्य पर पता नहीं क्यों ध्यान नहीं जाता कि अकाली ही समझौते पर अमल करने में सब से बड़ी रुकावट है। जब समझौते में यह स्पष्ट लिखा है कि धर्मियों को फंसला बिना फेरबदल के वैसे का वैसे दोनों पक्षों की मानना पड़ेगा, फिर धर्माचारियों की धानाकानी कौन और फिर उनकी आनाकानी और मनमानी के कारण समझौते की दाल में पानी क्यों?

—श्री० गेहिह

अध्यक्ष

हरियाणा रक्षावाहिनी

धर्मसमाज शालीमार बाग

का इवां वाकिफोत्सव

इस धर्मसमाज का वाकिफोत्सव ३० जनवरी से १ फरवरी तक भूमवाम से मनाया जा रहा है। इस अवसर पर एक महिला सम्मेलन ३० जनवरी को ही रहा है। जिसमें श्रीमती शास्त्रिदेवी धर्मगोत्री, श्रीमती उषा शास्त्री, श्रीमती प्रकाश धर्म, श्रीमती प्रेमश्री महेश, श्रीमती शारदा वर्मा सम्मेलन दे रही हैं। ३१ जनवरी को बाल सम्मेलन का आयोजन किया गया है। इस में महान बुनीलाल स्मारक भाषण प्रतिनिधिगता धर्मोचित की गयी है जिसके अध्यक्ष श्री० ए०एम० वर्मा तथा सचिवक श्री० ड० धर्मपाल होगे।

राष्ट्रीय एकता सम्मेलन इस सम्मेलन को अध्यक्षता स्वामी ब्रह्मदेव बोध सरस्वती करेंगे, इसके सचिवक होने डा० मुहंमद धर्मि धर्मि श्री महाशय चर्मपाल, मुख्य बल्ल श्री शिवकुमार धर्म, श्री लक्ष्मिदानन्द शास्त्री, महाशय राम किशोर जी, श्री सूर्यदेव जी, डा० चर्मपाल, श्री यशपाल मुधापु।

दान देने का सुथ्रस्वर

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सी-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।

दिल खोलकर दान दीजिये

लोहा	..	६०००/- प्रति टन
इंट	..	१२००/- प्रति टुक
रोडी	...	७००/- प्रति टुक
स्टोन ब्रस्ट	...	७५०/- प्रति टुक
सीमेन्ट	..	६५/- प्रति बोरो

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनीऑर्डर/बैंक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय,
सी-१, मेन बस स्टाप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के पते पर भेजी जाये।

दान दी गयी राशि आयकर अधिनियम जो-८० के अन्तर्गत करमुक्त होगी।

— निवेदक :—

ओमप्रकाश आर्य
(नम्ब्री)

ला० गुरुमुखदास श्रोवर
(कार्यकारी अध्यक्ष)

कवि सम्मेलन-

बड़े वेवफा हैं जयचन्द के वेते

२४ जनवरी, गाजियाबाद।
स्थानीय रामलीला मैदान में एक विशाल श्रवण भारतीय कवि सम्मेलन का आयोजन किया गया। हजारों श्रोताओं को मन्त्रमुग्ध करते कवियों ने शायी रान तक मया बांधे रखा। मंच पर उपस्थित कवियों ने राष्ट्र जागरण, देशभक्ति, गूढ़ाङ्ग, हास्य रस से श्रोताओं तथा श्रावकवाद के विरुद्ध अपनी रचनाओं से श्रोताओं के हृदय को मन्त्रमुग्ध कर दिया। कवि कुबेर त्रिनेत्र ने कहा—

हर दिन भी श्रमारी के,
हर रात श्रमारी को।
शोभी है हमे किंग ने
ये शोभात श्रमारी की ?
मुश्किल है बहुत मुश्किल है
श्रम घर से निकल पाना।
कागज की छत्ररिया है
बरसात श्रमारी की ॥

कृष्ण निम्न गये—

कवच पहनने का मनस झा गया है,
श्रावक चारों तरफ टा गये है,
तमचों की बान, श्रमचों का बान
श्रमचों को चुकी है ये पडो की बान।

वेदप्रकाश मुमन—

जरा मो बान पर
पावन वचन बेच देने हैं
बड़े ही वेवफा हैं जयचन्द के वेते,
श्रमने स्वाधी की खातिर
वचन की बेच देने हैं।

श्याम निर्भय—

कुछ भगवान् ही गोये,
कुछ हथोड़ हो गये।
बो दिवाली हुए धीरे ईद हो गये
वन गए शीब स्तोत्राहारी मय वहाँ
जो मिटे देश पर या
शहीद हो गये।

(पृष्ठ १ का शेष)

अग्रिम मोर्चे पर सेना...

साथ भीमा पर तनाव लम्ब करने के लिए किए बानों के भारत के प्रस्ताव के विपरीत नहीं है। भारत सरकार नवाब कर देने तथा उप के लिए श्रवणम्ब पाकिस्तान से बार्ता के लिए नगर है। इसमें किसी तरह का कोई फर्क नहीं पड़ा है। साथ ही भारत किसी श्रावणम्ब को

तैयारी नहीं कर रहा है और न ही उसका ऐसा कोई इरादा है किन्तु सुरक्षा प्रबन्ध में शीन नहीं जा रही है।

बताया जाता है कि बार्ता के स्तर, स्थान तथा तिथि के बारे में पाकिस्तान से संदेश मिलते हो भारत उस पर अपनी महामति दे देगा।

कई रेलें रद्द

भीमा पर मेला भ्रमण के कारण ये रेलें रद्द हुई हैं—

उत्तर रेलवे द्वारा रद्द हुने में हावाडा-अमृतसर जनता रेल, श्रवण-असम एक्सप्रेस, टाटा-अमृतसर एक्सप्रेस और फिरोजपुर मेन शानिफ है।

दक्षिण क्षेत्र में रद्द हुने के नाम भी मद्रास-बंबई जनता एक्सप्रेस, मद्रास-कोयम्बटूर चेरन एक्सप्रेस, कोचिक्-निजामुद्दीन एक्सप्रेस, वेग-लूर-वर्धमन एक्सप्रेस, मद्रास-बोकारो सिटी एक्सप्रेस, कोचिक्-तिरुचेरापल्ली एक्सप्रेस और एन-कुलम-कल्लुशोर एक्सप्रेस। इसके अलावा कई पैसेंजर गाडिया भी रद्द की गई हैं।

(न०भा० से नामांर)



त्येल
Groversons
Paris Beauty
पेरिस ब्यूटी

वाक
संस

अबचालिटी

★ ब्रा व पेटिज

★ अंडरविजर-बनियान ★ डेबी पेटिज

सुपुर्ति 125/- की खरीद पर स्टील गिलास
75/- की खरीद पर स्टील कटोरी

Groversons

गली नं० ८ व 6 अजमल खां रोड, करोल बाग,
नई दिल्ली-110005 सन 5729224, 582036.

**अपनी शक्ति की परीक्षा प्राकृतिक कला व चमक
बताइये और उन्हें चमक की शक्ति-शक्ति
सुनिश्चित महकाइये।**



**एम डी एम
चमक
शिकार्कह
पाकड**

एच. डी. एच. शिकार्कह पाकड बालों की रक्षा, रू
करता है तथा उन्हें प्राकृतिक कला, सुनिश्चित व स्वस्थ
बनाता है।

शिकार्कह, घाव, छाल, हर्ष, ब्रेस्ट, चमक व अन्य
सुनिश्चित। बुद्धि से बनाया गया एच. डी. एच.
शिकार्कह पाकड एक अत्यंत लाभकारी प्राकृतिक दवा
है।

एच. डी. एच. शिकार्कह पाकड का प्रभाव से ही
तत्प्राप्त होता है।

निर्माण
महाशियां वी हटी (प्रा०) लि०
8/64, इन्डस्ट्रियल एरिया, सीनियर कला
दिल्ली-110015
फोन 539608, 537987, 537341

दांतों की हर बीमारी के लिए इलाज

एम डी

दंत मंजन

23 जून
आयु



अब नये पैकेट
में उपलब्ध

रोयां वी हटी (प्रा०) लि०

इन्डस्ट्रियल एरिया, सीनियर कला, नई दिल्ली-110
फोन 539608, 537987, 537341

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी

हरिद्वार का औषधियां

सेवन करें

शाखा कार्यालय—६३, गली राजा केदारनाथ
बाबडो बाजार, दिल्ली-६ फोन : २६१८७१

गुरुकुल

कांगड़ी फार्मसी की

आयुर्वेदिक औषधियां सेवन कर स्वास्थ्य लाभ करें

गुरुकुल

च्यवनप्राश

यह पौष्टिक के लिए शक्तिवर्धक
एक अत्यंत लाभकारी दवा है।

माली, उच्च व शारीरिक दृष्टि
केन्द्रों की दृष्टि से

उपयोगी आयुर्वेदिक
औषधीय द्रव्य



गुरुकुल

पार्याकिल

दांतों व मसूरी के समस्त रोगों
से निवारण पार्याकिल
के लिए उपयोगी
आयुर्वेदिक औषधि



गुरुकुल

चाय

ब्रह्मचर्य व इन्द्रियसंयम
आदि में बड़ी सहायता
से बनी लाभकारी
आयुर्वेदिक औषधि

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी हरिद्वार (उ० प्र०)

साप्ताहिक ओझ्म कृष्णन्तो विश्वमार्गम्

आर्य सन्देश

वर्ष ११ : अंक १६
मूल्य : एक प्रति ४० पैसे

रविवार १५ फरवरी, १९८०
आश्विन २५ श्रवण

मुद्रित संख्या १६७५६४८०८६
आश्विन २५ श्रवण

माघ २०४३
वर्षान्तद्वय—१९२
विदेश में ४० डाक्टर, ३० पीठ

दिल्ली प्रान्तीय आर्य युवा महासम्मेलन के परिप्रेक्ष्य में युवकों को आह्वान एवं अपील

भारत देश का पुरातन इतिहास इतना उत्कृष्ट और वैदोपमान है कि उसकी युवा संसार में कोई इतिहास नहीं कर सकता। धर्म जाति स्वाम्य, तप, आत्मिक शक्ति से युक्त ब्रह्मचर्य तथा ध्यान ध्यान ध्यान और धर्म तेज से युक्त, शास्त्र बल, कला कौशल, धन वैभव, उदार हृदय से युक्त, आर्थिक बल, कठोर परिश्रम पर्वतों को उखाड़ने वाले उद्दाम बल के समन्वित रूप से पराकाष्ठा पर पहुँची हुई थी। इसकी युवा शक्ति अनुशासन, विवेक और भद्र गुणों से भरपूर थी उसमें शक्ति का भयल लोत था, कठकनी लोह गुजारें थी। पथर की शीतपेषिका थी, उदमरोध रूप था, स्वाभिमान महत्वाकांक्षा और विजोविधा थी। नहीं थी तो उच्छुल्लता नहीं थी। निराशा, चिन्ता, कुडन और जीवन से भागने की हताशा और विद्रोह का भावना नहीं था। निर्माण और भुजन को

दिशा में बढते शक्तिशाली चरण तो थे परन्तु विनाश पर चलते विद्रोही कर डरावने लक्ष्यहीन कदम नहीं थे। अनुशासित स्वयं युवा बल ने प्रायः से एक हजार वर्ष पूर्व तक भारत में धर्म जाति का राजमुकुट ऊँचा किये रखा।

प्रायः का युवा पचष्ट हो गया है उसका लक्ष्य लो गया है। लो गई है उसकी भुजन-शक्ति। नये और निराशा से लोखला हुआ वह जीवन के संघर्ष से मुह मोड़कर भाग रहा है प्रायः उसे वीरों का इतिहास प्रेरित नहीं कर रहा बल्कि बर्लान सिनेमा उपन्यास ने उसके भद्र विचारों के प्रवाह में जहर चोला दिया है। वह भूल गया हनुमान्, राम, कर्ण, अर्जुन, अभिमन्यु, शिव, प्रताप, हकीकत जैसे वीरों की शौर्य गाथा।

प्रायः देश के नभ मण्डल पर फिर भयंकर घटाएँ चिरने लगी हैं।

एकता और प्रसङ्गता की मजबूत भित्ति को तोड़ने की भरपूर कोशिशें की जा रही हैं ऐसे में हमारा युवक अपने प्राय से विमुख है। उसमें अनुशासन की निहाल शालक्ष्यता है। शायद यकता है कि उसे अपने प्राचीन इतिहास से परिचित कराया जाये। धर्मसमाजों अपने जन्म-काल से ही निरन्तर देश, धर्म और मानव कल्याण के लिए हुर सबब कार्य करता रहा है। इसी सन्दर्भ में दिल्ली धर्म प्रतिनिधि सभा एवं धर्म वीरदल द्वारा दिल्ली धर्म युवा महासम्मेलन का आयोजन किया है। युवा निर्माण की दिशा में इस सम्मेलन में प्रवृत्त कदम उठाये हैं। धर्म वीर दल के माध्यम से श्री धर्मसमाज युवकों की शारीरिक, धर्म धार्मिक उन्नति के लिए प्रेरित करता रहा है।

यह सम्मेलन १६ फरवरी से २२ फरवरी १९८० तक दिल्ली

राज्य के चारों ओरों में एक साथ प्रारम्भ हो रहा है। जिसका समापन समारोह २० फरवरी को तानकटोरा इण्डोर स्टेडियम में २ बजे से प्रारम्भ होगा। जिसमें युवकों द्वारा भव्य प्रदर्शन होने तथा वैदिक विद्वान् एवं राष्ट्रीय नेता सम्मो-षन में।

दिल्ली सभा के महामन्त्री श्री डा० धर्मपाल न. प्रदीप की है—
“सभी देशप्रेमी, धर्मप्रेमी, युवा जाति के समर्थक भाई बहनों का नैतिक कर्तव्य है कि कार्यक्रम को सफल बनाने के लिए अधिक से अधिक सहाय्य से समापन समारोह तथा धर्म समारोहों में पयान। साथ ही धन धर्म के द्वारा इस रचनात्मक कार्य के लिए अवश्य सहयोग दे। धन-राशि, वैक, ट्राफेट धर्म, दिल्ली धर्म प्रतिनिधि सभा, १५ हनुमान् रोड, नई दिल्ली के पते पर भेजें।”

—धर्मपाल सुभांशु

धर्मवीर हकीकत बलिदान दिवस सम्पन्न

वर्ष १२ बलिदान होने वाले धर्म बलिदान बालवीर हकीकत राय के बलिदान दिवस के उपलक्ष्य में आयोजित छपारोह धर्मसमाज निवास नगर, नई दिल्ली में बड़े उत्साहपूर्वक सम्पन्न हुआ। इसका आयोजन शास्त्रिक भारतीय हकीकत राय सेवा समिति के माध्यम से प्रत्येक वर्ष किया जाता है। इस अवसर पर हकीकत किछोरिणी द्वारा सांस्कृतिक कार्यक्रमों का श्री धर्मो-जन किया जाता है जिसमें वीरता से परिपूर्ण और गाथाओं का अंजन एवं गायन किया जाता है। इस वर्ष रतनचन्द्र धर्म पब्लिक स्कूल के छात्रों का कार्यक्रम प्रभावपूर्ण एवं सहाजोय रहा।

बलिदान बाल वीर की स्मृति में धर्मो-जन सभा का समायोजन

किया गया। जिसमें स्वामी ध्यानन्द बोध सरस्वती, श्री पं० शिवकुमार शास्त्री, श्री सोमनाथ मस्वाह, श्री

सूर्यदेव, डा० धर्मपाल, श्री धर्मपाल सुभांशु तथा सारस्वत मोहन मनीषी (शेष पृष्ठ ६ पर)

आतंकवाद की धक्कती ज्वाला में
शहीद भगतसिंह की मानजी भी शहीद हुई

१५ फरवरी रविवार ३ बजे, धर्मसमाज बोधान्हाल में

विराट् श्रद्धांजलि सभा

अध्यक्ष : स्वामी ध्यानन्द बोध सरस्वती

वक्ता : श्री जलेश्वर रिश्ताल सिंह, प्रो० बलराज मधोक, पं० शिव कुमार शास्त्री, श्री मदनलाल लुराता आदि।

आरी संस्था में पहुंचकर शहीद धामन मयल सिंह की मानजी श्रीमती गुरदेव कौर की धर्मो-जन रीजिंग।

—मन्त्री मूलचन्द्र गुप्त

समापन समारोह

तानकटोरा इण्डोर स्टेडियम नई दिल्ली में २ बजे से

बेलकूर, भास्कर, वादविवाद, निबन्ध लेखन, चित्र कला और सांस्कृतिक कार्यक्रमों से भरपूर आयोजन १६ फरवरी से प्रारम्भ हो रहे हैं। जिसका विवरण धर्म के पृष्ठों पर देखें।

२२ फरवरी को तानकटोरा इण्डोर स्टेडियम में २ बजे से समापन समारोह का भव्य आयोजन किया गया है। जिसमें युवा धर्म द्वारा शारीरिक और बौद्धिक कार्य-कार्यक्रमों का प्रदर्शन किया जायेगा। इस अवसर पर धर्मन के विद्वान् राष्ट्रीय नेता तथा धर्म नेता मार्ग-दर्शन करेंगे। कार्यक्रम को सफल बनाने के लिए भारी सहाय्य में बस, आदि के द्वारा पयारें।

॥ श्री ३२ ॥

दिल्ली प्रान्तीय आर्य युवा महासम्मेलन

एवम्

खेल-कूद, भाषणा, वाद-विवाद, निबन्ध-लेखन, चित्रकला,
सांस्कृतिक कार्यक्रमों का अभूतपूर्व बृहद् आयोजन

१६ फरवरी १९५७ से २२ फरवरी १९५७

युवा निर्माण से ही समाज तथा राष्ट्र की उन्नति सम्भव

आज देश में बागों और घनगाववादी ताकतों, विदेशी विघटनकारी शक्तियों के इशारे पर भारतीय जनगणना की ध्वम्न करने में प्रयत्नशील हैं। आर्यसमाज सदा से ही गण्टोस्थान के लिए मजबूत प्रवृत्ति रहा है। इन भोषण परिस्थितियों का सामना करने के लिए हमारा कर्तव्य है कि हम अपने वाली पीढ़ी—आज के युवा जनों का सुगठित करें तथा उनमें कर्तव्य, सहभागिता और राष्ट्र रक्षा के लिए सजगता की भावना भरें। उनके चारित्रिक, आर्थिक एवं शारीरिक विकास के लिए कार्यक्रम आयोजित करें। युवा मंचान में ही मानव कल्याण सम्भव है।

सभी धर्मप्रेमी भाई-बहनों से विनम्र निवेदन है कि इन सभी कार्यक्रमों में उपस्थित होकर युवा छात्र-छात्राओं का उत्साहवर्धन करें तथा अपने बालकों को इन कार्यक्रमों में भाग लेने की प्रेरणा दें।

आप मपरिवार सादर आमंत्रित हैं।

१६-२-५७	रतनचन्द सूद आर्य पब्लिक स्कूल वाई एलाक, विनय नगर (सरोजनी नगर), नई दिल्ली-२३
१७-२-५७	विरला आर्य कन्या सोनियर स्कूल बिरला लाइन्स, कमला नगर, दिल्ली-७
१८-२-५७	रघुनन्द आर्य कन्या सोनियर स्कूल स्वल्प—आर्यसमाज मन्दिर, १५ हनुमान रोड नई दिल्ली-१
१९-२-५७	महाबाबा आर्य कन्या सोनियर स्कूल करोलबाग, नई दिल्ली-५
२०-२-५७	सहदेव महोदय आर्य पब्लिक स्कूल रज्जाबी बाग, नई दिल्ली
२१-२-५७	रतनदेवी आर्य गर्लर्स सोनियर स्कूल कृष्णनगर, दिल्ली-५१
२२-२-५७	तालकटोरा इण्डोर स्टेडियम

चित्रकला प्रतियोगिता

१६ फरवरी १९५७—प्रातः ११.०० बजे
स्थान—रतनचन्द सूद आर्य पब्लिक स्कूल
वाई एलाक, विनय नगर (सरोजनी नगर), नई दिल्ली-११००२३
संयोजक—श्री रोशनलाल गुप्ता

प्रथम वर्ग—कक्षा १ से ५ तक
द्वितीय वर्ग—कक्षा ६ से ८ तक
तृतीय वर्ग—कक्षा ९ से १२ तक

विषय—किसी आर्य नेता का चित्र प्रथम साप्ताहिक महत्त्व का पोस्टर—
जैसे देहेज विरोध, सड़क दुर्घटना, परिवार कल्याण आदि।

नियम—१. किसी एक विषय पर एक पन्ने में चित्र बनाना।

२. एक विद्यालय से एक वर्ग में केवल दो छात्र—कुल छः छात्र
भाग ले सकेंगे।

३. प्रत्येक वर्ग में प्रथम, द्वितीय, तृतीय—कुल नौ पुरस्कार दिये
जायेंगे।

४. निरायकों का निराय ही अन्तिम रूप से मान्य होगा।

५. विजेता छात्रों को पुरस्कार और प्रशस्ति पत्र तालकटोरा
इण्डोर स्टेडियम में २२-२-५७ को दिये जायेंगे।

निबन्ध-लेखन प्रतियोगिता

१६ फरवरी १९५७—प्रातः १२.०० बजे

स्थान—रतनचन्द सूद आर्य पब्लिक स्कूल
वाई एलाक विनय नगर (सरोजनी नगर), नई दिल्ली-११००२३

संयोजक—श्रीमती प्रमोता कपिला, प्रिंसिपल

प्रथम वर्ग—कक्षा १ से ५ तक
द्वितीय वर्ग—कक्षा ६ से ८ तक
तृतीय वर्ग—कक्षा ९ से १२ तक

नियम—१. विषय प्रतियोगिता-स्वल्प पर ही बताये जायेंगे। सभी विषय
आर्यसमाज, समाज-सुधार तथा देश-प्रेम से सम्बन्धित होंगे।
समय एक घण्टा होगा।

२. प्रत्येक वर्ग में प्रथम, द्वितीय, तृतीय—तीन पुरस्कार; कुल नौ
पुरस्कार दिये जायेंगे।

३. एक विद्यालय से प्रत्येक वर्ग में केवल दो छात्र/छात्रा भाग ले सकेंगे।

४. निरायकों का निराय ही अन्तिम एवं मान्य होगा।

५. विजेता छात्रों को पुरस्कार और प्रशस्ति पत्र तालकटोरा
इण्डोर स्टेडियम में २२-२-५७ को दिये जायेंगे।

वाद-विवाद प्रतियोगिता

१७ फरवरी १९५७—प्रातः ११.०० बजे

स्थान—विरला आर्य कन्या सोनियर स्कूल
बिरला लाइन्स, कमला नगर, दिल्ली-७

संयोजक—श्रीमती सुशोभा सेठी, प्रिंसिपल

कक्षा १ से ५ तक के छात्र-छात्राओं के लिए

विषय—विद्यालयों में धार्मिक शिक्षा से ही छात्रों का सही विकास
सम्भव है।

कक्षा ६ से ८ तक के छात्र-छात्राओं के लिए

विषय—भौतिक विज्ञान के साथ-साथ आध्यात्मिक ज्ञान समाज-कल्याण
के लिए आवश्यक है।

कक्षा ९ से १२ तक के छात्र-छात्राओं के लिए

विषय—राष्ट्र रक्षा शारीरिक रूप से बलिष्ठ लोग ही कर सकेंगे।

नियम—१. एक विद्यालय से प्रत्येक वर्ग में एक पक्ष में, एक विपक्ष में—
बोलने के लिए दो; इस प्रकार कुल छः बालक भाग ले सकेंगे।

२. एक छात्र को तीन मिनट का समय दिया जायेगा।

३. प्रत्येक वर्ग में प्रथम, द्वितीय और तृतीय—तीन पुरस्कार
अर्थात् कुल नौ पुरस्कार दिये जायेंगे।

४. निरायकों का निराय ही अन्तिम रूप से मान्य होगा।

५. विजेता छात्रों को पुरस्कार और प्रशस्ति पत्र तालकटोरा
इण्डोर स्टेडियम में २२-२-५७ को दिये जायेंगे।

भाषण प्रतियोगिता

१८ फरवरी १९५७—प्रातः ११.०० बजे

स्थान—रघुनन्द आर्य कन्या सोनियर स्कूल
स्वल्प—आर्यसमाज मन्दिर, १५ हनुमान रोड, नई दिल्ली-११००११

संयोजक—श्रीमती चन्द्र कनिरा, प्रिंसिपल

कक्षा १ से ५ तक के छात्र-छात्राओं के लिए**विषय—**१. महर्षि दयानन्द,

२. श्रीमती इन्दिरा गांधी,

३. स्वामी ध्यानन्द,

४. धर्मसमाज के कार्य ।

कक्षा ६ से ८ तक के छात्र-छात्राओं के लिए**विषय—**१. राष्ट्र निर्माण में युवा वर्ग का योगदान,

२. महर्षि दयानन्द—स्वराज्य के प्रथम मन्त्रदाता,

३. महाराष्ट्र हस्तराज और १०० वी० ब्रान्दोलन ।

कक्षा ९ से १२ तक के छात्र-छात्राओं के लिए**विषय—**१. भारत की स्वतन्त्रता प्राप्ति में धर्मसमाज का योगदान,

२. धर्मसमाज और विज्ञान,

३. समाज सुधार ।

निर्णय—१. किसी एक विषय पर तीन मिनट का हिन्दी में भाषण ।

२. एक विद्यालय से प्रत्येक वर्ग में केवल दो छात्र भाग ले सकेंगे ।

३. प्रत्येक वर्ग में प्रथम, द्वितीय और तृतीय—कुल नौ पुरस्कार दिये जायेंगे ।

४. निर्णायकों का निर्णय ही अन्तिम रूप से मान्य होगा ।

५. विजेता छात्रों को पुरस्कार और प्रशस्ति पत्र तालकटोरा इण्डोरा स्टेडियम में २२-२-८७ को दिये जायेंगे ।

सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रतियोगिता**१६ फरवरी १९८७—**प्रातः ११.०० बजे**स्थान—**सत्सर्वा धर्म कक्षा महाविद्यालय

करीबबाग, नई दिल्ली-११००५५

संयोजक—श्रीमती (डा०) कुशवंत नाहल, प्रिंसिपल

प्रथम वर्ग—कक्षा १ से ५ तक

द्वितीय वर्ग—कक्षा ६ से ८ तक

तृतीय वर्ग—कक्षा ९ से १२ तक

विषय—देश प्रेम, धर्मसमाज, पुण्ड्रिनेता सम्प्रदायी भजन, कविता, धर्मवा अन्य सांस्कृतिक कार्यक्रम ।**निर्णय—**१. एक विद्यालय से केवल एक कार्यक्रम लिया जा सकेगा प्रथम

२. समूह गान बधवा धर्म कार्यक्रम में अधिकतम दस छात्र/छात्रा भाग ले सकेंगे ।

३. कार्यक्रम का अधिकतम समय १५ मिनट होगा ।

४. तीनों वर्गों में प्रथम प्रथम, द्वितीय और तृतीय आने वाली टीमों को व्यक्तिगत पुरस्कार दिये जायेंगे ।

५. निर्णायकों का निर्णय ही अन्तिम रूप से मान्य होगा ।

६. विजेता छात्रों को पुरस्कार और प्रशस्ति पत्र तालकटोरा इण्डोरा स्टेडियम में २२-२-१९८७ को दिये जायेंगे ।

खेलकूद प्रतियोगिता**२० फरवरी १९८७—**प्रातः ११.०० बजे**स्थान—**सहदेव मल्होत्रा आर्य पब्लिक स्कूल

पंजाबी बाग, नई दिल्ली-२६

संयोजक—श्रीमती कुशबागा मल्होत्रा, प्रिंसिपल

प्रथम वर्ग—५ वर्ष से १० वर्ष

द्वितीय वर्ग—११ वर्ष से १३ वर्ष

तृतीय वर्ग—१४ वर्ष से १७ वर्ष

खेल का नाम**आयु वर्ग****कुल प्रतिस्पर्धी**

१. भाला फेंकना (बालक)	१४ से १७ वर्ष	३
२. भाला फेंकना (बालिका)	१४ से १७ वर्ष	३
३. चक्का फेंकना (बालक)	१४ से १७ वर्ष	३
४. चक्का फेंकना (बालिका)	१४ से १७ वर्ष	३
५. ऊँची हूद (बालक)	११ से १३ वर्ष	३
६. ऊँची हूद (बालिका)	११ से १३ वर्ष	३
७. ऊँची हूद (बालक)	१४ से १७ वर्ष	३
८. ऊँची हूद (बालिका)	१४ से १७ वर्ष	३
९. लंबी हूद (बालक)	१४ से १७ वर्ष	३
१०. लंबी हूद (बालिका)	१४ से १७ वर्ष	३
११. लंबी हूद (बालक)	११ से १३ वर्ष	३
१२. लंबी हूद (बालिका)	११ से १३ वर्ष	३
१३. १०० मीटर दौड़ (बालक)	५ से १० वर्ष	३
१४. १०० मीटर दौड़ (बालिका)	५ से १० वर्ष	३
१५. २०० मीटर दौड़ (बालक)	११ से १३ वर्ष	३
१६. २०० मीटर दौड़ (बालिका)	११ से १३ वर्ष	३
१७. ४०० मीटर दौड़ (बालक)	१४ से १७ वर्ष	३
१८. ४०० मीटर दौड़ (बालिका)	१४ से १७ वर्ष	३

निर्णय—१. एक विद्यालय से प्रत्येक वर्ग में केवल दो बालक/बालिकाएं भाग ले सकेंगे ।

२. बालक/बालिकाओं को अपने विद्यालय का धातु प्रमाणपत्र लाना अनिवार्य होगा ।

३. प्रत्येक वर्ग में प्रथम, द्वितीय, तृतीय-कुल ५० पुरस्कार दिये जायेंगे ।

४. निर्णायकों का निर्णय ही अन्तिम रूप से मान्य होगा ।

५. विजेता छात्र-छात्राओं को पुरस्कार और प्रशस्ति पत्र तालकटोरा इण्डोरा स्टेडियम में २०-२-८७ को दिये जायेंगे ।

बालीबाल, प्रतियोगिता (बालिका)**२१ फरवरी १९८७—**प्रातः ११.०० बजे**स्थान—**रतनदेवी धर्म कक्षा सीनियर मैकडोरा स्कूल

कृष्ण नगर, दिल्ली-११०५११

संयोजक—श्री नेतराम धर्म, प्रबन्धक**खेल का नाम—**बालीबाल**निर्णय—**१. एक विद्यालय से प्रत्येक खेल में केवल एक टीम भाग ले सकेगी ।

२. प्रत्येक खेल में प्रथम, द्वितीय, तृतीय आने वाली टीमों के सदस्यों को व्यक्तिगत पुरस्कार दिये जायेंगे ।

३. निर्णायकों का निर्णय ही अन्तिम रूप से मान्य होगा ।

४. विजेता छात्राओं को पुरस्कार और प्रशस्ति पत्र तालकटोरा इण्डोरा स्टेडियम में २२-२-८७ को दिये जायेंगे ।

समापन समारोह**२२ फरवरी १९८७ अपराह्न २.०० बजे****स्थान—**तालकटोरा इण्डोरा स्टेडियम**कार्यक्रम—**१. वेद गायन, २. गी०टी० प्रशंग, ३. शारीरिक कार्यक्रम व योग प्रदर्शन, ४. पुरस्कार वितरण, ५. अध्यक्षीय भाषण, ६. मध्यवाद एवं शान्ति पाठ ।**अध्यक्षता—**श्री स्वामी आनन्द बोध सरस्वती

प्रधान, सार्वदेशिक धर्म प्रतिनिधि सभा

निवेदक

सूर्यदेव

प्रधान

(दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा)

श्याम सुन्दर विरमानी

मंत्री

डा० धर्मपाल

महामंत्री

प्रियतमदास रसवन्त

अध्यक्षता

नोट—तालकटोरा इण्डोरा स्टेडियम में सर्वश्रेष्ठ प्रदर्शन करने वाली टीम को एक बड़ी ध्वज विद्यालय के लिए दी जायगी ।

* ओ३म् *

★ निमन्त्रण ★

महात्मा प्रभु आश्रित जन्म-शताब्दी समारोह के भव्य आकर्षण

१४ फरवरी १९८७ से २२ फरवरी १९८७

स्थान—वैदिक भक्ति साधन आश्रम, रोहतक

१. स्वामी दीक्षानन्द जी की अध्यक्षता एवम् महात्मा दयानन्द के बह्वार्य में यजुर्वेद व सङ्गृहीत यज्ञ ।
२. वैदिक भक्ति साधन आश्रम रोहतक से शोभा-यात्रा (१४/२/८७) मध्याह्न २ बजे से ५ बजे तक ।
३. वेद सम्मेलन, योग सम्मेलन एवं यज्ञ सम्मेलन की प्रिवेणी ।
४. महात्मा दयानन्द, स्वामी दयानन्द बोध, पं० जैमिनी शास्त्री, महात्मा बलदेव, पं० पृथ्वीराज शास्त्री एवं बं० आर्य नरेश के मनोहर प्रवचन ।
५. आचार्य रामवन्त शर्मा, पं० वागीश जी का सस्वर वेद-पाठ ।
६. साधकों, वेदकण्ठस्थियों एवम् यात्रिकों का सम्मान ।
७. भक्ति संगीत पं० सत्यपाल जी पणिक, पं० जयदेव जतोई बाले, भक्त मदनलाल एवम् यादराम जी ।
८. लोकसभा अध्यक्ष श्री बलराम जालड़ की अध्यक्षता में राष्ट्ररक्षा सम्मेलन ।

आप सब से प्रयुक्त है कि अपने परिवार-जनों व इष्ट-मित्रों सहित पधार कर इस उत्सव की शोभा में वृद्धि करें ।

लखपति शास्त्री

मनी

प्रभु आश्रित जन्म शताब्दी समिति

विनीत :

दयानन्द

(प्रधान)

सम्पादक के नाम पर

ईसाई स्कूल या भिक्षा केन्द्र

साप्ताहिक 'आर्यसन्देश' १८ जनवरी, १९८७ भक्त बाबू से पड़ा । 'हिन्दुस्तान में ईसाई मिशनरियों के कानि कारनामों का भण्डाफोड' के माध्यम से श्री गोयल ने सेवा और सहायता के नाम पर पापाचार में लगे लोगों की भ्राष्ट्रिय तथा एकता विरोधी घुगित हरकतों पर प्रकाश डाला है । कलकत्ता महानगर में ईसाई समाज की कथित महान् सेवी मदर टेरेसा के रहते हुए भी हजारों भूखे नंगे कुटुम्ब पर पड़े देखे जा सकते हैं । गरीबों और भ्राम्यवस्तु लोगों के ऐसे भूखे इलाके इस महानगर में मौजूद हैं, जहाँ आज तक मदर टेरेसा ने कदम नहीं रखा । ईसाई समाज के ही गरीबों को पार्क संक्रम, ट्राम डिपो के समीप वाले निरन्ध से कतार लगाकर भ्रष्टाचार से भेजा गया टूटा-फूटा गेहूँ 'कुला' नाम से ले जाते देखा जा सकता है ।

रांची में 'पंचवर्षक पीठाधीश्वर' धर्मेश जी महाराज के ब्रह्मप्रेम करने पर एक विदेशी पादरी की केन्द्रीय सरकार ने भारत छोड़ने का

आदेश दिया था, किन्तु कलकत्ता के ईसाइयों के दबाव में पादर प्रधान-मनी श्री राजीव गांधी ने बिना सी०बी०आई० से आज करायें उस पादरी को भारत में रुकने की अनुमति प्रदान कर दी । रांची तथा ग्यावर में छात्र-छात्राओं के साथ किये जा रहे घुगित एवं धर्मेतिक यौनाचार किसी भी सम्य समाज के लिए कलंक के टोके हैं । क्या ईसाई समाज इस कलंक के रहते अपने आप को प्रभु ईशू का सच्चा सेवक कह सकता है ?

एलियन रोज, कलकत्ता-२० अवस्थित 'डुलियन दे स्कूल' के छात्र-छात्राओं की प्रति मुकुबार भाव और प्याज स्कूल में देने होते हैं । ये छात्र-प्याज बोरो में भरकर ईसाई मिशनरी की 'मम्ब' बूजे ईसाई नगरियों में ले जाते हैं । इतना ही नहीं जो छात्र छात्र-प्याज साना भूल जाते हैं उन्हें धारीरिक रूप से दंडित किया जाता है । शिक्षा-केन्द्र के माध्यम से ईसाई समाज की सेवा का यह भ्रमजन तरीका कलकत्ता में

धपनाया जा रहा है । केन्द्रीय विद्या मनी का कर्तव्य है कि इस तथ्य की जांच कराकर स्वाधोन भारत के विद्या-केन्द्र से सेवा के नाम पर भोस मांगने की इस भ्रष्टाचर्य परम्परा को बन्द करायें ।

—धाम्पाराम पण्डित

२४, वेबस्पायर सारणी
कलकत्ता-७०००१७

हिन्दी के लिए 'घोपना' शब्द का प्रयोग करना उचित नहीं

जब हमारे देश के कर्णधार राष्ट्रभाषा के संबंध में कोई बक्तव्य देने लगते हैं तो प्रायः दो बातें वे प्रचण कहते हैं—एक तो यह कि हिन्दी को सरल बनाया जाना चाहिए और दूसरे यह कि हिन्दी बोनी नहीं जायेगी ।

जहाँ तक हिन्दी के सरल बनाने जाने का प्रश्न है, उस से तो यह सिद्ध होता है कि ऐसा कथन करने वाले महानुभावों की हिन्दी का पूर्ण ज्ञान ही नहीं है अन्यथा संस्था की सर्वोत्कृष्ट लिपि देवनागरी एवं

सरलतम भाषा हिन्दी के बारे में ऐसी निराधार टिप्पणी कदापि न करते । ऐसा बक्तव्य देते समय संभवतः उन्हें इसका अनुमान ही नहीं रहता कि उनके ऐसे कहे मात्र से हिन्दी भवती की कितना गहरा भाषात पड़सता होगा ।

जहाँ तक हिन्दी के बोपे जाने की बात है, ऐसा कह कर स्वयं हिन्दी का और प्रपयान करना है । घोपना शब्द का तो धर्म होता है—किसी धर्मिष्ठक व्यक्ति पर बलात् कोई भार या धर्मिय वस्तु लादना । हिन्दी भार तो नहीं और न ही कोई बुरी वस्तु है । वह तो भारतीय संविधान में स्वीकृत इस राष्ट्र की भावराशिभा राष्ट्रभाषा तथा अपने भाविक काल से इस देश की एकता, धलधता और अनुपम संस्कृति की जीवन्त संवाहिका है । लोकमंगल की भाषा में धर्मनिरपेक्षता के अन्तर्गत से कष्ट से निकली भाषा का गौरव और महत्व साधुजन ही समझ सकते हैं । जो बोप हिन्दी के माध्यम से राजनीतिक उपलब्धि चाहते हैं, वे इसकी महत्ता और विशेषता यत्ना क्या समझेंगे !

(विषय पृष्ठ ५ पर)

धार्मिकसमाज सुधारवादी क्रांति एवं चिन्तन रहा है। इसी कारण धार्मिकसमाज ने इतिहास में अपनी झट्टी छाप एवं पहिचान छोदी है। जागृक प्रहरी की तरह इस विचार-धारार ने सर्वेधर्मी धर्म संस्कृति-वेद, इतिहास एवं महान् धारणों की रक्षा बरताया है। इसका प्रवर्तक अपने में हर पक्ष से सच्चा-पूरा और भाव्य रहा है। पर, तोष, मान, श्रम, कोटि तथा चरित्र आदि की दृष्टि से उस महामानव में कोई भी दुर्बलता नहीं की। इसी कारण उस महापुरुष का नाम लेते या बुनते हृदय अन्ध-धार्ष्ट्या और नम्र भावना से नत हो जाता है। ऐसा जन्म, वैदिक, भव्य देवता आस्थावादी पुष्य-समाज एवं राष्ट्र की ही मिलता है। जिसका समग्र जीवन प्राणी-मात्र के कल्याण उत्थान और निर्माण हेतु समर्पित रहा हो। जिसने अपना नाम तिल-तिल सा जमाकर, भूते भक्तों तथा बिहरे मानव के धर्मों को प्रकाशित करने में लग दिया हो। जिसका जीवन विभिन्न व विनयपूर्ण घटनाओं में भी आदर्श-मय रहा हो।

ऐसे मुग पुष्य के नाम पर प्राज हमारी कुछ लोग हज्जामें, संस्थाएं, स्कूल आदि कोलकर व्यावसायिक दृष्टि-कोण अपनाते जा रहे हैं। इस प्रवृत्ति और आचरण से धार्मिकसमाज का प्रभाव, प्रभाव वास्तविक धर्मों में बढ़ने की बजाय घट रहा है। क्योंकि जहाँ व्यापार-मुद्रि आती है वहाँ अन्ध, धार्ष्ट्या-भावना, त्याग एवं निर्माणाभावना समाप्त हो जाती है। मूल छूट जाता है। समाज का प्रभाव और स्वायं प्रबल हो जाते हैं। सिद्धान्तों, मूल्यों और आदर्शों की 'गुलाकर केवल धर्म एकत्र करना मात्र उद्देश्य बन जाता है। अपने स्वयं सन्निधियों, धर्म-भक्तियों की लाला पशुना दृष्टिकोण बनने लगता है। इसके लिए गतव्यक्तियों की, धनुषिण कार्यों की, सिद्धान्तहीन बातों की लुभेधाम अपनाया और महत्त्व दिया जाता है। वंसा कि धारा धार्मिकसमाज के मन्दिरों में पवित्र स्कूल, इंगलिश मीडियम स्कूल, मोडर्न स्कूल, धार्मिक स्कूल आदि कोलते का भूत सा सवार, हो रहा है। इससे धार्मिकसमाज मन्दिरों की सन्तस्त मान-मर्यादा, धार्मिक, सिद्धान्त-चिन्तन, चरित्र-मुद्रता, पवित्रता आदि की हानि पहुँच रही है। जहाँ भी समाज मन्दिरों में स्कूल खुले और चल रहे हैं वहाँ के संस्थानों में धरोहर-भरोहर की बनता है, अध्यापक और विद्यार्थियों में कोई धार्मिक

नाम दयानन्द का काम अंग्रेजों का

—डा० महेश विद्यालंकार

समाज की चेतना-लसक और वेदना नजर नहीं आती। क्योंकि संचालकों का चरित्र व्यवहार-जीवन इतने विरोधाभासी में होता है कि अन्धानु, धार्ष्ट्यावान और संस्कृति प्रेमियों पर उठता घसर हो रहा है। क्यों निकट आती की बजाय दूर रहना ही प्राथक ठोक समझते हैं।

पीछा होती है जब धन को एकत्र करने के लिए संस्कृति के नाम धार्ष्ट्य-स्कृति कार्यक्रम की टिकटें, रूपन और धन की रसीद बुकें धार्मिकसमाज और दयानन्द के नाम पर बेची जाती हैं। जब धार्मिकसमाज मन्दिर के मंच पर, दयानन्द के चित्र के नीचे नाना, नाना, राससीसा, स्वांग और महापुरुषों की नकल करके उनका उपहास उड़ाया जाता है। बीडी, सिमरेंट, जूता, चप्पल लिये लोग मंच पर आ रहे हैं। पिछले दिनों एक समाज मन्दिर के स्कूल के मंच पर एक संस्था की बैठे थे। उनके मुँह पर नाचती हुई लड़कियों के चूँच धाकर गिरे। उनका लूटपाट, हुन्मी बर बार संस्थाओं के मुखों को स्पर्श कर रहा था। क्या कर्म यह गया प्रभो की स्कूलों में धीरे धीरे धार्मिक धर्मों की स्कूलों में। वे भी नाचते होते और महापुरुषों की फिल्लि उठाते, हम भी वंसा ही कर रहे हैं। ध्वनि ने जिन बातों की विरोध किया था वही हमने अपना नी। ध्वनि ने धर्मों को स्कूल कोलना सरकार का काम बताया है। सह-विद्यालयी संस्कृति के लिए धातक है। वे दोनों ही बातें हमारे समाज मन्दिर के स्कूलों में हो रही हैं। ऊपर से दुहाई दी जाती है कि हमें जमाने के साथ चलना ही चाहिए नहीं तो पीछे रह जायेंगे? धर्म की मूल बौद्धिक गरिमा का चिह्न है। जमाना तो धनक प्रकार के गलत कार्यों से घाते बढ रहा है, क्या हम भी वंसा ही करने लगे? नहीं हमने स्वयं लगे तो सारा मुकला है मुकले बाधा चाहिए। धर्मके लक्ष्य, अध्यात्म, हंसराज जे को कर दिखाया उसना भाव सब कुछ होते हुए भी नहीं हो पा रहा

है क्योंकि मूल में भूत हो रही है। इतना ही नहीं धर्म तो धार्मिकसमाज के स्कूल अपने वास्तविक उत्सव में बम्बई से नाचने, गाने, भोजीबिलासी नाना प्रकार के रंग रंग बनाये जाने सिनेमा के प्रतियोगियों को बुलाना धार्मिक मानते हैं। क्या हम कोमल हृदय विद्यार्थियों को उन जैसा बनने की ही प्रेरणा-चेतना देना चाहते हैं? क्या वही दयानन्द की धार्मिक शिक्षा पद्धति का उद्देश्य रहा है?

प्राज ससार नाना प्रकार के दुःखों कष्टों और संघर्षों से निकल रहा है। ऐसे प्रकार की समस्याओं से मानव जूझ रहा है। धार्मिकसमाज के मन्दिर धार्मिक के प्रदान मानव को बहुत कुछ दे सकते हैं। बम्बई के मन्दिर स्वयंभू अपने स्वयंस्व स्वयं में अवस्थित हैं। उनमें सुविधा, पवित्रता, साहित्यता और वास्तविकता है। सदस्या, धार्मिकार्षियों और उपदेशक धर्म में यज्ञ, भजन, संस्मरण साधना आदि में अन्ध और निष्ठा हो, उनके जीवन में तप, त्याग, तपस्या हो। त्याग की भावना से सब भगते छूट जाते हैं। मन्दिर भगदों की जगह नहीं है। मन्दिर तो मानसिक शांति के केन्द्र है। यहाँ से नापित, गीर्जित, प्रशासन, सुख, भूते-भटके, निराश, हताश मानव को सन्तोषी बलित प्रेरणा चेतना मिल सकती है। प्राज संसार की इसकी सबसे प्राथक धार्मिकसमाज है। मन्दिर ही इन कामों में सफल कर सकते हैं। यह हमारा कर्म और स्वार्थ रहा कि हमने मन्दिरों को राजनीति के सहाय बना दिए। पदों और भूते-मान सम्मान के लिए संघर्ष हो रहा है। सेवा के लिए संघर्ष की जरूरत नहीं है। भारतीय चिन्तन में इत्येषान को नहीं सत्ते-भवन का महत्त्व रहा है। जो पात्र है उसे धार्मिकार्षी हो। गुणांग को धार्मिकार्षी देने से सर्वत्र संघर्ष-प्रधाति और विद्रोह फैला, वही हो रहा है।

आज समय को धार्मिकसमाज और मांग है। बाजारों, युद्धों एवं युवतियों में श्रेष्ठ-प्रभावित विचार, रहस्य, सहज तथा आस्तिक जीवन-मूल्यों की। जिससे भारतीय जीवन का स्वाभिमान रक्त सक्त। जरूरत है

नैतिक मूल्यों तथा आदर्शों की जिससे निर्माण हो सके। सेवा-धर्म और भाति को नवीन स्फुटि, प्रेरणा और आदर्श देने के लिए धार्मिकसमाज के धर्मिक का इतिहास ग्रह प्रेमिका निभा सकता है। समाज में व्याप्त धर्मिक कुतियों, धातक दुर्बलताओं तथा प्रज्ञानता को मिटाने के लिए धार्मिकसमाज अपने मन्दिरों में कार्य-क्रम बनाए। मन्दिरों में विद्वानों, उपदेशकों, संगीतों और सभासियों को उचित मान-सम्मान सुविधाएं देनी होंगी। उनके तप-त्याग को महत्त्व देकर हो मन्दिर जीवित रहेंगे। वे ही इन चिन्तन मूल्यों की मसाल की प्राप्ति के चरमे हैं। वे भी इन मन्दिरों की गरिमा, धार्मिक, मर्यादाओं का पालन करने वाले हों। उनमें व्यावसायिक वृत्ति न होकर निर्माण और प्रचार-प्रसार की भावना भरी हो। तभी मन्दिरों में धार्मिक उत्थान होगा। लोगों में बढ़ा-बाधना आणुत होगी। इसके लिए धार्मिकसमाज को सेवा का व्रत लेना होगा। पहले अपनी शुद्धि करनी होगी। अपने अन्दर भगवता होगा। अपने जीवन में तप-त्याग और तपस्या को महत्त्व देना होगा। तभी लोगों उन्मत्ति और समाज का प्रचार-प्रसार मभव हो सकता है।

संस्कृत नहीं संस्कृति को हटाने का पडपत्र

धार्मिकसमाज गोविन्द नगर के तत्वावधान में आयोजित सभा में उद्घाटन प्रवेश प्राय प्रतिनिधि सभा के बरिष्ठ उपाध्यक्ष तथा केन्द्रीय धार्मिक सभा कामपुर के प्रधान श्री देवीदास धार्मिक ने कहा कि नवी शिक्षा निति में संस्कृत को हटाने के पीछे धार्मिक (प्राचारीय) संस्कृति को हटाने का बह्यन्त्र है। धार्मिकसमाज जो अपने जन्म का ल से संस्कृत का पक्षपाती रहा है, इस नापाक साक्षिण को सफल नहीं होने देना।

सभा में स्वीकृत प्रस्ताव में भारत सरकार से माग की गई कि संस्कृत को ऐच्छिक नहीं बाध्य प्राविधान भाया बनाया जाये। निभाया कामुले से प्राप्ति का भाषा धर्म हटाकर केवल प्राचारीय भाषा छोड़ा जाये।

(पृष्ठ ४ का स्रेष)

हिन्दी के लिए...

हिन्दी के सन्तर्भ में ऐसा कथन करने वालों को सर्वशिक्षाभास ईश्वर सन्तुष्टि है, मेरी उतसे ही कर कष्ट आर्थना है।

— राजकिरण एरुजयसिंह
भूपति भवन, समेटी-२२७०५
जयपुर सुलतानपुर, उ० प्र०

समाचार

आर्य युवा महासम्मेलन को सफल बनायें

अत्यावश्यक बैठक

युवा शक्ति ही राष्ट्र की खरोहर है। युवा शक्ति को समय समय पर जगृत करने, उनमें खेल-कूद वाद-विवाद, भाषा, निबन्ध लेखन, योग सांस्कृतिक कार्यक्रमों के माध्यम से अपनने वास्तविकधर्म का बोध कराना अपने सिद्धान्तों का ज्ञान कराना हम सब का पुनीत कर्तव्य है, तभी वह धार्मिक चलकर देश की बागडोर सम्भालने में श्रीर राष्ट्र को नई दिशा प्रदान करे।

इसो उद्देश्य से दिल्ली धार्य प्रतिनिधि सभा ने गत वर्ष की भांति इस वर्ष भी १६ से २२ फरवरी १९८७ तक धार्य युवा महासम्मेलन का आयोजित किया है।

इस युवा महासम्मेलन को पूर्ण रूप से सफल बनाने के लिए दिल्ली धार्य प्रतिनिधि सभा के अन्तरगत

सदस्यों धार्यसमाज के प्रधानों, मंत्रियों, श्री धार्यसमाज की प्रधाना, मन्त्री शिक्षण-सम्पाद्यों के प्रिन्सिपल महाध्यायी/महाध्यापिका, प्रबन्धकों कार्यकर्ताओं को एक प्रत्यावश्यक बैठक शनिवार, १४ फरवरी १९८७ को मध्याह्नोत्तर ४-०० बजे धार्य-समाज मन्दिर, १५-हनुमान रोड, नई दिल्ली-११००११ में रखी गई है।

धाय से मेरी सानुरोध प्रार्थना है कि प्राइम बैठक में अवश्य दर्शन देकर आज सपठन-शक्ति का परिचय दें।

आपका सहयोग, सद्भाव और धार्मिकविधि ही हमारा सबल है।

भरदोर

(सूच्यदेव) (डा० धर्मपाल) सभा प्रधान महाध्यात्री

दुःख सूचना

समाजसेवी श्री रामधन बतरा की धर्मपत्नी का १ फरवरी को वैद्यवसान हो गया। वे ६३ वर्ष की थी। उनकी मृत्ति में श्रद्धाञ्जलि सभा १५ फरवरी को धार्यसमाज पंजी की बाग, नई दिल्ली में सायं ३ बजे से ४ बजे तक होगी।

धर्मवीर हुकीकत

(पृष्ठ १ का शेष)

धादि बकनाशों ने अपने विचारों से जनता का मार्ग दर्शन किया। मच सत्पावन श्री रोशननाल धर्म ने किया।

उल्लेखनीय है कि धर्मवीर हुकीकत का बन्दिना २४३ वर्ष पूर्व रावी नदी के किनारे लाहौर में मुस्लिम कट्टरता एवं मताभ्युत्थता के कारण हुआ था। उस समय भारत में मुगल शासक मोहम्मद शाह रंगीला का शासन था। उस समय गैर मुस्लिमों को हर तरह से धर्माभिन वत्राहित होता। पड़ता था बालक और प्रयागराज के उस युग में भी १५ वर्षीय हुकीकत ने भीत की तलवार के सामने धर्म से व्यूत न होने का ज्वलन्त उदाहरण प्रस्तुत किया। जो समाज हिन्दू समाज की जर्जरित काया में प्राण धुकेने वाला उल्लेखनीय कारण बना था।

कन्या गुरुकुल हसनपुर का वार्षिकोत्सव सम्पन्न

डा० धर्मपाल द्वारा महत्त्व के विधान को पुरा करने के लिए

सेवा का श्रत लेने का आह्वान

"धार्यसमाज का प्रतीत गौरव है। हमें इसकी महान् उपलब्धियों व उत्कृष्ट कार्यों पर गर्व है। हमें सेवा निष्ठा, वेदप्रचार व शिक्षा के माध्यम से महर्षि के मिशन को धाम्ये बढ़ाने के लिए हर सम्भव त्याग के लिए तत्पर रहना चाहिए।"

यह उद्गार दिल्ली धार्य प्रतिनिधि सभा के महाध्यात्री डा० धर्मपाल ने धार्य कन्या गुरुकुल हसनपुर के वार्षिकोत्सव पर ३ फरवरी को धार्योचित सभापन समारोह में व्यक्त किए। विगत वर्षों में धार्य-समाज की उपलब्धियों पर प्रकाश डालते हुए डा० धर्मपाल ने बताया कि पोप बाल के भारत धार्यमन के प्रवसर पर कानाहाथी क्षेत्र में ३ ताल धार्याधिसियों को ईसाई बनाने की योजना थी। साप्ताहिक धार्य प्रतिनिधि सभा के प्रधान स्वामी बालन्ध बोध सरस्वती के नेतृत्व में एक शिष्ट मण्डल जिसमें श्री० शेर-सिंह और वे स्वयं भी थे, श्री बल-राम जासुड, श्री राधोच गांधी और भी प्रहस नैहरू से मिला। श्री नैहरू ने उसी समय वायफेल से संबंधित प्रतिकारियों को निर्देश दिए और लाखों हिन्दुओं को ईसाई बनने से रोकने में धार्यसमाज सफल हुआ। इसी की नहीं धार्यसमाज ने युधि कार्यक्रम आयोजित करके उसी दिन ढाई हजार ईसाईयों को हिन्दू धर्म में प्रविष्ट कराया। धार्य-समाज ने रामनाथपुरम और मीनाक्षीपुरम में भुवतमान बने, भाइयों की पुनः हिन्दू धर्म में प्रविष्ट कराया। पिछले दिनों हरियाणा के धार्य युवक श्री रामकुमार भा 'डा० को अपने साथ गीता व सत्याग्रहप्रकाश रखने के आरोपों में सऊदी धरम को सरकार ने जेल में डाल दिया था। वह किमी प्रकाश इस काण्ड को सुनना साप्ताहिक सभा को मेरने में सफल हो गया। स्वामी बालन्ध बोध जी ने प्रधान मन्त्री और विदेश मन्त्री से आग्रह किया कि वह इस मामले में तुरन्त हस्तक्षेप करें। धार्यसमाज के ही सत्याग्रह से इस युवक को रिहा कर दिया गया। अमानवीय मान-नाओं को सह कर श्री भुवतमान न बनना स्वीकार करने वाले इस युवक पर धार्यसमाज की गर्व है। दिल्ली के न्यू रोशनपुरा में पिछले रविवार की को एक नये धार्यसमाज मन्दिर की स्थापना की गयी है। यहाँ से धर्म रक्षा महर्षिवाक्य वैद्यों

में धार्यसमाजों की स्थापना करने और बिछुटे भाइयों को पुनः हिन्दू धर्म में प्रविष्ट कराने के लिए प्रारंभ किया जायेगा। धार्यसमाज कृष्णलौ विश्वधर्म्य का उद्देश्य लेकर सभापन और धर्म कुरीतियों को दूर करने के लिए हरसंभव प्रयास कर रहे हैं।

इस दिन गुरुकुल में बसन्त-रस व गुरुकुल के सत्पावन प्रधान श्री स्वामी विजयानन्द का जन्म-दिवस भी मनाया गया। डा० साहब ने पुष्पहारों द्वारा स्वामी की का स्वागत करते हुए बसन्त की तरह स्वस्थ प्रसन्न रहते हुए शागुप्त होने की कामना की। यह दिन बोर हुकीकत राव के बन्दिना का भी विरस है। हमें उस बोर की धर्म-निष्ठा से प्रेरणा लेनी चाहिये।

महाराष्ट्र सरकार ने महारामा कुले के ऊपर एक वृत्तविश्र तैयार किया है। महारामा कुले एक महान् समाज सेवी व शिक्षाप्रमी थे। धार्य-समाज की स्थापना से पहले महर्षि वयानन्द ने पुना में १३ व्याख्यान दिए थे, जो जस्टिस राणाटे की कृपा से हमें उपलब्ध है। महारामा कुले ने मारी जाति शिक्षा के लिए उल्लेखनीय कार्य किया है। पृथ्वि के आचार्यों के दौरान निजामी गयी एक गोमायाका इस वृत्तविश्र में है, जिसमें दयानन्द और महारामा कुले को साथ साथ चलते दिखाया गया है। यह विग्रह इस बात को स्पष्ट करता है कि उस समय महर्षि दयानन्द का भरपूर स्वागत पुना में हुआ था।

इस अवसर पर दिल्ली धार्य प्रतिनिधि सभा के वेदप्रचार धार्य-पठिता स्वामी स्वर्णपानन्ध के मधुर मजनोंपदेश ने सभी उपरिस्थ ताठोशों को मन्त्रमग्न कर दिया। उन्नीस वैश्व, धर्म की भांति के लिए निर्भय होकर कार्य करने की धार्यजनता को प्रेरणा दी।

समारोह में श्री स्वामी की, डा० धर्मपाल और श्री विरसकात धर्मा का मान्यार्थन द्वारा स्वागत किया गया। स्वामी स्वर्णपानन्ध ने स्वामी विजयानन्द को दिल्ली धार्य प्रतिनिधि सभा द्वारा प्रकाशित साहित्य की ७४ पुस्तकें पुस्तकालय के लिए भेंट की।

—विगत कण्ठ धर्मा
प्रचार विभाग

भाषण प्रतियोगिता

२२ फरवरी रविवार प्रातः ९ बजे—धार्यसमाज किजवर्न कैंप हडसन लाईन में केन्द्रीय धार्य युवक परिषद मुखेष्ट बहादुर शास्त्री के तत्वावधान में भाषण प्रतियोगिता होगी। विषय : राष्ट्र उत्थान में महर्षि दयानन्द की का योगदान।

शान्ति सभा सूचना

महान् दुःख के साथ भरे हुए हृदय में सब धार्यजनो, धार्य सत्पाद्यों एवं सभी हिन्दू सपठनों को सुविष्ट किया जाता है कि धार्यजनत के निष्ठावान कार्यकर्ता, प्रविष्ट उपागमियों की जयप्रकाश की धार्य के सुयोग्य पुत्र श्री अश्वय कुमार का दिनिक ७-२०० को प्रसामयिक निधन हो गया है। शान्ति सभा दिनिक १५-२-८७ (रविवार) को प्रातः ९ बजे उनके निवास स्थान ए/२००, विवेक बिहार, दिल्ली-३२ में होगी।

डा० धर्मपाल
महाध्यात्री

ऋषि-मेला १९८७

सर्बभूषी कालि के मूल प्रयोजन महर्षि दयानन्द जी सरस्वती का योग-दिवस दिल्ली राज्य की सभी धार्यसमाजों एवं धार्य संस्थाओं की प्रेर से धार्य केन्द्रीय सभा के तत्वावधान में बृहस्पतिवार २६/१२/८७ को विन-रात्रि के दिन प्रातः ८ बजे से साय ४ बजे तक 'विशाल ऋषि-मेला' के रूप में कोटला फिरोजशाह के विस्तृत मैदान में पूरे समारोह से मनाया जाएगा।

कार्यक्रम की रूपरेखा

प्रातः ८.०० बजे से	बृहत् वज्र
१६.३० बजे	ध्वजारोहण
१७.०० बजे	मन्त्र दीड, नियम दीड, कबड्डी, रस्साकसी, योगासन
१२.०० बजे से	धार्य युवक परिषद्, दिल्ली द्वारा विद्यार्थियों की भाषण प्रतियोगिता, श्री मूलचंद गुप्ता सांस्कृतिक कार्यक्रम, पारितोषिक वितरण
१.३० बजे तक	
३.०० बजे तक	
मध्याह्न ३.०० बजे से	सार्वजनिक सभा प्रथम, सार्वभौमिक धार्य प्रतिनिधि सभा की अध्यक्षता में।

आप से प्रार्थना है कि उस दिन धपने कार्यालय से अवकाश लेकर धपनी-धपनी विशेष बसों द्वारा अधिक से अधिक सख्या में सपरिवार पधारकर धपने कर्तव्य का पालन करें।

धार्य शिक्षण-संस्थाओं के अधिकारियों से प्रार्थना है कि उस दिन का सार्वजनिक अवकाश घोषित कर सोल्लास ऋषि-मेले में सम्मिलित हों। धार्यसमाजों/शिक्षण-संस्थाओं से विशेष प्रार्थना है कि उपरोक्त प्रतियोगिताओं के लिए नाम जल्दी भेजकर व्यवस्था की सुचारु रूप से चलाने में सहयोग करें।

निवेदक :

महाशय धर्मपाल
(प्रधान)

राजेन्द्र दुर्गा
(महासचिव)

आर्य केन्द्रीय सभा, दिल्ली राज्य (पंजीकृत)

कार्यालय : १५ हनुमान रोड, नई दिल्ली-११०००१
दूरभाष : ३११२००, ३१०१५०

डी० ए० वी० नैतिक शिक्षा संस्थान, नई दिल्ली

एक परिचय

वर्तमान में डी० ए० वी० कालेज प्रबन्धकर्त्री समिति, नई दिल्ली द्वारा देश-विदेश में तीन सौ से ऊपर शिक्षण संस्थाएँ कार्यरत हैं, जिनमें सबसे बड़ी तथा हिन्दी माध्यम के लगभग १२५ डी० ए० वी० पब्लिक स्कूल हैं। इन स्कूलों में वैदिक धर्म-शिक्षा को पाठ्यक्रम का अनिवार्य विषय स्वीकार किया हुआ है। परन्तु योग्य धर्म शिक्षक उपलब्ध न होने के कारण धर्म शिक्षा की समुचित व्यवस्था नहीं हो पा रही है। इस कमी को दूर कर योग्य धर्म शिक्षक तैयार करने हेतु १२ जून, १९८५ को डी० ए० वी० नैतिक शिक्षा संस्थान की स्थापना करने का निर्णय लिया गया था।

उपयुक्त स्थान उपलब्ध न होने के कारण प्रारम्भिक कार्य चलाने के लिए लगभग २० सालों की लान पर धार्यसमाज मन्दिर प्रान्त-कला, मन्दिर मार्ग नई दिल्ली में संस्थान के तीन सुन्दर कमरों का निर्माण हो चुका है। संस्थान में प्रशिक्षण हेतु प्रवेशार्थी की मूल्यमय योग्यता एम० ए० (सम्कृत) प्राचार्य उपाधि रखी गई है। साथ ही हिन्दी व धार्य भाषा तथा वैदिक कर्म-काण्ड व सिद्धांतों का ज्ञान भी आवश्यक होना चाहिए। प्रशिक्षण की अवधि एक वर्ष रखी गई है।

इस समय देश में धर्मेक धार्य

संस्थाएँ, उपदेशक व पुरोहिता तैयार करने का प्रयत्नशील कार्य कर रही हैं। परन्तु बहो शिक्षा प्रणालि के पश्चात् उनकी आजीविका का दाखिल्व कोई संस्था नहीं लेती। डी० ए० वी० नैतिक शिक्षा संस्थान इस दृष्टि से ममस्त धार्य जनत से प्रभुता उदाहरण है, जहाँ सकल प्रशिक्षण विधियों को डी० ए० वी० मन्थानों में धर्म शिक्षक पद पर 'डी० जो० डी०' वेतनक्रम में मजिब की गारन्टी दी जाती है।

सन् १९८६-८७ के लिए प्रवेशार्थियों का चयन कर २७ दसम्बर १९८६ में अध्ययन कार्य प्रारम्भ हो चुका है और इसका विधिबन्ध उद्घाटन रविवार, ५ फरवरी १९८७ को किया गया। धार्यसमाज के प्रसिद्ध दार्शनिक विद्वान श्री० रत्न सिंह जी ने संस्थान के श्रमिल पद का भार भुगाने की कृपा की है। डी० ए० वी० कालेज कागपुर में सस्कृत विभाग में सेवा निवृत्त प्रोफेसर डा० विजयपाल शास्त्री की प्रवक्ता पद पर नियुक्त किया गया है। इसके अतिरिक्त स्वामी मलय-प्रकाश जी, स्वामी विद्यानन्द जी (पूर्व नाम १८ नरमोदत दीक्षित) डा० कुल्लुगलाल दिवानी बिब्वीशालय पद डा० प्रभातकुमार वेदान्तकार (हस्तराज कालेज) आदि कई धार्य विद्वानों की विविदिग प्रोफेसर रूप में सेवाएँ उपलब्ध रहेगी।

हमारे विचार में यह मन्थान डी० ए० वी० सताव्वी वर्ष की एक बहुत बड़ी उत्तमसिद्धि होगी।

द्वन्द्वारी लाल
मन्थन सचिव
डी० ए० वी० कालेज
प्रबन्धकर्त्री समिति,
नई दिल्ली।

आवश्यकता है

ला० रामशरणदास स्मारक निधर निधि धार्यसमाज मन्दिर, हासी के लिए एक प्रच्छा भजन मण्डली की जो कि जिला हिसार के मण्डली प्रचार कार्य कर सके। प्रच्छा वेतन। इस निधि का प्रधान कार्यालय धार्यसमाज मन्दिर, हासी में है। संपर्क करें—

प्रधान
धार्यसमाज मन्दिर, हासी
हिसार (हरियाणा)



स्येल
Groversons
For Beauty
वैरिस व्यूटी

प्रकृति

★ दा व पैटीज

★ अंडरवियर-बनियान ★ बेबी पैटीज

सुपुर् 125/- की खरीद पर स्टील गिलास
75/- की खरीद पर स्टील कटोरी

Groversons

गली नं० २ व ६ अजमल खां रोड, करोल बाग,
नई दिल्ली-110005 फोन 5729224, 582036

रजि० नं० डो० (सी०) ७५६

पूर्व भुगतान बिना भेजने का लाइसेंस नं० यू १३६

१५ फरवरी, १९८७

साप्ताहिक 'धार्यसन्देश'

[illegible]


दंतों की हर बीमारी का धरोहर इलाज

एम डी एच

दंत मंजन
लौंग युक्त

23 जड़ी बूटियों से निर्मित
आयुर्वेदिक औषधि

दन्त का दायदर



अब नये पैकिंग
में उपलब्ध

महाशिया की हड्डी (फ्रां) लि०
9-44, इण्डियन रोड, नवी का, सर्व दिल्ली-18
फोन-538404, 537882, 537241

मुँह की सूजन
मुँह की दुर्गन्ध
ठंडा गर्म पानी
लगाना
दांत का खट

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

गरुकल काँगडो फार्मैसा

हरिद्वार का औषधियां

लेवन करें

शाखा कार्यालय—६३, गली राजा केदारनाथ,
चावडी बाजार, दिल्ली-६ फोन : २६१८७१

गुरुकुल

कांगड़ी फार्मसी की

आयुर्वेदिक औषधियाँ सेवन कर स्वास्थ्य लाभ कर

गुरुकुल

च्यवनप्राश्न

पुरे परिवार के लिए शक्तिवर्धक
एक मूल्यवान्क रासयन।
बाढ़ी, ठंड व शारीरिक एवं
पैकरी की दुर्बलता में
उपयोगी आयुर्वेदिक
औषधीय तालिक





अब जो
ज्वरियाएक
रस में

गुरुकुल

प्रायस्किल

दाता व मित्रों के वक्ता से योग
में विशिष्टता कायम कर
अं लिए उपयोगी
आयुर्वेदिक औषधि



गुरुकुल

चाय

उत्तम व इन्कमून
आदि व जरी बुझा
में बनी स्वास्थ्य
आयुर्वेदिक औषधि



गुरुकुलकांगड़ी फार्मसी हरिद्वार

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा १५, हनुमान रोड, नई दिल्ली-१ फोन ३१०१५० के लिए श्री डा० घमपाल द्वारा सम्पादित एवं प्रकाशित तब

॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

साप्ताहिक ओड़म् कृष्णन्तो विश्वमार्गम्

आर्य सन्देश

सं० १११, अंक १०

रविवार २२ फरवरी, १९८७

मुद्रित संवत् १९७२६४८०८

श्रावण २०४३

शुक्लपक्ष २०४३

मूल्य : एक प्रति ४० पैसे

आगत २४ रुपये

श्रावण २४० रुपये

विदेश में २० शहर ३० री

शहीद भगत सिंह के परिवार ने फिर कुर्बानी दी पंजाब सेना के हवाले किया जाये

१५ फरवरी, दिल्ली। आर्य-समाज बीकानेरवाली दिल्ली में शहीद भगतसिंह सरदार भगतसिंह की आननी श्रीमती गुरदीप कौर की मुवाहता पर लोक प्रकट करने के लिए एक अध्यात्मिक सभा आयोजित की गई। इस अवसर पर सभा की अध्यक्षता करते हुए स्वामी भानन्द बोध सरस्वती ने कहा—शहीद भगतसिंह सरदार भगतसिंह के परिवार वालों ने सिर्फ गद्दारों की गोनीयों का सामना करके फिर कुर्बानी दी। श्रीमती गुरदीप कौर पूरे देश की बेटी थी उनकी हत्या से राष्ट्रवादियों की भारी धक्का लगा है। उन्होंने कहा सरकार की चाहिए पंजाब में राष्ट्रपति शासन लागू कर शासक-बादियों के साथ कड़ाई से पेश आए। इस अवसर पर जलेश्वर सिंह ने कहा कि हिन्दू सिख न कभी अलग थे न कभी अलग हो सकते हैं।

राष्ट्रवादी नेताओं की सरकार से अपील

जो लोग इन एकता की लोहों की कोशिश कर रहे हैं वे कोम के दुश्मन हैं। उन्होंने कहा कि बेगुनाहों की हत्या करने वालों को नग्न बंधा करार देना चाहिए था। शासक-बादियों के हाथ में खेले वाले लोग पवित्र प्रकाल तकनीक भी बदनाम करके छोड़ेंगे। विदेशी उद्योगों पर नाबने वाले लोग देशद्रोही हैं। उनके साथ सक्ती से पेश आना चाहिए।

भारतीय जनता पार्टी दिल्ली प्रदेश के प्रधान श्री मदनलाल लुराना ने इस अवसर पर श्रीमती गुरदीप कौर की अध्यात्मिक शक्ति करते हुए कहा—'यात्रियों की बस से उतार कर हत्या कर देने पर दर-बारा सिंह की सरकार की अपदस्थ कर दिया गया था किन्तु आज तो

सनलाल का मुहनामा जारी करने वाली की प्रपत्ति निर्दिष्ट अनिर्दिष्ट पत्र को नवी हुई है। यह घोषणा है जब पंजाब में फौज की मेजरकर देशद्रोहियों ने प्रार्थना में निपटा जा सकता है। उन्होंने कहा कि बरनाला पुरुष मुख्यमन्त्री मारित हुए हैं (श्रेष्ठ पृष्ठ ६ पर)

ऋषि बोधोत्सव एवं श्रेष्ठ मेला

२६ फरवरी प्रातः ८ बजे से

आर्य केन्द्रीय सभा दिल्ली के तत्वावधान में २६ फरवरी बुधवार को फिरोजशाह कोटला मैदान में शिवरात्रि पर ऋषि बोधोत्सव धर्मधाम के साथ मनाया जायेगा। इस अवसर पर प्रातः ८ बजे से यज्ञ तथा ९३० बजे ध्वजारोहण एवं युवक भावना प्रतियोगिता, शारीरिक व्यायाम प्रदर्शन, क्रोडा, मधुर संगीत आदि के कार्यक्रम होंगे। मध्याह्न १२ बजे से विशाल सभा आयोजित की गई है जिसमें देशरक्षक नेता आर्य विद्वान् अपने भाग्योद्धार जनसमाज का मार्गदर्शन करेंगे।

प्रधान—महाशय धर्मपाल

महामन्त्री—राजेश्वर दुर्गा

चुन्नीलाल चैरिटेबल ट्रस्ट द्वारा

महर्षि दयानन्द जन्म-दिवस समारोह

सार्वदेशिक धर्मार्थ सभा द्वारा प्रतिवर्ष मनाने का निर्णय

१२ फरवरी को राजकीय अवकाश घोषित करने की मांग

'महर्षि दयानन्द सरस्वती नव-जागरण युग के पुरोधा, स्वतन्त्रता के प्रथम मन्त्रवाता स्त्री-शिक्षा के प्रबल समर्थक, सामाजिक कुरीतियों को दूर करने में प्रयत्नी महापुरुष थे। आर्यसमाज इन्हीं सिद्धान्तों पर चलते हुए राष्ट्र की एकता, अखण्डता एवं मानव जाति के कल्याण के लिए कार्य कर रहा है।' यह उद्घोषण स्वामी भानन्द बोध सरस्वती, प्रधान सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा में महाशय चुन्नीलाल चैरिटेबल ट्रस्ट द्वारा संचालित वेदप्रचार विभाग के तत्वावधान में आयोजित १२ फरवरी १९८७ की महर्षि दयान-

न्द जन्म दिवस समारोह में व्यक्त किये। उन्होंने बताया कि एक बार गणेशदेव गोस्वामी के निमन्त्रण पर महामन्त्री मदनमोहन मालवीय साहोदर पहुँचे। उनकी सभा की उपस्थिति बहुत खीची थी। उन्होंने गणेशदेव जी से इसका कारण पूछा, गणेशदेव ने बताया कि आर्यसमाज मदन मोहन मालवीय ने उस धर्मवीर के दर्शन करने की इच्छा प्रकट की। अगले दिन रात्रि में आर्यसमाज (श्रेष्ठ पृष्ठ ६ पर)

आर्य युवा महासम्मेलन का भव्य आयोजन

१६ फरवरी से २२ फरवरी १९८७

समापन एवं पुरस्कार वितरण समारोह

२२ फरवरी १९८७ अपराह्न १.०० बजे

स्थान तालकटोरा इण्डोर स्टेडियम

स्वगतार्थ्य महाशय धर्मपाल, प्रधान आर्य केन्द्रीय सभा

पदग्रहण श्री स्वामी आनन्द बोध सरस्वती

पुरस्कार वितरण श्री अर्जुनसिंह (केन्द्रीय सभाध्यक्ष, भारत सरकार)

उद्घाटन श्री कुलानन्द भारती (कार्यकारी पार्षद, विद्या)

१. पी० शेरसिंह प्रधान, आर्य प्रतिनिधि सभा हरियाणा

२. श्री रामनाथ सहगल महामन्त्री, आर्य प्रादेशिक प्रतिनिधि सभा

३. श्री बालविभाकर हंस प्रधान संचालक, सार्वदेशिक आर्य वीर दल

४. श्रीमती प्रकाश धार्या संचालिका, प्रांतीय आर्य महिला सभा

५. डा० वाचस्पति उपाध्याय डा० महेश विद्यालकार

आज के परिप्रेक्ष्य में आर्यसमाज के कार्य और दार्शनिक के सम्मन्ध में आर्य नेता हमारा मार्गदर्शन करेंगे। आप सदा ध्यानरत रहें।

सूर्यदेव प्रधान

डा० धर्मपाल महामन्त्री

ध्याम सुन्दर विरमानी

प्रियतमदास सरस्वती

मन्त्री

(आर्य वीर दल, दिल्ली प्रदेश)

प्रधिष्ठाता

सम्राट का गुरु गृह देश सोने की चिड़िया के नाम से पुकारा जाता था, किंतु कौरव-पाण्डवों के विनाशकारी युद्ध में देश के बहुत से बिहान बलवान योद्धा बलिदान हुए। उस युद्ध के बाद भारतीय समाज से प्रविष्टानों ने पाण्डव की श्रीर बलहीन शासकी ने मतभेदों को जन्म दिया। वामार्थ्य फैला। धर्म और राजनीति में निकुटत ध्यत्वित्वों का प्रभाव बढ़ने के कारण जैन और बौद्ध धर्मों का प्रादुर्भाव हुआ। ग्रहिया का पालन अधिक होने के कारण क्षात्र धर्म प्रायः समाप्त हो गया। स्वामी शकटाचार्य जो के प्रसन्नोप प्रयास से भारतीय समाज के पुनर्जागरण हुआ। गुप्त शासकों के युग बाद में महाराजा हर्षवर्द्धन ने भाग्य की सगति कर शक्तिशाली बनाया किन्तु हर्षवर्द्धन की मृत्यु के बाद भारत विखंडित हो गया। और धर्म से विचल गिरोहों भारत पराधीन हो गया और सचर्य काल से गुजरने लगा। भारत के शासक और नमाज आपसी फुट और जाति-पाति के कारण एक दूसरे से ईर्ष्या करने लगे। राष्ट्र और सस्कृति के प्राणिकाल में एक दूसरे का साथ न देख शत्रु का साथ देने लगे।

७८० ई० में मुहम्मद बिन कासिम ने भारत पर आक्रमण किया। राजा दाहिर का नाम किमी राजा ने और नभारन के बौद्ध लोगों ने साथ दिया। राज्य भिन्न के ला-च में राजा के मंत्रों बौद्धराज ने रात को किले के दरवाजे खोल दिये और फिर मात्र, ने सोए हुए भारभोग घोड़ों को गाजर मुनी को भाति काल कर दिया। राजा दाहिर भारत के सम्मान को रक्षाप युद्ध में मारा गया। उनको रानी मती हुई। मन्त्र वर्ष से ऊपर की प्राप्ति वालों का इस्लाम धर्म स्वीकार करने पर बला कर दिया गया। मुलतान, देमलपुर, जयपुर, काशी, बांगौर के मन्दिर तोड़ कर मस्जिदें बनावाई। लार्गे को कंद किया। ताम सी तीन मन सोना दक्षिण पड़वाया। भारतीयों ने योद्धा की लय में अपने को नभारन दिया और भारत धर्मों से मुक्त हो गया।

जनी के लुटेरे प्रुषे शासकों ने भारत पर ११६६ से १२०६ ई० तक सबह आक्रमण किये। कई हजार मन्दिर गिराए, जैन कुटुंबों का वध किया, हजारों को मुसलमान बनाया। चार हजार कुटो वा घोड़ों पर चार हजार मन के लगभग मोर, जयों, जवाहरात लाद कर मजनी ने गया। जहा ससार भर के

भारतीय इतिहास का संघर्ष काल

—मणिमारा आर्य

लोग भारत की अतुल सम्पदा की देखने के लिये इकट्ठे हो गए। २७ वर्ष के निर्मम शत्र्याचार सहन करने के पश्चात् फिर भारतीय विदेशी प्रभाव से मुक्त हो गए।

११११ ई० में मुहम्मद गौरी ने भारत पर आक्रमण करने प्रारम्भ किए। यह पृथ्वीराज से पगलित हुआ। कई बार पराजित होने पर भी बराबर आक्रमण करता रहा। और १२०६ ई० में कन्नौज के राजा जयचन्द की सहायता से भारत में मुस्लिम राज्य स्थापित करने में सफल हुआ और हिन्दुओं के राजा यशवन्त को प्रयाग के किले में बन्द कर दिया। तीन-चार लाख हिन्दुओं के जनेड तोड़े—उन्हें लावीज पहनाए। मुट्ठी भर शाकमसकारियों के सामने उनके मरानारी से रक्त विशाल भारत ने पराधीनता स्वीकार कर ली।

(१२०६ ई० से १२१० ई०) कुतुबुद्दीन ऐबक ने पचास हजार हिन्दुओं का धर्म-परिवर्तन कर मुसलमान बनाया। बिहार में एक लाख लोगों का वध किया, जिसमें बाह्यग अधिक थे। कानिन्जर, मेरठ, दिल्ली, कोरल के भट्टर तोड़ कर मस्जिदें बनावाई।

(१२२२ ई० से १२३५ ई०) इल्तुतमिश ने उज्जैन, भेलसा का तीन ही वर्ष पुराना महाकाल का मन्दिर तुलाया और विक्रमादित्य की मूर्ति को दिल्ली की जामा मस्जिद के सामने गडबाया। (१२१६ ई० १३१६ ई०) फलाडहीन ने कन्नौज के सभी मन्दिरों को मस्जिद बनवाया। चित्तौड़ के मन्दिरगिराए राजा के आदेश के विना विनाह नही हो सक्ते थे। रानी पद्मिनी का जोहर प्रमर है। (१३२५-१३५१ ई०) मुहम्मद बिन तुगलक कन्नौज के मन्दिर तोड़कर दो हजार हाथियों व १३ हजार गैलों पर सोना लाद कर ले गया। (१३६८ ई०) तैमूर ने एक लाख हिन्दु कैद किए और फिर उनकी हत्या की। मन्दिरों के स्थान पर मस्जिदें बनायीं। बनास के २० हजार हिन्दुओं की जमान में बन्द करके धाग बना दी। जम्मू के राजा को मुसलमान बनाया। ऐसे

समय में भारत के महान सत्तों ने एक व्यवस्थित भक्ति आन्दोलन से हिन्दु धर्म की रक्षा की। इनमें रामानुजाचार्य, नामदेव, रामानन्द, गुरु नानक, जयदेव, वैष्णव महामुद्र, बल्लभाचार्य, मोरारजी तुलसीदास, सूरदास आदि के नाम उल्लेखनीय हैं।

(१५३०-१५५५) हुमायूँ और शेरशाह ने बनास जैसे पवित्र हिंदु तीर्थों को दो बार रौंद डाला तथा धर्मिक मन्दिरों की मस्जिदों में परिवर्तित किया किन्तु पृथ्वीराज और मारवाड के राजा मालदेव, कानिजर के कीरतसिंह व खोवरों के संघर्ष पूर्ण योगदान को खनाया नहीं जा सकता। चित्तौड़ के राणा सांगा के बलिदान की श्रमर कहानी है।

(१५५६-१६०५) घबरकर के समय में हेमू, गौडवाना की रानी दुर्गावती, चित्तौड़ के राणा प्रतापसिंह का धर्मसुन साहूग जीर ख्याम मेरगा लोग हैं। रणधम्मोर के शासक मुरजन, कानिजर के राजा रामचन्द्र, कश्मीर के भगवायदास के संघर्ष उल्लेखनीय हैं। घबरकर ने चित्तौड़गढ़ में लिगदेव की मूर्ति तोड़ी।

(१६२७-१६५८ ई०) शाहजहाँ ने भी मारे जीवन्त और हिन्दुओं की बुरी छवि से देखा। हिन्दुओं की मस्मिन् लूटने और मन्दिरों की मस्जिदों का रूप देने में लगा रहा।

(१६५८ ई० से १७०७) औरंगजेब ने बनास, मथुरा, अजमेर और प्रहमदाबाद में (१६७६-८०) एक ही वर्ष में ६०४ मन्दिर गिरावाए। धर्मिक मस्जिदें बनावाई। बिहार के राजा प्रेमनारायण बरक कबीले के मददगार बख्शान सिंह, मथुरा के गोकुल जाट नेता, नागरीन और मेवाड़ के सननामियों, मेवाड़ के राजा जयसिंह, पृथ्वीराज गोविन्दसिंह और बन्दा बैरागी, प्रातः स्मरणायी खण्णपति धावाजी का स्वतन्त्रता सचर्य सदा प्रमर रहेगा। माता जीजाबाई और गुरु रामदास का भारत सदा श्रुति रहेगा। मुसलमान का मस्जिदें बनाया ५० हजार मन सोना भारत से बाहर ले जाया गया,

३० हजार मन्दिर तोड़े गए, २० लाख हिन्दु कल किए गए और २० लाख हिन्दुओं का धर्म-परिवर्तन किया गया। धर्मज हासन भारत में स्थापित हुआ और संघर्ष का बुरा रूप प्रारम्भ हुआ। ईसायित का दौर शुरू हुआ। हिन्दुओं को ईसाई बनाया जाने लगा। मन्दिर तोड़े गए। मन्म और गोवा में ईसाई शत्र्याचार बोडी पर था। मालाबार तट पर सन् १५५६ में लूई डी० मल्लू ने तलवार और धाग की कर सभी मन्दिर और धाम नष्ट कर दिये। हिन्दुओं को बलात् ईसाई बनाया।

(१७७७-१८५७ ई०) 'फुट डालो और राज्य करो'। धर्मों का भुल मन्त्र था। भारतीय राजाओं का धारत से लडाकर, जनता में पक्षपात की भावना भर कर धर्मों को भारत में धर्मने राज्य की नींव पड़को कर ली। इस काल में बाबेर के राजा सवाई जयसिंह, भरतपुर के जाट राजा सूरजमल, धर्म में छेलेने ने, पंजाब में मिर्जों ने, महाराष्ट्र में मराठों ने अपने स्वतन्त्रता प्रेम का धर्मस्मरणायी परिचय दिया। १८५६ ई० के लगभग ममस्त भात धर्मजो के ध्यान हो गया। राजनीतिक परतन्त्रता के साथ-साथ भारतीयों का धार्मिक और धार्मिक शोषण भी किया गया। धर्मजो के इस शत्र्याचार के कारण ही १८५७ ई० में भारतीयों ने प्रथम स्वतन्त्रता युद्ध छेड़ दिया। निश्चित समय से पहले युद्ध के छिदने से नेता बन और युद्ध सामग्री को कमी के कारण हम इस युद्ध में प्रसफल हुए, किन्तु इस युद्ध ने भारतीयों ने राष्ट्रीयता की भावना जाशुत कर दी। सगठन की भावना पैदा हुई। स्वामी दयानन्द, स्वामी ब्रिजेकानन्द आदि धार्मिक व सामाजिक नेताओं ने स्वतन्त्रता सचर्य को बल दिया। १८५५ से १८५७ तक स्वतन्त्रता सचर्य में लोभ-माला, दिलक, गोपाल-कुल गोपाल, इराम कुल्लु बर्मा, ला० लाजपत राय, वीर सावरकर, शहीद भारत सिंह व उनके साथी, वीर मुत्तापनन्द बोस, प० जवाहर लाल नेहरू, डा० जेएनए प्रसाद, सरदार पटेल महाराज गांधी आदि देशभक्तों ने बड-बडकर भाग लिया। स्वतन्त्रता सचर्य किन्ती न किन्ती रूप में हूर समय जारी रहा। त्याग और बलिदान ने भारतीयों को स्वतन्त्रता भरा पड़ा है। फानी के तस्लों को मजने वालों को बमर कहानी है। जेलों में प्रसन्न कट सहेने वालों में फानी प० भुलने वालों में धार्मिक संस्था के बड-बडक के शिष्यों (वेब पृष्ठ ६ पृष्ठ)

संसार घटनाचक्र है। यहाँ हर प्राणी के जीवन में न जाने कितनी छोटी-बड़ी घटनाएँ घटती हैं परन्तु सभी प्रायः यह कहकर उनकी उपेक्षा कर देते हैं कि ऐसा तो होता ही रहता है। यह साधारण सी बात है। परन्तु यदि कोई वही घटना किसी संस्कारी जीव के जीवन में घटती है तो वह न केवल उस के ही जीवन को दिशा बदल देती है बल्कि संसार में एक क्रांति पैदा कर देती है।

१२ बड़े-बड़े राष्ट्रीय प्रभावों के व्यवहार में बड़े बड़े परिवर्तन लाते का कारण भी बन जाते हैं जो सत्तास्थितों तक उनके निवासियों के लिए प्रकाश स्तम्भ का काम भी करती है।

कितने ही साधु-सन्त, लोगों, गृहस्थियों को उपवेश देते रहते हैं। उनको दुरे काम छोटकर श्रद्धा कर्म करने को प्रेरणा करते देवते हैं, परन्तु किसी पर कोई प्रभाव न पड़ता परन्तु तो लाख वर्ष हुए जब कुछ यात्री साधुओं ने डाकू लुटेरे क्रूर रस्नाकर भील पुत्र को क्रूर काम छोड़ने का उपदेश दिया और यह विश्वास दिलाया कि तुम्हारे द्वारा किये जा रहे इन क्रूर कर्मों का फल तुम भुक्तेना ही भोगेगा और इसमें तुम्हारे परिवार से से कोई भी साध न होगा, बस इससे से उपदेश दे रत्नाकर के जीवन का मार्ग ही बदल दिया और वह डाकू लुटेरे से एक महान् धार्मिक के रूप में हमारे जीवन का एक और अद्भुत रूप देखिये। भ्रमेको बार लोने में व्याध को सारस प्रादि पक्षियों को बाण से मारते हुए देखा होगा। परन्तु किसी के हृदय पर कभी कोई प्रभाव नहीं पड़ा होगा। परन्तु महर्षि वाल्मीकि ने जब कीच के जोड़ को काम छोड़ा करते हुए एक व्याध द्वारा नर कीच के सारे जाने का कथनार्थ व्यक्त देखा तो उनका हृदय बड़ा द्रवित हुआ और सहसा उनके हृदय से निकल पड़ा—

“मा शिशवः प्रसिद्धा तन्मम
शालन्ती सताः । यत्कींच मिथुनार्थ-
कमवधीः काम भीहितम् ।”

महर्षि वाल्मीकि इस वन्यो को 'बार-बार पशु कर ठण्ठी सांस लेने लगे। और उस सुखी सारसी के दुल को घुला न सके। और प्रायः को बात कि वह महर्षि इसी प्रकार के स्थलों पर राम मर्यादा पुरुषोत्तम युग-प्रथम रामायण जो का जीवन चरित्र लिखने में सफल हुए जो वाल्मीकि रामायण के रूप में हमारे प्राचीन साहित्य का एक स्वर्णिम धर्म है जो

ऋषि सारे संसार के थे

—चमनलाल

संसार के साहित्य में एक महाकाव्य के रूप में हमारे जीवन के लिए सभी बर्षों से उद्योत स्तम्भ का कार्य कर रहा है। कितनी बार लोग बीमारी को, दुःख-दुखियों और प्राणों को कराहते हुए देखते हैं, कितनी ही बार शवों को शस्त्रोपेष्ट संस्कार के लिये जाते हुए देखते हैं, परन्तु इसका एक स्थानी प्रभाव किसी पर पड़ते हुए नहीं देखा है। परन्तु जब पाटलीपुत्र के बुलाव सिद्धार्थ ने इन दृश्यों को देखा तो ऐसे द्रवित हो उठे जो अपनी सुन्दर पत्नी, नवजात पुत्र और राजपट्ट के सुल को लात मारकर जङ्गल की राह ली और चौर तपस्या के बाद महात्मा गौतम बुद्ध के रूप में हमारे पुण्य महान् ऋषियों की कोटि में गिने जाने वाले नेता बने जिनके उपदेशों और शिक्षाओं से प्रभावित होकर अशोक जैसे बड़े-बड़े राजा भी उनके अनुयायी बने। जिसके परिणाम स्वरूप एक समय संसार का एक बड़ा हिस्सा बौद्ध धर्म का अनुयायी बना जो भारत भी दीप्त पड़ता है। यन्त्री से से तो भी गिरते फलों को सभी देखते हैं परन्तु किसी पर कोई प्रभाव नहीं होता, परन्तु यही किसी फल का वृक्ष से नीचे गिरने का दृश्य कहीं न्यूटन ने देखा, तो इसका उसके हृदय पर इतना प्रभाव पड़ा, कि उसने एक नये प्राकृतिक नियम (गुरुत्व) को धारण (शक्ति) का प्राविष्कार कर दिया, जिसने विज्ञान के क्षेत्र में हननक पैदा कर दी। मकड़ों को दीवार पर चढ़ते, उतरते गिरते और फिर चढ़ने की कोशिश करते हुए और बल में सफल होते हुए प्रायः लोगों ने देखा होगा। परन्तु स्काटलैण्ड के बुद्धो ह्यूब, देश-भक्त स्वतन्त्रता में राबर्ट क्रूस् के हृदय पर कुछ दूसरा ही प्रभाव हुआ, इसके परिणाम स्वरूप वह कष्टों का सामना करते हुआ अपने अस्त्रों में सफल हुआ। रूसी घर में भाप के दबाव के कारण किसी डेगची पर से टुकन को ऊपर उठते हुए लिखने नहीं देखा होगा, परन्तु किसी पर भी इस का कोई प्रभाव नहीं हुआ। हाँ! जब प्रसिद्ध वैज्ञानिक जेम्स बाट ने एक दिन इस जव घटना को अपने रसोई घर में देखा तो चकित हो रहा था और सर्वप्रथम भाप से चलने वाले इंजन का ही निर्माण कर दिया और प्रौद्योगिक जगत् और यातायात के संसार में हलचल

पैदा कर दी। न जाने कितनों ने काशी नरेश को सुपुत्री की वेदों के उद्धार के लिए आनन्द को मुना होगा, परन्तु किसी पर कोई प्रभाव नहीं हुआ। परन्तु यही प्रातः स्वर—

“कि करोमि व गच्छामि को वेदाव्युद्विधति।”

एक नौजवान कुमारिल भट्ट ने सुना तो ऐसा प्रभावित हुआ कि अपना सब कुछ त्याग देनियों के पास जाकर कुछ शिक्षा प्राप्त करने के वेदों के सही धर्मों का प्रचार करने के कारण बाबल की भूमी को जाग में अपने प्राणों की प्राप्ति देने पर विवश होना पड़ा।

कितने मनुष्य स्त्री के मोह में बंधीभूत हो जिनसे भयकर दुष्कृत्य कर बैठते हैं! श्रोत्रिणों वार उन्हें स्त्रियां कुछ शिक्षा की बात कहती सुनी जाती हैं, परन्तु किसी पर कोई प्रभाव नहीं होता है। परन्तु काम वासना के चक्कर में पड़े तुलसी ने सर्प की रस्ती समझ कर अपनी पत्नी रत्नावली के कमरे में चोरी-चोरी पहुँचे तो देखी ने कहा—

“अस्थि चर्ममय देह मम तामें
ऐसी प्रीति। ऐसी जो श्रीराम से
होनी न तो भवभीति।”

जितनी प्रीति हमसे, उतनी हम से होय।
तो चना जा वैकुण्ठ,
फलता पकड़े न कोय।

पत्नी के उन शब्दों का कामी तुलसीदास पर ऐसा प्रभाव पड़ा कि वह मध्यकालीन रसों की उच्च कोटि की गणना में प्राते हैं और हमारे सामने सत्य गोस्वामी तुलसीदास के नाम से सुप्रसिद्ध हुए और ऐसे राग भक्त हुए कि रागभरित मानन के रूप में एक उच्च कोटि के हिन्दी साहित्य की रचना की जो उनके नाम की श्रम कर गई।

इसी शृङ्खला में गुजरात काटियावाड़ ने उन्नीसवीं शताब्दी के जोधे हलक में मृत्युकर बाबक के जीवन में एक ऐसी ऐतिहासिक घटना की जो कि केवल उस बाबक के जीवन की दिशा बदली, बल्कि मानव जाति के जीवन में एक महान् क्रांति पैदा कर दी। घटना कुछ इस प्रकार है—भारत के प्राचीन निवासियों ने सीत काव के सीतने पर अमृतपुत्र बनन के आगमन के समय और रमियों

की रबी की फलन के आने से कुछ पहले स्मरणातीत काव से 'शिवरात्रि' नाम का एक विशेष दिन सामूहिक पूजा के लिए निर्दिष्ट किया गया था। इस दिन लोग प्रायः प्रातः-नाम के मन्दिरों में जाकर साग दिया उपास करके रात्रि को जागरण करके जीवन कल्याण के लिए पूजा की महारात्रि को पूजा किया करते थे। न जाने कितनी से कितनी शिव रात्रियाँ आई होंगी और कितनों का बाल्य में कल्याण हुआ होगा। यह तो इतिहासकारी के लिए कोच का विषय ही सकता है।

गुजरात काटियावाड़ प्रदेश स्थित मौरवी राज्य के टकारा नाम के ग्राम के एक ममगन शिव उपासक कुण्डल दत्त निवासी के घर सन् १८२४ में जन्मे उनके मूल शकुर नाम के पुत्र मान के विरोध के बावजूद पिता की हठ के कारण सन् १८३८ में शिवरात्रि के दिन शिवरात्रि का ग्रन रमा। वैशाख १४ वर्षीय बालक म सादा दिन उपवास करके रात्रि को घर के निकट बने शिव मन्दिर में पिता व अन्य लोगों के साथ सम्मिलित रूप में जागरण के लिए पूजा में रत हो गया। परन्तु अर्ध रात्रि प्रातःप्राते सभी भक्त लोग तथा पुजारी और बालक मूल के पिता भी निद्रा देवों की गीत में पड़े खरटे लेकर सोने लगे। इस समय केवल अद्याय बालक मूल मूर्ध पर पानी के छोटे देकर निद्रा देवी की लपेट से बचकर कल्याणकारी शिव के दर्शन के लिए बड़ी उत्सुकता के साथ टिकटकी लगये शिव पिण्डी की ओर देख रहा था। कुछ ही देर में उसने एक छोटी सी बुद्धिवा की शिव पिण्डी पर कलशोल करते और उस पर चढ़े मिट्टान को चढ़ करते देखे तो बड़ा आश्चर्यचकित रह गया। जानबूझ खले, अन्तरात्मा से प्रभावित प्राई कि यह शिव-प्रातिपत्ती शिव भगवान का है। जो छोटे से तुलुधुधाली से अपनी रक्षा नहीं कर सकता। भला वह संसार का रक्षक कैसे हो सकता है? प्रश्न उत्पन्न हुआ कि क्या यहाँ सच्चा शिव है। इसी प्रश्न ने उसे मच्छे शिव की लोख के लिए प्रेरित किया। बालक मूल का साग जीवन-दीर्घम उसी प्रश्न के उत्तर की समर्पित है। हमने इसके जीवन का मार्ग ही बदल दिया और वह बालक मूल से महर्षि देव दयानन्द के रूप में हमारे कल्याण के लिए प्राये। अतः वह शिवरात्रि श्रमर ही गई। और श्रव यह साधारण शिवरात्रि न रहकर ऋषि कोय पर्व (शेष पृष्ठ ६ पर)

आर्यसमाज : आज के सन्दर्भ में (५)

धार्मिक :

डा० धर्मपाल

डा० कमलकिशोर गोयनका

प्रश्न

महर्षि दयानन्द के जीवन की दो प्रमुख घटनाएँ हैं—शिवलिंग के ऊपर चूहे का बटना तथा चाचा व भगिनो की मृत्यु। इन घटनाओं के फलस्वरूप उनके जीवन का नया ही स्वरूप बना था। उन्होंने उसी दिन से मृत्यु को जानने और मृत्यु-ऊपर बनने की बात को मन में ठान लिया था। क्या महर्षि दयानन्द अपने उद्देश्य में सफल हो सके और अपनी विचारधारा फैलाकर जगत का कल्याण कर सके।

उत्तर

अश्वय कुमार जैन

महर्षि अपनी विचारधारा फैलाने में अत्यन्त सफल।

अमरनाथ कर्मा (दिल्ली)

विश्व सत्यनो महीश्री स्वामी दयानन्द जी सरस्वती महाराज ने मृत्युञ्जय ही नहीं वरन् पूर्ण मृत्यु-जय बनकर अपना कोई नया मत नहीं दिया वरन् परम पिता परमात्मा की वेद वचन बाणी का प्रचार प्रसार किया है।

प्रो० कलाशामाध तिवृ (नई दिल्ली)

महर्षि अपने उद्देश्य में सफल रहे, नोबल प्राप्त किया। अपने जिन अनुयायियों पर दायित्व सौंपा वह सफलता की ओर चले गये हैं। इन दोनों घटनाओं से महर्षि ने नर्क और स्वर्ग की स्थापना की।

प्रो० कृष्णलाल

शिव धारने उद्देश्य में सफल हुए और अपनी विचारधारा फैलाकर बहुत बड़े जगत का कल्याण कर सके। विशेष रूप से भारत में महान्या गंधी सत्य अनेक महा-पुरुषों में प्रचलन रूप में (उनका नाम गिने बिना) उनके मांग का धनुसमण किया और भारतीय सविधान में धनुकोटाग, स्वामी गिष्ठा, राष्ट्रगाना गिष्ठा आदि धनैक बाने उनके विचारों से प्रेरित हैं। परन्तु बहुत अधिक किया जाता देख है।

जगताराम धार्य

शिवलिंग के ऊपर चूहे का

बटना तथा चाचा और भगिनो की मृत्यु को देखकर ही महर्षि के जीवन ने नया मोड़ लिया। सच्चे शिव की तलाश और मृत्यु पर विचार पाने के लिए ही जीवन लगा दिया। अन्ततोगत्वा महर्षि अपने को कष्ट महसूस करते अपने उद्देश्य में सफल हुए और उनकी विचारधारा ने एक विशेष धार्मिकता का १९४० तक रूप धारण किया रखा। १९४० के बाद जो उषल पुषल हुई उसके फलस्वरूप और धार्मिक की फुट कुछ कुर्मी को लोचुता के कारण हम महर्षि के मिशन को आगे नहीं ले जा सके।

डा० दुल्लभ राम

जब पूजा एवं मृत्यु की घटना दोनों ने दो प्रकार के भाव महर्षि दयानन्द के हृदय में उत्पन्न हुए। सत्यकर्मा से सामाजिक उन्नति, नवतत्वा से निरन्धमानता का होना। इन दोनों कार्यों के प्रचार में देवदयानन्द ने पूर्ण सफलता प्राप्त की जिससे विश्व का कल्याण अब तक होता रहा है।

देवेन्द्र धार्य

मृत्युजय तो हो ही गये थे परन्तु हमारे दुर्भाग्य से वह न रहे। महर्षि के मन में जो जगत के कल्याण की कामना को पूर्ण न हो सकी, उनकी कामना यज्ञ के प्रथम अध्याय के छठे सत्र के भाष्य से स्पष्ट होती है, मनुष्यवर्गमा प्रथोऽपान्ध्याः शरीरारोग्यान्ध्याः चक्रवर्ती राजर्षी-पाणि करण्य, द्वितीय सर्व विद्या पठित्वा तामा सर्वत्र प्रचारी करण्य महर्षि की रष्टि राष्ट्र पर प्रथम धी बाद में प्रचार कायें। क्या धार्मिक-समाज ने इस प्रोग ध्यान दिया अब उन्मुख सत्य है, लाभ उठाना चाहिये।

धर्मेश्वर गुप्त

स्वामी दयानन्द जी का मैं मानव समाज, विशेष रूप से हिन्दुओं पर बहुत महत्व मानता हूँ। वह ऐसी शक्ति थे जिन्होंने हिन्दुओं को जागृति दी, एक किन्हीं और सत्यता में मनुष्य को जीने की प्रेरणा दी।

नारी मुक्ति की बात उन्होंने साकार कर दी तथा मनुष्य की ज्ञान के प्रकाश में बीना सिलाया, और भी अनेक विशेषतायें इस सम्बन्ध में बताई जा सकती हैं।

प्रताप सहगल

स्वामी दयानन्द ने अपने जीवन को धारा तो बदली, लेकिन उससे जगत का कल्याण हुआ, वह मानना गलत है देखा जाए तो उन्होंने एक तरह को योगाध्यायी का विरोध करते हुए दूसरी तरह की योगाध्यायी की स्थापित किया। कर्मकाण्ड पर अधिक बल दिया, जिसके कारण आज भी अधिकांश धार्मिक समाजी मात्र कर्मकाण्डी होकर रह गये हैं। उन्होंने कोई ऐसी विचारधारा भी नहीं दी, जिससे समाज का आभूत परिवर्तन हो सके।

प्रो० प्रभुधर धार्य

महर्षि दयानन्द के जीवन की दो प्रमुख घटनाओं—शिवलिंग के ऊपर चूहे का बटना तथा चाचा व भगिनो की मृत्यु ने उन्हें मृत्यु को जानने और मृत्युजय बनने की ओर प्रेरणा दी थी, उनमें महर्षि पूर्णतया सफल हुए थे जिसका स्पष्ट उदाहरण उनके महाप्रवचन में घटना से निरन्धता है। महर्षि दयानन्द का रोम-रोम कोशों से छलनी हो चुका था और उनसे पाप फुट रही थी। महर्षि ने जब शरीर स्वामी का निश्चर कर लिया (दीपावली १८८३ ई०) तो शरीर कर्मा स्नान किया तथा ईश्वर स्तुति प्रार्थना-पामना तथा स्मरण के मनो का वाट किया, सब को पीछे रखे होने तथा सभी लिखितया नोल देने का आदेश दिया और उस मृत्यु का ध्यानगन करते हुए उनके मुखमंडल पर इतना प्रसन्न आह्लाद और प्रसन्नता थी जैसे कोई बर्षों से बिछुड़े मित्र (सुखरं मित्र) से मिल रहा हो। फिर सत्य सत्य के शिव 'असु तेने' ही इच्छा थी तेने धर्माधी लीला की, ईश्वर ही री इच्छा पूर्ण हो' और वह स्वयं जो प० मुखरत के जीवन में क्रांति ला गया, इन सत्य को निश्चयाव रूप से सिद्ध करता है कि उन्होंने मृत्यु पर विचार पासो की। वह अपनी विचारधारा

की छाप जनमानस पर स्थायी रूप से छोड़ने में निश्चित रूप से सफल हुए हैं हालांकि प्रचार वह धर्माकाल के प्राप्त न बनते तो और अधिक क्रांतिकारी परिवर्तन ला सकते थे। उनकी विचारधारा का ही यह प्रभाव था कि अंग्रेज के शासन काल में धार्मिकता की वध विरोध का पर्यायवाची माना जाने लगा था। एक मुसलमान की मा की बीमारी की सूचना आई तो उसने अपने प्रभेज अधिकांशों से धर्माकाश मांगा। अधिकांशों द्वारा धनुसमण विनय पर भी जब धर्माकाश न देने का निर्णय सुना तो उसने स्पष्ट कह दिया कि मैं जा रहा हूँ आप बाहों तो धर्माकाश दे दें धर्माकाश न दें। अंग्रेज अधिकांशों ऐसे उत्तर की बधेसा केवल धार्मिकता से ही कर सकता था। अतः बोना—'तुम धार्मिकता की सहाई'। उसने कहा 'मैं तो मुसलमान हूँ' वह उत्तर सुनकर अंग्रेज अधिकांशों बोना, 'बैल, तुम मुसलमान धार्मिकता की हो'। भारतीय स्वतन्त्रता सधाम में हगते-हगते जिन वोरों ने प्रार्थों का उन्मुख कर दिया बधेसा वोर यात-नाएँ मही उनमें धर्माधी प्रविशान से भी अधिक धार्मिकता की तथा उनके धर्माकाल में प० रामप्रभु 'विश्वल' सहादर भगवत, राजेन्द्र विहल लाहड़ी, धर्माकाश उल्ला, भाई बागमकर, भाई परमानन्द, स्वामी धर्माकाल, लाला लाजपतदाय, बाल गंगाधर तिलक, सरदार बल्लभ भाई पटेल आदि प्रमुख हैं जिनके बलिदान और तप से ही भारत स्वतन्त्र हुआ है। स्वतन्त्र भारत के सविधान के निमताना वाहे धार्मिकता की न थे परन्तु धार्मिकता की विचारधारा तथा कार्य दोनों से सतने अधिक प्रभावित थे कि उन्होंने धार्मिकता की सभी मुधारवादी नीतियों का समवेध सविधान में कर लिया। उदाहरण—'नारी शिक्षा तथा नारी व पुरुषों को समाज में समानाधिकार देने, छुपाछुत को बधानि करण्य मानना, जिन धर्माकाश जन्म के आधार पर किसी से भेदभाव न करना, हिंदी को सत्यक कला-राष्ट्रभाषा घोषित करना, आदि। अधिवादन के लिये नमस्ते

का प्रयोग धात्र अन्तरिक्षी स्तर पर हो रहा है और नारी शिक्षा के केंद्र विरोधी धात्र नारी शिक्षा के क्षेत्र में धात्रे-धात्रे हैं। धात्रः हम विश्वासपूर्वक यह घोषणा कर सकते हैं कि महर्षि को विचारधारा जगत का कल्याण करने में सफल रहो है।

प्रथमाय

ऋषि दयानन्द धर्म उद्देश्य में बहुत मफल हुए। धार्मिकसमाज समान भी जो ज्ञान को ऋषि का नाम इसके पश्चात् भी पंजनि प्रादि ऋषियों की तरह धर्मिक ही चमकेगा। दुःख है कि धार्मिकसमाज में अब ब्रह्म अन्तर्गत धर्म नहीं है। पदों की लालसा व निर्वाचनो धार्मिक के अन्तर्गत बहुत बड़ गये हैं और वास्तविक वेद-प्रचार का कार्य नाममात्र रह गया है। अधिकांशों में ही स्वाध्याय नहीं रहा तो वेद प्रचार कैसे हो और जब कि उद्देश्य ही अपनी दक्षिण के लालची धर्मिक हो गये हैं।

डा० प्रभात कुमार

'मृत्युञ्जय' की कल्पना महर्षि दयानन्द की नहीं थी। वे तो जीवन के यथार्थ को जानते पहचानते व सच्चे शिव के दर्शन करने पर से निकले थे। उन्होंने समाज में व्यक्त अविद्या, अन्धविश्वास, भ्रष्टाचार देहा और मृत्युधम की सेवा वेद से करने का सकल्प लिया। उनके प्रयत्न व उनकी विचारधारा से उन समय समाज व राष्ट्र में क्रांति उत्पन्न हुई। धात्र को उससे क्रांति उत्पन्न की जा सकती है।

प्रख्यात वक्तव्य

बूढ़े वाली घटना से जड़ मूनि-पूजा का भूत कुछ शय में कम प्रवश्य हुआ था। परन्तु देव-विमान के पदवात् नैतिक शिक्षा में दोगलापन धात्रा और वैदिक सिद्धांतों पर धात्रा का दोष धर्मिक है। मृत्युञ्जय वनने की बात स्वयं महर्षि के जीवन में पड़ती है। क्योंकि मृत्यु के समय प्रार्थना होने से पूर्व ऋषि ने पर-मेस्वर की सम्बोधन करते हुए सम्-सर्पण किया और कहा कि हे जगदीश्वर ! मेरी इच्छा पूर्ण हो। तूने मेझकी लीला दिखाई। यह मृत्यु पर विरजित ही तो है। ऋषि का कई बार विषय दिया गया। परन्तु धर्म के ब्रह्मचर्य बल व योगबल से इस सङ्कट से निवृत्तता के साथ वार हो गये। उनकी बहुत श्रम समय मिला। इस समय में इतना महान कार्य कैसे

पूरा हो सकता था। हाँ, अपने व्यक्तिगत जीवन को प्रयत्न उज्ज्वल निर्माक बनाये रखा, जो व्यक्ति जो शिक्षा लेकर ऋषि के नपक में था, उनमें बहुतों का कल्याण हुआ तथा जीवन धारा ही बदल गई एव अपने को ऋषि से मिलकर सीपान्धाली समझा। ऋषि की विचारधारा तो लगभग सत्र जगत में फैल चुकी है। किन्तु धात्रए इतना नहीं हो रहा। जितनी ऋषि की विचारधारा फैलती जा रही है, और धर्मिक फैलने की धात्रा है, जब भिन्न-भिन्न भाषाओं में साहित्य का निर्माण एव प्रकाशन करते रहेंगे। मैं महर्षि को उनके अपने उद्देश्य में सफल मानता हूँ। उन्होंने धार्मिक मूल रूप में अपनी रचनाओं, व्याख्यानो, उद्देशों और आदेशों द्वारा जनता के सम्मुख प्रशस्त मार्ग प्रस्तुत किया। प्रत्येक समस्या पर विचार करना और धात्रए करना हम सब का कर्तव्य है।

पं० बिहारीलाल शास्त्री

महर्षि दयानन्द, देशोत्थान और जाति के संरक्षण में जिसने सफल हुए, उनका उस काल का कोई व्यक्ति सफल नहीं हुआ। श्री राजाराम मोहन राय, राम कृष्ण परमहंस, देश भूत जाति के लिए तडपे। किन्तु वह शक्ति और विचारधारा, एक ने भी प्रकट नहीं की जिसकी उस समय आवश्यकता थी। देश की स्वतन्त्रता का पहला विचार स्वामी जी ने दिया। सन् ५८ में जब विक्टोरिया को विजिजि निकली थी, तिजिम ईस्ट इण्डिया कम्पनी के विश्वास धात्र लोगो ने सदर किया था, उसे हमने तोड़ दिया है और सत्र शासन के तहत हम में ले लिया है। शासन माना-मिना के समान शिक्षाओं, न्याय और दया से युक्त, पसापन मूल्य होगा। इस विजिजि को पक्कर, हिन्दू और मुसलमान, दोनों खुशी से उछल पडे। किन्तु ऋषि दयानन्द, उस समय ममदा के किनारे किनारे बूमते थे। इन विजिजि पर सन्तुष्ट नहीं हुए और कहा—'ऐसा विदेशी शासन लाभ-दायक नहीं हो सकता। केवल स्वदेशी शासन सफल रहता है।' उनकी ये पवित्रा धात्रा भी सत्यार्थ-प्रकाश में प्रकाशित हैं।

भगवान् चेतन्य

महर्षि के जीवन में वास्तव में ही शक्तिपरक पर चूहे की देवता तथा बाबा और बहिन की मृत्यु, इन दोनों कदमों का धर्मार्थिक महत्व है। प्रथम घटना ने उन्हें सच्चे शिव

को पाने के लिए गथा दूसरी घटना ने मृत्युञ्जय वनने को प्रेरित किया। उनकी जीवन लीला के धार्मिक सन्दर्भ 'प्रभु मेरी इच्छा पूर्ण हो' इस बात के नाशो हैं कि दोनों ही लक्ष्य उन्हें प्राप्त हो चुके थे। इस एक वाक्य में प्रभु प्राप्ति एव मृत्यु-जय वनने का संकेत है। महर्षि दयानन्द जो को जिनका कम समय कार्य करने के लिए मिला उसमें वे जिनका कुछ भी कर पाए उससे धात्रए ही होता है।

डा० भवानीलाल भारती

निजय हो स्वामी जी अपने उद्देश्य में सफल हुए।

मदनगोपाल खोसला

धर्म उद्देश्य में अपनी छोटी सी धात्रु के धनुषार बहुत सफल हुए। जनता का कल्याण स्वामी जी से जनता किसी ने नहीं किया।

डा० मण्डन मिश्र

महर्षि दयानन्द जी के उद्देश्य की सफलता में नो कोई सन्देह नहीं है। उनके द्वारा जनता का कल्याण हो रहा। वर्तमान परिस्थिति में मृत्युञ्जय इतना स्वाध्याय हो गया है कि उसका स्वाध्याय के धात्रा कुछ भी ध्यान में नहीं है। यदि महर्षि दयानन्द जी के सन्देह को व्यवहार में लाया जाये तो म.व. मृत्युञ्जय कुछ ऊंचा उठ सके।

मुल्कराज भट्टा

महर्षि दयानन्द ने भारत का कल्याण तो किया—जनन पर कोई लाभ प्रभाव नहीं हुआ। विदेश में धार्मिकसमाज भागनासियों में ही नाममात्र है।

यशपाल वेद

शिवजिजि के ऊपर चूहे का चढ़ा तथा बाबा भगिनो की मृत्यु से स्वामी जी का जीवन के प्रति शक्ति और वनन गया। महर्षि दयानन्द ने जीवन में सत्य और कल्याण के मार्ग पर चलने का सकल्प किया और उन्हें अपने उद्देश्य में सफलता मिली। धात्रु-पर्यन्त बड़ा पलायन और धात्रमन्त्र से दूर रहने, दूर करने में तत्पर रहे।

डा० रघुवीर वेदावकाश

महर्षि अपने उद्देश्य में बहुत कुछ सफल हुए। उन्होंने मृत्यु को जानने एव मृत्युञ्जय वनने का भी यत्न किया। इसके लिए उन्होंने लोगों की उच्छाट कोटि की प्राप्ति किया। इन और से गृह होकर

मानो ईश्वरीय धात्रे, प्रेरणा से ही वे सवार के उपकार में नग गये। उन्होंने जनता का कल्याण नामा करी में किया—धार्मिक क्षेत्र में क्रांति करके, भारत में विलुप्त हुए वेदों का पुनः प्रकाशन एव भाष्य करके कर्मकाण्ड एव धर्म प्राप्ति के सच्चे स्वकार को प्रकट करने के लिए संस्कारविधि एव सत्यार्थप्रकाश प्रादि रचकर, शास्त्रार्थ करके वैदिक धर्म का प्रसार किया।

इस प्रकार विविध धात्रों ने धात्रे कार्य को थोड़े से ही समय में धनूत-पूर्व रूप में एक साथ करने हुए उन्होंने बहुत सफलता प्राप्त की किन्तु वे कार्य पूर्ण न हो सके। महर्षि दयानन्द का जीवन भगवान् कृष्ण के जीवन जैसा रहा जो योगिराज वनने के साथ जीवन भर सङ्कटों से जुझते रहे, कुनरी करते रहे। मोता के निष्कर्ष कर्म योग की उन्होंने जीवन में चरितार्थ किया।

राजकुमार कोहली

स्वामी दयानन्द ने मृत्यु की ओर लिया था और मुखित के धर्मिको वह निश्चित रूप से वन चुके थे। आज उनकी विचारधारा वारी और धार्मिक फैला रही है। इससे निश्चित है कि स्वामी जी अपनी विचारधारा फैला कर जनता का कल्याण करने में सफल रहे थे।

कु० विद्यावती ग्रामर

महर्षि दयानन्द अपने उद्देश्य में प्रवश्य सफल हुए। स्वामी जी ने अपने श्रोत्रस्वी विचारों द्वारा सोये हुए भावनीयों को जगाया, भावनीयों के मुहों शरीरों में जीवन कुन। जनन को कल्याण का मार्ग दिख-लाया। जनता के कल्याणार्थ वह बहुत कुछ कर सकते थे, करना चाहते थे। परन्तु करने का समय नहीं मिला। उनके विरोधियों ने शिव देहक उनकी जीवन लीला बीच में ही समाप्त कर दी। स्वामी जी के धनुषधारी स्वामी जी की शिक्षाओं का धात्र प्रसार करने इन और महत्वपूर्ण कार्य कर सकते थे। परन्तु वह शीघ्र ही शिवल हो गये श्रमकर्म हो गये। प्रवश्य विचारों सताव्यों पर धार्मिकसमाजों को सकल लेना धार्मिक है वह जनता के कल्याण के लिये स्वामी जी की शिक्षाओं का, उनकी विचारधारा का प्रचार और प्रसार करने।

विद्यानन्द सरस्वती

महर्षि दयानन्द तो अपने उद्देश्य में सफल रहे। किन्तु उनकी विचार- (विषय पृष्ठ ७३ पर)

(पृष्ठ ३ का शेख)

ऋषि सारे संसार के थे

बन गया। जिसे ब्राह्म्य जनता ऋषि भवन बड़ी थड़ा, जिन्हा धीर उल्लास से मनाते हैं धीर इम दिन सांस्कृतिक तौर पर आभारी श्रद्धाञ्जलिया ऋषि के प्रति धरिपत करते हैं व सच्चे दिल में यह भी अनुभव करते हैं कि यदि ऋषि न धाता तो हिन्दू जाति का क्या होता यह तो पाने वाला ईनहास ही बतलाता।

महर्षि दयानन्द सरस्वती क्या थे इसका उत्तर तो यही ठीक प्रतीत होता है कि वह क्या नहीं थे उन्हीं शारीरिक, मानसिक और धार्मिक शक्तियों के मम विकास का उच्च प्रारंभ जनता के सम्मुख रहा। इस कृपण में लेखासाध भी प्रशिक्षणोचित नहीं है। ससार के महापुरुषों पर हट्टापत करने से विरहित होता है कि प्रत्येक में कोई न कोई विशेषता प्रकट होती है। उनमें कोई धर्म सम्पन्न है तो कोई स्वाभाव्य खट्टा सिन्धु परिवारान् है कोई योग-सिद्ध। परन्तु कोई ऐसा महानन्दन रहितगोचर नहीं होता, जिस में इन विरहित धारणों का एक साथ परिचित हुई हो। यत पात्र सरस्वती में योगीश्वर श्रीकृष्ण जी के पश्चात् महर्षि स्वामी महानन्द जी सरस्वती इस कोटि के महान् ध्याति हुए हैं। इन्हीं मृत प्राय हिन्दू जाति में जीवन का संचार किया। हिन्दू जाति जो धाज जीवित जगत् प्रभु पवनो है, वह सब उस महान् देव दयानन्द की ही कृपा का परिणाम है। परन्तु इसका कदाचित् यह धर्म नहीं कि वह केवल हिन्दू जाति के ही उद्धारक थे, नहीं। नही। वह तो मानव मात्र के समस्त मानव समाज के प्राणा थे, वह सब के महोद्धार बन-कर ध्याते थे। वह तो ससार भर के निजे थे। उन के मन में रगभेद या जातीयता का कोई दखल नहीं था। ऋषि के विनाश हृदय में मारा जन्म नयाथा। ऋषि प्रत्येक प्रमद ग्रन्थ सत्यार्थकाशी की भूमिका में स्थापित करते हैं—

'पृथग्भि में प्राग्वर्तित देश में उत्पन्न हुवा धीर बसता हूँ, तथापि जैसे इस देश के मतदानतारों की भूतों वातो का पक्षपात न कर यथा-नित्य प्रकाश करना हूँ वैसे ही दूसरे देशस्थ वा मतमाननी के साथ भी वर्तना हूँ। क्योंकि मैं भी जो किसी एक का पक्षपाती होता तो जैसे राज कर्ण के स्वमत की स्तुति, मण्डन धीर प्रचार करते धीर दूसरे मत को निन्हा हाति धीर बन्द करने में तत्पर होते हैं, वैसे मैं भी होता

परन्तु यह बाण मनुष्यपन से बाहर है।'

दूसरो के मतों के खण्डन के धारोप के निवारण हेतु ऋषि ने इसी भूमिका में निम्ना है—

'परन्तु इम पन्थ में ऐसो बात नहीं रखी है धीर न हिमो का मन दुखाना वा किसी की हाति पर तात्पर्य है। किन्तु जिनसे मनुष्य जाति की उन्नति धीर उचकार हो, सत्यासत्य की मनुष्य लोग जानकर सत्य का यहूए धार ग्रसत्य का परिणाम कर, क्योकि सत्यगोपन के बिना धन्य कोई भी मनुष्य जाति की उन्नति का कारख नही है।'

कंसा महान् उद्देश्य है। सम्भवतः किसी धीर धार्मिक नेता ने इस कदर उत्तम विचारों का प्रदर्शन कदाचित् कभी कराया हो। यही नही ऋषि चाहते थे कि इस प्रकार के सिद्धांत प्रत्यु कृपा सरस धीर धालनतों की सहानुभूति से सर्वत्र भूगोल में शीघ्र प्रकट हो जायें, जिनमें सब लोग सहज से धर्म, धर्म, काम, मोक्ष की सिद्धि कर के नारा उत्तर धीर धान-नित्त होते रहें, यह हम सब मुख्य प्रयो-जन है।

परन्तु दुव है कि ह्याने ऋषि को समझने में बड़ी कोताही री। हमारे ही पकृषित विचारों के फल स्वरूप लोगों ने ऋषि की साम्प्रदायिक कहा धीर धार्यसमाज की साम्प्रदायिक समष्टा। इमों कारण राज हमारा कही मान नहीं है। गांधारस से साधारण साम्प्रदायिक सस्था के मानन्द हम को हेव शिट्टि से देखा जाता है। स्वतन्त्रता प्रायम में ऋषि की प्रेरणा में ८० प्रतिशत लोगों ने भाग लेकर प्रत्येक जीवों की बलि दी। परन्तु उनमें ही हुनसा स्वामी श्रद्धानन्द जी महान् स्वतन्त्रता सेनानी जैसे धीर के बौरदास दिवस के समारोह की स्मृति तक की दूर-दर्शन पर नही दिखा दिते

धत ऋषि की उनमें ही महान् उत्पन्न, गदार विचारों के परिप्रेष्य में देखने की कोशिस करो। केवल बोध राष्ट्र के दिन कुछ भावभरी श्रद्धाञ्जलि को हम न चलेगा। हमें इन वेद सत्य को क्षति न रख-कर ऋषि के स्वर्णों की साकार करने का प्रयत्न करना होगा—

'प्रोथदश्वो न यस्सेऽवपन्त यदा महः संवत्सराद् व्यस्थात्। प्रादस्य वातो भ्रुवाति शीतवश् स्म ते वजन कण्ठमस्ति।'

प्रधान् जिस प्रकार धीर विरोध

के बावजूद (अपने धीर रंगों से दोनों से) निमिर ध्यान धीर अन्धकार की हस्ते हुए रुखितो से प्रस्त धीर सहस्रों वर्षों की दामता की जड़ों में जकडे भारत धीर मतसातारों के छोटे-छोटे घोर में बंटो मानव जाति की ईश्वर विश्वास की डाण एवं संसय की अडिग सरोही से सब चिन्त बाधाधों की पार करता हुवा ध्याने बड़ा धीर श्रन्त में हुवा का हल बदलने में

(पृष्ठ २ का शेख)

भारतीय इतिहास का...

की भी।

१५ अगस्त, सन् १९४७ ई० के पश्चात् सषर्ष में नया रूप धारण कर गया। देश में अष्टाचार के कारण देश की सामाज्य जनता की दशा शोचनीय है। परिष्करी धीर ईमानदार का जीवन दु को है। धत-धत महान् शान् अष्टाचार के विरुद्ध संघर्ष शेष है। धनुमानतया यह नक्षत्र प्राणामों १५-२० वर्ष तक चलेगा। सन् २००७ ई० के प्रास-पास इस सषर्ष में परिष्करी धीर ईमानदार लोगों की पूर्ण विजय होगी। फिर से भारत ससार का गर्व शक्तिशाली एवं सम्पन्न देश बन जायेगा।

इस संघर्ष में करोड़ो उत्साही सकृति एवं देश प्रेमी युवकों की ध्रमरत होगी। देश की युवा पीढ़ी को नेतृत्व करना होगा। धीर भारत का विश्व में मान-व्यमान बढ़ाना होगा। अतीत में हुई दुष्ट, कलह व शोषण के इतिहास की यमाधन कर प्यार, मानद और मयनता का इतिहास लिखना होगा। भारत में ही नही बल्कि समस्त ससार में बाहुल्य धीर मंडों का नाश करना उत्पन्न करना होगा। सर्वोदा परबोत्तम राम, योगेश्वर श्री कृष्ण, महर्षि दयानन्द के बत्ताए मार्ग पर चल कर भारत के उज्ज्वल भविष्य की गमना करे। सुदीर्घ स्वतन्त्रता सषर्ष में जिन धीरों ने ध्रमने रक्त से इस पवित्र भारत भूमि को भिजा है उस पुनोत्त रक्त का सम्मान स्थापित हुए निनी हुई स्वतन्त्रता की रक्षा करनी है। महामारी 'हुट' के कारण ही विदेशी शक्तियों ने हमारा प्राथिक, सामाजिक, राज-नीतिक, माण्डकिक, धार्मिक शोषण किया है। धाज भी राष्ट्रीय एकता की नष्ट करने के लिए विदेशी शक्तियां पंजाब, प्रासम, कश्मीर, पूर्वी-उत्तरांचल प्रदेशों में सक्रिय हैं। ध्रमोत्त के अथक विनाश की पुनरावृत्ति नहीं होनी चाहिए। प्रासए एकता के शून्य में बन्ध कर भी भारतीय ध्रमने कोए गौरव की प्राप्ति कर सके।

सफल हुवा। हमें भी चाहिए कि इस समय सब मतभेदों की सुलाकर के देश की वर्तमान शोचनीय दुर्भाग्यपूर्ण स्थिति देखकर जायें और देश की विपन्नता को प्राय से कुलने से बचावें। ऋषि को इस दिन बेश हुवा। धतः यही शुभ सदेश इस वर्ष इस विचारों के समक्ष पर होगा कि हम ज्यों धीर दूसरों को जगृत करें। [१]

(पृष्ठ १ का शेख)

पंजाब सेना के...

तथा उनके पर कृतरने के लिए उनके अपने ही अलम्बरादर सक्ति हो गए हैं। ऐसी बर्निबच की हालत में धाय जनता स्वर्ष की प्रसुरलित समझने लगी है तथा पंजाब से हिन्दू लोग पलायन कर रहे हैं।

इस ध्रमर पर श्री बलराज मधोक ने कहा—समस्त समझाओं का मुल है हिन्दू राज का न होगा धीर राजनीति में हिन्दुओं की धोर उपेक्षा। जहाँ-जहाँ भी हिन्दू लोग प्रत्यक्षतय हुए हैं वही हिन्सा भारत के हाथ से कटता रहा है धीर सारा समझाए वही से उठती रही है। ध्रम में ही सुखदेव ने कहा—इस सभा के सभी वक्ताओं का मुल कथन यह था कि सरकारी सरकारी को तुल्य बरवास्त किया जाये धीर पंजाब की पीड़ के हलाने कर दिया जाये। क्योंकि जब तक सेना बड़ा दमनकारी अन्धकारवादी की रीज नहीं तोड़नी तब तक पंजाब में उठी तरह खून बहता रहेगा। धतः गोली का जबाब गोली से ही देना चाहिए।

(पृष्ठ ३ का शेख)

कि जलसे में मानवीय जी पचारे। वही पर महान्ता हलराज एवं लाल राजपराजी की भी ये सथा मे गये। क्वर सुखनाल के उपदेश में देश,धर्म धीर प्राति के लिए ऐसी कसक की कि सारी उत्पन्न जनता मन्न मुष्य होकर कई घण्टे की सुनती रही। धार्यसमाज ने स्वतन्त्रता में पहले ही महत्कषुल काय किये हैं धीर धाज भी धार्यसमाज धर्म-शरीर धीर समाज-व्यलाग के धर्म कर रहा है। स्वामी जी ने बताया कि धार्यसमाज की शिरोमणि सथा सार्वदेशिक धार्य प्रतिनिधि सभा की धर्म सथा में यह निर्णय लिया है कि १२ फरवरी को प्रति वर्ष महर्षि जन्म-दिवस समारोह मनाया जाये धीर सरकारी से भी प्रणीत की जाये कि वह जन्म-दिवस को सरकारी अवकाश घोषित करे। स्वामी जी ने महामय धर्मनाम को इस पुनोत्त कार्य को प्राप्ति करने के लिए बहाई दी।

इस ध्रमर पर सार्वदेशिक धार्य प्रतिनिधि सभा के महामय जी सुचिदानन्द जी सारनी, सुप्रसिद्ध वैदिक विद्वान् डा० महेष् विद्याना-का, दिल्ली धार्यप्रतिनिधि सभा के वेधप्रचार धर्मिष्ठता स्वामी स्वल्पा-नन्द जी सरस्वती धादि महानुमानों ने स्वामी जी के जीवन उत्तम उत दारा किये गये धार्य पर प्रकाश जता धीर सब को उत्त के धार्यधों के अनुपलव कार्य करने के लिए कहा। इस समारोह का सचान वेदप्रचार विभाग के बाबिष्ठता श्री सुधीराम बाबा ने किया।

(पृष्ठ ५ का शेष)

आर्यसमाज आज के सन्दर्भ में

भारा को फेंका कर जगत् का तो क्या स्वयं कोना कल्याण करने में श्री आर्यसमाज सफल न हो सका— बुसरदियों व स्वाध्यायों के अधिक संस्था में होने के कारण।

डा० वैद्यप्रसाद बैदिक

महर्षि दयानन्द प्रपते उद्देश्य में कितने सफल हुए, इसका निर्णय हरना प्रासान नहीं है। किसी भी महापुरुष की सफलता को धीरे-कम से कम महर्षि दयानन्द जैसे महा-पुरुष की सफलता को १०० वर्ष के छोटे से से पमाने पर तापना अनुचित ही होगा। महर्षि दयानन्द ने जो विचार प्रदान किये हैं, हो सकता है कि उनके शिष्यों की धमता भी दीर्घायुता के कारण यह केवल उत्तर भारत में सिमट कर रह गए और जो तातो कल भी रहो है वह काफी मझिम पड़ गयो है लेकिन विचार का बीज एक ऐसा बीज होना है जो कभी-कभी हजारों साल बाद भी फूट कर बटवृक्ष बन जाता है। कभी-कभी वह अपनी जमीन से उठ कर दूर प्रदेशों में गिरता है और वहाँ भी छा जाता है। जैसे बीज धर्म और फलितस्वोत्तम में जन्मा ईसाई धर्म। फिर भी मैं हस्ता नहूँ सकता हूँ कि यह विद्वानन्द न होते तो भारत को आदि है, वह नहीं होता। १९वीं और २०वीं सदी के महापुरुषों में दयानन्द का स्थान अग्रतम है।

बैद्यनाथ शास्त्री

जहाँ तक महर्षि का अपना सम्बन्ध है वे सच्चे शिव के ज्ञान एवं मृत्युजन्तम से सफल रहे। उनके उद्देश्य भी सफल हैं। उनके उपाधि धनुर्विद्वि विस्तृत हुई है और देश देशान्तर में फैली है। वे सफल हैं ज्योति सफल हैं। जब भी प्रवृत्ति होती जा रही है—इसमें सदेह नहीं। हाँ यह प्रश्न हमें उनके धनु-याधियों से पूछना चाहिए कि हम इस उद्देश्य में सफल हैं या नहीं। टंकारा की निकली महा उभोति ने भारत ही नहीं मानवता के भाग्य की वदन दिया है और वह बुझे बायो नहीं है। भारत में राजनैतिक, सामाजिक, धार्मिक साक्ष्य किसी की गिरा को बताता है—यस वह दयानन्द नहीं है।

सत्यमेव जयते

इस प्रश्न का उत्तर कुछ भी नहीं बनेगा। सब कुछ सापेक्ष है।

डा० महेश्वर वर्मा

हम महत्त्वपूर्ण घटनाओं से महर्षि के जीवन में धातुसचल परिवर्तन हुआ, उन्हें मृत्युजन्म मानने में कोई आपत्ति नहीं। अस्वाभाविक पश्चिद सद्गुरु में जो वैचारिक

उत्थल युगल हुई वह सर्वविरित है। परन्तु जगते हुए भी जो योगे का नाटक करे उसे क्या कहा जाये? सुवर्णतन्त्र

विचलित की घटना एवं वाचा व भगिनी की मृत्यु ने महर्षि दयानन्द के माध्यम से जगत्पूजा तथा मिथ्या पर आधारित प्रबल लोकमत को जबरिस्त ठोकर लगाई। साध हो मृत्यु का एवं विनाश का स्वल्प क्षण के समक्ष स्पष्ट हुआ। इसलिए वे जीवन की महत्ता को अधिक प्रच्छी तरह समझ और समझा सके। विषम प्रवर्तन तथा उसकी सिद्धि वही शक्तिमत्ता के साथ उन्होंने ब्रह्मेते की चिन्ता देतीं तथा सामाजिक एवं मानसिक त्रिस्तोभारमक विषम स्थितियों में कर दिया तथा उसे जीवन सीमा तक पहुँचा दिया। जब उनके धनुयायो धर्मसमाज पर पर निर्भर है कि वह युगानुक्रम अपनी समताओं को बड़ा कर उसे चिन्ताओं बना सके।

डा० सुधीरकुमार गुप्त

स्वामी जी और उसके पूर्व के लगभग सभी बर्मे सुधारकों ब्रह्म, महावीर आदि की भी यही स्थिति रहो है। उन्होंने मृत्यु पर कितनी विजय पाई, यह उनका ही अनुभव रहो। परन्तु घटनाक्रम बताता है कि लोक को कल्याण का मार्ग बताना और उन पर स्वयं चलना ही मृत्युजन्म होना है। धारम और बर्मे जितों का साधक समस्तित रूप ही कल्याण का मार्ग है। यह क्षण है भवभीति प्रदर्शित कर दिया। इससे अधिक सफलता न किसी को मिली है, न किसी बर्मे कि प्रपना कल्याण प्रार्थी प्रपने प्राप ही कर सकता है, प्रायः कोई नहीं। स्वामी जी को विचारधारा का व्यापक और सतत प्रचार-प्रसार अपेक्षित है। यह सर्वदेव बहती नदी के समान चलती रहती है तो क्षणिक का लक्ष्य पूरा होता हुआ माना जायेगा।

हरिकृष्ण मलिक

मृत्यु को जलने और मृत्युजन्म बनने के सफल को पूरा करने में महर्षि को निःसन्देह पूर्ण सफलता मिली। प्रथम में निश्चित घटनाओं की देखकर अपनी विचारधारा को फलाने का कोई सफल महर्षि ने नहीं लिया था। वह संकल्प लिया उन समय जब उपनिषद विरानन्द जी से विदा ली। उस नकल्प में भी महर्षि पूर्णव्यापक स्थल रहे क्योंकि महर्षि को जितना समय प्रभु की ओर से मिला उतने समय में क्षण-कोई भी व्यर्थन अपनी जिना-धारा का क्षमता विस्तृत प्रसार नहीं कर सकता था बिना महर्षि ने किया।

बाल वीर हकीकत के बलिदान दिवस पर विशाल शोभायात्रा व कवि सम्मेलन



श्री मोमोनगर, ८ फरवरी।

प्रमर बलिदानी वीर बालक हकीकत राव के बलिदान दिवस के उपलक्ष्य में धर्मसमाज न्यू मोतीनगर एवं क्षेत्रीय धार्मिक व सामाजिक संस्थाओं के सहयोग से धर्मवीर बाल हकीकत राव बलिदान समिति द्वारा रविवार, ८ फरवरी १९८७ को पञ्जाबी बाग मोतीनगर कर्मपुरा व न्यू मोतीनगर क्षेत्र में एक अथ व विशाल शोभा यात्रा निकाली गयी।

यह शोभा यात्रा अपने नियत समय प्रातः दस बजे दानवोरी श्री महाशय धर्मपाल जी (एम० डी० ०७००) ने स्वामी जी। शोभा यात्रा के मुख्याध्यक्ष पद जी डा० नरिपाल जी श्री तीर्थराम जी ब्राह्मण, श्री जिबदाय पुरी, श्री रामपाल जी मलिक, श्री स्वामी नवप्रसाद जी आदि गण गान्य महानुभाव उपस्थित थे।

प्रामे डग की इस निराशी शोभा यात्रा में अनेक प्रभावशाली महाशय सम्मिलित को गयी। जिनमें भविष्य-चारी युवकों के साथ मन्त्रोच्चारण सहित वेद भगवत की भाँकी, जिस में श्री वेदपादियों महिन स्वामी स्वस्वपानन्द जी विराजमान थे। लव कुश का अक्षयेश्वर यज्ञ का घोडा पकड़ना, महाराणा प्रताप व बिना जी की वेशभूषा में घुडसवार युवकों के साथ त्रिशूलधारी युवकों का जश्ना तथा विद्यालयों के बच्चों के शोभा जनक प्रदर्शन उत्तेलसीय रहे। संकटों व्यक्तियों द्वारा बाधो गयी केसरी पगडियों से युक्त शोभायात्रा जनमानस की बासनी रग में रग-कर उत्सव और उमग का वातावरण बनाते हुए बाल शहीद को सच्ची श्रद्धाञ्जली दे रही थी।

शोभायात्रा का समापन धार्मिक समाज न्यू मोतीनगर से युवकुल गौतम नगर के ब्रह्मचारियों द्वारा किये गये व्याख्यान प्रदर्शन द्वारा हुआ इसमें ब्रह्मचारी रामपाल जी ने लोहे के सरिखे को मोड़ना, वाणी चीरना व जंजीर तोड़ना आदि

धार्मिकव्यय व्यापक प्रदर्शन ने जनता की प्रभावित किया। समारोह में समिति के मन्थपक और कार्यक्रम के मन्थोक्ष श्री तीर्थ राम धार्म्य ने स्थानीय संस्थाओं, मन्थनी व उपस्थित जनसमूह को सहयोग के लिए धन्यवाद दिया। कार्यक्रम में श्री महाशय धर्मपाल जी व मनो-हृत्पाल जी कुमार के द्वारा किये गये सहयोग की विशेष सराहना की गयी।

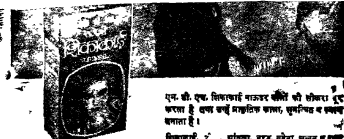
श्री महाशय धर्मपाल जी ने वीर बालक हकीकत की जीवनी जनता में उपहार स्वरूप बाटने के लिए दी। समिति को धन्य व अथ सहयोग दिया।

प्रथिन भारतीय सनातन धर्म प्रतिनिधि सभा के उपप्रधान श्री मनोहर नाव जी कुमार ने विशाल लक्ष के बच्चों को कई टोपियों के धार्मिक कार्यक्रमों द्वारा ललम की शोभा बडाई। श्री कुमार जी ने सम्पूर्ण शोभायात्रा का सुवर्णस्थित नवांन किया।

सोसवार ८ फरवरी १९८७ को रात्रि ८ बजे से कवि सम्मेलन का आयोजन किया गया। जिसमें श्री उत्तमचन्द जी शरर, श्री मन्थपाल वेदार, श्री बजरंग, बल्लभ नन्दाजी, बरकत पञ्जाबी आदि हिन्दी, उर्दू व पञ्जाबी के कवियों ने बाल शहीद की कादम्भय तथा भावपूर्ण श्रद्धाञ्जलि प्रस्तुत की।

क्षेत्र में हिन्दू (धार्म्य) सनातन की दृष्टि से समिति के धार्मिकार्यों द्वारा किया गया यह एक सारानीय प्रयास रहा। जिसमें धर्मसमाज न्यू मोतीनगर के प्रधान श्री नरधाम शायी श्री भारतमित्र शास्त्री (महा मन्त्री) श्री प्रभुनाराय जी शरफ (प्रधान) ने दिन रात परिश्रम करके विभिन्न विचार अनुयायियों को एक मंच पर एकत्रित करने का मन्थप्रास किया।

—आचार्य लक्ष्मीराम



एम डी एम
यकृत
शिकारिकी
पाउडर

एच. डी. एच. शिकारिकी गलतरी की कोकरा
करता है। इसका बर्तु मज्जादिक काल, सुनिश्चित व प्रभाव
कामता है।

शिकारिकी, ... कोकरा, हृदय, मज्जा, काल व बर्तु
सुनिश्चित ... हृदयों के काल व बर्तु एच. डी. एच.
शिकारिकी ... कोकरा एच. डी. एच. शिकारिकी ...
है। इसका ... कामता मज्जादिकी ...
है। इसका ... कामता मज्जादिकी ...
है। इसका ... कामता मज्जादिकी ...

एच. डी. एच. शिकारिकी गलतरी का सादर ...
... प्रयोग कीजिये।


निर्माता
महाशिया की हड्डी (प्रा०) लि०
8/44, इण्डियन स्ट्रीट, नई दिल्ली-110018
फोन : 8396008, 837987, 837341

र बीमारी का प्रमुख इलाज

डी एम
मंजन
ग सुक्ता

... से निर्मित
दिक औषधि

... कोकरा



अब नये पैकेज
में उपलब्ध

महाशिया की हड्डी (प्रा०) लि०
8/44, इण्डियन स्ट्रीट, नई दिल्ली-110018
फोन : 8396008, 837987, 837341

ममूरी की सुक्ता
... की सुक्ता
... की सुक्ता
... की सुक्ता
... की सुक्ता

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी


हरिद्वार की औषधियां

सेवन करें


शाखा कार्यालय—६३, गली राजा केदारनाथ,
बावडो बाजार, दिल्ली-६ फोन : २६१८७१

गुरुकुल
कांगड़ी फार्मसी की
आयुर्वेदिक औषधियां सेवन कर स्वास्थ्य लाभ करें


गुरुकुल
च्यवनप्राश
... कोकरा के लिए शक्तिवर्धक
एव प्रभावशाली (सामान्य)
... कोकरा के लिए शक्तिवर्धक
एव प्रभावशाली (सामान्य)
... कोकरा के लिए शक्तिवर्धक
एव प्रभावशाली (सामान्य)



गुरुकुल
पार्यकिल
... कोकरा के लिए शक्तिवर्धक
एव प्रभावशाली (सामान्य)
... कोकरा के लिए शक्तिवर्धक
एव प्रभावशाली (सामान्य)



गुरुकुल
चाय
... कोकरा के लिए शक्तिवर्धक
एव प्रभावशाली (सामान्य)
... कोकरा के लिए शक्तिवर्धक
एव प्रभावशाली (सामान्य)



गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी हरिद्वार

साप्ताहिक ओ३म् कृष्णन्तो विश्वमार्यम्

आर्य सन्देश

सर्ग ११ - अंक १८

रविवार १ मार्च, १९८७

मुद्रित संवत् १९०२६४८०८६

फाल्गुन २०४३

दशमश्रावण—१६२

मूल्य : एक प्रति ४० पैसे

वार्षिक २४ रुपये

मासिक २५० रुपये

विदेश में ५० डॉलर, ३० पौंड

आर्य युवा महासम्मेलन सम्पन्न

राष्ट्र निर्माण में आर्यसमाज का

योगदान महत्त्वपूर्ण

—श्री अर्जुनसिंह संचारमन्त्री

२२ फरवरी, दिल्ली प्राय प्रतिनिधि सभा द्वारा धार्यवीर दल के तत्त्वचर्चान में धार्योजित धार्य युवा महासम्मेलन बड़ी सफलता के साथ सम्पन्न हुआ। तालकटोरा इण्डोर स्टेडियम हुआओं तासियों की गड-गडहट से गूज उठा। जन समारोह में खेलकूद, भाषण संगीत आदि प्रति-योगिताओं में विजयी १८३ छात्र छात्राओं को पुरस्कृत किया गया। इस अवसर पर केन्द्रीय संचार मंत्री श्री अर्जुनसिंह ने विजयी छात्र, छात्राओं को पुरस्कार बितरित किये। प्रथम विजयोपहार 'एम० डी० एच महासय धर्मपाल' (शोल्ट) बिरला धार्य कन्या सीनियर सेंकेण्टरी स्कूल दिल्ली को दिया गया। दूसरा पुरस्कार 'एम० डी० एच, महासय धर्मपाल' विजयोपहार सहदेव मल्लोहा धार्य पब्लिक स्कूल पंजाबी बाग नई दिल्ली को दिया गया।

केन्द्रीय संचार मंत्री श्री अर्जुन

सिंह ने इस अवसर पर बोलते हुए कहा—राष्ट्र निर्माण में धार्यसमाज ने उत्कृष्ट सेवाएं प्रदान की हैं तथा धार्य युवाओं की राष्ट्र के लिए उल्लेखनीय भूमिकाएं रही हैं। उन्होंने कहा—भारत को तरसाई की निर्माण और युजन के कार्यों में अपने धार्यको लगाने की आज नितान्त आवश्यकता है। देश का युवक समूह विध्वंसक कार्यवाही से हटकर, नष्ट धार्य की कमियों से बचकर, निराशा धार्योस से समन-कर चले तो कौन सा बड़े से बड़ा कार्य नें नहीं कर पायेंगे। उन्होंने युवकों से महर्षि दयानन्द की पुनीत शिक्षाओं पर चलने का निर्देश दिया। राष्ट्र की वर्तमान परिस्थितियों की ओर इशारा करते हुए श्री अर्जुनसिंह ने कहा—भारत राष्ट्रीय एकता और मजबूती को हर कीमत पर बनाए रखना है। हमें व्यक्तिगत धर्म के साथ राष्ट्र धर्म

का भी पालन करना चाहिए।

समारोह का उद्घाटन करते हुए प्रसिद्ध शिक्षा वास्तो कार्यकारी पार्श्व (विधा) श्री कुलानन्द भार-तोय ने कहा—महर्षि दयानन्द ने स्वर्गीय विकास का मार्ग दिखाया है जिस पर चल कर नैतिक और सामाजिक उत्थान सम्भव है। युवा-शक्ति में धार्यिक और नैतिक शिक्षा का होना भी आज की आवश्यकता है। उन्होंने कहा—धार्यसमाज ने विभिन्न क्षेत्रों में सर्वे उल्लेख्य सेवाएं की हैं।

उन्होंने समारोह के धार्योजकों को बधाई देते हुए कहा—किशोरो और युवाजनों के लिए इसी तरह के उत्साहजनक कार्य एवं समारोह किये जाने चाहिए। सार्वदेशिक धार्य-प्रतिनिधि सभा के प्रधान स्वामी धामन्य बोध सरस्वती ने क्षयक्षता करते हुए कहा—राष्ट्रनिर्माण के लिए धार्य, स्वर्ग धार्य नष्ट

और गोहत्या आदि के विरुद्ध युवको की विशेष अभियान चलाना चाहिए।

सभा के प्रधान श्री सुर्वदेव ने दिल्ली धार्य प्रतिनिधि सभा की गतिविधियों का परिचय देते हुए राष्ट्रीय चेतना व जागरूनि में युवकों को धार्ये बढकर कार्य करने की क्षील की। इस अवसर पर डा० महेश बिहानकार और रामनाथ सहयल आदि ने भी अपने विचार प्रकट किये।

सभाधारी डा० धर्मपाल धार्य ने बताया कि इस वर्ष दिल्ली प्रति-निधि सभा द्वारा १६ से २२ फरवरी ८७ तक विभिन्न धार्यों पर खेल कूद वसांस्कृतिक कार्यक्रमों की प्रति-योगिताएं आयोजित की गईं और १८३ विजयी छात्र छात्राओं को शोल्ट, ट्रॉफिया, का तथा बंदिक साहित्य से पुरस्कृत किया गया।

दिल्ली नगर निगम द्वारा स्वामी श्रद्धानन्द जन्म-दिवस आयोजित

देश एकता और अखण्डता के प्रतीक थे स्वामी श्रद्धानन्द

—महर्षिसिंह साथी महापौर

राष्ट्र की स्वाधीनता के लिए जिन्होंने अपने लक्ष्य की एक बुन्द की बलिदान कर दी। समाज के उत्थान के लिए प्राणपण से जुटा रहा, उन्निष्ठ धर्मापों के लिए-अपने अपना सर्वस्व त्याग कर दिया जो धर्मों की संगीनों के सामने छाती तान कर खड़ा रहा, उस वीर सन्यासी महान् राष्ट्रवासी, वरर बाहीर स्वामी श्रद्धानन्द की शर्य करने का भाषा मझा

से भुक्त जाता है। यह उद्गार दिल्ली के महापौर श्री महर्षिसिंह साथी ने आज स्वामी श्रद्धानन्द के जन्म-दिवस के समारोह पर बोलते हुए व्यक्त किये। उन्होंने राष्ट्र में बढ़ते हुए विघटनकारी तत्त्वों के प्रति बिना व्यक्त की और कहा प्रजेय भारत में व्यापारी बनकर आज और हमारी फूट का फायदा उठाकर यहां का मालिक बन बैठा। धार्य

आतंकवादों की अपनी मोलियों से भाई भाई को लडाना चाहते हैं और उनके पीछे मूज दिवाने वाली विदेशी ताकतें भारत की बढती शक्ति और उन्नति के मार्ग को तोड़ देने के सपने देख रही हैं। हमें अपने धर्म और सत्य साक्षस को सोना नहीं है। हमारे वीरसहोदों ने जिसके लिए कुर्बानी दी उस विरासत को हमें खोना नहीं है। हिन्दू मुस्लिम एकता

तथा स्वाधीनता के प्रतीक थे स्वामी श्रद्धानन्द।

इस अवसर पर धार्यसमाज की ओर से श्री सुर्वदेव ने अपने महान् सेनानी वीर सन्यासी स्वामी श्रद्धानन्द को श्रद्धाञ्जलि अर्पित की। उन्होंने कहा—भार्य हमें अपने बचपे, अपने देश के कलंसारों को अपने (लेख पृष्ठ ३ पर)

श्रुति-जीवन की घटना है महा-राज युवा नगर में उठते थे, प्रति-दिन प्रवचन, छात्रा समाधान और साप्ताह्य की चर्चाओं से युवा निवासी बहुत प्रभावित थे। स्वामी जी को विद्यालय से परास्त न कर रखने वाले स्वामी लोग उनको बदनाम करने और मखौन उड़ाने के नये-नये हुनकर प्रयत्न में लग रहे थे। "एक दिन भवनजनों ने स्वामी जी को बननाया कि एक आदमी की रंग में रंगकर गले में पट्टी डाली है, जिस पर लिखा है पंडित दयानन्द। उस आदमी को एक गधे पर उल्टा भूँच करके बैठेया है, कुछ भारतीय बच्चे पीछे पीछे और मचाते जा रहे हैं।" स्वामी जी कुछ मुकामों पर पागम बैठे नवयुवकों में चुप हो उठा गया। कहते सगे स्वामी जी ध्याय भवित न समझते ही उन उस मुट्टी में मजा चखा था। स्वामी-जी ने शान्त करते हुए समाकथा कि देने। प्रसवी दयानन्द तुम्हारे सामने बैठा है, उनके पाग कोई नकली दयानन्द है, जिसका वे मखौन उड़ा रहे हैं। नकलियों की बड़ी दया श्रेणी है शत, प्रायोग जीवन में प्रसवी चीज को प्रसवी कहें, नकली को प्रसवी समझते की भुन न करे।

परोक्ष घटनाचक्र में मखौन उड़ाने वाले वे जन थे, जो स्वामी-जी के द्वेषी बने हुए थे। उनके द्वेषी होने का कारण था कि उनके स्वाध्याय पर प्रांच जो धारा रही थी। परममय का फर देखिये कि स्वामी जी के प्रति धडा भक्ति रखने वाले हुए कार्य लोगो ने युवा वाले बुझि को बड़े जोर-शोर से अपनाता शुक्र कर दिया। हमारा वह डुआ विभिन्न स्थानों पर विभिन्न नामों से होता हुआ भी स्पष्ट एक जैसा प्रस्तुत करता है। हमें समाचारी पत्रों से निम्न प्रकार के समाचार पढ़ने की मिल जाये कि (१) प्राज्ञ पुनिम से दयानन्द मार्ग में एक जुग के श्रद्धे पर छापा मारा। (२) दयानन्द नगर निवासी एक व्यक्ति प्राज्ञ बलात्कार के आरोप में पकड़ा गया (३) कोर्ट में प्राज्ञ दयानन्द मार्कट में हुए मकान ध्वंसि और किरायेदारों के बीच हुई मारपीट कांड को सुनवाई हुई। इत्यादि ऐसे समाचारी से हमें सभल मानसिक वेदना न हो, किन्तु ऐसी घटनाओं के साथ दयानन्द का नाम जुड़ने से दयानन्द के प्रति हमने सम्मान किया नहीं? जरा धीर धारों की कल्पना कीजिये संकटों-चर्चों के पदचाल के आर्यसमाजी प्रपचा गैर आर्यसमाजी पुराने समाचारपत्रों प्रपचा कोर्ट के कैशों के माध्यम से

कहीं हम अशिव को शिव तो नहीं मान रहे ?

—गजानन्द धार्य

आर्यसमाज को जानने का प्रयास करते, तब उनको कंसा मसाला मिलेगा।

हमारे मतावलम्बियों के देश-देवी हमने श्रुति के नाम को उजागर करने के सत्ते फारसूले प्रयत्नाने लागू कर दिये। हर किसी बस्ती का नाम दयानन्द के इमारक स्वरूप रख देना कोई महत्त्व नहीं रखता, जब तक उस बस्ती में यथवा संस्थान में दयानन्द के कार्यों की कुछ चहल-पहल न हो। मात्र नाम रख देने से वहाँ के निवासी कुछ भी प्रभावित हो ऐसा भी नहीं है। श्रद्धालु मार्ग धार वेध्याओं के कोठे के लिए प्रसिद्ध हो और वहाँ शराब व मांस चढले के स्थिते हो तो क्या वह कल्याण मार्ग के पथिक स्वामी श्रद्धालु के प्रति हमारी श्रद्धा का प्रतीक है? नामकरण से सस्ती प्रसिद्धि के अभाव कुछ उपलब्धि नहीं है।

नगर ग्राम मोहल्ले और सड़क चिर-स्थायी नहीं हैं। इनके माध्यम से पवित्र चिर-स्थायीय रहा जाना तब महात्मा बुद्ध और उनके उप-

देवों को भूलना नहीं चाहिए था, क्योंकि २५०० वर्ष पहले देश का चप्पा-चप्पा बुद्ध धर्म के उपदेवों से पत्थरों पर अंकित कर दिया गया था। आज वह पत्थर सम्भवतः किसी प्रजापक्षधर में देखे जा सकें। आर्यसमाज में हर किसी स्थान का नाम दयानन्द रख देने की प्रवृत्ति स्वतन्त्रता के प्राप्ति के पश्चात् आई है। पहले इतना प्रवृत्त होता था कि जिस स्थान पर आर्यसमाज का विशेष सम्बन्धन व प्रविष्टिजन किया जाता था उस स्थान का व्यापार सा नाम आर्यसमाज के दिनों तक के लिए रख दिया जाता था, जितने दिनों तक वह आर्यजन चलता था तब तक उस प्रवृत्तियों नाम की सार्थकता एवं गरिमा थी।

इस लेख द्वारा मेरा अभिप्राय श्रुति के नाम को मार्गो-नगरों अथवा बस्तियों के साथ जोड़ने के विरोध में नहीं है। मात्र यह आग्रह है कि श्रुति के पवित्र नाम को सरकारी आई० एस० आई० ट्रेड मार्क की तरह बहुत सीधे समझकर प्रदर्शित करे। वह नाम इतना गौरवशाली रहना चाहिए कि हर किसी जगह को वह

नाम नहीं मिले। आई० एस० आई० ट्रेड मार्क लगाने का अधिकार हर किसी निम्नता को नहीं होता है। विशेष नियमों व प्रक्रियाओं के पालन करने पर आई० एस० आई० लगाने की अनुमति मिलती है, इससे उस वस्तु की विश्वमनीयता बनी रहती है। इसी प्रकार जिस स्थान पर आर्यसमाज का सर्व्वध और गति-विधियों हैं उसी क्षेत्र को दयानन्द नाम दिया जाना चाहिए। आर्यसमाज और श्रुति दयानन्द हमारे आदर्श हैं उनके नाम आदर्शों के प्रतीक हैं। ऐसे प्रतीकों को पुनः की तरह नकली बनाने की भूल हम से नहीं होनी चाहिए। प्रायः मतावलम्बी अपने महापुरुषों का नाम जोड़कर यदि सत्ता प्रसिद्धि सेते हों तो वेसा धनुकरण नहीं करना हो श्रेष्ठ है। पंडित गुरुदत्त जी ने श्रुति विवाह के पश्चात् श्रुति के स्मारक पर अपने विचार देते हुए कहा था श्रुति का स्मारक ईंट पत्थर पर नाम खुदाकर नहीं बन सकता।

शिवराज का जगसुर सागर शिवभक्त जगसुर कर रहा था। भक्तों की उसी परम्परा में छोटा सा बालक भूतसंकर भी रतजगा कर रहा था। जगसुर भूतसंकर ने शिवनामधारी प्रतिमा पर चूहों के अशोभनीय कागों की देलकर उस प्रतिमा को शिव मानने से प्रसवीकाश कर दिया था। श्रुति बोध के इस पावन प्रसंग पर हम धार्यों की नकली प्रवृत्तियों का भेद समझना चाहिए। □

शास्त्रार्थ महारथी के संस्मरण

आर्यसमाज नयाबांस दिल्ली में आर्य जगत् के प्रसिद्ध शास्त्रार्थ महारथी प० शास्त्रिप्रकाश जी के प्रवचन का ध्यातव्य किया गया था। बगोदड़ विज्ञान ने अपना प्रवचन-स्तुता मया बरदा वेदमाता प्रवेष्टिपत्नी पाठमासी डिज्ञानाभू प्राधु मन्त्र से आरम्भ करके हुए परमात्मा के परम उक्तुक्त वेद ज्ञान के अत्यंत महत्त्व का वर्णन किया। उस वेद की उपमा प्राकाश से देकर समाया कि जैसे प्राकाश सर्व्वव्यापक है और उसकी चार मुखिया दिशाएं पूर्व, पश्चिम, उत्तर, दक्षिण हैं और उनका माध्यम सूर्य है। इसी प्रकार वेदभी एक ही सूर्य के चार भाग ऋग्वेद, यजुर्वेद, साम, अथर्व हैं जो कि प्र व सत्य हैं तथा उस सत्य की प० शास्त्रिप्रकाश जी ने निज प्राण को सार्थक करते हुए किस प्रकार साक्षात् आध से अन्य मतावलम्बियों की वेद धर्म की धीर धाक-

वित किया, इसके कई उदाहरण उन्होंने अपने व्याख्यान में प्रस्तुत किये।

१—मेधाविति जी जो कि पहले मुसलमान थे तथा कुुरान हाकिम व सस्कृत के भी ज्ञाता थे। जब प० शास्त्रिप्रकाश जी से शास्त्रार्थ करने लगे तो एक क्षण रख ली कि यदि कुुरान में वेद शब्द थाया हो तो मुसलमान प्रवृद्ध को खोदकर मैं वेद धर्म की स्वीकार कर लूंगा। पंडित जी ने कुुरान की आयत से वेद के मन्तव्य की सिद्ध कर दिया तथा उनको वैदिक धर्म में सोझित करके खुद की व उनका नाम मेधाविति रखा। इसी प्रकार के कितने ही उदाहरण बताये।

२—एक बार एक शास्त्रार्थ के विषे पादरी जीनों को भाइलन किया परन्तु कोई नौजवान पादरी न मिला। तब एक बुद्ध पादरी

समक्ष बाये पर वे इस क्षण पर शास्त्रार्थ करने को उतार हुए कि पंडित जी कोई अपमानजनक शब्द न कहें वरन्तु बड़ोनी हो आर्यसमाज के प्रति अपमानजनक शब्दों का प्रयोग किया किन्तु पंडित जी ने उस पर क्रोध न करते हुए उसे क्षमा मागने की कहा। अतः उसे क्षमा मागनी ही पड़ी। अन्य भी कई स्थानों की उन्होंने चर्चा की। जिस तरह सूर्य के समक्ष चान्द्र, तारे, दीपक प्रादि का कोई महत्त्व नहीं रहता है, इसी तरह वेद ज्ञान के समक्ष वेद विरुद्ध विचारधारा परास्त हो जाती है। प्रथमा जैसे माता सत्तान के पालन हित प्रवित व सखित होती है। उसी प्रकार वेद माता मान्य मात्र को धर्म, धर्म, काम, मोक्ष की प्राप्ति के लिए प्रेरित करती है। माता का महत्त्व निता से अधिक होता है।

(शेष पृष्ठ ७ पर)

प्राकृतिक सौन्दर्य से परिपूर्ण, श्रद्धा भुनियो की जन्मभूमि इस भारत भूखण्ड जिसे महाराज मनु ने लाखों वर्ष पूर्व जगदगुरु की पदवी से प्रत्यक्ष करने इसके गौरव को बढ़ाया था, उन्होंने धारने मनुस्मृति में इन मार्मिक शब्दों में लिखा है—

एतद्देश-प्रभूतस्य सकाशात्प्रज-
न्मनः। स्व स्व चरित्र सिधेत्
पुत्रिभ्यां सर्वमानसा।

इसी पवित्र धरती पर सम्भवतः देवा, काल, जलवायु के प्रभाव से गन १८ वीं शताब्दी में कुछ ऐसे प्रेमियों भारत भूमि, देशभक्त, समाज सुधारक धर्म और मातृभूमि की लाज पर जीवन की बलि देते वाले और प्राचीन वैदिक सभ्यता एवं सस्कृति की पुनर्जीवित करने वाले उत्पन्न हो गये हैं। जिन्होंने इन क्षेत्रों में घनेको विघ्न बाधाओं और प्रतिवृत्तताओं के होते हुए भी अपने उद्देश्य की पूर्ति में अग्रसर होते हुए जीवन की बलि देने तक की भी नैसर्गिक विघ्नता न की। ऐसे भारत माता के लानों की इस छोटे से लेख में श्री ११ वीं शताब्दी के आठवें दशक (मनु १८२४) से इस शताब्दी के तीसरे दशक (मनु १८२४) में गुजरात काटियावाड़ स्थित मोरवी नामक राज्य में टकारा नाम के गाँव में उत्पन्न हुए मूलशकर (महर्षि देवदानन्द द्वारा स्थापित आर्य-समाज के इतिहास पर यदि तत्त्विक या शिष्टाचार के तो पता चलैगा कि इस छोटे से ग्रन्थराम (१८०४-१८४०) तक महर्षि से प्रेरणा प्राप्त की, देश गण्टु समाज और धर्म की रक्षा हेतु जितने धार्मिक लानों ने जीवनों की बलि देकर ऊँचे धारों उन्नति की, सम्भवतः किसी भी देश के इतिहास में उससे पूर्व ऐसा कभी न हुआ होगा। इसकी देखकर ऐसा लगता है कि जैसे मानो धार्य-समाज का इतिहास उसके लिए बलिदानों की लम्बी कड़ीयों है। क्या कहा जाये और कहे बिना रहा भी न जाये। सर्वप्रथम धार्यसमाज के स्थापक, गुणगुरु महर्षि देवानन्द जी महाराज (विरोधियों के बह्मण का शिकार हुए और उनके द्वारा हत्यावर्णित होने के कारण इस शताब्दी के ११वें दशक (मनु १८२४) से ३० अनुवाद दीवानों के दिन धार्यसमाज की बेदी पर स्वयं बलिदान हुए। इसके पश्चात् धर्म पर मर मिटने वालों की एक भारी फ़ौज

धर्मवीर पं० लेखराम जैसे उपदेशकों की आवश्यकता

—चमनलाल

लग गई और लगभग तीन दर्जन धर्मवीरों देश के लानों ने अपने जीवनों की बलि देकर दुष्ट कृति वाले तत्त्वों से धर्म की रक्षा की। इसी श्रद्धालु में महर्षि के बलिदान के पश्चात् दूसरा बड़ा बलिदान इसी (१८वीं शताब्दी) शताब्दी के छठे दशक (मनु १८२४) में जेहलम जलपूर की तहसील कचवाल स्थित संयुक्त नाम के ग्राम में (वर्तमान में पाकिस्तान में) महता तासहिह के घर जन्मे धर्मवीर पं० लेखराम धार्य पंडित का इसी शताब्दी के दसवें दशक (मनु १८२४) में ६ मार्च को उनतानीय वर्ष की उमरती युवावस्था में एक धर्मनिरपेक्ष अग्रणी प्राकृति वाले मुस्लिम नौजवान के घातक छुरे का शिकार और लाहौर में बलिदान हुए। धर्म पर मिटने वाला, धार्यसमाज का सच्चा सेवक, हमता हुआ अपनी तूदी विलसती माँ और निस्संतान जवान धर्मपत्नी को रोता हुआ प्रभु के दरारे छोड़ बलिदानियों की सूची में जा समाये।

आज ६ मार्च की धर्मवीर पं० लेखराम धार्य पंडित का नव्वे वां बलिदान दिवस है। धर्म की बेदी पर मर मिटने वाले के जन्म दिन, बलिदान दिवस पर बड़े उत्साह, उमंग और श्रद्धा से मनाकर उनके प्रति श्रद्धाञ्जलि अर्पित करना हमारा परम पुनीत कर्तव्य होना चाहिए। किसी ने ठीक ही तो कहा है—

शहीदों की याद में,
लगे हैं हूर बर्ष भले।
धर्म पर मरने वालों का,
यही नामो निशान होगा ॥

परन्तु सच्ची श्रद्धाञ्जलि तो वह होगी जब हम लोग उनके जीवनों से प्रेरणा लेकर उनके छोटे हुए अग्रणी कार्यों की पूरा करने में लगे। पंडित जी के जीवन पर शिष्टाचार कच्छे से पता चलता है कि वह बड़े प्रतिभाशाली और अग्रसर बुद्धि के धनी थे। तत्कालीन देहाती स्कूल में एतद् कारसी पंडकर खड़े शालिम बने और बाद में धरकी के ऐसे विद्वान् बने कि अपने प्रचार कार्य में और मुसलमान मोलवियों से जब शार्ल्याव करते समय कुरान मजोब की धार्य

पढ़ते तो बड़े-बड़े मौलवी भी धार्यधर्म में पड़ जाते थे। धार्य आरम्भ से सादा और सरल स्वभाव के व्यक्ति थे। प्रचार कार्य की प्राथम्य के कारण वह कुतों का बटन लगाना प्रथमा हजामत करने की भी चिन्ता न करते थे। १७ वर्ष की आयु में बहु पैसावर ने पुलिस में नौकरी हो गये। परन्तु आरम्भ से ही धार्मिक वृत्ति के कारण वहाँ के वातावरण के साथ वह मेल न कर सके और जल्दी ही नौकरी छोड़कर श्रद्धा देवानन्द के लेखों से प्रभावित हो धार्यसमाज के प्रचार कार्य में लग गये। नौकरी छोड़ने पर वह महर्षि से मिलने अग्रवेर गये और कुछ शर्माई का सतोष जनक समाधान प्रचार कार्य में जीवन लगा दिया।

उनके प्रचार कार्य, कार्य-शैली की यह विशेषता थी कि जितना समय उन्हें दिया जाता था, उसके अधिक उन्हें बोलना पड़ता था। क्योंकि निरपेक्ष समय समाप्त होने पर जनता बाहर उनके व्याख्यान जारी रखने के लिए प्रार्थन करती थी कारण यह कि लोगों को उनके व्याख्यान में रस प्राप्त होता था। वह इतने कुशल बक्ता थे कि अन्य मतों की मुटियों पर धार्य इस ढंग से प्रकाश डालते थे कि उसमें किसी प्रकार की कटुता, कमीना और द्विद्वेषराम न धारने पाता था और यही कारण था कि मुसलमान आई भी विरोधी विचारों के होते हुए उन के व्याख्यान में बड़ी संख्या में सम्मिलित होते थे और उनके श्रद्धाव्युत्थितों की प्रशंसा किसे बिना न रह सके थे। जैसे तो पण्डित जी सचो धर्मों का सख्खन-सख्खन सदान रूप से किया करते थे परन्तु फिर भी जैन, सनातनी तथा सिक्खों को धार्यके प्रति कोई विशेष किरपयन न की क्योंकि वे धार्मिक सुधार भावना को बड़ी श्रद्धा सहित रह सके थे। एक बार प्रचार कार्य करते धार्य और महात्मा मुन्शीराज (स्वामी श्रद्धानन्द) जो की भेंट सनातन धर्म के महोपदेशक एवं नेता श्री पं० दीनदयाल जी से हो गई। पं० लेखराम जी ने पं० दीनदयाल जी से बातों-बातों में कहा कि धार्य हमें

कोवने हैं तो बड़े बहादुर हैं परन्तु मुसलमान धार्यकी जड़े कोलवी कर रहे हैं और धार्य कुछ रहते हैं कुछ भी नहीं कह सकते। इस पर पण्डित दीनदयाल जी ने तुरन्त उत्तर दिया कि यह काम तो धार्यसमाज का है। मला पण्डित लेखराम जी के जीवित रहते हमारी बड़ कोन कोलवी कर सकता है। सच है जिस की योग्यता बड़ मुल्लुए सम्पन्नता के मोल विरोधी भी गाये वास्तव में वही व्यक्ति धर्म है। सच है—

उत नः सुभगी धरितोयेचुरेस्म कृप्यः। एयेविप्रत्यम शर्मणि ॥
कि श्रद्धावै का यह नम धार्य पंडित के जीवन में पूर्ण रूपसे लागू होता था। कि और विशेषता उन के प्रचार की यह थी कि वह बड़ी निर्भीकता से अपना प्रचार कार्य करते थे। अग्रवेर हो या मसहर मालवर कीटणा हो या लाहौर, वह किसी भी मुसलमान की धमकीयों की लेखमान की चिन्ता न करते थे। जिन प्रकार फ्रांस के नेता नेपोलियन बोनापार्ट की जिम्बतारी में (Impossible) शब्द नहीं था। ठीक इसी प्रकार धर्मवीर जी के शब्दकोष में 'डर, भय' शब्द का नामोनिशान न था।

पण्डित जी प्रचार कार्य के साथ-साथ लेख का काम भी कुछ कम नहीं करते थे। धार्य ने छोटी-बड़ी लगभग तीन दर्जन पुस्तकें लिखकर धार्य ने अपने नाम (लेखराम) को शार्यक किया। धार्य ने लगभग डेढ़ दर्जन पुस्तकों का तो धरकी भाषा में अनुवाद किया और साथ ही मुस्लिम देशों में प्रचार की शिष्ट से धार्यसमाज के नियमों का भी धरकी में अनुवाद किया। बड़ी विशेषता तो उनके लेखों की यह थी कि धर्म मत मतान्तरों के लेखकों की भाँति उन्होंने उन में कभी भी प्रत्यक्षता नहीं धारने दी। धार्य का प्रचार का क्षेत्र बड़ा व्यापक था। राजपूताना, सिंध, बलोचिस्तान, सायताना, गुजरात आदि देश के छोटे-बड़े सभी स्थानों पर धर्म प्रचार के लिए जाते थे और घर की तस्तीही की बिखरता क्यों न हो, वह प्रचार कार्य को कभी स्थगित करके घर नहीं धारये। बच्चा पैदा हो, बीमार हो या मरने के मूढ़ में फँगा हो, धार्य की सचु का सम्बन्ध भी प्रचार कार्य में कभी बाधक नहीं हुआ। ऐसे निष्ठावान् उपदेशक, प्रचारक आज कहाँ मिलेंगे। बुद्धि के काम में तो वह तस्तीही स्थिति में थे कि साना तक भी भूल जाते थे। कहना न होगा कि यही बुद्धि की धुन में (विष पृष्ठ १४२)

उन्हीं. अपनी बख्ती भी दो । उनको केवल इतना ही पता होना चाहिए कि धन्यक स्थान पर कुछ हिंदू मुसलमान होने वाले हैं । इस फिर क्या था जैसे भी हो, यह वहां आक्रमण के भीरु जाति के लोगों की धर्म-परिवर्तन करने से बना लेते थे इस दोहायेपन को बहुत-सी घटनाओं में से एक इस प्रकार है—अभी-अभी पण्डित जी प्रचार कार्य से घर लौटे थे और विधाम करके सामान

दो तीन वर्ष पूर्व की है कि वहां के धर्मसमाज के अधिकारियों ने जिस में मेरे ताऊ जी भी सम्मिलित थे, निमत समय पर पण्डित जी को लाहौर समा से बुलाया और बड़े विरोध और मुसलमानों की तैयारी के बावजूद किश निर्भीकता और कुशलता के साथ उन्होंने उस परिवार को मुसलमान होने से बचाया यह उनकी अपनी ही योग्यता थी और फिर मण्डी में एक बड़ा प्रभाव-

शायकल कहां ऐसे निष्ठावान उपदेशक मिलने । पण्डित जी की हादिक इच्छा थी कि उनके पीछे तहरीर (लेख) और प्रचार के काम में किसी प्रकार की शिथिलता न आने पावे और इन दोनों ही चीजों का प्रभाव धर्मसमाज की अंतर्गत के रास्ते में बाधक हो रहा है ।

वर्तमान में देश की परिस्थितियों में धर्मसमाज के प्रचार की पहले से भी कहीं अधिक आवश्यकता है । समाज विरोधी बराष्ट्रीय तत्त्व बड़ी तीव्रता के साथ सिर उठा कर उभर रहे हैं । यहां की जलवायु में पलने वाले, यही को पवित्र भूमि से उग्रता प्रगट करते पापाचारियों लोग पाकिस्तान और अरब देशों को और देखते हैं । दुःख तो इस बात का है कि कुछ राजनीतिक दल स्वार्थवश चन्द बोटी के लोभ के कारण उनको बचने में समाए बैठे हैं । वे राष्ट्रीय ध्वज का अपमान कर, देश के विधान की प्रतिष्ठा जलाते, राष्ट्रभाषा हिन्दी को देश की भाषा न मान, यहां के पूजकों और उनके नाम पर बने पुस्तक के स्थानों को मस्जिद बनाए और न ही सरकार हिन्दू विरों की रक्षा का कोई ध्यान करे और धर्मसमाज का आग्रह से हां देन देश और धर्म-हिन्दू जाति का सज्जन प्रहरी बन कर रहा है, प्रायः वह भी गहरी नींद में सो गया है । क्या होगा इस देश का ? यह एक बड़ा प्रश्न प्रायः हमारे सामने है । पञ्जाब और अन्य सभी प्रदेशों के धर्ममूलक लोग प्रातःक फीता रहे हैं ।

निर्दोष लोगों की हत्या करना और करोड़ों रूपया बेकरी से लूटना उनका एक सेवा (धर्म) बन गया है । सांघादिका और प्रष्टाचार का नाद बज रहा है । युवा वर्ग जो किसी देश की रीढ़ की हड्डी कहें जाते हैं, गत बालीय वर्गों में सही दिशा और उपयुक्त मार्गदर्शन न पाकर आज गुल बेदुआ की तरह (उद्देशहीन) धर्मकार में भटक रहे हैं और नशीले पदार्थों का सेवन करके जीवन अर्वादि कर रहे हैं और देश तथा परिवार पर बर्षा का भार बने हुए हैं । ऐसी दशा में धर्म पक्षि जैसे सत्त्वों प्रचारकों तथा उपदेशकों की नितात आवश्यकता है । स्कूल, जिला तो बहुत खूब गए हैं और बहुत खोने जा रहे हैं परन्तु विश्वास रखिए ये प्रचार का साधन नहीं हैं ।

सभी धर्म धर्म प्रतिनिधि समाजों को चाहिए कि सब प्रापसी भेदभावों को मुलाकर ऐसे उपदेशक विद्यालय कोने जिनमें धर्म पक्षि जैसे प्रचारक तैयार किये जायें ताकि प्रचार कार्य को तीव्र गति से चालू किया जाए । ईसाइयों और रामकृष्ण परमहंस मिशन की तरह जब तक हमारे प्रचारक और उपदेशक न होंगे, सब जातिएँ हमारा कुल भी खाला होने वाला नहीं । प्रत्येक धर्म के धर्मप्रचारक पण्डित लेखरामजी की यही होगी कि जहाँ हम कुशल उपदेशक, निष्ठावान प्रचारक पैदा करेंगे का प्रत्यक्ष फल, वहां प्रगटे जीवन को सच्चे धर्मों में धर्म बनायें । □

धर्मवीर पं. लेखराम जैसे उपदेशकों की आवश्यकता है

खाने लगे कि उसी समय माता ने एक लिकाफा पण्डित जी को लाकर दिया । लिखा था —

लिखाफा हाथ में लाकर दिया जिस वक़्त माता ने ।
सगे हैं खोलकर पढ़ने दिया है छोड़ खाने की ॥
लिखा था उसमें कि कुछ हिंदू मुसलमान होने वाले हैं ।
उठे हैं बांधकर बिल्वर हो गये तैयार जाने की ॥

कहा माता ने :
अभी तो तुम धर्मो हो बच्चा बीमार भी है ।
बोले
एक बच्चे का क्या, मैं जा रहा हूँ ।
आजि के संकटों लाल बचाने की ।

एक बार तो वह समय पर किसी स्थान पर पहुँचने के हेतु चलती ट्रेन से कूद मार कर ही चले गये, जरा भी जीवन की परवाह न की ।

उन दिनों मिर्जा गुलाम ब्रह्मद कास्थानी के प्रचार का जोर था । हमारे चरित्र नायक उनकी अविधवा-बाणी और हिन्दू धर्म पर किये गये आरोपों का बड़ा युक्तियुक्त तर्क संगत उत्तर तुरन्त देते थे और कुछ पम्फलेट भी अविधवा लखवा देते थे । जिस कारण वह हमारे पण्डित जी की जान के दुश्मन हो गए थे । दिल्ली, लाहौर, मेरठ, बम्बई में मुसलमानों के इन पर कहरियों में कुरान की लौहोद के केश चलाए, परन्तु पण्डित जी सब स्थानों पर निर्दोष पाए गए । एक बात में उन के सम्बन्ध में अपने ही जन्म-स्थान शाहजहाँ-पार्कण की श्रवण कहना, चाहुंगा कि हमारे नगर में एक हिंदू परिवार किन्हीं कारणों से मुसलमान होने जा रहा था । यह बात पण्डित जी के बलिदान से लगभग

सालों व्याख्यान देकर लोगों की निर्भीकता का सबक पढ़ाकर वापस गए थे ।

पण्डित जी विदेशों में भी धर्मसमाज का प्रचार करने हेतु जाना चाहते थे परन्तु अमेरिका प्रायि देशों में अपने ही पदने के कारण नहीं जा सके और अरब देशों में जाने की इच्छा जल्दी ही उनके बलिदान होने के कारण पूरी न हो सकी ।

उनके व्यक्तित्व जीवन की एक दो बात कहना भी कुछ आवश्यक होगा । वह गृहस्थ होते हुए भी सच्चे त्यागी और तपस्वी थे और संयम के जीवन के कारण मनु के शब्दों में वह ब्रह्मचारी कहलाने योग्य थे । ऐसे रूपों में उनका लेखमाण का भी मोह नहीं था । केवल २५ रुपये, शारी होने पर ३० रुपये मासिक वह रूपा से लेते थे और इससे अधिक लेने की कभी इच्छा तक न की । इस सम्बन्ध में मुझे सां. मुन्शीम जी (स्वामी अष्टानन्द) के उनके धर्मसमाज में प्रवेश के समय कहे गये कुछ मामिक सबद याद आ जाते हैं, जिनको श्रद्धालु जी ने तो मुनिमान करके दिलसलाया ही है, परन्तु इसमें भी कुछ सम्बन्ध नहीं है कि हमारे चरित्र नायक पं. लेखराम जी ने भी उनकी जीवन में धारण करके एक महान् आदर्श प्रगुट किया है । वे बाक्य कुछ इस प्रकार हैं—

“हम सब के कर्तव्य और मस्त-व्य एक होने चाहिये । जो वैदिक धर्म के एक-एक सिद्धान्त के अनुसार अपना जीवन नहीं डाल लेगा, उसे उपदेशक बनने का साहस नहीं करना चाहिये । भांड के टट्टियों से धर्म का प्रचार नहीं हो सकता । इस पवित्र कार्य के लिए निःस्वार्थ, त्यागी पुष्पों की आवश्यकता है ।”

बन्धुओं ! विचार कीजिये कि

आवश्यकता हिन्दी व्याख्याता की

अजमेर के एक मान्यता प्राप्त हायर सेकेण्डरी विद्यालय के लिए हिन्दी व्याख्याता एम० ए०, कम से कम द्वितीय श्रेणी तथा बी० एड० । वेतन प्रतिवर्ष ८००-१५०० में प्रारम्भिक वेतन कम मनवी ४००-१४०० पर आवश्यकता है ।

आवेदन मन्त्री धर्मसमाज शिक्षा सभा अजमेर की ओर भेजें ।

प्रांतीय आर्य महिला सभा

निर्वाचन सूचना

आर्य महिलाओं की सूचित किया जाता है कि आर्य बोधोत्सव तथा सोताष्टमी वर्ष १९३१-३२ सोमवार, राशोरी माईन स्त्री धर्मसमाज में होगा । निर्वाचन की तिथि २३/३/३२ सोमवार दीवान हाल में करने की निश्चय की गई है । प्रायः से विनम्र निवेदन है कि अपनी प्रतिनिधि बहनों के नाम आर्थिक रिपोर्ट तथा चन्दे की प्राप्तिशीघ्र भेजने की कृपा करें ।

मन्त्रिणी श्रीमती प्रकाश आर्य

वापिकोसव

धर्मसमाज बांकेर, दिल्ली-४० का ३३वां वापिकोसव २८ फरवरी तथा १ मार्च १९८० अर्थात्, रजि-वार को बड़ी भूमिका से मनाया जा रहा है । इस शुभाशुभ पर भाषण, निम्न, शालीमान, कबड्डी, तीर, बज्जन की कुत्तियाँ (२८ किमी से २९ किमी) आदि प्रतियोगिताएँ कराई जाएंगी । विजेताओं को धार्मिक पुरस्कार दिए जाएंगे । प्रायः सभी सावर आमन्त्रित हैं ।

प्रधान । मानेरा आर्य

समाचार

धर्मरत्ना महाभियान

१००० ईसाई हिन्दू समाज में दीक्षित

पादरियों का घोर विरोध विफल

गुरुकुल धर्मसेना (उड़ीसा) ८ फरवरी १९७० को सार्वदेशिक सभा के उपमध्य ५० पृथ्वीराज शास्त्री तथा गुरुकुल धर्मसेना के सचिव स्वामी धर्मानन्द जी सरस्वती के अध्यक्ष प्रयास एवम् धर्मसमाज के कर्मठ कार्यकर्त्ताओं की प्रेरणा से १००० ईसाईयों ने स्वेच्छा पूर्वक वैदिक धर्म में प्रवेश किया—

दृष्टि महाग्रन्थ की सुचना से सारे क्षेत्र से सनसनी फेल गई थी। ईसाई पादरियों ने श्लोभ-नालक, भय व प्रलोभन से लीसो की तो तब इस शुद्ध कार्यक्रम को रोकने का प्रयत्न किया, और लोगों को इसमें जाने से रोकना गया। किन्तु धर्मसमाज के कार्यकर्त्ता और गुरुकुल के ब्रह्मचारियों के तेजस्वी अभियान का साधना विदेशी पादरी नहीं कर सके और उनका विरोध विफल हो गया।

८ फरवरी को गुरुकुल धर्मसेना के प्रांगण में ४० परिवारों के २०० ईसाईयों का शुद्धि संस्कार किया गया। इस अवसर पर कुम्भाराम वैदिक धर्म के जयजयकार से गूँज उठी।

१० फरवरी ८३ को केरिपाटो

(बानगोर) में जो मरियार रोड में १५० किन्गोमीटर की दूरी पर है स्वामी धर्मानन्द, ५० पृथ्वीराज शास्त्री तथा धर्मसमाज के साथ गुरुकुल के ब्रह्मचारी पंडित एम्. प्रो. सायकाल ३ बजे—

श्री ३०५ पनाका की छाया में शुद्धि महाग्रन्थ प्रारम्भ हुआ—

इस समय से ८०० ईसाई स्त्रियों को धर्मसेना में लेकर वैदिक धर्म में प्रविष्ट किया गया। इस अवसर पर सार्वदेशिक सभा के प्रधान स्वामी धर्मानन्द बोध सरस्वती द्वारा प्रदत्त लगभग १० हजार रुपये के बख्त धार्मिक १० पृथ्वीराज शास्त्री ने नन श्रीश्री भाई कृष्णों की प्रदान किए।

यह ज्ञातव्य है कि गत वर्ष भी २ फरवरी ८२ को इस गुरुकुल में लगभग २५०० ईसाई शुद्धि रीति कर विज्ञात हिन्दू समाज के धर्म बने थे।

इस प्रकार पर दूर दूर के धर्मसमाजों के कार्यकर्त्ता व धर्मप्रेमी जन बड़े संख्या में उपस्थित थे।

राष्ट्रीय चेतना के लिए युवा आगे आये

—मदन लाल खुराना

नई दिल्ली—देश की नीतियाँ देश को विभाजन के कगार पर ले जा रही हैं। पंजाब और मिजोरम समझौते की शालीनता करते हुए उन्होंने कहा कि देश की जो हालत आज हो गई है वह ४० वर्ष से पहले की नहीं हुई। धर्मसमाज का इतिहास संदेह प्रचुरी रहा है। देश में जो विघटनकारी प्रवृत्तियाँ इस समय सिर उठा रही हैं उनका मुकुटवाला धार्य युवक ही कर सकते हैं।

श्री खुराना धर्मसमाज प्रचारक, मन्दिर मार्ग के सभापति हैं केन्द्रीय धर्मयुक्त परिषद द्वारा आयोजित 'राष्ट्रीय एकता सम्मेलन' में बोध रहे थे। उन्होंने इस अवसर पर युवा उद्धोष 'पाथिक' के राष्ट्र चेतना विशेषण का भी विमोचन किया।

विमोचन समारोह में युवा उद्धोष के सम्पादक श्री प्रमिल कुमार धर्म, श्री रामचन्द्र रामचन्द्र बिकल, श्री हीरा लाल बाबला, श्री राजपाल धर्म, श्री रामनाथ सहलगुन, श्री प्रमय सहलगुन, डा० प्रधान देवा-लंकारधर्म धर्मनेताओं के राष्ट्रीय चेतना पर भाषण हुए।

—राधेश्याम शास्त्री
प्रचारक मजी

पंजाब समस्या फोड़े का रिसाव

समाचारपत्र हाथ में लेते ही एक जलती हुई घटना पढ़ने को मिलती है और हृदय में एक गहरी टीन के साथ समाचारपत्र हाथ में छूट जाता है। मर्मलक्ष कुछ मोचने को विवश होता है, मन कुछ करने को तब उठता है। ओह! पचनद की योग्य-मय भूमि, तसलिया का विकास स्थल पाणिनि मुनि की ज्ञान ज्योति का प्रसार अथ नाथप्रसाद, भगन सिंह, श्रद्धानन्द, हनुमान जैसे कर्मयोगियों की तपोभूमि और आज गलतों की लीला भूमि बनो है। जहाँ कूरता का नगा नाच हो रहा है, शान्त धर्म्य लज्जाओं की लाज छूट रहा है। उनका करल विनाश वही की नवियों की लहरी में विनोत हो रहा है, जहाँ के निरोह निहत्थे नागरिक दस्यु की आसुरी रक्त पिपासा की जल चढ़ रहे हैं।

और इसके साथ ही लज्जा व शोभ के नाथ मुने को मिलता है सरकार कुछ नहीं कर रही, आत-तायियों पर बस लगे हैं असफल हो रही है। हल गवर्नरन राष्ट्र के नाथ यह कैसा खिन्नाह। मानवता के भाग्य के साथ यह क्या निमिष उपहास। केवल बातों से यह समस्या नहीं सुलभने वाली। यह समस्या पाकिस्तान के जन्म के साथ जुड़ी है तथा धर्म्य धर्मक समस्याओं की प्रसवकर्त्री है जिसका स्पष्ट संकेत मिल रहा है आसाम, मिजोरम, नागालैण्ड वामियों के जनतावाद के नारों में

वास्तव में पाकिस्तान के रूप में देख का विभाजन ही गलत था और अब उसी पुष्क बनारसे रक्तना और भी गलत है। पाकिस्तान एक भयंकर फोड़ा है जो बड़ गया है जिसका धर्म रिसाव हो रहा है, आनकवाद व उपद्रव रूप में।

जब तक मूल समाप्त न होगा तब तक यह रिसाव दुर्भाग्य का प्रसार समाप्त नहीं होगा। अमेरिका, ब्रिटेन व चीन इस फोड़े पर प्रलोभन का विष भरा काढ़ा रखकर इसकी वधा हो रहे हैं। यह फोड़ा अपनी जड़े गहरी किये जा रहा है जो कभी कैसर की माँति सारे राष्ट्र के शरीर को गला देगा।

पाकिस्तान भारत की भी भूभाग है। इस पर भारत स्वाभाविक अधिकार है। हमें प्राचीन भारत का मानचित्र सामने रखना होगा और तबतुल्य भारत की सीमाएँ निर्धारित करनी होंगी। संसार शक्ति-शाली का वास्तविक रूप में शक्ति-शाली पा है, बात बनाने वालों या कायरों का नहीं। और नागरिक दूसरे की सम्पत्ति का बहाहरण नहीं करते पर अपनी सम्पत्ति को अपहृत भी नहीं होने देते। आज भारत की शरती पर दुश्मन की युध शक्ति मिर रही है और वे भारतवासियों के द्वारा ही भारतीयों का विनाश करा रहे हैं। इस घासा में कि इनके दुर्बल होने पर वे भारत पर कब्जा कर सकें। उग्रवादी ऐसे ही गुमराह हुए लोग हैं। इनके मन संज सोना तब जियज चुके हैं कि अब सम्मान से नहीं मानेंगे। इन की अब करारी शीत की भावधरता है। क्या भारत सरकार में यह चोट करने की क्षमता नहीं है? यदि है तो वह मूल की नमाशा क्यों देख रही है? निरन्तर नागरिकों के रक्तपात का उत्तरदायित्व किन पर है?

भारतवासियों ने क्या अपने पूर्वजों का रक्त निशेष हो गया है? ईरान, अमेरिका तक जिनका राज्य विस्तार था, क्या आज अपने ही घर में मुरशित नहीं रहेंगे? इस देश के वासियों में सब गुला विष-मान है, सभी कुछ उनके पात है, केवल उनकी सामाजिक चेतना तथा सवेदना शक्ति से गई है। इसके बिना वे प्राणवान् होते हुए भी निर्जीव सख हो रहे हैं। अपनी ही रक्त सहेती हुए देवकर लड़प रहित हैं। इनकी कर्मठता को लकवा मार गया है। एक सीता का अग्रमान होने पर सारा राष्ट्र आन्दोलित हो गया था पर आज संकटों सीताओं की लाज लुटते हुए भारतवासी विवश शक्ति से देख रहे हैं तथा क्षातिप्रियता के नाम पर यदि हम इसे सहन कर रहे हैं तो यह धारम-प्रवचना के धर्मिरिक्त और कुछ नहीं, अपनी कायदा परपदा डालने का मात्र बहाना है।

आज भारत की युवाशक्ति को यह उत्तर देना है कि उसके रहते हुए भारत पर दस्यु का उत्पात कैसे? युवा हृदय की भयभीत है क्या? रामकृष्ण के वंशजों या तो मेवांन में प्राप्ति या मृत्यु की चादर ओझर किसी कोने में छिपा रही। पर पूर्वजों की धाम की लाज मत लगाओ। कृष्ण के पुत्राचार्यो! क्या याद नहीं रहा कि जरासन्ध व कंस का नाश प्राणों के कृष्ण ने कैदी से किया था। राखत दमन से कोई (विष पृष्ठ ७ पर)

दान देने का सुत्रवसर

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सो-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।

दिल खोलकर दान दीजिये

लोहा	...	९०००/- प्रति टन
ईट	...	१२००/- प्रति टुक
रोडी	...	७००/- प्रति टुक
स्टोन डस्ट	...	७५०/- प्रति टुक
सीमेंट	...	६५/- प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनें प्राइडर/ बैंक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय,
सी-१, मेन बस स्टाप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के पते पर भेजी जाये।

दान दी गयी राशि आयकर अधिनियम जी-८० के धनार्जन करमुक्त होगी।

—: निवेदक —:

ओमप्रकाश आर्य
(मन्त्री)

ला० गुरुमुखदास प्रोवर
(कार्यकारी अध्यक्ष)

(पृष्ठ २ का शेष)

शास्त्रार्थ महारथी के संस्मरण

इसकी पुष्टि मे कहा कि श्री रामचन्द्र का वन जाते समय माता कीर्तिका से वार्तालाप यह लिख करता है। यह माता कीर्तिका ने राम से कहा कि हे पुत्र यदि तुम्हें पिता ने बन जाने का आदेश दिया है तो उनसे अधिक माता का अधिकार है, इसलिए मैं तुम्हें वन जाने की मना करती हूँ किन्तु जब श्री रामचन्द्र जी ने माता कीर्तिका की भी अनुमति बतायी तो वे चुप हो गयी। इसी प्रकार महा-भारत से भी युवोषन के परास्त होने पर माता गङ्गाधारी व भीम का सम्वाद भी माता के महत्त्व की प्रकट करता है। अतः वेद माता के रूप मे मानव को इच्छित फल लम्बी आयु, प्राण शक्ति, उत्तम सन्तान, उपयोगी पशु, यश, कीर्ति, पुष्टि-कारक दान व शस्त्रास्त्र की प्रदान करके जीवन की मङ्गलमय बनाते हुए मनुष्य को प्राप्त कराने की क्षमता रखती है। श्री युगश्रष्टा, धर्मोद्धारक वेदों के प्रकाण्ड विद्वान् महर्षि दयानन्द सरस्वती के बताये प्रयत्न मार्ग पर चलने से ही मानव समाज व राष्ट्र का कल्याण हो सकता है, इसके अतिरिक्त अन्य माध्यमार्थ, मत पन्थों से कल्याण होना दुर्लभ है। जैसे कि पण्डित जी ने किसी भीलाना का प्रमाण देकर बताया कि जब वो नमाज अदा कर रहे थे कि अचानक एक बिल्ली उनके वस्त्र पर धाकर तो गई जिन

पर वे नमाज पढ़ रहे थे, मौलाना ने उस बिल्ली को हटाने की अपेक्षा अपनी नमाज के हो श्रमों को छोड़ दिया जिससे पागलों की कट न हो सके, इसी की पुष्टि मे उन्होंने कुगन की भी श्रावत पढ़ी कि जिनमे मोह-मन्द माहब ने प्रार्थनामात्र पर दया की हो सच्ची इबादत बताया है जिनका अर्थ (पारमम पतिव्रतानि परेशं न सणधरेन्) मनु भगवान् की इस उक्ति से चरित्रार्थ होता है। इसी प्रकार उन्होंने वेद विरुद्ध मतों की निरूपण करने के लिए उन्होने के यन्त्रों मे उनके विद्वान्त का उल्लेख कर देना व वेद की मर्यादा को उनकी पुस्तक से मिट्ट कर देना शास्त्रार्थ विजय के मे रो हेतु बनाते हुए जीवन से धर्म की रक्षा व शास्त्र का प्रतिपादन करने में उन्हें किनारा परिश्रम करना पड़ा व पातनाएँ सहनी पड़ी, ऐसी किन्तनी हो घटनाएँ उन्होंने वर्णन की। इस समय तेदुत्तर वर्ष की आयु में भी उनको धर्म प्रचार की जो उककत इच्छा व वलन है। आगे आने वाले पौड़ी की उनसे पाठ ग्रहण करना चाहिए। उसी लयन व पुरुषार्थ से धर्म-चार के पुनोर्न कार्य के लिए प्रभरर होने की तत्पर रहना चाहिए। हमें भी आपना जीवन इसी तत्पस्वी और धार्ढसमय, तदाचारी और अनुकरणीय बनाना चाहिए। सभी हमारा, हमारे देश का कल्याण होगा।

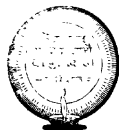
(पृष्ठ ६ का शेष)

पंजाब समस्या...

लापरवाही कोई रियायत उन्होंने नहीं की थी। और आज तुम कृष्ण की माला जपते हुए धारतापियो की बोमहर्षक प्रत्येकारों की कुचो छूट दे रहे हो।

नही अब और महन नहीं करना होगा। सिंह की तरह दहाड़कर आगो, पाकिस्तान सहित उग्रवादका विनाश कर प्रलट भारत का बरदान इस धर्मो को दी। मुम्हारी प्रवीक्षा में माँ के वेदना भरे श्रम भारी रहे हैं। माँ का बरदान ही वो, उसका प्रतिपाप तुम्हें कही का न रहने देगा।

—डा० गुरुपान्थी आचार्य



स्टील
Groversons

Paris Beauty
पेरिस ब्यूटी

गोल्ड
सॅन्स

ब्रबालिटी

★ डा व पेटोज

★ अउरवियर-डनियान ★ डेबी पेटोज

सुपुर्न

125/- की खुरीद पर स्टील गिलास
75/- की खुरीद पर स्टील कटोरी

Groversons

गली नं० ८ व 6 अजमल खा रोड, करोल बाग,
नई दिल्ली-110005 सन 5729224, 582036,

साप्ताहिक ओ३म् कृष्णन्तो विश्वमार्गम्

आर्य सन्देश

वर्ष ११ : अंक २०

रविवार १५ मार्च, १९०७

मुद्रित संवत् १९०७१९०६०६

फाल्गुन २०४३

दशमभाद्र—१९९

मूल्य : एक प्रति ५० पैसे

वार्षिक २५ रुपये

मासिक २५० रुपये

विदेश में ५० डालर, ३० गी०

श्री धर्मजित जिज्ञासु का भव्य स्वागत

अमेरिका में गुरुकुल स्थापना का महान् संकल्प

८ मार्च दिल्ली, वेद वेदांगों द्वारा धर्मशास्त्रों से शिक्षा द्वारा चारित्रिक उत्थान एवं मानवीय विकास के चरमोत्कर्ष की दिशा में कार्य करने हेतु गुरुकुलीया शिक्षा प्रावश्यक है। पवित्रम की भौतिक वका-बोध में लोथी मनुष्यता के उद्धार के लिए पूरव की विषय उद्योग की प्राव्य प्राव्यमत्ता महसूस हो रही है। पतः धर्मिका के भव्य नगर न्यूयार्क के प्राव-पास हो गुरुम्य स्थान पर प्रकृति की छटा से सुशोभित स्थल पर गुरुकुल स्थापना करने की मने संकल्प किया। इसलिये न्यूयार्क से

७० मील दूर पूर्व उपत्यका में ५ एकड़ भूमि इस कार्य के लिए हमने प्राप्त कर ली है। यह विचार व्यक्त किए श्री धर्मजित जिज्ञासु ने। श्री जिज्ञासु श्रुयार्क धर्मसमाज के मंत्री हैं। उन्होंने न्यूयार्क में ८ नवम्बर १९०६ को एक भव्य भवन खरीद कर धर्मसमाज की स्थापना की है। श्री जिज्ञासु के प्रयत्न से ८ स्थानों पर धर्म सत्यं चलाये जाते हैं। धर्मसमाज दीवान हाल दिल्ली में उनका भव्य स्वागत किया गया। इस अवसर पर सभी की प्रध्यक्षता श्री रामचन्द्र दाव वन्दे मातरम् ने

की। स्वामी आनन्द बोध जी ने श्री जिज्ञासु का स्वागत करते हुए कहा कि हमें धर्मजित जिज्ञासु जैसे नरपुत्रों पर गर्व है जो जहाँ भी रहते हैं वैदिक धर्म की विषय वंज-यत्नी फहराने का महान् कार्य करते रहते हैं। श्री जिज्ञासु ने धर्मिका के महानगर में धर्मसमाज की स्थापना कर वैदिक धर्म के अनुयायियों का धर्म गर्व से ऊँचा कर दिया है। उन्होंने कहा अब श्री जिज्ञासु का संकल्प है गुरुकुल स्थापना। ज्ञान विज्ञान के शिक्षा केन्द्र के लिए वे प्राचीन धर्म श्रवणीन शिक्षा पद-

विषयों की विशेषताओं से समस्त संस्थान स्थापित कर रहे हैं। इस के लिए वे उन्हें समस्त धर्म्य लगन की ओर से सावधान देना है। इन प्रव-सर पर धर्म्य जागृत के प्रतिष्ठित जनों ने श्री धर्मजित जिज्ञासु का पुण्य मालाओं तथा मंगल कामनाओं द्वारा भरपूर स्वागत किया। सभी का सचालन धर्मसमाज दीवान हाल के मन्त्री श्री मूलचन्द गुप्त कर रहे थे।

जब गत १५ जनवरी को विपुला-बांग्लादेश सीमा पर चकमा आदिवासियों ने बांग्लादेश वापस जाने से साफ इनकार कर दिया था, तब इरादा सरकार ने धर्म्य काफ़ी साल पीली की भी धीरे धीरे जवान में यह धारोप लगाया था कि भारत राजनैतिक कार्यों से चकमा आदिवासियों का प्रत्यावर्तन नहीं होने देना चाहता। भारत ने अपनी तरफ से भ्रमस प्रयास किया लेकिन चकमा आदिवासियों वापस के इर से काय गृहे धीरे धीरे जगलों तक में जा छिपे थे। भारत ने उनको वापस लाने के लिए जोर-जबर्दस्ती इस्लिये नहीं की कि एमबेसी इन्टर-मेडियल जैसी संस्थाओं तक का ऐसा बाध था धीरे चकमा आदिवासियों के इस इर को समझ गया था कि लोटेप पर कहीं उन्हें मार न जाता था।

इस चकमकों का भारत को धीरे प्रभाव वापस तो क्या मुड़ता, वह धीरे तेज हो गया है। भारत में जोरी छिपे धूमने के लिए कर्म लगभग १०० चकमा आदिवासियों का बांग्लादेश की स्थल टास्कफोर्ड-इराद करलेबाम न केवल

चकमा आदिवासी

चकमा-मय को पुष्ट करता है बल्कि भारत के विवेक धीरे मानवता को भी रेखांकित करता है। इस कले-धाम से यह साबित होता है कि बांग्लादेश में इन निरीह आदिवासियों की वापस का रास्ता खुलार है।

पिछले दिनों जब भारत सरकार से संसद में बयान दिया कि भारत में चकमा आदिवासियों की संख्या ५९ हजार के करीब है, तब बांग्लादेश सरकार ने इस संस्था की प्रतिरक्षित बताया था। लेकिन अब चकमा-प्रभाव को ध्यान में रखते हुए भारतीय शांति सन्धिप मानने का कोई कारण नहीं होना चाहिए। धर्मके जनवरी में ही १२ हजार चकमा आदिवासी आए हैं। बांग्लादेश सरकार सिर्फ २४ हजार ३६९ लोगों को अपना नागरिक मानती है।

कोई धादमी धपना बरबार तभी होता है जब वह रहता प्रसन्नम हो जाए। चटगांव तक ली पहाड़ियों के चकमा आदिवासी

बांग्लादेश के नवम के तत्काल बाद धर्म्यचार के शिक्षा होने लगे। वे हिन्दू धीरे धीरे परम्परा के अनुयायी हैं। बांग्लादेश सरकार वे पहाड़ियों पर मुस्लिमों को बसाना शुरू किया, वहाँ तक तो ठीक हो सकता है। लेकिन इन आदिवासियों को इस्लाम धपनने के लिए विवश किया तब विद्रोह होना ही था। कलचव्य शांतिवाहिनियों जैसी प्रभाव्यक आदिवासियों का उदय हुआ जो बांग्लादेश के मैदानों इलाकों से धर्म्य लोगों को वृत्त-वृत्तकर निशाना बनाती है। १९०४-०५ में शांति-

वाहिनियों के धापसी कलह के दौरान बांग्लादेश सरकार ने चटगांव पहाड़ियों पर धीरे ज्यादा मुसलमानों को बसाया जिन्होंने बन्धुकी की नोक पर चकमा धीरे धीरे आदिवासियों को खदेड़ना शुरू किया। बांग्लादेश सरकार चाहती तो इस समस्या का राजनैतिक हल खोज सकती थी धीरे जैसे भारत ने कुछ स्वायत्त आदिवासी जिले बनाये हुए हैं, वैसे वह भी बना सकती थी पर उनमें ऐसा नहीं किया। भारत सरकार को चकमा आदिवासियों की वापसी के लिए बांग्लादेश सरकार से यह वचन लेना चाहिए कि उन पर धर्म्यचार नहीं होगा।

राजेन्द्र माधुर—न० भा० द०

सात हजार बकरियों की बलि

मनुष्य की धर्मांधता किस तरह उसके मन में पशुता पैदा कर देती है उसका एक मूढ़ कोलता प्रमाण यह है कि नलगोंदा जिले में राष्ट्रीय राजमार्ग नवम्बर ६ के पास स्थित 'सिमावधन स्वामी' नामक गुम्बद जैसी पहाड़ी व उसका निकटवर्ती क्षेत्र ८ से १० फरवरी तक तीन दिन के लिए ७००० बकरियों व

भेड़ों की बलिबेदी का रूप धारण किए रहा। यात्रा पूर्व पर ये पशु बलियों गई धीरे इस स्थान का नाम ही प्रब भेड़ पर्वत तो रक्ष लिया गया है। पुलिस का कहना है कि १० हजार पशुओं की बलि दी गई जबकि मन्दिर ट्रस्ट बोर्ड के (शेष पृष्ठ ६ पर)

सहस्रशीलता

सहनशीलता

सुरेसचन्द्र वेदाङ्गकार एम० ए०

वेद मंत्र का यह छोटा सा टुकड़ा किनारा जीवन की प्रेरणा देने वाला है। वास्तव में संसार एक युद्ध भूमि है। हम संसार में कदम-कदम पर संघर्ष-नष्टाग्र ही रहते हैं। इस संसार में विजयी होने के लिए हमें सहनशील बनना है। सहनशीलता के दो भाग हैं। एक तो युद्ध की परिस्थितियों में टिकना, घबराना नहीं और दूसरा भाव है अत्याचार, अत्याचार और सत्त्वों का क्षान के साथ सामना करना। कठों को सहना, घबराना नहीं। जो सहनशील होते हैं, वे ही जीवन में सफलता प्राप्त करते हैं। अपने विरोधियों का मुँह बन्द कर देते हैं। कठों के पहाड़ अपने पर भी झुकते नहीं। वे ही दुनिया में कुछ कर मूजते हैं।

वेद का सन्देश है कि वीर पुरुषार्थी, धीरजस्वी, निर्भय, कर्मण्य और आशालादी भोनी, अत्याचारों की न सहो, पिशाचों को कुचल डालो। वेद कर्म रहित अहितवाद और भाग्यवाद का पोषक नहीं। सहनशीलता का भी उक्त वेद मंत्र में वर्णन किया गया है पर अत्याचार को सहना सहनशीलता नहीं। विरोधों को अत्याचार से हटाकर नमस्कार पर लाने का प्रयत्न करना और उसके सुधार की कामना करना सहनशीलता है।

एक नवयुवनी वधू बनकर एक घर में आई। साथ बहुत ही लड़ाकू थी। बिना लड़े उसका खाना नहीं पकता था। वधू के भ्राते से पहले वह पढ़ीस से लड़ अंगूठकर अपना काम चला लेती थी। अब घर में ही लड़ने का सामान मिल गया। वह को वह बात मान पर ताने देने लगी। कभी कहती तुम्हारे बाप ने तुम्हें क्या सिखाया है। तुम्हारी माँ ने क्या तुम्हें यही सीखा दी है। तेरे जेरी बुद्धि मैंने कही नहीं देखी। वह यह सब सुनकर भी शांत रहती, वह चुपची भी उसे अक्षतों। प्रतिदिन ऐसा ही होता। बास पास के लोग भी सास के इस व्यवहार को देखते और उसकी निन्दा करते।

एक दिन जब वह घर पर बरस रही थी। तब पढ़ीसिन से न देखा

वाजेपु सासहिर्भव। ऋ० ३।३।१६

(शत्रुपु युद्धों में (सासहिः) सहनशील, डटने वाला, अक्षते वाला (भव) बन।



गया। उसने कहा, लड़ने की बहुत इच्छा है तो आकर हम से लड़। तेरा चम्का पूरा हो जाएगा। इस बेचारी गाय के पीछे क्यों पड़ रही है। जो तेरी बात का उत्तर भी नहीं देती।

यह सुनकर जब तब सास उसकी चुनौती का जवाब देने के विचार से उससे लड़ने को आगे बढ़ रही थी वह ने उठकर आर्यना भरे स्वर में पड़ोसिन से कहा—'वाची जी, इन्हें कुछ न कहिए। ये मेरी माँ है। ये नही सिवायकी तो कौन सिलायेगा, अपनी बेटी को।

सास यह सुनकर लज्जित हो गई और उसका स्वभाव बदल गया।

आपने न्यूनता का नाम सुना होगा। विज्ञान के अब तक के सभी सिद्धांतों का आधार उसके ही सिद्धांत है। उसने आकर्षण शक्ति का पता लगाया और दुनिया को नई शक्ति दी। उसके घर में एक कमरा था। उस जगह बर्षों से वह एक यन्त्र के कुछ भागों का रिकार्ड रख रहा था। वह कागज बहुत बर्षों से वहाँ पड़ रहने से पुराना पड़ गया था। उस पर बन्ने पड़ गए थे। वह प्राफ का पेपर उस यन्त्र के पास एकपिन से लगा रहता था। उसका पुराना नौकर चला गया तो नए को उस कागज के विषय में न तो कुछ पता था और न किसी ने उसकी उपयोगिता उसे बताया थी। वह घर को नुब व्यवस्थित और साफ रखता था, उसने उस कागज को रद्दी कागज का टुकड़ा समझ कर और टुकड़े कागज को फाड़कर रद्दी की टोकरी में डाल दिया।

न्यूनता जब बड़ी गया और उसने उस कागज को नहीं देखा, तब नौकर ने उसके विषय में पूछा। नौकर ने कहा—'एड्वर, वह पुराना हो गया था न? अतः मैंने उसे बचल

दिया और उसे फाड़फूड़ कर फेंक दिया।

न्यूनता यह सुनकर स्तब्धित हो गया। पत्नीना पीछे हुए उसने कहा—'आई, मेरा भारी मुकसान हो गया बर्षों का परिश्रम धूल में मिल गया। पर कोई बात नहीं, परसेक्टर की यही इच्छा थी। वह घबराना नहीं उसने नये तिर्रे से प्रथम परिश्रम शुरू किया। यदि उसमें सहनशीलता न होती और वह घबरा जाता तो क्या जीवन में सकल हो पाता।

एक दूसरी कहानी कार्लाइल की सुनिए। कार्लाइल प्रबोधि साहित्य का एक प्रसिद्ध विद्वान और लेखक हुषा है। उसने एक महत्वपूर्ण पुस्तक फ्रांस की राज्य क्रांति पर लिखी। उसकी इस पुस्तक की पांडुलिपि उनके एक मित्र उससे मांगकर ले ले गए। उसे एक मेज पर रख दिया। एक बार कार्लाइल उनके घर पहुँचे। मित्रसे पुस्तक के गुण-दोष के विषय में पूछा और कहा कि उनके बताने के आधापर पर हमें परिवर्तन किया जा सकता है।

मित्र ने कहा 'पुस्तक तो प्रबोधि पड़ी नहीं।' अपने नौकर से मेज से लाने को कहा, पर वहाँ नहीं मिली। पुस्तका के बाद पता लगा कि एक नौकरानी ने उसे नीचे पड़ा हुआ देखा था। उसने उसे रद्दी कागजों का पुलिना समझ कर भाग जवाब का काम लिया है।

वह सुनकर कार्लाइल बोड़ी देर के लिए हतप्रभ हुए। पर बीछ ही अपने को संभाल कर उस महान कष्ट को सहा। घबराने नहीं, और फिर वह पुस्तक नए खिरे से लिख कर पूरी कर दी।

याद रखने की बात है कि जीवन में कष्ट आये, अक्षमकलाएँ और विपरिणतों आयेगी ही उनको

वैयं से सहना चाहिए। उनका सामना कीजिए। सहनशीलता का सर्व प्रतिवार्य साथी है। वैयं में बार बातें होती हैं, इन्हें याद रखिए और जीवन में उतारिए। पहली सितोखा बर्षात कठिनाइयों को सहना, विपत्तियों का सामना करना विघ्न बाधाओं से भिन्नता। दूसरी साधना अर्थात् निरन्तर अपने लक्ष्य की प्रति में लगे रहना तीसरी प्रतिज्ञा अर्थात् समय की अवधि बेवकाल निरास न होना और चौथा संयम है अर्थात् प्रत्येक वधा में अपने पर नियन्त्रण रखना। इन गुणों को धारण करने पर हम अपने जीवन में अवश्य सफल होंगे। वेद कहता है "वाजेपु सासहिर्भव" युद्धों में सहनशील बन।

होली

होली का रंग-विरंग सा त्योहार सब लुबिखों नहीं लाता मधुच्छुटा का प्रलम्बत पवन अब सौरभ, सुबुध नहीं बाँटता पीत सुमनों से लदे-कड़े सरसों के पीछे उल्लास नहीं भरते अब तो चलती है प्रतिदिन रक्त की निबकायियाँ। गुलाल की जगह उड़ता है विस्फोटकों का धुंझा। लोग गले तो मिलते हैं किन्तु कानूने को ललकते हैं प्राह! घृणा और द्वेष ने प्रेम, सद्भाव को परास्त कर दिया कालप्रति ने ऐतिहासिक का स्वरूप ही बदल दिया।

होमिहासो! कोई ऐसा 'फाग' माघी दिनों में देखभरित को प्राग जलाओ हम सब दिल-दिमाग से एक ही जगह बिछुरों को फिर सीने से लगायें आरत माँ प्रीति का गुलाल उड़ायें सारा देश एक रंग में रंग जाये।

—डा० नृपाधु मोहन धनिहोत्री
१, कौ० टो०,
बान्गरमंड, (उन्नाव)

घायों में ६ मार्च का विशेष महत्व है। क्योंकि ६ मार्च १८३७ ईस्वी को सहोदे शकुबेर (महान् बलिदानी) पं० लेखराम धर्मपरिचय के पेट में एक मिर्जाई हत्यारे ने छुरा थोपकर डग डग से घुमाया कि मरगिशा कट कर जीवन लीला समाप्त हो जाए।

तब पं० जी कुछ समय पूर्व मुलतान से ससर जाने को तैयार हो बै कि ससर से महापारी के कारण न जाने का तार था गया। तब धर्मवीर साहू लौट आये।

शुद्धि के लिए आये युवक ने ज्वर पावित होने का बहाना करके कमल सपेट रखा था। पं० जी को उस पर दया आई और एक धार्मिक डाक्टर जो के पास ले गये। डाक्टर जी ने बहुत देखा—ज्वर नहीं था किन्तु बाल सख थी।

डाक्टर जी ने पं० जी को सावधान किया कि यह हृत्पारा प्रतीत होता है—इससे सावधान हो जाओ किन्तु शुद्धि कराने आये कातिल पर भी पं० जी ने विश्वास किया और भयन में बही हुआ जो सोचकर कातिल धारा था।

प्रभु भक्त कीर लेखराम बोला जान न पाये और, वह बोले से धा गये। तब के जोश में ऐसा होना स्वाभाविक था। सत्यधर्म सभी पर विश्वास करता है जिसने रात दिन शुद्धि की पुनः द्वारा धर्म की रक्षा करना स्वाभाविक बना लिया हो—वह तो विश्वास करेगा ही।

पं० लेखराम श्रद्धा कीजो नो लिख रहे थे—उसे पूरा करने की मांग जारी धार से हो रही थी—उस दिन लिखते लिखते दिन डगने लगा तो माना जी ने वीर जी से कहा कि धनुक वस्तु लानी थी। वीर लेखराम उस समय महर्षि जी के प्रतिम बेल के अन्तिम शब्द लिखकर उठे ही बै कि हथो तेरी लीला धरपार है तूने अच्छी लीला की...

तभी ही लिखने की थकावट से झंगड़ाई लेने लगे कि हत्यारे ने पेट में तुरन्त छुरा घुमा दिया और यह था—बहुत जा—साहू की गलियों से काफूर हो गया।

वीर जी अपने हाथों से अन्तर्द्वियों को बाधे लड़े थे कि क्यों हृत्पताल में पहुँच गये—उफ तब की भी वीर अर्द्धरात्रि में परमेश्वर के सच्चे प्यार की प्राप्त कर लिया। परमात्मा की अनुभवयोगी गेह ही जगती प्यारी सगी। वह बचपन के प्यारे हो गये। लोम रोंते रह

६ मार्च की रक्तरंजित वेला

—शान्तिप्रकाश आर्योपदेशक, जयपुर

गये और वीर लेखराम इके बज्जता ईश्वरपाति हो परलोक सिंघारे। परमात्मा का प्यारा लेखराम परमात्मा के नाम पर श्रमर बलिदान देकर श्रमर पदवी को प्राप्त कर गया। वह महाभाग वीर था—सच्चा शहीद था। शहीदों का पद सर्वथा निराला संयोजक है जो पवित्र शास्त्रों को ही शान्त होता है—वेद में कहा ही तो है—

वयं युष्मन् बलिहृतः स्याम।

हे मातृभूमे! हम तेरे पुत्र-पुत्रियाँ तुम पर बलिहारी हों और हमारा बलिदान समस्त संसार भर के लिए कल्याणकारी हो।

वेद में धर्म पर बलिदान का बहुत बड़ा महत्व है। यह भूमि, जी, सूर्य, चन्द्र, तारे इसकी साक्षी देते हुए सत्यधर्म पर निष्ठ होकर अपने अपने कर्तव्य के पालन में जुटे हुए हैं।

मानव का श्रमर बलिदान ही सत्य के रक्षण संसार में सहकारी है। आर्यों के बलिदानों से आज भारतमाता परतन्त्रता की बेडियाँ को काटकर संसार के पिछड़े राष्ट्रों के उत्थान में संलग्न है और संसार का सबसे बड़ा अज्ञातगी राष्ट्र है।

महापति दयानन्द, हुतात्मा कीर लेखराम तथा स्वामी श्रद्धानन्द के बलिदान व्यर्थ नहीं गये। तीनों महाबलिदान वैदिक धर्म के रक्षण से संभव हुए और संसार में विचारों की महाक्रान्ति आई। मं० राजपाल जी भादिवनेको ने शाहूदास का ताज पहना।

इन बलिदानों से संसार में विचारों की क्रान्ति आई। काशी विद्रोह परिषद ने इस देश को आर्यो-वर्त और स्वयं की धार्य मान लिया।

सर सुरदास प्रहमद ने सोधें श्रद्धा विचारों की कुंरखाने के अपने भाव्य में अनेक का प्रयत्न किया। ईसाईयत के बड़े लोग ईसा की खुदा का गढ़ी नवीन मानने से इनकारी हो गये। आज इस वैज्ञानिक युग में सारा संसार विघात सायुज्य के श्रद्धा का एकमान धनुक साधन वैदिक श्रद्धा-हीन को ही मान रहा है।

धार्मिक जाति विवेक गमन की महाप्राप्ति माननी थी। पं० मदनमोहन मालवीय जी को इसी हेतु से प्राव-

चित्त करना पड़ा था किन्तु आज काशी के विद्वान् जर्मनी और लिट्टलरलेख में वेदमाध्य के नाम पर दोड़े-दीड़े जा रहे हैं। बान विवाह निषिद्ध और विधवा विवाह कानून के द्वारा सिद्धि घोषित हो चुके हैं।

काशी में ही रातदिन वेदग्रन्थों का गुञ्जार स्त्री भूदावि सभी के कार्यगुहाधी को पवित्र कर रहा है।

सत्यवादी लेखराम के महाबलिदान ने श्रद्धाविधियों की कमर तोड़कर रख दी है जिन लोगों ने पं० लेखराम के वध पर बुद्धिमान मनाई थी और भविष्यवाणी के सच्चा होने के बजाये वे कि धार्यों का नानोनिश्चान संसार में घेष न रहेगा। धाज वह कहाँ है ?

पाकिस्तान में उनका श्रितित्व निषिद्ध घोषित हो चुका है। भारत में विचार स्वातंत्र्य का तज है धात. कुछ श्रद्धावी यहाँ परदे के पीछे देखे जा सकते हैं। किन्तु उनमें साहस नहीं है कि वह धार्यों के साथ वास्तव्य समर में पूर्व की भांति धा सकें।

मिर्जाई धार्यों के समाज होने की घोषणाएँ करते करते धात ही समाप्त हो गये। परमेश्वर की लीला न्यारी है।

मिर्जा जी ने पं० लेखराम को मुहम्मदी तलवार की धमकी दी थी और पं० जी ने वैदिक धर्म पर बलिदान होने का जयघोष लगाया था। वह मुहम्मदी तलवार नहीं थी किन्तु यह श्रद्धावी छुरा था जिसको जग लज गया और पाकिस्तान में छुरा स्वयं उनकी का वातक बना। मुझे श्रद्धाविधियों से सहानुभूति है क्योंकि वैदिक धर्म प्राणिमात्र का भला बाहुत है किन्तु यथार्थवाद के साथ ही।

पं० लेखराम ने मिर्जा जी के छुरे या तलवार के उत्तर में कीरता-पूर्ण तलवार लगाते हुए लिखा था कि—वैदिक धर्म के सत्यमान पर यदि मैं वध कर दिया जाऊँ, या मुझे जीवित जला दिया जाय तो भी पवित्र वेद के धर्म से कदापि मुझ न मोड़ूँगा और ध्यापद मस्तक वैदिक धर्म को बलिबेदी धर हस्त-हस्तें कुर्बान हो जाऊँगा।

तो बही हुआ जो ईश्वर ने चाहा और जिसकी प्राप्ति वीर ने

स्वयं की।

परमात्मा हमें भी ऐमा सामर्थ्य प्रदान करे जो वेद की प्राप्ति है कि—

"वयं युष्मन् बलिहृतः स्याम।"

हे भूमि माता! हम तेरे पुत्र पुत्रियाँ तुम पर कुर्बान हो जाएँ। बलिहारी हो और तेरी रक्षाएँ शीघ्र से कटानी पड़ें तो भी हम हयते हमें प्राण न्योछावर करके संसार भर में धार्यों का एकछत्र चक्रवर्ती महाराज्य स्थापित करने में साधन बन कि—

जिससे प्राणिमात्र के प्राणत्राय हों और दुष्टों, प्राणघातियों का सर्वथा विनाश होकर धर्म की जय हो और धर्म का सत्यमानाश हो। वीरवर हुतात्मा लेखराम की जय हो।

मिर्जा गुलाम प्रहमद कादयानी ने श्रद्धा की सत्यता कलाते इस्लाम में पं० जी को धमकी देते हुए लिखा था कि—

अथवा ऐ दुश्मन तादानी बेरा।
बतस अज भजे तुरहाने मुहम्मद ॥

जी पणभ्रष्ट, बेसमक शत्रु। सावधान हो जा और (तीक्ष्ण) बन्-कनी मुहम्मदी तलवार से डर।

किन्तु वीर की वीरता देखिये तो, इन धार्यों के शत्र्यों में दोई धमकी का उत्तर भी फासी में ही देते हुए लिखा—जिसका अनुवाद यह है कि यदि वेद के सत्य मान पर चलते हुए मैं कत्ल भी कर दिया जाऊँ श्रद्धा मुझे श्रद्धादश हो कर दिया जाए (या मुझे जीवित जला दिया जाए) तो भी पवित्र वेद के धर्म से नहीं हटूँगा।

वीर में पवित्र वेद के धर्म पर सिर से पात्र तक (आपादमस्तक) कुर्बान हो जाऊँगा। मैं श्रद्धा सच्चा मित्र केवल ईश्वर को ही समक कर निर्मय पद को प्राप्त हो चुका हूँ। अतः मेरी प्राप्ति का विगाड, कदापि कुर्बानि नहीं हो सकता, नहीं हो सकता।

वाह रे लेखराम! तू धन्य है।
तेरी जननी धन्य है ॥

काश कि हमें भी यह पदवी प्राप्त हो ॥

वीर ६ मार्च की स्मृति नवीन होकर जीवन सक्त हो जाए ॥

□

प्राप्य वहां मन जादिए, ऊपर छत पर प्रातःकाली छिन्ने बैठे हैं जो कि छत पर चढ़ते वाले किसी भी व्यक्ति को गोली का निशाना बना सकते हैं इसे धनमुनी करके यह तोह पुण्य बोला—यदि ऐसी बात है तो मैं वहां प्रवेश जाऊंगा। साधियों ने ध्याग्रह किया—हम भी साथ चलेंगे। विष्णु भस्त्राया—नहीं, तुम सब यहीं ठहरो। वहां मैं प्रकला जाऊंगा। कौन था भद्र निर्मिक दबती? एक जोरित शहीद।

मुनुने ने धवष्य घटपटा लगता होगा—भद्र कौन सा प्राणी है जो जीवित धवस्या में ही शहीद जैला है। शहीद तो मृत्यु के उपरान्त कहलाते हैं। धर्मसमाजकर्मियों का शहीदी के रगत से सोचा गया है। स्वामी श्रदानन्द, पं० लेखराम, महाशय राजपाल सख्य धनिक शहीदों का बनिदान अमर है जिनके बनिदानों रक्त को ऊष्मा ही धाज तक हमारी धमनियों में दौड़ रही है। कोई भी मर्त्य बना जाति ऐसे बनिदानों के कारण ही जीवित रहनी है। धर्मसमाज में यदि कुछ वैधिय कही पर धिक्करो कहता भी है तो उसके मूल में इसी धार्मिकसमर्थन, स्वायत्त एवम् बनिदानों भावना की मृगतता है।

यह तो नही कहना चाहिए कि धर्म तथा जातिके ऊपर जबरदस्ती किसी का बनिदान होना ही चाहिए या कर ही बना चाहिए किन्तु उतना तो निःसंकोच कहा जा सकता है कि ऐसी बनिदानों भावना से युक्त ऐसे दबती धवष्य होने चाहिए जो धर्म पर प्राणी को हथेली पर लिए फिरते हों, जिनके जीवन तथा मृत्यु में प्रान्तर प्रतीत न होता हो, जो शरीर को ध्रुवसा समाज को महात्मपूर्ण समझ कर वहां जाने से भी न हिचकते हों वहां मृत्यु साक्षात् खड़ी दिखलाते हों रहती हो। ऐसे ही जीवन निर्माही व्यक्तियों को कहते हैं—जीवित शहीद। इन्होंने जीवन के प्रति मोह सर्वथा छोड़ा होता है। समाज तथा राष्ट्र के लिए ऐसे व्यक्ति प्राणीत्वरूप तक करने की सर्वदा उद्यत रहते हैं।

दिल्ली के पण्डितार पर गोरों की संघर्षों के सामने श्रदानन्द के रूप में ऐसे ही एक जीवित शहीद को दिल्लीवासियों ने देखा था। उनके ही पदचिह्नों पर चलते बाले उनके एक दबती धिय को पंजाब के दोरे के समय धातकवाधियों की गोलीयों के सवारे में भी निर्भीक रूप से प्रकटे जाते हुए देखा था—श्री०

पंजाब समस्या एवं आर्यसमाज

—डॉ० रघुवीर वेदाखंकार, रामजस कालेज, दिल्ली

सेरसिंह ने, पं० राजगुप्त धर्म ने, श्री रामचन्द्र राव कन्देवातरम् ने श्री मदनमोहन तिवारी तथा श्री लक्ष्मीनन्द चौधरी पंजाब दोरे के समय समय पर उचित जानकारी तथा परामर्श दिये। उदाहरण के रूप में इसी प्रतिनिधि मण्डल ने स्वर्णमन्दिर में कार्यवाही करने का सुझाव धार्मिक न्यू स्टार से केवल तीन दिन पूर्व ही दिया था। जिसने दैनिक प्रधानमन्त्री श्रीमती इन्दिरा गांधी ने स्वीकार कर लिया था। ११ जुलाई को ऐसा ही एक शिष्ट मण्डल राजीव गांधी से भी मिला तथा उनको विस्थापितों की समस्या से धनगत कराने के साथ साथ सुरक्षा-मिट्टी के निर्माण का लिखित धार्मिक प्रधानमन्त्री से ले लिया था। इसी प्रकार के धातक प्रयासों की कर रहा था—पंजाब में एक हजार रुपये प्रति मास पंजाब से आये धातकवाधियों के लिए स्वीकार किया। धातकवाधियों की दिन प्रतिदिन बढ़ी हुई कर एवं गम्भीर हरकतों की देखते हुए पंजाब के लोगवर्तों जिले या पूरा पंजाब ही सेना को सौंपने की मांग भी इन्होंने की जिस कि धर्मो की केन्द्रीय सरकार न मान कर सली कर रही है। जब तक ऐसा नहीं होगा धातकवाद पर काहू पाया मुद्रित रहेगा। सरकार को यह नीति समझ लेनी चाहिए—धार्मिक हिंसा कुटिल न नीति। कुछ व्यक्तिगत् के साथ सरलता दिखलाना उचित नहीं है। धर्म यदि मोरार की देसाई के धनुषार धातकवाधियों को जेलों में न डालकर उनके ऊपर राष्ट्र का पंसा बरबाद करने के बजाय उनको गोली से उड़ा दिया जाए तो यह धातकवाद कुछ ही दिनों में समाप्त हो जायेगा। यही ठोस एवं एकमात्र इलाज है।

पिछले ही वर्ष हम ने दोबान हाल में जानन्द दोष के रूप में जन्म लेते हुए हमने इस कर्मवीर के पुरु से सुना था—नोबेपणा, विलेषणा, पुनर्वसु मया परित्यक्ता, सतः सर्वभूतेभ्योऽग्रयमस्तु। किन्तु पंजाब दोरे के समय हमने पाया कि भद्र व्यक्ति धर्मने ग्राह्यपूर्ण कर्म से यह मूक घोषणा भी कर रहा था—प्राणोपणा मया परित्यक्ता, अहं सर्वभूतेभ्योऽग्रयमस्ति। उक्त तीनों लेखणाओं के साथ मैंने प्राणोपणा भी छोड़ दी, अब मुझे किसी से भी डर नहीं है। यह जीवन राष्ट्र को समर्पित है।

इन्होंने धर्म धर्मसमाजों, धर्मसमाजों तथा धर्मके धर्मसमाजियों ने पंजाब समस्या को सुलझाने एवं समस्या पीड़ितों की सहायता करने में जो धनुता कार्य किया है, वह सर्वथा हलाकतीय है। धर्मसमाज का दायित्व था तथा है कि वह इस विषय में मूक दर्शक बन कर न बैठा रहे अपितु इसमें अपना सक्रिय योगदान दे। धीरे इसने वह योगदान दिया, अभी भी दे रहा है तथा धर्म भी देता रहेगा। इस सन्दर्भ में धार्मिकधार्मिक समाज, दिल्ली धार्मिक प्रतिनिधि समा तथा धार्मिक धार्मिक प्रतिनिधि समा का सक्रिय योगदान रहा है। पंजाब समस्या के सन्दर्भ में जहाँ एक ओर धर्मों का शिष्टमण्डल पंजाब की स्थिति का प्रत्यक्ष धातक बन रहे सुधियाना, जालंधर, पट्टी, तरनतारन, अमृतसर धार्मिक स्थानों पर गया, वहाँ जगजग बुधियों को सौलना ही, गले लगाया वहाँ दूसरी ओर दिल्ली में १२ जुलाई की सीधीनहाल में तथा १३ जुलाई को सप्तह्रास में पंजाब समस्या पर सम्मेलन आयोजित करके जनजागरण की किया। इतना ही नहीं अपितु स्थानीय मानन्द दोष को तथा उसके पूर्व ज्ञाना रामनोपाल धान-

धार्मिकसमाज में १३० निष्कासित परिवार लके हुए हैं जहाँ उनकी व्यवस्था धार्मिकसमाज की ओर से सुचारु रूप से की जा रही है। उनके रहने खाने का प्रबन्ध किया जा रहा है। उनमें रजाईयां, कम्पल धादि बाटे जा रहे हैं तथा वनारि के रूप में उनकी सभी प्रकार की सहायता की जा रही है। इस कार्य के लिए धार्मिक-धर्मों से उदार सहायता प्राप्त हो रही है। हम सब का कर्तव्य है कि तन, मन, धन से इस कार्य में योगदान दें। इस प्रकार धार्मिकसमाज पंजाब समस्या के लिए तीन प्रकार से कार्य कर रहा है। (१) समस्या के धार्मिक हल करने के लिए राजनीतिक स्तर पर राज नेमाओं से बातचीत (२) धर्म, सम्मेलन धार्मिक के द्वारा जन जागरण (३) विस्थापितों की सहायता।

वे सब धर्म धर्म एव धार्मिक धार्मिक कार्य हैं। पुनर्रि मेरा धनुमान है कि धर्मसमाज में इस दिशा में इस से भी धार्मिक कार्य करने की क्षमता है। धार्मिकसमाज की इस सुख क्षमता का देक ने धर्मकोकन किया था—इंदरावाद सत्याग्रह के समय तथा हिन्दी रक्षा सत्याग्रह के समय। तब इंदरगाँव की हमने दिये किन्तु विजय को ऐसी पायी जिसकी जब तक धातक नहीं है। पंजाब के सन्दर्भ में भी धर्मसमाज पंजाब में शहीदी जल्ये भेजकर पंजाब को सरका को कुछ ठोस कदम उठाने की धातक कर सकता था। धार्मिक जलुत निवाक कर, जल्ये करके पंजाब में जनजागरण कर सकता था, विशेष तौर पर वहाँ के सिख धार्मिकों के सामने समस्या का धातक रूप रख सकता था। धर्मो वहाँ धातकवाद को सभी एव जनता का गुप्त सर्वप्रथम मिल रहा है कल्पना यह कैसे सम्भव है कि यदि जनसुधित उठ सगी हो तो धातकवाद नष्ट न होने पाए। इसके साथ ही धार्मिकसमाज दिल्ली में सत्याग्रह करके केन्द्रीय सरकार को भी कुछ न कुछ भीझ हो करने के लिए धातक कर सकता था। यदि ऐसा होता तो सरका इस विषय में वैधित्व न दिखलाता।



लेर यह तो सरकार पर निर्भर करता है कि धर्म क्या करे या क्या कर रही है। धर्मसमाज ने जहाँ एक ओर इस समस्या को सुलझाने के प्रयत्न राजनीतिक स्तर पर किए वहाँ सामाजिक स्तर पर भी उसका बोधदान स्मरणीय रहेगा। विस्थापितों की धार्मिक वस्तु वस्त्र; जीवन धार्मिक की व्यवस्था करने से भी धार्मिक एवम् धर्मसमाज धार्मिक उठे हुए हैं। इसका एक यही उदाहरण पर्यटन होता कि सुचारु गवध

श्री पं. रामचन्द्र जी ने १९३४ ई. में पं. लेखराम बलिवान महोदय लेखराम नगर (काठिया) के लिए प्रस्थान में लिखकर दिया था कि आर्य समाज के उपदेशकों व लेखकों के लिए पं. लेखराम जी का जीवन आदर्श है। आज से चालीस वर्ष पूर्व आर्य समाज की लोग अपनी नई पीढ़ी को अपने बच्चों को पं. लेखराम के नाम की सौरीया दिया करते थे। अब तो वेप हिन्दुओं के समान आर्य समाज ने भी अपने बेटों व बहनों को चर्चा छोड़ ही दी है। जिस उदाहरण से पहले पं. लेखराम बलिवान पूर्व प्रमाया जाता था, अब उस उदाहरण से यह दिन नहीं मनाया जाता।

एक और कमी का गह्र है। आर्य समाज की बेटी से Ready Made आभूषण देने वाले बलिवारी बस्ता और विस्मिन, भक्तसिंह और लाला बाजराज राय के नाम की तो बड़ी मुश्किल देते हैं परन्तु पं. लेखराम, श्री चिरञ्जीव महामाता नारायण स्वामी जी का नाम कम लिया जाने नही है। देश पर जीवन लुप्त होने वाले सब बीर हमारे लिए माननीय हैं परन्तु जहाँ आर्य समाज के धार्मिक धार्मिक विचारों के प्रचार के लिए समेलन महासम्मेलन हों वहाँ श्री पं. लेखराम, स्वामी दर्शनानन्द, स्वामी सर्वदानन्द, पं. गंगाप्रसाद उपाध्याय, पं. रामचन्द्र देवलबी, पं. उदुबेह बिद्यानंकर प्रादि की चर्चा न होगी तो गये नये भक्तसिंह, 'निस्मिन्' व रोशन सिंह कहाँ से आयेंगे?

इसी भूल का यह शूल है कि देश भर के एक भी आर्य समाजी पत्र ने गत दस वर्षों में मुझे एक बार श्री पं. लेखराम जी पर लेख लिखने के लिए नहीं कहा। पं. जी के जीवन व उनके सम्बन्ध में की गई बहिष्काराणिषों पर जो दस बारह विद्वान् प्राधिकारी लेखक के रूप में लिख सकते हैं, उन्हें से एक इन पंक्तियों का लेखक भी है। प्राप्ति। इस भूल का सुधार करें।

महाराष्ट्र मूलोत्तम सातेरकोटला ने एक मुखलमान की शब्दाओं का उत्तर दे रहे थे। उसे पता नहीं था कि यह विद्वान् कौन है। उसने महाराष्ट्र की की पं. लेखराम समझकर कुछ कहा तो उन्होंने उसे बताया कि मैं तो मुबाराम हूँ। महाराष्ट्र की इस घटना से बड़े प्रभावित हुए, क्योंकि इससे पता चलता था कि इस्लामी जगत् ने पं. जी के नाम की कड़ी धम है।

रक्तसाक्षी श्री पं. लेखराम जी

प्रा० राजेन्द्र 'जिज्ञासु' वेद सदन धनोदर

'रईसे कादिया' नाम की एक पुस्तक एक मुखलमान ने लिखी है। विद्वान् मौलाना ने उसमें पं. लेखराम जी की भी चर्चा की है। जब पं. जी मिर्जा मुलाम प्रहमद साहब के चमत्कारों की परीक्षा के लिए मिर्जा के 'इस्लामी कौके' पर गये तो पं. जी ने कहा कुरान में मौजबा शब्द नहीं है। मिर्जा ने कहा कि यह शब्द कुरान में है। पं. जी ने अपने संकेत से कुरान निकाल कर आगे रख दिया और कहा कि दिखाओ इसमें मौजबा (चमत्कार) शब्द कहाँ है? मिर्जा ने कुरान के पृष्ठ उलट पलट परन्तु वहाँ मौजबा शब्द ही तो लिखा है। इस पर रईसे कादियां का लेखक लिखता है कि आर्य को पंगम्बर घोषित करने वाले मिर्जा ने इस्लाम की नाक कटवा दी। पं. लेखराम जी की छलवा पहले ही मान लेता तो ठीक था। इसना गहरा ज्ञान था पं. जी का।

पं. इन्द्र जी बच्चे थे कि अपनी पैंगु कौटो के सामने आर्य समाज श्रदानन्द बाजार जालंधर के रूप पर चले गये। वहाँ पं. जी कण्ठ को रूँधे थे। एक विद्यार्थी (तदा उव एक सैनिक पाठशाला होती थी) ने पूछा, "पं. जी मैं मन क्या है?" पं. जी ने कहा, "उल्लू का पट्टा।" सब विद्यार्थी डर गये कि पं. जी ने बह कया कह दिया। पं. जी समझ गये और उनकी ओर देखकर कहा, "आई मैंने ठीक कहा है। मन उल्लू का पट्टा है। इसकी बड़े यत्न से काट करना होगा है। ऐसे होते थे पं. जी के उत्तर जो इकदम गले के नीचे उतर जाय।

आचार्य नरदेव जी शास्त्री महाविद्यालय जालापुर वालों के पिता जी श्री पं. भीनवास राव जी १९२४ ई. में आर्य समाज बच्छो वाली गाँव के उत्सव पर बड़े रुखा हो गये। रात भर मो न सके। धर्मवीर पं. लेखराम जी रात भर उनके पास रहे। उनको देखभाल की श्री और श्रद्धा के पूना-प्रबन्धन सम्बन्धी बड़ी महत्त्वपूर्ण चर्चा भी करते रहे। इसी का फल था कि पं. जी ने पूना-प्रबन्धन का प्रथम हिन्दी प्रगुपदक रखा।

पं. शान्तिलक्ष्म जी उ० य० के विष्णुत आर्य समाज विद्वान् थे।

वह इस्लाम छोड़कर आर्य समाजो बने थे। एक बार वह गुजरात गये। वहाँ एक मुखलमान विद्वान् उनसे मिला। उसने पं. जी को बताया कि एक बार पं. लेखराम गुजरात आये थे। श्रद्धा-जीवन की लोच में वह गुजरात यात्रा पर गये थे। तब वह मौलवी बाँगे विपदा में था। उसने उस विपत्तिकाम में भील के लिए पं. लेखराम जी के सामने हाथ पसारते हुए कहा, "बुद्ध के नाम पर, श्रद्धालू के नाम पर कुछ दे दो।"

पं. जी ने उसे कुछ देते हुए कहा, ते तुने ईश्वर के नाम पर माया है। मैं तुम्हें देता हूँ। उस मौलवी का पट्ट कहाया था कि ईश्वर के नाम पर द्रवित होने वाला ऐसा ईश्वर-विश्वासो उसने दूसरा कोई नहीं देला।

पं. जी रोटी खाते हुए जब एक वाग न कर देते थे तो फिर और चपानी नहीं लेते थे। यदि कोई लेने का प्रारम्भ करता तो वह कहा करते थे कि भाई एक बार जो कह दिया नहीं, तो क्या मैंने भूठ बोला था? जांचधर मैं दीवान् वदीदास प्रादि कई प्रतिष्ठित प्रायों के साथ पं. जी भोजन कर रहे थे। पं. जी के रोकते रोकते एक युवक ने फिर भी एक रोटी रख दी। पं. जी को प्राविष्ट था गया। प्रापने उसे हाथ से एक थपड़ मारा था भटका दिया कि उसकी पगड़ी (तब सब पगड़ी पहनते थे) दूसरी पंक्ति में बड़े सुन्दर सिंह जी पर जा गिरी। ऐसे थे वह सत्यवन्ता।

यह सुन्दर सिंह कौन था। यह सेना का एक सिख जवान था। प्रापने एक धन्य साधो के साथ मुखलमान बनने का इत्ते निश्चय कर लिया। अब से, भाष में अग्रया बहकाने से नहीं घबिपु इस सिख युवक तथा इसके साथी की आशान्गमन पर कई संकाए थीं। स्वालकोट छावनी का कोई सिख इन्हीं वलुपुट न कर सका। सिंह सभा स्वालकोट की इनकी शकाओं का समाधान न कर पाई। तब सिंह सिख चिन्तित हुए। तब सिंह प्रावि-कारियों ने बड़ा यत्न किया परन्तु वे अपने निश्चय से न टले। तब सिखों ने आर्य समाज स्वालकोट से

बिनकी की कि बुलायो अपने लेखराम आर्य पक्षिकी, वही इन्हीं बचा सकता है।

महाराष्ट्र मूलोत्तम जी से सम्पर्क किया गया। पं. जी को तारी दी गई। वह स्वालकोट अपने निम्न आर्य समाज के मन्त्री जी लाला लामामन के घर पहुँच गये। नहा धोकर सीधे स्वालकोट छावनी गये। वहाँ लम्बी बातचीत की फिर स्वालकोट के विशाल आर्य समाज प्रबन्ध में विराट सभा में प्राकर बोले। सुन्दर सिंह ने प्रश्न किए। पं. जी ने उत्तर दिये। सरदार सुन्दर सिंह गद्गद हो गये। प्रागने दिन भी पं. जी का भावपु हुआ। सेना के सिख जवान व प्राधिकारी तथा नगर के सहस्रो हिन्दु सिख वहाँ पं. जी के दर्शन के लिए आए। पं. जी की ज्ञान प्रसूता बाणों ने जादू का काम किया। सुन्दर सिंह पं. जी का एकमात्र प्रश्न बन गया। दोनो सिखों में से एक भी मुखलमान न बना। यह घटना मेरे द्वारा लिखे या मेरे से पहले के निखे पं. जी के किसी भी जीवन-वर्तिन में नहीं। तत्कालीन पनो मे तभी यह विमृत्त घटना छपी थी। मेरे पास वह पत्रिका है जिसमें यह घटना छपी थी। यह है सिखों की रक्षा के लिए आर्य समाज के कार्य। इस का विषय कुरान सरल है। प्रेम का अनुप-वर्णना कठिन है। आधो देस का हित सोचें। आर्य समाज की साधन-विधो पर। प्राज वेद के प्रचार की बजाए हम मोटी मोटी फीस लेकर निजो प्रचार कराना चाहते हैं। वेद प्रचार की बजाए आधो की प्राति अपनी 'नाईट' कराना चाहते हैं। प्रभु रक्षा करें।

पं. यशपाल मुंथाशु जी

का भय स्वागत

आर्य समाज राजोरी गार्गन, नई दिल्ली के साप्ताहिक ससम्पन में १५/१/८० को पं. यशपाल मुंथाशु सम्पादक आर्य समाज के पञ्चांग पर अन्य स्वागत किया गया। तथा आर्य समाज की ओर से उन को एक सुन्दर शीफ केस भेंट में दिया गया। पं. जी के उपदेश का प्रती-फल पर बहुत प्रभाव पड़ा।

सर्व कियोर् भाटिया
मन्त्री

कन्या गुरुकुल नरेला देहली का वार्षिकोत्सव

कन्या गुरुकुल नरेला देहली का वार्षिक उत्सव २१, २२ मार्च को होना निश्चित हुआ है। जिन में निम्नलिखित महापुरुषों को ध्यान्त किया गया है।

१. श्री स्वामी ध्यान्तद्वेष जी महाराज—प्रधान सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा देहली।

२. स्वामी शोभानन्द जी महाराज—कुषपति कन्या गुरुकुल नरेला तथा प्रधान परीक्षकारिणी सभा।

३. श्री बनारस जी जालन्धर—स्पीकर लोक सभा

४. प्रोफेसर बेर सिंह जी—प्रधान प्रतिनिधि सभा।

५. श्री सूर्यदेव जी—प्रधान धाम

प्रतिनिधि सभा देहली।

धाम प्रतिनिधि सभा देहली की भर्जन मण्डली।

तथा केन्द्रीय व प्रांतीय राज नेताओं को सादर ध्यान्तित किया गया है।

१५/३/८७ से सामवेद से पत्र किया जा रहा है। जिसकी पूर्ण प्राप्ति २२ मार्च को प्रातः १० बजे होगी।

छात्राओं के नये प्रवेश के लिए प्रशासनाचार्य कन्या गुरुकुल से सम्पर्क करें।

निवेदक :
वंश कर्मवीर धाम
मन्त्री

आया होली का त्यौहार

भेद भाव हो दूर धरों में,
मिटे गरीबी, महगायी,
जगे जवानों में मानवता
भरी नवलतम तहसीबी

जन-जन में उपजे फिर व्यापक
प्रेम दया सद्ब्यवहार।
आया होली का त्यौहार

दनुज बतियाँ सारी जग की,
होली के सग श्राव जलें।
मनुज त्याग दे द्वेष भावना—
सभी परस्पर गले मिलें।

नव आशा, प्रगतिवाधों का
पुन धरा पर हो स्रार।
आया होली का त्यौहार ॥

जाति-पाति के, छूटछाट के,
सत विस्त हो कलुषित भाव।
बड़े सभी का नित्य निरन्तर,
मानवता की श्रौर झुकाव।

त्याग तर्पों से, बलिदानों से
करे मनुजता का श्रृंगार।
आया होली का त्यौहार ॥

— रावेषयाम धाम

केदार संस ज्वैलर्ज में पधारिये

सोने व हीरे के गारण्टी युक्त, नवीनतम शोभायमान, सुन्दर से सुन्दर डिजाइनों से युक्त आभूषणों का एक मात्र स्थान—

कदार सन्स ज्वैलर्ज

प्रगल्भी सेवा, आतृ भाव, सद्ब्यवहार सदा उपलब्ध होगा।

आर्यजनों के लिए हमारी विशेष रियायत होगी।

अवश्य दर्शन दें !

2646, बैंक स्ट्रीट, करौलबाग, नई दिल्ली-5
फोन : 5718089

नोट : केदार सन्स ज्वैलर्ज का मालिक परिवार सनतारन पंजाब से से आया है। धाम परिवार है। उनके व्यापार वृद्धि के लिए मैं कुछ कामनाएं देता हूँ।
— रामसरण दास आर्य

स्वामी विद्यानन्द विदेह के वेद विषयक आशय विचार

स्व० विदेह जी की वेदभाषा आशय की पुस्तक इष्य प्रकाशित हुई है। इसमें कुछ उद्धरण या अंश आशय पत्रों में भी प्रकाशित हुए हैं। मैं इस पुस्तक में लिखे कुछ ऐसे वाक्यों की श्रौर पाठकों का ध्यान आकृष्ट करना चाहता हूँ जो स्पष्ट-तथा आत्मिक तो हैं ही स्वामी दयानन्द और आर्यसमाज के मतभेदों के प्रतिफल भी हैं। अर्थात् होता अपने पत्रों में प्रकाशित करने से पूर्व सम्पादक इन पर यथोचित टिप्पणी देते जब इन वाक्यों की देखिये—

वेद में धर्म नहीं है। वेद तो सत्य विद्याओं का पुस्तक है।

वेद में धर्म नहीं है। सत्य है। वेद का पढ़ना पढ़ाना धर्म नहीं एक कृत्य है।

मनुष्य का धर्म न वेद है न जेद अवेस्ता...

कोई तो पुस्तक मनुष्य का धर्म नहीं हो सकती।

किन्हीं भी ग्रन्थ में सत्य हो सकता है, धर्म नहीं।

उपर्युक्त वाक्यों को विचारणीय पाठक पढ़ कर स्वयं निर्णय लें। वे वाक्य आर्यसमाज से हैं। स्वामी दयानन्द से इन वाक्यों का विरोध तो स्पष्ट ही है क्योंकि महाविद वेद को ही आशयों का धर्म कहते हैं, वे वेद के पढ़ने पढ़ाने को आशयों का परम धर्म कहते हैं।

इस पुस्तक की यथार्थ समीक्षा प० वेदवत शास्त्री ने सर्वहितकारी के २८ दिसम्बर के अंक में की है। पुरो पुस्तक केरे देखने में नहीं पार, अथवा इस पर विस्तार से लिखता।

— डा० मनीनलाल भारतीय

सात हजार बकरियों...

अधिकांश जो जगत के अनुसार केवल ४ हजार पशुओं की ही बलि दी गई।

जैन सेवा संस्थान ने इस पशु बलि के खिलाफ आंध्र के मुख्यमंत्री एन. टी. रामाराव की ओर आपन दिया है उसमें बलि चढ़ाए गए पशुओं की संख्या २० हजार बताई गई है। अब मन्दिर ट्रस्ट और पुजारियों द्वारा पशु बलि पर पुरा जोर दिया जा रहा है जबकि जीव रक्षा संगम जैन सेवा सघ आदि विभिन्न संगठन इसका पुरा विरोध कर रहे हैं। दोनों पक्षों में हुई मुकद्दमाओं में

आंध्र हाईकोर्ट ने १९८३ में निर्देश दिए थे कि केवल नव बकरों व भेड़ों की ही बलि दी जाए और वह भी मन्दिर से ८ किलोमीटर दूर।

यादव व गोलापुस जैसी वर-वाहा जातियों के लिए यह पर्व यात्रा दो वर्ष बाद होता है। यह पर्व काले चामुण्डेश्वरी देवी की प्रसन्न करने के लिए मनाया जाता है। यात्रा का प्रारम्भ रेड्डी परिवार द्वारा एक गमबती बकरी की बलि देने के साथ होता है। बलि दिए गए पशु का मांस प्रसाद के रूप में खाया जाता है। ८ फरवरी को मन्दिर से ५०० फुट की दूरी की भूमि पर पशुओं के जून से कीचड़-सा हो गया था।

फार्म ६ नियम ८ के अन्तर्गत आर्यसन्देश साप्ताहिक की घोषणा

प्रकाशन का स्थान	—	नयी दिल्ली
प्रकाशन व्यवधि	—	साप्ताहिक
मुद्रक का नाम	—	डा० धर्मपाल
क्या भारत का नागरिक है	—	भारतीय
यदि विदेशी है तो मूल देश	—	X
पता	—	दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा
सम्पादक का नाम	—	१५, हनुमान रोड, नई दिल्ली-१
क्या भारत का नागरिक है	—	भारतीय
यदि विदेशी है तो मूल देश	—	X
पता :	—	दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा
	—	१५, हनुमान रोड, नई दिल्ली-१
उन व्यक्तियों के नाम व पते जो समाचार पत्र के स्वामी हैं तथा जो समस्त पृष्ठों के एक प्रतिपाद से अधिक के साक्षिदार हैं या हितस्थार हैं।	—	

मैं, डा० धर्मपाल एतद् द्वारा घोषित करता हूँ कि मेरी अधिकतम जानकारी एवं विश्वास के अनुसार ऊपर दिये गये विवरण सत्य हैं।
दिनांक
१३/१९८७
(प्रकाशक के हस्ताक्षर)

दान देने का सुखवंसर

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सो-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।

दिल खालकर दान दीजिये

लोहा	...	६०००/- प्रति टन
ईट	...	१२००/- प्रति टुक
रोटी	...	७००/- प्रति टुक
स्टोन डस्ट	...	७५०/- प्रति टुक
सीमेंट	...	६५/- प्रति बोरी

जो सुखजन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनीऑर्डर/बैंक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय,
सी-१, मेन बस स्टाप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के पते पर भेजी जाये।

दान दो गयी राशि प्रायकर अधिनियम जी-८० के अन्तर्गत करमुक्त होगी।

— निवेदक —

ओमप्रकाश आर्य
(मन्त्री)सा० गुरुमुखदास प्रोवर
(कार्यकारी अध्यक्ष)

आरोग्य संदेश

(सचित्र मासिक पत्रिका)

- आपको अवगत कराती है स्वास्थ्य नीतियों से।
- सरकार की योजनाओं एवं कार्यक्रमों से।
- सार्वजनिक स्वास्थ्य के बारे में आधुनिकतम विचारधाराओं से।
- देश और विदेश में रोगों पर नियंत्रण एवं स्वास्थ्य विज्ञान के क्षेत्र में हुई उन्नतियों से।
- सार्वजनिक स्वास्थ्य समस्याओं के बारे में नवीनतम जानकारी से।

स्वास्थ्य अधिकारियों, चिकित्सकों, पुस्तकालयों, शिक्षा संस्थाओं एवं उन सब के लिए लाभप्रद वा स्वास्थ्य का महत्त्व समझते हैं।

चन्ना : वार्षिक — 6 रु०

एक प्रति — 50 पैसे

कृपया अपना शुल्क मनीऑर्डर अथवा रेखांकित पोस्टल ऑर्डर द्वारा निम्नलिखित पते पर भेजे

निदेशक,
केन्द्रीय स्वास्थ्य शिक्षा ब्यूरो
स्वास्थ्य सेवा अधीनस्थान
सेक्टर मार्ग, नई दिल्ली-110002

सं. ४६६/७६६

आर्यसमाज राजौरी गार्डन, नई दिल्ली

में

ऋषि बोध उत्सव (शिवरात्री)

१९८७ को बहुत समारोह पूर्वक मनाया गया। इस अवसर पर पूज्य स्वामी रामेश्वर नन्द जी सरस्वती प्राचार्य गुरुकुल धरोहरा व पूर्व सदस्य लोकसभा, पूज्य स्वामी प्रानन्द देवा जी के उपदेश व प० सत्यदेव जी के भजन हुए। महति दयानन्द पब्लिक स्कूल के छोटे-छोटे बालकों ने ऋषि बोध के बारे में अपनी तोतली जुबान से जब भाषण दिए तो धोनागसु चकित हो गए! लोगों ने दिल खोलकर बच्चों को हुनाम दिए। उत्सव के पश्चात ऋषि नगर का प्रायोजन किया गया। जिसका सारा भार श्री जगदीश जी आर्य ने सम्भाला स्वामी रामेश्वरानन्द जी ने लोगों को सकाशों का समाधान भी किया।

नन्दकिशोर भारदिया
मन्त्री

स्येल

Groversons

Paris Beauty
पेरिस ब्यूटीवॉल्यूम
पन्थ

इश्कालिती

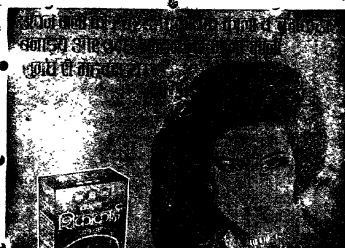
★ बा व पेटोज

★ अटरवियर-बनियान ★ बेबी पेटोज

मुफ्त 125/- की खरीद पर स्टील गिलास
75/- की खरीद पर स्टील कटोरी

Groversons

गली नं० 2 व 6 अजमल खां रोड, करोल बाग,
नई दिल्ली-110005 फोन 5729224, 582036,



एम डी एच
चकक
शिकारशी
पाउडर

एच. डी. एच. शिकारशी पाउडर आंखों की बीमारियों का इलाज है। इसका उपयोग आंखों में करने से आंखों में आग, लाली, सूजन, खुजली, आदि का इलाज होता है।

शिकारशी, आंखों, आग, लाली, सूजन, खुजली, आदि का इलाज है। इसका उपयोग आंखों में करने से आंखों में आग, लाली, सूजन, खुजली, आदि का इलाज होता है।

एच. डी. एच. शिकारशी पाउडर का उपयोग आंखों में करने से आंखों में आग, लाली, सूजन, खुजली, आदि का इलाज होता है।

निर्माता
महाशियां वी हट्टी (प्रा०) लि०
B/44, बंगलादास एजेंसी, दिल्ली-११००१९
फोन : 536900, 537347, 537348

दंतों की हर बीमारी का घरेलू इलाज

एम डी एच

दंत मंजन
लौह युक्त

23 जड़ी बूटियों से निर्मित
आयुर्वेदिक औषधि

दंतों का डक्टर



मुख में ये पैकिंग
में उपलब्ध

किन्हीं स्थानों

महाशियां वी हट्टी (प्रा०) लि०

9/44, बंगलादास एजेंसी, दिल्ली-११००१९, फोन : 536900, 537347, 537348



मनुष्यों की दंत



मुँह की दुर्गन्ध



उदा गाँ पानी



घात का दर्द

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी

हरिद्वार का औषधियां

सेवन करें

आका कार्यालय—६६, गली राका केदारनाथ,
बागड़ी बाजार, दिल्ली-६ फोन : १६१८७१

गुरुकुल

कांगड़ी फार्मसी की

आयुर्वेदिक औषधियां सेवन कर स्वास्थ्य बनाए रखें

गुरुकुल

च्यवनप्राश

पूरे परिवार के लिए स्वास्थ्यदायक
एक स्वर्णिमदायक रसायन।
स्वास्थ्य, शक्ति व शारीरिक एवं
कैल्सी की दुर्बलता में
उपयोगी आयुर्वेदिक
औषधि लौह



गुरुकुल

च्यवनप्राश

शक्ति व स्वास्थ्य के बलदायक रसायन।
मैग्नेशियम, कैल्सीयम
के लिए उपयोगी
आयुर्वेदिक औषधि



गुरुकुल

चाय

शक्ति व स्वास्थ्य के बलदायक रसायन।
मैग्नेशियम, कैल्सीयम
के लिए उपयोगी
आयुर्वेदिक औषधि

गुरुकुल च्यवनप्राश फार्मसी हरिद्वार

साप्ताहिक आर्य समाज ओ३म् कृष्णन्तो विश्वमार्यम्

वर्ष ११ अंक २१
गुरु एव प्रति १० पैसे

रविवार २२ मार्च १९८७
आर्थिक २५ रुपये

मुद्रित सन् १९७९६४६०८५
आजीवन २५० रुपये

पाठ्युत्तर २०४०
द्वयामास्य—१६२
विदेश में १० डालर २० पौड

पाक परमाणु बम एक महीने में तैयार

लंदन, १५ मार्च (भाषा) पाकिस्तान के प्रमुख परमाणु वैज्ञानिक अब्दुल कादिर खान के प्रत्यक्ष प्रभुत्व में प्रो० माटिन ब्रब्स ने दावा किया है कि पाकिस्तान एक महीने में परमाणु बम बना लेगा।

यह संप्रसारित दैनिक समाचार ब्राम्बलर ने बताया कि पाकिस्तान ने परमाणु बम बनाने कायक सम्पन्नित यूरैनियम गुपचुप बम का बना लिया है। प्रो० बेक्स पिछले नवम्बर में पाकिस्तान जाकर श्री खान से मिले थे। उन्होंने बताया कि अब परमाणु बम बनाने में पाकिस्तान का एक मास से अधिक समय नहीं लेगा।

पाकिस्तान अपने काहुटा सयंत्र में जो परमाणु ईंधन तयार कर रहा है। एशानिया क्षेत्र पर उसका उपयोग इजरायल बनाने में किया जा रहा है, लेकिन पश्चिमो गुलवर एणेलिया का समुद्रार पाकिस्तान बम बनाने का कोशिश में लगा है।

उल्लेखनीय है कि पिछले महीने डा० अब्दुल कादिर खान ने ब्राम्बलर से एक भटवार्ता में दावा किया था कि उनका देश परमाणु ताकत बन चुका है। लेकिन बाद में वाणिज्य गटन स्थित पाकिस्तानी दूतावास ने एक बयान जारी कर इसका सफावन कर दिया।

पाकिस्तान ने परमाणु वैज्ञानिक अब्दुल कादिर खान ने पिछले तीन वर्षों में बहने विभिन्न वक्तव्यों तथा भटवार्ताओं में हमेशा दावा किया है कि पाकिस्तान के पास परमाणु बम बनाने की क्षमता है। नई दिल्ली में, रक्षा अध्ययन संस्थान तथा डा० खान के इन वक्तव्यों तथा भटवार्ताओं का एक पुस्तिका के रूप में संकलित किया है। डा० खान ने हाल ही में एक भारतीय पत्रकार के साथ एक प्रसारित में दावा किया था कि पाकिस्तान के पास परमाणु बम है। डा० खान अपने इन वक्तव-

श्यों में पश्चिमो देशों, भारत और यूरेशियों के प्रति अपनी गाम्भीर्यात्मक नफरत छिपा नहीं पाये हैं। हालांकि खुद उनको पत्नी हालैंड की है।

डा० खान ने फरवरी १९८४ में उर्वर दैनिक नवा-ए-वकत को दी गई भटवार्ता में कहा था कि इजरायल समेत सभी पश्चिमो देश पाकिस्तान के ही नहीं बल्कि इस्लाम के भी दुश्मन हैं। उन्होंने कहा था कि भारतीय तथा पश्चिमो देशों के धन-बारी द्वारा पाकिस्तान के परमाणु कार्यक्रम के विरोध का कारण यह है कि ये धनबारी इस्लाम के विरोधी हैं।

उन्होंने इसी भटवार्ता में अपने ऐतिहासिक वक्तव्य में कहा था कि अस्लामिया का मेहरबानी से यूरैनियम को समुद्र करने में पाकिस्तान ने भारत की वर्षों पीछे छोड़ दिया है। उन्होंने कहा था कि यदि परमाणु बम बनाने के सम्बन्ध में राज-नैतिक फेरफार किया गया तो हम देश को निराशा नहीं करते।

डा० खान ने अप्रैल १९८४ में कराची की एक रक्षा पत्रिका में लिखा था कि जब हम यूरैनियम को तीन प्रतिशत यात्रि रिफेक्टर स्तर पर समुद्र करने में सक्षम हैं तो नम्ब्रे प्रतिशत यात्रि रिफेक्टर स्तर तक इसे समुद्र करने में हमारे सामने कोई तकनीकी समस्या नहीं है।

उन्होंने १९८३ में इस्लामाबाद के उर्वर साप्ताहिक 'दूरमत' को दी गई भटवार्ता में कहा था कि अमेरिका ने जो काम ४० वर्ष पहले श्री भारत ने ११ वर्ष पहले किया था वह इतना कठिन नहीं है। उसका सकैट १९७४ में भारत द्वारा पोखरण में बिजे गये भूमिगत परमाणु परीक्षण से था।

डा० खान द्वारा भारतीय पत्रकार गुलदीप नयर को दी गई भटवार्ता में उल्लेख किया है कि पाकिस्तान में अब भी सफल सभी हुई

है। कराची के दैनिक 'टा' के प्रमुख सार राष्ट्रीय सम्बन्धी के कुछ सदस्य डा० खान को अष्ट देशमत्त का लिताव देकर उनको इस बात के लिए तारीफ कर रहे हैं कि उन्होंने एक ही भटके में बम को पद से बाहर निकाल कर देश का हौसला बढ़ाया है और बाहरी खतरो को दूर किया है। कुछ अन्य सदस्य डा०

खान को इस बात के लिए निम्ता कर रहे हैं कि उन जैसे तकनीकी विशेषज्ञ द्वारा सार्वजनिक रूप से ऐसे वक्तव्य दिये जाने से भविष्य में अमेरिका से मदद हासिल करने में पाकिस्तान को कठिनाई होगी।

राष्ट्रीय प्रसेस्वनों में जमायते इस्लामी के मद्रस्त्र नियामक बलुच (रोष पृष्ठ २ पृ२)

आर्यसमाज दीवान हाल वार्षिकोत्सव एवं

आर्यसमाज स्थापना दिवस

महोत्सव

२१ मार्च २ बजे से—लालकिला मैदान

आर्यसमाज स्थापना दिवस का ११२वां महोत्सव आर्य केन्द्रीय सभा दिल्ली के तस्वावधान में २१ मार्च को २ बजे से लाल किला मैदान पुरानी दिल्ली में भव्य समारोह के साथ मनाया जायेगा। आर्यसमाज दीवानहाल दिल्ली के १०२वें वार्षिकोत्सव के प्रतिनिधित्व में आर्यसमाज स्थापना दिवस समारोह गरिमापूर्ण रूप से सम्पन्न होगा। इस अवसर पर समारोह की अध्यक्षता स्वामी आनन्दबोध सरस्वती करेंगे।

मुख्य अतिथि—श्री बनराम जालखट।

आर्यसमाज दीवान हाल का वार्षिकोत्सव

२७ मार्च से लालकिला मैदान में

आर्यसमाज दीवानहाल दिल्ली का १०२वां वार्षिकोत्सव २७ मार्च से २९ मार्च तक लालकिला मैदान में मनाया जायेगा। उत्सव का कार्यक्रम बज्ज से होगा। इस अवसर पर २७ मार्च को रात्रि में कवि सम्मेलन २८ को महिला सम्मेलन रात्रि में वेद सम्मेलन तथा २९ मार्च को

मुख्य वक्ता—श्री सीताराम केसरो श्री वेदप्रनाथ वैदिक श्री राजगुरु शर्मा, श्री वाचस्पति उपाध्याय-शारि महाप्रभाव होंगे।

केन्द्रीय सभा के प्रधान म० धर्मपाल ने आज जनों से प्रयोजन की है कि स्थापना दिवस पर धर्मधरो पर धर्म ध्वज लगाये तथा धूमधाम से इस पुनीत दिवस को मनायें। सभी आर्यसमाजों में प्रयोजन की है कि २९ मार्च को लालकिला मैदान में बंध आदि के द्वारा भारी सहयोग देवधार।

—जिन्ह दुर्गा

राष्ट्रीय एकता सम्मेलन प्रातः १० बजे से प्राग्भूमि होगा। उत्सव में भारतवर्ष के प्रसिद्ध विद्वान-संगीतज्ञ, आर्य नेता, गायकजन पधार रहे। भारी सहयोग देवधार कर धर्मधर्म न उठाव।

—मूचचन्द्र गुप्त

महर्षि दयानन्द सरस्वती कृत ग्रन्थों के ग्रंथ में

सुनहरा अवसर

महर्षि बोधोत्सव पर महर्षि दयानन्द सरस्वती की उत्तराधिकारिणी

श्रीमती परोपकारिणी सभा, अजमेर

द्वारा प्रकाशित एवं महर्षि द्वारा रचित अमूल्य ग्रन्थों की अपने कुल-कालष एवं व्यक्तिगत लाइब्रेरी हेतु खरीदें तथा धर्मसमाज साम्यहीन बम्बई द्वारा दो जा रही—

विशेष छूट का लाभ उठयें

जो संस्था या व्यक्ति श्रीमती परोपकारिणी सभा द्वारा संचालित वैदिक पुस्तकालय से २०० रुपये या उससे अधिक राशि का साहित्य खरीदेगा उसे सभा के नियमानुसार दिये जाने वाले कमीशन के प्रतिरिक्त शेष देय मूल्य पर १० प्रतिशत का विशेष अनुदान धर्मसमाज साम्यहीन के उपप्रधान व परोपकारिणी सभा के वरिष्ठ सदस्य—

माननीय श्री प्रो.काननाथ जी धार्य, बम्बई

के सौजन्य से दिया जाएगा।

तथा

भारत के किसी भी क्षेत्र में अपनी निकटतम शाखा तक यह साहित्य निःशुल्क पहुँचाने की व्यवस्था भारत की सुप्रसिद्ध परिवहन कम्पनी इकोनॉमिक ट्रांसपोर्ट सर्विसेज द्वारा, परोपकारिणी सभा के मंत्री—

श्री गजानन्द जी धार्य

के सौजन्य से दिया जायेगी।

वैदिक पुस्तकालय द्वारा प्रकाशित एवं स्टॉक में उपलब्ध साहित्य पर यह योजना १५ अप्रैल, ७० तक प्राप्त आवेदनों पर लागू रहेगी। अपना आदेश २५ प्रतिशत राशि के बैंक ड्राफ्ट सहित बोध देंगे।

महर्षि कृत ग्रन्थों के प्रचार व प्रसार में अपना योगदान दें।

वैदिक पुस्तकालय

दयानन्द आश्रम, कैसरगंज, बम्बई-२०५००१

भाषण प्रतियोगिताएँ

धर्मसमाज दोहाण हाल के भाषिकोत्सव में कालेज एवं स्कूलों के छात्र-छात्राओं के लिए उच्च स्तरीय भाषण प्रतियोगिताएँ आयोजित की गई हैं। २० मार्च की स्कूल के छात्र-छात्राओं के लिए विषय रखा है—

राष्ट्रीय एकता एवं राष्ट्रभाषा हिन्दी

इस में तीन पुरस्कार—प्रथम : ३०० रुपये, द्वितीय : २०० रुपये, तृतीय : १०० रुपये तथा ५० रुपये के दो विशेष पुरस्कार रहे हैं। कालेज के प्रतिस्पर्धियों के लिए विषय है—

अल्पसंख्यक, बहुसंख्यकवाद राष्ट्रीय एकता के लिए धार्तक

प्रथम पुरस्कार—५०० रुपये, द्वितीय ३०० रुपये, तृतीय २०० रुपये तथा १०० रुपये के दो पुरस्कार होंगे। प्रथम नाम वाले छात्र की भाषिक विशेष वीरूड भी दी जायेगी।

भाग लेने के लिए सभी धर्मसमाज दोहाण हाल से तय्यार करें।

फोन : २२७४४०

ओ जीवन के देवता !

तुम को क्या प्यारा रहा है,
ओ जीवन के देवता !

भरती का फट रहा कलिया,
धंवर के तारक मलीन हैं;
छायी चारों घोर निराशा,
भासा स्वर संवल-विहीन है,
कुछि अशक्तों दर-दर खर-खर
कुमारी-करो के शिव धवीन हैं,
साधन शेष न रहे कहीं भी
साध्य हो नये जीर्ण-शीर्ण हैं;

चारों ओर बड़ा छल-धोखा,
धस का रंग बड़ा चोखा;
उलझत का विलास हुआ है,
ओ धीवन के देवता !
तुम को खडा पुकार रहा मैं,
ओ जीवन के देवता !

मन्दिर के भगवान पुत्र हुए,
मस्जिद के धल्लाह न कोले,
गिरजाधर होने के होने,
'गौड'-हृदय के तार न कोले;
पंडित के मुँह पर ताला है,
मुक्ता है निज नेत्र न कोले,
'फादर' ने भी समझ-बूझ कर,
कहला के उद्गार न तोले,

मानव का होता शीर्षण है,
कलह-कणुष का ही पीषण है,
धास्ता की प्राचीर ध्वस्त है,
ओ चिन्तन के देवता !
तुम को खडा पुकार रहा मैं,
ओ जीवन के देवता !

धोखे की हाथी पाई है,
कंधा कर लेंनी कंधे अतिमाएँ;
सुख हृदय के समझाने में,
मय-रहोनी एक प्रवाही
वैज्ञानिकता के नारे से,
दूर न होनी रंग व्यवहार;
फायर-मार्क सहन जायेगे,
तुम कहे कृतज्ञ परिभाषाएँ,

सैदासिकता की पुकार है,
गवधारी का रज डार है,
कलित-सन्तुलन मिटने भाता,
ओ सखन के देवता !
तुम को खडा पुकार रहा मैं,
ओ जीवन के देवता !

जन-बल में भंजनी प्रतीति है,
मति-बल का करना सुश्रुतकन;
आदर्श के छोड़ मुलाके,
रह धराधर का गहन स्थानक;
धार्मिकता के स्वयं सँजीवने,
अम-गिरिमा का ले प्रवलम्बन,
मुक्ति-धाति-सद्भाव-समन्वित,
सकल साध्य का होना संजन;

बहुत हो चुकी धन तक कपनी,
विलसनी है अपनी कजनी,
मनन उधारी, तान मुबार्र,
ओ जन-माल के देवता !
तुम को खडा पुकार रहा मैं,
ओ जीवन के देवता !

—नैरवदत सुमन

पाक परमाणु बम

(गुप्त १ का शेष)

ने घायरों लगाया है कि पाकिस्तान सरकार ने, भारतीय परमाणु के साथ डा० खान की अंतर्द्वारी बोल-बुझ कर कराई थी।

इसी दैनिक ने पाकिस्तान के गुप्त परमाणु प्रतिष्ठान का कथन प्राप्त चित्र प्रकाशित किया। ए० एफ० पी० के अनुसार वन के मुख्य पुष्ट पर छाया यह चित्र इस्लामाबाद के निकट कानुदा क्षेत्र में स्थित पाकिस्तानी यूरेनियम संयंत्र के एक गुप्त प्रतिष्ठान का है। इसी पर ने २५ फरवरी को थाक परमाणु वैज्ञानिक फादिर सा का वक्तव्य प्रकाशित किया था।

श्रीलंका लान इसी प्रतिष्ठान के प्रमुख हैं। एक चिट्ठी के अनुसार के कानुदा से वन के निवासी हैं कि कानुदा क्षेत्र एक गुप्त है २५ फरवरी यूरेनियम संयंत्र पर

सकता है। परमाणु बम बनाने के लिए यह समझ काफ़ी है।

बताया जाता है कि श्रीलंका के बमों ने कहा था कि पाकिस्तान में एक दूसरा परमाणु केन्द्र की है। यह केन्द्र इस्लामाबाद हुआ है यहाँ के पास यूरेनियम से स्थित बलका गया है। —दैनिक प० के से

महर्षि-बोधोत्सव

धर्मसमाज कारिका जी के तत्कालीन में ८ मार्च, १९६७ की महर्षि बोधोत्सव बड़ी धूमधाम से मनाया गया। इस अवसर पर १० शिवकुमार शालीनी, सुप्रसिद्ध कवि सदस्य ने समता की उद्घोषण किया।

इस अवसर पर १० वलसीत काली ने भी धर्मसमाज के प्रति आभार व्यक्त किए। कार्यक्रम के अध्यक्ष श्रीलंका लान थे।

—दैनिक प० के से
धर्मसमाज कारिका जी
मई १९७०-१९७१

नवयुग के प्रतिनिधि

शतवर्षीय सन्तराम बी.ए.

जिनको आर्यसमाज से प्रेरणा मिली

—ब्रह्मदत्त स्नातक, केन्द्रीय सूचना सेवा (रिटान०)



श्री सन्तराम को एक मास कृति या संस्था जिसकी उन्होंने स्थापना की थीर जिसको लक्ष्य बनाकर उन्होंने अपने अधिकांश साहित्य का सुजन किया, वह जन्मना जाति भेद को समाप्त करने का रहा। इस काम को उन्होंने पूरी शक्ति से १९२२ में उपयुक्त मंडल की साहोदर में स्थापना के द्वारा शुरू किया। अपनी इस सस्था के कार्य में श्रांती बाधाओं को हटाने के लिए इस मंडल के प्रथम अध्यक्ष भाई परमानन्द से भी उन्होंने सम्बन्ध-विच्छेद इसलिए कर लिया कि भाई जी ने अपनी पुत्री का विवाह जाति की परबाद विना किए, किया था, परन्तु भाई जी इसके साथ ही हिन्दू विवाह धारा का जोरों से समर्थन करते थे।

उस समय के प्रसिद्ध आर्यसमाज के नेता लाला लाजपत राय से भी उन्होंने असवर्णों के प्रश्न पर किनारा काट लिया। इसका कारण यह था कि हरिजन अथवा पीपड़ी जातियों की पुष्कं निर्वाचन या प्राक्षारण या सरक्षण देने की बात हिन्दू को दृष्टि से भाई जी लाजाजी या स्वयं गांधी जी को रास नहीं प्यो था। वह निरवधी सन्तराम का है इस प्रश्न पर सब से प्रथम प्राज्ञाज उड़ाई और याद बरामा सज्जमान से इन बातों के लिए विशेष अधिकांश अथवा सरक्षण मिले हुए हैं जो उसका बहुत बड़ा भय सन्तराम को ही मिला था बाहिए, यद्यपि उन्होंने यह काम की पुष्कं राजनैतिक मंच बनाकर अपने ज्ञान से नहीं किया। अखिल भारतीय स्तर के डाक्टर अम्बेडकर और दक्षिण भारत से (जस्टिस पार्टी) अनाकर जो काम राजनैतिक स्तर पर हुआ उससे भिन्न सन्तराम जी ने साधु-विक्षेप स्तर पर यह काम करके जगत् से ऊँच नीच के आधार का जमकर विरोध किया।

इस बारे में सतराम जी कितने सत्याग्रहों का दुराग्रही रहे हैं और जिससे उनके अलग-अलग सत्याग्रहों का बीड़ा लगाता है। एक घटना बतायना संपादित होगा। १९१८ में लोहार के पास पट्टी में उन्होंने एक कृषिकाम बलाया जिसमें हरिजन और मुस्लिम मजदूर भी शामिल के रूप में सवर्णों के साथ से काम करते थे। हिन्दु और मुस्लिम के प्रतिरिक्त सिद्ध कार्यकर्ता भी उनमें से थे। रानी बराने का काम उन्होंने मुस्लिम किसानों को सौंपा था जिससे अग्रसन्न होकर सिद्ध हिन्दू और यहाँ

तक मुस्लिमों ने भी उनके यहाँ काम करने से मना कर दिया। दूसरी बात आजकल तो कृषि उपज बढ़ाने के लिए हड्डो की खाद का प्रयोग आम बात है परन्तु सन्तराम जी के काम पर इस प्रश्न को लेकर उस युग में बड़ा विरोध हुआ। क्योंकि उनमें गाय की भी हड्डियाँ होती थीं। उस गाय के लिए कुएं पर चढ़ने, पानी लेने की मनाही किमी को नहीं थी।

हमें याद है कि जान पति तोड़क मंडल का अधिवेशन आर्यसमाज के उत्सवों के साथ १९३० के आस पास के सालों में रखा जाता था और वहाँ पर आर्यसमाज के अनेक विद्वान् कर्म के आधार पर वर्ण-व्यवस्था का प्रतिपादन करते थे। स्व० पंडित पुण्डरीक विद्यानगर प्रमुख थे। परन्तु सन्तराम जी कर्म की शक्ति की जाति की अंधता का आधार स्वीकार नहीं करते थे। १९३६ में डा० अम्बेडकर को मंडल के वार्षिक अधिवेशन की अध्यक्षता के लिए लाहौर बुलाया, जहाँ जनता के विरोध के कारण डा० अम्बेडकर नहीं पहुँचे, परन्तु उनका अध्यक्षीय भाषण बड़ा पड़ा गया।

महात्मा गांधी जन्म मत जात पति की मानते थे। यह बात दूसरी है कि बाद में उनके बेटे देवीदास गांधी का विवाह राजगोपालाचारी की पुत्री के साथ हुआ। बाद में गांधी जी के परिवार में अग्र्य भी अग्रजपौत्रों विवाह हुए। दक्षिण अफ्रीका में मैंने देखा कि गांधी जी के पारिवारिक विवाह सम्बन्ध वहाँ के देशाई परिवार से हुए हैं। सन्तराम जी ने एक बार गांधी जी से इस प्रश्न पर प्रतिश्री मंडल ले जाकर बातचीत की। इन दिनों गांधी जी का मत था कि जन्मत-व्यवस्था प्रपनाने से व्यवसायिक कुशलता में सुद्धि होती है और बेरोजगारी में कमी। इस पर परसन्तराम जी का प्रश्न था कि आपने अपने

पिता से चची प्रा रही दोबानगिरी छोड़कर बैरिस्ट्री क्यों पढ़ी? उनका कहना था कि जन्मत-व्यवस्था की दलील पर वमार हस्त्या जुते ही बनाया रहेगा और अभी अग्र्य सिर पर मना होता रहेगा। बाद में गांधी जी स्वयं को भी कहलाने में गौरव अनुभव करते थे।

जिनका साथ मूलाहात

सन्तराम जी ने एक बार पाकिस्तान के जनक मुहम्मद अली जिन्ना से हिन्दू और मुस्लिमों को एक मंच पर साने के बारे में बातचीत की। जिन्ना से सन्तराम जी का प्रश्न था कि चीन में मुसलमान भी रहते हैं परन्तु वे चीनी नामों और वड़ा को संस्कृति और सभ्यता को अपनाकर चलेते हैं। तत्कालीन इराक में सार्द गाँव मुस्लिम था परन्तु इन सभी लोगों ने अपने चीनी या अग्रजी संस्कृति और भाषा पर अभिमान करना कभी नहीं त्यागा। कामंडल और नवशान की तुलना में महमूद गजनवी या कलम उनके लिए अंध नहीं रहे थे। इसी प्रकार आर्य के मुसलमान धर्म परिवर्तन के बाद अपने पूर्वज गम और कृष्ण, यहाँ की नदी गंगा और यमुना, यहाँ की भाषा हिन्दी या बंगला याद की छोड़कर हाकम और अरबी के साथ अपना लगाव क्यों छोड़ते हैं।

मुहम्मद अली जिन्ना का बालाको भग उल्लू था कि धर्म परिवर्तन के साथ हिन्दु हमें स्नेह कहकर सर्वेव अग्रमान पूर्ण व्यवहार हमारे साथ करते रहे। इसलिए हम हिन्दुओं से प्रथक हैं और अपना अग्रम राष्ट्र मानते हैं। जिन्ना ने कहा कि जाति भेद हिन्दुओं को हार है और इस्लाम की विजय है। वस्तुतः आज जिन्ना के पाकिस्तान में अफगानो, पुजाहिदो, निम्बियो और पञ्जाबियों के बीच तथा इसी आधार पर सिया मुन्नी अहमदियों के बीच जो निरन्तर संघर्ष चल रहा है वह जिन्ना के पक्ष की खुनी

खुनी ही है।

ईराक व ईरान युद्ध ईजिप्ट और सीरिया के बीच चलते मतभेद सन्तराम जी की बात को आज भी ठीक ठहरा रहे हैं।

भाषायी गण-प्राज्ञ देस में विभाजक तात्त्वों का जो उभार दे ने मे था रहा है। प्राज्ञ से बहुत दिन पहले आर्य के लोह पुरुष मरदार पटेल ने कहा था कि भाषायी राज्यो के पक्षपाती राष्ट्रियता के अर्थवाहे है। भूतपूर्व फील्ड मार्शल करिश्म्या ने भी इसी प्रकार भाषायो राज्यो के सत्तरे को न केवल भाषा निया वा अस्मिन् मार्गनिक रूप से उसके विषयो मे धराना मन प्रकट किया था। कन्हैयालाल माणिकलाल श्रोत्री ने भी भाषायो राज्यो के बारे मे इन अग्रनी मे राष्ट्र को नावधान किया था। प्राज्ञ हमारे देस में पञ्जाब, गोप्रा-दमन तमिलनाडु, कर्नाटक यादि राज्यो मे भाषा के नाम पर उल्ब और हिंसा चल रही है। सन्तराम जी मुक्त से इस मत के रहे है कि भाषायो राज्यो को जल्दी से जल्दी हटा देना राष्ट्र हित है होगा। उन्होंने इस सम्बन्ध मे बहुत पहले मार्च १९७१ मे मासिक सत्यमेन पत्रिका तथा अग्र्य पत्रो मे लेख लिखकर राष्ट्र को जागरक किया। आज वो कौनिक वचन मे भाषायो राज्यो के सवाल पर एक राष्ट्रीय चर्चा चल रही है यद्यपि राजनैतिक पाटिडा अपने स्वाधो के कारण सब बारे मे अपना मन प्रकट नहीं करती।

हिन्दी संवो और साहित्यकार

साहित्य और अग्रम समानादिक शब्द होते हुए भी अग्रम नादिक साहित्य का नाते मे नही आता। वाक्य, मन्सा मन्म वाक्यम पि भाषा के अग्रुसार भाषावाच्य रचनाएँ साहित्य का कोट मे आती हैं। सन्तराम जी द्वाा सत्यादिप पत्र-त्रिकाओं और रचनाओं मे मह मुल्य उत्तेजनाय रूप से पाया जाता है। सन् १९६२ मे गन्तगन् मे पञ्चाश से उपाय और १९३३ मे मुल्ल मरमानक पत्रिएण मुल्ल का थी जो अग्र-जोयो रहे। सन् १९६४ मे वे हाशियासुर को विश्व उपाति पत्रिका के सत्यमपादक बन, बहु कार्य अग्रमे स्वास्थ्य साधने से पूर्ब तक उन्होंने लगातार किया। जात पात सादक मंडल का प्रार से उन्होंने हिन्दी और उर्दू दोनों भाषाओं में जाति और गुणातर (स्थेय पृष्ठ ७ पर)

प्रेरक प्रसंग

प्रस्तोता—सत्यानन्द आर्य



गौरव रूक्ष

: १ :

आइ स्टोन धपनी प्रयोगशाला में बैठे किसी गम्भीर मुद्रा में उनके के कि नाक भी सिकोड़ती उनकी पत्नी ने आकर कहा—“आपने वह नया नौकर भी क्या रखा है, बिल-कुल गया है। उसे तुरन्त निकाल देना चाहिए।”

धपने विचारों में डूबे ही डूबे ब्राइस्टोन ने कह दिया ठीक है।

पत्नी चली गई, लेकिन अभी दूसरे दरवाजे से धुंध छूट नौकर धाया प्रोफेसर। धापको पत्नी ने तो नाममात्र को भी मनुष्यता नहीं है।

बात खत्म भी नहीं हो पाई थी कि ब्राइ स्टोन बोल पड़े—ठीक है!

वाहर वरामदे ने बेटी पत्नी ने यह सुन लिया। आवेश से तिल-निगातो हुई वह कमरे में भागती—“प्रोफेसर! तुम नौकर के सामने मेरा धममान कर रहे हो तुम पागल तो नहीं हो गये हो?”

आइ स्टोन ने इस बार भी उसी विस्वाम के साथ कहा ठीक है।

सुनकर पत्नी घोर नौकर ने परस्पर एक दूसरे की घोर सावधनी देखा, तो दोनों की हसी लाख रोकने पर भी नहीं रुक सकी।

: २ :

विस्मयत हास्य अभिवेता चाली चंपलिन का पुत्र गोमार था। डाक्टर ने उसे दया तो दी, पर साथ ही यह भी कहा कि उसकी विमांगी कुछ इस किस्म की है कि दया से भी उबाधा उगाओ यमोविन्द भी धावबकता है, उसके पास हर दम कोई ऐसा व्यक्ति रहना चाहिए जो उसे हतासा रहे। चंपलिन ने घबरे एक मित्र को बुला लिया, जो मुद हास्य अभिवेता था। वह व्यक्ति चंपलिन के बैठे के पास रहकर उसका मनोरंजन करता रहा।

एक दिन किसी ने चंपलिन से पूछा—“आप मुद इतने बड़े हास्य अभिवेता हैं, फिर दूसरे को बुलाओ कि क्या करतन पकी।” चंपलिन का उत्तर था मैं एक दिन की कृतिक के

हजारों डालर लेता हूँ। बैठे के पास बैठूंगा तो व्यर्थ मैं इतना तुकसान होगा। मेरा मित्र तो मित्रता की खानिरी हो मेरे लिये यह कर सकता है।

: ३ :

सुप्रसिद्ध विनोदी लेखक मार्क ट्वेन के जन्म दिन पर एक प्रेमी पाठक ने उन्हें धमिनन्दन का एक पत्र लिखा। पर दुर्भाग्यवश ट्वेन का निश्चित पता ही उन्हें मालूम न था। अतः उन्होंने पते के स्थान पर लिखा श्रीयुत मार्क ट्वेन, पता नहीं मालूम, ईश्वर करे यह पत्र उन्हें मिल जाये।

कुछ दिनों बाद उक्त पाठक के पास मार्क ट्वेन का एक पत्र आया, जिसमें सिर्फ इतना ही लिखा था—ईश्वर ने ठुपा की।

: ४ :

एक बार धपकी के प्रसिद्ध हास्य

लेखक मार्क ट्वेन को एक धाम सभा में भाषण देने के लिए निमन्त्रित किया गया।

जब वे उस नगर में निश्चित तिथि को आये, तो उन्हें ऐसा लगा जैसे उनके कार्यक्रम का पूरा विज्ञापन नहीं किया गया है।

नागरिकों को उनके होने वाले भाषण का पता है या नहीं, यह जानने के लिए वे एक दुकान में चले गये।

उन्होंने दुकानदार से पूछा—“क्यों बाई, बड़ा बर आज कोई मनोरंजन कार्यक्रम नहीं होने वाला है, जिससे एक यात्री अपना धाम का समय काट सके।

दुकानदार ने उत्तर दिया—“हां हा, मेरा खयाल है कि पाछ यहाँ पर कोई भाषण होने वाला है। आज तो दिन भर काफ़ी धपके बिके।

: ५ :

एक दिन एक साहब विभागीय से मिलने आये। बोडी देर

बैठकर जब वह जाने लगे, तो मिर्जा हाथ में खामादान लेकर नीचे पहुंचाये आये ताकि रोशनी में वे अपना जूता देखकर पहन लें।

आयन्तुक सज्जन करते लगे—“किंवला! आपने कबो कष्ट किया। मैं अपना जूता स्वयं पहन लेता।”

तुम्हा ‘ही मिर्जा ने अपने खास धन्दा में अबाव दिया मैं आपकी खुना दिखाने के लिए खामादान नहीं लाया हूँ बल्कि इनलिए लाया हूँ कि कहीं आप आँखों में मेरा नया जूता न पहनकर चले जाएँ।

: ६ :

एक बार मार्क ट्वेन बहुत बीमार थे। उनके सम्बन्ध में समाचारपत्रों में छप गया कि वे मर गये। जब ट्वेन को पता चला, तो उन्होंने निम्नलिखित वक्तव्य प्रकाशित कराया।

“आप लोगों को निराश करते हुए मुझे कुछ होता है। पर जहाँ तक मुझे मालूम है मैं मरा नहीं हूँ।”

के अनुसार ही हित्थी द्वारा राष्ट्र की एकता व समृद्धि के लिए सदैव कार्य करती हूँगी।

उत्काल का शेर—“बाड़ी कीं की चिताओं पर लगे हर बरस मेले, बतन पर सितने वालों का बही बाकी निशां होगा।” तथा श्री माखन लास वल्लुबे की पत्नियाँ—“मुझे रोने लाता बगमाली उस पथ पर तुम देना फेंक, मातृ भूमि पर शोष चढ़ाते जिस पथ पर आय बौर धनेक।” सुनाते हुए हिन्दी प्रकाशित के सचिव डॉ० नारायण दत्त पालीवाल ने अपने अष्टाधुनन धर्मित करते हुए कहा कि कलम के सनो ग्राह्यकारों ने स्वतन्त्रता-जातल व विशेष महत्वपूर्ण भूमिका निभाई है और राष्ट्र-निर्माण में भी वे विशेष योगदान देते रहे हैं। अक्ष दवी की सहायक सचिव भीमती स्नेहलता एक हिन्दी कार्यक्रम धाविकारी की नरेन्द्रकुमार गुप्ता ने इससे पूर्व गुप्त गुप्ती द्वारा प्रतिधियां का स्वागत किया। धर्मिस्थित कला संगम द्वारा ‘बगमाली’ मूल्या मादिका का प्रदर्शन भी किया गया।

—विमल कीर्त धर्मा

राष्ट्रीय एकता के प्रेरक स्वतन्त्रता सेनानी

महर्षि दयानन्द के अनुयायियों ने गुरुदत्त जी से स्वामी जी का जीवन-चरित्र लिखने का कई बार अनुरोध किया। बार-बार धावह करने पर भी स्वामी जी की जीवनी न लिखने का कारण बताते हुए श्री गुरुदत्त ने कहा कि मैं अभी तो देव दयानन्द के उपदेशों को जीवन में अपनाने का प्रयास कर रहा हूँ और यथासमय जीवनी लिखूंगा। यह प्रसंग सुप्रसिद्ध साहित्यकार श्री विष्णु प्रभाकर ने हिन्दी प्रकाशनी द्वारा ३० जनवरी, ६७ को आयोजित ‘राष्ट्रीय एकता के प्रेरक स्वतन्त्रता सेनानी’ सगोष्ठी में सुनाया। उन्होंने धामे कहा कि लिच्छा, स्थान व बलिदान की भावना को अपनाकर ही हम सच्चे धर्मो में बाहियों की भद्राक्षति दे सकते हैं।

सांस्कृतिक रामचन्द्र विक्रम ने

एक संस्मरण सुनाते हुए कहा कि धर्मसमाज के प्रसिद्ध मनोपेक्षाक भीम तेजसिंह ने उनके साथियों ने धार्ली की समय में जब धर्मलम इच्छा प्युकी तो उन्होंने कहा कि ब्रिटिश साम्राज्य के पागे तो हिन उनके हैं, जब मैं उन्हें गिरता देखता चाहता हूँ।

समारोह के अध्यक्ष प्रकाश पत्रकार श्री प्रसन्न कुमार जैन, मुख्य धाविक धार्यकारी पार्श्व (शिवा) श्री कुलानन्द भारतीय, प्रो० विजयेंद्र स्नातक धाविक सभी बरताधियों के उद्गारों का मूक स्वर यह था कि सब श्रेयशाली युवाकर राष्ट्रीय एकता व धर्मलपटा की सुध कर ही हम धनेक ज्ञात व धनान बाहियों की उच्छवी भद्राक्षति दे सकते हैं। सांस्कृतिक भीमती शोशा वर्मा ने कहा कि मैं अपने स्व-पति की कृष्णकक्ष वर्मा की क्षतिन समय में दिने पथे बचन

स्वामी जगदीश्वरानन्द सरस्वती

द्वारा सम्पादित

महाभारतम्

(तीन भाग)

★
पुनर्मुद्रण के लिए प्रेस में

तीनों भागों का मूल्य ६००.००

३१ मार्च से पूर्व ग्राहक बनने पर
मात्र ३००.०० में प्राप्त करें।

★

बहुत-से पाठकों के मन में यह बात रह गई थी कि 'महाभारतम्' को प्रकाशनपूर्व के मूल्य में वे १९८३-८४ नहीं ले सके।

अब उनके लिए फिर अवसर आ गया है। ३१ मार्च से पहले ६०० रु० की बजाय ३०० रु० ड्राफ्ट, मनीऑर्डर द्वारा भेज दे। आपकी प्रति सुरक्षित कर दी जायेगी। इस अवसर को न चूकें, अन्यथा फिर यह बहुवर्चित ग्रंथ ६०० रु० में ही खरीदना पड़ेगा। आज ही ग्राहक बनें। ३१ मार्च तक प्रतीक्षा न करें। ३०० रु० में प्राप्त करने की सुविधा पहले आये तीन सौ ग्राहकों को मिल सकेगी। इसलिए शीघ्रता करें।

नया संस्करण अप्रैल १९८७ तक तैयार हो जाने की आशा है।

गोविन्दराम हासानन्द,
नई सड़क, दिल्ली-११०००६

दान देने का सुखवसर

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सी-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।

दिल खालकर दान दीजिये

लोहा	६०००/- प्रति टन
इट	१२००/- प्रति टुक
रोडी	७००/- प्रति टुक
स्टोन डस्ट	७५०/- प्रति टुक
सोनेट	६५/- प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें वो जनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनीऑर्डर/चैक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय,
सी-१, मेन वम स्टाप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के पते पर भेजी जाये।

दान दी गयी राशि मानकर धार्मिक्यम की-८० के धनार्जन करमुक्त होगी।

— निवेदक —

ओमप्रकाश आर्य
(मन्त्री)

ला० गुरुमुखदास ओवर
(वायकारी अध्यक्ष)

प्रचार के लिए साठ पैसे में दस पुस्तकें

प्रचार के लिए भेजी जाती हैं। धर्म शिक्षा, वैदिक सन्ध्या, हवन-सन्म, पूजा किसकी, सत्यपथ, प्रभु भक्ति, ईश्वर प्रार्थना, धार्मिकमात्र क्या है, दयानन्द की धर्म कहानी, जितने चाहें पेट भरावें।

हवन सामग्री ३-५० प्रति किनो, मुक्ति का मार्ग ४० पैसे, उपासना का मार्ग ६० पैसे, भगवान् कृष्ण ४० पैसे, सूची मांगें।

वेद प्रचारक मण्डल, गुरु रोहतक रोड, दिल्ली-५

“प्रभात आश्रम विजयी”

धनस्त श्री विभूषित धर्म सन्नाट श्री स्वामी करपात्री श्री महाराज के छठे धाराबना दिवस के अवसर पर उनकी द्वारा स्थापित धर्मसंघ महाविद्यालय दिल्ली द्वारा प्रायोजित २५, २५ कावरी की सस्कृत भाषण एवं सुभाष्यशरीर प्रतियोगिता में प्रभात आश्रम के ब्रह्मचारी वाचस्पति, राजेश्वर, ब्रह्मस्ति-विजयी हुए और प्रथम द्वितीय व तृतीय स्थान प्राप्त कर दो जन

वैजयन्ती उनहार जोते। विजयी बन्धुओं की बहुत वन्यवाद। जिन्होंने प्रभाताश्रम बहुत धन मेरठ का गौरव बढ़ाया।

स्नातक मण्डल
गुरुकुल प्रभात आश्रम
मेरठ



समाचार

आर्थ गुरुकुल : धर्म व संस्कृति के संवाहक

आर्थ महाविद्यालय किरटल, मेरठ, का ७०वाँ वार्षिकोत्सव ६ से ८ मार्च १९८७ तक भुमधाम में मनाया गया—

८ मार्च को समाप्त समारोह के अवसर पर अपने उद्गार व्यक्त करते हुए दिल्ली आर्थ प्रतिनिधि सभा के महासमन्त्री डा० धर्मपाल ने गुरुकुल की महत्ता पर प्रकाश डाला तथा इन्हें धर्म व संस्कृति के संरक्षक बताया। गुरुकुलों में शिक्षित युवकों को वेदप्रचार, समाज सुधार, राष्ट्रनिर्माण एवं राष्ट्रीय एकता व खलखलना बनाए रखने में सदैव की भाँति सक्रिय योगदान देते रहने का भी उन्होंने आह्वान किया। डा० धर्मपाल ने आर्थसमाज की श्रेष्ठ उपलब्धियों को विस्तार में बर्चा करते हुए बताया कि आर्थसमाज ने पोषण के आग्रह-मन पर काना हाथड़ी क्षेत्र में ३५ गाँवों में कोन केवल ईर्ष्या नष्टने से कृषाया बलिपु इस अवसर पर २,२०,००० ईसाईयों को भी हिन्दू धर्म में पुनः प्रविष्ट कराया।

इस अवसर पर महाशय चुन्नी-लाल धर्मार्थ दूरद, जनकपुरी के महासमन्त्री तथा दिल्ली आर्थ प्रतिनिधि सभा के मन्त्री श्री रामप्रकाश आर्थ ने आर्थसमाज की एकता का भुव भवन बताते हुए कहा कि दूरदर्शन में अग्रणी कार्यक्रमों का बोधनामा है। उन्होंने आगे कहा कि दूरदर्शन पक्षपात पूर्ण रहना अपमानकार आर्थसमाज के कार्यक्रमों को अपेक्षाकृत बहुत कम समय दे रहा है। पत्रकारों की स्थिति को बर्चा करते हुए उन्होंने कहा कि वे अपने फीज भेजने की माँग की। पत्रकारों की शक्ति को बर्चा करते हुए उन्होंने कहा कि राष्ट्रीय प्रसारण को हरे कोमत पर बनाए रखने में आर्थसमाज की अपनी परम्परा के अनुसार आगे बढ़कर काम करते रहना है।

दिल्ली आर्थ प्रतिनिधि सभा के वेदप्रचारप्रतिष्ठाता स्वामी लक्ष्मणानन्द जी ने कहा कि हमें सब व्यक्तियों को त्यागकर जीवन में आर्थसमाज की महर्षि दयानन्द जी के 'कृष्ण-तो' विषयमय के मिशन को तेजी

से पूरा करना है।

जिलाधीश श्री राधेश्याम कौशिक ने आर्थसमाज की महर्षि सेवाओं का जिक्र किया। उन्होंने महर्षि दयानन्द की प्राधुनिक युग का महान् समाजसुधारक बताते हुए स्वामी जी द्वारा बनाये उच्च श्रेष्ठों पर लब्ध का आह्वान किया। श्री कौशिक ने गुरुकुल एवं क्षेत्र की स्थानीय समस्याओं की बर्चा करते हुए उनके रचनात्मक समाधान के लिए अभिनन्दन प्रार्थना करने का भी आश्वासन दिया।

श्री ब्रह्मविद्या आचार्य ने गुरुकुलों की वैदिक धर्म प्रचार के क्षेत्र बताया। उन्होंने यजुर्वेदीय सज एवं वैदिकीय के संकीर्णन में भी सक्रिय सहयोग दिया।

इस अवसर पर स्वामी दर्शनानन्द जी, पहलवान टीकाराम, निमिषल माधवसिंह आदि ने भी विचार व्यक्त किए। समारोह में एस० डी० एम०, श्री मुकेश कुमार गुप्ता, लक्ष्मणेश्वर और रामप्रकाश एवं प्रभेक गणेशमय महामुखाव भी उपस्थित थे। उपलब्धियों है कि पूर्व सासद सर्वश्री उपदेवसिंह सिद्धान्दी और रघुवीर सिंह ने इस गुरुकुल के उत्थान के लिए प्रवि-स्मरणयोग योगदान दिया था। इस गुरुकुल की स्थापना सन् १९१७ में हुई थी।

पाणिनि कन्या महाविद्यालय वाराणसी का वार्षिकोत्सव

पाणिनि कन्या महाविद्यालय वाराणसी का आठवाँ १६वाँ वार्षिकोत्सव ५, ६, ७ अप्रैल ८७ रवि, सोम, मंगल (तदनुसार चँच शु० ७, ८, ९ दि० स० २०४६) को सोलाय मनाया जाना निश्चित हुआ है। इस अवसर पर दूर-दूर से उच्चकोटि के विद्वान् भाग लेने आए रहे हैं। प्रति वर्ष की भाँति इस वर्ष भी कन्याओं के उत्तमोत्तम वित्ताकर्षक कार्यक्रम होंगे।

निवेदयिनी—
प्रज्ञा देवी

आचार्य पाणिनि कन्या महाविद्यालय, तुलसीपुर वाराणसी-१०

हरियाणा में शराबबन्दी आंदोलन के बढ़ते कदम— शराब के ठेकों की नीलामी पर प्रदर्शन का कार्यक्रम

—वेदवत शास्त्री, सभासमन्त्री

आर्थ प्रतिनिधि सभा हरियाणा की ओर से गत ३ वर्षों से हरियाणा में शराबबन्दी के लिए आन्दोलन चलाया जा रहा है। अनेक शम पचायतों से समय पर प्रस्ताव कर्वाकर सरकार को रजिस्ट्री पत्र द्वारा भिजवाये गये हैं। सारे हरियाणा में २१ फरवरी को स्मरण करने हेतु जिला मुख्यालयों पर आर्थसमाज के कार्यकर्ताओं द्वारा पूर्ण शराबबन्दी लागू करने के लिए जापन दिये गये।

सरकार प्राशासनाधीन तथा दूरदर्शन के कार्यक्रमों में शराब के सेवन के विरुद्ध सारांशों तथा लोक-गीतों का प्रसारण कर रही है जो एक सगृहीय पग है। परन्तु शास्त्र की आज्ञा में वृद्धि करने के लिए शराब तथा नगरों में शराब के ठेकों की नीलामी करवाकर जनता को जहर पिलाती है। इस प्रकार शराब की बिक्री तथा इसके सेवन करने से जनता के चरित्र तथा स्वास्थ्य की हानि होने की उपेक्षा की जा रही है। सरकार को अज्ञानताओं को सफल करने का बहाना बनाया जाता है। सरकार को इस दोहरा नीति से लाभ के स्थान पर हानि और बदनशीली रही है।

हरियाणा विधानसभा के गत अधिवेशन में कुछ विधायकों ने पूर्ण शराबबन्दी की माग की थी। नर-नराना में मुख्यमन्त्री महोदय ने आर्थ प्रतिनिधि सभा हरियाणा द्वारा प्रायोजित शराबबन्दी सम्मेलन में, शराबबन्दी आन्दोलन के समर्थन करने का विवशत लिखाया था और घोषणा की थी कि जिन पचायतों से शराबबन्दी प्रस्ताव सरकार को प्राप्त हो जायेंगे, वहा पर ठेकों की नीलामी नहीं की जायेगी।

हरियाणा से विधानसभा के चुनाव थीप्र होंने वाले हैं। प्रत्याशी आग के गाल मोट की माँग लेने आयेने और चुनाव जीतने के लिए विभिन्न प्रकार के वायदे करके प्राप को अपने जाल में फसाने का यत्न करते हैं। अतः आग की निषेध करना चाहिए कि उन्हीं प्रत्याशियों का समर्थन करे जो हरियाणा में पूर्ण शराबबन्दी करवाने का वचन दें। हरियाणा सरकार से शराब के ठेकों की नीलामी करने का कार्यक्रम निम्न प्रकार बनाया है—

(१) हिसार २० फरवरी, (२) करनाल २८ फरवरी, (३) धर्मनाल

२ मार्च, (४) जगधरी ३ मार्च, (५) कुरुक्षेत्र ४ मार्च, (६) जीन्द ५ मार्च, (७) सिरसा ६ मार्च, (८) सोनीपत ७ मार्च, (९) नारनौली ८ मार्च, (१०) रोहतक १० मार्च, (११) जिवानो ११ मार्च, (१२) गुडगांव १२ मार्च, (१३) फरीदाबाद १३ मार्च।

सभा के उपदेशक, अज्ञानोपदेशक शराब के ठेकों पर प्रदर्शन की तयारी में ब० महेश्वरसिंह शास्त्री के संयोजन में दिन-रात प्रचार-कार्य में रत हैं। अतः हरियाणा के सभी आर्थ-समाजों के अधिकारियों से निवेदन है कि वे धन्य सामाजिक तथा धार्मिक कार्यकर्ताओं के सहयोग से ऊपर नकित स्थानों पर अपने-अपने जिलों के मुख्यालयों पर हजारों की संख्या में पहुँकर नोलामी स्थान पर प्रदर्शन करके हरियाणा में पूर्ण शराबबन्दी की माग करे तथा जिन पचायतों की ओर से प्रस्ताव भिजवाए रहे हैं, उन धर्मो में ठेकों की नीलामी रकवाने के लिए सर्वथ वरके अपनी एकता तथा शक्ति का परिचय दें। प्राशा है आग इस अवसर को हाथ में न जाने देगे।

सत्यवान हट्टा

भाषण प्रतियोगिता

आर्थ केंद्रीय प्रतिनिधि सभा दिल्ली के तत्समाधान में दिल्ली के उत्तरी क्षेत्र के प्राथमिक विद्यालयों के छात्र/छात्राओं की भाषण प्रतियोगिता का कार्यक्रम का परिचय देवे। दयानन्द बोधोदाय के अवसर पर, आर्थ आरक्ष विद्यालय आरक्ष नगर में प्रायोजित किया गया। कार्यक्रम का आयोजन श्री महर्षि तथा व्यवसायक विद्यालय ने किया। सभी बच्चों की पुरस्कार किया गया तथा प्रथम द्वितीय एवं तृतीय स्थान प्राप्त करने वाले छात्र छात्राओं को विशेष पुरस्कार भी दिए गए।

प्रथम पुरस्कार—अनुपमा सिंहल डी० ए० वी माडल स्कूल छात्रा-मार शा।

द्वितीय पुरस्कार—सुषमि शशि आर्थ आरक्ष विद्यालय आरक्ष नगर।

तृतीय पुरस्कार—मोनिता इंदिया नगर निगम प्राथमिक विद्यालय केवल पार्क।

इन सभी छात्र/छात्राओं को श्रद्धा मेला कोटवा में मेदान में पुरस्कृत किया जाएगा।

महावीर बना

हिन्दी अपनाना सब से ज्यादा बुद्धिमानों का काम

देवराज डा० राजेन्द्र प्रसाद

‘हमारे सम्पूर्ण देश के निवासी
में भाषा-विषयक ध्व्याय का सुदूर-
दर्शी प्रभाव होने वाला है। आज
पूरी बार हम अपने विधान में
एक भाषा की स्वीकार कर रहे हैं
कि जो भारत सब के प्रथमान की
भाषा होगी और जितने समय के
अनुसार अपने आपकी डालना और
विकास करना होगा। हम ने सभी
देश का राजनैतिक एकीकरण
सम्पन्न किया है। राजभाषा हिन्दी
देश की एकता की शक्ति से कया
कुमारी तक अधिक सुख बना
सकेगी। मैं धारा करता हूँ कि सभी
सदस्य इस निर्णय पर सतोष की
भावना के साथ अपने घर लौटेंगे।
एक भाषा मान्य कर लेने की घटना
हमारे राष्ट्रीय जीवन की दिशा देने
वाली और हमारी मन स्थिति की
शक्ति से एक निरापेक्ष घटना है।
हिन्दी हमारी केन्द्रीय भाषा हमें
उपजाते से ज्यादा निकट लाएगी।’

हम ने आज सब से ज्यादा बुद्धि-
मानों का काम किया है और जो
निर्णय हम ने लिया है उससे मुझे
बहुत प्रसन्नता है। मैं समझता हूँ
कि अपने वाली पीढ़िया हमें इस
निर्णय के लिए साधुराज दगो और

कृतज्ञ होंगी।’

१४ सितम्बर, १९४९ ई० देश
के इतिहास में एक कोष स्तम्भ
बना। इस दिन भारत की विधान
सभा ने सर्व सम्मति से विधान के
भाषा-शाखानों की स्वीकार किया
और हिन्दी को भारतीय सब की
राजभाषा की गरिमा प्रदान की।
मुझे अग्रगण्य सूच के पारित हो
जाने पर विधान सभा के अध्यक्ष
देवराज डा० राजेन्द्र प्रसाद ने सदन
को बधाई देने हुए प्रशंसादायक उप-
रोक्त शब्द कहे थे। वे आज भी उस
उसीमान स्वातंत्र्य का उदघोष
प्रतिष्ठापित करते हैं और हमें अपने
सांविधानिक दायित्वों का हमराए
कगते हैं।

कुछ लोग खले ही इन वाक्यों
के महत्त्व की ओर ध्यान न दे परन्तु
इतिहास इस बात का साक्षी है कि
जिस प्रकार से भारतीय संस्कृति
में सब कुछ समेटने की शक्ति है
वही शक्ति हिन्दी भाषा में भी है।
हिन्दी वाङ्मय के सम्पन्न से स्पष्ट
होगा कि हिन्दी भाषा के विकास
में विविध वर्गों, विविध सम्प्रदायों
विभिन्न भाषा भाषियों और विविध

संस्कृतियों का योगदान है। समन्वय
की यह साधना हिन्दी में अत्यन्त
व्यापकता तथा गहराई के साथ
स्थितोच्चर होती है। यह भी कहा

जा सकता है कि हिन्दी भाषा पूरे
भारत की सांस्कृतिक एकता और
साहित्यिक माध्यम की सहायक कमी
के रूप में विकसित हुई है।

जानम्बर में श्री० सहगल की हत्या के विरोध में

बी० ए० वी० संस्थाएँ बन्द

नई दिल्ली, ३ नवंबर बी० ए०
वी० कालेज जानम्बर के प्रतिष्ठ
वी० बी एस० के० सहगल की
शातक्याधियों द्वारा हत्या के विरोध
में बी० ए० वी० कालेज प्रबन्धक
समिति ने पत्राव के सभी बी० ए०
वी० संस्थाओं को छ माह तक
बन्द रखने के आदेश जा १ दिये
हैं। सत्य परिवार को २५०००
(कम्पनी हजार) रुपये अनुग्रह राशि
दिए जाने की भी घोषणा की है।
बी० सहगल १ हत्या की ममी
बुद्धिजीवियों एवम धार्मिक नेताओं ने
और आर्थन की है।

उनकी सरक्षण देने में असमय
रही है।

—जगन्नाथ

विशेष कार्य अधिकारी

(पृष्ठ ३ का लेख)

सन्तराम बी ए

पत्रों का सम्पादन—समाज के करते
रहे उनकी भाषा और सभी दोनों
बहुते और उन्नत रही है। पत्रावी
सम ने हिन्दी की सहायता पत्रावी
सुवा की वास्तविकता पत्राव में
हिन्दी का प्रलोचन, काशीर और
हिन्दू जैसे ज्योत्स्य पत्रों पर
उठे लेख लिखे हैं। उनकी लग
भग १०० पुस्तक प्रकाशित हो
चुकी है और लेखों की सहा सहलो
तक पहुँच रही है। राष्ट्र उनकी
साहित्य साधना और हिन्दी सेवा
का कभी श्रुता नहीं सकेगा।

हाल ही में जीवन में पहली घाव
सन्तराम जी के दर्शन करने दिल्ली
स्थित उनकी पुत्री के निवास पर
गया अब उनकी लगभग दिसलाई
नहीं देता। स्मर शक्ति बड़ी
मुश्किल से काम देनी है। चल फिर
भी वे नहीं सकते। मेरा परिचय
देने पर मुझे एक प्रती के रूप
में अपनी शुभ कामनाओं और
आशीर्वाद की वर्षा उन्होंने की।
उनके मुख से बारम्बार ये वा शेर
निकलते रहे

बहु तरिया चन्द रोजा है।

यहा रोना नहीं पायम।

बहार फिर भी आयेगी।

लेकिन हम तुम जुदा होगे॥

सुदा मानुस दुनिया चलवा।

गडि नाज है किसकी।

हवाको उठ गए देखिन।

बही रोक है महफिल की॥



स्येल
Groversons

Pure Beauty
पेरिस ब्यूटी

कोर
सन्त

अव्वालिदी

★ झा व पैरोज

★ अंडरवियर-बनियान ★ बेबी पैटोज

मुफ्त 125/- की खुशद पर स्टील गिलास
75/- की खरीद पर स्टील कटोरी

Groversons

गली नं० ८ व 6 अजमल खा रोड, करोला बाग,
नई दिल्ली-110005 फोन 5729224 582036

साप्ताहिक ओ३म् कृष्णन्तो विश्वमार्यम्

आर्य सन्देश

वर्ष ११ भाग २२
मुख्य . एक प्रति १० पैसे

रविवार २६ मार्च १९८३

वार्षिक २५ रुपये

मुद्रित संवत् १९७२६४६०८

आबीबन २५० रुपये

फागुन २०४३

दशमश्रावण — १९८३

विषय में ५० पानवर ३० पी३

भारत माँ का वीर सपूत भगतसिंह

लेखक—श्री राजेन्द्रसिंह (भगतसिंह के भाई)



झट्टीदे भाजम सरदार भगत सिंह, राजगुरु श्री सुलतैव को भारत के स्वाधीनता सप्राप्त के दौरान बरतानिया सरकार ने २३ मार्च, १९३१ को फासी के तल्ले पर लटका कर रात का चोरी से मौत के घाट उतार कर लाशों को टुकड़े करके सलजुज नदी के किनारे फिरोजपुर के पास हुसैनीबाना के पास धबधबा करके नदी में फेंक दिया था।

सरदार भगतसिंह को पार्टी का नाम हिन्दुस्तान सोशलिस्ट एसोसिएशन HSRA (हिन्दुस्तान सोशलिस्ट रिपब्लिकन पार्टी) था।

इस पार्टी के सदस्यों ने न प्रातीय मतभेद था न कोई जातपात थी, न मजहब का भेद। इस पार्टी के प्रादीन ने भारतवासियों को एक लकी में पिरोकर एक राष्ट्र के रूप में खड़ा किया।

इन शहीदों ने न दिन देखा न रात देली, सुख नहीं देखा, धाराम नहीं देखा। उसी बरतानिया हुकूमत से उनका पड़े जिसके राज्य में कभी सूर्य अस्त नहीं होता था। देल का हुर धावमी समुद्र हो जाए—यह स्वप्न इन शहीदों के सामने था।

उस समय की कुछ भलकियां यहाँ के सहारे

दिल्ली में एक सेण्ट्रल असेम्बली होती थी जिसमें सारे भारत से जुने हुए श्री सुलतैव सरकार-परस्त नाम-जब सदस्य होते थे। अश्वज वायसराय को चीटो करने का अधिकार होता था। वह सेण्ट्रल असेम्बली के पास किए हुए कानून को रद्द कर

सकता था। रद्द किए हुए कानून को लागू कर सकता था। उन दिनों अश्वजी हुकूमत दो कानून पब्लिक सेफ्टी बिल और ट्रेड्स डिस्पूट बिल पास कप्ताना चाहती थी ताकि भारतवासियों पर अपनी शिक्षका मजबूत कर सके।

एच एस धार ए ने इसे चीटो करने का फंसवा किया। ८ अग्रेन १९२६ को सरदार भगतसिंह और बटुकेस्वर दत्त ने जो कि बंगाल के जिला बर्दवान के थे, दो जोधवार धावाज बुलन्द करने वाले बम फेंके श्री इशतहार फेंके और पहली बार इन्कलाब बिम्बाबाद का नारा लगाया जो कि पेशावर से लेकर कन्याकुमारी तक श्री करचोरी से लेकर ढाका तक एक स्वर ने गुवा और भारतवासियों को पता चला कि गुप्त सपठन भारत के स्वाधीनता सप्राप्त में लगा हुआ है। दूसरे देशों को भी पता चला कि भारतीय सपथ कर रहे हैं। अश्वजी ने इसे भारतवासियों का एक चेलेंज

समझा जो कि पञ्जाब और बंगाल के बंगालों ने दिया।

इस घटना पर टिप्पणी करते हुए चन्द्रशेखर आजाद ने कहा कि भगतसिंह और दत्त कोम की धमामनत बम गए हैं। अश्वज धर-धर में इन की गुवा होगी पर हमारे पै प्यारे साथी हम से सदा के लिए विच्छेद गए हैं। दिल्ली बम कैसे और बंगालों की सुविधा उन दिनों में होती थी, भगतसिंह दत्त का बयान ' भगतसिंह और दत्त को लोग एक ही धावमी समझने लगे थे। दिल्ली बम कैसे में सरदार भगतसिंह और दत्त को उन्नत की सजा मिली। दत्त जो उन्नत के काट कर बाहर आए और अपनी प्रायु के प्रतिम दिनों में जब वह कैसर के रोग से पीडित थे दिल्ली अस्पताल में उस समय पञ्जाब के मुख्यमन्त्री कामरेड रामकिशन से कहा कि मेरा नाम भगतसिंह के नाम से जुड़ चुका है। मेरी इच्छा है कि मेरे मरने के (शेष पृष्ठ ६ पर)

आर्य ललनाओं का रोमांचकारी प्रदर्शन

आर्य कन्या गुरुकुल नरेला का वार्षिक समारोह सम्पन्न

आर्य कन्या गुरुकुल नरेला का वार्षिकोत्सव बड़े समारोह के साथ सम्पन्न हुआ। २१ मार्च को लोक-सभा अध्यक्ष श्री तलराम जालज ने समारोह का उद्घाटन किया। इस अवसर पर स्वामी ध्यान्त बोध सरस्वती ने उत्साहवर्धक उद्बोधन दिया। क्षेत्र की जनता का अप्रार उत्साह देखते ही बनता था। छात्राओं की तलवारबाजी और साठी प्रदर्शन बड़ा रोमाञ्चकारी था। वार्षिक समाचार एजेन्सी ने समाचार दिया—

नई दिल्ली २२ मार्च (वाट) साठी चला झूठी और तलवार घुमा

रही लडकियों को देखकर एक वार तो यह अम हो जाता है कि जैसे किसी स्टेट फ़ैम का कोई वष फ़िल्मफ़ा जा रहा हो लेकिन इन लडकियों की गम्भीरता तथा लट और तलवारबाजी के प्रति उनकी अदा देख लचचाई सामने आ जाती है।

के उत्तर दिल्ली के वाहरी क्षेत्र नरेला के आर्य कन्या गुरुकुल की छात्राएँ हैं जिन्हें वार्षिक सप्ताह की पद्धति पर शिक्षा दी जाती है। गुरुकुल में अपना ११वा वार्षिक समारोह धाज मगया। सखीय मासली के केन्द्रीय मंत्री एच० के० एल०

भगत मुख्य प्रतिधि के रूप में उपस्थित थे।

आर्य कन्या गुरुकुल के अध्यक्ष हीरासिंह ने बताया कि हरियाणा, उत्तर प्रदेश, बिहार, राजस्थान, महाराष्ट्र, उड़ीसा, गुजरात और धाधन प्रदेश की लगभग २०० लडकिया गुरुकुल में रहकर शिक्षा प्राप्त कर रही हैं। इन्हें गुरुकुल पद्धति के प्रमुख लट और तलवार बिद्या की भी शिक्षा दी जाती है।

सरकारी मान्यता प्राप्त यह गुरुकुल प्रथमा, सप्यमा, शास्त्री और धाधाय की बिधिया तथा प्रमाणपत्र देता है। गुरुकुल महर्षि

दयानन्द विश्वविद्यालय, रोडनक से सम्बद्ध है।

सिर्फ किताबी पढ़ाई ही गुरुकुल का च्येय नहीं है। छात्राय गुरुकुल परिसर में सचिया भी उगाती हैं। उन्हीं पशु पालन की जातकारी भी दी जाती है और ये छात्राय गुरुकुल की गाय, भैंसी की सेवा भी करती हैं। दूध मक्खन इन छात्राओं की निर्मात रूप से भोजन में मिलता है।

श्री हीरासिंह ने बताया कि गुरुकुल की छात्राओं को व्यावहारिक प्रशिक्षण भी दिया जाता है (शेष पृष्ठ ६ पर)

प्राचीन काल से लेकर प्रायः एक नारी ने समाज के, राष्ट्र के, परिवार के उन मूल्यों की रखवाली की है जो धार्मिक भी समाज में जिम्मा है तो नारी के कारण ही है। धर्मशास्त्र वह जो पुस्तक तो तब ही जाती तो आज धर्म मूल्यों का नाम तक नहीं मिलता।

पुरा काल के साहित्य के पन्ने पलटते हैं हमें नारी का रूप धार्मिक, सामाजिक, राजनैतिक सभी क्षेत्रों में सर्वोच्च स्थान पर दिखाई देता है। पुरुष धर्म नास्तिक हो गया तो बर्षों को जिम्मा रखा नारी ने जो कि धार्मिक भी है सत्कारवाना नारियों में दिखाई देता है। राष्ट्र का पतन हुआ तो उसके उद्धार के लिए उसने मा बमकर बीरो को उत्तरान किया। जिनके योग्य से राष्ट्र का मस्तक ऊँचा हुआ। बलिदान देने की बात धार्मिक तो उसने भाई का, पति का बलिदान देकर अपने राष्ट्र की रक्षा की है।

महाभारत काल के घाते-घाते ये सामाजिक मूल्य छुट गये और समाज का पतन हो गया जिसका रूप मध्य-कालीन भारत था। जिसके कारण स्त्री को भोग्य समझा जाने लगा और विदेशियों के आक्रमेण एवं सङ्कटन की रीत बढा। फिर नव-युद्धों के प्रावाण पर नारी ने अपने रूप को पहचाना और नैतिक मूल्यों को जीवित किया।

सृष्टि के प्रथम राजा मनु महाराज ने जो उस समय सामाजिक व्यवस्था बनायी थी, वह उस समय का सविधान था। जो आज मनुस्मृति के रूप में हमारे सामने है। इसी के अनुसार आज की बहुत कुछ हमारी सामाजिक व्यवस्था चल रही है। हमारे सविधान में भी उसकी व्यवस्थाएँ समाविष्ट हैं। मनु की नारी के विषय में क्या विचार रखते हैं और समाज ने उसका क्या रूप होना चाहिए, मनुस्मृति के अन्तर्गत् देखते हैं—

‘अथ नार्यनु पुरुषेभ्यः’

रमयते तत्र देवताः ।

जिस घर के अन्दर नारी का सम्मान होता है, वहाँ मनु सृष्टि निवास करने हैं। जिस घर के अन्दर प्राण कान उठकर नारी को बुराई की है उस घर के तब पुण्य नष्ट हो जाते हैं।

एक शब्द से देखा जाये तो नर एवं नारी स्त्री एवं पुरुष को आपस में तुलना करने की वास्तविकी रखते अपने आप में दोनों महान हैं। पुरुष

नर से बढ़कर नारी मूल्यों की रखवाली

—पं० बलजीत शास्त्री

अनि है स्त्री सोम है, परन्तु फिर भी समाज के निर्माण में, परिवार के निर्माण में, नारी का स्थान सर्वोच्च है। नौ मास तक बच्चे को अपनी कुटि में रखकर उसका निर्माण करती है। जब बच्चे का जन्म हो जाता है तब पाँच वर्ष तक माँ बचकर नारी ही उसे संस्कारवाना बनाती है। पदचाल कही जाता है वह मुँह का धाम धाता है। मुँह तो भिन्न शब्द जान ही कराता है नैतिक मूल्यों की रक्षा का उपदेश तो माँ से ही मिलता है। श्व-जन्म समाज ने नारी की प्रथमानना की तब-तब उस समाज का पतन हुआ। हमारा प्राचीन भारत नारी के ही कारण स्थिर रहा।

जब विदुषा का पुत्र शत्रु से हारकर जंगल में जाकर छिप गया, तब विदुषा मुष्टिकर के द्वारा उसको समझा प्रियवती है कि तुम किस के शीमे से हो ? न माता के ही न पिता के हो। तुम मैं न कोष है न ताप। तुम पुंसक हो, सज्जित का बेटा बेटे को तब निर्भय विचरता है। कच्च उठाओ शत्रु को मारो या स्वयं मर जाओ। बेटे का मोक्ष पौरुष पाग उठा शत्रु से युद्ध किया और विजयी रहा यह माँ के संस्कारों का फल था।

नारी ने समाज का बहुमूल्य विकास किया है। उसने समाज निर्माण में योगदान एवं बलिदान दोनों दिये हैं। प्राचीन विद्वान् ब्रह्म-वक्त्र की माँ गर्भाश्रमा में अपने पुत्रों को संस्कारवाना बनाये के लिए कहा करती थी।

सुद्योति सुद्योति निरजगोति ।
बसाराव्या परिजतिगोति ॥

ये मेरे बेटे ! तु सुद्योति सुद्योति, निरजगोति है तस्यार की माया से प्रलय है। इन प्रकार उनके मात बेटे सम्प्राप्ति हो गये। पति ने कहा क्या बनाये के लिए कोई पुत्र तो बिनाह करे। नव उन्नीस अपने विचार बसते और अष्टाष्टक ने बिवाह किया।

प्राचीन साहित्य में गर्गी का स्थान सर्वोच्च है जिसने शास्त्रार्थ में वाक्पथक्य अथि को परास्त कर

दिया था। मण्डन मिश्र की पत्नी भारती ने सकाराचार्य को शास्त्रार्थ में पराजित किया। नोपामुद्रा, धपावा, घोषा, कोषल्या, मुनिषा, श्रेया आदि नारियों ने राष्ट्र का निर्माण किया और नैतिक मूल्यों को जीवित रखा। पत्नी धाय ने मेवादा बल को बचाने के लिए कु-उदय-विह के लिए धरने पुत्र का बलिदान दे दिया। माँ की आर्षाई ने शिवा को शीरो की कङ्कालिया मुना-मुना कर वीर बनाया और शत्रु द्वारा शीते हुए कितने दिनाकर उसके निश्वस को छट बनाया। अन्त में उसने उन्हें विजय किया। वास्तव में नारी नर से बढ़कर है।

माँ की सामाजिक स्थिति का प्रभाव गर्भ में बच्चे पर कितना पड़ता है यह उदाहरण प्रत्यक्ष हमारे सामने है—

धर्मशाला के राष्ट्रपति बारकोर का हस्तार ‘गोहू’ जब माँ के गर्भ में था तब उसकी माँ ने गर्भपात करा-कर उसकी हत्या कर बालने का प्रयत्न किया। घर बह बच गया, उस समय की मानसिकता का प्रभाव बच्चे पर पड़ा जिससे वह हस्तार बन गया।

नेपोलियन इतना बड़ा राष्ट्र-मायक बना। वह भी माँ के बिचारों के कारण बना। जब वह माँ के गर्भ में था तब उसकी माँ सेनाओं की परेड देखती, सैनिकों के गीत सुनती तब उनका रोम-रोम हल से प्रफुल्लित हो उठता था। गर्भाश्रमा में पड़े संस्कारों ने नेपोलियन को एक महान बीड़ा बनाया। परस्ते गोर्नी में वह निर्भीक लड़ा रहता था, कभी बिचलित नहीं होता था।

जित बिस्मार्क जब माँ के गर्भ में था तब उसकी माँ अपने घर के उस भागों की बड़े मानसिक कष्ट से देखा करती, जिन्हें नेपोलियन की फौज सेनाओं ने नष्ट छूट कर दिया था। दस तीस संस्कारों का परिणाम यह हुआ कि बिस्मार्क के हृदय में क्रोध से बदला भेजे की लड़प जाग उठी।

यह सब उदाहरण बताते हैं कि नारी के बिचारों द्वारा समाज का उत्थान पतन आचारित है। बीच

प्रताप, शिवाजी, स्वयंसेवक तैलैया दीपे, टीपू सुल्तान जैसे कौरों का निर्माण नारी ने किया। अग्रत समाज ने उसे भीष्मा समझा प्रताडित किया, सम्मान नहीं दिया तो उसने समाज का नाशुर रंगा और बिस्मा को उत्पन्न किया। आज अग्रत समाज के नैतिक मूल्यों की रखवाली करने हैं तो नारी को सम्मान देना होगा। नारी की जो अपने छुई मुँह एवं शीर्ष की मूर्ति बाने रूप की छोड़कर नारी की वास्तविक रूप प्रयनाना होगा।

नारी बरती सम सब कुछ मह-कर की परिवार से जुड़ी रहती है पुरुष छोड़ जाता है फिर भी वह परिवार को बिम्बेनारियों की निभाते हुए अपने बढती है। न सुनि —नारी, जिसका कोई शत्रु न हो, इस उचित को पूर्ण करने हुई चलती है। धार्मिक नारी का रूप बड़ा विकृत है वह धरने धार्मिक बनना समझकर बेटो धर्म, बलात्ती है। शीर्ष की प्रतिमा बनी बेटो है।

बहादुरी बर्मा ने धार्मिक नारी का निजण किया है—

‘हमारे बर्मान में हम लोग रक्त चक्षु तिलक मस्तक पर लगाकर जब शत्रु की दुकानों पर घरना देने जाती थीं तो बडे से बड़ा सिय-कक भी हमल पत्र की बरह कीप उठता था, धार्मिक की आशुनिधियों से कही जरा बरना केकर देखे, जो सराब नहीं गीते, जो नमुझाला ने धरा जायेंगे। कमेरे से केकर कीडी साधुन कीर कीर तीपियों के बिना-पनी तक में धार्मिक नारी स्वयं की प्रपनी देहगणित की अपनी पितवन मुश्कान को ब्यञ्जन की तरह इस प्रकार परोस रही है कि स्वयं एक ब्यञ्जन मान बनकर रह गयी है।’

कहाँ पर तो स्वामी दयानन्द सरस्वती ने रास्ते में एक छोटी बालिका को देखकर मातु शक्ति से नमस्कार किया। मनु की उचित ठीक है उसके अनुसार चलेंगे तो समाज में नैतिक मूल्यों की स्थापना हो सकेगी कल्पना नहीं। पूर्व का समाज ही था पश्चिम का समाज, सब ने नारी को शोभा समझ लिया है। नारी सम्मान की बातें नारी सम्प्राएँ भी बहुत करती हैं, पर वह स्वयं अपने की बलवा एवम् सहाय महसूस करती हैं। उन समाज की सर्वोच्च नारियों को अपने स्वयं की पहचानना होगा। नारी सबकी-बाई की तरह से शीर्षमान बनकर समाज के निरते मूल्यों को बचाना होगा।

जन्म दिवस पर हार्दिक बधाई—

दानवीर महाशय धर्मपाल—एक भक्त, एक सेवक

सखल सहज स्वभाव, हलता मुस्कुराता चेहरा, साधारण परिधान, वनापट घाइम्बर से दूध, नम्रता, सज्जनता, उदारता से सजा व्यवहार, सन्त, विद्वान्, संन्यासिणी, बूढ़ों के चरणों में झुका विनत मस्तक, प्रभु भक्ति के रस में सजल नेत्रों से गाता, पुकारता जन्म जन्मतः की ठेठरसुनाता हृदय, कर्मठ, पुन का बनी, प्रथक परिश्रमी जीवन, क्षमाश, दीन, हीन जनों के कल्याण में लगा निष्कामी सेवक, द्वार पर धाये धाक की प्रखल की भरता बाता इन सभी गुणों को संयुक्त कर जो व्यक्तित्व उमरता है। वह है महाशय धर्मपाल। महाशय धर्मपाल का जन्म ६३ वर्ष पूर्व स्थालकोट (पाकिस्तान) में २७ मार्च को हुआ था। बचपन में ही पुण्यवर पिता श्री की जंगली पकड़कर वे धार्य-समाज मन्दिर जाते थे। धार्यसमाज के संस्कार उन्हें घुटो में मिले, इसलिए वे महर्षि दयानन्द की ही अपना प्रेरक और गुरु मानते हैं। अपने माता पिता को वे धर्मपथिक थड़ा, सम्मान से याद करते हैं। इनके पूज्य पिता श्री महाशय बुधोलायन स्थालकोट में हल्दी के व्यापारी थे। महाशय धर्मपाल के शब्दों में पिता-जी को स्वदेशी वेष पहने देख लोग उन्हें महाशय जी कहकर पुकारते थे। अपने जीवन में श्रीर बन्ने की तीव्र इच्छा से उन्होंने दूसरे व्यापारियों को बेल हल्दी के २५ प्रतिशत मिलावट प्रारम्भ कर दी। दूसरे व्यापारी ५० प्रतिशत मिलावट कर रहे थे। हमारी बिक्री दूसरों की अपेक्षा प्रचिक थी। एक दिन पिता जी को किसी ने महाशय जी कहकर मारते की वे पूछने लगे भाई, हम सभी घरोंदे हैं, हमें महा-शय (पूजा) में धार्यसमाज ने हीर-जनों की सम्मान देकर महाशय कहना प्रारम्भ किया था। क्यों कहते हैं। धार्यसमाज में जाकर उन्होंने महाशय का श्रव्य पूछा तो उनको बताया गया—जिस के विचार और कार्य महान् हैं वह महाशय है। सब श्रव्य सुनें ही वे ठुकरा पर बाये और मिलावट वाली हल्दी की कीरियों को नाली में बिखेरने लगे। सोने में प्रकाश नाली में न्यो गिरा रहे हों। बोले धर्म मूठ का व्यापार नहीं करना। उनकी दृष्टि आई का व्यापार पर तुरा धसर नहीं पड़ा तब तक उससे हमारा कारोबार और भी प्रचिक चलने लगा। पिता जी धार्यसमाज के सदस्यों में जाने



महाशय धर्मपाल एम० बी० एच० के स्वराधिकाारी एवं धार्य केन्द्रीय महा दिवस के प्रधान

सने और हमें भी धार्य विचार बच-पन में ही मिलने लगे। स्थालकोट में महाशय जो का परिवार मध्यम समुद्र परिवार था, परन्तु जेते ही पाकिस्तान का बंटवारा हुआ उनके परिवार को भी काफी क्षति पहुँची। प्रभुत्तर होते हुए दिल्ली पहुंचकर उन्होंने पुनः भाग्यशाजमाइश प्रारम्भ की। क्षमल खां रोड करीलवाय की स्वयं चर्की चलाकर हल्दी पीसते और बेचते। उनके परिश्रम और भाग्य ने ऐसा पलटा लाया कि वे निरुत्तर समुद्र की ऊँचाइया छूते चले गये। प्रभु कृपा से आज उनके पास जो है उसमें से वे धर्म तक डेढ़ करोड़ रुपये शान कर चुके हैं। उनका एक नैत्र धर्मपाल जो साढ़े तीन करोड़ रुपये की लागत से जनकपुरी नई दिल्ली में बन रहा है उनको उदारता एवं दानी स्वभाव की ज्वलत उदाहरण है। इस समय माता चम्पन देवी नेत्र चिकित्सालय

जनकपुरी और सुभाषनगर धार्य-समाज के कार्यरत हैं। एक चलता-फिरता धर्मपाल स्कूल के छात्रों और शमीय जनों की सेवा के लिए कार्य कर रहा है। उनके द्वारा ३३ समय पाँच स्कूल दिल्ली के विभिन्न स्थानों पर चल रहे हैं। जो उनके तथा उनकी माता चम्पन देवी एवं पिता श्री महाशय बुधोलायन जी के नाम और महाशय धर्मपाल जी की धर्मपत्नी श्रीमती लीलावती के नाम पर चल रहे हैं। उन का कारोबार देश विदेश में फैला हुआ है।

महाशय धर्मपाल अपने नाम के अनुसार धार्मिक जीवन व्यतीत करते हैं। वे शाकाहारी, नियमप्रति सज्जन करने वाले, नियमप्रति सत्यग का ध्यान रख लेने वाले, नियमप्रति दान और सेवा, नियम ईश्वर भक्ति करने वाले ईश्वर भक्त हैं। उनके जीवन की एक विशेषता है—प्रभुभक्ति में मस्त होकर भजन गाने की। सन्ध्या, सज के पश्चात् वे सुभ कुछ बिसार कर प्रभु गीत गा गा कर

आनन्द मन हो जाते हैं। अपनी कम्पनी के धर्मपात्रियों की नियम प्रति मुवह शान सत्यग में बैठने के पते भा देते हैं। एक दिवस जब वे हवन सामग्री निर्माणशाला में प्रविष्ट हुए तो उन्होंने निमित्त हवन सामग्री में बोझी का टुकड़ा देखा। देखते ही उन्होंने सब धर्मपात्रों इकट्ठे किये और बोले जिय किसी ने भी यह टुकड़ा डाला है वह स्वयं धाकर धारना दोष स्वीकार करे। मैं सत्य कहने का दण्ड नहीं दूंगा। दोषी व्यक्ति हाथ जोड़कर बाहर धाकर बोना—महाशय जी मुझ से यह पाप हुआ है, महाशय बोले—भाई तू धरना मत तूने सच कहा है, मैं तुम्हारे धैर्य में वृद्धि करूँगा। यदि तू बोरी बोना छोट दे तो मुझे और भी ज्यादा खोशी होगी। उस व्यक्ति ने बोरी बोनी छोड़ दी। महाशय जी ने उसके धैर्य में और भी वृद्धि कर दी।

वैदिक धर्म के प्रचार के लिए (विष पृष्ठ ७ पर)

वायु प्रदूषण की अपेक्षा आचार प्रदूषण महाघातक

—जमनलाल

किन्ती ने ठीक ही तो कहा है ससार समस्याओं का गड़ है। अर्थात् समस्याओं के कारण ही यज्ञ संसार जड़ चल रहा है। सब जानिए यदि व्यक्ति, समाज, राष्ट्र के जीवन में कोई समस्या न हो, ससार नीरस हो जाये, श्रोग इसकी प्रगति रुक जाये। समस्याएँ उत्पन्न होती हैं, विज्ञान, मनोवी वैज्ञानिक उनका हल ढूँढते हैं और विकास की धोर बख़तर होते हैं। इतिहास इस बात का प्रमाण है कि जितने महापुरुष ससार में हुए हैं और जितने बड़े बड़े विकसित देश हुए देख रहे हैं, वे सब अपने सामने आने वाली प्रश्नों समस्याओं का समाधानकूल हल करके आगे बढ़े हैं, और आज इस गौरवमयी स्थिति को प्राप्त हैं और लोगों के प्रशंसा के पात्र बने हुए हैं।

वर्तमान में भी विश्व के गारे ही छोटे-बड़े, विकसित, अविकसित अथवा विकासशील देश किसी न किसी समस्या से ग्रसित हैं। जन-सम्पदा की वृद्धि की वशी भारी अन्तःजनक समस्या के साथ-साथ वायु-मण्डल प्रदूषण की समस्या ने सब को भारी चिन्ता के जाल में जकड़ा हुआ है। सभी देश इस प्रदूषण के परिणामों से प्रभावित हैं और वैज्ञानिक लोग इसको दूर करने के उपायों की खोज में लगे हैं। अपना देश भी इस प्रदूषण की शोषण-घातक समस्या से च्युत नहीं है। इसका एकमात्र कारण शहरीकरण (Urbanisation) का जो जनसंख्या है। बड़ी-बड़ी लम्बी चौड़ी सड़कें, चौक-ऊँचे भवन, कारखाने, फ़ैक्टरी, लाखों वाहनों के द्वारा संकटों दनी दूधित विषयों, पदार्थों का वायुमण्डल में फैलना, वायु को दूधित करते हैं, जो मानव प्रकार के रोगों का उत्पन्नकरते हैं। यह शहरीकरण की दूधित ही अर्थ-व्यवस्था का सनुलन बिगाड़ देती है। दिल्ली में ही सारवाचार ४५ व ४५ प्रतिशत वायु प्रदूषण लाखों वाहनों के कारण है। लगभग ३०० टन दूधित गैस प्रतिदिन मोटर वाहन उत्पलते हैं। इस विषय के विशेषज्ञों के मतानुसार एक मोटर वाहन प्रतिदिन २०५ किन्ती विषाल पदार्थ वायु मण्डल में फेंका देता है। इस दूधित

वायु का हम सेवन करते हैं और श्मैकी रोगों से प्रभावित होते चले जा रहे हैं। इस दूधित वातावरण के कारण न केवल मानव जीवन ही प्रभावित है प्रत्युत पशु, पक्षी का जीवन भी इसके दुष्प्रभाव से बचा नहीं है। और तो और जड़ जगत् पेड़-पौधे, वनस्पतियाँ, बड़े-बड़े भवन चमड़े का सामान और कीमती वस्त्र और दूसरी मूल्यवान वस्तुओं के लिए भी हानिकारक है। समाचार पत्रों में पहले को मिलता है कि आगरे का ऐतिहासिक ताजमहल की सुन्दर खेत इमारत भी मयुरा स्थित धाव्य रिफ़ारमरी के द्वारा निकली दूधित गैस के कारण बुरी तरह प्रभावित होने लगी है। हमारे जीवन के तीन मौलिक आधार वायु, जल, भन्न (खाद्य सामग्री) हैं और ये तीनों ही वर्तमान में प्रदूषित वायु मण्डल के कारण विषाक्त हैं। खाद्य पदार्थ के बीजने से लेकर उप-भोक्ताओं तक पहुँचने तक कितनी ही प्रकार की विषाली दवाइयों से प्रभावित होती है। ताजी हरी सबजियाँ पल आदि सभी विषली दवाइयों के प्रयोग से अधिक मात्रा में पैदा की जाती हैं, और उनको कोड़े आदि से सुरक्षित रखने के लिए और फिर किन्हीं फलों को जल्दी खाने योग्य बनाने के लिए तरह-तरह की जीवन घातक विषली दवाइयों की ही प्रयोग में लाया जाता है। गाय, भैंस का दूध भी शुद्ध नहीं कहा जा सकता, क्योंकि ये जानवर भी तो उसी दूधित वायु-मण्डल में रहते हैं और उन्हीं दूधित पदार्थों को खाते हैं। यही कारण है कि प्रायः कौन सा घर है जहाँ भीमारी, रोगों ने अपना गढ़ नहीं बनाया हुआ है। लोग अर्थकर रोगों से ग्रस्त हैं। सहस्रों लोग पाकेटों में दवाइँ लेकर चलते हैं। सरकार बड़े-बड़े हस्पताल खोल रही है, श्रमजों गये के बजट बनाकर चिकित्सा का प्रवर्धन करती है परन्तु रोग दिन प्रतिदिन बढ़ते ही जाते हैं और बतने पर भी रोगियों को सन्तोषजनक चिकित्सा सम्भव ही नहीं होती। इस वायु प्रदूषण का एक-मात्र उपाय यज्ञ हमन की प्रथा हमारे अर्थ-मुक्ति से बचाई की। नियम प्रति दैनिक यज्ञ घर घर होते थे, समय-समय पर शरीर और रबी (प्राणवी) की सफ़ल धाने के ध्वज बर बर-बड़े यज्ञों का भी आयोजन

होता था-जिस कारण वायु-मण्डल शुद्ध रहता था और खाद्य पदार्थ भी प्रदूषणों से प्रभावित नहीं होते थे। इसके फलस्वरूप लोगों का स्वास्थ्य ठीक रहता था, बीमारियाँ कम होती थी, और लोग दीर्घजीवी होते थे। रामायण काल में हर घर में यज्ञ होते थे। केकय देश के अधि-पति राजा श्रवणवर्त ने एक प्रबंध में बड़े मोरव के साथ कहा था—

“न मे स्तेनो जनपदे न कदयो न च मलयः। नानाह्रिताग्निर्न-विद्वान् न स्वरी, स्वैरिणी कुल ॥

अर्थात् मेरे सारे राज्य में दुराचारी, मूर्ख, “यज्ञ न करने वाला कोई नहीं है।” रामचन्द्र जी और योगीराज श्री कृष्णचन्द्र जी नियम यज्ञ किया करते थे। परन्तु दुःख है कि कालान्तर में वायुमण्डल की शुद्ध करने की इस प्रथा का लोप हो गया है, जिस कारण रोग दिन प्रतिदिन बढ़ते जा रहे हैं। कल्प ही देव दयानन्द का कि उसने सहस्रों वर्षों के बाद पुरुषः हमें यज्ञ के महत्त्व से अलगत कर दिया है, परन्तु इतने बड़े देश में सरकार के समर्थन के बिना इसका प्रचार नहीं हो पा रहा है।

जैसा कि ऊपर संकेत किया गया है यह वायु जल प्रदूषण हमारे शारीरिक रोगों को उत्पन्न करके हमारे स्वास्थ्य के गिराने वाला सिद्ध होता है जो भौतिक है, वह एकदिन ध्वज्य ही नष्ट होना है, चाहे किन्ने ही उपचार के साधन उपलब्ध हों, ठीक है प्रयत्न तो इस प्रदूषण को दूर करने का होना ही चाहिए। परन्तु याद रहे कि एक वायु प्रदूषण, जिसकी धोर की क्षीणता वर्ष वा सताधारा पाठों का लेखाना भी ध्यान नहीं है जो व्यक्ति समाज और राष्ट्र के जीवन की जड़ों को खोसती कर रहा है और वारे राष्ट्र समाज के विनाश का कारण बना हुआ है वह है ‘आचार प्रदूषण’। इस को दूसरे शब्दों में दुराचार, अद्वैतार कह सकते हैं। यह अर्थकर रोग न केवल शरीर, वरन् मन, बुद्धि, मस्तिष्क और आत्मा के विनाश का कारण भी बनता है। जब तक हमारे जीवनों में सदाचार का महत्त्व रहा, उन्हीं के आदर्श बड़े ऊँचे रहे। इसी देश के अर्थ मुनियों

ने भूतल के मानव समाज को आधार धोर शुद्ध अर्थधार की सिखा दी। यही कारण था कि वर्षों तक यह देश विश्व का गुरु बना रहा। महर्षि मनु ने ठीक ही कहा है—

एतद्देशप्रसूतस सकाशादध-जन्मनः। स्व स्व चरित्रं सिधेरन् पृथिव्यां सर्वमानवाः ॥ पाश्चात्य विद्वान् रिचर्ड पाल के शब्दों में किसी व्यक्ति वा राष्ट्र की महत्ता की कसौटी उसकी विचार-संस्कृ-ति आदर्श ही होती है—

The greatness of a man or a nation is measured not by the brutal victories attained by him but it is known by the greatness of an ideal.”

यही नहीं ऐसे ही एक और पाश्चात्य विद्वान् रिचर्ड एलविडन का भी ऐसा ही कुछ मत है—कि राष्ट्र, समाज का बचपन, ऐश्वर्य उस के प्रजा जनों के सदाचार, नीरोग स्वस्थ होने में माना जाता है, यदि ऐसा नहीं है, कितनी ही अपार सम्पदा होने पर भी वह राष्ट्र वा समाज निर्धन ही जानना चाहिये—

“The true wealth of a country lies in its men and women, if they are free, and unhappy, the country is poor.”

निस्संदेह यह चालीन वर्षों में स्वतन्त्रता प्राप्ति के पश्चात् हमने जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में भाषुनिक तकनीक अथवाकर आधुनिकता उन्नति की है और हम विश्व के बड़े-बड़े विश्ववि-देशों की पलित में सड़ होने की क्षमता रखते हैं परन्तु आचार प्रदूषण के प्रभाव के कारण वह सब उन्नति हानिकारक सिद्ध हो रही है। पांच सहस्र वर्ष पूर्व महाभारतकाल में योगीराज श्री कृष्णचन्द्र जी ने एक प्रबंध में महाराम विदुर जी को कुछ ऐसी ही बात कही थी—

“पर्यस्तो पृथिवीं सर्वां साधवां सरथकुञ्जवर्मा ॥ यो भीचेन् मृत्युपाशात् प्राप्नुयात् धर्म-मुत्तमम् ॥”

अर्थात् आज संसार में क्या कुछ बचने के साधन नहीं हैं तो भी पृथिवी शृणु के मुख में जा रही है

(पृष्ठ १ का वेप)

भारत माँ का वीर सपूत शहीद भगत सिंह

बाद मेरा सम्कार भगतसिंह जो की समाधि के पास किया जाए। मत: ऐसा ही क्रिया गया।

दिल्ली दम केग के बाद मरदार भगतसिंह और उन के साथियों के विरुद्ध १० जुलाई, १९२६ को दम फंडरिया कायम करने (हड़मत बरतानिया का खारमा करने के लिए) और मिस्टर साण्डर्स के क्लस प्रादि के आरोपों में लाहौर साजिश केन चला। उस समय जेल में राजनीतिक बन्दिनों के साथ बहुत बुरा व्यवहार होता था। उन्हें पशुओं जैसा खाना प्रदान पत्ते, उछलों की सम्झी, काशी दाल और प्रथम की रोटीयां दी जाती थी, सोने के लिए टाट या फटे कम्बल दिए जाते थे, रात को कई-कई बार जगाकर नींद हराया करते, चक्की पीसने, कोलू चलाने प्रादि की कड़ी मेहनत कराई जाती।

बात-बात पर डाट-फटकार और काल कोठी की सजा दी जाती थी, बख्शारी भी नहीं मिलते थे। मगर युरोपियन और बड़े राजनीतिक नेताओं को मनपसन्द भोजन, लिखने पढ़ने की सुविधाएँ दी जाती थी। इस दुर्यवहार के विरुद्ध सरदार भगतसिंह और उनके साथियों ने भूखहड़ताल शुरू कर दी जो कि १५ जून १९२६ से २ सितम्बर तक ७६ दिन चली मगर इसी दौरान सरकार ने भूखहड़तालियों की माँगों पर बिचार करने के लिए एक कमेटी बनाई थी जिस में ला० दुनोचन्द प्रादि कि लोग थे। उन्होंने बार-बार मिल कर आश्वासन दिए कि उनकी माँग मान ली जायेगी।

२ सितम्बर की भूखहड़ताल छुड़ा दी गई पर भी जितनेच नाथ दास ने अपने साथियों से कहा कि मैं भूखहड़ताल छोड़ कर भी अब जिन्दगी नहीं रह सकता, मेरी हालत खराब है मत मुझे शहीद होने दो। उनकी हाजत खराब थी। डाक्टरों ने कहा कि अगर दास जो 'एनोमा' लें तो उनकी जिन्दगी कुछ दिनों के लिए बच सकती है मगर दास जो इसके लिए तैयार न हुए। दास जो बोस्टन जेल में थे और सरदार भगतसिंह जो सेंट्रल जेल में थे। सरकारी अधिकारियों को माजूम था कि यह सिर्फ सरदार भगतसिंह का कहना ही मानने। वह सरदार भगतसिंह जो को दास जो के पास ले गए। सरदार भगतसिंह जो ने कहा कि दास जो प्राप एनीमा करा

ले। दास जो ने कहा, "भगतसिंह जो मैं प्रापकी बहुत उज्ज्वल करता हूँ। मैं एनीमा करा लेता हूँ इस बात पर कि प्राप मुझे दोबारा भूखहड़ताल छोड़ने और दवा लेने प्रादि के बारे में न कहना और दास जो ने एनीमा करा लिया। फिर ६३ दिन के बाद १३ सितम्बर १९२६ को दिन के एक बजकर पाच मिनट पर श्री जितेन्द्र नाथ दास की मृत्यु हो गई। जब सरदार भगतसिंह को दास जो के शहीद होने की खबर मिली तो उन्होंने कहा कि यह मौत मुझे प्रानी चाहिए थी।

प्राखरी घड़ी

सरदार भगतसिंह, राजगुप्त और मुचबदेव को फाँसी लगाने की तारीख २४ मार्च की निश्चित थी मगर २६ मार्च की शाम को फाँसी लगा कर, लाशों को सतलुज के किनारे प्रधजला करके दरिया में बहा दिया गया। यह स्थान ठीक वर्तमान भारत-पाक सीमा पर स्थित है।

सरदार भगतसिंह और उनके साथियों को पसन्द का एक गाना यह था—

उज्जे कामरानो पर
कभी हिट्टोसो होगा।
रिहा संयाग के हाथो से
अपना प्राधियां होगा ॥
बसाएये मज्जा बरौसी-य-
गुलसना का गुलबी।
बहारा प्रा जाएयो उस दम
जब अपना बागबां होगा ॥
कभी वह दिन भी प्राएगा
जब अपना राज देखेगे।
जब प्रापनी हो जमी होगी
और अपना प्रासावों होगा ॥
बतन की प्रावक का पास
देखे कौन करता है।
सुना है प्राज कसत में
हमारा इम्तहाँ होगा।
शहीदों की जितानों पर
लगेये हार बरस मेले।
बतन पर मरने वालों का
यही बाकी निशां होगा ॥

सरदार भगतसिंह जो मौत की आखिरी घड़ी तक इतने व्यस्त रहे जैसे कि कुछ होने वाला ही न हो।

फाँसी की कोठी में बैठे व्यस्त रहते थे। दिन में मिलने के लिए अधिकारी, बकील और प्रियेज लाहौर छावनी से प्राते उनकी बात-

चीत से बहुत प्रभावित होते और उन की जिन्दगीवली की सराहना करते।

वह नेताओं या सरकार के प्रपने से सम्बन्धित बयानों के के जबाब लिखते रहते। पाठों के साथियों के गुल पत्रों के उत्तर देते, पाठों के नौती के बारे में हियायते लिख कर बाहर भेजते, कंसा समाज चाहिए, नौजवानों को सम्देश देते, पंजाब के राज्यपाल को ऐतिहासिक पत्र प्रादि लिखते, रात को जेल के प्रेस से कागज मंगवाकर बिजली की रोशनी में लिखते, जेल के प्रफसरों के प्रापे से पहले वह कागजात छिपाने के लिए भेज देते। फाँसी की कोठी से अपने साथी दत्त को एक पत्र समाल को मुस्तान जेल को भेजा। पत्र यू था—

"प्यारे साथी दत्त जी !
तुम और मैं देश की प्राजादी के लिए एक रास्ते पर चले। मुझे मौत की सजा मिली, तुम्हें उम्र कैद हुई। फाँसी की तुलना में मुझ कैद की

सजा कठिन है।

मैं खुशी-खुशी फाँसी पर चढ़कर दुनिया को थिसा दूंगा कि क्रांतिकारी प्रपने प्रादर्श के लिए किस तरह बहादुरी के बलिदान दे सकते हैं। तुम्हें उम्र कैद की सजा मिली है तुम ने जिन्दा रहकर दुनिया की दिखाना है कि क्रांतिकारी प्रपने प्रादर्श के लिए मर ही नहीं सकते बल्कि जिन्दा रहकर हर मुसीबत का मुकाबला भी कर सकते हैं। मौत सांसारिक दुखों से मुक्ति प्राप्त करने का साधन नहीं बनना चाहिए बल्कि जो क्रांतिकारी केवल संयोग से फाँसी से बच गए हैं उन्हें दुनिया को बिखाना रह कर यह दिखाना चाहिए कि वे न केवल अपने प्रादर्श के लिए फाँसी पर चढ़ सकते हैं बल्कि जेल की तंग और प्रंधेरी कोठरियों में गुल-भुलकर निकट-तम दंग के कष्ट भी सह सकते हैं।

प्रापका साथी,
भगतसिंह"

(पृष्ठ ५ का वेप)

वायु प्रदूषण की अपेक्षा आचार प्रदूषण महापातक

प्रपने प्राचारण की बहुत सम्माल रखो, क्योंकि जहाँ चाहो खाजो—सदाचार से बढकर सहायक जीते-कहाँ नहीं पा सकते। जिस पुरुष का प्राचारण पवित्र है, उसकी सभी इज्जत करते हैं, इसलिये सदाचार को प्राणों से भी प्राधिक मूल्यवान् समझो। इद-पतिज सदाचार से कभी नहीं हटते क्योंकि वे जानते हैं कि सदाचार त्याग से कितनी प्रापत्तिवाँ प्राती है और कितनी भारी हानियाँ भी होती हैं।

प्रहिंस, इन्द्रिय संयम दया, क्षमा, मन का निग्रह, ध्यान और स्वयं—इन बात पुष्पों द्वारा की हईं पुजा से भगवान् जितने प्रसन्न होते हैं, उतने साधारण भौतिक पुष्पों से नहीं होते; क्योंकि भगवान् को पुष्पादि सामग्रियों की प्रेषणा सदगुण (सदाचार) अधिक प्रिय है। श्रद्धालु भक्त को छोड़कर भला इन सदाचारों से भगवान् की पुजा दूसरा साध्य कौन करेगा।

बस भक्त में इतना ही कहना पर्याप्त होगा कि यदि वास्तव में वैश्वहित और मानव समाज का कल्याण चाहना है तो वर्तमान में देशव्यापी प्राचार प्रदूषण की बिर्बली वायु से इसको मुक्त करने का प्रयत्न करना होगा। खासकी तथा नेताओं को प्रपने जीवन के प्रादर्श उपस्थित करके जनता का

भार्य दर्शन करना होगा—वरन् सत्य जानिये कि यह ऐसी बिर्बली वायु हमें जला रही है कि वह दुर्दिन दूर नहीं है जब हम मरने के ऐसे गैर में गिरे पायेंगे, जिसमें से निकलना कठिनतम हो जायेगा। प्यारे नेताओं, देशवासियों जागो और सदाचार को प्रपना कर देश बचाओ। यही धर्म है और यही सत्कर्म है।

धन्यवाद

(पृष्ठ १ का वेप)

आर्य कन्या गुरुकुल नरेला

ताकि वे लड़कियां गुरुकुल से विदा होने के बाद जीवन संग्राम में टटकर सफल कर सकें।

गुरुकुल में पुरातत्व महत्त्व के ६-६३५ सिक्के भी हैं। ये सिक्के दुनिया के विभिन्न देशों के हैं। गुरुकुल की छात्रायाँ वार्षिक पत्रिका भी निकालती हैं जिसका नाम 'अक्षारशिखी' है।

सामवेद यज्ञ गुरुकुल परिसर में प्राज पूरा हुआ। प्रिसिपल, प्राचार्य बहुत सौमित्र प्रपनी को छात्रायाँ के साथ उपस्थित थी।

इस प्रबसर पर प्राध्यसमाज के प्रतिनिधित्व विद्वानों के साथ दिल्ली प्रायें प्रतिनिधित्व करने के लगान श्री सूर्यदेव तथा महाकामी डा० चर्न-पाने भी जनसमूह की सम्बोधित किया। □

दान देने का सुअवसर

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सी-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है ।

दिल सांवकर दान दीजिये

मोहरा	...	१०००/- प्रति टन
ईंट	...	१२००/- प्रति टुक
रोडी	...	७००/- प्रति टुक
स्टोन डस्ट	...	७५०/- प्रति टुक
सीमेंट	...	६५/- प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा ।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनीऑर्डर/ बैंक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय,
सी-१, मेन बस स्टाप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के पते पर भेजी जाये ।

दान की गयी राशि आयकर अधिनियम जी-८० के अन्तर्गत करमुक्त होगी ।

— निवेदक —

ओमप्रकाश आर्य ला० गुरुमुखदास प्रोवर
(मन्त्री) (आयकारी अध्यक्ष)

प्रचार के लिए साठ पैसे में दस पुस्तकें

प्रचार के लिए भेजी जाती हैं । बर्मे पिशा, बेसिक सध्या, हवन-मन्त्र, पूजा लिखी, सत्यमन्त्र, प्रहू भक्ति, ईश्वर प्रार्थना, आर्यसमाज क्या है, बयानन्द की धर्मर कहानी, भित्तने चाहे बंटे भगवान् ।

हवन सामग्री ४-२० प्रति किगो, मुसिल का मार्ग ४० पैसे, उपासना का मार्ग ६० पैसे, जगवान् कण्ठ ४० पैसे, सूची मार्ग ४० पैसे ।

वेध प्रचारक चण्डिका, न्यू रोहतक रोड, दिल्ली-५

आर्य निर्देशिका का प्रकाशन

विश्व पत्रिकाकेन्द्र धर्मभर के लक्ष्यवाचन में 'आर्य निर्देशिका' का प्रकाशन किया जा रहा है जिसमें आर्यजगत् के मुख्य ब्रह्माचारियों, मुख्य विद्वानों, प्रचारकों, उपदेशकों, वाचनप्रवचकों व प्रतिष्ठित आर्य-ब्रह्मसमर्थों के सविन्य जीवन परिचय तथा प्रसिद्ध आर्यसमाजों व सभाओं के विवरण प्रकाशित किए जायेंगे ।

जिन महापुरुषों व आर्यसमाजों से प्रभुने विवरण प्राप्त किये हैं

प्रचित नहीं किये हैं, उनके निवेदन हैं कि वे सब धीरे-धीरे अपने विवरण निम्न पते पर भिजवाने की कृपा करें—

सतीशचन्द्र मुखर्जी
प्रबन्धक, वैदिक संग्रहालय
केन्द्रीय, धर्मभर ३५५०१

तेतोस देवता व्यवहार के लिए हैं

अब ही एक उपास्य देव है और सब देवता व्यवहार मात्र को सिद्ध के लिए हैं ।

—रूपेदादिभाष्यभूमिका

अब प्राये देवता विषय में तेतोस देवों का व्याख्यान लिखते हैं । जैसा बाह्यरूप यन्त्रों में वेद मन्त्रों का व्याख्यान निम्न है (तयस्विस्तु) यन्त्रात् व्यवहार के ये (३३) तेतोस देवता हैं—(२) घाट वसु, (११) ग्यारह रुद्र, (१२) बारह आदिभ्यः, एक रुद्र और एक प्रजापति ।

उनमें से घाट वसु ये हैं—अग्नि, पृथिवी, वायु, अमरिख, आदित्य, ज्योति, चन्द्रमः और भस्वज । इनका वसु नाम इस कारण से है कि सब पदार्थ इन्हीं में वसते हैं, और ये ही सब के निवास करने के स्थान हैं ।

(११) ग्यारह रुद्र ये कहते हैं जो जगत् में दश प्राण हैं, अर्थात्

आत्मा, अयन, ध्यान, सनातन, उदान, नाग, कृषि, कृकट, देवदत्त, लक्ष्मण्य और ग्यारहवा जीवात्मा है । क्योंकि जब वे इस जगत् में निकल जाते हैं तब मरण होने से उसके सम्बन्धी लोग मरे हैं । वे निरुज्ज्वलित हुए उनको रुतते हैं, इससे इनका नाम रुद्र है । इसी प्रकार अद्वित्य बारह गहरी को कहते हैं, क्योंकि वे सब जगत् के पदार्थों का आधान प्रतीत सब की आत्मा को ग्रहण करते चले आते हैं, इसी से इन का नाम आदित्य है ।

ऐसे ही इन्द्र नाम चित्तुर्गो का है, क्योंकि वह उत्तम ऐश्वर्य को बिना का मुख्य है । और यज्ञ को प्रजापति इसलिए कहते हैं कि उससे वायु और बुद्धि जन की बुद्धि द्वारा प्रज्ञा का पालन होता है । तथा वसुओं भी वसु सजा होने का यह कारण है कि उनसे भी प्रज्ञा का जीवन होता है । ये सब मिल के घाते अपने दिव्य गुणों से तेतोस देव कहते हैं । और तीन देव—स्थान, नाम और जन्म को कहते हैं । जो केव—अन्त और प्राण को कहते हैं । अन्त्यदेव अर्थात् जिससे सब का कारण और बुद्धि होती है, जो सुभाषा वायु सब जगत् में भर रहा है, उसको अन्त्यदेव कहते हैं ।

प्र—क्या ये चालीस देव सब सभुष्यों को उपासना के योग्य हैं ?

उ—उनमें से कोई भी उपासना के योग्य नहीं है, किन्तु व्यवहारमात्र को सिद्ध के लिए ये सब देव हैं, और सब भुष्यों के उपासना के

योग्य तो वे एक ब्रह्म ही हैं । इसमें यह प्रमाण है—(प ब्रह्म०) जो सब जगत् का कर्त्ता, सर्वव्यापमान् सबका इष्ट सबको उपासना के योग्य सब का कारण करने वाला, सब में व्यापक और सब का कारण है, जिसका प्राणि जन्म नहीं और जो सन्निधानान्तरूप है, जिसका अन्त कभी नहीं होता, और जो कभी अन्त्या नहीं करता, इसप्रकार विशेषणों से वेदादि शास्त्रों में जिसका प्रतिपादन किया है, उन्हीं को उद्देश्य मानना चाहिये और जो कोई इसमें भिन्न को इष्ट देव मानना है, उसको अनास्य अर्थात् अनादी कहना चाहिये । क्योंकि—

(श्रीमिश्र०) हमने धर्मों का इतिहास शतषष्ठाद्वय से है कि परमेश्वर को सब का कारण है, सब भुष्यों को उसी का उपासना करनी चाहिये है । हमने जो कोई कुछ कि परमेश्वर को छोड़ के दूसरे में भी ईश्वर बुद्धि से प्रेममिल करनी चाहिये तो उनसे कहें कि सारी दु को लोके रोदन करेगा, क्योंकि जो ईश्वर को उपासना करता है वह सदा धानन्द में ही रहता है । जो दूसरे से ईश्वरबुद्धि करके उपासना करता है वह कुछ भी नहीं जानता । इसप्रकार बहु विद्वानों के बीच में वसु धर्मार्थ गद्य के ममान है । इनसे यह निश्चय हुआ कि धर्म लोग सब बिन से एक ईश्वर ही की उपासना करते प्राये हैं ।

व्यवस्थापक

वैदिक प्रचार समिति

१२१, काटन स्ट्रीट, कलकत्ता-७

(पृष्ठ ३ का अन्त)

दानवीर महाशय धर्मपत्र

अन्तर्गत एक वैध प्रचार मण्डल की भी स्थापना की है । जिसमें २० उपदेशक प्रचार कार्य कर रहे हैं महाशय जो का पूर्ण परिवार धार्मिक एवं भाषिक है यह और भी दुर्लभ की बात है । धर्मवर्धन परिवार की ओर से हम उन्हें हार्दिक नवादी देते हैं । प्रभु से उनके अनायु होने की मंगल कामना करते हैं ।

—समाचार सुभाष

[illegible]

दांतों की हर बीमारी का घरेलू इलाज


एम डी एच

दंत मंजन

लौह युक्त


23 जड़ी बूटियों से निर्मित
आयुर्वेदिक औषधि

लेनो का ब्रशर




उपानयने दीपिका
में उपलब्ध


महाशियां वी हट्टी (प्रा०) लि०
9, 44, बुधनियला परिया, बीनो नगर, नई दिल्ली-110
फोन 638980, 637987, 637441




मसूढ़ी की युजन



गुह की युजन



ठंडा गर्म पानी
लगाना



दात का दर्द

**उत्तम स्वास्थ्य के लिए
शुरूकुल काँगड़ो फार्मोसो
हरिद्वार को औषधियां
सेवन करें**

शाखा कार्यालय—६३, गली राजा केदारनाथ,
चावडी बाजार, दिल्ली-६ फोन : २६१८७१

गुरूकुल

कांगड़ी फार्मसी की

आयुर्वेदिक औषधियाँ सेवन कर स्वस्थ लाभ करें

गुरूकुल

च्यवनप्राश्न

पूरे पौराणिक के लिए शरीरवर्धक एवं स्मृतिवर्धक रसयुक्त।
 हार्मो, उच्च व शारीरिक एवं केन्द्रीय कीर्तिमान में उपयोगी आयुर्वेदिक औषधीय द्रव्य।





गुरूकुल

प्रायिकूल

शरीर में मरुता के कारण होने वाले विरिक्तता, पतुवोरिक व निरुपयोगी आयुर्वेदिक औषधीय





गुरूकुल

वाय

उष्ण व हृन्मन्त्रक शरीर में उष्ण व हृन्मन्त्रक आयुर्वेदिक औषधीय

गुरूकुल कांगड़ी फार्मसी हरिद्वार

दिल्ली कार्य प्रतिनिधि सभा १५, हनुमान रोड, नई दिल्ली-१ फोन ३१०१५० के लिए बी डा० धर्मपाल द्वारा सम्पादित एवं प्रकाशित तथा
 श्रेष्ठिक चेन्न. माली नं० १७, कलामननगर, दिल्ली-११ में मुद्रित। राजि० नं० बी० (सी०) ७५६

साप्ताहिक ओड़म्

आर्य सन्देश

कृष्णन्तो विश्वमार्यम्

वर्ग ११ धर्म २२
मुख्य एक प्रति १० रुपये

रविवार ५ मार्च, १९०७

भाषिक २५ रुपये

मुद्रित सन्ध १९७३६५६०००३

प्राचीन २५० रुपये

वर्ग २०

द्वयानन्द १६०

चिन्ता म ५० हालर ३० गी

स्वामी दयानन्द ने वैचारिक और सामाजिक क्रान्ति का महान् उद्घोष किया —श्री बलराम जाखड़

आर्यसमाज स्थापना दिवस पर अप्रार जन समूह

धर्म और सम्प्रदाय की भाड़ में राजनीति चलाने वाले तत्त्वों की देश की पुनः गठित करने की चान कभी सफल नहीं होने दी जायेगी। जनमत के आधार पर ऐसी तोड़क लाकड़ों के खिलाफ सन कानून बना कर शिक्षा का नामा चाहिए। सालकिला मेंदान में धर्मसमाज स्थापना दिवस के ११२वें समारोह का उद्घाटन करते हुए लोकसभा अध्यक्ष श्री बलराम जाखड़ ने उक्त विचार व्यक्त किए। उन्होंने कहा कि महर्षि दयानन्द ने स्वभाषा, स्वधर्म, स्वराज्य और स्वसंस्कृति का

नारा देकर भारतीय जनमानस को अंधकार से निकलने का आह्वान किया था। स्वामी दयानन्द ने क्रांति की बुलंदी उस समय बजाई, जब देश के विज्ञान, शिल्प, शिक्षा, स्वास्थ्य और व संस्कृति पर विदेशी पूरी तरह हावी हो चुके थे तथा पाश्चात्य ने हिन्दू समाज को विघटन के कगार पर ला खड़ा किया था।

उन्होंने कहा कि आज भी देश को तोड़ने वाली शक्तियां पुनः सक्रिय हैं, जिन से जूझने के लिए स्वामी दयानन्द के उक्त चारों सिद्धान्तों के अनुसरण की आवश्यकता है।

श्री जाखड़ ने संस्कृत को सभी भाषाओं की जननी बताते हुए उस के उत्थान, प्रचार व प्रसार में सरकारी स्तर पर अभियान छेड़ने पर बल दिया। श्री जाखड़ ने देश के कुछ हिस्सों में व्याप्त आतंकवाद की समस्या पर चिन्ता व्यक्त करते हुए कहा कि आतंकवादी जिन्हें डाल पर बैठे हैं उसी को काटने की कोशिश कर रहे हैं किन्तु देश की जनता ऐसा नहीं होने देगी। उन्होंने कहा, भगतसिंह ने कुर्बानी ऐसा देश बनाने के लिए नहीं दी थी जिस में

उसकी वृद्धि को गोना मार दी जाए।

इस अवसर पर सीताराम केमरी ने कहा कि धर्मसमाज ने जो पुरानी ज्वाला थी उसे फिर जाग्रत करना होगा। इस सम्मेलन की अध्यक्षता स्वामी दयानन्द बाघ सरस्वती ने की। सभी को डा० वाचस्पति उपाध्याय और श्री राजगुरु वर्मा ने भी सम्बोधित किया। धर्मसमाज दीवानहाल के वार्षिकोत्सव पर धर्म केन्द्रों सभा दिल्ली के तत्त्ववधान धान में आयोजित समारोह का संयोजन श्री मूलचन्द्र गुप्त ने किया।

आर्यसमाज दीवानहाल वार्षिकोत्सव सम्पन्न

देश की व्यावहारिक भाषा हिन्दी ही हो सकती है

—के० सी० पत

धर्मसमाज दीवानहाल के १०२वें वार्षिकोत्सव पर राष्ट्र रक्षा सम्मेलन का उद्घाटन करते हुए के०सी० पत ने कहा कि हमारा साल से चली आ रही भारतीय सभ्यता इसलिए जीवित है कि हम ने अपने नैतिक मूल्यों को कायम रखा है। महर्षि दयानन्द ने इन्हीं सामाजिक मूल्यों पर बल दिया। धर्मसमाज की राष्ट्र अभिनव देश-प्रेम निबिन्दा है। उन्होंने कहा, देश की व्यावहारिक भाषा हिन्दी ही हो सकती है। तमिलनाडु ने हिन्दी का विरोध, जो अपने प्राय में ही समाप्त हो गया, इस बात की वताता है कि वे भी अब हिन्दी को आवश्यक मानते हैं। पाकिस्तान द्वारा बहुत बय बनाने के सन्दर्भ में श्री पत ने कहा कि जनता को अपना मनोबल

फिरने नहीं देना चाहिए। सरकार इस बात के लिए कृतसंकल्प है कि वह देश की सीमाओं की रक्षा किसी भी कीमत पर करेगी। राष्ट्र रक्षा सम्मेलन की अध्यक्षता करते हुए प० रामचन्द्र राव बम्बे-मालूम ने कहा कि साम्प्रदायिकता, भाषावाद, क्षेत्रीयवाद और जातिवाद हमारे देश को घन की तरह ला रहे हैं। मुख्य बक्ता स्वामी दयानन्द बोध सरस्वती ने कहा कि पाकिस्तान के इस्लामी बम से देश की सुरक्षा को नष्टोच खतरा पैदा हो गया है। इसी तरह देश के भीतर भी विघटनकारी फिर उठा रहे हैं। पाकिस्तान के बम का जबाब यही है कि भारत भी बम बनाए। स्वामी जी ने राम जन्मभूमि की रक्षा के लिए उचित कदम उठाने की मांग की।

सम्मेलन में खेल प्रतियोगिताओं में भारत जैसे विशाल जनसंख्या वाले देश के प्रसफल रहने पर लेद व्यक्त करते हुए क्रिकेट जैसे निरर्थक खेल को रोकने की मांग की गई। प०

राजगुरु ने भी अपने क्षेत्रस्वी विचार व्यक्त किये।

धर्मसमाज दीवानहाल का १०२वा वार्षिकोत्सव २७ मार्च से (शेष पृष्ठ ७ पर)

महात्मा हंसराज दिवस विशाल समारोह

१९ अप्रैल प्रातः १ बजे से

तालकटोरा इण्डोर स्टैडियम

सभी धर्मसमाज तथा धर्म सन्धों अपने वाहनों द्वारा भारी संख्या में पधारे।

सूर्यदेव
प्रधान

डा० धर्मपाल
महामन्त्री
(दिल्ली धर्म प्रतिनिधि सभा)

स्वनिदान के देवता, अमर हुतात्मा स्वामी अद्यानन्द जी ने शायं कुमारों की पुजाते हुए कहा था, 'सेवक बनने का प्रयत्न करो। क्योंकि लीडरों की अपेक्षा शायं जाति की सेवकों की अधिक आवश्यकता है। जब कभी आप का पैर उगमगाँव लगे, तो गम के सेवक हनुमान् का स्मरण कर लिया करो।' नवयुवकों में पूछना है क्या तुम में से कोई भी दयानन्द रूपी राम का सेवक हनुमान् बनने का यत्न न करेगा ?

श्री संयासी की लगभग ६० वर्ष गहरी गंभीर पुनार आश भी नहीं दिखती है। सेवक' संदान में बहुत कम उत्तर रहे हैं। कमंडव निष्ठान्त कार्यकर्ताओं की संख्या घट रही है। पदवीयुवक स्वाध्याय 'लीडर' शून्य पन्थ रहे हैं।

इस स्थिति का परिणाम यह है कि आर्यसमाज के पवित्र सगठन में गाढ़े-बगड़े विघटन की लहरें उद्विग्न होनी रहती हैं। अनुवाचन-हीनता के कारण हीनत्वोच्च हो रहे हैं। न्यायकथित लीडरों की वास्तविक नेताओं से क्षीणतागी होती रहती है और उस का प्रभाव साधारण सदस्यों पर पड़ता रहता है। लीडरों की भूल के मतवाले, अवधारों में 'युप्रसिद्ध शायं नेता' विशेषण छपाने वाले इस श्रमियों के चक्रे अक्षर घनेक नवयुवक आर्यसमाज की सेवा में ही विमुख

सेवकों की अधिक आवश्यकता है

—प्रतिपल श्रमप्रकाश

होने की विवश हो गए।

एक ग्राम आवाज है कि आर्यसमाज में नवयुवक नहीं आ रहे। मुद्दत से हम सुनते आ रहे हैं यह बात। लीडर यह नहीं मानते कि ठीक व सतत प्रयास हो रहा किया में नहीं किया गया। कितनी समाधियों ने, नितने आर्यसमाजों ने बजट में 'शायं कुमार सभा', 'शायं युवक सभा' एवं 'शायं वीर दल' के लिए कोई निश्चित खनराशि रखी। कितने लीडरों के बच्चे 'शायं वीर दल' में हैं जो कि शायं की शिरोमणि 'आर्यसमाज सभा' द्वारा संचालित एवं सामान्य प्राप्त एकमात्र युवक सगठन है। उसमें पर जलूसों पर बेहमहा रसमया सर्व किया गया पर 'युवक-संगठन', सेवक निर्माण' की श्रम सत्यक स्थान नहीं दिया गया। और यदि कभी कही शताब्दी श्राद्ध सामान्य के समय, ऐसा हुआ तो 'लीडरों' ने अपनी महत्वाकांक्षा की गमा-जुगमा में उसे प्रवाहित कर दिया। फीसटों ने नाम और श्रम-बारों में फीसट छपने तक संमित

कर दिया। उसे कोई स्थिर रूप देने की विन्ता नहीं की।

भारत की राजधानी दिल्ली में तो हमने आर्यजनक घटनाएँ देखी व सुनीं। वैधानिक नेताओं की मजबूर किया गया कि श्रम 'आर्य-रत्न' को शायं वीर दल का अधिकार, संचालक—सर्वसर्वा बना दिया जाए। कड़ी शर्तें लगाई गई सभा में पैसा लिया गया, पहले निष्ठान्त संचालक से स्वायत्त देने को कहा गया। फिर भारी सभा में घोषणा हुई, 'अन्य युवक शायं वीर दल में बाढ़ की दिल्ही आये'—दो-तीन मास में दिल्ली में सड़कों पर हजारों शायं नौजवानों का मार्च होता दोषेगा। 'शायं तरतरी रही, बहुमार्च नहीं दोषा। कई साल बीत जाने पर भी।

दुःखद परिणाम सामने है। सब कुछ भाँके पास है, पर वह परेशान है कि 'सेवक पुत्र' श्रम भोचें नहीं ले रहे। आर्यसमाज का रचनात्मक कार्य ठप्प सा पड़ा है, जो काम हो रहा है, उसके भीतर

कोखजलम बड़ रहा है। 'शायं' में विघटनकारी तरंग सिर उठा रहे हैं और श्रम में अंतर्भावका, नास्तिकता, भुखंड, अंधाचार बड़ रहा है। आर्यसमाजों के जलसे कैंपि बड़ रहे हैं और सगठनों में हाजरी कम हो रही है। अमाना निष्पट्टा दयानन्द के आतिथवाद का लोहा मानने की श्रम जब पन बड़ा रहा है, हम पारस्परिक कहल-कसेलों में सकिन व घन का अग्रकथन कर रहे हैं। एक दूसरे को गिराने, कुनाब में हराने व श्रम इंगों के अग्रमानित करने की ही किम में रहते हैं। इस परिस्थिति से लाभ उत्पन्न घन-पट्टिए आर्यसमाज में आर्य और आ रहे हैं। बन्दक कंचे पर रजक कर, जल में मंगल करने वाले शीतारण संयासी अद्यानन्द का 'शुक्र' कांगड़ी' रूपी मुनिस्तं ही उजाड़ दिया ऐसी नें।

समय बड़ा भयावह है। आर्यसमाज की फिर से आन्दोलन का रूप प्रति शीघ्र धारण करने के धर्म और देश पर छाई घनकरी घटाओं के बीच अस्थाना चमकनी होगी। और उसके लिए पुनः अमर हुतात्मा अद्यानन्द के पुनार सुनने की श्रम 'शायं' जाति की लीडरों की अपेक्षा सेवकों की अधिक आवश्यकता है।' और भाग्य नेताओं की धारनी परवाहन करने की निष्ठान्त बान्करी' के निर्णय की प्रति शीघ्र ठोस योजना बनानी होगी।

आर्यसमाज बाँकनेर (दिल्ली) के वार्षिकोत्सव पर आयोजित

युवा कार्यक्रम अनुकरणीय

—सूर्यदेव

आर्यसमाज बाँकनेर के ३५वें वार्षिकोत्सव पर आयोजित श्रम-प्रतिगोमिताओं का उद्घाटन करते हुए दिल्ली शायं प्रतिनिधि सभा के प्रधाप श्री सूर्यदेव ने कहा कि यहाँ उद्विग्न विवाह युवा-समूह को देशकर मुझे हादिक प्रसन्नता है। मेरी इच्छा है कि आर्यसमाज बाँकनेर की प्रति अग्र्य समाजों की मुसी प्रकार के प्रायोगिकों द्वारा युवकों को सम्मिलित होने की प्रेरणा दे। हम ने प्रतिनिधि सभा की श्रम से भी प्रन वगैर इमी प्रकार युवकों को आर्यसमाज की श्रम आकाशित करने के लिए शायं युवा महामण्डलनों का प्रायोगिक करना आरम्भ किया है जिस में सभा की भारी सफलता मिली है।

आर्यसमाज बाँकनेर का ३५वाँ

वार्षिकोत्सव २५ फरवरी तथा १ मार्च, १९८७ को बड़ी सभाघर, प्रथम तथा कक्षा द्वितीय स्थान पर रही। प्रतियोगिता: ८ बच्चे से योजोपदेश हुआ, जिस में ५० मूलचल गीतम तथा श्री ५० देवदेवनाथ शास्त्री के प्रभाषणालो प्रवचन हुए। नवयुव की यवमय बनने पर बल दिया गया।

श्रम प्रतिगोमिताओं (बाली-बाल, कबड्डी, दोष्ट तथा बज्ज-कुली) में हजारों युवकों ने उत्साहपूर्वक भाग लिया। बांकीसाल में संगारान कल, बाँकनेर विजेता तथा बबाना कल उप-विजेता रही। कबड्डी (फिफ्ट एवं कनिष्ठ) की जीनड शक्ति स्पोर्ट्स क्लब, बाँकनेर ने जीती तथा नरेना कल उप-विजेता रही। टीष्ट (अग्र्य) में बाँकनेर पाराशर, एस.एस. तथा लक्ष्म

बान क्रमशः प्रथम, द्वितीय तथा तृतीय एवं चौथे (बालिका) में सुनोता प्रथम तथा कक्षा द्वितीय स्थान पर रही। बज्ज कुली २५ कि० से २२ तक रन (देसू), संजय, जयप्रकाश, जयप्रकाश, आनन्द (नाहरी), अग्र्य (देसू), विजेन्द्र, रामसुन्दरी (संद-पुर), लक्ष्मी नारायण (नरेना), बहेन्द्र सिंह, नारायण प्रकाश ने प्रथम स्थान प्राप्त किया तथा संजय, राकेश, विजय पाल, वीरेंद्र कुमार,

आनन्द कुमार, विजेन्द्र तथा सुनील (नापना) द्वितीय स्थान पर रहे।

निबन्ध प्रतिगोमिता में कुलदीप सिंह, देवकान्त तथा होरावल प्रथम, द्वितीय तथा तृतीय स्थान पर रहे। भाष्य प्रतिगोमिता में राजेंद्र सिंह, कुलदीप सिंह तथा आनन्दप्रकाश ने क्रमशः प्रथम, द्वितीय तथा तृतीय स्थान प्राप्त किया। विजय कुमार (लेक पुर) पर विजेता

दिल्ली प्रांतीय महिला सभा की ओर से—

नव वर्ष की हार्दिक शुभ कामनाएँ

प्रधाना—हरनाथ केतुन

निमित्त—प्रकाश शायं

आर्यसमाज की स्थापना जोर धाकार में प्रकाशस्तम्भ के रूप में हुई थी। सात प्रपने स्वयं की विस्तृत कर रहा था। इसी स्वयं जोर से यह आर्यसमाज का आविर्भाव हुआ। हम अपने स्वयं, स्वयंस्कृत स्वाभिमान, स्वातन्त्र्य, स्वाभाव एव स्वदेशी खान पान, रहन सहन की भुन चुके थे। वैदिक जितन इन्हीं बातों में शीलिकता, नवीनता और विवेकताओं का सन्देश नेकर थाया। इसीलिए ऐतिहासिक धार्मिक, सामाजिक, राजनैतिक सभी इष्टियों से इसका महत्व एव योगदान है। देश शुद्ध सनातन सहज मूल वैदिक धर्म की मूलकर कलोन मूलत, भवतागवाद भूतपूजा, भूतस्मरों, रुडियो, पाखण्डों और मूलमताओं में भटक रहा था। जहाँ कर्म, उपासना का स्थान मिथ्या विश्वास जादू-टोने, तन्त्र-मन्त्र एव जपपूजा ने ले लिया था। पंचमहा-यजो की छोड़कर लोग समोहन, उच्चाटन, वेशाकरता प्रावि आत्मक बातों में फस रहे थे। लोग सर्व-व्यापक परमात्मा की उपासना से विमुख होकर प्राणुजिक देशी देव-ताओं की पूजा करने लगे थे। मन्दिर और देवस्थान, सग-चरस, मादक द्रव्यों, अनाचार, दुराचार एव छल प्रपंच के गढ़ बन गए थे। वैदिक वर्ण-व्यवस्था टूट और छूट रही थी। सच्चे महात्म्यों, सत्य-श्रियो का स्थान दुर्त-पाखण्डों धर्म-मंथ, विद्याभूय साधु ले रहे थे। भोली-भालो जनता को छूट रहे थे। वेदा के बारे में अनेक मिथ्या, आत्मक बात फन चुकी थी। धर्म केवल झूठियों में गोमंत हो रहा था।

द्वारा और यूरोप से उठी पाश्चात्य सम्प्रदाय की प्राचीन बड़ी तेजो से प्राचीन मान्यताओं प्राचीन, और औरकपूर्ण इतिहास को छिन्न-भिन्न करने का प्रयत्न रच रही थी। 'पंच राजा तथा प्रजा' की कहावत चरित्राई हो रही थी। प्राक्काश जनता गिरे अग्रजों के रहन-सहन, खान-पान, भाषा एव योग्यताओं की नकल कर गौरव मुकुट करने लगी थी। दूर जोर की यूरोप के चर्म से देखने की प्रवृत्ति तेजो से बढ़ रही थी। शिवा-सूत्र, धारमन, धर्म-कर्म, खान-पान आदि पर प्रश्न चिह्न लग रहे थे।

पाश्चात्य शिक्षा से शीतल लोग निरक्षरबादी, प्रहरीदी, सहेहरीदी एव भोवराही नास्तिक हो रहे थे। निम्नजाति एवम् उच्चजाति की बोझ बढ़ती जा रही थी। इनसे ईसाई पादरियों के प्रभाव में आने

आर्यसमाज स्थापना प्रेरणा और सन्देश

— डा० महेश विद्यालंकार

लोग ईसाई मत ग्रहण करने लगे थे। प्राचीन संस्कृति एवं सभ्यता अपनी वंश एव गरिमा से दूर हटते जा रहे थे। प्रभु को कृपा और दया से वेद धर्म तथा संस्कृति की रक्षाई अधिग्रहण का धारमन हुआ। उस पुण्यात्मा ने वैदिक धर्म के पुनरुद्धार के लिए और सत्ता के उपकार हेतु आर्यसमाज की स्थापना की। इसकी स्थापना के मूल में सर्वहितकारी एवं श्रांतिवादी के कल्याण, उत्थान एव निर्माण की भावना रही है। इसलिए इसके विज्ञान, मनन, दर्शन एवं भाष्य-ताओं में व्यापकता विराटता विशालता, उदारता तथा समता विद्यमान है। सारी वस्तुओं की सृष्टि से रसकर निम्न एव व्यवस्था दी गई है। जैसा कि स्पष्ट है 'सर्व भवन्तु सुखिन, वसुधैव कुटुम्बकम्', सर्वा प्राणा मन मित्र भवन्तु यत्र निषेध भयव्येकीनइम्' आदि कथन प्रमाण है।

अधि मदान् भविष्य द्रष्टा थे। उन्होंने अग्रजों की गहरी, भयकर और खतरनाक चाल एवं साजिश को समझ लिया था। उनका हृदय भारत के भविष्य को कल्पना से प्राणित हो उठा। देवताश्रितियों की गहरी तथा नवीनी मित्रा से अजाया। अग्रजों ने हमारे साहित्य और इतिहास को ऐसा सिद्ध एव अष्ट किया कि वास्तविक सत्य हमारी प्राक्षो से प्रोक्षल हो गया। अग्रजों ने इतिहास में खिलवा दिया कि धर्म्य लोग इस देश के रहने वाले नहीं थे। वे तो मध्य एशिया से आक्रमणकारी के रूप में भारत आए थे। किन्तु यह उस महान् भारतीयता का स्वलाशिरी में लिखने योग्य ऐतिहासिक योगदान रहा है कि धर्म्य लोग कहीं बाहर से नहीं आए। वे इसी देश के वासी हैं। प्राचीन से पहले इस देश में कोई भी नहीं बसाता था। प्राचीन के इस देश में बसने के कारण ही इस देश का नाम धार्यावर्त हुआ है। इससे पहले इस देश का कोई और नाम नहीं था। दूसरे महर्षि ने यह प्रमाणित कर दिया कि वेद सच विचारों की पुस्तक है। गहरियों के गीत नहीं हैं। सारे सत्ता का प्राणित किया कि

यदि वेदों के बारे में किसी को सवा हो तो सामने आए। कोई सामने नहीं आया। अन्ततः मंस्कृत मानने की बाध्यता कि महर्षि दयानन्द वेदों के भुम्बर विद्वान् हैं। उनकी बनाई हुई 'अध्वेदादिभाष्यभूमिका' पढ़े बिना वेद के मर्म को नहीं समझ सकते हैं। अध्वि ने इन्हें मित्र वरुण-मन्त्रिम् का प्रमाण देकर सिद्ध किया कि धर्मि, मित्र वरुण आदि उस परमात्मा के गुण-कर्म-स्वाभाव के अनुसार गौणिक नाम हैं। धार्या-जन उसी एक परमात्मा की उपासना किया करते थे।

उस महामानव ने भारतीयों के अग्रवर्ग स्वाभिमानहीनता धार्य-हीनता एवं स्वत्वहीनता को भावना को हटाने-मिटाने तथा छुड़ाने का पुरजोर प्रयत्न किया। उन्होंने अपने अग्रम ग्रन्थ सत्यार्थप्रकाश में बड़ी प्रवृत्ता से स्पष्ट किया है -

एतद्वैप्रसूतम्य

सकाशावयजमन ॥
स्व स्व चरित्र शिष्येण
पृथिव्या सर्वमानवा ॥

धो ससार के लोगों। भारत भूमि की सरण में आओ। यज्ञ स आचार विचार, व्यवहार गौर चरित्र को शिक्षा ग्रहण करा।

उन्होंने भारत की स्वयं भूमि का नाम दिया है। उनका एकाग्र है कि यह धार्यावर्ग देश एकाग्र है जिसके सत्य भूगोल में कोई दूसरा देश नहीं है।

धार्यसमाज स्थापना दिवस अध्वि अनुयायियों भक्त व सभा को सोचने विचारने और करने के लिए प्रेरित कर रहा है। आज देश, धर्म एवं

संस्कृति फिर खतरे के दौर से गुजर रहे हैं। देश की ध्वजधता व एकाग्र पर प्रश्न चिह्न लग रहा है। राष्ट्रीय चेतना धीरे धीरे क्षीण हो रही है। धर्म धार्ये सुत्राज से हटकर योग पाखण्ड प्रदर्शन, कोलाहल और पाखण्डों में चिरता जा रहा है। गयो गली में धर्म और भगवान् के नाम पर पीर पैगम्बर देवता, भवताग आदि सोदा करते हुए घूम रहे हैं। संस्कृति के नाम पर नाचना, गाना बजाना, शोरगुल मचाना, और पुर्वजों की बिल्ली उशाना मात्र ही संस्कृति का स्वरूप बनता जा रहा है। चारों ओर स्वच्छन्दता का पतनगुच्छो नातावर बनता जा रहा है।

ऐसे भोगवादी और नास्तिक वातावरण में धार्यसमाज की प्राचीन शक्ति स्वयं और सगठन का पुनर्मस्थापन करना होगा। क्योंकि धार्यसमाज का जन्म ही जागरूक प्रहरी के रूप में हुआ है। प्रहरी के मोक्षे न सव कुछ लुप्त सकता है। जन्त एकाग्र चरकर ईमानदारी से धार्ये हृदय की घडकनों से प्रवृत्ता होगा। क्या हम सच्चे अध्वि में आर्या हैं? क्या हम नचचे अध्वि-भक्त हैं? क्या हम अध्वि द्वारा बताए मार्ग पर चल रहे हैं? नहीं तो इस पुण्य स्थापना पूर्व पर मकपल कि हम आर्याचित गुण, कर्म स्वाभाव से जीवन को धार्यसमय बनायेंगे। धार्यसमाज का इतिहास स्वाभिमय 'डा' है। या से आर्यमाज बड़ा फला फला और प्रगे व है। यदि हमारे जन्म का जो भावना या उपासना सभा में गये, तुह तुमों के समस्त के नगरी के सभ्यते दूरे हो गये हैं। सेवा की भावना व सपनि, मन्त्रा और जीव' से ऊपर उठना है। इसपवित्र भाव को जीवन में स्थान देकर हा अध्वि का स्थान 'कल्याणो विश्वधर्मार्थ' १२१ करने में समर्थ होंगे। यही म्यापना दिवस का अग्रम मन्देश है।

प्रचार के लिए साठ पैसों में दस पुस्तकें

प्रचार के लिए भेजो जावो हैं। धर्म विद्या, वैदिक सभा हवन-मन्त्र पूजा किमकी सत्यपत्र प्रभु भक्ति, ईश्वर प्रार्थना धार्यसमाज क्या है, दयानन्द की अग्रम कहानी जिनके चाहें संच माया। हवन सामग्री ३५० प्रति किन्तो मुद्रित का मार्ग ४० पैसों, उपासना का मार्ग ६० पैसों भगवान् कृष्ण ४० पैसों, सुतो माला।

वेद प्रचारक मण्डल, न्यू रोडक रोड दिल्ली-५

मैं प्रभु के मन्दिर में जाता हूँ—
शांति प्राप्त करने। प्रभु के दर्शन
करने। किन्तु क्या मुझे सचमुच
शांति चाहिए? क्या मैं वस्तुतः
प्रभु से प्रेम करता हूँ, उसके दर्शन
करना चाहता हूँ? नहीं, मैं वह सब
कुछ नहीं चाहता। यह तो मेरा
आश्चर्य मात्र है कि मैं शांति के
नाम पर, प्रभुदर्शन के नाम पर मैं
कुछ और ही करता हूँ। कुछ और
ही चाहता हूँ। मैं भगवान् का नहीं,
अपना मन्दिर बनाता हूँ। तभी तो
हमारे मन्दिरों की अवलोकन-
अलग है। उनका रूप रंग अवलोकन-
अलग है। उनकी बनावट अलग-
अलग है।

मैं नहीं एक ऐसा मन्दिर बनाता
हूँ जिसका मूल पश्चिम की ओर हो
रहेगा, जिसके कोनों पर ऊँचे ऊँचे
गोले गुम्बज बने होंगे। मेरा एक
दुसरा मन्दिर है जहाँ पर बास का
निष्ठ लटका हुआ होगा, इसके बिना
वह अधूरा है। इसके अलग मेरा एक
मन्दिर और है जिसकी चोटियाँ
ऊपर से गोलाकार होंगी तथा वहाँ
पर बहुत ऊँचाई पर एक भण्डा
लगा होगा जिसको मैं गिराना
चाहता हूँ। इसके अलावा
मेरे कुछ मन्दिर और भी हैं जिनके
अन्दर मैंने अपने आराध्य देव की
भी मूर्ति के रूप में तराश कर स्थापित
कर दिया है। इनमें कहीं पर मैंने
बुद्ध की मूर्ति को विराजित की
कहीं पर विष्णु की मूर्ति मैंने
स्थापित की है। यही प्रकार किसी
मन्दिर में एक पक्षी की गोलाकार
गड्ढी में मैंने स्थापित कर दिया और
स्वयं मैंने इसे उड़ने प्रारम्भित
करा कर दो। ये मेरे भगवान् हैं मेरे
आराध्यदेव हैं। इनकी प्राप्ति शिव-
शरर शम्भु कुल भी बहल। किसी
विशेषता है कि स्वयं भवन में
भगवान् में प्राप्ति प्रदत्त किये हैं।
इसी प्रकार अन्य कुछ मूर्तियाँ भी
मैं अपने मन्दिरों में रख देता हूँ।
प्रत्येक मूर्ति का अपना अपना कर्मा
है। पूजा के बाद मैं उन्हें ताता भी
लगा देता हूँ कि कहीं भगवान् को
न चले जाए।

इनके अतिरिक्त मैं एक और
मन्दिर बनाता हूँ जहाँ न मूर्ति
न कोई पुरुष आदि। यहाँ केवल
एक हवा है जिसमें मैं समाहित
हूँ। हवा उड़ रही है। हवा के
द्वारा भगवान् को पाने की कोशिश
करता हूँ। इसे दूसरे से अलग
करने के लिए मैंने इसके नाम से
मन्दिर शब्द ही रटा दिया।

कितनी विविधता है इन मन्दिरों

प्रभु का मन्दिर/मेरा मन्दिर

—डा० रघुवीर वेदार्थकर



की? क्या ये सब भगवान् के मन्दिर
हैं? यदि ऐसा है तो इन सबमें एक-
रूपता होनी चाहिए। भगवान् तो
सारी दुनिया का एक ही है, एक
जैसा ही है। फिर इन मन्दिरों में
विविधता क्यों? अपनी भावनाओं
के अनुसार, अपने मन्दिरों के प्रमुख
मैंने अपने भगवान् को कल्पना की
तो विविध रूपों में बन गये। उसके
एकत्व को उसकी सर्वव्यापकता की
भंग कर दिया मैंने। निश्चय से ये
मन्दिर प्रभु के मन्दिर नहीं हो
सकते। ये सब मेरे मन्दिर हैं। मैंने
अपनी भावनाओं के अनुसार इनका
निर्माण किया है। तभी तो मैंने
इनके अनेक नाम रख दिए हैं—
'मन्दिब', चर्च, गुम्बद्वारा, शिवमन्दिर,
विष्णुमन्दिर, जैन मन्दिर, दुर्गामन्दिर,
बौद्ध विहार, धार्मिकस्थल आदि।
ये हमारे अपने मन्दिर हैं। अपने
सम्प्रदायों के अपने गुटों के, अपने
समूहों के जो कि हमने अपना से
जगाए हुए हैं। यदि ये उस भगवान्
के मन्दिर होते, उस प्रभु के मन्दिर
होते तो स्वसमस्त समाज में व्यापक
है। जिसके यहाँ हिन्दु, मुस्लिम,
सिख, ईसाई, बौद्ध, जैन, धार्मिक-
समाजी आदि किसी भी प्रकार का
भेदभाव नहीं है, तो इन मन्दिरों में
भी कोई भेद न होगा। इनमें एक-
रूपता होती। एक भगवान् एक
है, केवल एक है।

हमने ये मन्दिर बनाए हैं—
समाज में वादभेद सृजित करने के
लिए। अपना समूह बनाने के
लिए। मन्दिर के नाम पर अपने
इच्छाओं की पूर्ति के लिए। यही
कारण है कि इनमें से किसी भी
मन्दिर में मुझे शांति नहीं मिलती,
मुझे भगवान् के दर्शन नहीं होते।
मैं अपनी मायाताओं की साकार
करता हूँ—मन्दिरों के नाम पर।
ईश्वर कहाँ है, इसकी मुझे परवाह
नहीं।

मन्दिर जाने का उद्देश्य कहूँ
तो तो सब का एक ही है—प्रभु की
पूजा, शांति की प्राप्ति। किन्तु
क्या मन्दिर हम सब का यही उद्देश्य
रहता है मन्दिर में जाने का? जिस
प्रकार अज्ञान की वृक्ष पर उंगी

विधिया की केवल धाँस दिखलाई
पड़ती थी, क्या मन्दिर में पहुँच
कर मेरा लक्ष्य केवल प्रभु रहता है?
नहीं, हम अन्धधृष्ट हैं सब कुछ देखने
के। हमें वृक्ष भी दिखलायी देता है,
चिड़िया भी दिखलायी देती है।
मन्दिरों में पहुँच कर भी हमारी
दृष्टि भी प्रभु की छोड़ कर अन्य
वस्तुओं की ओर रहती है। शांति
एवं मेरा प्रभु भी छूट जाते हैं।
अन्य बातों में दब जाते हैं। यहाँ पर
एक कहानी याद आती है। एक
जिज्ञासु किसी महात्मा के पास शांति
का मार्ग सोचने पहुँचा। गुरु ने पूछा
कहाँ से आये हो। उत्तर मिला
पोंकिग से। फिर पूछा—वहाँ बावलों
का क्या भाव है। उत्तर मिला
वतला दिया। गुरु ने दूसरे जिज्ञासु
से पूछा—कहाँ से आए? वह बोले
का व्यापारी था उत्तर मिला सिंगपुर
से। गुरु बोले—वहाँ पर मोने का क्या
भाव है? जिज्ञासु तारापूर का व्यापारी
थे। उसे आश्चर्य हुआ कि यहाँ शांति
की खोज में आया था। य सोने का
भाव पूछ रहे हैं। वह बोला—मुझे
पता नहीं यहाँ पर या वहाँ पर मोने
का क्या भाव है। वह भाव सिंगपुर
में छुट्ट पड़े हैं। मैं यहाँ केवल शांति
का भाव करने आया हूँ। गुरु ने
परीक्षा में इसे पान कर दिया।
बावलों के भाव वतलाने वाले को
विदा कर दिया।

हमारी भी यही स्थिति है। हम
बड़ा जाते समय मन से सुख नहीं
होते। कितनी भावनाएँ किन्तु
उत्तर चढ़ाव रहते हैं हमारे मन में।
हमारा मन मन्दिर में पहुँच कर
शांति की नहीं खोजता। हमारी
दृष्टि प्रभु पर न होकर रहती है—
मन्दिर के कक्ष पर, गेट पर, दीवारों
पर, पत्थरों पर, मन्दिर के रंग पर,
अन्य वस्तुओं पर तथा साज-सज्जा
पर। यदि इनमें में दोषा सा भी
मेरी भावनाओं के विपरीत हो जाती
है, वह मुझे अन्धता नहीं लगना जीती
मेरा लगाव, मेरा तादात्म्य भगवान्
या शांति से नहीं रहित प्रभु इन
सब से है।

यदि दोषों की ओर गहराई में
प्रवेश करे तो मन्दिर में पहुँच कर

मेरी दृष्टि रहती है—अपने ऊपर,
अपने मान-सम्मान के ऊपर, अपनी
कीर्ति पर, अपने नाम पर, जो कि
मुझे मन्दिर से मिलना चाहिए या
मैं मन्दिर के माध्यम से प्राप्त करना
चाहता हूँ। इससे भी आगे मेरी
दृष्टि जाती है उस अवस्था पर, जो
कि मुझे विलासिता में वहाँ जाने पर
प्राप्त हो जाता है। कहीं तो जाता
है प्रभु इस बीच? कहीं वही जाती
है शांति की इच्छा, हम समय
इसकी मुझे परवाह नहीं रहती।
मन्दिर कितना सजा-सज्जा होना,
इसका पर्श कितना चमकता
होगा, इसकी दीवारें कितनी उज्ज्वल
होंगी, इसका रंग कैसा सुन्दर होगा,
मैं कहाँ बैठूँगा, मेरा कितना भव्यता
होगा, मेरी बात कितनी माँगी जाएगी,
यही सब मैं सोचता रहता हूँ।
यहाँ पर। और यदि वह सब कुछ
मुझे नहीं मिलता तो मन्दिर मेरे लिए
बेकार है।

यदि दोषा सा और गहराई में
जाएँ तो मेरी दृष्टि रहती है उन
कायों पर जो मैं मन्दिर के नाम से
करता हूँ—मूल, अस्वात्त, उत्सव
आदि। इनको चलाने के पीछे
प्रतिष्ठा एवं पैसा प्राप्त करने की
मेरी प्रवृत्ति रहती है। उसकी
मैं मन्दिर के माध्यम से प्राप्त
करना चाहता हूँ। यदि ऐसा न
होता तो अनेक मन्दिरों में इनकी
अपना आधार न बना लिया होता।
वहाँ पर प्रचार, शक्ति, प्रभु भक्ति,
समाज सेवा पीछे न रह गये होते।

यदि हमसे भी अधिक गहराई
में प्रवेश करें तो मैं अपने प्रभु के
पवित्र मन्दिर से अपनी उन कर
एक कुत्तिल पृष्ठित भावनाओं की
पूर्ति का भी यत्न करता हूँ जो कि
यदि समाज में की जाए तो अक्षय
कहलाती हैं किन्तु मन्दिर में
पर धर्म का नामा पहनने पर वे ही
धर्म बन जाते हैं। यदि ऐसा न
होता तो मैं अपने मन्दिरों में जन्मता
जन्मार्थ के वध के लिए, दूसरे रूप
में भगवान् की पूजने वार्ताओं की
हवा के लिए हृषिकेश बना न
करता। अपने की धार्मिक कहलाने
वाले लोगों ने ऐसा किया और इन
कायों की पूर्ति के लिए मन्दिरों की
सुले स्थितिचार का अड़दा बनाने
में भी धर्म नहीं को।

पुजारियों एवं भगवान् के तत्वा-
कथित प्रवक्तों की ऐसी कुत्तिल एवं
पृष्ठित इच्छाओं की पूर्ति के लिए
ही तो मन्दिरों में नाच गाने की
(शेष पृष्ठ ५ पर)

धार्मिकसमाज श्री रामचन्द्र की महापुरुष मानता है। यह भ्राति चलत है कि श्री राम की धार्मिकसमाज श्रवणहोना करता है। अतिसु सुखाई यह है कि धार्मिकसमाज ही श्री राम की सच्चे रूप में मानता है। मर्यादा सुखोलस राम के जीवन की धार्मिक जीवन मानकर और समझकर धार्मिकसमाज अपने जीवन के सुधार की श्रेयशा लेते हैं।

श्री राम को ईश्वर का प्रवतार अताना लोगो की अतिप्रसन्नता का प्रतीक है। धार्मिकसमाज इस मान्यता के विरुद्ध है। ईश्वर का प्रवतार लेने की धार्मिकप्रकृति हो नहीं होती। महाविद्वान् के शब्दों में—“ओ ईश्वर प्रवतार शरीर धारण किये बिना जगत् की उत्पत्ति किया और प्रयत्न करता है, उसके सामने कस और राखगुदि एक कीटी के समान भी नहीं। वह सर्वव्यापक होने में कस राखगुदि के धारोरो में भी परिपूर्ण हो रहा है। जब चाहे उसी समय मर्मच्छेदन कर नाश कर सकता है। अतः इस अत्यन्त गुण

आर्यसमाज और श्रीराम

—सत्यनन्द आर्य

कर्म स्वभावयुक्त परमात्मा की एक लक्ष्य जीव के मारने के लिए अन्य मरणयुक्त कहने वाले को—पूर्वपन से अथग कुछ विशेष उपाय मिल सकती है।” ईश्वर यज्ञ और प्रमर्ग है, जब कि श्री राम व तया-कथित अवतारों ने जन्म लिया है और मृत्यु को भी प्राप्त हुए हैं।

लेकिन आर्यसमाज बड़ी अथदा और अधिक से श्री राम के गुणों का कायल है। राम को ईश्वर का प्रवतार न बनाकर धार्मिकसमाज अने ही उसकी पूजा, पाठ, चन्दन, बजावा का दिमावान करता ही, लेकिन राम के चारित्रिक गुणों का जिनना प्रचार-प्रसार उमने किया है, वह अतुलनीय है। उनके गुणों और कायों की प्रपन्ना ध्येय व कार्य-

क्रम का अंग माना है। श्री राम ने राष्ट्र उदार व संतों से युक्ति के लिए संघर्ष किया, उसकी प्रेरणा पाकर धार्मिकसमाज निरन्तर राष्ट्र निर्माण की योजना में प्रसर रहा है तथा राष्ट्र विरोधी विध्वंसक तत्त्वों के साथ जुझता रहा है।

श्री राम मा धार्मिक जीवन उनके गुण, मान-विन्द-भक्ति, आनु-भवे व उन जैसे कुशल बोधदा प्रशानक हरेक राष्ट्र लेने के लिए अतुलनीय है। धार्मिकसमाज श्री राम के राष्ट्रधर्म व मानव के लिए किए गए कार्यों का गुण मान करता रहता है। उन गुणों की प्रहण करने के लिए प्रेरित करता है।

बड़ी लोगों द्वारा श्री राम के लिए

की जाने वाली रामलीला का धार्मिकसमाज मान्यता नहीं देता। जिन तरोहों और पावों द्वारा इन महापुरुषों के जीवन व नाम से खिलवाड किया जाता है, वह उनके प्रति भक्ति या अथदा का प्रतीक न होकर कुतन्त्रता ही मानो जायेगी। धार्मिकसमाज सच्चे धर्मों में जीवन में उनके गुणों की प्रहण करने व धारण करने की प्रेरणा देता है। धर्म के विरुद्ध लखाने के प्रमुत्तम श्रीराम धर्म, क्षमा, दम आदि महान् गुणों से परिपूर्ण महामानव है।

धार्मिकसमाज का श्री राम व अन्य महापुरुषों के निज लगाने में भी कोई विरोध नहीं। हम इन महापुरुषों के निज बड़ी अथदा से लगाने हैं, तकि उन पुरुष जनों के उपकार विधेयताएँ स्मृति में निगन्त वने रहे। नाथ ही अपने बानो पाँडिया भी सज्ज में ही उनके जीवन में परिचित और उनके गुणों से प्रेरित होना रहे। □

प्रभु का मन्दिर...

(पृष्ठ ४ का शेष)

प्रथा ने प्रवेश किया था। देव-दासियों की प्रथा इसीलिए तो प्रारम्भ की गयी थी। क्या ही अशुचि मान था—भगवान् को सुन्दरियों के नृत्य से रिकाना। यदि ऐसा ही है तो भगवान् में क्या उस अशुचित ने क्या अन्तर रह जाता है जा कि नाम की इव फुले। लयाकर शाप की नाचने दासियों के यहाँ नाच देवता है तथा गाते सुनता है।

इतना ही नहीं मन्दिरों के माध्यम से मैंने उन कुर कर्मों को भी प्रारम्भ किया जिसकी लोकिक जीवन में हिंसा कहा जाता है। यदि मन्दिर के बाहर किसी व्यक्ति अथवा पशु को मार दिया जाता है तो वह हत्या मानी जाती है, उसे पाप कहा जाता है किन्तु जब भगवान् के नाम पर भगवान् के मन्दिर में किसी पशु अथवा मनुष्य का तिर काटा जाता है तो उसे भगवान् के लिए दान वतलया जाता है। भगवान् अपनी सत्ताओं की बलि से ही प्रसन्न होता है। उसकी प्यास उनकी सत्ताओं के रक्त से तृप्त होती है। यदि ऐसा ही है तो बाजार में बड़े अधिक में तथा भगवान् के इन अशुक्तों में क्या अन्तर है?

कितनी विडम्बना है? मन्थिरो

के नाम पर हम क्या बका कर रहे हैं। किस प्रकार प्रभु के इन मन्दिरों की हमने अपनी इच्छाओं की प्रति का सधन बना डाला। मेरा भगवान् मेरी क्षाति, दुःख, अहन्त दूर तो गये जिनको प्राप्त करने के लिए इन मन्दिरों का निर्माण किया गया था। इस ईंट-पत्थरों से इन मन्दिरों को जोड़ते रहे, इनको अथवा बनाते रहे, अपनी समस्त शक्ति उनमें लगाते रहे। ऐसे लोगों के निज ही कबोरदास जी ने कहा था—

काकर पाथर जोड़ के मस्जिद बनी बनाय।
ता वहि मुस्ला बाग दे
बया डहरा हुषा मुदाय ॥

भोले लोगों? प्रभु इन मन्दिरों में नहीं, वह तो मुझसे अन्तर विद्यमान है। वन्ते कि ते सम न प्राणी भगवान् के मन्दिर हैं। भगवान् सर्वव्यापक है। घर घर में लिया है। उसका प्रसन्नो मन्दिर तो मेरा मन है। यदि मैं अपने मनमन्दिर में भाकू तो मुझे इन मन्दिरों में जाने की जरूरत नहीं रहेगी। यदि मैं इसकी स्वच्छता पर ध्यान दूँ, इसके सार रूप की सवाक तो मुझे इस ईंट-पत्थरों के मन्दिर की अधिक चिन्ता नहीं होगी। किन्तु यह तब सम्भव है जबकि इस पंक्ति पर भी ध्यान रखूँ—

‘मन मन्दिर में साफला भाङ्ग

रोज लगाया कर।’ मेरा मन तभी पवित्र होगा, शुद्ध होगा, स्वच्छ होगा, साधन होगा। जब मैं द्वेष का भाव मिटाकर सभी प्राणियों को अपने अन्तर देखने का यत्न करूँगा। जब मैं विषम ‘धर्मसन्त’ सर्व-भूतेषु पश्यति स पश्यति’ की हो जायेगी तब मैं कह सकूँगा। मन

मन्दिर में भगवान् वसे जो इसकी पूजा करता है। मैं अपने मन को ही मन्दिर बना नूँ, वही पर भगवान् को देवने का यत्न करूँ, वही शांति की प्रतिष्ठा का यत्न करूँ क्योंकि भगवान् का प्रसन्नो मन्दिर तो मेरा मन है। मुझे इन पर पूर्ण भरोसा है—‘जमे मन मन्दिर मे भगवान्’ ॥

नये वर्ष पर शुभ कामना

वेद दिशा नभ, नैष विक्रमी सवन्त शुभ तो आपकी।
निरुक्त न छाने दे परसेवक शोक श्री सदाय की ॥

दो सवन्त शुभ बवालीत है वीर विक्रमाश्रित्य रा।
निरुक्त सुवीर के माथ धारपी वर्णन जो आश्रित्य का।
मेकाने के पुन जनकरो मे नव वर्ष मगाते है।
आपनो भूत आश्रित में भारत को इन्धेष्ट अनाते है ॥

नैव शुक्ल नितरा धारका शुभ दिन है नव वर्ष का।
देता है मन्देश आपकी हर्ष और उदर्य का।
घर-घर में ही पत्र, वेद का पाठ, सुवीर परिवार को
धर्म, मन्थन, मन्थन का भूतन्त्रव मे विनमरा हो ॥

ईशकृपा मे सुख प्रसन्नता प्रम रहे परिवार में।
अमर, धर्म के माथ धारका यश फले सदाय मे ॥

प्रमर मन्थिरो सरस्वती
वेद मन्दिर विभक्तित नवरी
गात्रिवावाद।

वेदों में मूलतः विज्ञान का एक अदम्य स्रोत है और चारों ही वेद पूर्णतः एक वैज्ञानिक ग्रन्थ हैं जो एक दूसरे से सम्बन्धित हैं। प्राधुनिक विज्ञान में अन्तरिक्ष विज्ञान विकास की ओर ध्यस्त है किन्तु हमारे वेदों में इसका पूर्णतः विकास करके वेदों में भर दिया गया है।

अन्तरिक्ष विज्ञान के लिए साम-
वेद पूर्वाधिक के मन्त्र १० २१०
"मगो सुमृगं मन्त्र" में अन्तरिक्ष
विज्ञान के लिए एक विद्या का बीज
दाना गया है। इसका विस्तार साम-
वेद १२६५ से १२८२ वामे जि-
में विस्तार किया गया है। इहमें
अष्टि वैन, देवता इन्द्र, छन्द
विष्टुष्टु, इन्द्र प्रिके में अन्तरिक्ष से
सम्बन्धित प्रमेयकेन विज्ञान के
सिद्धान्त एक-एक शब्द में रेखे गये
हैं। इसका धोर अष्टि विस्तार
अष्टि प्रमेय के मण्डल १० के सूत्र १२३
में अष्टि म ६ से ८ तक वर्ण में
किया गया है तथा इस विद्या का
प्रबन्धवेद १२३३१६ से १० विद्या
है। इसमें मुख्यतः हमको गन्धर्व
विज्ञान को लेकर चलना है। इस
विद्या से सम्बन्धित कुछ मन्त्र
नैतिरयत्तु माह्वार १२३३१६ से १०
६३१३१ में भी कोई सिद्धान्त है।
इसमें तह से रेखा ६३१३१२२ में
भी सङ्गठित किया गया है।

मेघातिथिः ऋषि ने गन्धर्व
राक्षस के संदर्भ में ऋग्वेद ८।१।११
से १५ वाले वर्ग में भूतारिख विज्ञान
से सम्बन्धित विद्याओं पर प्रकाश
डाला है। इसका देवता इन्द्र (विद्युत्)
छन्द विष्टुप स्वरः श्रवतः है। यह
प्रकरण सामवेद मन्त्र मं० २४४
अथर्ववेद १४।२।४०, तैत्ति श्रारण्यक
४।२०-१, नाट्य ब्राह्मण ४।१०-१,
कात्यायन श्रौत सूत्र २।१।४ तथा
अथर्ववेद २०।११-१४ मन्त्रादि है।

पवित्र ऋषि ने भी गन्धर्व या
या अन्नरिक्त को गन्धर्व शक्ति के
लिए ऋग्वेद मण्डल ३ सूत्र २२ एक
से पात्र वाले वर्ग में प्रकाश डाला
है। इस प्रसंग में पृथ्वावादि शक्ति
का नाम गन्धर्व बताया गया है।
इसके अनेकानेक सिद्धान्त इस प्रसंग
में दिये गये हैं। इस प्रसंग का संदर्भ
सामवेद २६४, २७४ में ७७, तैत्ति.
आरण्यक ११.१.११ ता० ब्रा०
१.१.२८, ऐ० ब्रा० ४.४.१० से भी
कुछ समग्र है।

त्रय ऋषिगणाः ने भी अपने ऋग्वेद मण्डल ६।८६।३६ से ४० वाले प्रसंग में गन्धर्व विज्ञान को पृथ्वी को धारण करने वाली शक्ति से सम्बन्धित सिद्धान्तों का वर्णन किया है।

वेदों में विज्ञान

छैलबिहारीलाल गोयल

यह प्रमंग मासवेद ६५५ से ६५७ तक के प्रमंग द्वारा जुड़ा हुआ है।

परमेश्वरी प्रजापति ऋषि ने भी गन्धर्व क्षत्रिय का ज्ञान भी यजुर्वेद के अध्याय १ के मंत्र स. १ से ६ वाले प्रसंग में पृथ्वी को धारण करने वाले प्रसंग में प्रकाश डाला है। इसका देवता अग्नि, छन्द-त्रिष्टुप्, स्वर धैवत है।

वृहस्पति ऋषि ने यजुर्वेद अध्याय ६ के १ से ४ वाले प्रसंग में भी गन्धर्व शक्ति के विभिन्न सिद्धान्तों के समन्वय करने का प्रकाश डाला है। इसी तरह से इन्हीं ऋषि ने अध्याय ६ के २ से ६ वाले प्रसंग में भी गन्धर्व शक्ति का विधान किया है।

प्रजापति ऋषि ने भी यजुर्वेद के अध्याय १ से ११ वान् प्रमग में गन्धर्व शक्ति के पिढास्ती को समन्वय करने के सिद्धान्त दिये हैं। इसका देवता मविता है इन सिद्धान्तों का और धार्मिक विन्तार ऋग्वेद १०।१३।१ और ११।१३, बाले प्रमगों में भी है। तथा यजुर्वेद १।१४ और ३।१० में भी इन सदर्भ में प्रकाश डाला गया है। यह प्रसंग नैति स ४।११ एक से २ तथा १।१।१३।१ द्वारा भी वेद के ग्रन्थ स्थलों से जोड़ा गया है।

वरुण ऋषि ने यजुर्वेद वारहवें अध्याय के १८वें मंत्र वाले प्रसंग में वैश्वक विद्या से सदभित् गन्धर्व विद्या के सिद्धान्त दिये हैं। यह प्रसंग ऋग्वेद १०.८३.२१ से २२ वाले प्रसंग से जुटा हुआ है।

विश्वकर्मा ऋषि ने भी यजुर्वेद
म्याय १७ के २५ से ३२ वाले चौथे
श्लोक में गन्धर्व शक्ति को प्रयोग
करने के सिद्धान्त दर्शाये हैं।

देवा ऋषि ने भी यजुर्वेद अध्याय १८ के ३८ से ५० वाले अनुवाक में गन्धर्व क्षत्रिज के समन्वय करने के विभिन्न सिद्धान्त दर्शाये हैं।

भार्गवो जमदग्नि ऋषिः ने भी
हवे ऋष्याय के गन्धर्व शक्ति के
द्वारा पृथ्वी को रोकने के विभिन्न
संस्कार दशायि हुए हैं ।

नारायण ऋषि ने भी यज्ञवेद

तोसरे अध्याय के प्रथम अनुवाक के
 ६ मंत्रों में पृथ्वी को धारण करने
 वाली शक्ति का दिग्दर्शन कराया
 है। यह प्रमाण ऋग्वेद १०.२१.१४
 यजुर्वेद ३६.१.३१५, १.२१६, साम-
 वेद १४ में ६२, ऋग्वेद ११.२१.३७,
 तैत्ति श्राग्व्यक १०.१.११, तथा
 २.१४.६१, १०.१.१०१, तैत्ति श्रा०
 द्वारा एक दूसरे से संदर्भित है।

इस तरह से गन्धर्व शक्ति के चारो वेदों में धैर्यकात्मिक प्रयोग मिलते हैं। इस शक्ति के द्वारा पृथ्वी और अन्न को लोकोन्नाम्न को स्थिर करने वाला सिद्धान्त दर्शाया गया है। प्रयोग हमारे यहां के विद्वान् इसको एक वैज्ञानिक ग्रन्थ मानते हुए वेदों का अध्ययन करते और अध्ययन से निकलने वाले परिणामों को प्राधुनिक विज्ञान के वैज्ञानिकों के समक्ष प्रस्तुत करते हैं। इस प्रकृति के बहुत सफल रहस्यों को प्राप्त किया जा सकता है।

अंतरिक्षविज्ञान में गन्धर्व शक्ति
पर शोध कार्य हेतु वेदो में कुछ

स्वल्प नूत. १।२।३।४-१५, १।३।३।
१-५, २।२।३।४-१५, २।३।३।४-१५,
२।३।३।४-१५, २।३।३।४-४०, २।३।३।४-
१-५ १।३।३।४-१५, १।३।३।४-४०,
१।३।३।४-४०, १।३।३।४-४०,
१।३।३।४-४०, वर्ग क्रम देखना
चाहिये।

सामवेद ३२०, २४४।५६५,
८७५-७७, ६५५-५७, १८४७।

यजुर्वेद—१।३, वाला पूरा अनु-
वाक क्रम देलना चाहिये २।३, ६।१,
६।७, ११।७, १२।६, १६।३-४३,
१७।३२, २४।३, ३०।१, २६।१३,
३२।६, ३३।४, ३०।८ ।

अथर्ववेद-२।१, २।११-४,
अथर्व-१२, अथर्ववेद, नागवेद,
मा०१५, ८, वेदवेद, १०।१६,
११।१२, ११।१६, ११।१६१०,
१२।१२२, १२।१६०, १२।१६,
१३, १४, ४०, ४४, ४५, २०।१६१,
१७, १७।२२५, १७।२२२, १८,
१९, आदि तैत्तिरीय संहिता ४४
६।३, तैत्तिरीय आरण्यक १।१।१
३।१।११, ४।१।१, ४।१।१५, ७,
१०, १४।२२, २६, ३२, ६।३।१,
१०।११, १०।२२।१,

तैत्तिरीय ब्राह्मण २।१।८।१५,
नाण्ड्य ब्राह्मण २।२।८, कात्यायन
श्रौत सूत्र २।१।१।३, तैत्तिरीयोपनिषद्
२।८।१० छान्दोग्य उपनिषद्
२।२।१।१।

आर्यसमाजों एवं आर्यजनों से अपील
पंजाब के पीड़ित बहन-भाइयों
की सध लें

सांवेदिक धर्म प्रतिनिधि सभा के प्रधान स्वामी भानन्द बोध सरस्वती के सरक्षण में पंजाब के पीड़ित भाई-बहनों के लिए पिछले ३ मास से शिविर कार्यसमाज मन्दिर सुभाष नगर, नई दिल्ली में चल रहा है, जिस में मौ से ऊपर पीड़ित भाई-बहन ध्रुव भी रह रहे हैं। इनके लिए सावे-पीने का सामान, कपड़े धातु की तुल्य आवश्यकता है।

अतः समस्त आर्यसमाजों एवं आर्यजनों से इसमें सहयोग करने का तुरन्त अनुरोध करते हैं।

मारा दान नकद/चेक/बैंक ड्राफ्ट/मनीऑर्डर द्वारा तुरन्त पंजाब पोडित सहायता समिति के नाम से धार्यसमाज मन्दिर, सुभाष नगर, नई दिल्ली-११०००७ के पते पर भेजने को कृपा करें।

निवेदक :

हरदयाल देवगुण

ओमप्रकाश आर्य

मन्त्री

सूर्यदेव

पञ्चाङ्ग

डा० धर्मपाल

महामण्यी

(दिल्ली) आयें प्रतिनिधि समा)

दान देने का सुवसर

भार्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सी-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८ के

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।

दिल खोलकर दान दीजिये

लोहा	...	६०००/- प्रति टन
स्टील	...	१२००/- प्रति टन
सीमेंट	...	७००/- प्रति टन
स्टील डस्ट	...	७५०/- प्रति टन
सीमेंट	...	६५०/- प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनीऑर्डर/बैंक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी-आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय,
सी-१, मेन बस स्टाप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के पते पर भेजी जाये।

दान दी गयी राशि धायकर प्रचलित श्री-८० के अन्तर्गत करमुक्त होगी।

— निवेदक —

ओमप्रकाश आर्य
(सम्पादक)

ला० गुरुमुखदास श्रोवर
(कार्यकारी अध्यक्ष)

(पृष्ठ २ का शेष)

आर्यसमाज बांकेर का वापिकोत्सव

नया मनीष प्रकाश की भाषण तथा कविता साधन के लिए प्रोत्साहन पुरस्कार दिये गये।

बांकेर गांव के राष्ट्रीय स्तर के बिलाहियों—कुश्ती में संजय, जयप्रकाश, सुरेश प्रकाश, आनन्द प्रकाश, कबड्डी में सुरेश तथा विजय, दौड़ में प्रवीण पारशर की सम्मानित किया गया। राष्ट्रीय स्तर के मेधावी छात्र ज्ञान प्रकाश तथा छात्रा सुनीता पंवार को बरीयंग सूची में ध्यान पर इस अवसर पर पुरस्कार किया गया। कुल १२१ युवक-युवतियों को सम्मानित, परस्कृत तथा प्रोत्साहित किया गया। इन अवसर पर की गई सभी दोहड़ आर्यसमाज बांकेर के उत्साही युवक-आर्यकर्ता श्री मुखचन सिंह ने अपने पुत्र पिता श्री गोविंदराम की स्मृति में दान रूप में प्रदान की।

के लिए आर्यजन तथा युवक युवतियों का प्राह्वान किया कि वे आर्य-समाज की रक्षा-पति बनकर धाने धार्य।

भार्य युवक सम्मेलन के उद्घाटन भाषण में डा० महावीर, संस्कृत विभाग दिल्ली विश्वविद्यालय ने युवकों को प्रेरित किया कि वे सदा बलवान् तथा विद्वान् बनने में संलग्न रहें।

निवेदक .

मेहरलाल पवार
मन्त्री

आर्यसन्देश विशेषांक

आर्यसन्देश साप्ताहिक का मर्णादा पुस्तोत्तम श्रीराम विशेषांक १२ अर्पण को प्रकाशित हो रहा है। अतः आर्यसन्देश के २५ र० भेजकर सदस्य बनें। सदस्यों को विशेषांक नि मुक्त मिलेगा।

—सम्पादक

(पृष्ठ १ का शेष)

हिन्दी देश की...

प्रारम्भ होकर २९ मार्च को सम्पन्न हुआ। इस अवसर पर कांजि और स्कूल के छात्र-छात्राओं की प्रभावशाली भाषण प्रतियोगिता हुई जिस में स्व० लालमन भार्य की स्मृति में पुरस्कार बांटे गये। कवि सम्मेलन, वेद सम्मेलन, राष्ट्र रक्षा सम्मेलन विज्ञान ममारोह जैसे कार्यक्रमों में भारी संख्या में जनता ने बड़-बड़ कर भाग लिया। उत्सव का प्रारम्भ यदुवंशीय यज्ञ से हुआ, जो तीन दिन तक चला। यज्ञ के ब्रह्मा श्री राज-गुरु शर्मा ने तथा श्री महेश कुमार शास्त्री, पं० यशपाल मुधांगु ने यज्ञ संचालित किया। मुकुल वेद विद्यालय सीतम नगर के छात्रों ने वेद पाठ किया। यज्ञ पर भाषायां विज्ञान-मन्त्र शास्त्री, पं० शिवकुमार शास्त्री ने विशेष सम्बोधन दिया। समस्त कार्यक्रमों का सर्वोच्च मूलचन्द्र गुप्त ने किया।



स्पेल
Groversons
Paris Beauty
पेरिस ब्यूटी

अव्वालिटी

★ ब्रा व पेट्टीज

★ अंडरविमर-अनियान ★ बेबी पेट्टीज

मुफ्त 125/- की खरीद पर स्टील गिलास
75/- की खरीद पर स्टील कटोरी



Groversons

गली नं० 2 ब 6 अजमल खां रोड, करोल बाग,
नई दिल्ली-110005 फोन 5729224, 582036

आज का हिन्दुस्तान एक नया देश है।

आज का हिन्दुस्तान एक नया देश है।

आज का हिन्दुस्तान एक नया देश है।

एम डी एम

चन्द्रा

शिकाकाई

पाउडर

एक को एक शिकाकाई पाउडर का छोटा टुकड़ा बनाया है। क्या उन्हें मासुमिय बनाया, सुनिश्चता व बनाया जाता है।

शिकाकाई का उपयोग घर के अंदर, बाहर व अन्य स्थानों पर किया जाता है।

शिकाकाई पाउडर एक अच्छा साबुनकारी मासुमिय है।

एक शिकाकाई पाउडर का बाल है।

शिकाकाई का उपयोग घर के अंदर, बाहर व अन्य स्थानों पर किया जाता है।

शिकाकाई पाउडर एक अच्छा साबुनकारी मासुमिय है।

एक शिकाकाई पाउडर का बाल है।

निर्माता

महाशिव की हड्डी (प्रा.) लि.

अ/स. इण्डियन प्रोड. प्रा. लि.

नं० दिल्ली-110015


फोन 539609 537867 537343

दांतों की हर बीमारी का घरेलू इलाज



दंत संजना

लोमट्टा चूना




मसूढ़ी की गुलन

23 जड़ी बूटियों से निर्मित
आयुर्वेदिक औषधि

दांतों पर छानकर





मुँह की दुर्गन्ध

अब नये पैकेज
में उपलब्ध



ठंडा गर्म पानी
लवनी

निर्माण - गजनी

म. शिष्या दी हट्टी (प्रा०) लि०

० ३ इन्डिया ५ दरिया कीलें बाग़ नई दिल्ली-110
फोन 536809 537987 ०३7-41

**उत्तम स्वास्थ्य के लिए
शुरूकुल काँगड़ो फार्मोसो
हरिद्वार को औषधियां
सेवन करें**

शास्त्रा कार्यालय—६३, गली राजा केदारनाथ
चावडी बाजार दिल्ली-६ फोन। २६१८७१

गुरुकुल

कांगड़ी फार्मसी को
आयुर्वेदिक औषधियाँ सेवन कर स्वास्थ्य ठीक करें

गुरुकुल

च्यवनप्राश

हर रोगकार के लिए शक्तिशालक
 एक स्मॉल्लिफायक रसायन
 खाड़ी ठंड व शारीरिक कम
 प्रचलन की दबनपल में
 उपयोगी औषधीय
 आयुर्वेदिक





गुरुकुल
च्यवनप्राश

गुरुकुल

पायिकरल

1 व 2 साल के बच्चों के लिए
 मेडिकेशन पायिकरल
 के लिए उपयोगी
 आयुर्वेदिक औषधि



गुरुकुल

चाय

बच्चा व वृद्धों के लिए
 मेडिकेशन चाय
 के लिए उपयोगी
 आयुर्वेदिक औषधि



गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी हरिद्वार

आर्यसन्देश विशेषांक

N. 23. 12. 1907

मर्यादापुरुषोत्तम राम



आर्य सन्देश

श्री राम विशेषांक

इस अंक का मूल्य १० रुपये वार्षिक २५ रुपये आजीवन २५० रुपये विदेश में ५० डालर, ३० पाउंड
चैत्र २०४४ वर्ष ११ अंक २३ रविवार १२ अप्रैल १९८७ दयानन्दाब्द १९१



सम्पादक—यशपाल सुधाशु, एम० ए०

प्रकाशक

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा

१५, हनुमान् रोड, नई दिल्ली-११०००१

अनुक्रमणिका

१. सम्पादकीय	यशपाल सुधांशु	३
२. वाल्मीकि के राम	रघुनाथ प्रसाद पाठक	५
३. श्री राम और मांसाहार	स्वामी जगदीश्वरानन्द सरस्वती	८
४. सद् विचारों के प्रचारक बनो	शिवकुमार शास्त्री	९
५. मर्यादा पुरुषोत्तम राम	यशपाल सुधांशु	२०
६. स्वराज्य की रक्षा चरित्र बल से	प्रकाशवीर शास्त्री	२२
७. बीरांगना महारानी कैकेयी	गजानन्द आर्य	२९
८. वेद और ज्योतिष	आचार्य सत्यमित्र शास्त्री	३३
९. नहीं चाहिए चिमनियों का धुंझा (कविता)		३६
१०. जीवन सारा बीत गया (कविता)		३७
११. धन्य वही परिवार... (कविता)	स्व० लालमन आर्य	४१
१२. क्या राम ने शिवलिंग स्थापना कर उसकी श्राद्धना की	सूर्य कुमार	४२

श्रीराम द्वारा राक्षस विनाश महाभियान

—यशपाल सुवांशु

त्रता युग का अन्तिम काल, कोसल देश की महानगरी राजधानी अयोध्या, सूर्यवंशी सम्राट् अज के सुपुत्र दशरथ का राज्यकाल। साठ मील लम्बी, पन्द्रह मील चौड़ी नगरी अयोध्या, जिसके चारों ओर गहरी जल भरी खाई। प्रस्तर की बनी दुर्ग की दीवारों के ऊपर रखी हुई तोपें, यन्त्रों, अस्त्रों-शस्त्रों के सज्जित, बलिष्ठ प्रहरी प्राचीर पर सतर्क। नगर के बाजारों को जोड़ती बड़ी-बड़ी विशाल सड़कें (राजमार्ग); अट्टालिकाओं के ओर छोड़ पर आम्नादि वृक्षों की झूमती डालियाँ, बीच-बीच में हस्ति उद्यान जिन में गहरी छोटी झीलें और निर्झर जल फुहारे बिखरे हुए, नागरिकों के बलिष्ठ शरीर सन्तुष्ट, प्रसन्न, ओज-तेज युक्त चेहरे। विशाल, तीव्रगात्री रथयानों का आवागमन, घोड़ों, हाथियों पर घूमते नगर प्रहरी। ज्ञानियों, मनोषियों, वर्चस्वी क्षत्रियों, समृद्ध वैश्यों, तपस्वी बलिष्ठ सेवान्नाथी शूद्रों की दर्शनीय कर्तव्यपरायणता से प्रख्यात इस कोशल देश के राजा दशरथ को सुयोग्य सन्तानों में ज्येष्ठ थे श्री राम। जिनके विषय में मुनिश्रेष्ठ नारद ने महर्षि वाल्मीकि को बताया—चित्तेन्द्रिय, बुद्धिमान्, प्रियवक्ता, शत्रुनाशक, धर्मज्ञ, धैर्यशाली, सत्यवादी, वेदज्ञ, धनुर्धारी, समुद्र-समगम्भीर, पराक्रमी, अस्पृश्य बलिष्ठ, समस्त गुणों से युक्त व्यव्यक्तित्व एकमात्र श्री रामचन्द्र का है।

महर्षि बलिष्ठ के शिष्य राम, लक्ष्मण आदि

आता बाल्यकाल में ही शस्त्र और शास्त्र में निष्णात हो गए थे। १६ वर्ष की आयु तक पहुंचते-पहुंचते उन्हें विश्वामित्र राजर्षि के साथ वन जाकर ताड़का, मरोच और सुबाहु जैसे नराधम राक्षसों के आक्रमणों का बाणों से उत्तर देकर उन्हें मृत्युकोण को पहुंचाया। संघर्षों की छांव में ही उन्हें तरुणार्थ प्राप्त हुई। पराक्रम शौर्य के ही पुरस्कार रूप में योग्यता का वरण करते हुए महाराज मिथिलाधीश जनक की सुपुत्री जानकी सीता को अपनी जीवन-संगिनी के रूप में प्राप्त किया। उस समय जानकी सीता १८ वर्ष और श्री राम २५ वर्ष की आयु के थे। इसका उल्लेख स्वयं सीता द्वारा अरण्यकाण्ड में रामायण में अंकित है। सीता जो कहती हैं—

मम भर्ता महातेजा वयसा पञ्चविंशकः।

अष्टादश हि वर्षाणि मम जन्मनि गण्यते॥

(४७।१०)

उस समय मेरे पति महातेजस्वी श्री राम की अवस्था २५ वर्ष तथा मेरी १८ वर्ष थी।

पिता की आज्ञा का पालन करते हुए श्री राम यतिवर लक्ष्मण, जनक नन्दिनी सीता के साथ १४ वर्षों के लिए वन को चले। वन की यात्रा में उन्होंने अनेक ऋषियों के आश्रमों को देखते हुए ऋषियों से शिक्षा-दीक्षा लेते हुए अपनी यात्रा जारी रखी। यमुना नदी को पार कर उन्होंने चित्रकूट में महर्षि वाल्मीकि के दर्शन किए और उन्हीं के

आदेश से वहीं पर उन्होंने पर्णकुटी बनाई। इस से पूर्व उन्होंने गंगा-यमुना संगम के निकट महर्षि भारद्वाज के आश्रम में एक शक्ति रहकर उन से गुह्य विद्या एवं आशीर्वाद प्राप्त किया। दण्डक वन में श्रीराम को अनेक ऋषियों का आशीर्वाद एवं अभिनन्दन प्राप्त हुआ। यहां पर उन्होंने नरभक्षी "विराध" को मारकर दण्डक वन को अभयारण्य बनाया। शरभग आश्रम से सुतीक्ष्ण जी महाराज के आश्रम जाते समय फिर ऋषि-मुनियों ने अपने समूह के साथ श्री राम से भेंट की। मुनियों ने कहा—इन राक्षसों का आधिपत्य बढ रहा है। तपस्वियों को उनके शस्त्रों का शिकार बनना पड़ता है। कृपा करके धार्मिकों, तपस्वियों और ऋषियों की आप रक्षा करें। श्री राम ने विनम्रता से कहा—

नैवमर्ह्य मां वक्तुमाज्ञतोऽहं तपस्विनाम् ।
केवलेनात्मकार्येण प्रवेष्टव्यं मया वनम् ॥

आप जानियों, तपस्वियों द्वारा प्रार्थना करना उचित नहीं। मैं तो तापस जनों का आज्ञाकारी हूँ। मैं आपके कार्य के लिए ही वन में प्रविष्ट हुआ हूँ। मैं सभी पापी राक्षसों का विनाश करूँगा।

गोस्वामी जी के शब्दों में—

निश्चिचरहीन करौं मही, भुज उठाय परा कीन्ह ।

आश्रम मण्डल में रहते हुए उन्होंने दस वर्ष व्यतीत किए। तदनन्तर सुतीक्ष्ण के आश्रम होते हुए वे महर्षि अग्रस्त्य के आश्रम पहुंचे। अन्य ऋषियों की भांति यहां भी, उन्होंने नवीनतम दिव्य धनुष और बाण प्राप्त किए। इसके बाद वे पचवटो पहुंचे। मार्ग में अपनी पिता के मित्र शुभ्राज से भी मिले। ये जटायु ज्ञानी बलिष्ठ योद्धा थे न कि तथाकथित पक्षी। पचवटी में ही उन्होंने युवकों के चरित्र का पतन करने वाली भोगवादी संस्कृति की युवती शूर्पणखा के असली हिसक कृत्य पर नाक कान काटकर उसे दण्डित किया। श्री राम के राक्षस-विनाश अभियान का सूत्रपात तो पहले ही हो चुका था परन्तु उस दिशा में विराट् संघर्ष इस

स्थल पर प्रचण्ड हो गया था। खर, दूषण और त्रिशिरा जैसे भयंकर राक्षस सेना संचालकों के साथ १४ हजार सैनिकों के मारे जाने का यहाँ वर्णन मिलता है।

महाबली श्रीराम के इस अभियान से यह भी गुह्य तत्त्व पता चलता है जिस पर अनेक विद्वानों की राय है कि श्रीराम को वनवास दिया जाना कोई षड्यन्त्र नहीं एक सुविचारित योजना थी जो कैकेयी के माध्यम से कार्य में परिणत हुई। भोगवादी संस्कृति के अधिप रावण का साम्राज्य और घुसपैठ की नीति का मुहताब जवाब विलासी वृद्ध दशरथ के पास नहीं था और न ही दशरथ की अल्प सेना के ही वश की यह बात थी। इस का उत्तर तो वही छापामार था जैसा रावण के घुसपैठिये करते जा रहे थे। जंगल ग्राम में डर दिखाकर घुसपैठ करना और अपनी चौकिया स्थापित करते जाना। खर, दूषण के मारे जाने पर रावण ने इन वीर तपस्वियों को विचलित करने का षड्यन्त्र सीता अपहरण के रूप में रचा। लेकिन इस षड्यन्त्र से स्वयं रावण ने अपने विनाश का साधन तैयार कर लिया। सीता की खोज में ही उन्होंने कबन्ध राक्षस को पराभूत किया। पम्पा सरोवर को पार कर उन्हें वेदज्ञ, ज्ञानी, पराक्रमी वीर हनुमान मिले जो सुग्रीव द्वारा ऋष्यमूक पर्वत से भेजे गए थे। वीर वज्रांगबली हनुमान की वार्ता से श्रीराम बड़े प्रभावित हुए। इस स्थल के वर्णन से पता चलता है हनुमान महाज्ञानी, पराक्रमी नर-पुंगव थे न कि कोई बानर आदि पशु। सुग्रीव से मंत्री होने पर यहाँ पर भी श्रीराम ने कुण्टदलन का कार्य जागी रखा, बाली अभ्यायी, अत्याचारी राजा को दण्डित कर उसके भाई सुग्रीव को राज्य आरूढ किया, स्वयं वनचारी रहे। श्रीराम ने बालि के सुयोग्य सुपुत्र बलधारी अग्रद को सुग्रीव सेना में उच्च अधिकारी के रूप में नियुक्त कर अपनी शरण में सन्नेह रखा।

(शेष पृष्ठ ४४ पर)

वाल्मीकि के राम

—रघुनाथ प्रसाद पाठक

तपस्वी वाल्मीकि मुनि ने एक बार तप और स्वाध्याय में लगे हुए विद्वान् नारद से पूछा—

‘हे मुनिवर इस समय ससार में गुणवान्, पराक्रमी, धर्मज्ञ, कृतज्ञ, सत्यवक्ता और अपने व्रत में दृढ़ पुरुष कौन है ? सदाचार से युक्त सब प्राणियों के कल्याण में तत्पर, विद्वान्, सामर्थ्यशाली और देखने में सब से सुन्दर पुरुष कौन है ? जो तपस्वी तो हो परन्तु क्रोधी न हो । तेजस्वी तो हो परन्तु ईर्ष्यालु न हो और इन सब दया, प्रकोप आदि गुणों से युक्त होते हुए भी जब रोष आ जाये तो जिस के सामने देवजन भी कांपने लगे । हे तपेस्वर, यदि आप किसी ऐसे महापुरुष को जानते हों तो उस का वृत्तान्त मुझ को बताइये क्योंकि आप त्रिलोक भ्रमण करने वाले है ।’

वाल्मीकि मुनि के प्रश्न का उत्तर देते हुए नारद मुनि ने कहा कि श्रियोध्या मे इक्ष्वाकु वंश मे उत्पन्न हुआ राम नाम से जो प्रसिद्ध राजा राज करता है, वह उन सब गुणों से युक्त है जिन का आपने उल्लेख किया है । नारद मुनि ने राम का तब तक का सम्पूर्ण चरित्र भी संक्षेप मे महर्षि को सुना दिया ।

राम के उदात्त चरित्र को लिखने की प्रेरणा महर्षि वाल्मीकि को कथों कर हुई, इस का विवरण वाल्मीकि रामायण के बालकांड मे भावपूर्ण शब्दों से अद्भुत है । वियोग जन्य क्रोध पक्षी के करुण-कन्दन से द्रवोभूत हुए महर्षि के मुख से निकली ‘मा निषाद’—ये छन्दोबद्ध पक्तियाँ ही रामायण

की रचना का प्रेरक कारण बनी ।

अपनी रामायण मे महर्षि ने उपर्युक्त सब प्रश्नों का विस्तार से उत्तर दिया है जो उन्होंने नारद मुनि से किये थे । राम के पावन चरित्र का जितना अच्छा और संक्षिप्त विवरण उन प्रश्नों में है उतना अन्यत्र मिलना कठिन है । सारी रामायण को उन्ही प्रश्नों की विषय व्याख्या कह सकते हैं ।

उन प्रश्नों को एक-एक करके लेते जाइये और राम कथा से उन का उत्तर लेते जाइये । पहला प्रश्न यह है कि ऐसा व्यक्ति कौन सा है जो गुणवान् भी हो और पराक्रमी भी ।

यह बड़ा व्यापक प्रश्न है । बहुत से व्यक्ति गुणवान् होते हैं परन्तु वीर्यवान् नहीं होते । बहुत से वीर्यवान् होते हैं परन्तु गुणवान् नहो होते । राम इन दोनों गुणों का समुच्चय थे । उन में भगवान् के दया और मरु इन दोनों गुणों का मिश्रण था । इसी कारण कुछ लोग उन्हें अवतार शब्द से याद करते हैं । हम उन्हें पुरुषोत्तम के नाम से पुकारते हैं, जैसा कि अन्य प्रश्नों की व्याख्या से सुप्रसिद्ध है ।

महर्षि पूछते हैं—

‘ऐसा कौन-सा व्यक्ति है जो धर्म को जानने वाला हो, किए को मानने वाला, सदा सत्य बोलने वाला और व्रत पर दृढ़ रहने वाला हो ? इन शब्दों से धर्मज्ञ एव गुणवान् की बात की विषय व्याख्या

हो जाती है। वाल्मीकि के शम के जिस रूप का पाठक के मन पर चित्र अङ्कित होता है, वह धर्म को जानने वाला है। प्रत्येक संकट के समय वह इस प्रश्न पर विचार करता है कि धर्म वा कर्तव्य क्या है? आखिरी बन्द करके परिस्थितियों के पीछे नहीं भागता।”

जब कैंकेयी ने महाराज दशरथ के वचन को सत्य सिद्ध करने के लिए वन-गमन को सूचना दी तब राम ने कर्तव्य को ही सर्वोपरि स्थान दिया। जब भरत उन्हें वन से लौटाने के लिए गये और मन्त्रियों तक ने उन्हें अयोध्या लौटने की प्रेरणा की तब भी उन्होंने कर्तव्य को सर्वोपरि रखा। जब जाबाल ने उन के समक्ष पार्थिव प्रलोभन रखकर तर्क वितर्क के द्वारा उन का घर लौटना समुचित सिद्ध करने की चेष्टा की तब उन्होंने जा उत्तर दिए वे धर्म के इतिहास में सदैव स्वर्णाक्षरों से अंकित रहेगे। उन्होंने कहा—

“अपने को वीर कहलाने वाला व्यक्ति कुलीन है या अकुलीन है, पवित्र है या अपवित्र, यह उसके चरित्र से ही विदित हो सकता है। यदि मैं धर्म का ढोंग करूँ परन्तु आचरण करूँ धर्म के विरुद्ध तो कैसे समझदार पुरुष मेरा मान करेगा। उस दशा में मैं कुल का कलक ही माना जाऊँगा।”

इस प्रश्न का दूसरा भाग यह है कि किए को मानने वाला कौन है? यदि कृतज्ञता का आदर्श देखना हो तो राम को देखो।

सुग्रीव और विभीषण ने राम की सकट के समय सहायता की। राम ने उन दोनों का संकट निवारण करके उन दोनों को ही राज्य दिलकर उस सहायता का जो भव्य बदला दिया था, वह शम की कृतज्ञता की भावना का ज्वलन्त प्रतीक है। इस प्रश्न का तीसरा भाग सत्य से सम्बद्ध है। राम की सत्यवादिता ने सत्य को गौरवान्वित किया था,

यदि यह कहा जाये तो इस में अत्युक्ति न होगा। राम सत्य के जीते जागते स्वरूप थे। यदि शम कुछ हैं तो वह सत्य ही हैं। सत्य कहना और सत्य करना—ये दो राम के मुख्य गुण थे। राम के दो वाक्य ही उनके अपने चरित्र का सगोपांग चित्रण कर देते हैं। महाराज दशरथ के समक्ष कैंकेयी ने जब राम को वनवास जाने का कठोर आदेश देते में कुछ आगा पीछा किया तो राम ने कहा था—

“हे देवि, राजा क्या चाहते हैं, यह मुझे बता-इये। मैं उसे पूरा करूँगा, यह मेरी प्रतिज्ञा है। राम किसी बात को दूसरी बार नहीं कहता।”

“न आज तक मैंने कभी झूठ बोला है और न आगे कभी बोलूँगा।” वस्तुतः सत्य और उस के पालन में दृढ़ता राम के भव्य जीवन के दो प्रधान तत्त्व हैं।

अगला प्रश्न है कि जो तपस्वी तो हो परन्तु क्रोधो न हो, तेजस्वी तो हो परन्तु ईर्ष्यालु न हो।

तपस्वियों को क्रोधावेश में शाप देते हुए तो बहुत कुछ सुना जाता है, वरदान देते हुए कम। इसलिए कि उनके तप का गृहस्थीजन के समक्ष वैसा महत्त्व नहीं रहता जैसा रहना चाहिए और तप के साथ अक्रोध का सम्मिश्रण रहने से वही महत्त्व रहता है। ये दोनों परस्पर विरोधी गुण एक-दूसरे की आभा को बिगाड़ने वाले नहीं, अपितु मिलकर चित्र को सुन्दर एवं पूरा बनाने में सहायक होते हैं।

राम में सत्य है, शक्ति है, क्षमा है, कृतज्ञता है, क्रोध नहीं है और न ईर्ष्या-द्वेष है। तब तो उसे शांत और शीतल होना चाहिए। फिर किसी दुष्ट को उस से डरने की क्या आवश्यकता है? परन्तु जिस व्यक्ति की शान्ति में अग्नि अन्तर्हित नहीं, वह ससार में किसी काम का शासक नहीं हो सकता। उसे शायद पुरुष तो कह सकें, पुरुषोत्तम नहीं कह सकते। वाल्मीकि मुनि ने सारी रामायण

मैं अपने अन्तिम प्रश्न का उत्तर बड़ी सुन्दरता से दिया है। प्रश्न यह है—

“यह कौन है कि इन सब गुराँ के होते हुए भी जब रोष आ जाये तब देवता भी उस के सामने काँपने लगे ?”

क्रोध निकृष्ट भावना है। जिस मनुष्य को क्रोध नहीं आता वह मूर्ख होता है और जो क्रोध पर काबू रखता है वह बुद्धिमान् होता है, परन्तु मनुष्य क्रोध से भी अधिक उदात्त भावना होती है जो मानव के तेज की सूचक होती है। जो मनुष्य अन्याय, असत्य या अत्याचार को सहन कर लेता है, वह अपने व्यक्तित्व पर अत्याचार करता है और उस के क्षमा, दया आदि गुण दोष रूप में दोखने लगते हैं, क्योंकि ये कायरता के रूपान्तर होते हैं। धर्मज राम की शक्ति का वर्णन करते हुए रावण की सभा में विभीषण ने कहा था।

‘इक्ष्वाकुवंश का अवधेश राम धर्मात्मा है, यह समझकर निःशंक नहीं होना। यह दुष्टों को दण्ड देने की शक्ति रखता है। इस कारण उसके सामने तो देवगण भी हतबुद्धि हो जाते हैं, मनुष्यों या राक्षसों की तो कथा ही क्या है?’

रावण के वध के पश्चात् जब भगवती सीता विभीषण के साथ राम के निकट पहुँची, तब राम ने जो शब्द कहे थे, उनमें धर्मज राम का रौद्ररूप प्रतिबिम्बित हो रहा था। उन्होंने कहा था—

“हम ने अपने शत्रु के साथ ही अपमान को भी मारकर गिरा दिया, आज हमारा पराक्रम प्रकाशित हुआ। आज हमारी प्रतिज्ञा पूरी हुई। जो मनुष्य अपने अपमान को तेज द्वारा दूर नहीं करता, उस अल्प तेजस्वी मानव का पुरुषार्थ व्यर्थ है।”

इस प्रकार महर्षि वाल्मीकि ने नारद मुनि से जो प्रश्न किए थे, सम्पूर्ण रामायण में उन के उत्तर देकर संसार के सामने मनुष्यत्व का एक अमर आदर्श स्थापित कर दिया है। वस्तुतः राम के ऊँचे आदर्श को देखकर अनायास ही यूरोप के प्रसिद्ध विद्वान् ग्रिफिथ ने लिखा था, ‘वाल्मीकि रामायण प्रत्येक युग और प्रत्येक देश के साहित्य को यह चुनौती दे सकती है कि लाखों राम और सीता के सदृश पूर्ण आदर्श चरित्र का नमूना पेश करो।’

चरित्र की उस पूर्णता के कारण राम को हम पुरुषोत्तम या मर्यादापुरुषोत्तम कहकर पूजते हैं और राम एवं सीता के पावन चरित्र के कारण ही वाल्मीकि रामायण के विषय में ब्रह्मा का यह आशीर्वाद सफल हो रहा है कि—

यावत्स्थास्यन्ति गिरयः सरितश्च महीतले।

तावद्रामायणकथा लोकेषु प्रचरिष्यति॥

जब तक संसार में सभी पर्वत और नदियाँ विद्यमान रहेंगी तब तक तुम्हारी रची रामकथा का प्रचार होगा।



श्रीराम और मांसाहार

श्रीराम मांस खाते थे अथवा नहीं? यह विषय अत्यन्त विवादास्पद है। कुछ लोगों की धारणा है कि वे क्षत्रिय थे अतः मांस खाते थे। परन्तु हमारे विचार में यह धारणा असुद्ध है। यहां हम रामायण के कुछ स्थलों पर विचार करेंगे। जब श्रीराम को वन गमन की आज्ञा हुई तब वे अपनी माता कौशल्या से आज्ञा लेने के लिए राजप्रासाद में आये। माता ने उन्हें बैठने के लिए आसन और खाने के लिए कुछ वस्तुएँ दीं, उस समय श्रीराम ने कहा—

चतुर्दश हि वर्षाणि वत्स्यामि विजने वने ।
मधुमूलफलैर्जीवन् हित्वा मुनिवदामिषम् ॥

—अयो० २०।२६,३०

माता अब तो मुझे चौदह वर्ष तक घोर वन में वास करना पड़ेगा अतः मैं ग्रामिण भोजन को छोड़कर मुनिजन कथित कन्दमूल, फल आदि खाकर ही अपना जीवन निर्वाह करूँगा।

इस श्लोक में 'ग्रामिण' शब्द को देखकर मांस-भक्षण-करने वाले कहते हैं कि श्रीराम मांस-भक्षण करते थे तभी तो उन्होंने कहा, "मैं ग्रामिण को छोड़कर कन्दमूल-फलों से निर्वाह करूँगा।" यदि इस श्लोक का ऐसा ही अर्थ माना जाय तो रामायण में आगे चलकर मांस भक्षण के जितने प्रसंग आते हैं वे सब प्रक्षिप्त सिद्ध हो जाते हैं। फिर महलों में मांस खाने का प्रसंग सम्पूर्ण रामायण में कहीं भी नहीं है अतः इस श्लोक से ही श्रीराम के मांसाहार का निषेध हो जाता है।

कोष में ग्रामिण का एक अर्थ 'प्रिय वा मनोहर

वस्तु भी है, अतः उपर्युक्त श्लोक का ठीक अर्थ यह होगा कि मैं मिष्ठान आदि प्रिय व मनोहर वस्तुओं को छोड़कर मुनियों जैसा आहार करूँगा। यही अर्थ ठीक एवं श्रीराम की भावना के अनुकूल है। इसके लिए एक भ्रकाट्य प्रमाण प्रस्तुत है। पंडित भगवद्भक्त जो द्वारा सम्पादित रामायण के पश्चिमोत्तरीय संस्करण में यह श्लोक इस प्रकार है—

स्वाहूनि हित्वा भोज्यानि फलमूलकृताशन ॥

अयो० २०।२१

यहां स्पष्ट ही स्वादु पदार्थों को छोड़कर फल-मूल खाने का वर्णन है। "छिन्ने मूले नैव शाखा न पत्रम्।" मूल के कट जाये पर वृक्ष में न शाखा ही उग सकती है और न पत्ते ही आ सकते हैं। इस श्लोक से तो श्रीराम के मांस-भक्षण की जड़ ही कट गई है।

रामायण में सीता जी द्वारा गंगा पर सुरा के घड़े और मांसयुक्त भात चढाने का वर्णन आता है, परन्तु यह प्रकरण वाममार्गियों द्वारा मिलाया गया है। सीता जी द्वारा गंगा पर शराब और मांसयुक्त भात की बलि देना सीता जी की भावनाओं के सर्वथा प्रतिकूल है। सीता जी वन जाने के लिए श्रीराम से प्रार्थना करते हुए कहती हैं—

फलमूलाशना नित्य भविष्यामि न संशयः ।

अयो० २७।१५

मैं वन में उत्पन्न फलों और मूलों को खाकर अपना निर्वाह कर लूँगी इसमें तनिक भी संशय

(शेष पृष्ठ ४५ पर)

सद्भिचारों के प्रचारक बनो

लेखक : पं० शिवकुमार झाट्टी

(वृत्तपूर्व सस्य-सदस्य)

देव सवितः प्रसुव यज्ञं प्रसुव यज्ञपति भगाय ।

दिव्यो गन्धर्वः केतं नः पुनातु वाचस्पतिर्वाचं नः स्वदतु ॥ यजु० ३०।१॥

ऋषि : नारायणः । देवता सविता । छन्दः त्रिष्टुप् ।

अन्वयः—हे देव सवित दिव्यः गन्धर्वः केतपूः नः केतम् पुनातु । वाचस्पतिः नः वाचम् स्वदतु । यज्ञपति भगाय प्रसुव यज्ञं प्रसुव ।

शब्दार्थः—(हे देव) दिव्यगुणयुक्त प्रभो ! (सवितः) समस्त ऐश्वर्य से युक्त और जगत् को उत्पन्न करनेवाले जगदीश्वर । (दिव्यः) विशेष गुण युक्त (गन्धर्वः) वाणी और पृथिवी को धारण करनेवाले (केतपूः) ज्ञान से अपने को पवित्र करने वाले (नः) हमारी (केतम्) बुद्धि को (पुनातु) पवित्र कीजिए । (वाचस्पतिः) वाणी का स्वामी (नः) हमारी (वाचम्) वाणी को (स्वदतु) माधुर्य से युक्त करे । (यज्ञपतिम्) शुभ कर्मों के रक्षक को (भगाय) ऐश्वर्ययुक्त धन के लिए (प्रसुव) उत्पन्न कीजिए (यज्ञम्) शुभ कर्म की (प्रसुव) प्रेरणा कीजिए ।

व्याख्या—इस मंत्र में भगवान् से चार प्रार्थनाएं की गई हैं । पहली 'यज्ञ प्रसुव' प्रत्येक मनुष्य के हृदय में शुभ कर्म करने की प्रेरणा कर ।

दूसरी—'यज्ञपति प्रसुव' जो शुभ कर्म करने वाले हैं, उनके उल्लाह को बढ़ाओ ।

तीसरी—'दिव्यः गन्धर्वः' दिव्य वाणी को

धारण करने वाले और 'केतपूः' जिन्होंने ज्ञान से अपने आपको पवित्र किया है 'नः केतं पुनातु' हम भूल-भटकों को मार्ग बतावें ।

चौथी—“वाचस्पतिः नः वाचं स्वदतु” वाणी के स्वामी हमारी वाणी को माधुर्य से युक्त बनावें ।

महर्षि दयानन्द जी महाराज ने जहां धार्मिक कर्म करने के उपायों का सुधार किया वहां स्तुति प्रार्थना और उपवासों के नाम पर जो धांधली चल रही थी, उसका भी वास्तविक स्वरूप हमारे समक्ष रखा । मध्यकाल में प्रार्थना करने वाला भक्त अपने दुःख को दूर करने की, सम्पत्ति और ऐश्वर्य हासिल की, अपने शत्रु के विनाश आदि की एक लम्बी अहंरिस्त भगवान् के सामने पेश करके अपने कर्तव्य की इतिश्री समझ लेता था । महर्षि दयानन्द जी महाराज ने अपने अमर ग्रन्थ सत्यार्थ-प्रकाश में प्रार्थना का विश्लेषण करते हुए समझाया कि प्रार्थना प्राणिमात्र और मनुष्य-मात्र की सुख-समृद्धि के लिए कभी नहीं चाहिए । दूसरे के विनाश की प्रशंसा पीडा देने की नहीं । प्रार्थी को भगवान् से प्रार्थना के साथ-साथ अपने प्राणित अभिप्राय की पूर्ति के लिए अपनी योग्यता और क्षमता के अनुसार स्वयं पुरुषार्थ करना चाहिए; तभी भगवान् भी सहायता करते हैं ।

ऋषि-द्वारा प्रदत्त इस प्रकाश में मन्त्रमें वर्णित इन चार प्रार्थनाओं का भाव यह निकला कि ससार को सुखधाम बनाने के लिए हम में से प्रत्येक व्यक्ति के चार कर्तव्य हैं।

पहला यह है कि प्रत्येक व्यक्ति को सद्विचारों का प्रचार करना चाहिए। दूसरा यह कि अच्छे काम करनेवाले धर्मात्माओं के काम की प्रशंसा करके उनका उत्साह बढ़ाना चाहिए। तीसरा यह कि जो-जो हम जानते जावें उस पर पूरी आस्था और हठता के साथ आचरण आरम्भ कर देना चाहिए। चौथा यह कि मनोषी अनुभवियों से मधुर भाषण की शिक्षा लेकर हमें इस प्रकार की वाणी बोलनी चाहिए, जिसे सुनकर व्याकुल और विक्षुब्ध व्यक्ति भी शांति-लाभ करे।

अब एक-एक बात पर विस्तार से विचार कीजिए। इस समय समस्त संसार में बुराई बढ़ रही है, और अच्छाई कम हो रही है। अपने प्राचीन इतिहास (रामायण बालकां०) में उस युग की इतनी सुन्दर भाँकी प्रस्तुत की गयी है कि आज के युग में उस पर पूरा विश्वास जमना भी कठिन प्रतीत होता है।

क्वचिन्न राजा तत्रासीत् न दण्डो न च दाण्डिकः।
धर्मेणैव प्रजाः सर्वा रक्षन्ति स्म परस्परम् ॥

उस समय न कोई राजा था, न कोई कानून था और न कोई व्यवस्थापक। सब प्रजा के लोग अपने कर्तव्य को जानकर एक-दूसरे की रक्षा करते थे।

आदि कवि महर्षि वाल्मीकि ने रामायण में अयोध्या का वर्णन निम्न प्रकार से किया है—

अयोध्या नाम तत्रामोन्नगरी लोक-विश्रुता।
मनुना मानवेन्द्रेण या पुरी निमिता स्वयम् ॥

ससार-प्रसिद्ध अयोध्या नाम का सुन्दर नगर था। और मनुष्यों में श्रेष्ठ महाराज मनु ने स्वयं इस नगर को बनवाया था।

प्रायः दश च द्वे च योजनानि महापुरी।
श्रीमती त्रीणि विस्तीर्णा सुविभक्तमहापथा ॥

यह महानगरी बारह योजन (६० मील) चौड़ी और छत्तीस योजन (१८० मील लम्बी) थी। उसमें जाने-आने के लिए बहुत विस्तृत सड़कें थीं।

राजमार्गेण महता सुविभक्तेन शोभिता।
मुक्तपुष्पावकीर्णं जलसिक्तेन नित्यशः ॥

उस नगर में बहुत सुन्दर और विशाल राजपथ था। उस मार्ग पर नित्य पानी छिड़का जाता था। और फूल खिले हुए थे। जहाँ तक स्थापत्य और वास्तुकला का सम्बन्ध है वह युग आज से किसी प्रकार कम नहीं प्रतीत होता। कुछ वैज्ञानिक उत्कर्ष तो उस समय के ऐसे हैं—जिनकी तुलना आज का कोई राष्ट्र नहीं कर सकता! रामायण में ही वर्णित है—

“अदंशमशकं राज्यनष्टध्यालसरोसुपम्” ।

उस समय राज्य से मक्खी, मच्छर, बिच्छू और साँप सब समाप्त कर दिये गये थे। यह स्थिति संभवतः विश्व के किसी भी देश की न हो। भारत की राजधानी दिल्ली में तो मक्खी मच्छरों की भरमार है, पर विशेष चीज यह थी कि भौतिक सुख-साधनों के साथ-साथ वर्तमान भोगवाद का कोई दोष उस समय नहीं था। नैतिकता और मानवता से उच्चतम घरातल पर समाज का आचार-व्यवहार था। उस काल के सामाजिक व्यवहार की भी एक भाँकी देखिए—

शुचीनामेकबुद्धीना सर्वेषा सम्प्रजानताम्।
नासीत् पुरे वा राष्ट्रे वा मृषावादी नरः क्वचित् ॥

सब पवित्र उच्च कोटि के ज्ञानी, राष्ट्रिय कार्यों में ऐतद्मत्य से चलने वाले थे। सारे राष्ट्र में या अयोध्या नगरी में कोई झूठ बोलने वाला नहीं था।

क्वचिन्न दुष्टस्तत्रामीत् परदारग्नौ नरः।
प्रशान्तं सर्वमेवामीद् राष्ट्रं पुरस्वरञ्च तत् ॥

उस राज्य में परस्त्री से प्रेम करनेवाला कोई दुष्ट नहीं था। समस्त राष्ट्र और राजधानी में

सब प्रकार से शान्ति थी ।

कामी वान कदर्यों वा नृशंस पुरुषः श्वचित् ।
द्रष्टुं शक्यमयोध्यायां नाविद्वान्न च नास्तिकः ॥

उस राजधानी में कोई कामी, कञ्जूस, क्रूर, मूर्ख और नास्तिक नहीं था ।

इसी प्रकार का और भी विस्तृत वर्णन उस प्रसंग में वहाँ विद्यमान है ।

ऐसा स्वर्गीय वातावरण समार के किसी भी देश में नहीं है । योरोप और अमेरिका में वंशान्तिक और आर्थिक उन्नति चाहे कितनी ही क्यों न हो, किन्तु नैतिक और मानवीय मूल्यों का स्तर वहाँ भी बहुत निम्न है ।

इस समीक्षा से परिणाम यह निकला कि इस समय संसार में बुराई बढ़ रही है और अच्छाई घट रही है । सर्वप्रथम एक नैतिक प्रश्न यह है कि बुराई की उत्पत्ति का कारण क्या है और इस समय वह बढ़ती पर क्यों है ?

इस विषय में विस्लेषण करने से हम इस परिणाम पर पहुँचते हैं कि समा- में अच्छाई तो प्रयत्न करने से उत्पन्न होती है और बुराई जहाँ अच्छाई का प्रकाश नहीं पहुँचेगा वहाँ स्वतः उत्पन्न हो जायेगी । सामान्यतया यह स्थापना बड़ी विचित्र सो लगती है कि अच्छाई का जन्म प्रयत्न और परिश्रम से होता है और बुराई अपने-प्रप पंदा होती है । किन्तु है वास्तविकता यही । क्यों ? इसका उत्तर कौपीनिषद् में आचार्य यम के उपदेश में है—

आचार्य यम ने कहा—

पराञ्चि खानि व्यतृणत् स्वयम्भूस्तस्मात्
पराङ् पश्यति नान्तरात्मन् । कश्चिद्धोर प्रस्थगा-
त्मानमंशदावृत्तचक्षुरमृतत्वमिच्छन् ॥ ८०० ४।१।

प्रभु ने इन्द्रियों की रचना बाहर की ओर की है इसलिए ये बाहर की ओर दौड़कर जाती हैं । आंख-रूप पर, नाक गन्ध पर, और जीभ—रस पर, कान शब्द पर, और त्वचा स्पर्श पर अर्थात् आने-

अपने ग्राह्य विषय की ओर दौड़ने की इनकी स्वाभाविक प्रवृत्ति है । इनकी सार्थकता भी तो इसी में है । जरा कल्पना करे—संसार में दिखने वाले ये सुन्दर दृश्य नाना प्रकार के रंग-रूप वाले पत्र, पुष्प, हिमाच्छादित शृङ्ग पर्वतमालाएँ, पर्वत-शिखरों से गिरते हुए जल-प्रपात, रंग-बिरंगे पक्षी, सुन्दर सजीली छोट के से परिधानों से आवृत तितलियाँ आदि-आदि तो होते, किन्तु इस रूप को निहारने वाली आंख न होती तो इस समस्त रचना का सौन्दर्य निरर्थक था । इसी प्रकार संसार में रूप को ग्रहण करने वाली आंख तो होती किन्तु रचना और दृश्य कोई न होता तो आंख का बनाना भी व्यर्थ था । अतः सिद्ध हुआ कि आंख की सार्थकता रूप से और रूप की सार्थकता आंख से है । किन्तु आंख उस रूप को ग्रहण इस प्रकार करे कि अपने आत्मा और समाज के लिए किसी प्रकार की बुराई उत्पन्न न हो, यह ज्ञान मानव को बहुत प्रयत्नपूर्वक शिक्षा देने से आता है स्वयं नहीं । आंख की स्वाभाविक प्रवृत्ति का चित्रण किसी शायर ने अच्छे ढंग से इस प्रकार किया है—

दिल के जो दुश्मन हैं उनके शौक में रहती है आंख ।
जान का मालिक जो है, उससे नजर मिलती नहीं ॥

आंख से रूप किस प्रकार से ग्रहण किया जाय कि वह समाज में स्वस्थ परम्परा और वातावरण बनावे । यह योग्यता मनुष्य में तब आती है, जब सुशिक्षित माता-पिता, ज्ञानदाता शिक्षक उसे निरन्तर सद्विचारों से सुसंस्कृत करते हैं ।

सम्य समाज की मर्यादा में स्त्री और पुरुष के लिए यह सामान्य मान्यता है कि समान आयु की अपरिचित महिला बहन के समान, छोटी पुत्री के तुल्य और बड़ी माता के सदृश होती है । इसी प्रकार पुरुष एक महिला के लिए भाई, पुत्र और पिता के तुल्य होता है । ये सुसंस्कृत विचार शिक्षा के ही परिणाम हैं । यह धारणा स्वतः नहीं बन जाती अपितु इसके लिए निरन्तर प्रयत्न करना पड़ता है । जहाँ इन संस्कारों के डालने का प्रयत्न

नहीं होता, वही समाज असम्य, असंस्कृत होकर जंगली जंसा हो जाता है। यह क्रम सृष्टि के प्रारंभ से चला आता है।

अब से लाखों वर्ष पूर्व कुछ मनुष्य-जातियों के असम्य होने का कारण मनु वे लिखा है—

शनकेस्तु क्रियालोपादिमाः क्षत्रियजातयः।

बृषलक्ष्य गता लोके ब्राह्मणादर्शनेन च ॥

धीरे-धीरे ज्ञानियों का सम्पर्क विच्छिन्न होबे से क्षत्रियजातियों उत्तम आचरणों से शून्य होकर असंस्कृत और असम्य हो गईं। अतः समाज को शिष्ट बनाने के लिए वेद ने प्रथम मनुष्य का यह कर्त्तव्य बताया कि उसने जिस अच्छाई और सच्चाई को जान लिया है, वह उसका प्रचार करना भी अपना मुख्य कर्त्तव्य समझे। यदि आज समाज में बुराई बढ़ रही है तो उसका उत्तर-दायित्व अच्छे व्यक्तियों पर है। वे आलसी और प्रमादी बनकर सद्विचारों का प्रचार नहीं करते। यदि वे लग्न से लोगों को शुभ विचार दें तो फिर प्रसार अच्छाई का होगा, बुराई का नहीं।

इसके अतिरिक्त बुराई के बढ़ने का एक कारण यह भी है कि बुराई और व्यसन में लिप्त व्यक्ति निरन्तर कष्ट सहन करके और पैसा खर्च करके भी अपने व्यसन का प्रचार करते रहते हैं। भांग, सुत्ता, सिगरेट और शराब आदि का व्यसनी सम्पर्क में आनेवाले को निरन्तर उस वस्तु के सेवन की प्रेरणा करता है। किन्तु यह धुन अच्छी चीजों के प्रचार में नहीं देखी जाती।

तीसरा कारण बुराई की प्रवृत्ति का यह भी है कि यह इन्द्रियों की विषयाभिमुखीवृत्ति के अनुकूल चलने के कारण सुविधाजनक और आपात-स्मरणीय प्रतीत होती है। परिणाम तक सोचने-विचारने का बोझ ढोना इस प्रकार का व्यक्ति पसन्द ही नहीं करता। इन्द्रियों के विषयाचरण पानी की धारा के साथ तैरने के समान हैं। केवल शरीर साधना आना चाहिए—शेष बहने का काम तो पानी का प्रवाह स्वतः कर लेगा।

इन्द्रिय के विषय-प्रस्ताव को ठुकराकर उसके विपरीत दिशा में चलना पानी की धारा के प्रति-कूल तैरने के समान है। उस और तैरने के लिए दृढ़ निश्चय और धैर्य की आवश्यकता है। अतएव यह मार्ग कठिन है; किन्तु कठिनाई का यह तात्पर्य कदापि नहीं है कि उस और चलना ही असम्भव है। विचार यदि पक्किबव हों—तो फिर कोई भी कठिनाई बाधक नहीं हो सकती। ठीक ही कहा है किसी शायर ने—

हर इक मुश्किल बदल जाती है,

आसानी की सूरत में।

अगर दिल आजमाइश के लिए
तेयार हो जाये ॥

कुछ लोगों को यह भ्रान्त धारणा है कि प्रचार और उपदेश से किसी का कुछ सुधार नहीं होता। लोग कथा और उपदेश सुनते हैं—श्रवण के समय प्रभावित से भी लगते हैं किन्तु उनके आचरण में कोई गुणात्मक परिवर्तन नहीं होता। इस समय तो स्थिति यह है कि कुछ लोगों को उपदेश देने का व्यसन है—और कुछ को सुनने का चस्का है। पर पतनाला वहाँ का वहीं रहता है।

यह धारणा सर्वथा भ्रममूलक है। मनुष्य एक विचारशील प्राणी है। उसे जिस प्रकार के विचार दिए जाते हैं उसी प्रकार की विचारतरंगें उसके मस्तिष्क में उठती हैं। अनुकूल वस्तु की प्राप्ति की इच्छा जागृत होती है और प्रतिकूल को छोड़ने की। यदि कविसम्मेलन में अच्छे कवि के कविता पाठ को सुनता है तो श्रोत्र से श्राविष्ट होकर उसकी मुजाएँ फड़कने लगती हैं। वात्सल्य और करुण-रस की कविता सुनकर श्रोतों से श्रुधारा बहने लगती है। इतिहास इस प्रकार के उदाहरणों से भरा पड़ा है कि समय पर दिए गये विचार के इञ्जेक्शन से परिस्थिति ही पलट गयी।

प्रसिद्ध है कि जयपुर नरेश महाराज मानसिंह काबुल को जीतने का निश्चय करके फौज लेकर चले किन्तु बटक नदी पर पहुँचकर नदी की वेग-

वती धारा से संवस्त होकर फौज का पड़ाव डाल-
कर ठहर गये। बहुत सोचने पर भी निर्णय नहीं
कर पाये कि क्या किया जाये ? यदि नदी के पार
करने का आदेश सेना को देते हैं तो भय था कि
पानी की धारा सब को बहा ले जायेगी, और सब
नष्ट हो जायेंगे। बिना काबुल को जीते वापस भी
नहीं लौट सकते थे, क्योंकि जीतने की प्रतिज्ञा करके
चले थे। चिन्तित मानसिंह ने उस पड़ाव से माता
को पत्र लिखकर एक कासिद के हाथ भेजा और
उसमें लिखा “माताजी काबुल विजय का निश्चय
करके आपका पुत्र चला था, किन्तु यहाँ दरियाए
अटक ने अटका रखा है। पुल कोई है नहीं और
पुल के बिना यदि धारा में उतरते हैं तो पानी की
तीव्र धारा सब को बहा ले जायेगी इस स्थिति में
मुझे सूझता नहीं क्या करूँ ?”

पत्र माता के पास पहुँचा और माता ने पत्र के
उत्तर में अपने आशीर्वाद के साथ निम्न दोहा लिख
भेजा—

सब भूमि गोपाल की यामें अटक कहाँ ।
जिसके मन में अटक है सोई अटक रहा ॥

इस उत्तर को लेकर कासिद उस समय पहुँचा
जब वोपहर का भोजन करके फौज विश्राम कर
रही थी। पत्रवाहक ने विश्रवादन करके माना का
पत्र महाराज को दिया। पत्र पढ़ते ही महाराज को
इतना जोश आया कि लगाम लगाकर घोड़े की
नंगी पीठ पर सवार हो गये और सेना को दरिया
पार करने का हुक्म देकर अपने घोड़े को पानी की
धारा में उतार दिया। घोड़ा पार उतर गया और
सैनिक भी अश्विकांश पार उतर गये। कुछ पानी
की धारा में बह गये, पर काबुल को जीतकर ही
मानसिंह वापस लौटे।

महाराज मानसिंह के जीवन की दूसरी घटना
भी बहुत प्रसिद्ध है। काबुल विजय के कुछ काल
पश्चात् मानसिंह ने घोषणा की कि—अब लङ्का
पर आक्रमण करके लङ्का को जीते। सेना के
प्रस्थान का दिन निश्चित हो गया। किन्तु इस

आक्रमण के निश्चय से सेनापति और सैनिक प्रसन्न
नहीं थे, उन पर यह प्रतिक्रिया थी कि काबुल के
मार्ग में तो सिन्ध ही पड़ती थी उसे जैसे तैसे पार-
कर गये और उसमें भी कुछ बह गये। किन्तु लका
के मार्ग में तो समुद्र पड़ता है, यह कैसे पार होगा ?

परिणाम होगा सब की जलनमाधि। किन्तु
महाराज के सामने बोलने का किसी का भी साहस
नहीं था।

प्रस्थान के दिन कूच के बाजे बजने लगे और
चारण महाराज को और सेना को बिदाई तथा
आशीर्वाद देने पहुँचे। उस समय सेनापति को एक
बात सूझी और बहुत अच्छे चारण कवि को बुला-
कर लङ्का के आक्रमण की कठिनाई समझाते हुए
प्रार्थना की कि किसी प्रकार महाराज के विचार
बदलने चाहिए।

चारण कवि ने थोड़ा विचार किया। पहले
तो महाराज को आशीर्वाद दिया और फिर उनकी
वीरता और पराक्रम का वर्णन करते हुए कहा कि
अब तक के सब काम आपने यश और गौरव के
लिए हैं। किन्तु आपका लङ्का विजय का संकल्प
उचित नहीं है और आपके नाम पर बट्टा लगाने
वाला है। यह सर्वथा कुलमर्यादा के विपरीत है।
इस प्रस्ताव को पुष्टि करते हुए चारण ने एक
निम्न सोरठा कहा—

मान महीपति मानि, दिये दान किन किन लिये ।
रघुपति दीनो दान विप्र विभीषण जानिके ॥

हे महाराज मानसिंह ! आप मेरा परामर्श
मानिए। आज तक दिया हुआ दान किसी ने वापस
नहीं लिया। तुम्हारे पूर्वज राम ने रावण को
परास्त करके लका जीती थी और इसके बाद
विभीषण की पात्रता देखकर उसे दान दे दी थी।
अब तुम राम के वंशज ऐसे हुए हो कि उस दिये
हुए दान को फिर छीनना चाहते हो। मानसिंह का
मस्तिष्क एक साथ घूम गया और क्षमा माँगते
हुए कवि चारण का घण्टवाद किया कि आपने
हम को बहुत बड़े पाप से बचा लिया।

यह स्पष्ट है कि दोनों घटनाओं में सामयिक विचार नै चमत्कार कर दिया। विचारों में तो इतनी श्रद्धा शक्ति होती है कि मनुष्य हंसते-हसते मृत्यु तक का आलिङ्गन करने को उद्यत हो जाता है।

हाँ इस बात में भी आश्चर्य तथ्य है कि उपदेश और भाषण का प्रभाव बाद में नहीं टिक पाता। प्रायः धीरे-धीरे शिथिलता आ जाती है और वे विचार आचरण में नहीं आ पाते इसमें भी गहराई से विचार तो दोष विचारों में नहीं, मात्रा में है।

इसे निम्न उदाहरण से समझिए—पानी में चीनी घोलने से पानी मीठा हो जाता है। एक किलो ग्राम पानी में ढाई सौ ग्राम चीनी घोलो जावे तो पानी मीठा हो जावेगा। किन्तु एक व्यक्ति दस किलो पानी में ढाई सौ ग्राम चीनी डालकर और घोलकर यह निष्कर्ष निकाले कि चीनी से पानी मीठा नहीं होता, अभी चीनी घोलो गई थी, किन्तु पानी फीका ही है। तो यह स्थापना भ्रमपूर्ण है और अनुपात तथा मात्रा का ध्यान न रखने के कारण हुई है। चीनी पानी को निश्चित रूप से मीठा करती है। किन्तु उसके लिए अनुपात का ध्यान रखना अनिवार्य है।

ठीक यही बात विचारों के लिए है। जो विचार उपदेश में श्रवण किए हैं, उन्हीं की चर्चा मार्ग में हो, उन्हीं की घर में उठते बैठते वही प्रसंग कार्यालय और दुकान पर चले और विचारों का एक वायुमण्डल तैयार हो जाये तो कोई कारण नहीं है कि जो विचार दिए गये हैं, वे आचरण में न आ पावे। आज के वायुमण्डल में विचार करके देखे तो शुभ विचार उतनी मात्रा में भी न बँठेंगे, जितनी कि दस किलो ग्राम पानी में ढाई सौ ग्राम चीनी की मात्रा है। फिर इतने क्षीण स्तंभ पर विचर-वर्तन का चमत्कार कैसे कर सकते हैं? अतः शुभ विचारों का प्रचार निरर्थक नहीं है अपितु समाज की शान्ति और सुख के मार्ग पर चलाने के लिए आवश्यक है। पर यह काम प्रत्येक विचारशील व्यक्ति को करना चाहिए। तभी उन विचारों का

एक चक्र बनकर हृदय और मस्तिष्क को प्रभावित कर सकता है।

प्रचार का सर्वोत्तम प्रकार वार्तालाप द्वारा विचार विनिमय है। हम जब अपने एक परिचित व्यक्ति को जानकर उसकी किसी त्रुटि की ओर प्रेमपूर्वक ध्यान आकृष्ट करते हैं तो उसका विशेष प्रभाव होता है। हमारे द्वारा दिया गया मनोबल उसे उस व्यसन से सघर्ष करने के लिए प्रेरित करता है, किन्तु भाषण में यह बात नहीं होती। एक प्रभावशाली भाषण श्रोता को प्रेरणा देता हुआ भी वह दबाव नहीं डाल पाता, क्योंकि श्रोता के मन में यह भाव बना रहता है कि यह बात विशेष-रूप से मुझे ही नहीं कही जा रही यह तो एक सामान्य चर्चा है जो सब के लिए है। किन्तु वार्तालाप में यह स्थिति नहीं होती। वहाँ विचारशील व्यक्तियों को अपने क्षेत्र की त्रुटियों को ओर निरन्तर ध्यान खींचते रहना चाहिए, तभी समाज को पवित्र बना सकेगे।

यही बात साख्यदर्शन में कही गई है—

“उपदेव्योपदेष्टत्वात् तत्सिद्धिरितरथान्व-
परम्परा।” ३।७६

समझने, समझाने वाले सतत प्रयत्नशील रहने हैं तो समाज विवेकपूर्वक काम करता है। नहीं तो अन्धों के पीछे चलने वाले अन्धों के समान भटकते फिरते हैं।

सत ज्ञान का प्रचार उसी प्रकार का पुनीत कर्म है जैसे नेत्रहीन व्यक्ति को कोई खन्दक से बचाकर ठीक मार्ग पर चलाना। कोई साधारण व्यक्ति भी ऐसा नहीं मिलेगा जो अपनी आँखों के आगे किसी अन्धे को कोई खन्दक अथवा कुएँ में गिरने दे। आवश्यक से आवश्यक काम छोड़कर सामान्य व्यक्ति भी दृष्टिहीन व्यक्ति को सम्भालता है, और ऐसा करने पर सन्तोष अनुभव करता है कि मैंने एक अच्छा काम किया है। इस प्रवृत्ति के धर्म-भीरुओं से पूछना चाहिए कि—एक व्यक्ति चक्षुओं के अभाव में खन्दक में गिरने वाला है, जहाँ उसकी

मृत्यु हो सकती है। आप उसे बचाना तो अपना पवित्र धर्म मानते हैं किन्तु एक व्यक्ति ज्ञानरूपी श्राव के अभाव में पाप के कुएं में गिरने जा रहा है और आप जानते हुए भी उसे नहीं समझाते तो आप से यह उसी प्रकार का भयंकर पाप हो गया जैसे आपके देलते श्रद्धा कुएं में गिरकर मर जाय। उस दुनियावी कुएं में गिरने से तो एक जीवन ही नष्ट होता, किन्तु पाप-कूप में गिरकर तो उसके अनेक जन्म बिगड़ सकते हैं। अतः ज्ञान का प्रचार मनुष्य का एक पवित्र कर्तव्य है।

यों तो धर्म के सभी काम मनुष्य के मन को निर्मल करके आत्मिक उन्नति की ओर अग्रसर करते हैं किन्तु उन सब में शुभ ज्ञान का प्रचार सर्वोपरि है। अग्न्य धार्मिक आचरणों का फल सीमित और साधारण है। जैसे आपद्ग्रस्त और दुःखी की सेवा करना धर्मचरित्र है। अभावग्रस्त व्यक्तियों की अपने पाम उपलब्ध साधनों से दान देकर सहायता करना पुण्य कार्य है। महाभारत में भीष्म ने दान की प्रशंसा करते हुए उस सात्त्विक दान को जो अपनी सुख सुविधा में कटौती करके दूसरे को लाभ पहुंचाने के लिए किया जाय उत्तम और कठिन काम बताया है—“न दुष्करतर दानात्” दान से भिन्न दूसरा कोई कठिन काम नहीं है।

अब इस कठिन और महत्त्वपूर्ण दान धर्म का विश्लेषण कीजिए कि इसका फल क्या होने वाला है तो आप इस परिणाम पर पहुंचेंगे कि दूसरों को सुख पहुंचाने के लिए हम जिन भोग्य वस्तुओं का त्याग कर रहे हैं, वे हमें इसी जन्म अथवा आगे आनेवाले जन्म में उतनी मात्रा में अथवा बढ़कर भोगने को मिलेंगी और हमें सुख पहुंचायेंगी। इस बात को मनुष्य-समाज और दूसरे प्राणियों के जीवन पर इष्टि डालके बड़ी सरलता से समझा जा सकता है। ससार में अनेक व्यक्ति ऐसे मिलेंगे जिनके विचार का स्तर बहुत घटिया है, उनके आचरण घृणित हैं कुष्ठादि संक्रामक रोग से पीड़ित हैं, फिर भी धन-दौलत और भोग के अग्न्य समस्त

साधनों की उनके पास भरमार है, हमें उनसे बात करना या उनके पास बैठना तक भी पसन्द नहीं है, फिर उनके पास इस भोग सामग्री के ढेर क्यों ?

हमें यदि अधिकार दे दिया जावे तो ऐसे व्यक्तियों को समाज पर कलंक समझ कर हम उन को जीने तक का अधिकार भी देने को तैयार नहीं। किन्तु प्रभु कि क्या विचित्र लीला है कि अच्छे-अच्छे गुराणी व्यक्ति अपने निर्वाह के लिए भी चारों ओर टक्कर मारते फिरते हैं और इधर लूले-लगडे कोढ़ी और कलंकी लाखों की सम्पत्ति के स्वामी बने बैठे हैं—यह कैसे ?

अनैक कृते ऐसे देखें जिनको उपभोग की वे सब सुख-सुविधाएँ उपलब्ध हैं जो लक्षपतियों और करोड़पतियों को हो सकती हैं। उनके खाने के लिए दूध और टोस्ट, विश्राम के लिए अच्छा पलंग और गुदगुदा बिस्तर, धूमने के लिए कार ही नहीं, कार-वालों की गोद। एक बार समाचार पत्र में छपा कि भारत की प्रधान मन्त्री इन्दिरा गाँधी अमरीका प्रवास से भारत लौटें तो उन्हें लाने के लिए जो झाड़वर कार ले गया, उसमें वह इन्दिरा जी के प्यारे कुत्ते को भी बिठा ले गया। हवाई अड्डे पर प्रधान मन्त्री के स्वागत के लिए पचासों केन्द्रीय मंत्री, सैकड़ों अफसर और हजारों नागरिक भागे-भागे फिर रहे थे और इधर प्रधान मन्त्री का प्यारा कुत्ता कार की पिछली सीट पर फैलाकर आराम से लेटा हुआ था। इन्दिरा जी के आने पर कार का द्वार खोला गया तो देखा कुत्ते ने सब सीट घेरी हुई है। इन्दिरा जी ने दुलार से निसकाते हुए कहा— भाई मुझे भी बैठने को थोड़ा जगह दो।

एक बार मैं और श्री प्रकाशवीर शास्त्री हवाई अड्डे पर अपने मित्र श्री डा० लक्ष्मीमल जी सिधवी के स्वागतार्थ पहुंचे। वे अमरीका से आ रहे थे। उस समय हम दोनों ही पालियामेण्ट के मेम्बर थे। अतः हवाई अड्डे के अन्दर के कक्ष में आगे तक चले गये। हमने देखा कि एक यात्री अपने साथ उसी विमान से अमरीका से एक कुत्ता

लेकर आ रहा था और उस समय वह कुत्ता उसकी गोद में था। कुत्ते को और यह सुविधाजनक यात्रा कैसे उपलब्ध है ?

कर्म-विज्ञान के आधार पर इन सब प्रश्नों का एक ही उत्तर है कि इन सब के गत जीवन के कुछ इस प्रकार के महत्वपूर्ण कार्य थे, अर्थात् इन प्राणियों ने गत जीवन में चाहे समझ एवं मनुष्यता का कोई काम न किया हो, किन्तु एक गुण इनमें स्वाभाविक रूप में रहा होगा कि दूसरों को सुख-सुविधा देने के जो भी साधन इनके पास रहे हों उनका उदात्तता से इन्होंने त्याग किया होगा। अतः दुष्कर्मों के परिणामस्वरूप पशु-पक्षी की योनि में हैं किन्तु उस दान का फल उत्तम भोज्यपदार्थों के रूप में इन्हें उपलब्ध है ही।

किन्तु ज्ञान का प्रचार इतना श्रेष्ठ कर्म है कि जीव यदि मुक्त नहीं होता तो अगले जन्म में मनुष्य अवश्य बनेगा, क्योंकि जिस वस्तु का दान हमने किया है, वह वस्तु हमें आगे उपभोग के लिए प्राप्त होगी। ज्ञान मनुष्य के उपभोग की वस्तु है, पशु और पक्षियों के नहीं। अतः मनुष्य को जानी हुई अच्छाई के प्रचार के लिए समय निकालना चाहिए इस शुभ कर्म से लोक और परलोक दोनों बनते हैं।

अब इस सम्बन्ध में एक बात और स्पष्ट करने योग्य है कि हमारे सनातनी भाइयों की यह धारणा है कि मनुष्य के करने-धरने से कुछ नहीं बनता, जो कुछ होता है समय के प्रभाव से होता है। सतयुग में धर्म के चारों पेर जमे हुए थे और पाप के चारों उखड़े हुए थे। अतः हम सब लोगों की प्रवृत्ति धर्म की ओर थी, कोई पाप करता ही न था। त्रेता में आकर धर्म का एक पेर उखड़ गया और पाप का जम गया अतः लोगों में कुछ-कुछ बुराई की प्रवृत्ति जगने लगी। इसके आगे आपर में यह विगाड़ और बढ़ा तो आधे के लगभग मनुष्य पाप कर्म करने लगे। इतना कहने के बाद भगत जी कहने लगते हैं, महाराज अब तो कलियुग है। अब तो पाप के तीन पेर जमे हुए हैं और धर्म के तीन उखड़े हुए

हैं। हजाराँ में से किसी की प्रवृत्ति धर्म की ओर होती है। यह सब कलियुग के कारण हो रहा है।

इस सम्बन्ध में निवेदन है कि यह नितान्त भ्रम है कि मनुष्य के करने धरने से कुछ नहीं बनता। जो कुछ बनता और बिगड़ता है वह मनुष्य के अच्छे और बुरे कर्मों का ही फल होता है। क्या सारा कलियुग हमारे देश के लिए ही है। हमारी आँखों के सामने कल परसों मुट्ठी भर यहूदियों के देश इजरायल ने जन्म लिया, वहाँ वही सब कुछ हो रहा है जो आपके सतयुग में वर्णित है। गत विश्व युद्ध में जर्मनी और जापान धूल में मिला दिए गये थे। किन्तु आज समृद्धि के शिखर पर हैं।

साथ ही अपने इतिहास पर एक दृष्टि डालें तो उससे यही पता लगता है कि उस समय के महा-पुरुषों ने अपने ऊँचे विचार और आचार से ही मनुष्य-समाज का नैतिक और व्यावहारिक स्तर ऊँचा करके सुख और शान्ति प्रदान की। सतयुग का तो इतिहास उपलब्ध नहीं होता। इतिहास की कड़ियाँ त्रेता युग की जो भाँकी हमारे सम्मुख उपस्थित करती हैं उनसे इसी बात की पुष्टि होती है।

त्रेता युग के आते-आते वैदिक मर्यादाएँ शिथिल होने लगी थी। महाराज दशरथ ने ही एक पत्नी-व्रत की मर्यादा का पालन नहीं किया किन्तु उस समय राम जैसे महापुरुष ने अपने उच्च चरित्र और असाधारण सहिष्णुता से शिथिल वैदिक आदर्शों को पुनः स्थापित किया।

राम ने पुत्र, भाई, मित्र, पति और राजा आदि के सभी सम्बन्धों को आदर्श रूप में उपस्थित किया। विषम से विषम परिस्थिति में भी वह दृढ़ रहे। वाल्मीकि ने राम में कुछ ऐसे गुणों का वर्णन किया है जो लोकोत्तर कहे जा सकते हैं। राम की बोल-चाल का वर्णन देखिये—

स च नित्यं प्रशान्तात्मा मृदुर्वच भाषते ।
उच्यमानोऽपि परुषन्नोत्तरं प्रतिपद्यते ॥

राम सदा शान्त रहते थे। बहुत मीठी भाषा बोलते थे। यदि कोई कटु भाषण करता था तो

उस कड़वी बात का उत्तर ही नहीं देते थे। राम के व्यवहार का आदर्श भी देखिये—

कदाचिदुपकारेण कृतैर्नैकेन तुष्यति ।

न स्मरत्यपकाराणां शतमप्यास्मवत्तया ॥

यदि कोई राम के साथ एक भी उपकार का काम कर दे तो वे इतने से ही सन्तुष्ट हो जाते थे। उनको हानि पहुंचाने के लिये कोई शतश विपरीत काम करता था तो भी वे अपने आत्मिक बल के कारण उसकी परवाह नहीं करते थे।

इन महान् गुणों के परिणामस्वरूप ही वह रामराज्य स्थापित हो सका, जिसे आज लाखों वर्ष बाद भी हम याद करते हैं। राम अपनी सूक्त-बुद्धि से अपने पारिवारिक जनों और अपने भाइयों को न संभालते, तो फिर न जाने राम के घर की भी क्या दशा होती? उदाहरण के लिये एक दृश्य पर दृष्टि डालिये—

राम के वनवास की बात सुनकर लक्ष्मण राम के पास आये, और यह परामर्श देने लगे कि आपको वन नहीं जाना चाहिए। इस सम्बन्ध में आपको किसी को कुछ कहने की श्रद्धा करने की आवश्यकता नहीं है। सब कुछ आप मुझ पर छोड़ दीजिये। राम ने लक्ष्मण को समझाया और लक्ष्मण ने पिता के प्रति कठोर शब्दों का प्रयोग किया तो झिड़का भी। राम सीता और लक्ष्मण के साथ वन में चले गये। वहाँ चित्रकूट में डेरा डाला। राम और सीता की सुरक्षा के लिये लक्ष्मण सदा तत्पर रहते।

इधर ननिहाल से भरत बुलाये गये। उन्हें सारी परिस्थिति जानकर अत्यन्त वेदना हुई। पिता की अन्त्येष्टि के बाद भरत ने मन्त्रिमण्डल और चुने हुए लोगों की सभा बुलाकर राम को वन से वापस बुलाने का विचार किया। सभा के निश्चय के अनुसार भरत तीनों माताओं और सभी मंत्रियों के साथ राम को वापस लाने के लिए वन में गये। भरत के साथ उस समय की रीति के अनुसार बहुत सी सेना (६ लाख—बा० रा० अयो० ८३) थी।

लक्ष्मण ने सेना के हाथी, घोड़े और रथों की

धूल का घटाटोप आकाश में उठता हुआ चित्रकूट पर्वत की ऊँचाई से देखा और राम से कहा कि कोई सेना लेकर हमारी ओर आ रहा है। ज्यों-ज्यों धूल चित्रकूट की ओर बढ़ रही थी, लक्ष्मण की परेशानी भी उतनी बढ़ती जाती थी उस समय राम की लापरवाही को देखकर झुंझुंकार लक्ष्मण ने कहा—आप तो ऐसे उदासीन हो गए हैं जैसे ससार ने जीना नहीं है। कोई सेना लेकर इधर आ रहा है तो सोचना चाहिये कौन है? और क्यों आ रहा है?

राम ने लक्ष्मण की व्याकुलता को देखकर उसी से पूछा—तुम्हीं अनुमान लगाओ, कौन हो सकता है? अब लक्ष्मण का उत्तर वाल्मीकि के शब्दों में (अयोध्या काण्ड पद्ये—

सम्पन्न राज्यमिच्छंस्तु व्यक्तं प्राप्याभिषेचनम् ।
आवां हन्तुं समम्येति कंकेय्या भरतः सुतः ॥

स्पष्ट है कि राज्य प्राप्त करके भरत अपने राज्य को निष्कण्टक बनाने के लिए सेना लेकर हम दोनों को मारने आ रहा है—

गृहीतघनुषाबावां गिरि वीर श्रयावहे ।
अथवेहेन तिष्ठावः सन्नद्धावुद्यतायुषी ॥

आइए हम दोनों घनुष बाण लेकर पहाड़ पर चढ़ चले अथवा शस्त्रास्त्र से लेंस होकर यही मोर्चा संभाल ले।

सम्प्राप्तोऽयमरिर्वीर भरतो बध्य एव मे ।
भरतस्य वधे दोषमहि पश्यामि राघव ॥

यह हमारा शत्रु भरत स्वयं ही आ रहा है और सर्वथा मारने योग्य है हे! राघव मैं भरत के मारने में कोई दोष नहीं देखता।

पूर्वापकारिण हत्वा नह्यधर्मेण युज्यते ।
पूर्वापकारी भरतस्त्यागे धर्मश्च शाश्वतः ॥

पहले घात करने वाले को मारने में कोई पाप नहीं लगता। भरत ऐसा ही है अतः इसका परि-त्याग धर्मानुकूल है।

राम लक्ष्मण के उत्तर को सुनकर छटपटा गये और कहने लगे—

धर्ममर्थञ्च कामञ्च पृथिवी चापि लक्ष्मण ।
इच्छामि भवतामर्थं एतत् प्रति शृणोमि ते ॥

हे लक्ष्मण ! धर्म, धर्म, काम और इस सारे राज्य को भी मैं तुम भाइयों को सुख पहुचाने की दृष्टि से चाहता हूँ यह मैं तुम्हें विश्वास दिलाता हूँ ।

नैयं मम महो सौम्य दुर्लभा सागराम्बरा ।
नहोच्छेयमधर्मेण शक्रत्वमपि लक्ष्मण ॥

हे सौम्य लक्ष्मण ! मेरे लिये सागर पर्यन्त समस्त पृथिवी प्राप्त करना कोई कठिन नहीं है ! किन्तु मैं अधर्म से इन्द्र पद भी प्राप्त नहीं करना चाहता ।

यद्विना भरतं त्वाञ्च शत्रुघ्न वापि मानद ।
भवेन्मम सुखं किञ्चिद् भस्म तत् कुशतां शिखी ॥

हे लक्ष्मण ! भरत, तुम्हें और शत्रुघ्न को छोड़ कर यदि मुझे कुछ सुख प्राप्त हो भी तो ऐसे सुख को मैं प्राग लगाना पसन्द करूँगा ।

स्नेहेनाक्रान्तहृदयः शोकेनाकुलितेन्द्रियः ।
द्रष्टुमभ्यागतो ह्येष भरतो नान्यथागतः ॥

प्रिय लक्ष्मण ! प्रेमविभोर हृदय से मेरे तेरे वियोग में दुःखी भरत मुझे और तुम्हें मिलने आया है, किसी और विचार से नहीं ।

विप्रिय कृतपूर्वन्ते भरतेन कदा नु किम् ।
ईदृश वा भयन्तेऽद्य भरतं यद्विशङ्कसे ॥

क्या पहले कभी भरत ने तुम्हें कोई कष्ट दिया है जिसके कारण तुम डर रहे हो उस पर शंका कर रहे हो ?

यदि राज्यस्य हेतोस्त्वमिमां वाचं प्रभाषसे ।
वक्ष्यामि भरत इष्ट्वा राज्यमस्मै प्रदीयताम् ।

यदि राज्य के कारण तुम यह बात कह रहे हो तो भरत के मिलने पर मैं उसे कहूँगा कि यह राज्य

लक्ष्मण को दे दो ।

उच्यमानो हि भरतो मया लक्ष्मण तद्वचः ।
राज्यमस्मै प्रयच्छेति वाढमित्येव मंस्यते ॥

हे लक्ष्मण ! मेरे इस राज्य देने के प्रस्ताव पर भरत हाँ ही करेगा, ना नहीं ।

राम के उद्गार कितने श्रौदार्यपूर्ण और महान् हैं । राम ने इसी प्रकार के उदात्त विचार और आचार से अपने समय के समाज को अनुप्राणित किया था । यदि समय के प्रभाव से ही सब कुछ होता तो उसका प्रभाव लक्ष्मण पर क्यों नहीं है, जो भरत को मारने के लिये उद्यत हो गया । फिर बाली और सुग्रीव विभीषण और रावण भी तो त्रेता में ही थे । त्रेता का जादू उन्हें क्यों नहीं प्रभावित कर रहा था । वस्तुतः बात वही है कि राम ने अपने पवित्र और उच्च आचरण से सभी विचारशील व्यक्तियों को सन्मार्ग की ओर प्रेरित किया था ।

इतिहास में अनेक उदाहरण ऐसे हैं कि राजा ने अपने अन्तिम समय में उत्तराधिकारी पुत्र को छोटा देखकर राज्य का अधिकार अपने भाई को देते हुए कहा कि इसके समर्थ और योग्य होने पर इसको राजा बना देना । यदि इसमें यह क्षमता न हो तो फिर शासनसूत्र अपने हाथ में ही रखना । इस संसार से विदा लेनेवाले भाई के प्रस्ताव को भाई ने रोककर स्वीकार किया, किन्तु राज्य पाने के बाद जब चस्का लगा तो असली उत्तराधिकारी को समाप्त करके भी शासन को अपने अधिकार में रखने की बात मन में आई । इस प्रकार के दो नाम मूज और वनवीर के तो बहुत ही प्रसिद्ध हैं । मूज को भोज के पिता ने और वनवीर को उदर्यासिंह के पिता महाराणा सांगा ने राजा बनाया था । फिर क्या कारण था कि १४ वर्ष तक अयोध्या पर शासन करके भी भरत के मन में कोई विकार नहीं आया ।

भरत को नन्दिग्राम में जब राम के वन से वापस आने का समाचार दिया गया तो भरत पुल-

कित हो उठे और कहने लगे—

अथ जन्म कृतार्थं मे संवृतम् मनोरथः ।
यत्त्वां पश्यामि राजानमयोध्यां पुनरागतम् ॥

आज मेरा जीवन सफल हो गया। मेरी सब मनोलियाँ पूरी हो गई कि आज अयोध्या के अधिपति को आपको आया हुआ देख रहा हूँ।

पादुके ते तु रामस्य गृहीत्वा भरतः स्वयम् ।
चरणाभ्यां नरेन्द्रस्य योजयामास धर्मवित् ॥

भरत ने सिंहासन पर रखी राम की खड़ाऊँ स्वयं अपने हाथ से उठाकर राम के चरणों में पहनाकर अयोध्या के साम्राज्य को और संकेत करके कहा—

“एतत्ते सकल राजभ्यासन्निवर्तित मया ।”

हे भाई! तुम्हारा यह सारा राज्य मैंने धरोहर के रूप में सुरक्षित रखा है, अब इसे आप सभालिए।

इन उद्धरणों से स्पष्ट है कि राम के समय का समाज राम, भरत तथा इसी प्रकार के उदात्त-चरित विचारशील व्यक्तियों ने बनाया था। वह समय के प्रभाव से स्वतः नहीं बन गया था।

इसी प्रकार द्वारक में बुधदियों के बोहड़ जगल को सतत जागरूक रहकर और निरन्तर घोर परिश्रम करके योगिराज कृष्ण ने समाज के वायुमण्डल को शुद्ध किया था। अतः वेद ने कहा कि प्रत्येक विचारशील व्यक्ति सद्गुणों के प्रसार के लिये सचेष्ट रहे तो मानव समाज सुख और शान्ति का

घर बन सकता है।

अब इसके आगे मन्त्र की तीन बातों की केवल सगतिमात्र लगाकर समाप्त करते हैं। पहली बात की व्याख्या ही पर्याप्त स्थान ले गयी।

मन्त्र की दूसरी बात है शुभ कर्म करने वालों के सद्गुणों की सराहना करके उनका उत्साह बढ़ाना चाहिए। इससे वे और उमग से काम करेंगे तथा अभ्य सामान्य व्यक्ति भी उनके यश और गौरव को देखकर शुभ कर्म करने की प्रेरणा लेंगे। इसके विपरीत यदि उनकी प्रशंसा न करके डाह और जलन से उन पर मिथ्या दोषारोपण करके उनकी टाँग खींचेंगे तो इससे समाज की बहुत बड़ी हानि यह होगी कि लोग भलाई का काम करने से कतरायेँगे और परिणामस्वरूप अच्छाई के प्रचार का मार्ग अवरोध हो जायेगा।

मन्त्र की तीसरी बात है कि ज्ञान को अपने आचरण का अंग बनाकर ही दूसरों को उपदेश देना चाहिए तभी कथन का प्रभाव होता है। यदि स्थिति इसके विपरीत हो तो उसका फल सन्तोष-प्रद नहीं होगा फिर तो लोग झालोचना करते हुए यही कहेंगे—

मदह्वेगुफतार को समझो न इखलाकी सनद।

खूब कहना और है और खूब होना और है ॥

मन्त्र की चौथी और अन्तिम बात है—हम वाणी को वश में रखके उसका इस प्रकार प्रयोग करें कि सब ओर आनन्द और माधुर्य की वृद्धि हो।



मानवीय मूल्यों के सशक्त आयाम—

मर्यादा पुरुषोत्तम श्रीराम

—यशपाल सुधांशु

सूर्यवंश प्रभाकर, अखिल आर्यनिषेवितपादपद्म साकेताधीश्वर, कौशल्याल्लासकारक, दशरथानन्द-वर्धन, जानकी जीवन, सुग्रीव सुहृद्, स्वकुलदीपक लोकप्रभाहक, विश्वविश्रुतकीर्ति, लोकाभिराम मर्यादापुरुषोत्तम श्री रामचन्द्र जो महाराज मानवी मूल्यों के लिए संघर्षरत सामाजिक चेतना से परिपूर्ण, अगाध ज्ञानसागर से आप्लावित, गहरी यातना, वेदना में डूबे इतिहास के निर्णायक मोड़ पर स्थित एक महान् व्यक्तित्व हैं। वे अपने समय को नई दिशा देने के प्रतीक निर्मल उद्दाम चारित्रिक सभावनाओं के सर्वोच्च शिखर पर आरूढ जनमानस के लाखों वर्षों से पवित्र आदर्श बने हुए हैं।

श्री राम का व्यक्तित्व अनेकानेक गुणों से लिपटा हुआ संघर्षरत है। जनमानस में रचा बसा, इतिहास के पृष्ठों से गरजता, मर्यादाओं के लिए सर्वस्व अर्पण करता आज भी अलख जगा रहा है। उनको जीवन गाथा करुणा और दर्द से पटी पड़ी है। उनके दर्द या पीड़ा केवल मात्र निजी नहीं, अगर निजी होते तो शायद वे इतिहास में स्थान न बना पाते। उनको वेदना गहरी सामाजिक वेदना है। त्रिस्वामित्र जैसे ज्ञानी गुरु ने भी उन्हें डाल बनाया, शिक्षा के बहाने इसलिए शिष्य चुना जिससे वे अपने यज्ञ को निडरता से पूर्ण कर सकें। सुबाहु और ताडका का वध अपने किसी वर या स्वार्थ काँक्षण नहीं, जगहिताय को ध्यान में रखकर

किया। श्री राम के जीवन की संघर्ष गाथा में सब से तीखा मोड़ उनके राज्याभिषेक के समय आता है। कहां राज्याभिषेक पर आरोहण की मंगल-मयी सहनाइयों की मृदु ध्वनियाँ थीं कहाँ एकाएक पटपरिवर्तन हो गया, १४ वर्षों का वनवास मिल गया। श्री राम के मुख पर किञ्चित् भी आक्रोश या विषाद की रेखा नहीं थी। आदि कवि महर्षि वाल्मीकि के शब्दों में (आहूतस्याभिषेकाय) राज्याभिषेक के अवसर पर बुलाये हुए और वन के लिये विदा किये हुए श्री रामचन्द्र के मुख पर मैंने (वशिष्ठ ने) कोई भी कुछ भी अन्तर्ग नहीं देखा। वास्तव में निष्काम, कमवीर का यही चित्र होता है। आज ही मृत्यु आ जाये या युगान्तर के बाद आये, वे अपनी राह नहीं भूलते, न उससे विचलित होते। उसी मधुर मुस्कान के साथ वे अपना कर्तव्य करते रहते हैं। वनवास की दुःखभरी व्यथा कथा में तेरह वर्षों का बर्णन न के बराबर है। वनवास का चौदहवाँ वर्ष संघर्ष और घोर तपश्चर्या का रहा। इस वर्ष में भगवती सीता के अपहरण की घटना से श्री राम को अत्यन्त व्यथित कर दिया, परन्तु वे निजी व्यथा में डूबकर हो नहीं रह जाते बल्कि वियोग के अश्रुओं से नहाकर उनकी चेतना और भी दीप्तिमान हो जाती है। वे उस दुर्दान्त अहंकारी तानाशाह रावण के अग्न्याय को ललकारने को उद्यत होते हैं परन्तु वे एकाएक हमला नहीं करते। रावण को हनुमान और अंगद

राचेतावनी दिलायी जाती है, लेकिन क्रूर, व्रत के दर्पसे झकड़ते रावण को सीखा होते न देख कर अपने धनुष को प्रत्यञ्चा पर बाण चढ़ाते हैं। हावीर हनुमान के सेनापतित्व में वानरजातीय आत्माओं की सेना को संगठित किया गया। लङ्का पर के अतुल बलशाली, महापराक्रमी राक्षस जाति पर समूह साम्राज्य अधीश्वर पापी अनाचारी रावण का विध्वंस कर विजय व्रजयन्ती फहरायो। व्रत के विजय करने के बाद रावण के अनुज धर्म-परायण विभीषण को ही प्रजापालनार्थ सिंहासन पर श्रीराम ने आरोहण कराया।

श्री रामचन्द्र को समस्त विश्व से सर्वोच्च उपाधि मर्यादा पुरुषोत्तम की दी गई। जो और किसी महापुरुष को प्रदान नहीं की गई। उन्होंने अपने समस्त जीवन में कहीं भी मर्यादा का उल्लंघन नहीं किया। वात्सीकि ने चित्रण किया—वन गमन आदेश कर देने के बाद दशरथ बेसुख हो गए।

होश घाते ही कहते हैं (अहं राघव ! कैंकेय्या वर-दानेन) हे राम ! मैं कैंकेयी को वचन देकर बंध गया हूँ। तुम मुझे कंद करके अयोध्या के राजा बन जाओ। श्री राम ने अपने गाम्भीर्य तथा विवेक का प्रदर्शन करते हुए कहा (भगवान् वर्षसहस्राय भव पृथिव्या) पिता जी ! आप इस धरती के हजारों वर्षों तक स्वामी रहें। मुझे तो वन का राज मिला है मैं सहर्ष उसी में समुष्ट हूँ। यहां स्थानाभाव होने से सम्पूर्ण तथ्य प्रस्तुत करना कठिन है, थोड़े शब्दों में कह सकते हैं। वे एक पत्नीव्रती पिता सेवक, आज्ञा पालक सन्तान वत्सल पिता, प्रजाहित में सर्वस्व अर्पण करने वाले आदर्श राम, मित्रों के दुःखहरण करने वाले प्रिय बन्धु, विश्व मर्यादा सस्थापक, भ्रातृ प्रेम के पवित्र आदर्श, दृढ तपस्वी, याज्ञक, वेदविद्वान्, धर्मपरायण, मधुरस्वभावी, प्रभुविश्वासी, निष्काम कर्म के प्रबल योद्धा एवं शान्तचित्त थे।



स्वराज्य की रक्षा : चरित्र बल से

—प्रकाशवीर शास्त्री

एक बार जब राजनीति के प्रकाण्ड पण्डित चारणक्य से जब किसी ने पूछा—दुनिया की इस हाथ धुन, भाग दौड़ और खींचातानी के पीछे क्या रहस्य छिपा है ? मनुष्य शान्ति से क्यों नहीं बैठता आखिर किसकी तलाश में यह भागा जा रहा है ? उस समय चारणक्य ने दो अक्षरों का उत्तर दिया 'सुख'। आराम से जीवन व्यतीत करने को लालसा ने इसे पागल बना रखा है। व्यक्ति हो, चाहे राष्ट्र—अपना चरित्र खोकर वे कहीं के नहीं रहते पर यह सुख मिलता कहा है ? जब यह उनसे पूछा गया तब उनका उत्तर था—धर्म पूर्वक जीवन व्यतीत करने से। अधर्मो व्यक्ति अपनी सासारिक इच्छाओं और क्षणिक वासनाओं की पूर्ति तो किसी न किसी तरह कर लेता है, परन्तु स्थिर सुख से वह वंचित ही रहता है। लेकिन धर्म के मूल सिद्धांतों अथवा धार्मिक मान्यताओं की कमर पर जब अर्थ का हाथ आ जाता है तब वह और भी तेजो से फलने लगती हैं। बुद्ध के उपदेश भारत को चारदीवारी में ही सिमट कर रह जाते, यदि उनकी कमर पर अनाधिक का हाथ न रखा गया होता। राजकुमार महेन्द्र और राजकुमारी सधमित्रा उसके प्रचारक बनकर यदि एशियाई देशों की यात्रा पर न निकलते। लगभग ऐसी ही बात ईसा और मुहम्मद की विचारधारानों की भी है। राज्याश्रय मिलने से ही वे दूसरे देशों तक आसानी से पहुंच सके। अर्थ-शास्त्र की आधार-भित्ति है—व्यापार। सुदूर देशों से जब सामान का आयात-निर्यात होता है तब अर्थतन्त्र की रीढ़ मजबूत होती चली जाती है। पर

व्यापार भी उन्हीं राष्ट्रों का अच्छा चमकता है, जिनकी शासनसत्ता उनके अपने हाथ में हो। अंग्रेजों के समय में भारत सुई का भी बाहर से आयात करता था। फिर कहां से तो व्यापार चमकता और कहां से देश का आर्थिक ढांचा मजबूत होता, इसीलिए चारणक्य ने कहा—व्यापार भी उन्हीं देशों का उभरता है, जो स्वाधीन हों। उन्मुक्तहस्त और उन्मुक्त मस्तिष्क से वे अपने व्यापार की दिशा निर्धारित करते हैं। किस माल को खपत कहाँ अधिक है, इसके लिए मण्डी तलाश करते हैं। चरित्र बल की महत्ता पर जब प्रश्नकर्ता ने उनसे आखिर एक प्रश्न और पूछा—स्वाधीन राष्ट्रों का स्वराज्य अक्षुण्ण कैसे रहता है ? तब उनका उत्तर था—चरित्र बल से। भ्रष्ट और स्वार्थी लोगों के हाथ में यदि सत्ता आ जायेगी तब स्वराज्य छिन जायगा। चारणक्य ने अपनी इसी विचारधारा को सूत्रबद्ध करते हुए लिखा—

सुखस्य मूल धर्म । धर्मस्य मूल अर्थ । अर्थस्य मूल
वाणिज्यम् ।
वाणिज्यस्य मूल स्वराज्यम् । स्वराज्यस्य मूल
चरित्रम् ॥

राष्ट्रीय संकल्प और राष्ट्रीय चरित्र मुट्ठी भर लोगों के देशों को विश्व की प्रमुख शक्ति बनाकर खड़ा कर देता है। महायुद्ध के खण्डहरों में दबे हुए जापान और जर्मनी जैसे देश आज दुनिया का नया चमत्कार बन गए। लेकिन जहां राष्ट्रीय चरित्र आषणों, लेखों और उद्घोषों तक ही केवल सीमित

हो जाता है, वहाँ एक क्या पन्द्रह करोड़ की आबादी के नौ-दस लाख मिल कर भी पच्चीस लाख की आबादी वाले छोटे से इजराइल को नहीं दबा पाए। भारतीय पराधीनता की पृष्ठभूमि में भौक कर देख, तो वहाँ भी पग-पग पर इसके चिह्न दिखाई पड़ें। हमारी आपसी फूट और स्वार्थी मनो-वृत्ति से ही तो अंग्रेज पीने दो सौ वर्षों तक यहाँ राज्य कर गया, पर जब राष्ट्रीय स्वाभिमान देश का उभर कर ऊपर आया, तब वह चुपचाप बिस्तर बांध कर अपने घर वापिस लौट गया। पीने दो सौ वर्ष का वह इतिहास घृणा, द्वेष और कुत्सित स्वार्थपूर्ति की घटनाओं से भरा पड़ा है। उसे याद कर के भी रोंगटे खड़े हो जाते हैं। मनुष्य इतना भी नीचे उतर सकता है जो अपना पेट भरने के लिए लाखों निरपराध प्राणियों को एक साथ मौत के गूँह में भोंक देगा, आसानी से यह कल्पना नहीं होती।

अकाल की विभीषिका कभी इस हद तक भी पहुँची होगी—जब आदमी और कुत्ते को जूठी पत्तल चाटने के लिए संघर्ष करना पड़ा होगा। मां बाप अपने सीने पर पत्थर रखकर बच्चों को भैड-बकरी की तरह बाजारों में बेचेंगे। बागड (राजस्थान) के छप्पनियाँ अकाल की तो जरूर कुछ ऐसी बातें सुनने में आई थीं। जब लाला लाजपत-राय एक ऐसे अवोष वालक को वहाँ से उठाकर लाए थे जो मरी हुई माँ के स्तनों से दूध पीने के लिए छटपटा रहा था लेकिन १९४३ में जो दुर्भिक्ष बगल में हुआ, उसने तो आगे-पीछे के सब रिकार्ड ही तोड़ दिए। तोड़ता भी क्यों ना, यह अकाल भगवान की ओर से नहीं इन्सान की ओर से आया था। अंग्रेजों की शं पर कुछ गल्ला सेठ अपनी तिजोरियाँ भरने में लगे थे। जब कि कई लाख आदमी मौत के घाट उतर चुके थे, पर काल चण्डिका इस पर भी अपना खप्पर लिये घूम रही थी। गोदामों में चावल भरा पड़ा था, पर खुदरा विक्रेता दुकानों पर मक्खियाँ भिनक रही थीं।

कुछ व्यापारी थे जो एक के सौ बनाने में लगे थे। उनकी हविश को खोपड़ी अभी पता नहीं कितनी और खाली थी ?

लेकिन चन्द व्यापारी जहाँ अपने इस जघम्य व्यवहार से मनुष्यता को कलंकित कर रहे थे वहाँ ऐसे भी व्यक्ति उस समाज में थे — जो अपनी शक्ति और सामर्थ्य के अनुसार दुखियों की सहायता करने में कुछ कसर उठाकर नहीं रख रहे थे। ऐसी एकता उन दिनों देखने में आई जो बहुत कम भवसों पर देखने को मिलती है। स्वतन्त्रता के बाद भी कई राज्यों में उसी तरह की दैवी विपत्तियाँ आईं। देश के दो तीन प्रमुख राज्य तो आज भी बुरी तरह सूखा और अकाल की लपेट में हैं। इसमें सरकार और समर्थ व्यक्ति सहयोग भी कर रहे हैं पर कुछ गठकटे यहाँ भी अपनी आदत से बाज नहीं आ रहे। तब और आज मैं इतना अन्तर तो जरूर हो गया उस समय कुछ तिजोरियाँ भरने वाले सक्रिय थे, अब जेब भरने वाले सक्रिय हैं। लोकतन्त्र में दासरा कुछ बढ़ गया है। राजस्थान तो प्रसन्न हर दूसरे-तीसरे साल ही सूखा और अकाल के जाल में फँस जाता है। केन्द्र से जो धन-राशि पीछे सहायता के लिए वहाँ भेजी गई, सुनते हैं वह नीचे तक पहुँचते-पहुँचते आधी भी न रहती। जिन हाथों से होकर सहायता की राशि निकली, उनमें चिपक-चिपक कर ही वह सूक्ष्म होती चली गई। काल के मुह में फसे दुखियों का कोर हड़पने वाले इस तरह के लोगों को क्या कहा जाय ? उनके इस व्यावहार का परिणाम यह हो रहा है—देश में गैर-सरकारी स्तर पर सहयोग करने का जो उत्साह रहता था वह भी मन्द पड़ गया। अभी पीछे इसी तरह के सूखाग्रस्त क्षेत्र को एक सरकार ने राज्य में सहायता कार्य के लिए कुछ प्रमुख उद्योगपतियों से सहयोग की अपील की। उन्होंने सरकार को सहयोग का पूरा आश्वासन भी दिया। पर शर्त यह रखी—स्थान और वहाँ की आवश्यकतायें तो सरकार बता -, व्यवस्था सब वे करेंगे।

राज्य सरकार चाहती थी—ये लोग सहायता नकद दें, जिसे उन्होंने स्वीकार नहीं किया।

राष्ट्रीय चरित्र का ह्रास

चीनी आक्रमण के दिनों में अरुणाचल (नेपा) में सैनिकों को खाने-पीने का सामान और गरम कपड़े भेजने का दायित्व उड़ीसा की एक विमान कम्पनी को भी सौंपा गया। जिन लोगों की यह कम्पनी थी, उनमें उस राज्य के वरिष्ठ नेता भी भागीदार थे। कम्पनी के विमान चालकों ने बड़ी मुश्तदी से यह जिम्मेदारी निभाई। देश में चारों ओर उस कम्पनी की वाह-वाह हुई। पर पता नहीं कैसे चन्द दिनों बाद उस सामान का कुछ भाग कलकत्ता के बाजारों में बिकता हुआ भी पाया गया ऐसी ही कुछ चर्चाएँ पीछे बंगलादेश से आये शरणार्थियों को मिली विदेशी सहायता सामग्री के सम्बन्ध भी सुनी गई। यह तो निश्चित करना है कि वह कहां तक सच थी ? लेकिन यदि उसमें कुछ भी सत्यता है तो कहां बाकर इस पतन की पराकाष्ठा होगी ? हमारे चरित्र को क्या हो गया है ? जो मुसीबत के मारे शरणार्थी भी हमारी दया के पात्र नहीं रहे। अस्पतालों के मरीजों के लिए जो दूध या दवा आती है वह भी कई बार बाजारों में बिकती पकड़ी गई। मोचों पर लड्डे वाले जवान जो देश के लिए अपना खून दें, उन्हें घाटा-दाल चावल भी हम शुद्ध न दे सकें। इस से अधिक हमारे राष्ट्रीय चरित्र का ह्रास और क्या होगा ?

ये मौत के व्यापारी

घी असली नहीं, दूध असली नहीं, मक्खन असली नहीं। पंसारी की दुकान पर जाओ तो मनुष्य के दिन-रात के व्यवहार की चीजे हल्दी, जोरा, नमक, बनियाँ, हींग, काली मिर्च आदि भी असली नहीं मिलतीं। पीछे कलकत्ता में दमदम हवाई अड्डा के पास बसी गरीबों की एक कालोनी

में मिलावटी तेल खाने से दो सौ आदमी पक्षाघात के शिकार हो गये। केन्द्रीय स्वास्थ्य मंत्रालय के खाद्य दल ने अभी अपने एक प्रतिवेदन में बताया है जिन १११ खाद्य पदार्थों की हमने परीक्षा की, उनमें ६८ में मिलावट थी। यह हालत तब है, जब सरकार इसकी रोकथाम के लिए कानून भी बना चुकी है। दिल्ली के पास शाहदरा में नकली इन्जेक्शन बनाने वाला एक ऐसा कारखाना ही पकड़ा गया जो दवा की जगह पानी भर कर न जाने कब से बेच रहा था। पाकिस्तानी सीमा से लगते हुए राजस्थान के एक नगर में १९६१ के बाद सेना का आधुनिकतम हवाई अड्डा बन रहा था। उसकी पूरी की पूरी छत उस समय बैठ गई जब नीचे से उसके सहारे की बलियाँ हटाई गईं। कुछ मजदूर भी उसमें दब कर मर गए। जाँच करने पर पता लगा कि जो सीमेंट उसमें लगा था, उसी में मिट्टी मिली थी। अब बताइए दो चार की नहीं लाखों की जिन्दगी से खिलवाड़ करने वाले इन मौत के व्यापारियों को क्या सजा दी जाय ? हजार-पाँच सौ का जुर्माना या महीने दो महीने की जेल से इनका क्या बिगडने वाला है ? इसके लिए तो कुछ ऐसी ही कठोर व्यवस्था करनी होगी जैसी वह दूसरों की जिन्दगी से खिलवाड़ करते हैं।

लेकिन अब तो सवाल यह है—राष्ट्र के शरीर पर लगे इस बदनुरा घबरे को मिटायेगा कौन ? जिनके हाथ पहले ही उस कीचड़ में सने हैं, यह तो और उसे गन्दा कर देंगे। उसके लिए तो स्वच्छ चरित्र और ईमानदारी के साथी में डले राजर्षि टण्डन और राजेन्द्र बाबू जैसे बेदाग व्यक्तियों को ऊपर उठाना होगा। शासक का ईमानदार होना ही केवल पर्याप्त नहीं है उसकी ईमानदारी दूर से झलके यह भी आवश्यक है। बड़े-बड़े राजवैताओं और समाज के पथ-प्रदर्शकों की गाथाएँ जब बन्द कमरों से निकल कर चौराहों पर चर्चा का विषय बन जाती हैं, तब देश का स्वच्छ वातावरण भी दूषित होने लगता है। हो सकता है उसमें कुछ

राजनीतिक द्वेष से प्रेरित हों पर जो भी हो देश तक उन पर रहस्य का पर्दा डाले रखना कहां की सम्भवकारी है। हमारी ससदीय प्रणाली में ब्रिटिश सदन की अधिकांश परम्पराएँ आदर्श मानी गई हैं पर मंत्रियों और राजनेताओं के आचरण पर आए घबों को हटाने में भी हमें उनका आदर्श अपनाना चाहिए।

ब्रिटेन का उदाहरण

श्री मोडलिंग (तत्कालीन) प्रधान मंत्री श्री होय की मन्त्रि-परिषद में गृह-मन्त्री थे। १८ जुलाई, १९७२ को प्रधानमन्त्री श्री होय ने हाउस आफ कामस में श्री मोडलिंग के इस्तीफे की घोषणा की। इस्तीफे के कारणों का आरम्भ ३ जुलाई को हुआ जब बैंकफोल्ड (गार्क शायर) ने जान पालसन नामक अन्तर्राष्ट्रीय भवन निर्माता और कई व्यापारिक कम्पनियों से सम्बद्ध व्यक्ति के दिवानियेपन की सार्वजनिक जांच शुरू हुई। इस जांच में अपना वक्तव्य देते हुए जान पालसन ने बताया कि—श्री माडलिंग उनकी एक सहयोगी कम्पनी के अवैतनिक चेयरमैन हैं और उन्होंने यह कहा है कि—वह ईस्ट ग्रीनस्ट्रेण्ड स्थित एडलिन जेनी थियेटर के लिए चन्दे के रूप में लगभग आठ हजार पौण्ड वार्षिक दान देने का एक कागज पत्र भर कर उन्हें दे। वह जानते थे—माडलिंग की धर्मपत्नी, जो पहले एक अभिनेत्री थी इस थियेटर के लिए चन्दा इकट्ठा कर रही थी और माडलिंग भी इस थियेटर के ट्रस्ट को आर्थिक दृष्टि से मजबूत आधार प्रदान करने में दिलचस्पी रखते थे।

सार्वजनिक जांच में जान पालसन के इस वक्तव्य के समाचार प्रकाशित होते ही लिबरल ग्रुप के नेता श्री जर्मी थोप ने ब्रिटिश सदन में प्रस्ताव रख कर मांग की कि—इस मामले की पूरी जांच की जानी चाहिए। जांच का कार्य तो बाद में शुरू हुआ लेकिन श्री पालसन के इस वक्तव्य मात्र में ही श्री

माडलिंग ने अनुभव किया कि चूंकि इस जांच में उनका नाम थियेटर के लिए किसी निजी व्यक्ति से दान को राशि प्राप्त करने के सिलसिले में लिया गया है, इसलिए उसकी जांच पूरी होने की अवधि के दौरान अपने पद पर उन्हें नहीं बनी रहना चाहिए।

इसी सम्बन्ध में प्रधानमन्त्री और उनके बीच स्थिति को स्पष्ट करते हुए पत्रों का आदान प्रदान भी हुआ। जिन्हें १८ जुलाई १९७२ को श्री माडलिंग के इस्तीफे के साथ ही प्रकाशित कर दिया गया। अपने पत्र में श्री माडलिंग ने प्रधानमन्त्री को लिखा—चूंकि इस जांच का दायित्व अन्ततोगत्वा महानगरीय पुलिस पर है और गृह मन्त्री के नाते मैं महानगर के लिए पुलिस की सत्ता और शक्ति के लिए जिम्मेदार हूँ इसलिए मैं यह उचित समझता हूँ कि जब तक इस सारे मामले पर जांच का कार्य चल रहा है तब तक मैं इस पद पर न रहूँ क्योंकि इस सार्वजनिक जांच में मेरा नाम लिया गया है।

आगे चलकर उन्होंने अपने पत्र में प्रधानमन्त्री को यह भी लिखा कि आपने बड़ी कृपापूर्वक मुझ से यह कहा कि मैं इस बीच सरकार का कोई अन्य पद संभाल लूँ, किन्तु अपनी कर्तव्यनिष्ठा के नाते मैं कोई ऐसा पद संभालना नहीं चाहता।

सार्वजनिक सेवा की सर्वोत्तम परम्परा

श्री माडलिंग की व्यक्तिगत सच्चाई ईमानदारी और योग्यता की भूरि-भूरि प्रशंसा करते हुए विरोधी दल के उपनेता श्री शार्ट ने हाउस आफ कामस में उनके इस्तीफे पर हार्दिक खेद प्रकट करते हुए कहा—श्री माडलिंग ने ब्रिटेन में सार्वजनिक सेवा करने वाले लोगों की सर्वोत्तम परम्परा के अनुसार ही अपना यह इस्तीफा दिया है।

लेकिन हमारे यहाँ तो ये बातें बहुत साधारण समझी जाती हैं। सैनिक दस्तावेजों की चोरी

अथवा सैनिक रहस्यों की जानकारी खत्रु देश को देने की कई घटनायें पीछे प्रकाश में आती रही हैं। १९६५ के भारतपाक संघर्ष में कच्छ से राजस्थान तक की सीमा के कोर कमाण्डर जनरल रावले थे। बाडमेर से आगे गदरा शहर तक भारतीय सेना का अधिकार हो चुका था। युद्ध की समाप्ति पर एक संसदीय शिष्टमण्डल उस क्षेत्र का दौरा करने गया। जनरल रावले से उनकी आपबीती शिष्टमण्डल के सदस्य सुन रहे थे। बातचीत जब समाप्ति की ओर आने लगी, तो लेखक नै जनरल रावले ने पूछा—एक बात यह और बताइए इस युद्ध में सब से बड़ी कठिनाई आपको क्या और कहाँ आई ?

प्रश्न सुनकर जनरल कुछ रुके और बोले यह तो आपने मेरी दुखती नस पर ही हाथ रख दिया मैंने कहा आप उत्तर न देना चाहें तो न दें। क्योंकि सेना के एक वरिष्ठ जनरल के नाते उत्तर देने में भी आपकी अपनी कुछ मर्यादाएँ हैं पर बात कुछ और ही थी जिसे सदस्य सदस्यों के सामने कहते हुए वह हिचक रहे थे। संभल कर कहते लगे—सब से बड़ी कठिनाई मेरी यह थी—कोई रहस्य यहाँ छिपा नहीं रहता था, इसीलिए दिन का काम भी प्रायः रात को ही करना पड़ता था।

क्या बनेगा इस देश का ?

जिलाधीश बाडमेर भी हमारे साथ थे। उन्होंने बात को और अधिक स्पष्ट करते हुए कहा—यह तो कुछ फ़िक्क रहें हैं। आप पहले मेरी आपबीती सुनिए। यहाँ सीमा पर कुछ ऐसे लोग भी हैं, जो इश्कर की खबरे उधर भेजने या उनसे मिलकर साठ गाठ और तस्कर व्यापार करने में अच्छे माहिर हैं। सुरक्षा की दृष्टि से उनके दोसरगना लीडरों को पकड़ कर पुलिस ने जेल भेज दिया। यह हमें पता नहीं था कि इनकी कमर पर राज्य के कुछ बड़े लोगों का भी हाथ है। बाद में पता चला दोनों को राज्य के दो प्रतिस्पर्धी वरिष्ठ मन्त्रियों

का संरक्षण प्राप्त है। गिरफ्तारी की खबर सुनते ही पहले एक अभियुक्त के समर्थक मन्त्री महोदय यहाँ आए और उसे जेल से रिहा करवा कर बाजार में अपनी गाड़ी में बिठा कर निकले। बाद फिर दूसरे मन्त्री जी आए और उन्होंने भी ठीक वही नाटक दोहराया। इसमें अब क्या तो प्रशासन कर लेता और क्या सेना दखल देती। यहाँ तो इतना भी जो कुछ हो गया, उसका श्रेय भी हमारे जवानों की देशभक्ति या देशवासियों के भाग्य को है। सुनकर बहुत देर तक हम लोग एक दूसरे को देखते रहे। क्या बनेगा इस देश का ? जब बाड ही खेत खाने लगेगी तो कौन रक्षा करेगा ? जब लौट कर यह बात प्रधानमन्त्री शास्त्री जी को बताई गई, तब वह भी माथे में हाथ मार कर रह गए।

उनकी राष्ट्रभक्ति

अरब-इजराइल संघर्ष के तत्काल बाद लेखक यह जानने के लिए इजराइल गया आखिर इन मुट्ठी भर लोगों ने कैसे नौ अरब राष्ट्रों का मुँह फेर दिया ? उनकी इस सफलता का रहस्य क्या था ? वहाँ उनकी और तैयारियों और आधुनिकतम हथियारों के अतिरिक्त जिस बात ने सब से अधिक प्रभावित किया वह था उनकी राष्ट्रभक्ति। मशीन की तरह हर व्यक्ति अपनी जिम्मेदारियाँ पूरी करने में व्यस्त था। दफ्तरों का समय यहाँ प्रातः साठ से शाम के पांच बजे है। साठ बजे सरकारी कर्मचारी अपने मेजों पर काम करते मिलेंगे। समय से कुछ पहले ही कार्यालय में पहुँच जाते हैं। समय के बाद पहुँचने का तो सवाल ही पैदा नहीं होता। काम के लिए जो समय है उसमें चाय-काफी तो बहुत दूर की बात है, जभाई लेकर घड़ी की सुई देखते हुए भी कोई नहीं मिलेगा। एक मेज से दूसरी मेज पर फाइल पहुँचाने के लिए चपरासी की जरूरत नहीं है। पहला अधिकारी स्वयं दूसरे अधिकारी को फाइल दे आया। अरबों के साथ हुए उस संघर्ष

में रक्षा-मन्त्री मोरो दायान को पुत्री मोर्चों से संवाद भेजने का काम कर रही थी। क्योंकि वह एक बड़े बाप की बेटी थी, इसलिए घर में बैठ कर ताश खेलती और गरीबों के बच्चे मोर्चों पर जाकर कटते, यह उन्होंने नहीं सीखा।

बंगला देश मुक्ति-संवर्ष में अमेरिकी शासन और राष्ट्रपति निक्सन द्वारा पाकिस्तान की पीठ थपथपाने और हथियार देने की उनकी अपने देश में भी बड़ी तीखी आलोचना हो रही थी। सोनेटर कनेडी और मेकगवर्न तो उस उभरते असंतोष के प्रतीक ही उन दिनों बन गए थे। इसी बीच श्री कनेडी अपने एक सहयोगी के साथ बंगला देश जाए एक करोड़ शरणार्थियों की दयनीय स्थिति अपनी आँखों से देखने भारत आए। शरणार्थी शिविर देखने के बाद जब वह कलकत्ता में प्रेस के सवाद-दाताओं से बात कर रहे थे तब उनसे कुछ ऐसे प्रश्न भी पूछे गए जिनमें निक्सन प्रशासन की आलोचना थी। एक आघ प्रश्न को तो किसी तरह वह टाल गए, पर जब बार-बार सवाददाताओं ने घुमा कर उनसे उसी तरह के प्रश्न किए तब उन्होंने स्पष्ट कहा—राष्ट्रपति निक्सन के हम विरोधी जरूर हैं, पर वह विरोध अमेरिका से बाहर नहीं है। यहाँ मेरे लिए वह ऐसे ही श्रद्धेय हैं जैसा मेरा राष्ट्र। मुझे उनसे या उनकी सरकार से जो कहना होगा वह जो भर कर कहूँगा। पर कहूँगा अमेरिका पहुंच कर।

अग्रज भी पौने दो सौ साल भारत में राज कर गए। जितना चूसा जा सकता था उतना उन्होंने देश को चूसा भी। सदियों तक भी शायद अभी कमर सोबा नहीं हो सकेगा। इतना तबाह देश को उन्होंने कर दिया, पर एक गुण जो अग्रजों से सीखा जा सकता था वह था उनका राष्ट्रीय चरित्र उसी के बल पर वे भारत में इतनी देर तक टिके रहे। रिश्वत, घूस, काला, धन आदि जिन बुराइयों से आज देश त्रस्त है, कही वह भी इनमें फस जाता तो उन्हें बहुत पहले अपना बोरिया बिस्तर

बाँधना पड़ता। हमने अग्रजों से उनकी संसदीय प्रणाली और पुराने कानून तो जरूर उधार लिये, पर चरित्र और अनुशासन दोनों उन्हीं के साथ चले जाने दिए।

देश की स्थिति का ख्याल

ऋणों का भारी बोझ राष्ट्र के कंधों पर आ जाने के बाद भी बाहरी चमक-दमक और फिजूल खर्ची से हमारा पीछा नहीं छूटा। जब कि दूसरे अपनी चादर की लम्बाई देखकर ही पैर फँसाते हैं। राजेन्द्र बाबू पहली बार जब राष्ट्रपति बने, उन्होंने भारत स्थित सभी देशों के राजदूतों को एक बार भोजन पर बुलाया। तत्कालीन रूसी राजदूत के पास भोज में एक मन्त्री भी बंटे थे। रूसी राजदूत के कोट में पीछे कमर पर लगी थैगली देखकर उन्होंने कहा—लगता है जल्दी में आप यह कोट बदलना भूल गए।

रूसी राजदूत समझ गए इस पर लगी थैगली को देखकर हो शायद इन्हें तकलीफ हुई है। उत्तर में रूसी राजनयज्ञ ने कहा—मुझे मेरी सरकार निजी व्यय के लिए जो पंसा देती है उसमें हब दावत के लिए नये कोट बनवाना मेरे लिए कठिन है। यह तो थैगली लगा कोट है कभी यदि जूट का बना कपड़ा भी पहन कर मुझे खाना पड़े, तो भी मैं उसे अपने गौरव की बात समझूँगा। मुझे अपने देश की आर्थिक स्थिति की ध्यान में रखकर ही व्यय करना होता है, लेकिन भारत जैसे गरीब देश के राजदूतों के विदेशों में जो टाट बाट है, उसे देखकर तो लगता है कोई दर्द ही उन्हें देश की आर्थिक स्थिति का नहीं।

अष्टाचार राष्ट्रीय जीवन का अग्र

अष्टाचार तो अब लगता है हमारे राष्ट्रीय जीवन का एक अग्र ही बनता जा रहा है। दिल्ली महानगर परिवर्ध में सत्ताधारी दल के ही एक सदस्य ने तो पीछे यह प्रस्ताव सदन में रखा था—

क्यों न रिश्वत को भी वैध घोषित कर दिया जाय? हर जगह हो जब आज इसका बोलबाला है और बिना उसका प्रयोग किए कोई फाइल आगे नहीं सरकती, तब उसके वैध मान लेने में क्या हिचक है? अब तक ग्यायालय और सेना के क्षेत्र जरूर इससे वंचित थे, पर वहां भी अब सुना जाता है— निचले स्तरों पर इस बीमारी के कीटाणु पहुंचने लगे हैं। सरकारी दफ्तरों में सादगी और सद्भाव की प्रेरणा देने के लिए कहीं-कहीं राष्ट्रपिता गांधी जी के चित्र लगवा दिए हैं। उनमें ऐसे चित्र भी हैं जिनमें गांधी जी एक हाथ में डण्डा लिये हैं और दूसरा हाथ उठाकर शान्ति का सन्देश दे रहे हैं। दफ्तरों में बैठकर रिश्वत लेने वाले उस चित्र की भी व्याख्या प्रपने अनुकूल करने लगे हैं। कहते हैं पाँच तक की इजाजत तो गांधी बाबा भी दे गए हैं। यह अगले की सामर्थ्य पर निर्भर करता है - वह एक के सौ के या हजार के कौन से पाँच देता देता है। प्रधान मन्त्री श्रीमती इन्दिरा गांधी के गरीबी हटाओ के नारे की भी उनकी अपनी अलग ही व्याख्या है। वे कहते हैं श्रीमान् जी, आप अपनी गरीबी के साथ-साथ कुछ हमारी गरीबी का भी तो ध्यान रखें। इन्दिरा जी तो सब की ही गरीबी हटाना चाहती हैं। फिर आप हमारे बच्चों का ध्यान क्यों नहीं कर रहे? राजा जी ने इन्हीं सब बातों से खिन्न होकर एक बार लिखा था—जब कुएं में ही भाँग घुली हो तो कौन बच सकता है।

देश की आर्थिक स्थिति सुधारने के लिए आज फल कई चीजों का निर्यात भी भारत से हो रहा है। विदेशी मुद्रा के धर्जन का यह सब से अच्छा उपाय है, लेकिन कई ऐसी चीजों का निर्यात भी यहाँ से हुआ जो भारत की रही सही प्रतिष्ठा को भी ले बंटा। विदेशों के साथ व्यापार का तो संघा सा नियम यह है—माल समय पर पहुंचे, पूरा पहुंचे और उसकी किस्म गिरी हुई न हो। यहाँ माल दिलाएंगे कुछ और भेजेगें कुछ और इसे वह व्यापारिक कौशल मानते हैं। पीछे आगरा से रूस को

एक करोड़ रुपये के ऐसे जूतों का निर्यात हुआ, जिनमें अन्दर चमड़े के बजाय गत्ता लगा हुआ था। उन्होंने जूतों का वह पूरा जहाज ही उलटा वापिस कर दिया और फिर दूसरे देशों को वह आर्डर दिया। कई और घटनाएँ भी इस तरह की हुईं जिनका भारत के निर्यात व्यापार पर बड़ा प्रतिकूल प्रभाव हुआ।

इधर पीछे विदेशी पर्यटकों के साथ कुछ ऐसी हल्की घटनायें देश के कई बड़े नगरों में हुई हैं जिनमें सुनकर मारे शर्म के गर्दन झुक जाती हैं। बौद्ध देशों के यात्री इसलिए भारत आते हैं—यहाँ भगवान् बुद्ध ने जन्म लिया था। यूरोप आदि देशों में भी भारत के प्राचीन गौरवशाली प्रतीत के परिचित होने की लालसा जगी है। पर जब कोई उन पर्यटकों को ठगता है अथवा उनका बहुमूल्य छोन कर भाग जाता है, तब वे अपने देश में आकर क्या कहते होंगे? यह ही म० गीतम और म० गांधी का देश है? भले ही ऐसा करने वाले दो-चार ही क्यों न हों। पर बदनाम तो पूरा देश ही उनसे होता है। दिल्ली में तो एक टैंकरी वाल ने विदेशी महिला का धन और इज्जत दोनों पहन लूटी और बाद में गला घोटकर उसे मार भी दिया। इन बातों से हमारा देश दुनिया में कितना बदनाम होता है, इसे हम यहाँ बैठकर शायद उतना न समझ सकें जितना दूसरे देशों में अपना यह चित्र देखकर ग्लानि होती है। उधर दूसरे देश अपने राष्ट्र की छोटी बदनामी का भी कितना ध्यान रखते हैं—इसका उल्लेख स्वामी विवेकानन्द ने अपने यात्रा वृत्तान्त में लिखा है। स्वामी जी जापान के एक रेलवे स्टेशन पर फल खरीदना चाहते थे। सप्ताह में एक दिन वह केवल फल ही आते थे। स्वामी जी ने बहुत खोजा पर फल न मिले। उनके साथ एक जापानी युवक भी यात्रा कर रहा था। उसने स्वामी जी की परेशानी पृथक्कर अगले स्टेशन पर बाहर से फल लाकर उन्हें दे दिए। स्वामी जी ने (शेष पृष्ठ २७ पर)

वीरांगना महारानी कैंकेयी

—गजानन्द प्रार्थ कलकत्ता

रामकथा में महारानी कैंकेयी एक ऐसे चरित्र के रूप में प्रस्तुत है, जिसे उपेक्षा एवं घृणा की दृष्टि से देखा जाता है। रामचरित मानस के अनन्य गायक गोस्वामी तुलसीदास राम के चरित्र को देवत्व तक पहुंचाने के लिये अन्य चरित्रों के साथ न्याय न कर पाये। जिनको धूमिल ही नहीं अपितु कलंकित होना पड़ा है। रामकथा में कैंकेयी को उचित सहानुभूति प्रदान नहीं कर सके, जबकि श्रीराम को महामानव और विश्ववन्द्य बनाने वाली कैंकेयी ही है।

सदियों से इतिहासकारों, नाट्यकारों व कवियों महारानी कैंकेयी के चरित्र पर लाइन लगाकर उसे प्रताड़ित उपेक्षित किया है। जहां कैंकेयी एक वीरांगना, राजनीति कुशल पति परायणा थी, किन्तु बना दिया पतिहत्याारी, कुलकलङ्करी, स्वाधिनो इत्यादि। देश धर्म और सत्य की रक्षा के लिए जंसा कौशल, साहस और दृढ़ता कैंकेयी ने प्रस्तुत किया है वंसा अन्य दुर्लभ है। वस्तुतः कैंकेयी का गौरव महान है।

आर्यावर्त के तत्कालीन इतिहास में देश और असुरों के सर्षप में कई राजाओं और गोदाओं ने भाग लिया था, पर सफलता नहीं मिल रही थी। इन सर्षपों में महाराजा दशरथ के साथ महारानी कैंकेयी भी गई थी। कैंकेयी की वीरता, कोट्य, साहस और प्रतिभा से युद्ध में सम्मिलित भव और ऋषि मुनि बहुत प्रभावित हुए तथा उन्होंने राक्षसों के विनाश के लिए महारानी कैंकेयी के साथ एक योजना का निर्माण किया। राष्ट्र उद्धार की उम

योजना में महारानी कैंकेयी को साधन के रूप में प्रस्तुत किया गया और उस माता ने सारे अपमान, अपयश, कलंक सहकर भी राष्ट्रहित की भावना को सर्वोपरि रखकर उस योजना को सफल किया। यह कोई कोरी कल्पना मात्र नहीं है बल्कि ऐतिहासिक तथ्यों पर आधारित है।

महर्षि वाल्मीकि द्वारा रचित रामायण में वर्णित घटनाक्रमों में ऐसे सूत्रों की भरमार है, जो राष्ट्ररक्षा की इस विशद योजना का संकेत है।

रामायण कालीन धार्मिक, सामाजिक, राजनीतिक परिस्थितियों के तथ्यपूर्ण विश्लेषण के आधार पर राम राज्य की वास्तविक स्थापिका पवित्र हृदया वीरांगना महारानी कैंकेयी की चरित्रगत विशेषताओं एवं उसकी तद्विषयक भूमिका को समझा जा सकता है। इस सम्बन्ध में सर्वाधिक प्रामाणिक इतिहास ग्रन्थ वाल्मीकि रामायण के अध्ययनोपरान्त रचित इस शोध-प्रबन्ध के अनुसार यह विश्लेषण निम्न प्रकार प्रस्तुत है—

(१) मासकीय शिथिलता

अयोध्या के चक्रवर्ती सम्राट् दशरथ की राज्य व्यवस्था में प्रत्यधिक शिथिलता आ गई थी। यही का । है कि—

(क) “अयोध्या राज्यान्तर्गत किष्किन्धा का राजा “बाली” स्वेच्छाचारी होकर अपनी मर्यादा चला रहा था। (अरण्यकाण्ड)

(ख) “अयोध्या के चक्रवर्ती सम्राज्य का ही

एक भाग “दण्डकारण्य” राक्षसों से आक्रान्त थी। छोटे-छोटे राजागण एवं वनवासो तपस्वीगण राक्षस “खर” एवं उसके अनुचरों द्वारा मारे जा रहे थे। (धरण्याकाण्ड)

(ग) चक्रवर्ती सम्राट् कहे जाने पर भी महाराजा दशरथ लका के राजा रावण को अजेय मानकर उसके प्रभाव को समाप्त करने का कोई उपक्रम नहीं कर रहे थे या यों कहें कि वे क्षमताहीन हो रहे थे। (बालकाण्ड)

महारानी कंकेयो को जिसने देवायुध संग्राम के समय युद्धभूमि में महाराज दशरथ की सारथी बन स्वयं को एक भद्रभुत वीरांगना के रूप में कभी प्रस्तुत किया था, महाराज को यह कायरता स्वीकार्य नहीं हो सकती थी।

(घ) महाराज दशरथ की शासन व्यवस्था शिथिल पड़ जाने से अयोध्यावासी, यही नहीं सारे देश की प्रजा अनिष्टों व दुःखों से ग्रस्त थी तभी तो राम के राज्याभिषेक की घोषणा पर प्रजा ने राज्य की सारी विसगतियों से मुक्ति पा जाने की आशा से बड़ी प्रसन्नता व्यक्त की थी। (अयोध्याकाण्ड)

(ङ) राज्य का कोष, सेना, कोठार और विकास अवरुद्ध प्रायः यही कारण है कि मात्र चौदह वर्ष की अवधि में ही भरत उसे दश गुणा करके राम को लौटा सके। (युद्धकाण्ड)

२. युवराज को निपुण बनाने की देवी (ब्राह्मणों, ऋषियों) की दायित्वपूर्ण प्रक्रिया

अयोध्या के युवराज को इस योग्य बनाना आवश्यक था कि सम्राट् बनने से पूर्व राष्ट्र में विद्यमान सकटों को प्रत्यक्ष कर प्रजा को उनसे मुक्ति दिलाने का उपक्रम करे। युवराज राम को योग्य बनाने की देवी की इस प्रक्रिया में जो राम महाराज दशरथ की दृष्टि में धनुर्विद्या से रहित था, अस्त्रबल एवं बलाबल का जिसको ज्ञान नहीं

था, युद्ध में निपुण नहीं था, महर्षि विश्वामित्र को छत्र छाया एवं निदेशन में मुनि द्वारा प्रदत्त परिस्थितियों से जूझने के परिणामस्वरूप वही राम सब विद्या, निर्भयता और युद्ध कौशल में निपुण होकर समस्त पृथ्वी का सम्राट् होवे योग्य बना दिया गया। देवी की यह प्रक्रिया निश्चय ही एक विशद योजना का अंग थी जो सम्भवतः राम जन्म से पूर्व ही तत्कालीन ऋषि मुनियों (देवी) ने राष्ट्र के प्रति अपना महान् दायित्व बोध करते हुए बनाई।

३. दण्डकारण्य के उद्धार की योजना

राक्षसी प्रत्याचारों से आक्रान्त दण्डकारण्य क्षेत्र के उद्धार के लिये देवगण मुनि विश्वामित्र द्वारा उपेक्षित वीर योद्धा राम को पीडित प्रजाजनों के बीच ले आना आवश्यक समझते थे। उन्हें पक्का भरोसा था कि युवराज राम में राक्षसों को समाप्त करने की पूर्ण क्षमता, सम्पन्नता है। यह भी उनकी योजना का अंग ही था कि राम अयोध्या के राजा के रूप में नहीं एक तपस्वी के रूप में वहाँ आकर रहें, ताकि राक्षसों की बड़ी शक्तियों से एक साथ टक्कर न लेनी पड़ जाय। देवी ने राम के ठहरने की, मार्ग की, अस्त्र-शस्त्र एवं परामर्शों प्राप्त करने की सारी योजना तैयार कर छोड़ी थी।

योजना बड़ी गोपनीय थी। स्वयं राम को, जिनके बलवृत्ते पर यह सब व्यूह रचना की गई थी देवी ने अपनी योजना का संकेत राक्षस “खर” के वध के पश्चात् इस रूप में दिया कि महर्षियों द्वारा आप यहाँ पर लाये गये हैं।

४. कंकेयी पर दोषारोपण व्यर्थ

(क) पुत्र स्वार्थ—देवी कंकेयी के प्रति फैलाया गया एक आरोप यह चला आ रहा है कि उसने अपने पुत्र भरत को राजगद्दी दिलाने के स्वार्थ के वशीभूत होकर ही यह सारी अभिसंधि की थी। यह आरोप सर्वथा मिथ्या है क्योंकि यदि भरत को

राजगद्दी दिलाना कँकेयी का अभिप्राय रहा होता तो उसे महाराज दशरथ को उनके पास धरोहर में रखे दो वर प्रदान करने हेतु वचनबद्ध करने की कोई आवश्यकता न होती क्योंकि महाराज दशरथ अपने पाणिग्रहण के समय से ही अपने स्वसुर कँकेयराज से प्रतिज्ञाबद्ध थे कि कँकेयी से होने वाली संतान अयोध्या की युवराज बनेगी। राम जैसा पुत्र पाने के बाद महाराज दशरथ द्वारा उक्त प्रतिज्ञा को पूर्ण करने का आग्रह करने की कोई आवश्यकता भी कँकेयी को कभी प्रतीत नहीं हुई—निहायत उसे ऐसा कुछ भी अभिप्रेत न था।

(ख) राम का राज्यभिषेक कँकेयी द्वारा देवों को दिये वचन की अवहेलना—भरत को राजगद्दी दिलाने की स्थिति उस समय आ खड़ी हुई, जब महाराज दशरथ ने देवी कँकेयी से छिपाकर रातों-रात स्वयं को वयोवृद्ध घोषित कर राम को राजगद्दी देने का यकायक उपाय कर देवी कँकेयी द्वारा देवी को दिये हुए वचन की अवहेलना कर दी। इसके विकल्प में अभिषेक समारोह के लिए राम के स्थान पर भरत का नाम बड़ी रदता और निर्लज्जतापूर्वक रख देने के अतिरिक्त कँकेयी के सामने और कोई उपाय नहीं रह गया था। यों कँकेयी ने भरत को शासकीय योग्यता उसके नाना कँकेयराज के पास भेजकर दिलायी थी।

(ग) वनवास १४ वर्ष ही क्यों, आजीवन क्यों नहीं?—भरत को राजगद्दी दिलाना ही यदि कँकेयी का ध्येय रहा होता तो राम को मात्र चौदह वर्ष के लिए और वह भी अपने ही राज्य के एक हिस्से दण्डकारण्य में भेजने का प्रस्ताव क्यों करती? आजीवन देश निकाले की भी तो मांग वह कर सकती थी। वस्तुतः उस वीर माता को वह सब अभीष्ट न था। अपने राज्य में अपनी प्रजा की सुरक्षा के स्थायी हल के लिये ही तो राम को चौदह वर्ष के लिये वन भेजना जरूरी हो गया था। माता कौशल्या और स्वयं राम के सम्मुख यह भी स्पष्ट हो चुका था कि पन्द्रहवें वर्ष में वापस लौटने पर

राम ही अयोध्या की राजगद्दी प्राप्त करेंगे।

(घ) भरत द्वारा राज्य को न्यास समझना—राम की पादुकाएं सिंहासनारूढ करना—राम के बदले भरत को अयोध्या का चक्रवर्ती सम्राट बनाना होता तो चित्रकूट में भरत के साथ गई माता कँकेयी क्यों कहलाती “भरत भ्रकेला अयोध्या का राज्य, नहीं सम्हाल सकता था, भरत, राम की पादुकाएं, सिंहासन पर रखकर उनको अनुपस्थिति में एक न्यायी (ट्रस्टी) की तरह शासन कार्य चलायेगा।” (अयोध्याकाण्ड)

(ङ) राम को राजसिंहासन हस्तांतरण—वनवास काल में धरती को राक्षसी अत्याचारों से मुक्त कर अभिसंस्तुत राम के पुनः लौटने पर भाई भरत ने राजसिंहासन बड़ी श्रद्धा और प्रेम से यह कहकर सौागिक भापने मेरी माता का सम्मान करके जो राज्य दिया था वह आपका राज्य आपको अर्पित है। वहाँ भी माता कँकेयी की ओर से कोई व्यवधान नहीं बल्कि व्यवधान तब भी नहीं जब राम ने भाई लक्ष्मण को युवराज पद देने की इच्छा व्यक्त की, भले ही लक्ष्मण के आग्रह पर पद भरत को मिल गया।

उसके अपने साम्प्रिथ्य में देवों द्वारा राष्ट्र रक्षार्थ तैयार हुई योजना की गोपनीयता रक्षा की आवश्यकता ही एक मात्र ऐसा कारण बन गया जिसने परम विदुषी उस वीर माता को लाञ्छित किया परन्तु यथासमय योजना के रहस्योद्घाटन के बाद उस देवी की यशोगाथा चतुर्दिक् फैल गई। भले ही कालांतर में कवियों की कल्पनाओं के आवरण में पुनः विलुप्त हो गई। इसी का निराकरण ऐतिह्य की रक्षार्थ आवश्यक है और यही पवित्र लक्ष्य सामने रख पूर्ण ऐतिहासिकता का आश्रय लेकर हमने इस शोध प्रबन्ध को रचा है।

५. प्रजाओं द्वारा कँकेयी की लाछना, देवों द्वारा योजना का प्रकाश, कँकेयी की

प्रशस्ति, योजना कँकेयी से देवों के पूर्व परिचय के कारण बन सकी।

अयोध्या राजपरिवार एवं प्रजाजनों का यही कहना था कि कँकेयी द्वारा राम वन को भेजे गये हैं—उधर देवों का रहस्योद्घाटन कि हमारे द्वारा राम लाये गये हैं। इस विरोधाभास का समाधान मुनि भरद्वाज के उस संकेत से होता है जो उन्होंने भरत को अपनी माता पर क्रोधित न होने का उपदेश देते हुए इन शब्दों में किया था—

“भरत तुम्हें कँकेयी पर दोषारोपण नहीं करना चाहिये। क्योंकि सम्भव है राम का वन गमन परिणाम में मुखकारी हो। रामचन्द्र के वनवास से देवों राक्षसों और आत्मजान्नी ऋषियों का कल्याण होने वाला है।” (अरण्यकाण्ड)

इस गुत्थी के सुलभने के पश्चात् एक और प्रश्न जो उपस्थित होता है, वह यह कि देवों की पहुँच कँकेयी तक हुई कैसे? देवगण सीधे महाराज दशरथ से क्यों नहीं मिले?

इसका समाधान पूर्व घटनाओं में मिल जाता है। वह यह कि देवामुर सग्राम में महाराज दशरथ के साथ उनकी सारथी बनकर युद्ध में गई हुई देवी कँकेयी की योग्यता और स्वभाव का परिचय देवों को हो चुका था। देवों ने महाराज दशरथ के पुत्र मोह को भी महर्षि विश्वामित्र द्वारा यज्ञ-रक्षार्थ राम की याचना के समय जान लिया था। इस बात पर कोई सन्देह नहीं रह जाता कि महर्षि विश्वामित्र द्वारा अयोध्या दरबार में आकर राम को ले

जाकर उसे सर्वविद्यासम्पन्न कर देने की महती कृपा देवी कँकेयी के अनुरोध पर ही हुई थी वरना महर्षि को इतनी कोशिश करके राम को प्राप्त करने की कोई आवश्यकता नहीं थी। निश्चय ही देवी कँकेयी का ऋषि महर्षियों से परिचित रहना ही राष्ट्र रक्षा की उस विशद योजना के निर्माण का कारण बना। इस प्रकार निष्कर्ष यही निकला कि अयोध्या के चक्रवर्ती साम्राज्य की सुरक्षा और अभिवृद्धि के लिए देवों द्वारा रानी कँकेयी के माध्यम से युवराज राम को चौदह वर्ष के लिए तपस्वी के रूप में दण्डकारण्य भेजा गया था। देवी सीता और भाई लक्ष्मण स्वभावतः राम के साथ गये थे।

इन सब परिस्थितियों व घटनाक्रमों पर गम्भीरता पूर्वक निष्पक्ष भाव से चिन्तन करने पर वीरांगना महारानी कँकेयी का चरित्र अत्यन्त उदात्त, उज्ज्वल और पवित्र दृष्टिगोचर होता है तथा यही परिलक्षित होता है कि वह माँ एक ऐसे कुशल राज्य चिकित्सक की भाँति शल्य क्रिया में सलग्न थी जो अपने रोगी की चोरीफाड़ बड़ी सावधानी से करते हुए भी गड़ी निर्दयता से करता प्रतीत होता है और रोगी कष्ट के चलते अपने चिकित्सक (डाक्टर) को कटु वचन कहता है पर स्वस्थ हो जाने पर वही रोगी अपने उसी चिकित्सक की पूजा बड़े आदर भाव से करता है। काश! हम भी अपने रामराज्य सरीखे आदर्श राज्य की वास्तविक सस्थापिका उस वीर माता का शत-शत अभिनन्दन हर जनमानस में राष्ट्र निर्माण की सत्प्रेरणा जागरित कर स्वयं को धन्य कर सकते।

वेद और ज्योतिष

—प्राचार्य सत्यमित्र शास्त्री

वेदों के छ' अङ्ग हैं। जिनमें ज्योतिष भी एक अङ्ग है। ज्योतिष शास्त्र को यागिनि ऋषि ने वेदों का नेत्र कहा है। इसमें गणित की प्रधानता है। जिसमें सूर्यसिद्धांतादि ग्रन्थ आते हैं। जिनमें बीज-गणित, अष्टक, भूगोल, खगोल और भूगर्भविद्या है। ज्योतिष की रचना वेदों से हुई। जैसे यजुर्वेद का प्रधान मन्त्र 'ज्योतींषि सचते स षोडशी' ज्योतिष के षड् विद्याओं को बतलाता है। यजुर्वेद अ० १८ मन्त्र १४-२५ गणितविद्या का प्रतिपादक है। 'एका च मे तिसश्च मे'। अथर्ववेद 'द्वे हायने अस्य चत्वारि कृण्म' में सृष्टि की गणना को बतलाता है। ज्योतिष के आधार पर ४ लाख ३२ हजार वर्ष का कलियुग, ८ लाख ६४ हजार वर्ष का द्वापर, १२ लाख ९६ हजार वर्ष का त्रेता और १७ लाख २८ हजार वर्ष का सतयुग होता है। चारों युगों का योग ४३२००० वर्ष हुए। ऐसे ७१ सतयुगों के ३०६७२०००० वर्ष इसको एक मन्वन्तर कहते हैं। इस प्रकार ६ मन्वन्तर सृष्टि के व्यतीत हो चुके आदि गणना वेदों के द्वारा ज्ञात हुई। कोलब्रुक से विद्वान् इसकी प्रशंसा कर रहे हैं। और जहाँ तक वैज्ञानिकों ने खोज किया है वहाँ तक यही ज्ञात होता है। भास्कराचार्य कृत सूर्य सिद्धान्त तथा लीलावती, बराह मिहिर संहिता, वशिष्ठसूत्रम् आदि इसके प्रधान ग्रन्थ हैं। ऋग्वेद मण्डल १० सूक्त ८४ मन्त्र १३ में अर्जुनों और मघा दो नक्षत्रों का वर्णन है। और इसी सूक्त में साधारण रीति से नक्षत्र विद्या का विधान है। तथा यह भी दर्शाया है कि ऋतुओं के परिवर्तन का कारण सूर्य

है। ऋग्वेद मण्डल १ सूक्त १६४ में ऋतुओं का पुनः वर्णन मिलता है। और इसी सूक्त के ४८वें मन्त्र में वर्ष के दिनों का वर्णन है। निरुक्त ७-२४ के अनुसार अयन का वर्णन है। मध्यवर्ती मास का वर्णन ऋग्वेद मण्डल १ सूक्त २४ मन्त्र ८ में मिलता है।

ऋग्वेद मण्डल १ सूक्त २४ मन्त्र ८ में लिखा है राशि मार्ग क्या है। और ऋग्वेद मण्डल १ सूक्त ४१ मन्त्र ४ तथा मण्डल १० सूक्त ८५ मन्त्र १ और मण्डल ५ सूक्त ४५ मन्त्र ७ व ८ में इसी राशि का वर्णन मिलता है तथा ऋग्वेद मण्डल १ सूक्त ११० मन्त्र २ तथा मण्डल १० सूक्त ८६ के मन्त्र ४ में अयन का व्यास को और सरकना तथा पृथिवी की क्लीक का वर्णन बतलाते हैं। यह अब सर्व-सम्मति से माना जाता है कि सप्तषि तारों का वर्णन ऋग्वेद मण्डल १ सूक्त २४ मन्त्र १० में मिलता है। ऋग्वेद मण्डल १० सूक्त ५० मन्त्र ४० में सूर्य ग्रहण का वर्णन मिलता है। और इसी सूक्त के मन्त्र ५ के यह शब्द भुवनानि अविदधु—सूर्यग्रहण के बोधक हैं और हमसे आगे मन्त्र में यह शब्द आता है। तुरीयेण ब्रह्मण विन्ददाचिः मे तुरीयेण ब्रह्मण इसके अर्थ यह करता है कि तुरीय द्वारा सिद्धांत शिरोमणि ११ १५ में एक यन्त्र का नाम तुरीय है और इसी प्रकार का कोई मन्त्र अवलोकनार्थ है जो दूरबीक्षण यन्त्र आकाश गंगा को बतलाता है। ब्रह्म शब्द के अर्थ मन्त्र के हैं, तथा ज्ञान अथवा ज्ञान के साधन के ऋग्वेद मण्डल २ सूक्त मन्त्र ७ में यह शब्द क्रिया के अर्थ में आता

है। इसी लिए उक्त अर्थ तुरीय के हुए। ऋग्वेद मण्डल १ सूक्त १०५ मन्त्र १० में पांच ग्रहों का विधान है। और ऋग्वेद मण्डल ३ सूक्त ३२ मन्त्र २ तथा मण्डल ६ सूक्त ४६ मन्त्र ४ में शुक्र और मंथन का वर्णन है। ऋग्वेद मण्डल १० सूक्त १२३ में वेन ग्रह का वर्णन है। और इसी ग्रह को विदेशी विद्वान् वीनस कहते हैं। ऋग्वेद मण्डल १ सूक्त १६१ का १३वां मन्त्र सुषुप्त्वांस ऋभवस्तद पृच्छतागोह्य इत्येक इदं नो ब्रूवुधत श्वानवस्तो-बोधकिततमब्रवीत संवत्सर इदमद्या व्यस्यत अर्थात् भूगोल खगोल की अन्तरिक्ष आदि विद्याएँ क्या हैं और उनमें क्या है। अतः सिद्ध हुआ कि ज्योतिष शास्त्र वेदों के द्वारा निष्पन्न है। और उसी के आधार को लेकर सूर्य सिद्धान्तादि ग्रहों की रचना की गई जो गणित विद्या का आधार है। अब रही फलित ज्योतिष—इसका सम्बन्ध वेदों से कुछ भी नहीं है। यह ठगने की विद्या है। सूर्य चन्द्रमादि को ग्रह इसलिये कहा गया कि गृह्णन्ति ते ग्रहा अर्थात् प्रत्येक ग्रह पृथिवी आदि एक से अपने आकर्षणानुसार से स्थित है। और इनके झूठे फलों को दिखाकर दुनिया को ठगा। और इसके गपोड़े को ससार के समक्ष उपस्थित किया। इसका खडन सब से प्रथम महर्षि दयानन्द ने किया। और इसके मुहूर्त चिन्तामणि को मूर्ख चिन्तामणि तथा शीघ्र बोध को मूर्ख बोध एवं होडा चक्र को घोडा चक्र लिखा। आज भृगु संहिता का नाम लेकर जो कुण्डलियां बनती हैं। यह भी वंसे ही है जैसे अष्टादश पुराणों की रचना वैदिक सिद्धान्तों के विनाश के लिए हुई। ऋषि दयानन्द ने जन्म-मृत्यु को शोक पत्र की सजा देते हुए लिखा कि ये मूर्ख पाखण्डी जिसके हाथ में पैसा देखते हैं उनकी बात कहते हैं। यह जड़ हैं उनका प्रभाव आत्माकृत कर्मों पर कुछ भी नहीं है। जब इनमें कोई पूछता है कि लडका होगा अथवा लडकी—तो इनका मन्त्र है लडका न लडकी। अर्थात् यदि लडका हुआ तो कहेंगे न लडकी और लडकी हुई तो कहेंगे

न लडका अर्थात् लडकी। यह विद्या खाने कमानी के लिए रची गई। जिसमें सामुद्रिक ग्रन्थ के आधार पर हस्तेखाएँ भी हैं। आज हमारा मानव समाज कर्तव्य से विमुख होकर फलित ज्योतिष के मिथ्या प्रपंच में फंसा हुआ है। भारत के बहुत समाचार पत्रों में यह राशी फल का गपोड़ा प्रकाशित होता रहता है। बहुत से साधु वेशधारी बंक्क एवं ज्योतिषी नामधारी लुटेरे भारत की ही हीन जनता को दिन दहाड़े लूट रहे हैं। मैंने बहुत से तथाकथित आर्य नामधारी महात्मा साधुओं को भी लोगों का हाथ देखते देखा है। अपने को योगी विवेक कहने वाले महात्मागण भी इस गपोड़े से नहीं बचे। दूसरों का क्या कहना है। फलित ज्योतिष का परिणाम था कि सोमनाथ का मन्दिर लूटा गया और हमारा देश पराधीन हुआ। वृद्ध विवाह, बाल-विवाह अनमेल विवाह का कारण फलित ज्योतिष ही है। वेदों में केवल गणित ज्योतिष का ही वर्णन है। द्वा सुपर्णा इस मन्त्र से सिद्ध है कि ईश्वर जीव प्रकृति नित्य है। इनमें से जीव और परमेश्वर चेतन है। प्रकृति जड़ है, जीव स्वतन्त्रता से कर्म करता है और परमात्मा कर्म फलप्रदाता है। परमात्मा ने प्रकृति से जीवों के कर्म भोगार्थ इस सृष्टि को उसी प्रकार बनाया। जैसे प्रथम बनाया करता था। परमात्मा ने इस सृष्टि में दो प्रकार की सृष्टि की। एक प्राणि जगत् दूसरा अप्राणि जगत्, प्राणि जगत् जैसे मानव पशु पक्षी, अप्राणि जगत् जैसे अग्नि पृथ्वी जल हवा आदि। इस जगत् में परमात्मा दृष्ट कर्म फलप्रदाता, जीव भोक्ता और शेष जगत् भोग्य पदार्थ है। मानव पृथ्वी में रहता है और अन्न पंदा करता है। अग्नि से प्रकाश लेता और गर्मी ग्रहण करता है। जल से प्यास बुझाता है वायु से श्वास प्रश्वास लेता आकाश में रहता है। चन्द्र सूर्य सितारों से स्वेच्छानुकूल गर्मी, सर्दी, प्रकाश, बरसात तथा जलवायु की सुदृढा से स्वास्थ्य ग्रहण करता है। औषधियों से रोग दूर करता

और भी धातु लोहा पत्थर लकड़ी आदि से आव-
 ष्यकतानुसार उपकार लेता है। इससे सुख दुःख भी
 तीन प्रकार के होते हैं (१) आध्यात्मिक जो अपनी
 आत्मा से ही मानसिक दुःख मिलते हैं। (२) प्राधि-
 भौतिक जो दूसरे प्राणियों से मिलते हैं। (३)
 प्राधिदैविक जो उपर्युक्त पृथ्वी, सूर्य, सितारे आदि
 से गर्मी, सर्दी, बरसान, प्रकाश, आंधी, भूबाल आदि
 द्वारा मिलते हैं।

आत्मा कर्म स्वयं स्वतन्त्रता से करता है।
 परमात्मा कर्मानुसार फल उपर्युक्त ३ प्रकार के
 सुखों द्वारा देता है। अब यदि मानव परमात्मा से
 प्रार्थना करता है कि पृथ्वी, जल, नक्षत्र, औषधी
 मेरा कल्याण करे तो भी और यदि इन्हीं पदार्थों
 से कल्याण की प्रार्थना करता है। तब भी उसका
 यही अभिप्राय है या इच्छा होती है कि इन पदार्थों
 के साथ मेरा जितना सम्बन्ध है या उपयोगिता
 है। उससे उतना ही मुझे सुख प्राप्त हो। दुःख न
 प्राप्त हो इस प्रकार की प्रार्थनाओं से वस्तु को
 यथार्थता में कोई अन्तर नहीं पड़ता है। चेतन-
 चेतन ही रहते हैं और जड़-जड़ ही रहते हैं। जड़
 पदार्थों से हमारे कर्म फल का कोई सम्बन्ध
 नहीं। इनके सदुपयोग से सुख और दुर्लभयोग से
 दुःख होता है वे प्रसन्न अथवा नाराज होकर हमें
 स्वयं सुख दुःख नहीं दे सकते हैं। अतः ग्रहों के
 लिए किसी प्रकार शान्ति निमित्त क्रिया करना
 अवैदिक है। अब रही काल की बात इनका सम्ब-
 न्ध नित्य पदार्थों से नहीं अनित्य पदार्थों से है।
 सृष्टि के पंदा होने से सृष्टि के प्रत्येक पद से इनका
 सम्बन्ध है। कोन वस्तु कब हुई कब किम अवस्था
 में की है और होगी। इत्यादि काल का पदार्थों के
 साथ सम्बन्ध है। काल भी नक्षत्रों के कारण
 हमारे कर्म फल का प्रदाता नहीं। हम अच्छे कर्म
 करे अथवा बुरे इसमें ग्रह अथवा काल का कोई
 हस्तक्षेप नहीं। काल के ३ भेद हैं भूत, भविष्य, वर्त-
 मान। परमात्मा में भूत भविष्य वर्तमान वा हमारी
 अपेक्षाकृत व्यवहार होता है। परमात्मा भूतकाल

की घटनाओं को सम्पूर्ण जानता है। जीव होश
 आने के पीछे अपनी और अपने से सम्बन्ध रखने
 वाली घटनाओं को जानता है। या किन्हीं कार्यों को
 देख कर उनके कारणों का अनुमान करते हुए दूसरे
 के भूतकाल को किसी सीमा तक जान सकता है।
 पिछले जन्म के भूत को योगी अपने विषय में
 योगाभ्यास द्वारा जान सकता है। ज्योतिष से नहीं
 क्योंकि उसकी आत्मा में कार्य संस्कार उपस्थित
 है। दूसरों के पिछले जन्म के भूत काल को योगी
 भी नहीं जान सकता है। क्योंकि उनके संस्कार
 उनकी आत्मा में हैं योगी की आत्मा में नहीं हैं।
 वर्तमान काल को सर्वव्यापक होने से परमात्मा
 सब को सम्पूर्णतया जानता है। जीव अपने वर्तमान
 को तथा अपने समीपस्थ दूसरे के वर्तमान को भी
 जान लेता है। और जिस स्थान का भी ध्यान करे
 उस स्थान के वर्तमान को जान सकता है, ज्यो-
 तिष से नहीं। अब रह गयी भविष्य की बात सो
 परमात्मा सृष्टि सम्बन्धी बातों को तथा जीवों के
 कर्म फल के सम्बन्ध में किस कर्म का फल क्या
 किस काल में देता है। इसको सम्पूर्ण जानता है।
 जीव भी जो वस्तु प्राकृतिक स्वभावानुक्त हो।
 उसके भविष्य काल को जान लेता है। तारीखों,
 तिथियों, ऋतुओं का परिवर्तन हिसाब सूर्य चन्द्र
 ग्रहण इत्यादि।

फलित ज्योतिष का खडन महामहोपाध्याय
 प० बापूदेव शास्त्री तथा सुधारक जैसे ज्योतिषा-
 चार्यों ने अपनी लड़की विधवा होने के पश्चात्
 किया तथा इस पर ग्रन्थ भी लिखे। पुराणों में
 भी लिखा है। ज्योतिषविद महर्ष्यबोणा ये च
 पौराणपाठका श्रद्धे यज्ञे महादानेन वरणीयाः
 कदाचन। फलित ज्योतिष के ग्रन्थों की रचना
 जैमिनी के नाम से की गई है। किन्तु प० नीलकण्ठ
 श्रार्य ने खण्डन किया है। अतः गणित ज्योतिष ही
 ठीक है। सामुद्रिक आदि विदेशी भाषाएँ विदेशी
 लोगों के आने के साथ इस देश में आईं। इसका
 वेदों से कोई भी सम्बन्ध नहीं है। ●

नहीं चाहिए चिमनियों का धुआं

न चांदी न सोना रतन चाहिए, न कंठि न कलियां चमन चाहिए ।
मुझे और कुछ भी नहीं मांगना—प्रभो ! सिर्फ तेरी शरण चाहिए ।
सदा सत्य के पथ पे चलता रहूँ । बचाने में औरों को जलता रहूँ ।
गिरूँ गिरके फिर-फिर संभलता रहूँ । लिए हाथ मरहम निकलता रहूँ ।

किसी का न मुझ को नमन चाहिए ।
न रेशम का मुझ को कफन चाहिए ।

जड़ूँ मैं सदा दुष्ट अन्याय से मुझे न्याय-पथ में मरण चाहिए ।
मुझे और कुछ भी नहीं मांगना—प्रभो ! सिर्फ तेरी शरण चाहिए ।
किमी के अगर काम मैं आ सकूँ । जहां भेजना है वहां जा सकूँ ।
तुम्हारी कृपा-दृष्टि मैं पा सकूँ । सफल जिन्दगी की गजल गा सकूँ ।

न कलुषित कपट का नयन चाहिए ।
न छल का कुटिल सा सृजन चाहिए ।

पिता झूठ के तीर नित बेघते—मुझे सत्य का आवरण चाहिए ।
मुझे और कुछ भी नहीं मांगना—प्रभो ! सिर्फ तेरी शरण चाहिए ।
सदा प्यार के गीत गाता चलूँ । घृणा को हृदय से भगाता चलूँ ।
जो बिछुड़े उन्हें फिर मनाता चलूँ । सभी को गले से लगाता चलूँ ।

न कागज के मुझ को सुमन चाहिए ।
जला दे, न ऐसी तपन चाहिए ।

मुझे और कुछ भी नहीं कामना—पिता ! तेरे पथ का वरण चाहिए ।
मुझे और कुछ भी नहीं मांगना—प्रभो ! सिर्फ तेरी शरण चाहिए ।
न मुझ में बनावट का व्यवहार हो । न अपमान हो सिर्फ सत्कार हो ।
कहीं भी लहू का न व्यापार हो । सकल विद्व संयुक्त परिवार हो ।

न उड़ने को मुझ को गगन चाहिए ।
किसी और से ना मिलन चाहिए ।

नहीं चाहिए चिमनियों का धुआं 'मनीषी' को संध्या हवन चाहिए ।
मुझे और कुछ भी नहीं मांगना—प्रभो ! सिर्फ तेरी शरण चाहिए ।

जीवन सारा बीत गया

जीवन सारा बीन गया, तेरा जीवन सारा बीत गया ।

तुझ से मनाया नहीं भीत गया ॥

सब से उत्तम थे अधिकार तुझ को मिला ।

तूने मौका सुनहरी यों ही खो दिया ॥

कभी हंसता रहा कभी रोता रहा ।

कभी हो पल में भयभीत गया ॥

तेरा जीवन...

ये मिले तुझ को साधन सभी साज भी ।

तूने पायी थी कोयल सो आवाज भी ॥

रह गये बावरे सब घरे के घरे ।

गाया न कोई गीत गया ॥

तेरा जीवन...

सारी दुनिया को वश मैं तू करने चला ।

तू तो गागर में सागर को भरने चला ॥

इतनी दुनिया भला तू तो जीतेगा क्या ।

तेरा मन ही "पथिक" तुझे जीत गया ॥

तेरा जीवन...

(पृष्ठ २८ का शेष)

जब उनका मूल्य देना चाहा, तब उसने यह ही मूल्य मांगा—भारत जाकर आप किसी से यह न कहें कि जापान में स्टेशनो पर फलों की व्यवस्था नहीं है। अन्यथा भारत से जापान आने वाले पर्यटकों पर इसका विपरीत प्रभाव होगा।

अंग्रेजों के किसी विद्वान् ने जर्मनी के बहुप्रचलित उस आदर्श वाक्य का अनुवाद करते हुए लिखा

था—यदि मनुष्य सम्पत्ति खो बैठे तो समझो कुछ नहीं गया। वह तो हाथ का मैल है फिर आ जायेगी पर यदि स्वास्थ्य बिगड़ जाए तो समझो कुछ गया। उसका सभलना कठिन रहता है, लेकिन चरित्र यदि चला गया, तब तो सब कुछ ही मनुष्य ने खो दिया। व्यक्ति हो चाहे राष्ट्र अपना चरित्र खो कर वे कहीं के नहीं रहते। □



स्टील

Groversons

Paris Beauty

पेरिस ब्यूटी

गोवर
सन्स

बकवालिटी

★ ब्रा व पैंटीज

★ अ डरवियर-बनियान ★ बेबी पैंटीज

मुफ्त

125/- की खरीद पर स्टील गिलास

75/- की खरीद पर स्टील कटोरो

Groversons

गली नं० ६ व ७ अजमल खा रोड, करोल बाग,
नई दिल्ली-110035 फोन 5729224, 582036



गुरूकुल

कांगड़ी फार्मसी की
आयुर्वेदिक औषधियां सेवन कर स्वास्थ्य लाभ करें

गुरूकुल

व्यवनप्राश

पूरे परिवार के लिए शक्तिवर्धक
एवं स्फूर्तिदायक रसायन।
खान्सी, ठंड व शारीरिक एवं
कंठ की दुर्बलता में
उपकारी आयुर्वेदिक
औषध गैर दानिक



गुरूकुल

पापौकिल

मधुमेह, मधुमेह रोगी
मन, हृदय, पाचनार्थ
व निद्रा आरोग्य
व विविध शोषाधि



गुरूकुल

चाय

शरीर में वृद्धि लाने
आदि में नई बढियों
में नयी लाभकारी
आयुर्वेदिक औषधि

गुरूकुल कांगड़ी फार्मसी हरिद्वार

उत्तम स्वास्थ्य के लिए गुरूकुल कांगड़ी फार्मसी, हरिद्वार
की औषधियां सेवन करें

शाखा कार्यालय : ६३ गली राजा केदारनाथ, चावडी बाजार, दिल्ली-११०००६ फोन २६६८३८



चरणा

शिकार्कडि
पाउडर

एम. डी. एच. शिफाकाई पाऊवर भातों की सीकरी बूट करवा है तथा उन्हें प्राकृतिक काला, सुगन्धित व स्वाद बनाता है।

सिकाकार्ड, ^२, चाँदवा, हरद, बहेड़ा, चन्दा व अन्य सुगन्धित ^३ वृक्षों से बनाया गया एक ^४ औषधि। सिकाकार्ड पाउडर एक अत्यन्त लाभकारी प्राकृतिक ^५ है। इसमें कोई रासायनिक पदार्थ नहीं है।

डॉ. एच. बिकाकाई पाऊडर का मातृ से प्रयोग कीजिये।

निर्माता .

महाशियां दी हट्टी (प्रा०) लि०

9/44. इण्डस्ट्रियल एरिया, कीर्ति नगर
नई दिल्ली-110015

ફોન : 539609, 537987, 537341

चमचमाती सफेद धुलाई के लिये



मैट्रो

डिटर्जेंट टिकिया

• अधिक शक्ति • अधिक झाग
• अधिक धुलाई

मैट्रोपोल इंडिया प्राईवेट लि० नई दिल्ली-110020 फोन 630931

क्या राम ने शिवलिंग की स्थापना कर उसकी आराधना की ?

—सुश्री सूर्या कुमारी स्नातिका

किसी भी व्यक्ति के धार्मिक, सामाजिक एवं राष्ट्रीय व्यक्तित्व के परिलक्षक उस के चारित्रिक गुण हुआ करते हैं। उन गुणों से ही सामान्य प्रसामान्य का भेद करते हुए उस व्यक्ति को अपने हृदय में उचित स्थान देते हैं। भेता युग में उत्पन्न राम के वैदिक संस्कृति से भ्रूत-भ्रूत, मर्यादा-पुरुषोत्तम, धर्मज्ञ और नीतिज्ञ होने के कारण ही राम को हमने प्रसामान्य प्रतिष्ठा दी है।

वाल्मीकि रामायण में श्री राम के विषय में कहा गया है—

ज्येष्ठे धर्मप्रधाने च न रामं नेतुमर्हसि ।

वाल्० २०।१२

ज्यैष्ठं पुत्रं प्रियं रामं द्रष्टुमिच्छामि धार्मिकम् ।

अयो० १४।२४

धर्मपालो जनस्मास्य शरण्यश्च महायशाः ।

धारण्य० १।१८

धर्मज्ञश्च कृतज्ञश्च कथं पापं करिष्यति ।

किष्कि० १६।५

तत् श्रुत्वा परमप्रीतो रामो धर्मभृता वरः ।

यु० ११।१६

इस प्रकार सम्पूर्ण रामायण में हम देखते हैं कि राम की धार्मिकता हिलोड्रे ले रही है। उनका प्रत्येक कार्य धर्म की मर्यादा से बंधा हुआ है। वह

कहीं भी धर्म की डोरी से ज्युत नहीं है। राम की इस धर्मज्ञता, धर्मनिष्ठा को जानने से पूर्व हम धर्म को जान लें। छांदोग्योपनिषद् में धर्म का स्वरूप बताते हुए कहा है—

त्रयो धर्मस्कन्धाः यज्ञोऽध्ययनं दानमिति प्रथमः ।
तपः एव द्वितीयो, ब्रह्मचर्याचार्यकुलवासी तृतीयः ॥

छान्दो० प्र० २।२३। प्र० १।

धर्म के तीन स्कन्ध अर्थात् भाग हैं—यज्ञ, तप और ब्रह्मचर्य। यज्ञ—अर्थात् देवयज्ञ, शुभकर्मदि करना, अध्ययन—अर्थात् ज्ञान की पराकाष्ठा को पहुँचना, दान—अर्थात् त्याग की प्रवृत्ति, लोभ से कोसों दूर रहना। तप—यानि आत्म नियन्त्रण और बन्ध-सहन। ब्रह्मचर्य—व्रत धारण करके आचार्य कुल में रहना।

राम के जीवन में धर्म के ये तीनों स्कन्ध इतने रक्ष-पच गये हैं कि अन्ततोगत्वा वाल्मीकि कह उठे—

“रामो विश्रह्वान् धर्मः ।”

अर्थात् राम धर्म की साक्षात् प्रतिमूर्ति हैं। धर्म के प्रथम और तृतीय स्कन्धों पर कुछ न लिख कर दूसरे स्कन्ध पर ध्यान दिलाना है क्योंकि इन दो स्कन्धों को प्रायः आबालवृद्ध सभी जानते हैं कि राम ब्रह्मचर्य व्रत में दीक्षित होकर विश्वामित्र के साथ शिवाश्रम, सिद्धाश्रम इत्यादि आश्रमों में यज्ञ

को रक्षार्थ रहे। अयोध्या छोड़कर १४ वर्ष पर्यन्त वनवास में रहे और सुग्रीव एवं विभीषण को उनके भाइयों को मृत्यु के पश्चात् उनके राज्यों को सौंप दिये। इससे बढ़कर और कौन-सा दान तथा त्याग हो सकता है ?

राम ने द्वितीय स्कन्ध अर्थात् तप को अपनी काया के आच्छादन की भांति अंगीकार किया था। चाहे अयोध्या हो, चाहे आश्रम हो, चाहे वन, दुःख हो या सुख, प्रत्येक परिस्थिति में वे देवाधि-देव की उपासना तथा अग्निहोत्र को नहीं भूलते। राम की इस ईश्वर भक्ति को रामायण के विम्न श्लोकों में देखा जा सकता है —

प्रभातकाले चोत्थाय पूर्वा सन्ध्यामुपास्य च ।
प्रभुची परमं जाप्यं सप्ताप्य नियमेन च ॥

बाल० २६।३१

उपास्य तु शिवां सन्ध्यां दृष्ट्वा रात्रिमुपागमत् ।

अयो० ४६।१३

ये स्थल कह रहे हैं कि राम निराकार सर्वान्तर्यामी प्रभु के ही उपासक थे। उसी निराकार, व्यापक, कल्याणकारी परमात्मा के विष्णु, शिव इत्यादि नाम हैं। 'शेवयवि कल्याणं करोति इति शिव।' इन सुस्पष्ट स्थलों को देखते हुए कैसे कहा जा सकता है कि एकेस्ववादो आस्तिक धर्मिष्ठ राम ने दक्षिण में समुद्र में तैरते हुए "रामेश्वरम् टापू" में रावण पर विजयार्थ सेतु बन्ध के पश्चात् शिव लिंग पूजा की थी।

राम ने शिवलिंग की स्थापना की या नहीं, इसका निर्णय करने से पूर्व किंचित् विम्नलिखित बातों पर दृष्टिपात करें—

(१) मूल रामायण युद्ध काण्ड के २२वें सर्ग में जहां पुल बांधने की चर्चा है वहां कहीं भी आग्ने-मीछे शिवलिंग की स्थापना की लेखमात्र भी चर्चा नहीं है।

१९ अर्गल १९५३

सेतुमध्ये महादेवीशानं कृतिवाससम् ।

स्थापयामास वै लिंगं पूजयामास राघवः ॥

कूर्म पुराण०

सुपुष्पकमारुह्य जलधिमुत्तीर्य

पारावारतटे सेनां समवस्थाप्य ।

शिवप्रतिष्ठां तत्र कृत्वा मुनिभिः

दैवैरभ्यर्चितोऽयोध्यामगमत् ॥

पद्म० पुराकल्पीय रामा० ३२

इत्यादि वचनों द्वारा शिवलिंग की स्थापना पूजा तथा उसके दर्शन से पाप निवारण का माहात्म्य बताया गया है। परन्तु उन्हीं पुराणों में कहा है कि त्रेता अर्थात् राम के युग में मूर्ति पूजा नहीं थी—

सत्येषु मानसीपूजा देवानां तृप्तिकारिणी
त्रेतायां बह्विपूजा च यज्ञदानादिका क्रिया ।
द्वापरे मूर्तिपूजा च देवानां वै प्रियकरी
कलौ तु दारुणे प्राप्ते ब्रह्मपूजनमुत्तमम् ॥

—भविष्य पु० प्रतिसर्ग ३। अ० २२।११, १२

अर्थात् त्रेता में यज्ञ दान इत्यादि धार्मिक कार्य होते थे। पद्म पुराण, भविष्य पुराण इत्यादि पुराणों में तो यहाँ तक कहा है कि शिव के भक्त एवं पूजक पाखण्डों, ब्रूढ़ एवं विषा के कोड़े होते हैं। एतादृश विरोधाभास युक्त बातें इन कपालकल्पित ग्रन्थों में भरी पड़ी हैं। शिव की पूजा और अपमान एक पलड़े पर है।

(२) पुराण अध्यात्म-रामायण तथा तुलसी रचित रामचरित मानस में अनेक बार लिखा है कि शिव जी पार्वती सहित राम का स्मरण मनन चिन्तन किया करते थे।

इन सब प्रमाणों से सिद्ध है कि राम पुराणादि में वर्णित त्रिशूलधारी शिव से पवित्र तथा उच्चा-दर्श वाले हैं। इसी कारण शिव अपने उद्धार के लिए श्री राम का जप करते हैं। इसी लिए ऐसी

४१

स्थिति में कैसे सम्भव है कि पुराणोक्त तथ्यांकित शिव नामक पुरुष के लिंग की स्थापना वेदवेदांग-विद् पवित्र, अर्मात्मा चरित्रवान् राम ने की हो। श्री राम को मूर्तिपूजक बताना अपने मन की विकृति को ही उजागर करना है। न जाने कैसे तुलसीदास इत्यादि लोगों ने विरोधाभास-युक्त बातें लिख दीं।

बुद्ध काण्ड के १२३ वें सर्ग के २० वें श्लोक में "महादेव" शब्द देखकर तिलक, इत्यादि टीकाकारों ने भी रामचन्द्र द्वारा शिवलिंग की स्थापना का प्रतिपादन किया है पर सेतुबन्ध के वर्णन में इस विषयक किञ्चित् मात्र भी चर्चा नहीं है।

इस संदर्भ में जगत् गुरु महर्षि दयानन्द, रामचन्द्र के इस असत्य कलंक को दूर करते हुए सत्यार्थ प्रकाश के एकादश-समुल्लास में लिखते हैं— "रामचन्द्र के समय में उस लिंग वा मन्दिर का नामचिन्ह भी न था। किन्तु यह ठीक है कि—दक्षिण देशस्थ राम नामक राजा ने मन्दिर बनवा लिये का नाम रामेश्वर रख दिया है।

जब रामचन्द्र सीता हनुमान् आदि के साथ लंका से चले तो आकाश मार्ग में विमान पर बैठे

अयोध्या आते हुए उन्हींने सीता से कहा—

अत्र पूर्वं महादेवः प्रसादमकरोद् विभुः।

एतत् तु दृश्यते तीर्थं सेतुबन्ध इति श्रुतः॥

युद्ध० सर्ग० १२३।२०,२१

वही जो सर्वत्र विभु व्यापक देवों का देव महादेव परमात्मा है उसकी कृपा से हम को सब सामग्री यहाँ प्राप्त हुई। हमने यह सेतु बांधकर लंका में प्रवेश कर रावण को मारा और तुम्ह को ले आये।

इसके सिवाय वाल्मीकि ने इस प्रसंग में कुछ भी नहीं लिखा। ये महर्षि के अमृत तुल्य वचन तथा इस श्लोक का विभु शब्द ही बताता है कि वह देवों का देव परमात्मा एकदेशी नहीं है। निराकार एवं सर्वदेशी है। रामचन्द्र उसी सर्वदेशी के उपासक हैं।

अतः मानना होगा कि मर्यादा पुरुषोत्तम राम ने ऐसा कार्य नहीं किया केवल स्वार्थी तत्त्वों ने यह कार्य राम के नाम के साथ साथ जोड़ा है।

पता—पारिणि कम्पा महाविद्यालय, तुलसी-पुर, वाराणसी-१०

(पृष्ठ ४ का शेष)

राक्षसराज रावण के साथ किए गए रण-अभियान में सुग्रीव की धानर चित्त नामक सेना तथा सुयोग्य मन्त्रियों, उत्साही वीरवान् सेनापतियों तथा वीर हनुमान महापराक्रमी अंगद जैसे योद्धा का योगदान अत्यन्त महत्त्वपूर्ण रहा। जाम्बवान् और नील के कोतुकपूर्ण कार्य सेना का उत्साह बढ़ाते रहे। वज्रांगबली हनुमान का तथा महाबली अंगद का लंका में प्रवेश भी रावण के मनोबल को तोड़ने वाला सिद्ध हुआ। रण के अभियान में जिन सेना की बटालियनों का रणचातुर्य अनुपम था, वे

नील, गज, बावय, महावीर, गवाक्ष, ऋषभ और गन्धमादन। सेना के लंका के समीप पड़ाव डालने पर तथा युद्ध की विधिवत् घोषणा कर देने पर विशेषण भी श्रीराम से आ मिले। इस प्रकार श्री राम ने योद्धाओं को मार कर तथा रावण को मार कर विजय प्राप्त की। इस प्रकार हमें श्री राम का अग्राय के विरुद्ध युद्ध का विगुल बजाने वाले महान धनुर्धारी के दर्शन होते हैं। आज हिन्दू समाज को श्रीराम के वीरत्व श्रे चरित्र को याद करने की आवश्यकता है। ●

(पृष्ठ ८ का शेष)

श्रीराम और मांसाहार

नहीं है।

पित्रा नियुक्ता भगवन् प्रोक्ष्यामस्तपोवनम् ।
धर्ममेव चरिष्यामस्तत्र मूलफलाशुभाः ॥

अयो० ५४।१६

जब श्रीराम महर्षि भ्राह्मण के आश्रम में पहुँचे तो उन्होंने अपना परिचय देकर श्रीर वनवास की बात बताकर कहा—

भगवन्! हम लोग पिता के आदेशानुसार तपोवन में प्रवेश करने और वहाँ फलमूल खाकर धर्माचरण करने।

श्रीराम ने अपने मित्र गुह से भी कहा था—

कुशचीराजिनधरं फलमूलाशिनं च माम् ।
विद्धि प्रणिहितं धर्मं तापसं वनगोचरम् ॥

अयो० ५०।४४, ४५

मैं तो कुश, चीर और भृशचर्म धारण करता हूँ। आप मुझे पिता की आज्ञा से धर्म पालन में सावधान एवं वन में विचरने वाला तपस्वी समझे।

श्रीराम की दो प्रतिज्ञाएँ प्रसिद्ध हैं। एक तो उन्होंने अपनी माता कंकेयी के समक्ष प्रकट की थी—

रामो द्विर्नाभिमाश्रिते । अयो० १८।३०

राम दो प्रकार की बात नहीं करता, जो कहता है वही करता है।

दूसरी प्रतिज्ञा उन्होंने सीता जी के समक्ष इस

रूप में रखी थी—

अप्यहं जीवितं जह्यां त्वां वा सीते सलक्ष्मणम् ।
न तु प्रतिज्ञां संश्रुत्य ब्राह्मणेभ्यो विशेषतः ॥

—अ० १०।१६

मुझे भले ही अपने प्राण त्यागने पड़ें अथवा लक्ष्मण सहित तुम्हें ही क्यों न छोड़ना पड़े, किन्तु मैं अपनी प्रतिज्ञा नहीं त्याग सकता, विशेषकर उस प्रतिज्ञा को जो ब्राह्मणों के सामने की जाये।

श्रीराम ने फलमूल आदि खाने की प्रतिज्ञा न केवल अपनी माता और गुह के समक्ष की है अपितु महर्षि भरद्वाज के समक्ष भी अपनी प्रतिज्ञा को दोहराया है जो ब्राह्मण ही नहीं, ऋषि हैं, अतः स्पष्ट सिद्ध है कि श्रीराम मांस नहीं खाते थे।

वन को चलते समय श्री लक्ष्मण जी ने भी अपनी उपयोगिता बताते हुए कहा था—

ग्राहस्त्रियामि ते नित्यं मूलानि च फलानि च ।
वन्यानि यानि चान्यानि स्वाहाहर्हाणि तपस्विनाम् ॥

—अयो० ३१।२६

मैं आपके लिए कन्दमूल-फल और तपस्वियों के भोजन करने योग्य वन में उत्पन्न होनेवाले शाक-पात आदि वस्तुएँ नित्य ला दिया करूँगा।

इस प्रकार श्रीराम आदि की प्रतिज्ञाओं की देखते हुए हम इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि वे मांस नहीं खाते थे। जहाँ उनके मांस खाने का उल्लेख है वह स्थल निश्चितरूप से प्रक्षेप है।

धन्य वही परिवार है,

धन्य वही परिवार है, जिस में सद् व्यवहार है।
घर में ही फिर स्वर्ग सा सच्चा सोख्य अपार है॥

पिता पुत्र भाई-भाई सब आपस में मिल रहते हैं,
श्रीति प्रतीति हृदय में रखते कड़वे वचन न कहते हैं।
पिता पुत्र को प्यार करे, पुत्र परम सत्कार करे,
आत्मीयता एकता जीवन का आधार है॥

बड़ा भ्रात छोटे भ्राता को सदा बराबर का जाने,
छोटा भी निज बड़े भ्राता को पूज्य जान आज्ञा माने।
यदि कोई कुछ कह देवे, दुजा उसको सह लेवे,
सच जानो संसार में सहनशीलता सार है॥

सास बहू जेठानी देवशानी जितनी भी हैं महिलाएँ,
बोलें ऐसे बोल बज रही हों मानो मृदु वीणाएँ।
ना झगड़ा उत्पात करें, कभी न छोड़ी बात करें,
वहीं शान्त वातावरण कहीं न द्वेष न राव है॥

जिसमें सद्व्यवहार है ।

—स्व० लालमन आर्य

सास बहू को समझे पुत्री बहू सास जी को माता,
जेठानी देवरानी में हो सगी बहिन का सा नाता ।
सद् गुरु वाली देवियां, कहलाती हैं लक्ष्मियां,
शुद्ध्य के उद्धार का इन पर पूरा भार है ॥

पत्नी पति को देव और पति समझे देवी पत्नी को,
कभी भूल से नहीं दुखावे जीवन संगिनी के जी को ।
पत्नी भी न दुराव रखे, पति के प्रति सद्भाव रखे,
दोनों में यदि मेल है जीवन नग्या पाव है ॥

वहाँ सुशिक्षित सम्म बड़े हों सम्म वहाँ बच्चे होते,
पाति सुचारक धर्म प्रचारक देशभक्त सच्चे होते ।
नहीं बुरी कोई लत है, डाली भ्रष्टी आदत है,
जीवन उसका सात्विकी जिसका उच्च विचार है ॥

सत्पुरुषों का आदर, संध्या, अग्निहोत्र, सत्संग करें,
परमेश्वर पूजन, अंध भक्ति, भ्रम, भूत-प्रेत का भंग करें ।
एक ईश्वर आराधना यम नियमों की साधना,
कहे सकल मन लालमन स्वर्णिम फिर संसार है ॥

दान देने का सुप्रसंग

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सो-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है ।

दिल खोलकर दान दीजिये

लोहा	...	६०००/- प्रति टन
ईंट	...	१२००/- प्रति ट्रक
रोटी	...	७००/- प्रति ट्रक
स्टोन बस्ट	...	७५०/- प्रति ट्रक
सीमेंट	...	६५/- प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा ।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनीआर्डर/चैक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय,
सी-१, मेन बस स्टॉप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के पते पर भेजी जाये ।

दान दी गयी राशि आयकर अधिनियम जी-८० के अन्तर्गत करमुक्त होगी ।

—: निवेदक :—

ओमप्रकाश आर्य
(मन्त्री)

ला० गुरुमुखदास ओवर
(कार्यकारी अध्यक्ष)

साप्ताहिक ओझ्म कृष्णन्तो विश्वमार्गम्

आर्य सन्देश

वर्ष ११ : अंक २२

रविवार १६ अग्रेल, १९४७

मुद्रित संवत् १९७२/४६० : ७

वैशाख २०४६

दयानन्दनगर — ६२

मुद्रण : एक प्रति ४० पैसे

वार्षिक २५ रुपये

५४ होलम २५० रुपये

विदेश : ५० पावर, ३० रीड

सम्पादकीय—

मानवता के चमकते ध्रुवतारक

महात्मा हंसराज



बेलन लिये, भूसे पेट रहकर भारत की मुलाम घरती पर देश के भावी कल्याण की शिक्षित करते रहे।

का बहु देखा था जो पश्चिमोक्ति न होगी।

महात्मा हंसराज ने यह पग उस समय रखा जब समस्त भारत के जन-जन को अंधेजियत और ईसा मसीह की भेड़ों में शामिल करने का बख्शिश लाई मेकाली की शिक्षा-नीति के अनुसार चलाया जा रहा था। शिक्षा-नीति एवं पद्धति तब केवल मात्र अंधेज बासकों के द्वारा अपनी योजना के अनुसार दी जा रही थी। ऐसे विकराल काल की महान् चुनौती बन कर खड़े हुए महाराम हंसराज। महर्षि दयानन्द के इस बीर की शिक्ष में सेवा, दया और त्याग का भी महान् गुण था। भय में यह कहूँ कि सेवा और त्याग

महर्षि दयानन्द के मिशन के लिए जहाँ उन्होंने अपना जीवन दान दिया माथ ही अकाल पीड़ित जनता के लिए उन का सेवा कार्य एक देवत्वपूर्ण कार्य था। उन्होंने १८६५ से १९२१ तक बीकानेर, राज-पूताना, सुरत, मध्यप्रदेश, बड़ोदा, अजमेर, गडवान, उड़ीसा, छत्तीसगढ़, पंजाब प्रादि के भयंकर अकाल में तथा कांगडा के भूकम्प के महा-विनाश के समय उनके द्वारा किया गया सेवा कार्य तथा राहत कार्य उस महाराम के मानवता के चरमो-त्कर्ष का परिचायक है। युग-युगों तक मानव मात्र के लिए महाराम हंसराज का पवित्र जीवन दिया

प्रदान करता रहेगा। सन्मुख आज उस महान् नाविक की स्मृति स्वी लहरे रह-रहकर उनके प्रति अगाध श्रद्धा जगा रही है—

लहरों से लड़-लड़कर
पतवार शाय मे धामे।
जो वज्र बीर माधर का,
उस तुफानी बेला मे ॥

जब भस्मा के भौंके थे,
उन्माद भरा था सागर।
मूढ़ फाड़ तकने थे जब,
लहरों के भूसे अजगर ॥

जिसके अदम्य साहस ने,
हरकर मूढ़ जरा न मोड़ा।

जिसने अपनी नौका का,
पल भर भी साव न छोड़ा ॥

उस नाविक को तकनी है
मेरो यह आज निगाहें।

“जो” अन्त स्थल से बरबत
निकली पत्नी है छाहें ॥

□

— यशपाल सुधाशु

इस अंक में

- १ ईश्वर सिद्धि
- २ महात्मा हंसराज जी को श्रद्धाबलि
- ३ महात्मा हंसराज जी के कार्यों की भलक
- ४ प्रेरक प्रवक्त
- ५ निष्काम और सकाम कर्म-भेद

तथा अन्य पठनीय सामग्री।

संसारवादिता

ईश्वर-सिद्धि

—गुच्छरालाख श्रायं

“ओ३म्” यह ईश्वर का सर्वो-
कृष्ट नाम है, क्योंकि इसमें उसके
सब गुणों का समावेश होता है।

स पर्यागच्छकमकायमयरा-
मन्साविर्-शुद्धमपारविद्धम् ।
(यजुर्वेद)

कविर्मनीषो परिभू
स्वयम्भूपात्तधृतो-
ऽपानि व्यदधाच्छा-
वतोम्य सामान्य ॥

न तस्य कार्यं करण च विद्यते
न तत्समप्रधानाधिकद्वय इत्येव ।
परास्य शक्तिनिविर्धेयं श्रूयते
स्वाभाविकी ज्ञान-बल-क्रिया च ॥

(द्वेता० उप०)

(यह वाक्य कहकर स्वामी जी
ने उसकी ध्यास्या की) सूर्य देवताओं
में यह गुण नहीं लगते। इसलिए
सूर्य गुण निषिद्ध है। इस पर कोई
ऐसी सोचा करते हैं कि राक्षसादिकों
के समान दुष्टों का पराभव करने के
लिए, भक्तों को मुक्ति होने के अर्थ
ईश्वर को अवनत लेने चाहिए परन्तु
ईश्वर सर्वशक्तिमान् है। इससे अव-
तार की आवश्यकता दूर होनी है,
क्योंकि इच्छामात्र से वह राक्षस
जैसों का नाश कर सकता था। इसी
अकार भक्तों को उपासना करने के
लिए ईश्वर का कुछ अकार होना
चाहिए, ऐसा भी बहुत से लोग
कहते हैं, परन्तु यह कहना भी ठीक
नहीं है क्योंकि शरीर स्थित जो जीव
है वह भी आकार रहित है, यह सब
कोई मानते हैं। जैसा आकार न
होने पर भी हम परस्पर एक दूसरे
को पहचानते हैं और प्रत्यक्ष कभी
न देखते हुए भी केवल गुणानुबारे
ही से मद्भावना और पुण्यबुद्धि
मनुष्य के विषय में रखते हैं। उसी
प्रकार ईश्वर के सम्बन्ध में नहीं हो
सकता, यह कहना ठीक नहीं।

श्री कृष्ण जो एक भद्र पुरुष थे
उसका महाभारत में उसम वरुण
क्रिया हुआ है। परन्तु भागवत में उन्हें
सब प्रकार के दोष लगाकर दुष्टों
का बाजार गर्म कर रखा है।

ईश्वर सर्वशक्तिमान है। उस

ओ३म् शान्तो मित्रः शं बरुणः शान्तो भवत्वर्थमा॥
शान ईन्द्रो बृहस्पतिः शान्तो विष्णुरक्षकः ॥

—पूना प्रबचन से

शक्ति का अर्थ क्या है? 'कन् सकृत्-
मव्ययः कन् म्' ऐसी शक्ति में तात्पर्य
नहीं है। सर्वशक्तिमान् का अर्थ
न्याय न छोड़ते हुए काम करने की
शक्ति रखना है। यही सर्वशक्ति-
मान् से तात्पर्य है। कोई-कोई कहते
हैं कि ईश्वर ने अपना बेटा पाप-
मोचनार्थ जगत् में भेजा, कोई कहते
हैं कि परमेश्वर को उपदेशार्थ भेजा,
तो यह सब कुछ करने की परमेश्वर
की आवश्यकता न थी, क्योंकि वह
सर्वशक्तिमान् है।

एक व्यक्ति को इन्द्रियों द्वारा
कितना ज्ञान हो सकता है? अर्थात्
बहुत ही थोड़ा हो सकता है। इससे
प्रत्यक्ष जो एक और रखकर शास्त्रीय
विषयों में अनुमान प्रमाण ही विशेष
गिनता गया है। व्यवहार के लिए
अनुमान आवश्यक है। प्रमाण के
बिना भविष्य के व्यवहारों के विषय
में हमारा जो ध्यानिय रहता है,
वह निरर्थक होगा। कल सूर्य उदय
होगा यह प्रत्यक्ष नहीं तथापि इस
विषय में किसी के मन में निश्चय
भी संका नहीं होती।

अब किसी को यह अफेला नये
कि ईश्वर की निदि में प्रत्यक्ष ही
प्रमाण होना चाहिए, तो उसका
विचार यह है कि प्रत्यक्ष रीति से गुण
का ज्ञान होता है। गुण का अभि-
करण जो गुण पतार्थ है उसका ज्ञान
प्रत्यक्ष रीति से नहीं होता। इसी
प्रकार ईश्वर सम्बन्धी गुण का ज्ञान
केवल और अचेतन सृष्टि द्वारा
प्रत्यक्ष होता है। इसी पर से ईश्वर
सम्बन्धी गुण का अभिकरण जो
ईश्वर है उसका ज्ञान होता है ऐसा
ममझना चाहिए।

हिरण्यगर्भः समवतलात्रे
भूतस्य जातः पतिरेक आसीत् ।
न दाधार पृथ्वीं धामुपेतो कस्य
देवस्य हविषा विषम ॥

हिरण्यगर्भ का अर्थ शालिग्राम
की बटिया नहीं है किन्तु हिरण्य
अर्थान् योति जिसके उदर में है वह
'ज्योति रूप परमात्मा' ऐसा अर्थ
है। मूलिपूजा का पागलपन लोगों
में फैला हुआ है। यह एक प्रकार की
जबरदस्ती है। मूलि का आशम्बर
जैमिनों से हिन्दुओं में थाया।

यत्र नायन् पश्यति नायच्छु-
णोति नायन् विजानाति । स एव
परमात्मा ॥

वह अनुत्त है और बहो सब के
उपासना करने के योग्य है। इससे
जो भिन्न है वह झूठा है। वह अपना
आधार (माय) नहीं है।

कुछ लोग कहते हैं कि मूल
पदार्थों के बिना ध्यान कैसे करते
बैसा ? इसके उत्तर में स्वामी
दयानन्द सरस्वती ने अपने पुनः-
प्रवास के दौरान चौथे प्रबचन में
कहा है कि शब्द का आकार नहीं तो
भी शब्द ध्यान में आता है या नहीं
आकाश का आकार नहीं तो भी

आकाश का ज्ञान करने में आता है
या नहीं। जीव का आकार नहीं तो
भी जीव का ध्यान होता है या
नहीं। ज्ञान, सुख, दुःख, इच्छा, द्वेष,
प्रयत्न, वे नष्ट होते ही जीव निकल
जाता है, यह किमान भी समझता
है। ध्यान, यह ऐसा पदार्थ है। योग
शास्त्र सात्व में ध्यान का लक्षण
दिखा है।

रागोपहृतिध्यानम् ।
ध्यानं निर्विषयं मनः ।
तत्र प्रत्ययकतान्ता ध्यानम् ।

साकार का ध्यान कैसे करोगे ?
साकार के गुणों का ज्ञानाकार होने
तक ध्यान नहीं बनना अर्थात् संभव
नहीं होता कि ज्ञान के पहले ध्यान
हो जाये। देखो एक सूक्ष्म परमाणु
के भी अन्तः, उतम और मध्यम
ऐसे अनेक विभाग ज्ञान बल से
कल्पना में आते हैं। जब कोई ऐसा
कहे कि मुट्ठी में क्या है तो विदित
होने पर मुट्ठी की ओर देखने ही
से केवल उस पदार्थ का ध्यान कैसे
करें तो उससे भेरा यही कहना है
कि प्रत्यक्ष के सिवाय उस पदार्थ को
जानने के लिए और भी इतने सबल
उपाय हैं। देखो अनुमान, उपमान,
शब्द, ऐतिहासिक, अर्थोपनि, सम्भव
और अभाव ये साठ उपाय हैं। अनु-
मान ज्ञान के सम्मुख प्रत्यक्ष को
क्या प्रतिष्ठा है यह विचारणीय
है।

—पूना प्रबचन से

प्रचार के लिए साठ पैसे में दस पुस्तकें

प्रचार के लिए भेजे जाते हैं। धर्म शिक्षा, वैदिक सभ्यता, हवन-मन्त्र,
पूजा किसकी, सत्यपथ, प्रभु भक्ति, ईश्वर प्रार्थना, आर्यसंस्कृत क्या है,
दयानन्द की अमर कहानी, जितने चाहे सेंट मगाने।

हवन सामग्री ३-५० प्रति किलो, मुक्ति का मार्ग ५० पैसे, उपासना का
मार्ग ६० पैसे, भगवान् कृष्ण ५० पैसे, सूची मंगाने।

बैब प्रचारक मण्डल, न्यू रोहतक रोड, दिल्ली-४



दूरदर्शन पर वयस्क फिल्मों के प्रसारण की घोर निन्दा

तुरन्त प्रतिबन्ध लगाया जाये

सूर्यदेव

धार्मिकसमाज साकेत के वायिको-त्सव पर दक्षिणी दिल्ली के वेद प्रचार मण्डल के तत्संवाचनाने में धार्मिक-समाज स्थापना दिवस शुभशाम से सम्पन्न हुआ। इस अवसर पर भारत वर्ष के प्रसिद्ध विद्वान् स्वामी सत्य-प्रकाश जी, प. शिवकुमार शास्त्री, श्रीमती उषा शास्त्री, पं० यशपाल सुधांशु। एव सभा प्रधान श्रीभुक्त सूर्यदेव जी आदि महागुरुप्रार्थी ने अपने विचार व्यक्त किये। दिल्ली सभा के प्रधान ने इस अवसर पर एक प्रस्ताव जन समूह के सम्मुख रखा। प्रस्ताव में दूरदर्शन पर प्रसारित फिल्मों के प्रसारण पर तुरन्त रोक का माग की गयी। इस अवसर पर बोले हुए श्री सूर्यदेव ने कहा—इस समय हमारा देश घनेक समस्याओं से ग्रसित है। विचारवादी तत्त्वों का यत्र तत्र प्रचलन रोज ही प्रकाश में आ

रहा है। देश के युवाओं की राष्ट्रीय चरित्र से प्रयत्न कराना आवश्यक है। प्राज्ञ आवश्यकता है देश का युवक अपने देश की समस्याओं से जूझने के लिए अपने धर्म की प्राप्ति कर दे। इसलिए आज उसे कर्तव्य प्रकार सुनायी पड़ेगी। राष्ट्र की भावों की शक्ति और निष्ठाओं की अपने महान् गुरुओं और बलिदानियों की शौर्य गाथा सुनाने की आज नितान्त आवश्यकता है परन्तु दुर्भाग्य है, सरकार उन्नी पीछे की कामुकता और अधोव्यवस्था से भरे दुष्ट प्रवृत्ति कर रमाने से ले जाना चाहती है। हमारे नेता कहते हैं कार्यलयों में और भी अधिक दुष्प्रवृत्ति से काम हो, परन्तु जरा सोचिए जो व्यक्ति रात में ११ बजे से २ बजे तक फिल्म देखते हुए जागेगा वह सुबह कार्यलय में कैसे ठीक समय पर पहुँचेगा। और पहुँचकर क्या

काम कर पायेगा? वैसे तो मा बाप सो भी जाये वक्रे रात जाग कर उस दूरदर्शन से परोसे जा रहे अधोव्यवस्था के नष्ट से कहा बच पायेगे। उन्होंने सरकार से दूरदर्शन पर वयस्क फिल्मों पर तुरन्त रोक लगाने की पुनर्जोर माग की। जन-समूह ने हाथ उठा कर इस प्रस्ताव को पारित किया।

धार्मिकसमाज साकेत का वायिको-त्सव का आयोजन ६ घण्टे केव कथा से प्रारम्भ हो गया था। सत्यदिवसीय प्रवचनों का सिलसिला श्री यशपाल सुधांशु के द्वारा सम्पन्न हुआ। इसी अवसर पर सुधी धर्षना उद्देशन के समुद्र नगीत से श्रवण भूम है।

धार्मिकसमाज साकेत नई दिल्ली अग्र्य भवन से सजिजत परिवर है। इस का निर्माण ५०० गज भूमि पर

१३ अप्रैल १९६० में प्रारम्भ हुआ था। ८२० गज यशमाना का भवन सम्पन्न हो गया था जिसका उद्घाटन स्वामी ध्यानन्द गोष्ठी ने किया था। इस समय एक सत्यम कल एव ध्यान कल निर्माण हो चुके हैं। डिप्लोमसी कल निर्माण प्रारम्भ हो चुका है जिसके लिए १ लाख रुपये लक्षन मे था वन्देव सहाय कोषान ने अग्रो प्रदान किये हैं। घनेक योजनाएँ अभी लागू हो जानी बाकी हैं। इस समाज के प्रधान श्री एल० पार० कारिया तथा भन्ना वंश ही कर्मन्त, सदस्यगण बड़े ही महयोगी हैं। भवन निर्माण के कुशल प्राप्ति-डेट समाज के प्रधान श्री कारिया के सुपुत्र हैं जिनसे घनेक वारंशम से भवन निर्माण में महत्त्वपूर्ण योगदान किया।

श्रद्धा के सुमन

“वह चट्टान की तरह मुष्ट है, प्रज्ञा तारे की तरह प्रष्ट। उनमें एक विशेष शक्ति थी। कदम आहिस्ता आहिस्ता रखते थे, लेकिन जहाँ रखते थे, वहाँ की धरती को पता लग जाता कि किसी ने कदम रखा है।”

—डा० गोकुल चन्द नारंग

‘महात्मा जो त्याग, सेवाभाव, सरलता, तादसी, सयम और आत्म-बलिदान के श्रावस थे। वह सब सम्प्रदायों की सेवा करते थे। नवयुवकों को आहिता कि केवल भाषण सुनकर ही न चले जाय, प्राप्ति महात्मा जी के गुरु अपने में पंदा कर देश और जाति की सेवा करते हैं।’

—डाक्टर ल्यूकस वास त्रिपिपल एक० सी० कालिज

‘महात्मा जो का जीवन बलिदान की मृगु बोलती तस्कार है। वह त्याग के जीवन श्रावस थे। उनका त्याग बड़ा था, लेकिन उनका तप इतने भी बड़ा था।’

—महात्मा कृष्ण

‘महात्मा जी ने अपने मिशन और उद्देश्य को पूरा करने के लिए हर बात को सहा और प्रतिपक्ष श्रावस तक अपने अर्थ को निभाया।’

—सर बोर्लासह त्रिपिपल सालसा कालेज

“उन्हीं हिन्दु धर्म के मान को कायम रखा। वह सादगी और शान्ति को तस्कार थे। सारी प्राप्ति एक ही उद्देश्य के लिए काम किया। उनकी याद में सोस भूक जाता है।”

—रायबहादुर लाला रामशरण

एक मुसलमान के रूप में मैंने महात्मा जी से बहुत कुछ सीखा है। उनको निर्बलता पर संसार के लाखों पूजोपयोगियों को पूजियाँ निखावर की जा सकती हैं। उस मुसलमान का जीवन गौरवपूर्ण है, जो महात्मा जी के चरण चिह्नों पर चलकर जाति की सही सेवा करे।’

—मियाँ अब्दुल हकीम शिक्षा मन्त्री पंजाब

‘पंजाब में इस समय जो शिक्षा का प्रचार दिसता है, इसमें बहुत माग महात्मा जी का है उन्हीं संस्कृत और हिन्दी से विशेष प्रेम था।’

—श्री अफजल हुसैन बाइस बांसलर पंजाब युनिवर्सिटी

महात्मा हंसराज जी के कार्यों की एक झलक

१८ अप्रैल १८६४

नवम्बर १८८२

३ नवम्बर १८८५

१ जून १८८६

१८८१

१८८३

२ फरवरी १८१२

१८८५ से १८९०

जन्म तेजवाडा होशियारपुर

वार्ससमाज के सदस्य बने

१००००० के लिए जोखनदान की संग्रह

प्रथम १००००००० का मन्त्रासन

धार्मिक प्रतिनिधि मन्त्रा व वाज के प्रधान निर्वाचित

प्रादेशिक सभा की स्थापना

स्कूल के त्रिपिपल तद से त्यागपत्र

श्रीकानेर, मन्थपदेश, राजपुताना, गुरान, बडोदा,

ब्रज, गडवाल, उड़ीसा, छत्तीसगढ़, पंजाब में

बयकर प्रकाश तथा कागजात में भूकम्प द्वारा

नबाही। महात्मा जी द्वारा उपर्युक्त क्षेत्रों में

अथक राहत और सेवा कार्य।

भावावस्था के मोपरी द्वारा हिन्दुओं पर अत्याचार

महात्मा जी का मापप्रदायिकता में सर्वप्रथम।

भावावस्था के शुद्धि सभा की स्थापना।

कोहाट में हिन्दुओं की पठानों में रक्षा।

अम्ब-कनोर में साम्प्रदायिकता में सर्वप्रथम।

ब्रज में भूकम्प पीडितों की सहायता।

हृदिकार में कुम्भ पर प्रचार। अम्बकान।

१५ नवम्बर १८९० देहावसान।

१८९१-९२

१८९३

१८९४

१८९२

२७ मई १८९५

१८९५

१५ नवम्बर १८९०



प्रेरक प्रसंग

प्रस्तोता—सत्यानन्द आर्य

: 9 :

एक बार गांधी जी एक रकून देखने गये। उन दिनों बं लगोटी पहना करते थे। कबू पर चादर डाल लेते थे। उन्होंने इस रूप में देख एक जच्चे ने उनसे कहा 'आप कुर्ता क्यों नहीं पहनते ?' मैं अपनी माँ से कहकर आपके लिए एक कुर्ता सिलवा दूँगा। आप पहननेगे न उसे ?'

'जबूर पहनूँगा, गांधी जी बोले - लेकिन, एक शर्त है देते। मैं प्रत्येक नहीं पहनूँगा।'

‘फिर आप को कितने कुर्ते
चाहिये ?’ बच्चा बोला ।

“एक-दो नहीं, मेरे जानीस करोड़ भाई बहन हैं। उन सब को कुर्ते चाहिए। क्या तुम्हारी मां इतने कुर्ते सी सकेगी?”

वह बच्चा तो कुछ समझ नहीं पाया। गांधी जी उसकी पीठ पर हाथ फेरकर बले गये।

: 2 :

एक बा" नेता जी मुभाष चन्द्र
बोस एक जगह भाषा दे रहे थे।
उनके गले में डेर सारे हार लटके थे।
स्राजद हिन्द फौज के लिए उन
हारों की तोतामो की गई। एक हार
की तोतामो एक लाख से बढ़कर
पाँच लाख तक पहुँच गई। अचानक
एक उसीही नम्रदुक्त उ। श्रीर
उसने अपनी सारी जमीन जायदाद
बोसों में लगा दी।

नेता जी ने उसे बुलाया और अलग ले जाकर उससे कहा, 'मेरे भाई, तुम ऐसा न करो। अपनी सारी जिन्दगी कैसे गुजारोगे?'

युवक ने जोश में आकर कहा, "साहब अगर आप अपना पूरा जीवन ही राष्ट्र को समर्पित कर सकते हैं तो क्या मुझे जमीन जायददात तक देश को समर्पित करने का अधिकार नहीं है। देश की आजादी मेरी जमीन जायददात से कहीं अधिक कीमती है।"

23

अप्रैल १९२६ में नगतसिंह और उसके साथियों ने असेम्बली में बम फेंके। वे भाग सका थे, पर भागे नहीं। वे कई की मौत के घाट भी

उतार सकते थे, पर ऐसा भी उन्होंने नहीं किया। वे वहाँ खड़े “इकलाव जिन्दावाद” और “अंग्रेजी साम्राज्यवाद का नाश हो।” के नारे लगाते रहे। उन्होंने पुलिस के समक्ष निर्भीकता सहित आत्म समर्पण कर दिया।

मुकहमे मे भगतनिह, राजगुरु
 श्रीर सुखदा की पंथी की प्रशंसा दी
 गई। २२ मार्च १९६१ की सभा में
 निताई संमेलन जेल मे जब सुखदेव
 श्री राजगुरु के साथ भगत के
 को फांसी पर ले जाने के लिए
 पुकारा गया तो भगत सिंह पुनः
 पढ़ने में तल्लीन थे। अधिक से हसी
 करते हुए जवांमंद बोले उठा, "अरे
 भाई ! इस पुस्तक को तो समाप्त
 कर, तुम तब तक फांसी की
 रस्सी को तो तनिक मजबूत कर नो।
 कहीं ऐसा न हो कि इस शुभ घड़ी
 में ते हीनी न पड़ जायें।"

: 8 :

सच्चे शिव की प्राप्ति व मृत्यु पर निश्चय प्राप्त मृत्युञ्जय नेने की प्रशस्त शक्तिप्राप्ति को लेकर स्वामी दयानन्द श्याम-नाम और नगर विजय-पुर एतत्काल के निकटवर्ती को की पार करके हनुमन् बड़ी रात बोलो कोलीमने में पहुँच । प्रभात होने तक वे सुख-पुत्र-पुत्री सोते । प्रातः उठते ही शरीर के कण्ट वल्ले की परभाव न कर प्रागे चल रहे । उठते हुये में मठ की वल्ले की उल्लुसना जगुहो गई । वहाँ पास मठ में जोत पाये । स्वामी जी ने देवा की मन्दिर में ऐसे प्रागे की भरमारी की जो प्रायः प्रागण्ड प्रागएय वे । वे सोते जान छोड़ वेराय ते मठ की संपत्ति विद्याल यी । मठाधीशों का जीवन दृष्टान्त और भास्वर में बीत रहा था । कुछ दिन बाद दुर्भाग्य स्वामी जी की उनको जीवन का निरोध और प्रतीक मिला । प्रलोभन मठ का प्रत्यक्ष मूल्य दयानन्द ने

और लाखों रुपये की सम्पत्ति के अधिकारी बनो। तुम महन्त कहलाओगे और तुम्हारी मान-प्रतिष्ठा का भी पार न रहेगा।”

स्वामी जी महानाज कच्चे धागे के बने न हैं। वे धाते से बने कुछ सोझाए चले गये हैं। धातः उस ऐश्वर्य को दुःखाना हुए प्रधान-धन है कहा—“महलू जी जिस दीलत पर धाय को धामिमान है, मेरे पिता को सम्पत्ति धाय की गुलाबूत के धागएक से एक की हैक सम्पत्ति से कहे गुलाबूत अधिक है। जब मैं उसे भी काटः-लाप के समान लाप हो गया हूँ, तब धाप के घन धाय की धार कर कच्चे ध्यान कर सकता हूँ? जिस उद्देश्य से प्रेरित हुआ मैंने सकल साधारण श्रमोपे से मुझ मोझा ऐश्वर्यपूर्ण पितु हूँ। धाय को सदा के लिए छोड़ा है, मैं बेचना हूँ। उस उद्देश्य पर न तुम चलते हो और न उकता तुम लोगों को। जिस जान ही है। उस धरव्या में लिख जाना ही दूर, मेरा तुम्हारे पास रहना भी बसवस है।” महाना ने पूछा—“धाय का उद्देश्य क्या है? किस वस्तु को जिझासा मे मन्य नुन करूँ कहे कहेस उदा रहे हो?” स्वामी जी ने उत्तर दिया—“मैं सत्य विद्या को धाय कहा हूँ। स्वामी जी बहुत बालोपान मे कुछ धाय न देख पाये। मजल की धार धाय के धागे

: ५ :

वरुण से ही “नानक” एकात्म प्रिय थे। उन्होंने पिता जी की आज्ञानुसार पढ़ाई तो पूरी कर ली, परन्तु व्यापार आदि कार्यों में बिल्कुल रुचि नहीं थी। मानव सेवा में उन्हें बचपन से ही मजा आता था। पिता ने उसे काम धन्धों में लगाने की बड़ी कोशिश की।

एक दिन पिता जी ने कुछ रुपये देकर नानकदेव जी को बाहर सीढ़ा खरीदने भेजा। मार्ग में एक विद्वान् सन्त मिल गये। वे कई दिनों से भूखे थे। तब रुपये उनकी सेवा में लगा दिये। घर आकर कह दिया—“मैंने ऐसा सच्चा खीदा खरीदा है, जो कोई नहीं खरीद सकता।”

: 3 :

रावलपिण्डी में वैदिकनाद गुंजा
कर स्वामी दयानन्द जी गुबारत
जाते हुए भेलम ठहर गये। एक
एक दिन एक व्यक्ति ने निवेदन
किया "महाराज ! शाहा हो, तो
एक गाना गुनारें ।" महाशय ने
स्वीकृति देने पर गाना श्रवण
हुआ। श्रोता मस्त हो गये, "सोमी
जी भूम डटे। ससग की समाप्ति
पर एक मयत ने दण्डया-भाज
विश्व व्यक्ति ने गाना गायता, वह
बड़ा का तहसीलदार" है, गता
बच्छा है, परन्तु चरित्रहीन है।
प्रपत्नी वधपत्नी को त्याग कर वेष्टाए
रखी हुई है। शराब पीता है, मांस
खाता है, रिश्तब लोग है ;

प्रागैत दिन के लखसग में स्वामीजी की स्वीकृति से उस सज्जन ने फिर एक गंगा यात्रा समझ कर गंगा श्रोता और स्वामीजी सभी निकल मूसल उठे। गाथा समाप्त हुई।
 श्रृंग ने उस व्यक्ति की सम्प्रतिष्ठित करत हूए कहा—“अभीचारा हो तो हीरा परन्तु नीच-बद में पड़े हो।”
 स्वामीजी ने के शब्दों में विवृत्त कर सभी प्रभाव दिया। के वहाँ से उठकर सब दिने और कह गये सब पाय-पक से निकलकर ही प्रायके दशक कहँगा। पर जाकर वृद्धिमें शराब की बोतलों की रोते दिना।
 देखाभनो की निकाल दिया। बांस न होते शारे शराब न पड़े। की प्रशिक्षा थी। तार के तेल की को गुलाफा। सारे नगर में होल मच गया। सारे तहसीलदार बंदल मच गये।
 वही सज्जन और चकार मरता प्रमोचन के नाम से प्रसिद्ध हुए।
 प्रसिद्धि के नाम—प्राप्त मिल गये गांधी उस प्रयु के मर्यादाद” श्रादि काय बड़े प्रेम और श्रद्धा से गाये जाते हैं।



दान देने का सुखवसर

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सी-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।

दिल सोलकर दान दीजिये

लोहा	...	६०००/- प्रति टन
ईट	...	१२००/- प्रति टुक
रोडी	...	७००/- प्रति टुक
स्टोन ब्रस्ट	...	७५०/- प्रति टुक
सीमेंट	...	६५/- प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनीऑर्डर/बैंक/लैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय,
सी-१, मेन बस स्टाप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के पते पर भेजी जाये।

दान दी गयी राशि धायक अधिनियम जी-८० के अन्तर्गत करमुक्त होगी।

— निवेदक :—

ओमप्रकाश आर्य
(मन्त्री)ला० गुरुमुखदास प्रोवर
(कायकारी अध्यक्ष)निष्काम और सकाम
कर्म-भेद

—ऋग्वेदादि भाष्यमूक्तिका से

जब मोक्ष प्रार्थना सब दुःखों से छुट के केवल परमेश्वर की ही प्राप्ति के लिए धर्म से युक्त सब कर्मों का यथावत् करना, यही निष्काम मार्ग कहलाता है, क्योंकि इसमें संसार के भोगों की कामना नहीं की जाती। इसी कारण से इसका फल अक्षय्य है। और जिसमें संसार के भोगों की इच्छा से धर्म-युक्त काम किये जाते हैं, उनको सकाम कर्म कहते हैं। इस हेतु से इसका फल नाशवान् होता है क्योंकि सब कर्म करके इन्द्रिय भोगों की प्राप्ति होके जन्म मरण से नहीं छुट सकता।

अग्निहोत्र से लेके अश्वमेध पर्वत जो कर्मकाण्ड है, उनमें चार प्रकार के द्रव्यों का होम करना होता है— एक सुगन्धगुणयुक्त, जो कस्तूरी केसरदि हैं, दूसरा मिष्टगुणयुक्त, जो कि गूड़ और सहत प्रादि कहते हैं, तीसरा पुष्टिकारकगुणयुक्त, जो घृत, दुग्ध और घ्न्य है, और चौथा रोगनाशकगुणयुक्त जो कि सोम-लतादि औषधि प्रादि हैं। इन चारों का परस्पर शोषण, संस्कार और यथायोग्य मिला के अग्नि में युक्ति-पूर्वक जो होम किया जाता है, वह

बाष्प और वृष्टिजल की वृद्धि करने वाला होता है। इससे सब जगत् को सुख होता है। और जिसको भोजन, छादन, विमानादि पान; कन्याकुशलता, यन्त्र और नामाजिक नियम होने के लिए करते हैं, वह अधिकांश से कर्ता को ही सुख देने वाला होता है—

इसमें पूर्वमीमांसा धर्मशास्त्र की भी सम्मति है। एक तो इन्द्र, दूसरा संस्कार और तीसरा उनका यथावत् उपयोग करना, ये तीनों बात यज्ञ के कर्ता को अवश्य करनी चाहिए। जो पूर्वोक्त सुगन्धादियुक्त चार प्रकार के द्रव्यों का अष्टोद्वी प्रकार संस्कार करके अग्नि में होम करने में जगत् का अर्थात् उपकार होता है। जैसे दान और शाक प्रादि में सुगन्ध द्रव्य और घी इन्द्र दोनों को चमने में अग्नि पर तथा के उनमें छौंक देने में वह सुगन्धित हो जाता है, क्योंकि उस सुगन्ध द्रव्य और घी के अग्नौ उनको सुगन्धित करके दान प्रादि पदार्थों को पुष्टि और रसि बढ़ाने वाले कर देते हैं, जैसे ही यज्ञ से जो भाग उठता है, वह भी बाष्प और वृष्टि के जन को निर्दोष और सुगन्धित करके सब जगत् को सुख करता है, उसने वह यज्ञ प्ररोपकार के लिए हो होता है।

इसमें ऐतरेय ब्राह्मण का प्रनाश है कि प्रार्थना जन्तु नाम जो मनुष्यों का समूह है, उसी के मुख के लिए यज्ञ होता है, और मयकार किये द्रव्यों का होम करने वाला जो विद्वान् मनुष्य है, वह भी प्रानन्द को प्राप्त होता है, क्योंकि जो मनुष्य जगत् का जितना उपकार करना उसको उतना ही ईश्वर को धन्यथा से सुख प्राप्त होगा। इसलिये यज्ञ का अर्थवाद यह है कि जन्तु दोषों को हटा के जगत् में प्रानन्द को बढ़ाता है। परन्तु होम के द्रव्यों का उत्तम संस्कार और होम के करने वाले मनुष्यों को होम करने की श्रेष्ठ विद्या अवश्य होगी चाहिए। जो इसी प्रकार के यज्ञ करने से सब को उत्तम फल प्राप्त होता है, विशेष करके यज्ञकर्ता को धन्यथा नहीं।

—पुष्करलाल आर्य



स्टील
Groversons
Paris Beauty
वैरिस व्यूटी

B दवालिटी

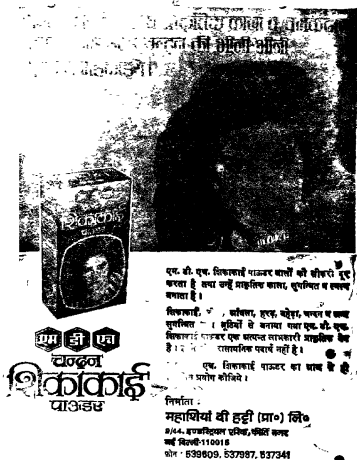
★ ब्रा व पैटीज

★ अदरवियर-बनियान ★ बेबी पैटीज

मुफ्त 125/- की खरीद पर स्टील गिलास
75/- की खरीद पर स्टील कटारी

Groversons

गली नं० ८ व 6 अजमल खा रोड, करोज बाग,
नई दिल्ली-110005 फोन 5729224, 582036.



दंत मंजन

एच. डी. एच. बिकवासी पाउडर धारों की बीमारी दूर करता है, तथा कई आधुनिक कारण, दुर्गन्धित व स्वस्थ करता है।

बिकवासी, हार, थोड़ा, भास्वन्देव व अन्य सुविधा - सुविधा के साथ साथ एच. डी. एच. बिकवासी पाउडर एक वास्तविक सामग्री आधुनिक है।

एच. बिकवासी पाउडर का नाम है।

महाशियां वी हट्टी (प्रा०) लि०
B-4, इन्डियन एजिट, पोलो क्लब
नई दिल्ली-110016
फोन : 539809, 537987, 537341

दंतों की हर बीमारी का घरेलू इलाज


एम डी एच

दंत मंजन

लोहा युक्त

23 जड़ी बूटियों से निर्मित
आयुर्वेदिक औषधि

दंतों का पाउडर



अब तो पैरिया में उपलब्ध

महाशियां वी हट्टी (प्रा०) लि०
B-4, इन्डियन एजिट, पोलो क्लब, नई दिल्ली-110016
फोन : 539809, 537987, 537341

मन्त्रों की सुलभ
दुष्ट की हानि
दंतों का पानी लगना
घात का दर्द

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी

हरिद्वार का औषधियां

सेवन करें

शाखा कार्यालय—६३, गली राजा केदारनाथ,
बावड़ी बाजार, दिल्ली-६ फोन : २६१८७१

गुरुकुल


कांगड़ी फार्मसी

आयुर्वेदिक औषधियां सेवन करके स्वास्थ्य लाभ करें

गुरुकुल

च्यवनप्राथ

यह पौधों के लिए परिलब्धक
प्रा. मन्त्रिणायक रसवान।
स्त्री, पुरुष व शारीरिक एवं
केशों की दुर्बलता में
उत्तम औषधीय
औषधि है।



गुरुकुल

प्रायः

यह पौधों के लिए परिलब्धक
प्रा. मन्त्रिणायक रसवान।
स्त्री, पुरुष व शारीरिक एवं
केशों की दुर्बलता में
उत्तम औषधीय
औषधि है।

गुरुकुल

च्यवनप्राथ

यह पौधों के लिए परिलब्धक
प्रा. मन्त्रिणायक रसवान।
स्त्री, पुरुष व शारीरिक एवं
केशों की दुर्बलता में
उत्तम औषधीय
औषधि है।

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी हरिद्वार

साप्ताहिक ओ३म् कृष्णन्तो विश्वमार्यम् आर्य सन्देश

वर्ष ११ - अंक २३
सूच्य : एक प्रति ३० पैसे

रविवार २६ मार्च, १९८७
शक्ति २५ रुपये

मुद्रित संख्या १६७२६४६००७
श्रीजीवन २२० रुपये

वैशाख २०४४
दयानन्दनाथ—१९२
विशेष से ५० डाक, ३० पीठ

संस्कृत रक्षा महाभियान

१० मई को सम्पूर्ण भारत में संस्कृत रक्षा दिवस के रूप में मनायें

संस्कृत और संस्कृति की रक्षा के लिए आगे आओ

—स्वामी आनन्द बोध—

भारत सरकार की नई शिक्षा नीति में संस्कृत भाषा की नितान्त उपेक्षा की गई है। इस नीति से हमारी संस्कृति, राष्ट्रीय एकता और सामाजिक मूल्यों पर गहरा प्रभाव पड़ेगा। सांख्यिकि सभा ने संस्कृत के जुने हुए विद्वानों की एक मोट्टी गत ५ अप्रैल, १९८७ को भारतीय

विस्ती में प्रसिद्ध नैविक विद्वान् आचार्य वैष्णव शास्त्री की अध्यक्षता में आयोजित की थी। इस बैठक में प्रथम भारतीय संस्कृत रक्षा समिति का गठन स्वामी आनन्द बोध सरस्वती की अध्यक्षता में किया गया। स्वामी जी ने आगामी १० मई, १९८७ को वसिष्ठ भारतीय

स्तर पर संस्कृत रक्षा दिवस का आयोजन किया और कहा इस अवसर पर प्रस्ताव के अनुसार पत्र लिखकर भेजे। सभी में यह भी कहा गया कि संस्कृत के सर्वत्र में प्रचलित से प्रचलित लोगों के हस्ताक्षर कराकर सांख्यिकि सभा के कार्यालय में भिजवाने हैं, ताकि यहाँ से उन्हें

भारत सरकार के सामने प्रस्तुत किया जा सके।

स्वामी आनन्द बोध ने सांख्यिकि सभा की है कि देव वाणी की रक्षा के लिए प्राप अपने समस्त स्कूल, विद्यालय, मुस्कल व अन्य शिक्षण संस्थाओं की इस कार्यक्रम पर पूर्ण रूप से ध्यान देने की प्रेरणा करें।

नई शिक्षा-पद्धति में संस्कृत : एक प्रस्ताव

—आचार्य कृष्णलाल

भारत सरकार की नई शिक्षा-पद्धति में माध्यमिक स्तर पर जो विभागा दून स्वीकार किया गया है, उसमें केवल प्राथमिक भारतीय भाषाओं का उल्लेख है। यहाँ प्राथमिक शब्द क्यों जोड़ा गया है, यह विचारणीय है। भारतीय संविधान की भावों प्राथमिकी में प्रत्येक भारतीय भाषाओं में संस्कृत का समावेश है। परन्तु यहाँ पर प्राचीन या प्राथमिक भारतीय भाषा जैसा कोई भेदभूलक वर्गीकरण नहीं किया गया है। इस प्रकार "प्राथमिक" विशेषण लगाकर और संस्कृत को प्राथमिक न मानकर इस विभागा दून में केवल उसे बहिष्कृत किया गया है। इस सम्बन्ध में हमारी मांग है कि नई शिक्षा पद्धति में भाषा के साथ जो "प्राथमिक" विशेषण जोड़ा गया

है, उसे हटाकर केवल "भारतीय भाषाएँ" पाठ होना चाहिये जिससे भारतीय भाषाओं की एकता के सूत्र में जोड़ने वाली संस्कृत भाषा अध्ययन यदि कोई करना चाहे तो उसे ऐसा करने की छूट हो।

इस नई शिक्षा पद्धति में प्राथमिक उच्च शिक्षा के लिए संस्कृत के ज्ञान का महत्व स्वीकार किया गया है और उसके लिए व्यवस्था भी विद्यमान है किन्तु क्या यह हास्यास्पद जैसा नहीं लगता कि जिस छात्र को निम्न स्तर पर संस्कृत पढ़ने का अवसर ही नहीं मिला वह उच्च शिक्षा में संस्कृत शोध का कार्य करे?

अतः हमारा भारत सरकार से अनुरोध है कि संस्कृत के पठन-पाठन की व्यवस्था माध्यमिक स्तर पर (शेष पृष्ठ ४ पर)

संस्कृत सभी भाषाओं की जननी

संविधान की धारा ३४३ के अनुसार राष्ट्रभाषा के नाम से प्रसिद्ध देवनागरी लिपि में लिखी हिन्दी को राजभाषा स्वीकार किया गया है। उच्च स्तर के चिन्तन, शिक्षण अनुसंधान एवं प्रशासन, व्यापारिका, विधायिका और कार्यपालिका आदि से सम्बन्धित समस्त कार्यों के लिए संस्कृत निम्न हिन्दी ही उपयोगी हो सकती है। इसलिए संविधान की धारा ३४१ में हिन्दी को समुद्र और सखन बनाने के लिए मुख्य रूप से संस्कृत से शब्दावली को लेने पर बल दिया गया है।

यह भी निर्विवाद है कि प्राथमिकी देश की सभी भाषाओं में श्रोत-श्रोत संस्कृत की शब्दावली और उसमें उपलब्ध साहित्य और कर्मकाण्ड है ही समूचे देश को एकता के रूप में बांधा हुआ है। वस्तुतः इस देश का इतिहास और धार्मिक, सामाजिक एवं सांस्कृतिक परम्पराएँ संक्षेप में इस देश की प्रतिष्ठा संस्कृत के बिना सुरक्षित नहीं रह सकती।

इसलिए प्राप्ते निवेदन है कि प्राथमिक लिखित प्रस्ताव पारित करें—

प्रस्ताव का प्रारूप

नई शिक्षा नीति के अन्तर्गत निर्धारित पाठ्यक्रम में किसी न किसी स्तर पर प्रत्येक भारतीय के लिए प्रतिवार्य रूप से संस्कृत के पठन पाठन की व्यवस्था की जाए। एतदर्थ आवश्यक है कि विभागा दून में प्राथमिक तथा राष्ट्रभाषा के साथ तीसरी भाषा के रूप में संस्कृत को प्रतिवार्य बनाया जाए। यह भी निश्चित है कि जब तक अध्येक्षी की प्रतिवार्यता रहेगी, तब तक संस्कृत को उसका समुचित स्थान दिया जाना सम्भव न होगा।

इसलिए हमारी मांग है कि पाठ्यक्रम में विभागा दून के प्रथम मूल अध्येक्षी के अध्ययन को व्यवस्था विवरविद्यालय में ऐच्छिक विषय के रूप में की जाए।

भवदीय

ब्रह्मनिष्ठ प्रशस्ती सचिव



परमात्मा परम न्यायकारी है

प्रस्तोता—राजेन्द्र पास गुप्त

जप, तप, यज्ञ त्याग, तीर्थयात्रा आदि किन्ता भी कुछ किया जाये परन्तु मनुष्य द्वारा किया गया अपराध और पाप कभी निष्फल नहीं जाएगा। पाप का फल तो अवश्य मिलेगा। अन्त्य मृत मत्तान्तों ने परमात्मा और मनुष्य के बीच अन्तर, रसून या घोर आदि की कल्पना कर भक्त और भगवान् की दूरी बढाई है। अगवान् और भक्त के बीच किंगे एजेण्ड प्रतिनिधि की आवश्यकता नहीं है। नही परमात्मा के न्याय में किसी प्रतिनिधि के सिफारिश कर देने पर दण्ड से मुक्ति हो ही सकती है। परमात्मा कभी पार, पंगम्बर की सिफारिश ने किसी के साथ पलायन नहीं कर सकता। पीर पंगम्बर की कल्पना से समार सच्चे धर्म से सच्ची भक्ति से दूर हुआ है। अन्त्य मृतमत्तान्तों एवं सम्प्रदायों ने परमात्मा की यात्रा-व्यवस्था को मन्त्रा कर बना दिया है। जिसको अन्त्य पीर पंगम्बर बुद्धा का साधकचित्त बढा सिफारिश कर देना वह अपने जपन्य अपराधों के फल में भी बच जायेगा। वाकी तो निरपराधी भी है और पंगम्बर ने नही मानने से नरक के अधिगारी होगे। यह विचार व्यक्तिको को खर की न्याय-प्रणाली को नकारा जाचित कर देते हैं। इस से पापी पाप करने की छूट पाता है। ऐसी न्याय-व्यवस्था को तो हम अपने समाज और राष्ट्र में सहज नहीं कर पायेगे। ततः श्रीकृष्ण का योग्य कल्पन त्यागपद है—अवश्यमेव भोक्तव्य तत् कर्म शुभाशुभम्।

अपने द्वारा किये गए शुभ अशुभ कर्म का फल शुभ और अशुभ रूप में। शुभ और दुःख के रूप में अवश्य मिलना पडता है। इस व्यवस्था के बता वे आसन्देह के सम्पादक यथावत मुखांशु। वक्ता महोदय यथैसा साकेत नई दिल्ली में ये सल दिवसीय 'वेद प्रवचन' प्रवसर पर बोल रहे थे। उन्होंने हा—वैदिक धर्म के सिद्धांत अकार्य हैं तथा बुद्धि प्राण्य हैं। समाज क विष इत सच्चे धर्म की जायेगा भी मानेगा। पता नहीं अन्त्य प्राणी में इस पर किन्ता मानन

किया होगा, परन्तु यह बात मेरे मन को इतनी छू गई है कि मन में बहुत से विचार उठ रहे हैं। कुछ निम्नांकित हैं।

(१) संयुक्त राज्य अमेरिका के सिक्कों और नोटों पर बहुधा यह लिखा रहता है 'In God we trust' अर्थात् हम ईश्वर से विश्वास रखते हैं। यह पूर्णरूपेण वैदिक विचार है। यह प्रमाणन ने तो स्थान-स्थान पर बारम्बार कहा है कि 'उसी (ईश्वर) की उपसना करनी योग्य है। पता नहीं इस बात को कोई सम्मानना है या नहीं परन्तु श्री मुखांशु जो एक प्रयत्न तो कर ही सकते हैं कि अमेरिका के राष्ट्र-पति को इस वेद के वाक्य को मुद्राओं पर अंकित करने के लिए अवश्यता दिया जाए। साथ ही यदि आवश्यकता हो तो सार्वदेशिक धर्म प्रतिनिधि समा के अभाव को भी उपयोग में लाकर अमेरिका के राष्ट्रपति से निवेदन किया जाए कि वे इस रेखा को बोडी-सी और बढा दें और इसके साथ ही यह भी अंकित करा दें कि 'And He is just', पूरा अर्थक इस प्रकार हो 'In God We trust And He is just' अर्थात् हम ईश्वर में विश्वास करते हैं और ईश्वर न्यायकारी है। मुझे पूर्ण विश्वास है कि यदि उचित स्तर पर इस मामले को उठाया जाए तो अमेरिकी राष्ट्र-पति इस बात को मान लेगे।

(२) मुस्लिम देशों में अरबों मुद्राओं पर क्या लिखा जाता है मैं ठीक से नहीं जानता। परन्तु मनुमान है कि उन पर 'जुवा जब देता है तो बेहिम्मत देता है' या 'यह सब अस्लान् के फल से है' या इसी प्रकार की कोई बात लिखी होती होगी। इसका पता लगाकर इस लकीर को भी बदलने का यत्न करना चाहिए और वहाँ भी 'और खुदा मजिबक है लिखा जाना चाहिए।

(३) भारत में तो मुद्राएं भी धर्मनिरपेक्ष बना दी गई हैं और उन

पर मात्र यह लिखा होता है कि 'यै बारक को' रुपये देने का वचन देता है। वहाँ ईश्वर की कोई आवश्यकता अनुभव नहीं की गई। निश्चय ही सम्पादक मुखांशु जी अधिकारपूर्वक भारत सरकार से तो प्रायश्च कर ही सकते हैं कि सभी सिक्कों और नोटों पर 'ईश्वर न्यायकारी है' लिखा जाए। भारत सरकार को यह समझने में अधिक दिक्कत नहीं होनी चाहिए कि इन शब्दों से 'धर्मनिरपेक्षता' हत या प्राप्त नहीं होगी अर्थात् पुष्ट हो होगी क्योंकि कोई भी मजहब या मत इस पर एतबार नहीं कर सकता।

मनुष्य जब भी दुराचरण करता है तो ईश्वर की न्यायकारिता को भूल कर ही करता है। यदि

यह बात 'तकिया कलाम' बना ली जाए कि 'ईश्वर न्यायकारी है' तो मानवमात्र सदाचारी बन जाए क्योंकि दुराचार तो न्याय से छिपकर या बचकर ही किया जा सकता है। सभी मजहबों और मत वालों को भी पापियों के ऊपर से अपनी छत्रछाया तुरन्त हटा लेनी चाहिए।

मुखांशु जी की वेद कथा बड़ी तमयता और भारी उल्हास से सुनी गई है। एक सम्पादक के रूप में उनकी शक्ति का स्मरण दिलाने के लिए निवेदन है कि

'तीर उठाओ न तुम तलवार निकालो। मुकविल हो अगर तोप तो खलवार निकालो ॥

सड़ा थावान देता है, दुलारे आर्य वीरों को

सड़ा थावान देता है, दुलारे आर्य वीरों को, अगर हिम्मत हो जरा भी तो, उसे भी धाजना तो तुम। कहीं पर घूम है फली, कहीं इज्जत उतरती है, कहीं होटल व रेस्टू में, नयी जलन्त उबरती है, नियत-कानून में बढकर, दुराई ही संवरती है, बकीलों के 'घञ्जों' में, फालात तक सिकतरी है, मिले हर रोग की औषधि, यहाँ केवल कोरा भैं, तड़पते न्याय के मुख में, यत्न-जल-बिजु डालो तुम। अगर हिम्मत हो जरा भी तो, उसे भी धाजना तो तुम।

निकालो देल की नया, धनों के बोर दलख से, भटकती मानवाधों की, हटा लो कद अन्धमन से, तदपरी दो न प्रतिभा को, बनावर के हलाहल से, करो खण्डन बना लो तुम। अगर हिम्मत हो जरा भी तो, उसे भी धाजना तो तुम ॥

—नेरबत गुप्त

प्रातः जाग्रदण के पश्चात् व्या-
याम, मुक्ताहार, संध्या, यम,
स्वाध्याय आदि हमारे बहुत से
कर्तव्य जिन्हें कि बिना पालन किये
हमारा कल्याण नहीं हो सकता।
हमें अपनी अवस्था और समय के
अनुसार अपने कर्तव्यों का निर्वहण
करना चाहिए और फिर उस पर
रह होना चाहिये। इन अपने
कर्तव्यों और अपने धर्मों का सेवन
करने से ही एक धर्म "धर्म" है।
एक मनुष्य-सरोरुपाई 'अनुष्य' हो
सकता है, क्योंकि एकमात्र इन्हीं
धर्मों के अनुसार चलते हुए ही हम
अपने उद्देश्य को प्राप्त कर सकते
हैं और सर्व प्रकार की वास्तविक
समृद्धि प्राप्त कर सकन जीवन हो
सकते हैं।

इसलिए हम इस शक्ति महत्व
की बात पर विचार करके कि हम
अपने धर्म पर रह कैसे रहें, अपने
धर्म से ही विचलित कराने वाली
कौन-सी चीज है जिसे जान लेते पर
हम सहजता धर्मसेवी बन सकते
हैं, किस एक शब्द पर विचार वा
लेने से हमें कर्तव्य से विचलित
होने का डर नहीं रहेगा। आधा है
कि हम इस चीजें उपदेश को ग्रहण
करने के लिए सर्वथा उद्यत होंगे।

यजुर्वेद के चालीसवे अध्याय
का यह प्रसिद्ध वाक्य है—

“हिरण्यमेव पात्रेण सत्यस्याधि-
हितं सुखम्।”

‘चमकते हुए सोने के टुकने से
सत्य का मृदु कटा हुआ है।’ जो
मनुष्य इसकी सच्चाई को हृदयमग्न
कटू लेने हैं, वे सदा सन्मार्ग की ही
पुनर्गते हैं। यह एक ऐसा सत्य है जो
सर्व जगत् में फैला हुआ है। जब
जगह सच्चाई चमकीले टुकने से टकी
हुई है। इसलिए मनुष्य उस चमक
में फंस जाता है, किन्तु उसे श्रमण
वृत्तधर पर नहीं पहुँच सकता।
संसार में सब कहीं यही आकर्षण ब
चमक है जो कि हमें फंसाती है, हमें
प्रलोभित करती है। यह इन्द्रियों के
सुख है, भोग है, श्रापण है, मन-
बोलत है, एष है। परन्तु मनुष्य का
असली मार्ग सत्य बच करके जाता
है। कठोपनिषद् में यह बर्णन है कि
तनिकेता नामक जिज्ञासु मृत्यु के
पास गया। मृत्यु के कहे तीन बरों
में से उसने दो बर मागे जो उसे
आसानी से मिल गये। फिर तीसरा
बर उसने यह मांगा कि मुझे तापशो
कि प्रत्येक जीव का क्या होता है
सुझना चाहता है या नहीं? परन्तु
मृत्यु ने उससे कहा कि जब निश्चय में
बड़े-बड़े देव भी संशयित होते हैं, यह
गम्भीर बात है, इसे मत पूछो। उसने

प्रलोभन से बचो

लेखक—प्रमथ विद्यालंकार

आग्रह किया। मृत्यु ने तब कहा कि
तू हाथी, घोड़े, रथ, दिव्य स्त्रियाँ,
शौर्यवीर्य, राज्य, जो चाहे से ले,
तू मृत्यु दे देगा, पर इस प्रश्न को
मत पूछ। परन्तु और तनिकेता ने
देखा कि भोगों से तो केवल इन्द्रियों
का तेज जीर्ण होता है, दोषपूर्ण भी
मैं ऐसी सशयित अवस्था में लेकर
अधिक दुःखी होऊँगा, फंसे तो वह
अवस्था चाहिए जो मरण रहित
है। अन्त में मृत्यु को उसे उसका
वर देना पड़ा। तब उसने कहा कि
तुमियाँ मैं दो मार्ग हैं, एक श्रेय-मार्ग
और एक प्रेम-मार्ग। एक वह मार्ग
है जो हमारे कल्याण का मार्ग है
और एक वह मार्ग है जो हमें सुन्दर
और श्रेय प्रदान करता है। ये दोनों
मार्ग सभी मनुष्यों के सामने प्राते हैं।
मनिकेता मृत्यु इनसे से लिखावट के
मार्ग में चला जाता है, परन्तु और
पुष्ट विवेकपूर्वक इस कल्याण के
परन्तु कतिन मार्ग को चुनता है।
जो मनुष्य प्रलोभन के आगे पर
उत्तम नहीं फँसता वही और है।
यह आस्था है एक मनुष्य के समुच्च
प्रतिष्ठित भाषा करती है। एक तरफ
आनन्द होता है, एक तरफ कठिनाता।
एक तरफ प्रलोभन होता है, एक
तरफ अपना कर्तव्य। उस समय वे
ही मनुष्य सन्मार्ग को ग्रहण कर
सकते हैं जिनके मन ने बार-बार
मनन करके इस वेद के उपदेश को
ग्रहण किया है—

“हिरण्यमेव पात्रेण सत्यस्याधि-
हितं सुखम्।”

ससार में सब जगह बोला भरा
हुआ है। सत्य भाष में छिपा बंटा
है। जो इस बोले में नहीं प्राते वे ही
सत्य हैं। परन्तु क्या हममें से अधि-
कांश ऐसे नहीं हैं जो इन्द्रियों की
लिखावट में फंस जाते हैं, और समय
के श्रेष्ठ मार्ग को छोड़ देते हैं। भोग
में फंस जाते हैं, बह्मचर्य को छोड़
देते हैं। मन में फंस जाते हैं, धर्म
को छोड़ देते हैं। जो इन छोटे प्रलो-
भनों को जीत की लेते हैं वे फिर
मान में फंस जाते हैं और सत्य को
छोड़ देते हैं। यह इसलिए कि हमने
इस वेदोपदेश को ग्रहण करके विवेक
की भावत नहीं बनाई है। हर एक
धर्मसत्ता के समय की अपने धर्म
कर्तव्य को पालन करने के लिए यह

ज्ञान ग्रहण करना चाहिये। यदि
हमने अपने जीवन पर विचार करने
का समय बना लिया है तो दिन भर
तो ऐसी अवस्थाओं को गिनना
चाहिए जब-जब प्रलोभन और कर्त-
व्य का मुकाबला हुआ हो और सत्य-
काल के समय यह देवना चाहिए
कि मैं कब-कब प्रलोभन में फँसा
और क्यों फँसा इत्यादि। और फिर
प्रातः काल परमात्मा से बल मांग-
कर प्रत्येक दिन में प्रतिक्रिया होना
चाहिए और रह निर्वहण करना
चाहिए कि भास सब प्रलोभनों को
जहर परास्त करूँगा। इस विधि से
घोरे-घोरे धावका वह भ्रम्यास हो
जायगा, श्रेय और श्रेय दोनों वस्तुओं
के प्राते ही आप सोझ ही श्रेय को
ग्रहण कर लिया करेंगे। प्रत्येक
धर्म को धर्मार्थ बनने के लिए वह
भ्रम्यास प्राप्त करना चाहिए।

हमारे आचार्य दयानन्द को पूर्व-
जन्म से ही यह विवेक-बुद्धि प्राप्त
थी। उन्होंने मृत्यु के सवाल को हल
करने के लिए पर छोड़ा, जाग्रदाद
छोदी, गृहरूप छोड़ा और सत्य को
तलाश में जगह-जगह भ्रम्ये खाना,
जगलों में कांटों से लहलुहाहूँ होकर
फिरना, नाना कष्ट सहना इन सब
को स्वीकार किया। बिना प्राप्त
करने के दाव भी यदि वे चाहते तो
कही सुल से बैठ सकते थे, परन्तु वे
हिरण्य पात्र की फसावट से दूर हो
चुके थे, इसलिए लोगों के ईश्वर-परा
उन्नीते सहे, मालियाँ सब, जहर
खाना भी सहा, परन्तु सत्य प्रवाह
को नहीं छोड़ा। एक रात्रि ने उनसे
कहा कि आप मृति-भूषा का लखन
छोड़ दो किन्हीं और यह सब राज्य
आपका ही है। शावद हमें यह बडा
श्रापण—सुमन प्रतीत होता होगा
कि वे कह दें—“मृति-भूषा अच्छी
है।” परन्तु उन्होंने सत्य को देखा
हुआ था, वे स्वयं ने भी इस फसा-
वट में नहीं फंस सकते थे। हम में
से कितने-होंम जिन्हें यदि कहा जाय
कि तुम्हें हमारा रूप दे दे तुम इतना
मृदु बोल दो, तो वे मृदु नहीं बोल
देंगे। केवल १० रुपये दिये जाते पर
भी अपनी मान-भूमि तक के विरुद्ध
आग्रहण करने वाले हम थे जिस
आयेगे। ऐसे कितने दुष्ट हैं जो
केवल सत्ता होने के कारण विदेशी
वस्तुएँ ले लेते और अपने देश को

व्यवसाय-बुद्धि में सहायक होने को
परचाही नहीं करते। क्योंकि लहर
मोटा होता है और पच्छा नहीं
नरता। केवल इसीलिए स्वाभाविकी
स्वदेशी धर्म को त्याग देते। इसी
प्रकार हम अपनी घोड़ी को सह-
लियावट के लिए भी अपने कर्तव्य
और धर्म का बलिदान कर जाते
हैं। यह हमारी कितनी गिरी हुई
अवस्था है। हमें वेद की सत्यता
जागरूक हिरण्य को चमक से बचना
चाहिये सभी कल्याण होगा। यह
वेदोपदेश हमें उठाकर सच्चा धर्म
नहीं बना सकेगा।

श्रुति दयानन्द का इस संसार
में धाकुर को महान् कार्य हुआ है
उसे एक धर्म में हम जो कह सकते
हैं कि उन्होंने प्रेम मार्ग में चले जाते
हुए लोगों को सहे होकर श्रेय मार्ग
का अवलम्बन करना बतलाया।
जब वे उत्पन्न हुए उस समय इस
देश में पवित्रभी सम्पत्ता जीर्ण पर
वह रही थी, सभी लोग इसकी
चमक-दमक में फमक रहे जा रहे
थे, इस देश की पुरानी तपीय
वैदिक सम्पत्ता नष्टप्राय थी। तब
श्रुति ने धाकुर अपने बह्मचर्य के
तप से इस लहर को रोका। यह
फिरना कठिन काम था। यह जग-
हानी भी कर सकता था। जब
संसार की बाँधें सुलगे तो वह तुमिया
हूँ समझी कि हम दयानन्द वे
कितने हजारी हैं। पवित्रभी सम्पत्ता
का सारांश—भोग-विलास और
हमारी सम्पत्ता श्रेय और सत्य-
ता है। इसलिए धर्मार्थमात्र का
उद्देश्य संसार को प्रेम मार्ग से
हटाकर श्रेय मार्ग पर लाना ही
है। परन्तु यदि धर्मार्थ लोग भी सत्य
को छोड़ चमक-दमक में फसने वाले
हों तो कितने दुःख की बात है।
आज हमें दयानन्द का स्मरण करके
अपने में यह व्रत लेना चाहिए कि
हम अपने मार्ग पर ही चलेंगे, उसमें
पाहे कितने ही दुःख क्यों न हों।
तभी हम अपना कल्याण कर सकेंगे
और आसन्नमात्र द्वारा जगत् का
कल्याण भी कर सकेंगे।

निरसदेह संसार में बोला है
परन्तु इससे बचने की कौन सी यों
है—“हिरण्यमेव पात्रेण सत्यस्याधि-
हितं सुखम्।” संसार में जितनी
कल्याण की चीजें हैं वे बुरी मान्य
होती हैं और हमें नाशकारी वस्तु
सुन्दर और प्रिय दिखाई देनी हैं।
परन्तु कबही प्रीतिहीन ही हितकारी
होता है और जिह्वा को आनन्द
देने वाले भी भोजन स्वास्थ्य का नाश
करते हैं। साप जैसे सुन्दर चमकते
प्राणी के श्वन्तर जहर की बोली
(शेष पृष्ठ ७ पर)



प्रेरक प्रसंग

प्रस्तावना—सत्यानन्द आर्य

: १ :

यथापि, आर्यसमाज में नियम परिवर्तन आदि के सारे अधिकार स्वामी जी के हाथ में थे, परन्तु वे इतने निरभमान और निलम्ब थे कि उसका दूसरा इष्टान्त मिलना अति दुर्लभ है। आर्यसमाज साहोदर साधारण अधिवेशन में महाशय 'दा प्रसाद जी ने प्रस्ताव किया—'आर्यसमाज के मन्त्राधिकारी पदवी में विभूति किया जाय।' 'तब समासदों ने इस प्रस्ताव का सुप्र-मत्ता से अनुमोदन किया। स्वामी जी महाराज ने हसकर कहा—'मैंने कोई नया पन्थ चलाकर गुरु गद्दी का मट गद्दी बनाया है। मैं तो लोगों को मतवाहियों के मट से स्वन्न कराना चाहता हूँ। ऐसी पदवियों से अन्त में हाथिया ही हुपा करती हैं।'

सादा जी ने दूसरा प्रस्ताव किया, 'महाराज को इस समाज का पवन सहायक नियम किया जाय।' इस पर उन्होंने कहा—'यदि मुझे परम सहायक मानोगे तो उस परम-पिता परमेश्वर को क्या कहोगे! परम सहायक तो वह जगदीश्वर ही है। हाँ, यदि आप मेरा नाम लिखना ही चाहते हैं, तो सहायकों की पंक्ति में मिल लीजिए।'

: २ :

स्वामी विवेकानन्द परिवाजक बन कर, अपने गुरु भाइयों को मेरठ और दिल्ली में छोड़कर, अग्रज यात्रा करने के लिए वलिया की ओर चल दिये। पहला पड़ाव दुधारा झरम में, दिल्ली से लगभग नव्वे किलोमीटर दूर। सुरीले स्वर में उनके मञ्जन से आकाशित होकर लोगों ने पुछा, 'स्वामी जी, आप को ज्ञात क्या है?' प्रश्न का उत्तर मिला—'संन्यासी को ज्ञात भी कोई होती है?' 'पूर्वाश्रम में क्या भी?' 'कायस्थ।' यह भाषा बना क्यों चारण किया?' 'आश्रमों का बाना यही तो होता है।'

इतने बड़े शहर में छोटी सी भीड़ों में रहने वाली एक बुढ़िया हो बी, जो अपने 'लाला' (स्वामी

जी) को अपने हाथ से रोटी बना कर गरम-गरम खिलाती थी। और था एक वैष्णव सन्यासी रामचनेही, जो अक्सर मधुपुरी माग कर लाने घाटे की चपातियाँ दोनों के लिए बनाकर नमक-प्याज से उन्हें खिलाता था।

बहुत दिनों बाद स्वामी जी जब शिकागो बर्ष सम्मेलन से भारत लौटे, तो अलवर वालों ने भी उस 'अज्ञात परिवाजक' का ज़ोरों से सत्कार किया।

स्वामी जी ने रामचनेही को दूर से ही पहचाना और आप ही आवाज लगाकर बुलाया। रात के अचरों में चुपके से वे निकल पड़े। जब लोगों ने दशर-उधर ढूँडा तो बहुत देर बाद एक पिछड़ी बस्ती की जंजर कुटिया में एक वृद्धि के साथ मिलकर गरम-गरम रोटियाँ

खाते मिले—विषय विस्मय स्वामी विवेकानन्द !

: ३ :

संत तुकाराम ने जब अपना सब कुछ दोन दुष्टियों की सेवा में अर्पण कर दिया तो एक दिन प्रतयन की नीवत धा गई। पत्नी ने कहा—'बंटे क्या हो, खेत में गन्ने सहे हैं। एक गट्टर बाघ लाओ। आज का दिन तो निकल ही जायेगा।' तुका महाराज तत्काल खेत में पहुँचे और गन्नों का एक गट्टर बाघकर घब की तरफ चले। रास्ते में मंगने वाले पीछे पड़ गये। एक-एक निका-निकाल सब की दे दिया। जब घर पहुँचे तो उनके पास केवल एक गन्ना बचा था।

पत्नी बेहद धुकी थी। जब उसने महाराज के हाथ में एक ही गन्ना

देखा तो आग बबूला हो गई। तुका-राम जी के हाथ से गन्ना छुड़ाकर उसने उन्हें भारता धुक कर दिया। भारते-भारते जब गन्ना टूट गया तो उसका क्रोध यथा। तुका महा-राज मौन मार साते रहे, किन्तु जब गन्ने के दो टुकड़े हो गये तो तबूने हुए बोले—'देख तेरे क्रोध का म प्रच्छा हो गया। गन्ने टुकड़े हो गये। एक तू चूस ले, एक मैं चूस लूँगा।'

क्रोध के प्रचंड दावानल के सामने क्षमा और प्रेम के अग्रज प्रसन्न मुद्र को देख, तुकाराम जी की पत्नी ने परचात्ताप में अपना तिर पीट लिया। महाराज न अपनी पगड़ी के पत्ते से उसके धासु पीछे और हीनकर सारा गन्ना उसे खिला दिया।

शिक्षा-पद्धति में संस्कृत...

(छूट १ का अंश)

प्रवण हो। यह नयी सम्भव है जब विभाषा सूत्र में भाषा के साथ 'आधुनिक' विशेषण हटा कर 'आर्य भाषाएँ' ऐसा उल्लेख हो।

भारतीय विधान के ३५१ ने अनुच्छेद में यह ही उल्लेख है कि राजभाषा हिन्दी तथा अन्य सभी भारतीय भाषाएँ अपनी शब्दावली के लिए मुख्य रूप से संस्कृत का आश्रय लेगी। इस परिप्रेक्ष्य में भी माध्यमिक स्तर पर तीन भाषाओं के अन्तर्गत संस्कृत के कम से कम ऐच्छिक अध्ययन की व्यवस्था अवश्य होनी चाहिये।

यदि भाषाओं के साथ 'आधु-निक' विशेषण लगाना ही हो तो भी उनमें से संस्कृत का बहुकारण करना अनुचित है क्योंकि संस्कृत को आधुनिकता की परिधि से बाहर नहीं रहा जा सकता। जनगणना के प्रांकड़ बताते हैं कि बहुत से परिवारों तथा व्यवस्थितों की मातृ-भाषा संस्कृत है। स्वाभाविक है कि संस्कृत का दैनिक आधुनिक प्रयोग हो रहा है। संस्कृत में अनेक आधुनिक दैनिक, साप्ताहिक, मासिक पत्र-पत्रिकाएँ नियमित रूप से प्रकाशित हो रही हैं तथा कविता, कहानी,

आदि सभी विधाओं में आधुनिक विषयों पर आधुनिक संस्कृत साहित्य की रचना हो रही है।

संस्कृत भारतीय संस्कृति की मूलधार तथा एकता का प्रबल सूत्र है। नई शिक्षा-पद्धति में संस्कृत को माध्यमिक स्तर पर समुचित सम्मान-जनक स्थान प्रवश्य दिया जाना चाहिए। त्रिभाषासूत्र के अन्तर्गत संस्कृत के अध्ययन का विकल्प विद्या-लयों में अवश्य रहना चाहिए।

अतः हमारी माँग है कि त्रिभाषा सूत्र में भारतीय भाषाओं से पूर्व 'आधुनिक' विशेषण न जोड़ा जाए अथवा संस्कृत को भी आधुनिक भाषा माना जाए।

प्रो० संस्कृत विभागाध्यक्ष विष्णु विश्वविद्यालय

सुविस्थान संस्कृत विद्वान् व प० चारुदेव शास्त्री दिवंगत

आधुनिक पारिणि के नाम से जाने-माने विद्वान् पंडित चारुदेव की शास्त्री का हृदय गति रुकने से देहा-वसान हो गया। इस समय उनकी आयु ६० वर्ष की थी।

सर्ववैधिक आर्य प्रतिनिधि समा के प्रधान श्री स्वामी आनन्दबोध सरस्वती ने आर्यसमाज दीवानाहाल के अधिवेशन में दिवंगत आत्मा के

प्रति गहरा शोक प्रकट करते हुए कहा कि आर्य जगत् के विद्वान् के प्रमाण से महती क्षति हुई है।

श्री स्वामी जी ने कहा श्री चारु देव की शास्त्री में संस्कृत, व्याकरण आदि के कई ग्रन्थ लिखे हैं। उनको विद्वत्तापूर्ण ज्ञान यैकी की साहित्यिक क्षेत्र में बड़ा सम्मान मिला है। १९७४ में उनका सार्वजनिक अभिनन्दन भी किया गया था। संस्कृत के विद्वानों में वह सर्व प्रथम व सम्मान के योग्य रहे हैं।

महान् प्रतिभा व व्यक्तित्व के आधार पर बनाएँ विश्वविद्यालय द्वारा जो-विट की उपाधि से उन्हें सम्मानित किया गया था। पञ्जाब सरकार ने भी उन्हें संस्कृत शिरोमणि साहित्यकार घोषित किया था। वह अनेक भाषाओं के ज्ञाता भी थे। ताहोरी और अग्रमाला में ४००० ५००० कालेज में अध्यापक का कार्य भी करते थे। आर्यसमाज के साथ उनका गहरा सम्बन्ध था। उनके निधन से संस्कृत का एक मह-विद्वान् हम ने को खिया है।

शोक समा में दिवंगत आत्मा की स्मृति के लिए प्रार्थना की गई और शोक संतप्त परिवार के प्रति हार्दिक संवेदना प्रकट की गई।

मूलचन्द्र गुप्त
कनौ

जनकनन्दिनी राजारानी सीता मिथिला की राजकुमारी तथा शत्रुघ्न की वधू थी। इनका नाम मीना रखा गया। क्योंकि इनका जन्म उस दिन हुआ था जिस दिन इनके पिता जनक एक सीता यज्ञ (हविष्य) कर रहे थे। भ्रूणाल के निवारण और श्वेती के संवर्धन के लिए। राजर्षि जनक ने इस कन्या के जन्म को शुभ मानकर इनका नाम सीता रखा था क्योंकि उन्हीं दिन यज्ञ के फलस्वरूप राज्य में प्रभूत बर्षा हुई थी।

राजर्षि जनक ब्रह्मजानियों के कुल में उत्पन्न हुए थे इसलिए उनके राज्य में प्रायः ऋषि मुनि प्राये रहते थे और आध्यात्मिक विषयों पर चर्चा होती रहती थी। ऋषिभार प्राप्तवत्स्य, धृष्टाक्ष आदि ज्ञानी ऋषि तथा गार्गी, सुमन्ना आदि ऋषिपुत्र इसी काल के प्रमुख हैं।

ऐसे वातावरण में उत्पन्न और पातिशा सीता, स्वभावतः आध्यात्मिकता के उत्तम विचारों से प्रेरित होती थी। वह न केवल शारीरिक सुन्दरता में अनुपम थी वरन् मानविक और आत्मिक सौन्दर्य का भी कोष थी।

उनके शरीर में नावण्य और चोखता का अद्भुत सामय्य था। इन्हींलिए उनके पिता ने उनके लिए एक वीर पति पाने की शर्त रखी। वाल्मीकि ऋषि ने उसे वीर्यशूला नाम दिया तो गोस्वामी तुलसीदास ने भी जनक के मुँह से निराशा को ध्वन्या में "वीरविहीन मही मैं जानो" कहलया है। जिसके उत्तर में उसे एक नहीं वरन् दो-दो रघु-वती वीरों के रूप में मिल गए लक्ष्मण और जो कोष था गया। वे बोले—

रघुवर्धन मैं एष्टु जहा होई।
तब समाज अस कहै न कोई।
जनक कही बस अनुचित बाणी।
विद्यमान रघुकुलमणि जानी ॥

विश्वामित्र जो का संकेत पाकर भी राम ने शिव मनुष्य उपाया। सीता का विवाह राम से हो गया। (सीता) उसने अपनी व्यवहार कुशलता से सब का मन जीत लिया। यह प्रेम, दया और सीद्धार की पूर्ति थी। सखुशल में यह सब की प्यारी बन गई।

राम बन मयन के सम्य सीता

श्री० जनकनन्दिनी जानकी : जीवन की एक झांकी

—प्राशस्त्य शारंगी

ॐ नमः

का एक दूसरा ही रूप सामने आता है। वह एक आदर्श पत्नी है जो पति का साथ विपत्ति में भी नहीं छोड़ सकती। जब राम ने उसे कष्टों से सावधान करना चाहा तो उसने सात्वती की भांति का हवाला हो नही दिया वरन् राम की अर्चना की। यहाँ सीता एक आदर्श पत्नी है, आदर्श पत्नी केवल पति का आकांक्षा ही पालन नहीं करती उसके धर्म की भी रक्षा करती है। उसे कर्तव्य का बोध करनी है। वह कहती है— मेरे पिता ने तुम्हें नहीं पहिचाना, तुम तो स्वर्ग के रूप में पुरुष विदाई देते हो जो अपनी पत्नी को साथ ले जाने में कतराते हो। उसने कहा—

स्वा हामस्य त्वदेहः

पिता मे मिथिलाधिप।

राम जामात प्रिया मे मिथिलाधिप।
रम्य पुरुषविग्रहम् ॥

मुझे लगता है, मेरे पिता ने पुरुष रूप स्त्री को दामाद बनाया है। सीता एक सशक्त व्रतधारिणी नारी थी। गोमन्त्री जी के शब्दों में व्यक्त करती है—

तुम तो वन में तपस्या करो और मैं महलों में भोज करूँ।
मेँ सुकुमारी, नाथ बन योगी।
तुम हो उचित तप, मोक्ष भोगी।
बाह मई बाह—

आगे चलकर वह राम की विद्यास दिलाती है कि वह वन में जाकर किसी प्रकार के विवास या भा भोग की कामना करके उसका वन भी भंग नहीं करेगी।

शुश्रूषमाणे ते 'निर्य' निवृत्ता ब्रह्मचारिणो।
सह रस्ते लयान वीर
वनेषु मधु मान्निधुम् ॥

सेवा करती हुई व्रतधारिणी ब्रह्मचारिणी बन मैं तेरे साथ वन में रहूँगी।
आगे कहती है—

फलभूषामना निधं
अधिष्ठापि न संशयः।

न च मे भविता तत्र

कश्चित् तनुप्रथमम् ॥

अर्थात् मैं फल फल खाती हुई सुखपूर्वक रह लूँगी।

आप बिना न करे—

आगे चलिए। दण्डकारण्य में प्रविष्ट होते समय जब राम ने ऋषि मुनियों को पीड़ित देख राखसों की मारने की प्रतिज्ञा की—

निवारणी करो मणि

"भुज उठाये प्रण कोन्ह"

वही सीता उन्हें सावधान करती है। —

"अपराध बिना हनु

लोकां वीर न काम्ये।"

हे होर किसी प्राणी का बिना अपराध मानना ठीक नहीं। राम ने इसका उत्तर भी दे दिया था कि क्षत्रिय का धनुष पीछे की रक्षा के लिए ही उठता है। यिजुकुल से धनुष कुल में, धनुष कुल से वन में आकर भीतार रानो ने अपने कर्तव्यपालन का पर्याप्त प्रयास किया है।

आगे चलकर उनकी शक्ति की कठोर परीक्षा का समय आया जो उनके आत्मबल की कसौटी थी। जब तक वह अपने वीर पति राम की छाया में थी, उसके सरक्षण में अपने धर्म का पालन कर रही थी। परन्तु रावण जब उसका अपहरण करके ले जाता है, वह नितांत श्रेणी पड़ जाती है। एक आर्ष महिमा धन्यायों के घरे में। यहाँ उसका सतीत्व चमकता है, किन्तु निर्भय किन्तु साहसी। यहाँ जिस प्रकार उसने रावण की अर्चना की है उसने उसे भारतीय इतिहास में अविनाश बना दिया है। वहाँ जब रावण उसे कहता है :—

पित्र विहर रमस्य मुदश्च भोगान्

सीता उत्तर देती है :—

क्षया लोभयितुं नाह-

मैवस्य धनै न वा।

उपनत्या रावेवसाहं

आत्मेरे प्रभा मया ॥

अर्थात् हे रावण तू मुझे धन वेश्वर से नहीं लुभा सकता क्योंकि मेरा वीर राम का सम्बन्ध वैसी ही एकाकार है जैसे सूर्य का धरणी प्रभा में होता है।

रावण की मन्त्रणामयी कंद से निकलने के लिए भी वह हनुमान् जैसे परपुरुष को भी रक्षा करने के लिए तैयार नहीं। राम से पृथक् रहकर भी वह उसके गौरव का सदा ध्यान रखती है। अथवा उसे भयकर कष्ट में पड़कर भी वह उलाहना नहीं देती। उनका पति प्रेम मानविक है जो विषयान और भ्रष्टा की भ्रष्ट नींव पर खड़ा है।

रावण के मरने के पश्चात् वह अपने पुरुषपति मर्यादा पुरुषोत्तम राम के पास पहुँचती है। तो वहाँ उसे राम के कटु वचन सुनने को मिलते हैं। वे कहते हैं—

हे सीता मैं जानता हूँ कि तू निर्दोष है निकलक है परन्तु मैं साक्ष्य की आग्नि प्रमाण मांगती हूँ, तुम्हारी मुद्रता का प्रमाण, तुम्हारे सतीत्व का प्रमाण। आगे किन्तु कठिन परीक्षा थी। साधारण नारी ऐसे समय क्या करती? विद्रोह करती, पतिता हो जाती या आत्महत्या कर लेती। परन्तु सीता की भावना राम से पृथक् न थी। उसे अपने पति पर श्रद्धा विश्वास था। वह तुरन्त परीक्षा देने को तैयार हो जाती है। श्रेष्ठ ऋषिपति ने आगे बढ़कर उनको परीक्षा का समर्थन किया और राम ने उसे स्वीकार किया। जनता में जयजयकार किया। यहाँ भी जानकी की धर्म-परीक्षा।

राम अयोध्या में लौट आए, राज-पाट समान लिभा। बन-बागिनी जनक नन्दिनी सीता राज-राजधानी बन गई। प्रजा की प्रेम का सरक्षण देने लगी।

परन्तु अभी उसका एक परम कर्तव्य शेष था मानवत्वं। रघुवंश को एक उत्तम सत्ता की विभूति से विभूषित करना। मानवत्वं ही तो नारी की पूर्णता का रूप है। इसके बिना नारी का पूर्ण विकास अशभव है। राजदुलारी सीता ने अपने पति राम की एक आदर्श राजा बनने के लिए पूर्ण प्रयत्न किया। उन्हें अपने कर्तव्य पालन की पूर्ण स्वतन्त्रता देकर अपनी गतिविधि में ही ऋषि आत्मिक के आश्रम में चली गयी। आध्यात्मिक और सात्विक वातावरण में सब कुछ पुत्र रत्नों की (शेष पृष्ठ ७ पर)

समाचार

दक्षिण भारत में व्यापक शुद्धि समारोह

दक्षिण भारत में सांवेदिक सम्राट के प्रमुख कार्यकर्ता श्री प्रचारक श्री एम० नारायण स्वामी ने दिनांक २७ मार्च १९८७ को बड़ समारोह के साथ ग्राम नार्थमेट्टी, मुलु रामनिलगपुरम पंचायत (तमिल नाडु के ईसाई ग्राम) के अन्तर्गत ४६ परिवारों के २५० सदस्यों को वैदिक धर्म में दीक्षित किया। शुद्धि के बाद उनको जैतू दिये गये। इस में पंचायत के प्रधान श्री जगन्नाथ ने बड़ी सहायता की। धर्मसमाज

मुद्राई के तीन सदस्यों में भी बहुत बड़ा महयोग दिया।

इसके अतिरिक्त २६ मार्च ८७ को कुडकुगई ग्राम (कन्याकुमारी जिले) में ७ ईसाई परिवारों के १६ सदस्यों को वैदिक धर्म में दीक्षित किया गया। वहां स्थानीय आर्य समाजों के कार्यकर्ताओं ने बड़ा सहयोग दिया। इस ग्राम में गत माह भी ५ ईसाई परिवार शुद्ध किए गए थे।

सचिदानन्द शास्त्री

मन्त्री—सांवेदिक सभा

आर्यसमाजें ध्यान दें !

आर्यसमाज अपने जन्मकाल से ही एक सज्जन प्रहरी के रूप में अपनी भूमिका निभाता चला आ रहा है। आर्यसमाज के कार्यकर्ताओं ने समय समय पर अपनी बलिदानियां दी हैं और समाज में फैली बुराईयों तथा कुतियों के विरुद्ध आवाज उठाई है जो सफ़लता प्राप्त की है। चाहे वह देश की एकता तथा अखण्डता का प्रश्न हो, देहात का प्रश्न हो, गौ-हत्या तथा भ्रष्ट निषेध का प्रश्न हो, किसी पर विना कारण हो रहे अत्याचारों का प्रश्न हो, प्रचार प्रसार का प्रश्न हो, हमने उसके लिए सरकार के कर्तव्यों का ध्यान इस ओर देखा है। हाल ही में भारत सरकार ने वर्ष १९८७-८८ के केन्द्रीय बजट में लोगों को रसोई पर अन्ध-बुद्ध टैक्स लगाया है जिससे भारत की गरीब जनता पर व्यर्थ का बोझ पड़ा है, जिनसे जनता काफ़ी परेशान है। अतः मेरी आशाएँ प्रार्थनाएँ हैं कि आप इस सबध में नीचे लिखे आश्चर्य के अनुसार प्रधान मंत्री, श्री राजीव गांधी जित मन्त्री श्री ब्रह्मदत्त एवं मन्त्री मन्थन के सदस्यों का अपनी ओर से तथा अपनी आर्यसमाज की ओर से तथा प्रिजवायें कि हमारी रोमरमों की वस्तुओं पर से तुरन्त यह अर्थक बोझ हटा लिये जाय।

प्रार्थक

प्रधान मन्त्री श्री राजीव गांधी व जित राज्य मन्त्री श्री ब्रह्मदत्त से अपील

१ १९८७-८८ के केन्द्रीय बजट में हल्दी, धनियाँ, धनियाँ एवं मिश्रित बन्ध निकटों पर लगाई गई १५ प्रतिशत केन्द्रीय शुल्क को तुरन्त हटाया जाए।

२. इस उत्पादन शुल्क से यह

मसाले जो कि मध्यवर्ग एवं गरीब जनता उपभोग करती है १६ रुपये किलो तक महँगे हो गये हैं।

३. इस उत्पादन शुल्क के लगने से लोग एम्पाकर्स मसालों के खरीदने में प्रसन्न हो जायेंगे।

४ सुना गया व मिलावटी माल खरीदने से जनता के स्वास्थ्य पर भारी असर पड़ेगा।

५ यह माल पहले ही दिल्ली के बाहर से आता है, इस पर ४ प्रतिशत केन्द्रीय टैक्स कर लगता है और अब १५ प्रतिशत केन्द्रीय उत्पादन शुल्क लग जाने से सरकार का भाग २६ प्रतिशत हो जाएगा।

६ एक प्रान्त से दूसरे प्रान्त को जाने वाले इन मसालों पर सरकार का भाग ३० प्रतिशत से भी ऊपर हो जाएगा।

अतः मैं/हम सरकार से मांग करते हैं कि जनता को रसोई पर लगाए गये इस टैक्स को तुरन्त हटा लिया जायें, ताकि भारत की ८० प्रतिशत गरीब तथा पिछड़े वर्ग की जनता को राहत मिल सके।

मुझे पूर्ण आशा है कि आप इस कार्य को यथाशीघ्र कराने का कष्ट करेंगे।

—डा० धर्मपाल महामन्त्री

सर्वर वेदपाठ प्रणि. शिविर

इस वर्ष १५ मई से जून मास के अन्त तक १५-१५ दिनों के लिए तीन प्रसिद्ध शिविर इन्दौर में आयोजित किये जायेंगे। जो इस निमित्त प्रसिद्धाचार्य प्राना बाहूँ और यश चिकित्सा विज्ञान सोसना बाहूँ से श्रीमती श्री वेद सदन, महाराज रोड, इन्दौर-४६२००७ से सम्पर्क करें।

—बीरसेन वेदधर्मी

अध्यक्ष, वेद सदन, इन्दौर

आर्य वीर दल, दिल्ली प्रदेश के शिपिर

गत वर्षों की भांति आर्य वीर दल दिल्ली प्रदेश की ओर से आर्य समाजों, आर्य संस्थाओं में युवकों के चरित्र विकास, राष्ट्रीय एवं सांस्कृतिक चेतना जागृत करने तथा राष्ट्र प्रशिक्षण देने के लिए एक शिविर का आयोजन किया गया है। यह शिविर प्रोफ. कालीन अवकाश प्रारम्भ होते ही २२ से ३१ मई १९८७ तक चलेगा। शिविर दिल्ली से बाहर किसी स्थान पर लगाया जायेगा, जिसके स्थान की घोषणा यथाशीघ्र की जायेगी।

इस शिविर में केवल १६ से ३५ वर्ष तक के प्रशिक्षार्थी भाग ले सकेंगे। प्रत्येक प्रशिक्षार्थी को केवल १०/- रुपये शुल्क देना होगा।

डा० धर्मपाल

महामन्त्री

(दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा)

निर्वाचन परिणाम घोषणा

१५ अक्टूबर १९८४ से प्रभाव-शील। संशोधित विधान आर्य प्रतिनिधि सभा राजस्थान जयपुर (कैप्टन अलवर) रजिस्टर्ड ४४१८५ का-लन रजिस्ट्रार सस्थाएँ राजस्थान सरकार, जयपुर एवं प्रकाशित आर्यमासिष्ठ १ मई १९८५ की वृत्त संस्था ३ के प्रदत्त अधिकारों, कर्तव्यों एवं कार्यों की २७ के अनु-सूच में प्रतिनिधि सभा की धर्म-रंग सभा के अधिवेशन ११/१२/८७ के प्रभाव संस्था ६ के अन्तर्गत प्रान-न सभा के पत्र संस्था १०/३८ दिनांक २/३/८७ द्वारा नियुक्त में विद्यासागर शास्त्री निर्वाचन अधि-कारी अलवर राजस्थान आर्य प्रति-निधि सभा जयपुर के अलवर में १२ अप्रेल, १९८७ (रविवार) को सम्पन्न द्विबाषिक निर्वाचन का परिणाम दयानन्द भवन वैदिक विद्या मन्दिर अलवर स्थान उक्त विधान की धारा २० के अधिनियमों के अनुसार ही एक वैध रूप से घोषित करता हूँ :—

प्रधान : श्री खोदुविह एम्बोकेट
उपप्रधान : श्री दत्तात्रेय आर्य
मन्त्री श्रीम प्रकाश अलवर

अतः समस्त आर्यसमाजों/आर्य संस्थाओं के माननीय प्रधान तथा मन्त्री शिक्षण संस्थाओं के अध्यक्षों, प्रिंसिपल महोदय/महोदयाओं से प्रार्थना है कि अपनी धार्मिक/शिक्षण संस्था की ओर से कम से कम दो युवकों के नाम प्रामु तथा घर के पते सहित यथाशीघ्र आर्य वीर दल के कार्यालय १५ नूनमान रोड नई दिल्ली-११०००१ के पते पर भिजवायें का कष्ट करें।

विस्तृत कार्यक्रम यथाशीघ्र आपकी सेवा में भेज दिया जायेगा।

हमें पूर्ण आशा है कि आपका सहयोग, सहभागिता तथा धार्मिकता हमें पूर्ण की भांति प्राप्त होता रहेगा। धन्यवाद सहित।

स्थान सुन्दर विरमानो

महामन्त्री

(आर्य वीर दल, दिल्ली)

उपमन्त्री : शुद्ध बोध गंगानगर
अध्यक्ष मन्त्री : श्रीम प्रकाश, जयपुर
कोषाध्यक्ष : सत्यनाथ राव
वेदप्रचारक/शिपिरातः सत्यनाथ सचिवेदी
आर्य वीर दल अधिष्ठाता : सुखदेव
गोयल

पुस्तकालयाध्यक्ष ज्ञानेश्वर आर्य

आर्यसमाज स्थापना दिवस

आर्यसमाज काकाजी के तत्त्वाधान में आर्यसमाज स्थापना दिवस एवम् नव सवसर का उत्सव बड़े उत्साहपूर्वक दिनांक ११/१२/८७ को मनाया गया। इस अवसर पर श्री त्रिपुत्र को शास्त्री, संगीताचार्य ने अपने मधुर संगीत द्वारा आर्यसमाज की भूमिका एवं महति दयानन्द के कार्यों की प्रशंसा की। श्री यशपाल जी सुधाशु, संपादक, आर्यसंदेश ने इस अवसर पर जनता को सम्बोधित करते हुए कहा कि आज की परिस्थितियों में आर्य-समाज ही एक ऐसी क्रांतिकारी संस्था है जो राष्ट्र एवम् देश को उन्नति की ओर ले जा सकती है।

अवदीप

विजेन्द्र सिंहल

प्रचार के लिए साठ पैसे में दस पुस्तकें

प्रचार के लिए भेजी जाती हैं। धर्म शिक्षा, वैदिक अध्ययन, हवन-मन्त्र, पूजा विधायक, सत्यधर्म, प्रभु भक्ति, ईश्वर प्रार्थना, आर्यसमाज क्या है, दयानन्द की धर्म कहानी, जितने चाहें सेंट मंगाये।

हवन सामग्री ३.५० प्रति किशो, मुक्ति का मार्ग ४.०० पैसे, उपाख्यान का मार्ग ६.०० पैसे, भगवान कृष्ण ४.०० पैसे, सुधी मंगाये।

वेद प्रचारक मण्डल, न्यू रोहतास रोड, दिल्ली-४

प्रलोभन से बचो

(पृष्ठ ३ का लेख)

रखी होती है और फूलों में काटे होते हैं, यह बात हमें याद रखनी चाहिए। भोग भगत में बिष की तरह बालक होते हैं, यह ज्ञान भाज ने ही हर एक आर्य को यहूत कर लेना चाहिए। प्राराम ज्वर ग्रिभ मायुम होता है परन्तु फल हमेशा परिश्रम करने से ही प्राप्त होता है। संयम के कठोर धितके के श्रमर ही हमारे लिए श्रमृतमय फल लाता है। जो हमारे हितकारी मनुष्य हैं वे शार्कषक नहीं हैं, उनकी नसों में हमें कदवी मायुम होती होगी। रक्तु हितकर वही हैं। इसके विपरीत भोग बड़े रोकक होते हैं, श्रम बासी बोलते हैं पर वे हमारा श्रम घन हर लेते हैं। इस प्रकार कई प्रकार से यह जगत् प्रलोभक है, हमें समर्थ से हटाने के लिए इसमें बहुत से फल हैं, हमें सीधे वेदवाच्य का प्रयत्नम्बन कर इस ससार से तरसा है। प्रलोभन को छोड़ते हुए कर्त्तव्य पर ही लगन लगाये रहनी

है। हमारी बुद्धि ही ऐसी हो जादी चाहिए कि हमें प्रकलंघ्य कभी प्रलोभित न कर सके, बल्कि जितनी प्रीति प्रतिक्रिया की पुरुष की लिखावट के श्रमर होती है उससे भी अधिक भासहित हारी कर्त्तव्य मेधर्म में हो जाय। तब हम इस सौदर्य को देख सकेंगे कि किस प्रकार हमारा परम कल्याणकारी कल्याणसागर भगवान् हमें बिल्कुल प्रलोभित न करता हुआ लिखा हुआ बैठे है। मानी वह है ही नहीं, किन्तु यह प्रकृति चमक-दमक हमारी प्राणों में इतनी तीव्रता से प्रविष्ट हो रही है कि मानो यहाँ सब कुछ है और कुछ है ही नहीं। इस वेद-वाच्य का प्रतिम धर्म इस प्रकृति के इतने की हटाकर श्रमर लिखे हुए सत्य स्वरूप परमात्मा को प्राप्त करने से है। भगवान् ही हमें ऐसा बल दे कि हम इस दुष्कन की हटाकर उसके मयस्वरूप को देख सकें।

जनकनंदिनी जानकी

(पृष्ठ ५ का लेख)

जन्म दिया। राजसी ऐश्वर्य से पृथक् रहकर दोनों बच्चों का लासन-पालन किया। श्रुति मुनियों द्वारा उसने उन्हें पृथिवित किया। स्वयम् उन्हें वात्स्यायन विद्या सिखवाई। इस प्रसंग से प्रकट होता है कि सीता जहाँ एक महान विद्वती थी वहीं शायन विद्या की माता वीरगना भी थी।

आदर्श सन्तान वही होती है जो अपने पिता के अनु रूप हो। वह भी जो पिता अपने श्रेष्ठ गुणों के कारण आदर्श माना जाता हो। उसकी यह माता सीता के ही सन् प्रशस्ती का फल था कि लम्ब कुश पलते रहे, राम को पता तक नहीं लगा। रणक्षेत्र में सामना होने पर भी वह उनकी गयी पहिचानते और उनसे पराजित हो जाते हैं। यहाँ सीता ने सिद्ध कर दिया कि नारी कभी पुरुष से श्रेष्ठ है। वही नर का निर्माण करती है।

वात्मीकि श्रुति राम का सारा जीवन चरित्र उनके पुत्रों की कष्टस्थ

करवा के राम को सुनवाते हैं। धन्य है उस श्रुति की विद्वता और कला।

रहस्य जानकर राम आश्रमों और भाग्यन्त से परित्राचित होकर पुन रानी सीता को यहूत करने को तैयार हैं पर कैसे। वह तो उनकी पत्नी ही नहीं, वह तो ब्रह्म लम्ब कुश की माता है। और इस विशाल भरती की पुत्री है, उमे तो उसी में समा जाना है जहाँ से वह आई थी। घाम लोग इस भ्रम में हैं कि यह मृती की घनती फटी तो उनमें से सीता निकनी और पुन फटी तो उसमें चली गई। वास्तव में वह इतनी महान् थी कि वह केवल जनक की ही बेटी नहीं समस्त विश्व की बेटी थी।

माता भूमि पृथ्वी उद्गृह्यथा। अपने उदार चरित्र में एक प्राय नरनारी भूमि का ही पुत्र था पुत्रो होता है। मोता का चरित्र न केवल अपने कुम्भ या शर के लिए वर्ग परतो भर के लिए मग्न का सदेश है। पहले भी था और भविष्य में भी रहेगा।

दान देने का सुश्रवसर

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सी-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।

दिल सोलकर दान दीजिये

लोहा ...	६०००/- प्रति टन
इंट ...	१२००/- प्रति टन
रोटी ...	७००/- प्रति टन
स्टोन ब्रस्ट ...	७००/- प्रति टन
सीमेंट ...	६५/- प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनीग्रान्ट/ बैंक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय,
सी-१, भिन बस स्टाप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के पते पर भेजी जाये।

दान दी गयी राशि प्रायकर अधिनियम जी-८० के अन्तर्गत करमुक्त होगी।

— निवेदक :—

जीमप्रकाश आर्य ला० गुरुमुखदास प्रोवर
(मन्त्री) (कार्यकारी अध्यक्ष)

वैदिक राजनीति

लेखक प० मुरेश्वर वेदालकार जी, समीक्षा डा० विजय द्विवेदी, प्रकाशक आर्य कुमार मभा(राज), विन्ध्य, देवरी प्रकाशन निधि रामधर्म १९८६, पृ० ३० ८३, मूल्य नित रुपये।

प० मुरेश्वर वेदालकार वेद और वेद विद्या के अन्तर्गत आते हैं। प्राय इसके पहले भी वेद विषयक बहुत सी पुस्तकें लिख चुके हैं। इसमें 'सक्त जीवन' और 'सिक्कद और साधु' जैसी कुछ पुस्तिकाओं की 'आर्य कुमार मभा', विन्ध्य, दिल्ली ने प्रकाशित तथा प्रचारित करके वैदिक साहित्य में रुचि रखने वालों पर बहुत उपकार किया है। सभा ने अपने 'बहुजनहिताय, बहुजन सुखाय' की भावना के तहत पंडित जी की प्रस्तुत पुस्तक को छापरक आर्य-जन समेत पूरे राष्ट्र का अग्रस्त हिल सम्मान किया है। इसका कारण यह है कि प्राज राजनीति के चलते ही भारत अपनी परम्परा पहिचान एवं शक्ति को लोकर विदेशियों का मानसिक गुलाम बनकर रह गया है। मानसिक दासता भौतिक दासता से अधिक दुःखदायी होती है। स्वामी दयानन्द ने विदेशी शासन की गुलामी में 'स्वदेशी' राज्य को इसलिए श्रेष्ठ बताया था क्योंकि स्वदेशी शासन व्यवस्था में ही सब तरह की पराधीनता से मुक्ति सम्भव है। स्वाधीनता भारत का यह परम दुर्भाग्य यह है कि इस देश की

राजनीति ने देश के निवासियों को प्रविशिन-प्रतुष्टावित तथा समाश्रम-मूल्य पत्र और हृदय नहीं दिया। इसने उधार में लाकर उड़ दिया— स्वास्थ, भास्वकेन्द्रितता और प्रमान-वीर्य योग्यता। प्राज देश वालों को से लोखला हो गया है, दूट रहा है, चारों ओर क्षयानि उदभव माया हुआ है। इनसे बचने के उपाय लोखने राजनेता विदेशी और विदेशियों की ओर भागने का रिवाज कर रहे हैं। मगर वे अपने ओर अपने देश की ओर देखने में थप प्रनुभव कर रहे हैं। ग्रन्थया क्या भारतीय प्राधुनिक राजनेताओं को पता नहीं है कि प्राधुनिक भारत की सारी गम्भार्याओं का निदान वैदिक भारत में निहित है। वैदिक समाज हमें बताता है कि आध्यात्म-परक प्रमोचरणी हो राजनीति है। इसका निकट यम्बग्य मानवीय मूल्यों के विकास से है।

वैदिक राजनीति का माताप्राध, उपनिषद्, गुरु श्रुति स्मृतिपा है। स्वयं वेदों में न इतिहास है, न राजनीति। इनमें प्राध्यात्मिक मानव की एकता, अलपडता और समता की रक्षा तथा निर्वाह के सूत्र हैं। श्री वेदालकार जी ने वेदों का उबन, विशेषताओं की ध्यान में रखते हुए स्वामी दयानन्द के 'राज-धर्म' के प्राधार पर वैदिक राजनीति के समग्रोचित स्वरूप का समग्र विवेचन किया है और बताया है कि 'स्वराज्य' माना हो वैदिक राजनीति का मुख्य और अन्तिम उद्देश्य है।



अपनी बालों को एक्स्ट्रा प्राकृतिक काला रंग देकर बनावें और उन्हें चमकने का भावना भरे हुए से महकाइये।

एम डी एच चिकंकाई

एच. डी. एच. चिकंकाई पाउडर बालों की खोजों पर करता है तथा उन्हें प्राकृतिक काला, सुगन्धित व स्वच्छ बनाता है।

चिकंकाई, चाँदला, हल्दी, खैर, चन्दन व अन्य सुगन्धित वृक्षों से बनाया गया एच. डी. एच. चिकंकाई पाउडर एक बालों के प्राकृतिक रंग है। इसके नए रसायनिक पदार्थ नहीं हैं।

एच. डी. एच. चिकंकाई पाउडर का इस्तेमाल करने के लिए निर्देशित प्रयोग कीजिये।

निर्माता:
महाशिया की हट्टी (प्रा०) लि०
9/44, इन्दुराजिका एरिया, सीटी ब्लाक
नई दिल्ली-११००१९
फोन : 539808, 537987, 537341

दाँतों की हर बीमारी का घरेलू इलाज

एम डी एच
दंत मंजन
लौह युक्त

23 जड़ी बूटियों से निर्मित
आयुर्वेदिक औषधि

दन्त कण्डवर



अब नये पैकिंग में उपलब्ध

विन्डीगुट्टी
महाशिया की हट्टी (प्रा०) लि०
9/44, इन्दुराजिका एरिया, सीटी ब्लाक, नई दिल्ली-१९
फोन : 539808, 537987, 537341



मसूरी की मुख



मुँह की दुर्गन्ध



उष्ण गर्म पानी लगना



दाँत का दर्द

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी

हरिद्वार का औषधाध्याय

सेवन करें

शाखा कार्यालय—६३, गली राजा केदारनाथ,
बावडी बाजार, दिल्ली-६ फोन : २६१८७१

गुरुकुल

कांगड़ी फार्मसी की

आयुर्वेदिक औषधियाँ सेवन करें

गुरुकुल

च्यवनप्राश

एक परिवार के लिए शक्तिवर्धक
एक सम्पूर्णतः प्राकृतिक
माद्री, उड़ व शारीरिक एवं
मनोविकसित के लिए उत्तम
उपयोगी आयुर्वेदिक
औषधीय द्रव्य



गुरुकुल
पायोफिल

दाँत व मसूरी के मजबूत रोगों
से निवारण पायोफिल
के लिए उपयोगी
आयुर्वेदिक औषधि



गुरुकुल
चाय

दुग्धयुक्त व इन्फ्लूएन्जा
ज्वर व ज्वरी बुद्धियों
में बड़ी लाभकारी
आयुर्वेदिक औषधि

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी हरिद्वार

साप्ताहिक ओ३म् कृष्णन्तो विश्वमार्यम्

आर्य सन्देश

बर्न ११: अंक २४
मूल्य: एक प्रति ५० पैसे

रविवार ३ मई, १९८७
आर्थिक २५ रुपये

मुद्रित संवत् १९७२६५६०८७
आश्विन २५० रुपये

दिनांक २०५५

वर्तमानदिन—१६३
विदेश में ५० जालर, ३० लीट

मर्यादा पुरुषोत्तम श्रीराम का अपमान असह्य

“कलियुग और रामायण” फिल्म पर पूर्ण प्रतिबन्ध की मांग

राजधानी में प्रदर्शित फिल्म कलियुग और रामायण में श्री राम-चन्द्र, जनक मन्दिनी सीता के चरित्र को बड़े कुत्सित ढंग से छायांकित किया गया जिससे सम्पूर्ण हिन्दू समाज में इस फिल्म से भारी रोष व्याप्त हो गया। राजधानी में कुछ स्थानों पर तोड़ फोड़ और प्रदर्शन भी हुए। जन आक्रोश तथा धार्मिक-समाज और सनातन धर्म के नेताओं की सामूहिक प्रतिक्रिया से इस फिल्म का नाम परिवर्तन कर ध्वज तिर्ण “कलियुग और ? ? ?” कर दिया तथा इसमें प्रदर्शित पात्रों के नाम भी बदल दिये गये। इस सम्बन्ध में आयोजित एक संभावनाता सम्मेलन को सम्बोधित करते हुए स्वामी धामन्धबोध सरस्वती ने बताया कि इस सम्बन्ध में उनके नेतृत्व में एक प्रतिनिधि मण्डल आज उपराज्यपाल से मिला था। उपराज्यपाल ने उन्हें आश्वासन दिया है कि यह फिल्म उक्त नाम से प्रदर्शित नहीं होगी।

सनातन धर्म एवम् धार्मिकता की सगठनों के नेताओं ने कलियुग और रामायण फिल्म के सार्वजनिक प्रदर्शन पर पूर्ण प्रतिबन्ध लगाए जाने की मांग की है।

इस घासघप पर उपस्थित बम्बई के धार्मिक नेता कॅप्टन देवरत्न शर्मा ने कहा कि केवल नाम बदलने से कुछ नहीं होगा। अगर यह फिल्म चलती तो हिन्दुओं की धार्मिक भावनाओं को घोट पड़नेगी। अतः इसका सार्वजनिक प्रदर्शन रोकना जाना चाहिए।

सनातन धर्म के नेता श्री प्रेम-

चन्द गुप्ता ने कहा कि यह फिल्म युवा पीढ़ी के अस्तित्व में भारतीय संस्कृति के विपरीत विचार उत्पन्न करेगी। अतः भारतीय संस्कृति के प्रति भ्रष्टाचार के बीज बोएंगी। उन्होंने कहा कि फिल्म में हनुमान् को चोर, सातवा, बेईमान का भाई आदि शब्दों से सम्बोधित किया गया है। अनेक संवाद इतने धार्मिकजनक हैं कि जिसे सुनकर धर्म प्राप्ति है। उदाहरण के लिए यह रेडियो हनुमान् है। मैं गली का हनुमान् लेकर आता हूँ आदि। उन्होंने कहा कि फिल्म में धार्मिक धार्मिकजनक दृश्य भी हैं।

धार्मिक समाज व सनातन धर्म के नेताओं ने संसर बोर्ड के विरुद्ध भी कार्यवाही किये जाने की मांग की है जिसने इस प्रकार की और धार्मिकजनक फिल्म को प्रदर्शन का

प्रमाण-पत्र दिया है।

अखिल भारतीय हिन्दू महासभा के डा० मदनलाल गोपाल ने यहां एक बक्तव्य जारी करके इस फिल्म पर रोक लगाए जाने की मांग की।

श्री सनातन धर्म प्रतिनिधि सभा द्वारा जारी एक प्रेस वक्तव्य में कहा गया है कि दिल्ली की सनातन धर्म सभाओं के प्रतिनिधियों को कार्यकारिणी के सदस्यों की एक संयुक्त बैठक में यह निर्णय लिया गया कि निर्मला निबंधक मनोजकुमार द्वारा निर्मित फिल्म कलियुग और रामायण धार्मिक जनता की दृष्टि में धार्मिकजनक है, इसलिए मनोजकुमार को लिखा जाए कि वह इस फिल्म को पहले हमें दिखायें। मनोजकुमार ने यह

फिल्म लगभग डेढ़ महीने की प्रेस सन्धिमा दिल्ली में दिखाई। जिसमें सनातन धर्मियों के धार्मिक सभी हिन्दू संस्थाओं के प्रतिनिधि मौजूद थे। फिल्म के नाम पात्रों के नाम के साथ सवादों और गीतों पर भी धार्मिक की गई। जिन्हें बाद में मनोजकुमार ने परिवर्तित कर दिया।

इस सिनचिले में आज हुए प्रदर्शन में तोड़-फोड़ के अपराध में विहारल सोनी, देवराज भाटिया, बी० एल० वर्मा, मञ्जीत तथा राम-लाल (निगम पार्श्व) गिरफ्तार किए गए हैं। जिन्हें सार्वदेशिक सभा के प्रधान श्री स्वामी धामन्धबोध सरस्वती के कहने पर रिहा कर दिया गया है।

□

पाकिस्तान बनवाने वाले मुहाजिरों की अब अपने ‘नये वतन’ में दो कौड़ी की

कीमत नहीं

नई दिल्ली, २६ अप्रैल, सिच के मुहाजिरों की दुईसा की दास्ताव कहीं हो प्रजोको गरीब है। चालीस लाख पहले से लोग उत्तर प्रदेश, बिहार, राजस्थान, दिल्ली, मद्रास और हैदराबाद से पाकिस्तान गये और वहां के दासक बन बंटे। उर्दू है, जिसे मुस्लिम लोग ने बंटवारे से पहले भारतीय मुसलमानों की भाषा घोषित कर दिया था, नवजात प्रांत पर इनके दबदबे को कायम रखने में अहम भूमिका निभाई। लेकिन कलई ही इनका पतन शुरू हुआ। १९४८ में पाकिस्तान के संस्थापक

मुहम्मद अली जिन्ना का निधन हो गया और उसके लगभग तीस साल बाद प्रधानमंत्री लियामत अली खान की हत्या हो गई। उसी दशक में सत्ता का केन्द्र कराची से इस्लामाबाद पहुँच गया और सत्ता भी मुहाजिरों से पकड़ियों के हाथ चली गई।

सिन्ध में मुहाजिर स्थानीय लोगों की आत्म में कांटे की तरह

खटके थे। ये इन्हें प्रांत से अपना दबदबा बनाने रखने के लिए उर्दू के शोरक के रूप में देखते थे। आधा के नाम पर सिन्धियों और मुहाजिरों के बीच दंगे होते रहे। सब से भयंकर दंगे १९७२ में हुए जब प्रांतीय सरकार ने उर्दू के साथ सिन्धियों की भी सरकारी भाषा का दर्जा दे दिया।

इस्लामाबाद से प्रकाशित ‘द मुस्लिम’ दशबार ने लिखा है कि मुहाजिरों को दो बड़े धक्के लगे। पहले १९७० के आम चुनावों में उन (शेष पृष्ठ ७ पर)



गृहस्थों को वेद सन्देश

लेखक—जुगल किशोर चतुर्वेदी

महदय सम्मनस्यमविद्वेष कृणोमि वः । धर्म्यो धन्यमभिरुह्यत वत्सो जातमिवाध्याया ॥१॥

अनुव्रतः पितु पुत्रो मात्रा भवतु सम्मना । जाया पर्ये मधुमती वाच वदतु शांतिवाच ॥२॥

मा भ्राता भ्रातरं द्विसमानं स्व-सारमुत स्वना । सम्पञ्च सन्नता भूत्वा वाचं वदत भद्रया ॥३॥

येन देवान् न विभक्तिं नो च विविषते मिथ । तच्छृणो ब्रह्म वो गृहे सज्जनं पुण्येभ्यः ॥४॥

उपायस्त्वन्विचिन्तो मा विधीष्ट साराधयत सधुगृहचरन् । धर्म्यो धर्म्यस्यै वदतु नन्दन एत सधोचोना-न्व. सम्मनसकृणोमि । ५॥

अथर्व० ३।१०।१-५ ।

उपर्वत्तु ५ वेद मन्त्रों के माध्यम से जगन्मित्रता जगदीश्वर मनुष्य मात्र को उपदेश देने हैं कि वे माता-पिता, सज्जन, धर्मोपस्थ, मित्र, भूय तथा पड़ोसी आदि सब के साथ वैय. विरोध त्याग कर उसी प्रकार वरम और धार्मिकता का व्यवहार करें, जिन प्रकार भी अपने नवजान बच्चे को प्यार करती हैं ।

(वेदों में यतिशय प्रेम प्रदर्शित करने के प्रसंग में माय के अपने बच्चे के प्रति प्रेम की उपादा देते हुए मनुष्यों को भी परस्पर उसी प्रकार प्रेमपूर्ण व्यवहार करने की आवश्यकता पर बल दिया गया है, क्योंकि माय अपने बच्चे को धार्मिककारि-यों से रक्षा करने के लिए अपना जीवन तक उत्सर्ग करती हुई देखी गई है ।) कलत मानव सपुत्राय से भी यह अपेक्षा की जाती सर्वथा स्वाभाविक है कि वह अपने सभी सगे सम्बन्धियों, कुटुम्बियों, परिवार जनों तथा मित्रों आदि के प्रति प्रकृ-न्मि तथा निःस्वार्थ साय से प्रेम का का परिचय दे ।)

उक्त वेद मन्त्रों में यह भी प्रति-पादित किया गया है कि पुत्र-पुत्रियाँ अपने माता-पिता का मानसमान करते हुए उनकी आज्ञा का पालन कर सकें और माता-पिता, पुत्र-पुत्रियों का लाङ्घ्यार सहित लालन-

पालन करके अपने दाहिन्ध की निभायें । इसी प्रकार स्त्री पति की प्रसन्नता के लिये माधुर्य गुण युक्त वाणी बोले और पति भी शांत भाव से अपनी पत्नी के साथ मधुर भाषण करे ।

इतना ही नहीं वेद मन्त्रों में इस बात पर बल दिया है कि भाई-भाई से द्वेष न करे, बहन-बहन और भाई-बहन आपस में प्रेम पूर्ण व्यवहार रखें तथा दूसरे से कल्याणकारी वाणी बोलें ।

वेद का उपदेश केवल कुटुम्बी जनों तक सीमित नहीं रहा है अपितु उसके द्वारा यह भी प्रतिपादित किया गया है कि जिस प्रकार विद्वान लोग परस्पर पृथक् भाव बाते नहीं होते और न एक दूसरे के प्रति द्वेष-भाव रखते हैं, उसी प्रकार सभी मनुष्यों को परस्पर प्रेम पूर्ण तथा ब्राह्मण-कारी जन्म बोलेने चाहिये अर्थात् समाज के सभी सदस्यों में बैर-विरोध वैनस्य युक्त व्यवहार न होकर उनके बीच प्रेम की धारा प्रवाहित होती रहनी चाहिये ।

परिवार के समस्त सदस्यों तथा इतरजनों के बीच पारस्परिक व्यवहार कैसा हो, इस पर पूर्वोक्त वेद मन्त्रों द्वारा सम्यक् प्रकाश डाला गया है अर्थात् उनमें यह स्पष्ट किया गया है कि पुत्र-पुत्रियों का माता-पिता के प्रति, माता-पिता का सज्जन के प्रति, भाई का भाई से प्रेम भाई का बहन के प्रति प्रेम और भावर का भाव बना रहना चाहिये । इसी प्रकार पति-पत्नी में परस्पर प्रेम हो । परिवार के अन्य सदस्यों के प्रति भी इसी प्रकार भावर और सम्मान पूर्वक धारण करने के उपदेश विवाह संस्कार के प्रवचन पर दिये जाते हैं (जिसका उल्लेख जयले पृष्ठों में किया जावेगा) । ऐसा करने से ही प्रत्येक गृहस्थ में सुख, शांति और धान्यत्व की संदाकिनी प्रवाहित हो सकती है ।

वर्तमान काल में समाज के अन्धत्व, अज्ञानत्व, स्वार्थवाद, वै-रिधियों, झीना-झट्टी, बोझा-बन्दी तथा नाग-दंष्ट्रे की ओर दूषित भावना फैली हुई है वैदिक धर्मार्थ के अनुसार

उसे गहृत उद्घोषा गया है तथा समस्त मनुष्यों के लिए एक दूसरे की सहायता करने तथा सहयोग देने का विधान किया गया है । अन्तिम अर्थात् पांचवें मन्त्र में स्पष्ट उल्लेख किया गया है कि—

हे गृहस्थी ! तुम उत्तम विद्यावि-गुणों से युक्त और पूर्ण विद्वान होकर जीवन व्यतीत करो तथा मिल-जुल कर धन- धान्य राज्य-वैभव और सुख-समृद्धि को प्राप्त हो, पारस्परिक विरोध और वैमनस्य के भाव मत रखो । एक दूसरे के प्रति सत्य और मधुर वाणी का प्रयोग करो और समान सामालाभ की भावना के साथ एक दूसरे के विचार सामञ्जस्य वाले बनों ।

कम से कम हमारे देवों में तो सृष्टि के धारक से लेकर आपर के अन्त अर्थात् महाभारत काल तक उक्त वेद मन्त्रों का प्रायः अक्षरशः पालन होता रहा, जिससे यहाँ ज्ञान-विज्ञान की इतनी उन्नति हुई कि मानव धर्मशास्त्र के प्रयोता गृहस्थ मनु ने संसार के समस्त मानवों का यहाँ—भारत में श्रारक ज्ञान अर्जित करने के लिए इन शब्दों में ब्राह्मण किया था—

एतद्देशप्रभुत्वस्य

सकृदादिजयजन्मन ।

स्वैः स्व चरित्रं किशोरन्

पृथिव्यां सर्वनामवाः ॥

अर्थात् संसार के समस्त मनुष्य भारत देशान्तर्गत ब्रह्मवि देश के विद्वान् ब्राह्मणों से अपने-अपने श्राव-रणों की शिक्षा ग्रहण करें ।

यही यह युग था, जब यहाँ कपिल, कणाद, गोमय, याज्ञवल्क्य, गार्गी, मैत्रेयी आदि ऋषि, मुनि शास्त्रकार और स्मृतिकार इस देश के ज्ञान गौरव के विविगन्त में प्रसारित कर रहे थे ।

केवल धार्मिक अथवा आध्यात्मिक क्षेत्र में ही इस देश ने अपनी उन्नति की हो, जो बात गहरी; यहाँ के राज्य-वर्ग का भी उस समय पूरे भू-मण्डल पर आधिपत्य हुआ था, जैसा

निम्नलिखित प्रमाणों से सिद्ध होता है—

अथ किमेतैर्वपरेन्द्रे महाबनु-र्षादचक्रवर्तिन केचित् सुवृष्ण भूरि-सुमेन्द्रसुम्नकुवलपाश्च-यौवनाह्वान-वर्षाति वाग्विन्दु-हरिश्चन्द्राऽऽम्बरीष-ननमु-शर्वाति-धनरतः-अश्वसेन-मस्तु-प्रमृणयो राजानः । (मैत्रयु-ष्व ३० । १। ४० ४)

अर्थात् सृष्टि के आदि से लेकर महाभारत पर्यन्त भारत देश में सुवृष्ण, सुखिष्मन्, कुवलपाश्च, यौव-नाश्च, शश, अश्वपति, अश्वविन्दु, हरिश्चन्द्र, अम्बरीष, ननमु, शर्वाति अमरत, अश्वसेन, मस्त और अश्वनीम चक्रवर्ती नरेशों का शासन रहा था ।

इसी प्रकार उस समय बाण्डिप, व्यसनाय, शिल्प, उद्योग आदि क्षेत्रों में भी यह देश उन्नति की चरम सीमा पर पहुँच चुका था, जिस के फलस्वरूप तत्कालीन संसार के सभी सम्य देशों का धन यहाँ निरन्तर रूप से लबककर आता रहा था । हमारी इन धारणा की माक्षी भारतीय विद्वान ही नहीं, विदेशी लेखक और इतिहासकार भी देते रहे हैं । यथा सुप्रसिद्ध इतिहासज्ञ श्रीयुन यर्मेट्स ने अपने Description of Ancient India नामक ग्रन्थ में लिखा है—

यूरोपीय सभ्यता के प्रारंभ जैक नूतन और हटती जब कि जिनो जंगली अवस्था में थे तब भी भारत-वर्ष सम्पत्ति और वैभव का केन्द्र था । यहाँ चारों ओर बड़े-बड़े उद्योग-धन्धे जारी थे । यहाँ की जनता दिन-रात काम में लगी रहती थी । यहाँ की भूमि उर्वरा थी जिससे यहाँ खूब फसल पैदा होती थी । यहाँ किसानों को अपने परिवार का धन बहुत ही अच्छा मिलता था । वे धन-धान्य पूर्ण रहते थे । यहाँ बड़े-बड़े चतुर कारीगर थे जो यहाँ के कच्चे माल से नक़ील, उपमा पक्का माल तैयार करते थे, जिसकी वजह से भारत में माँग होती थी और कई पारसवार और यौवक्य इतने बड़े नाव से खरीदते थे । यहाँ सुनो बहन इतने (विष पृष्ठ ६ पर)

जप मात्र से असीम लाभ—एक भ्रान्त धारणा

एक बार हम एक नगर में गए थे। उस नगर के जो नगराध्यक्ष या जो नगरपालिका के मेयर थे उन्होंने बड़े आदर व स्नेह से हमें अपने घर पर आमंत्रित किया। इसी अवसर पर उन्होंने अपने घर का एक कमरा हमें दिखाया। उस कमरे में सुतनी (एक प्रकार की डोरी) का डेर लगा हुआ था। उस सुतनी में थोड़े-थोड़े अक्षर से गठियाँ लगी हुई थीं।

उन्होंने हमें बताया कि ये जो सुतनी का विशाल डेर लग गया है यह मेरी माता जी का प्रसाद है। नगराध्यक्ष ने कहा कि मेरी बुढ़ा माता अनेक वर्षों से 'राम राम' का नाम जपती हैं। अनेक राम शब्द के जप के बाद वह सुतनी में गठि लगती जाती हैं। जिस का परिणाम है सुतनी की गठियों वाले डेर से यह कमरा भर गया है।

सन् १९८४ में पुरोहितों के प्रसिद्ध एवं प्रचार के लिए मोरि-क्षस धर्म सभा ने एक वर्ष के लिए एक मोरि-क्षस बुलाया था। वहाँ एक महिना ने हमें बताया कि वह प्रतिदिन सो बार गायत्री मन्त्र का जाप करती है। गायत्री जप का साहाय्य तो सनातनी और आर्य-समाजियों में समान रूप से स्वीकार किया जाता है। राम नाम की जगह आर्यसमाज में 'श्रीऋम्' के जाप का महत्त्व दर्शाया जाता है।

इससे अनेक फल प्राप्ति की बातें प्रचलित हैं। क्या जाप सचमुच ही उत्तम फल देने वाला है? महर्षि स्वामी दयानन्द सरस्वती महाराज के विचारों को ध्यान में रखते हुए हम इन जप विधि पर विचार करते हैं।

जप क्या है? जप या जाप से हमारा अभिप्राय है 'दोहराना' एक ही शब्द को बार-बार कहना। अनेकों में इसका अर्थ होता रिपीटेशन। जब छोटी बालिकाएँ में गलित का अध्ययन आरम्भ किया जाता है तो शायद गिनती और पहचाने बार-बार दोहराए जाते हैं। यह भी एक प्रकार का अर्थों का जाप ही कहा जा सकता है। इस जाप का एक फल हम प्रत्यक्ष देखते हैं—यह है उस का स्मरण हो जाना। जिस शब्द की या अर्थों की हम बार-बार दोहराते हैं वे शब्द या अर्थ या पहचाने बार-बार दोहराने से जप करने से हमें

—आचार्य वेदभूषण
अविच्छिन्ना अन्तराष्ट्रीय वेद प्रतिष्ठान, हैदराबाद

२५-५६

स्मरण हो जाते हैं।

इसी जाप के हिसाब के लिए अनेक लोग मनकों की माला भी फेरा करते हैं। पौराणिक भाव्यों ने तो राम नाम के बँक भी खोल दिये हैं। यदि गंभीरता से पूर्ण ध्यान के साथ हम विचार करें तो यह शब्द जाप सर्वथा व्यर्थ और निष्फल ही होता है।

आर्यसमाज में भी अनेक विद्वान् गायत्री जप और श्रीऋम् शब्द के जप का महत्त्व बताते हैं। जो इस प्रकार के जप का प्रचार करते हैं उन्होंने वैदिक उपासना पद्धति के महत्त्व को धन्यो समझा ही नहीं।

चाहे राम शब्द का चाहे श्रीऋम् शब्द का चाहे गायत्री मन्त्र का हम जाप करें यदि शब्दों को बार-बार दोहराना ही जाप है तो इस जाप का एक ही फल है कि बार-बार के दोहराने से वह शब्द या मन्त्र हमें स्मरण हो जाएगा। इससे अधिक इसका कोई अन्य फल नहीं है।

सत्यार्थप्रकाश के ग्यारहवें संस्करण में पौराणिकों की जाप पद्धति का सफ़रन करते हुए महर्षि लिखते हैं कि—

प्रश्न—तो कोई तीर्थ, नाम स्मरण सत्य है वा नहीं? इस प्रश्न का उत्तर देते हुए महर्षि पहले 'तीर्थ' के बारे में बताया कि प्राग्गे लिखते हैं कि—नाम स्मरण इसकी कहते हैं कि—'पत्य नाम महत्त्व'। यद्युक्त का उद्धरण देकर इसका अर्थ इस प्रकार कहते हैं—परमेश्वर का नाम वरुं यज्ञ अर्थात् सर्वभूत कामों का करना है। जैसे ब्रह्म, परमेश्वर, ईश्वर आत्म्यात्मी, दयालु, सर्व सन्निभमान आदि नाम परमेश्वर के गुण, कर्म, स्वभाव के हैं। जैसे ब्रह्म सब से बड़ा, परमेश्वर—ईश्वरों का ईश्वर, ईश्वर—सामर्थ्ययुक्त, आत्म्यात्मी—कभी अन्ध्या नहीं करता, दयालु—कृपा शिष्ट रहता है। आदि नामों के अर्थों को अपने भीतर धारण करते हैं।

इस प्रकार परमेश्वर के नामों का अर्थ जानकर परमेश्वर के गुण, कर्म, स्वभाव के अनुकूल अपने गुण, कर्म, स्वभाव को करते जाना ही परमेश्वर का नाम स्मरण है।

इसी समुल्लास में दूसरी जगह लिखते हैं कि—'यह केवल इनकी भ्रम है कि—शाम राम कहते से कर्म छूट जायेंगे। केवल वे अपना और दूसरों का जन्म लेते हैं।

इसी ग्यारहवें संस्करण में नाम स्मरण अर्थात् जाप के सत्य में महर्षि के विचार स्पष्ट हैं।

प्रश्न—क्या नाम लेना सर्वथा मिथ्या है? जो सर्वत्र पुराणों में नाम स्मरण का बड़ा साहाय्य लिखा है।

उत्तर—नाम लेने की तुम्हारी रीति उत्तम नहीं। जिस प्रकार तुम नाम स्मरण करते हो वह रीति फूटी है।

प्रश्न—दुमारी केंसी रीति है?

उत्तर—वेद विरुद्ध।

प्रश्न—बना श्रवण नाम हमको वेदोक्त नाम स्मरण की रीति बताया है।

उत्तर—नाम स्मरण इस प्रकार करना चाहिए। जैसे 'आत्म्यात्मी' ईश्वर का एक नाम है। इस नाम से जो इसका अर्थ है कि—जैसे प्रसन्न रहित होकर परमात्मा सब का यथावत् न्याय करता है, वैसे उसको ग्रहण कर न्याय युक्त व्यवहार सर्वथा करना, आत्म्यात्मी न करना इस प्रकार एक नाम से भी मनुष्य का कल्याण हो सकता है।

महर्षि स्वामी दयानन्द सरस्वती के विचार उनमें द्वारा दिए गए पृष्ठा के भाषणों से भी स्पष्ट होते हैं। पूरा प्रश्न नामक महर्षि के भाषणों का संग्रह है, उसमें गाँव प्रश्न में दिए गए विचार इस सम्बन्ध में अग्रे प्रकाश डालते हैं। महर्षि

अपने भाषण में कहते हैं—आत्मकल के पंडित लोग ऐसा कहते हैं कि—'पहले केवल मन्त्रीचर के सामर्थ्य से आत्म्यात्मादि निर्माण होते हैं। परन्तु ऐसा (कहना सत्य) नहीं है। मंत्र अर्थात् विशेष बलर आनुवंशिक अर्थात् शब्दों में जोर अर्थों में संकेत मात्र सम्बन्ध है और (दूसरा) सामर्थ्य नहीं। जैसे धर्मन शब्द में दाहकत्व नहीं है। मन्त्र जप करने में जोरा समय होना है। वतवत्त्व (अतो-पवती बारण करने के समय लड़के का अर्थ सामर्थ्य रहते से एक ही मन्त्र उसे बार-बार रटना पड़ता है। इससे यह मंत्र का एक सच्चा विनि-योग नहीं है। मन्त्र का अर्थ है विचार, राजमन्त्री कहते हैं विचार करने वाला यही सत्य अर्थ होगा। यदि यह अर्थ न मानो तो राजमन्त्री या धर्मालय राजा का माला लेकर जाप करने वाला ऐसा अर्थ करना पड़ेगा। तो मन्त्री शब्द का अर्थ जाप करने वाला नहीं किन्तु विचार करने वाला ही होता है। वेद मंत्र का सच्चा विनियोग करना अर्थात् बुद्धिबल, बुद्धि, नति, बुद्धिप्रकाश, बुद्धि सामर्थ्य बढ़ाना यह है। इस प्रकार का सामर्थ्य पहले आयों में था। वे एक ही मंत्र की लेकर जपते नहीं बैठते थे। परन्तु अनेक मंत्रों की भीमाला करते थे। इसलिए वास्तविक आत्म्यात्मा आदि उन्हें विदित थे। अर्थात् पदार्थों के गुणों को जान उनकी विशेष योजना वे करते थे।'

पाठक गया महर्षि के ऊपर उद्धृत किए गए विचारों पर गंभीरता से विचार करें तो ज्ञात होगा कि—श्रीऋम् शब्द का या गायत्री मंत्र का या अन्य किसी प्रकार के शब्द समूह के या शब्द के जाप का स्मरण के विचार शब्दों की भी साथ नहीं है।

जो लोग गायत्री मंत्र के जाप करते हैं वे बुद्धि आदि का तीव्र होना मानते हैं वे अर्थ में स्वयं तो पूरे ही हुए हैं और औरों को भी इस अर्थ विचारों में डूबे कर उनके समय को नष्ट करवाते फिरते हैं।

हमारे उपरोक्त कथन से चौकिए नहीं। बात की समझी का प्रत्यक्ष करना चाहिए।

जैसे कोई भ्रष्ट बंधू द्वारा दर्शाई गई भ्रष्ट कथा केवल न कर

केवल बोधो की के नाम के जाप से रोग का निवारण कभी नहीं कर सकता।

या कोई हलवा बनाने के फार्मूले का प्रतिनिध ली बी बार बार करते तो भी उसे जीवन भर जाप मात्र से हलुए की प्राप्ति नहीं होगी। मंत्र के धर्म को या किसी भी शब्द को एक ही बार जाप कर उसके तात्पर्य को समझ कर तदनुकूल प्रयत्न व धारण कर लेने से ही फल की प्राप्ति करने को कहना प्रत्य बुद्धि धर्म ध्यानिवादी लोगों के प्रतिष्ठा की उपज है।

महर्षि पतंजलि से श्रमण योग दर्शन में प्रथमपाद समाधिपाद के 'पटाईसर्वं धूम में कदा है'—'तत्पञ्च-पस्तदस्य ध्यानम्' अर्थात् उस आँकार का जाप करने हुए उसके धर्म अर्थात् स्वरूप पर ध्यान देना जो उससे भावित होना जाय है न कि केवल शब्द मात्र जपते जाना।

जैसे हम अपनी मा का स्मरण करते हैं तब मा शब्द की प्रशानता नहीं होती धर्मिणु माता के स्वरूप और उसके उपकारों और बातों का ध्यान ही मुख्य रूप से हम करते हैं। मा शब्द से कोई प्रयोजन सिद्ध नहीं होता।

अतः नाम स्मरण या गायत्री मन्त्र का जाप ध्यानि का उपदेख करने वाले को और उपदेख मुनने वाले को केवल शब्दोपचार मात्र से कोई लाभ सम्भव नहीं है। पहले राम राम बपते रहे और अब भोम्-भोम् जप ले तो शब्द समूह के उच्चारण से लाभ होगा सोचना धर्मज्ञता होगी। नाम से मन्त्र से नहीं जानती की प्राप्ति हो सकती है पर ~ व तब ज्ञान के प्रकृत धारण करने ही होगा तब तक हम फल से नाशास्त्रित नहीं हो सकते।

किसी नाम का या शब्द का जाप या स्मरण एक बार कर या दो बार कर ले इससे विशेष फल नहीं पड़ता। पर जब कोई क्रम एक बार किया जाए या धर्म के बार इससे फल पर मूलतः और अधिक का प्रभाव धारण पड़ता है।

हम प्राचीन सभ्यता के जिन मन्त्रों का पाठ करते हैं और उन मन्त्रों के धर्म पर विचार कर उसे धर्म के जीवन में क्रियान्वित नहीं करते तो उस सभ्यता के करने का कोई विशेष लाभ नहीं। हाँ समय की

जप मात्र से असीम लाभ-

एक भ्रान्त धारणा

हानि अवश्य है।

आजकल योग ध्यान ध्यानि के नाम पर जो स्वार्थी लोग धनोपार्जन में संलग्न हैं। श्रष्टांग योग में बर्णित जो यम और नियम हैं जब तक हम उन्हें क्रियात्मक रूप से जीवन में डाल नहीं लेते तब तक योग सिद्धि या प्रभु दर्शन की बात कोरी श्रम प्रवचना मात्र है।

इसलिए हम जाप करने वाले साधकों से बहुत विनम्रता और श्रद्धास्थ भावनीयता से कहना चाहेंगे कि स्मरण करने की दृष्टि से वे शब्द या मन्त्र का बार-बार जाप कर सकते हैं किन्तु यदि किसी शब्द या मन्त्र का जाप करने का कामना है तो ध्याप उसके प्रभु रूप स्वयं को डालने का क्रियात्मक यत्न धारमन्त्र को जिये तो जाप अनुभव करने लग जायेंगे कि- ध्याप प्रतिपन्न प्रतिक्षण जीवन में

उन्नति करने लगे हैं जागे बढ रहे हैं।

मान लीजिए कि- मैं नित्य सो बार 'भोम्' नाम का स्मरण करता हूँ पर फिर दिन भर परमात्मा को भूल जाता हूँ। पर जो भोम् इस शब्द मात्र का जाप न कर दिन भर प्रत्येक कार्य को प्रभु को उपस्थित जान कर उसे साक्षी रखकर करता है वह निश्चय ही मुक्त को प्राप्त करने लग जाता है।

गायत्री मंत्र में 'बीमहि' शब्द का धर्म ध्यान कर, धर्मवर्ष है पर ध्यान से पूर्व स्थिति है धारणा करें। बिना धारण किए ध्यान संभव नहीं है। 'तत् सच्चिद बुद्धे देवस्य उद्- बरेष्य भर्गः प्रसिद तत् बोधमहि' अर्थात् उस सच्चिदा देव के जो बरस्य करने योग्य श्रेष्ठ तथा श्रद्धालु पवित्र गुण कर्म स्वभाव हैं हम उन्हें निरन्तर धारण करने का प्रयत्न करें। यह प्रयत्न ही

गायत्री मन्त्र का वास्तव में जाप है। यदि शब्दों का बोधराना मात्र ही फलदायक होगा तो मनुष्य से भी कोश्र श्रेय रेकार्डर और रेडियो सेंट मोस को प्राप्त कर सकते हैं। क्यों कि उन पर दिन भर यह जाप धुमना जा सकता है।

सन्ध्या, पूजा, उपासना का मुख्य प्रयोजन शारीरिक मानसिक और धार्मिक पवित्रता और उनकी स्वास्थ्य प्राप्ति ही है। जो इन तीनों का ध्यान नहीं रखता वह सन्ध्या या उपासना का धर्मिण मात्र ही करता है।

धारा है हम ध्याप जन्म स्वर्ग प्रकाश के सत्य मार्ग पर चलेने व जन्मों को भी शुद्ध प्रेरणा देने न कि अर्थ विचारों में डूबने कर औरों को भी ब्रह्मकार में देखेंगे। हमारे इन विचारों की शुद्ध भावना से ही ग्रहण किया जाना चाहिए। क्योंकि हमारा उद्देश्य यथार्थ सत्य को प्रकट कर के वास्तविक उन्नति की ओर साधकों को प्रसर कराना मात्र है। अन्धवा कथाश्रम कर्म के पक्षिक धीरे-धीरे निराशा से चिक्कर सत्य मार्ग में विमुक्त हो जायेंगे। □

हम कितने धर्म निरपेक्ष हैं ?

रंगमंच पर राजनीतिक और धर्मनिराजता बाह्य को लेकर धक्कर रोजगार उठते हैं। कई एक बार नाटक की प्राप्रापजनक कारा देकर गुलिसि और प्रकाशन से नाटक को प्रस्तुति पर प्रतिबंध लगाए या रंग-कर्मियों की पुलिस ने पिटाई की या पूरे रंगकर्मी पुलिस को मिरस्तार कर लिया गया। कई एक मंतां कुछ नाटक विपरीत संघर्षों और धर्मनिराजता की वजह से विवाद और श्लाघित के घरे में धाए। पर कुछ पहले बंदी में समाजक एक नाटक, जो प्रेक्षकों की ध्वजी भीड़ उठा रहा था। विवाद के घरे में था गया। इस नाटक के विवादग्रस्त होने की वजह न राजनीतिक की थीर न ही कोई और, बल्कि धार्मिक भावना के मुद्दे पर वह नाटक सुखों में धाया।

नाटक-शेक्सपीयर की राम लीला। यह नाटक रिजर्व बैंक में काम कर रहे खन्वीस बरस के इब्नहाल स्वाजा से लिखा है। इससे पहले स्वाजा 'ल्यूक' और 'हम सब गेडे हैं' भी खेल चुके हैं। पर उनकी शेक्सपीयर की रामलीला की प्रस्तुति के बाद यह खयाल उठ लगा हुआ कि क्या धार्मिक सहिष्णुता सिद्ध हिंदु के

लिए है? यह सवाल तब उठा, जब धार्मिक प्रतिनिधि सभा के कंटेन देवरत ध्याप ने तार के जरिए यह कहा कि इस नाटक में हिंदुओं की भावनाओं को बुरी तरह ठेस पहुँचाई है। कंटेन ध्याप ने इस नाटक पर तत्काल प्रतिबंध लगाते की भी मांग की और एक शाम संयुक्त हिंदु मोर्चा के बंजर तले २०० व्यक्तियों का एक जलूस पृथ्वी थियेटर पहुंच गया। हुआ यह कि 'इथिन एक्सप्रेस' में उस नाटक का कथा सार छपा था, जिसमें कहा गया था कि राखल और सीता के किरदार रोमियो और जूलियट की तरह खेल गए। स्वाजा का कहना था कि मैंने लोगों को समझाई की कोथिस की धी कि 'इथिन एक्सप्रेस' में जो कुछ छपा, वह पूरी तरह गलत है, मगर कूड और उत्तेजित लोगों से कोन तक कर सकता है? पर कंटेन ध्याप का कहना है कि... 'रामलीला' जैसे नाटक में पीछी के विचारों को दूषित करने के लिए ही है वरना स्वाजा से 'शेक्सपीयर का कुरान' क्यों नहीं लिखा और लेना? स्वाजा का कहना है कि नाट्यम-लेख पूरी तरह हलक-कुलका है और इस उम्मीद से लिखा और लेना कि यह कि लोग खलेंगे। पर हुआ और ही। उत्तेजित भीड़ के नेताओं

की स्वाजा ने नाटक देखने की दावत भी दी। नाटक हो कैसे सकता था। धन स्वाजा ने बखिल भारतीय हिंदु महासभा के अध्यक्ष विक्रम सावरकर के पेर छुकर उनको हर मांग मानने का वादा किया और रामलीला की प्राणानी प्रमुखियों रद्द कर दी।

सांसारिक नजरों से हमारा हिंदी रंगमंच कम-अज-कम अब तक बचा हुआ था, लेकिन अब यहाँ भी संप्रदायवादी हवा के भोके पहुंचने लगे हैं। हानाकि हिंदी रंगमंच पर यह पहली बार था, पर क्या मारती है कि यह शालिरी बार है। (इससे पहले बंदी में ही कोथोनिक समुदाय के लोगों ने एक नाटक पर इसलिए जापति उठाई थी, क्योंकि उनमें क्राइस्ट को एक सामान्य व्यक्ति की तरह पे- किया गया है।) इसमें दो पाय नहीं है कि रामलीला से हिंदुओं की धार्मिक भावना जुड़ी हुई है और ऐसे नाटुक विषय पर हत्यारं की रचना इस्तेहासपूर्ण काम है। शायद स्वाजा ने सोचा होगा कि बर्बर का प्रेक्षक वर्ग इस विषय को उसके वास्तविक धर्मों में ही देखेगा। पर यह हुआ नहीं। यह होना भी नहीं, क्योंकि शालिह हम वर्म निरपेक्ष हैं... स्वाजा ने भी यही कहा है कि अब हम यह नाटक नहीं खेलेगे।

—प्रबोधन व्यास

नमराटा, कम्बई, २२ मार्च, १९८३

समाचार

आर्यसमाज के अधिकारियों की सेवा में नम्र निवेदन

आर्यसमाजों का वित्तीय वर्ष ३१ मार्च १९८७ को समाप्त हो गया है। प्राप आगामी वर्ष के वार्षिक साधारण सभा बैठक विधानसुसार ३१ मई १९८७ तक प्रत्यक्ष आयोजित कर नें तथा आगामी वर्ष के लिए अधिकारियों तथा यदि आपने गत वर्ष दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा के लिए प्रतिनिधियों का निर्वाचन न किया हो तो कर नें। आर्यकी समाज की शीर्ष से प्रथम दस सभासदों पर एक और प्रत्येक प्रतिरिक्त बीस सभासदों पर एक प्रतिनिधि निर्वाचित किया जा सकता है, जिसकी धाम्प्य पंचवीस वर्ष से कम न हो और जो पिछले दो वर्षों से समाज का सभासद रहा हो।

प्राप ३० अप्रैल १९८७ तक निम्नलिखित विवरण तथा वनराशि सभा कार्यालय में भिजवाने की कृपा करे—

१. ३ अप्रैल १९८६ से ३१ मार्च १९८७ का वार्षिक विवरण—

(ग) धन, स्तंभार, शुद्धिया, अर्न्तजातीय विवाह, दिन के समय साधारण रीति एव बिना देहेज कराये गये विवाहों का तथा समारोहों का विवरण।

(भा) समाज के प्रयोजन चले रही सस्थाओं-विद्यालयों, चिकित्सालय, पुस्तकालय, सेवा समिति, धर्म्य वीर दन आदि का विवरण।

आर्यसमाज पुष्पांजलि विहार नई दिल्ली की अपील

४५० वर्ष गज भूमि पर स्थापित यह आर्यसमाज बड़े उस्ताह से कार्य कर रहा है। इस समय यज्ञशाला विस्तार तथा संलग्न भवन व पुस्तकालय के लिए बार नाल की आवश्यकता है। इस पुनोत्त कार्य के लिए सभी दानो महानुभाव प्रवश्य सहयोग दें।

—डा० चर्मपाल (सभा मंत्री)
घन भेजने का पता—
मन्त्री

आर्यसमाज समुदाय भवन
पुष्पांजलि एम्बले दिल्ली-३४

२ १ अप्रैल १९८६ से ३१ मार्च १९८७ तक का धाम्य-व्यय विवरण।

३. सदस्य सूची-निम्नलिखित कार्म के अनुसार स्वयं बना लें—
क्रम संख्या (सदस्य का नाम)
। पिता का नाम (पता) (वर्ष भर में प्राप्त सदस्यता शुल्क

४. सदस्यता शुल्क का दस्तावेज, वेदप्रचार न्यूनतम १.१/- रुपये और धार्यसन्देश का वार्षिक शुल्क २५/-००

निवेदक
महामन्त्री
डा० चर्मपाल

शतब्दी समारोह—

एक अपील

आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब का शताब्दी समारोह १४, १६, १७ मई १९८७ को रोहतक में बड़ी बुधमान से आयोजित किया गया है। आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब की स्थापना १८८६ में धर्मतत्त्व में हुई थी। उस समय पंजाब, हरियाणा, दिल्ली, हिमाचल प्रदेश तथा जम्मू कश्मीर राज्यों में इसी सभा के माध्यम से आर्यसमाज तथा समाज-सुधार के कार्य और प्रचार होता था। गत १०० वर्षों में आर्यसमाज ने हंवरबाद आर्य सत्पाद, शुद्धि आन्दोलन, हिन्दी रक्षा आन्दोलन, गोरक्षा आन्दोलन, सनातन तथा कुष्ठरोग के गोहत्या उन्मूलन आदि आन्दोलन चलाए हैं, जिनसे आर्यसमाज का प्रभाव जन जन पर पड़ा है। पंजाब, हरियाणा तथा दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभाओं के सहयोग से १५ से १७ मई १९८७ तक रोहतक में स्थापना शताब्दी समारोह बुद्धि से आयोजित किया गया है। हम सब का पुनोत्त कर्तव्य बनता है कि हम इस शताब्दी समारोह को सफल बनाये के लिए अपना तन, मन, धन से सहयोग करें। दिल्ली की आर्यसमाजों ने सभा के प्रत्येक आयोजनों में बहु चक्रकर भाग लिया है और संगठन शक्ति का परिचय दिया है।

शताब्दी समारोह के उपलक्ष्य में १५/१६/८७ को रोहतक ३ से ५ बजे

गृहस्थों के वेद सन्देश

(पृष्ठ २ का शेष)

सूक्तसूक्त और मुलाम बनते थे कि उसकी तुलना नहीं हो सकती थी।

इसके प्रतिरिक्त सुविख्यात विद्वान डा० बलर ने ऋग्वेद के कतिपय मन्त्र उद्धृत करके यह सिद्ध करने की चेष्टा की है कि वैदिक काल में आर्य लोग अन्य राज्यों के साथ अपना ध्यापारिक सम्बन्ध स्थापित करके अग्रजित प्रथम प्राप्त करते थे। नाव और जहाज बनाने का हुनर भी उस समय मौजूद था। ऋग्वेद मण्डल १ सूक्त ११६ मंत्र ५ में जगाध सुमद्र को चीरते १०० पतवारों से सज्जित जहाज का वर्णन है।

उस समय के भारत को इस स्पृहाणीय स्थिति का वर्णन राष्ट्र-कवि मैथिलीशरण गुप्त ने अपने 'भारत-भारती' नामक काव्य ग्रन्थ में इस प्रकार किया—

रौधी हुई है सब हमारी,
भूमि इस ससार की।
फेला दिया व्यापार,
कर दी घूम घूमप्रचारी की॥

यदि हम अपने देश की उस उन्नत अवस्था की तुलना वर्तमान प्रयोगों से करते हैं, तो उसमें जमीन घासमान का अन्तर पार है तथा इसका कारण नहीं है, जिसका उल्लेख हम ऊपर कर चुके हैं। यह कि उस समय हम वेदों के उपदेशों का पालन करते हुए प्रेम-पूर्वक संगठित होकर रहते थे और अब भारत में मनोमात्रिय, वैर-विरोध, ईर्ष्या, द्वेष से ग्रसित होकर माता-पिता तथा पुत्र-पुत्री, आर्य-अर्य तथा बहन-बहन और पति-पत्नी की अपनी-अपनी इच्छा और अपना-अपना राग आलापने में लगेकर दोस्ती तुलसी तक रोहतक नगर में शोभायात्रा का भी आयोजन किया गया है। इस शोभायात्रा में भी आप विशेष बसों द्वारा अधिक से अधिक संख्या में पहुंचकर भाग लें।

आपसे बेटी सभा की ओर से सानुलोचन प्रार्थना है कि आप इस शताब्दी समारोह को अधिक से संख्या में पहुंचकर सफल बनायें तथा अपनी समाज की ओर से तथा अपनी ओर सहयोग राशि भी प्रवश्य 'आर्य प्रतिनिधि सभा हरियाणा, दयानन्द मठ, रोहतक (हरियाणा)' के पते पर भेजें और उसकी तुलना सभा कार्यालय की भी देने की कृपा करें।

महामन्त्री
(डा० चर्मपाल)

वाच जो की इस सुक्ति को बरितार्थ कर रहे हैं—

जहाँ सुक्ति तहाँ सम्पति माना।
वहाँ सुक्ति तहाँ विपत्ति निदाना॥

तथा जिस भेदभावपूर्ण दुष्प्रवृत्ति का दुष्परिणाम हम महाभारत के युद्ध में देख चुके थे, जिसका वर्णन श्री मैथिलीशरण गुप्त ने अपने उक्त 'भारत-भारती' नामक ग्रन्थ में इन वेदवाच्यों शब्दों में किया है—

हा ! शत्रुघ्नो के हो करों से
बन्धु कितने कट मरे।
यह ग्रन्थ भारत ग्रन्थ में
बन ही गया मरचट हरे॥
इस तर्जनीशो युद्ध का
यह दुष्प फेला घोर था।
उस जोर का यदि पुनः तो
बसता पिता दस और था॥
सत्तान ही के रक्त से यह
मातृभूमि सनी यहाँ।
उस रक्त की वाटिका
की हाथ राख बनी वहाँ॥
तथा यह भी—

प्रान्त्य नद में मग्न थे,
जिस देश के वहाँ सखी।
सुख भी तबवृत्ते के जहाँ
पर अन्य लेने को कभी।
हा ! धाव उस की यह सत्ता,
संतान छात्रा सब कहीं।
सुर क्या, अश्रुच सनी ध्रुव
यहाँ का जन्म वालीये नहीं॥

अस्तु। यदि हमें अपने देश को पूर्व काल की याँति पुनः सुखी, सम्पन्न तथा धन-धान्य पूर्ण बनाकर 'स्वर्गादिपरीयसी' के पद पर पहुँचाना शक्य है तो हम को अपने आचरण और व्यवहार में पूर्वोक्त वेदोक्त शब्दों को प्रयत्नाना पड़ेगा। ऐसा यह चिन्ता वीर करिये, उतना ही धन्य होगा। □

पुरोहित चाहिए

'आर्यसमाज ए० ई० ए० पित्तानी-भोपाल (प० ५०)' हेतु एक सुयोग्य, विद्वान, कर्मठ कार्य करने वाले पुरोहित की आवश्यकता है, जो समाज, स्कूल एवं आस्थास वेदप्रचार एवं संस्कार आदि आदि कार्य कर सके। समाज में जावाल, पानी, बिजली आदि सुविधाओं निशुद्ध हैं। बेतन (रक्षिया) योग्यतानुसार होनी। कृपापूर्व विवरण एवं प्रेषित वेतन के साथ आवेदन करें।

मन्त्री
आर्यसमाज बी०एच०ए०
पित्तानी-भोपाल
(म० ५०) ५६२०२१

दान देने का सुखसर**आर्य जगत् की शान****माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय**

सी-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के

भवन-निर्माण के लिए**निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।****दिल खोलकर दान दीजिये**

लोहा	...	६०००/- प्रति टन
ईट	...	१२००/- प्रति टंक
रोड़ी	...	७००/- प्रति टंक
स्टोन डस्ट	...	७५०/- प्रति टंक
सीमेंट	...	६५/- प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनीऑर्डर/चेक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय,
सी-१, मेन बस स्टाप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के पते पर भेजी जाये।

दान दी गयी राशि प्रायश्चित्त प्रबन्धन समिति-८० के अर्पण करमुक्त होगी।

— निवेदक :—

ओमप्रकाश आर्य
(मन्त्री)ला० गुरुमुखदास प्रोवर
(कार्यकारी अध्यक्ष)**सचमुच दयानन्द तुम थे महान् पाकिस्तान बनवाने वाले...**

(पृष्ठ १ का शेष)

तुमने ऐसा आन्दोलन चलाया
विदेशियों को भारत से भगाया
शिक्षालेख में नया परिवर्तन आया
जिससे अज्ञान तिमिर को मिटाया
देख मे राष्ट्रीयता का भाव जगाया
जिसने फूट के गडों को डहाया
कैसे करे तुम्हारा गुलामान

सचमुच दयानन्द तुम थे महान्।

तुमने धर्म की सही परिभाषा की
दीन दलितों को नहीं आधा दो
बेदों का सच्चा मार्ग बताया

जिसने ब्राह्मण पर लुब्धक हटाया

धर्म का सच्चा स्वरूप दिखाया

मुक्ति का सच्चा मार्ग दिखाया

कैसे करे तुम्हारे सुकर्मों का बखान

सचमुच दयानन्द तुम थे महान्।

हिन्दी को धार्यभाषा बनाया

उसके प्रचार का बोझ उठाया

स्वदेशी भाषना पर धर बहुचाया

ग्रन्थोंद्वारा का आन्दोलन चलाया

जैव नीच का येद मिटाया

सबको नैतिकता का पाठ पढ़ाया

कैसे गाय तुम्हारी देशभक्ति का

आस्था

सचमुच दयानन्द तुम थे महान्।

विषबाओं की स्थिति को सुलझ

बनाया

बाल-विवाह पर रोक लगाया

गोहत्या बन्दी हेतु अभियान चलाया

नशास्त्र के दुष्परिणाम बताया

तुमने परहित जीवन दात दिया

परवर सा, विष पो काम किया

तुम थे त्याग तपस्या की खान

सचमुच दयानन्द तुम थे महान्।

पाटियों का सफाया हो गया जो
इस्लाम या पाकिस्तान के नाम पर
चुनाव मैदान में उतरतीं। ये लोग
जमान-ए-इस्लामी और जमान उल
उन्माम-ए-पाकिस्तान से अपने पतु-
चान बनाकर पाकिस्तान के आदर्शों
के रक्षक के रूप में उभर रहे थे।
लेकिन चुनाव परिणामों से इनको
गहरा आघात लगा।

पूर्वी बंगाल का १९७१ में घलग

होना एक ऐसा आघात था जिससे

मुहाजिर यह समझ गये कि पाकिस्तान

आदर्शों के बल पर जिम्मा नहीं रह

सकता। लेकिन उन्को के एकाधिपत्य

और आदर्शों के बिना मुहाजिर अपने

को प्रतग-बलम महसूस करने लगे।

१९८० में विश्व भारी सत्त्वा मे

पंजाबी और पठानों के घा जाने से

उनकी स्थिति और डाबाडोल हुई।

मोकनत्र वहाली आंदोलन द्वारा शुक्र

सिबिन नाकरमाने आंदोलन में

पञ्जाबियों के शासन के विनाश

सिंधियों का आक्रोश उभरा, मुहा-

जिरी के विनाश गही। इस दौरान

मुहाजिर और जीये मिव के युवक

एक साथ हो गये। उसी साल पाकि-

स्तानी नो सेना का मुख्यालय

कराची से इस्लामाबाद चला गया

और बहुत से मुहाजिर बेकार हो

गये। उनका पठानों के साथ नुनी

सम्पर्क हुआ जो कि सिंध के पञ्जा-

वियों के साथ यह मांग कर रहे हैं

कि मुहाजिर भारत वापस जाए।

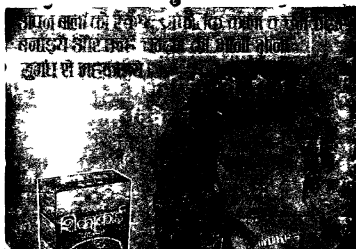
—डा० अकुरुन्द गुप्त विवावावस्था

अन्तरिक्ष वस्त्रों में एक नया विश्वप्रीय नाम ...**Groversons***Paris Beauty PARTY*

पेरिस ब्यूटी ब्रा

**ग्रोवर
सन्स****Shalini** BRA**शालिनी ब्रा****Sparsh** BRA**स्पर्श ब्रा**

alignpoint



दंत मंजन
लौह युक्त

23 जड़ी बुरियाँ से निर्मित
आयुर्वेदिक औषधि

दुर्गन्ध हटकर
दंत मंजन

उच्च नये पैकेज
में उपलब्ध

महाशिया की हट्टी (प्रा०) लि०
२०६४, इण्डियन स्ट्रीट, पश्चिम बंगाल
कॉल कटौती-110018
फोन 639608 637987 637341

दंतों की हर बीमारी का घरेलू इलाज

दंत मंजन
लौह युक्त

23 जड़ी बुरियाँ से निर्मित
आयुर्वेदिक औषधि

दुर्गन्ध हटकर
दंत मंजन

उच्च नये पैकेज
में उपलब्ध

महाशिया की हट्टी (प्रा०) लि०
२०६४, इण्डियन स्ट्रीट, पश्चिम बंगाल
कॉल कटौती-110018
फोन 639608 637987 637341

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

गुरुकुल कांगड़ी फार्मोसा

हरिद्वार का औषधाध्याय

सेवन करें

शाखा कार्यालय—६३, गली राजा केदारनाथ,
बाबरी बाजार दिल्ली-६ फोन: २६१०७१

गुरुकुल
कांगड़ी फार्मोसी की
आयुर्वेदिक औषधियाँ सेवन करें

गुरुकुल
च्यवनप्राश
पर परिवार के लिए शक्तिवर्धक
(१) शक्तिवर्धक च्यवन
प्राश (२) वृद्धों के लिए च्यवन
प्राश (३) शिशुओं के लिए च्यवन
प्राश (४) शिशुओं के लिए च्यवन
प्राश

गुरुकुल
पान्थिकल
पान्थिकल
पान्थिकल

गुरुकुल
पान्थिकल
पान्थिकल
पान्थिकल

गुरुकुल
पान्थिकल
पान्थिकल
पान्थिकल

साप्ताहिक ओ३म् सृष्ट्वन्तो विश्वमार्यम्

आर्य सन्देश

वर्ष ११ : अंक २६
प्रथम : एक प्रति ५० पैसे

रविवार १६ अप्रैल, १९८७
वार्षिक २५ रुपये

मुद्रित संख्या १०९८४६००३
आगे १००० २५० रुपये

वैशाल २०८१
शताब्दशतक—१६२
विदेश में ५० डालर ३०००

सम्पादकीय—

मानवता के चमकते ध्रुवतारक

महात्मा हंसराज



अनादिकाल से सृष्टि का चक्र
बदिरत गति से चल रहा है।
अग्रणीत जन इस धरती धाम पर
जन्मे और मृत्यु को प्राप्त हो गए।
अनन्त आकाश में उभरते चमकते
अनैक सितारे दिखते-दिखते आँखों
से धोभल हो जाते हैं किन्तु युग-युगों
से ध्रुवतारा अपने स्थान पर गति-
मान् है। ग्रन्थियों में भूले भटके
पथिकों का बहु सदा दिव्यदर्शक रहा
है। ऐसा ही मानवता का मूर्तरूप
ध्रुवतारक है महात्मा हंसराज।
पंजाब की धरती का यह लाल अपने
समय में प्राप्त घर में बी० ए० की
परीक्षा में द्वितीय श्रेया था। बाल्य
तो उस समय में बच्चों सरकारी
नौकरी प्राप्त कर समृद्धि लक्ष्मी के
पूँछों से सुवासित पथ पर चल
पड़ता। परन्तु उन्होंने स्वीकार
किया शिक्षा सरस्वती का मार्ग जो
कांटों की चुपन से दहक रहा था।
यह सद्य ही सीधा सरल मार्ग नहीं
था। ऊबड़-खाबड़ कांटों की भाँति, बौ,
हिंसक जानवरों की भयंकर गर्जना
के बीच से गुजरने वाला एक लम्बा
मार्ग, जिसकी सजल बहुत दूर थी।
मनुष्य का त्याग, तपस्या और बलि-
दान का मार्ग दुस्तर ही होता है
और इसे कोई मार्ग का लाल ही
अननाता है। महर्षि दयानन्द की
शिक्षा नीति के प्रसार का महान्
संस्करण आरंभ किया, महात्मा हंस-
राज ने। बी० ए० बी० स्कूल एवं
कॉलेजों के महान् वटवृक्ष के छाँये
का कार्य किया इस महायत्ना में।
बेल-बेलान्तरों, अनेक, प्राणों में
दयानन्द ऐलो बौद्ध स्कूल एवं
कॉलेज का फलतः उस महान् व्य-
क्तित्व की याद खिलता है। उन्होंने
कहा था, बौद्ध धर्म एवं धर्मसमाज
के प्रचार का एक मात्र पुर है उच्च
बलिदानों, और एवं समर्पित त्यागों
सेवक। वे इसी एक विचार पर
समपूर्ण जीवन बलिते रहे। बिना

बेतन लिये, भूले पेट रहकर भारत
की गुलाम धरती पर देश के भावी
कर्णधार की शिक्षा करते रहे।

महात्मा हंसराज ने यह पग उस
समय रखा जब समस्त भारत के
जन-जन की अश्रेयश्रित और ईसा
मसीह की भेषों में शामिल करने का
इष्टयन्त्र लार्ड मैकाले की विषा-
नीति के अनुसार चलाया जा रहा
था। शिक्षा-नीति एवं पद्धति तब
केवल मात्र अंग्रेज शासकों के द्वारा
अपनी योजना के अनुसार दी जा
रही थी। ऐसे विकराल काल की
महान् चुनौती बन कर खड़े हुए
महात्मा हंसराज। महर्षि दयानन्द
के इस धीर वीर सिध्य में सेवा, दया
और त्याग का भी महान् गुण था।
अगम में यह कृति कि सेवा और त्याग

का बहु देरता था जो अनिष्टोक्ति
न होगी।

महर्षि दयानन्द के मिशन के
लिए जहाँ उन्होंने अपना जीवन
दान दिया। साथ ही धकाल पीड़ित
जनता के लिए उन का सेवा कार्य
एक देवत्वपूर्ण कार्य था। उन्होंने
१८६५ से १९२१ तक बीकानेर, राज-
पूताना, सूरन, मध्यप्रदेश, बड़ोदा,
अवध, गडवाण, उड़ीसा, छत्तीसगढ़,
पंजाब आदि के भयंकर प्रकाल में
तथा कानिडा के भूकम्प के महा-
विनाश के समय उनके द्वारा किया
गया सेवा कार्य तथा राहत कार्य उस
महात्मा के मानवता के चरमो-
त्कर्ष का परिचायक है। युग-युगों
तक मानव मात्र के लिए महाद्वारा
हंसराज का पवित्र जीवन दिशा

प्रदान करना रहेगा। मनुष्य प्राज्ञ
उस महान् नाविक की स्मृति रूपी
लहरो रह-रहकर उनके प्रति प्रगाथ
श्रद्धा जगा रही है—

लहरो से लड़-लड़कर
पतवार हाथ में धामे।
जो वज्र चोर मागर का,
उस तूफानी बेला में।
जब भस्मा के भोके थे
उम्माद भगा था मागर।
मूह फाड़ तकने थे जब,
लहरो के भूले ध्रुवतारक।
जिसके धर्मपुत्र साहस में,
डरकर मूह मरा न मोड़ा।
जिसने प्राणों नौका का,
पल भर भी हाथ न छोड़ा।
उस नाविक की नकली है
मेरी यह प्राज्ञ निगाहें।
“जो” धर्म स्थल से बरज
निकली पड़ती है प्राज्ञें।

□

यशपाल सुभांशु

इस अंक में

- १ ईश्वर मित्रि
- २ महात्मा हंसराज जो को
श्रद्धाजलिया
- ३ महात्मा हंसराज जो के कार्यों
की भूलक
४. बरक प्रसक
५. निष्कान और सकाम कर्म-भेद

तथा अन्य पठनीय सामग्री।



ईश्वर-सिद्धि

—पुष्करलाब प्रार्थ

“ओ३म्” यह ईश्वर का सर्वोत्कृष्ट नाम है, क्योंकि इनमे उनके सब गुणों का समावेश होता है।

स पर्यागच्छुकमकायमवरा-
मन्त्राविरं शुद्धमपापविद्धम् ।
(यजुर्वेद)

कविर्मनीषो परिभू
स्वयम्भूषापातस्थतो-
ऽर्षान् व्यदधाच्छा-
स्वतोऽयं समाभ्यः ॥

न तस्य कार्यं करणं च विद्यते
न तत्सन्तानमाश्रयिष्यत्यस्य ॥
परमस्य शक्तिविशेषेव श्रूयते
स्वाभाविकी ज्ञान-बन्ध-क्रिया च ॥

(श्वेता० उप०)

(यह वाक्य कहकर स्वामी जो है उसकी व्याख्या की) मूर्त देवताओं में यह गुण नहीं लगते। इसलिए मूर्ति पूजा निषिद्ध है। इस पर कोई ऐसी शंका करने है कि रासरायणिकों के समान दुष्टों का परामर्श करने के लिए, भक्तों को मुक्ति होने के प्रथम ईश्वर को श्रवण करने चाहिए परंतु ईश्वर सर्वशक्तिमान् है। इसमें श्रवण का आवश्यकता दूर होती है, क्योंकि इच्छामात्र से वह राखर जैसे की नाश कर सकता था। इसी प्रकार भक्तों को उपासना करने के लिए ईश्वर का कुछ आकार होना चाहिए, ऐसा भी बहुत से लोग कहते हैं, परन्तु यह कहना भी ठीक नहीं है क्योंकि शरीर स्थित जो जीव है वह भी आकार-रहित है, यह सब कोई मानते हैं। जैसा आकार न होने पर भी हम परस्पर एक दूसरे की पहचानते हैं और प्रत्यक्ष कभी न देखते हुए भी के मन गुणानुवासे ही से मनुभावना और पुण्यबुद्धि मनुष्य के विषय में रखते हैं। उसी प्रकार ईश्वर के सम्बन्ध में नहीं हो सकता, यह कहना ठीक नहीं।

श्री कृष्ण जो एक भद्र पुरुष थे उनका महाभारत में उत्तम वर्णन किया हुआ है, परन्तु भागवत में उन्हें सब प्रकार के दोष लगाकर दुष्ट गुणों का बाजार गम कर रहा है।

ईश्वर सर्वशक्तिमान् है। इस

ओ३म् शक्तो मित्रः शं बरुणः शक्तो भवत्वर्षमाहो
शक्त इन्द्रो बृहस्पतिः शक्तो विष्णुश्चक्रवर्तः ॥

—पुना प्रयत्न से

शक्ति का अर्थ बल है? कर्तृभक्त-मन्यमानः कर्तुं म' ऐसी शक्ति में तात्पर्य नहीं है। सर्वशक्तिमान् का अर्थ स्वयं न छोड़ते हुए काम करने की शक्ति रखना है, यही सर्वशक्तिमान् से तात्पर्य है। कोई-कोई कहते हैं कि ईश्वर ने प्रमाण देता पाप-मोचनार्थ जगत् में भेजा, कोई कहते हैं कि पिंगवर्ष को उपदेशार्थ भेजा, तो यह सब कुछ करने की परमेस्वर को आवश्यकता न थी, क्योंकि वह सर्वशक्तिमान् है।

एक व्यक्ति को इन्द्रियों द्वारा कितना ज्ञान हो सकता है? अर्थात् बहुत ही थोड़ा हो सकता है। इससे प्रत्यक्ष की एक और रसकर शास्त्रीय विषयों में अनुमान प्रमाण ही विशेष माना गया है। व्यवहार के लिए अनुमान आवश्यक है। प्रमाण के बिना मनुष्य के व्यवहारों के विषय में हमारा जो धर्मस्थिति रहना है, वह निरर्थक होगा। कल सूर्य उदय होगा यह प्रत्यक्ष नहीं तथापि इस विषय में किसी के मन में तिलमात्र भी शंका नहीं होती।

अब किसी को यह श्रमसेना लगे कि ईश्वर की सिद्धि में प्रत्यक्ष ही प्रमाण होना चाहिए, तो उसका विचार यों है कि प्रत्यक्ष रोति से गुण का ज्ञान होता है। गुण का अभि-करण जो गुण पदार्थ है, उसका ज्ञान प्रत्यक्ष रोति से नहीं होता। इसी प्रकार ईश्वर सम्बन्धी गुण का ज्ञान चेतन और अचेतन सृष्टि द्वारा प्रत्यक्ष होता है। इसी पर से ईश्वर सम्बन्धी गुण का अभिकरण जो ईश्वर है उसका ज्ञान होता है ऐसा समझना चाहिए।

हिरण्यगर्भ समवर्तताये
भूतस्य जातः पतिरेक धाम्नीतु ।
म दाधार पृथ्वी दामुतेमा कर्म्यं
देवाय हविषा विषमं ॥

हिरण्यगर्भ का अर्थ शालिशाम की बटिया नहीं है किन्तु हिरण्य अर्थात् ज्योति जिसके उदर में है वह 'ज्योति रूप परमात्मा' ऐसा अर्थ है। मूर्तिपूजा का पागलपन लोगों में फैला हुआ है। यह एक प्रकार की जबरदस्ती है। मूर्ति का भाइयवर्जितियों से हितगुणों में धारा।

यद्यप्यतः पर्याप्त नाम्यच्छु-
णीति नाम्यत् विज्ञानाति । स एव
परमात्मा ॥

बहु श्रुत है और वही सब के उपासना करने के योग्य है। इससे जो भिन्न है वह मूर्त है। यह श्रुति आधार (नाम्य) नहीं है।

कुछ लोग कहते हैं कि मूर्त पदार्थों के बिना ध्यान कैसे करते बनेगा? इसके उत्तर में स्वामी दयानन्द सरस्वती ने अपने पुना-प्रवास के दौरान चौथे प्रवचन में कहा है कि शब्द का आकार नहीं तो भी शब्द ध्यान में आता है या नहीं आकाश का आकार नहीं तो भी

आकाश का ज्ञान करने में आता है या नहीं। जीव का आकार नहीं तो भी जीव का ध्यान होता है या नहीं। ज्ञान, सुख, दुःख, इच्छा, द्वेष, प्रयत्न, ये नष्ट होते ही जीव निकल जाता है, यह किमान भी समझता है। ध्यान, यह ऐसा पदार्थ है। योग शास्त्र शास्त्र में ध्यान का लक्षण दिया है।

रागोपहृतिर्ध्यानम् ।
ध्यानं निर्विषयं मनः ।
तत्र प्रत्ययैकतान्ता ध्यानम् ।

साकार का ध्यान कैसे करोगे? साकार के गुणों का ज्ञानाकार होने तक ध्यान नहीं बनता अर्थात् संभव नहीं होता कि ज्ञान के पहले ध्यान हो जाये। देखो एक सूक्ष्म परमाणु के भी लक्ष्य, उत्तम और मध्यम ऐसे अनेक विभाग ज्ञान बल से कल्पना में आते हैं। जब कोई ऐसा नष्ट कि मुट्ठी में क्या है तो विदित होने पर मुट्ठी की ओर देखते ही से केवल उस पदार्थ का ध्यान कैसे करे तो उससे भेरा यही कहना है कि प्रत्यक्ष के सिवाय उस पदार्थ की जानने के लिए और भी बहुत सबल उपाय हैं। देखो धनुमान, उपमान, शब्द, ऐतिहासिक, अर्थोक्ति, सम्भव और अभाव के घाट उपाय हैं। धनुमान ज्ञान के सम्मुख प्रत्यक्ष की क्या प्रतिष्ठा है यह विचारणीय है।

—पुना प्रयत्न से

प्रचार के लिए साठ पैसे में दस पुस्तकें

प्रचार के लिए भेजी जाती हैं। बर्म विद्या, वैदिक सन्ध्या, हवन-मन्त्र, पूजा किसकी, सत्यपथ, प्रभु भक्ति, ईश्वर शान्ति, धार्मिकमात्र क्या है, दयानन्द की अमर कहानी, जितने चाहें सेंट मंगाये।

हवन सामग्री ३.५० प्रति किलो, मुक्ति का मार्ग ५० पैसे, उपासना का मार्ग ६० पैसे, भगवान् कृष्ण ५० पैसे, सूची मंगाये।

बैब प्रचारक मण्डल, न्यू रोहक रोड, दिल्ली-५



दूरदर्शन पर वयस्क फिल्मों के प्रसारण की घोर निन्दा

तुरन्त प्रतिबन्ध लगाया जाये

सूर्यदेव

धार्मिक साकेत के वार्ता-को-स्तव पर दक्षिणी दिल्ली वेद प्रचार मण्डल के तत्वावधान में धार्मिक समाज स्थापना विरम धूमधाम से सम्पन्न हुआ। इस अवसर पर भारत वर्ष के प्रसिद्ध विद्वान स्वामी सत्य-प्रकाश जी, पं. शिवकुमार शास्त्री, श्री श्री उषा शास्त्री, पं. यशपाल मुखर्जी एवं सभा प्रधान श्रीयुक्त सुबेदी श्री श्रीमद् महागुरुजी ने अपने विचार व्यक्त किये। दिल्ली सभा के प्रधान ने इन अवसर पर एक प्रस्ताव जन मण्डल के सम्मुख रखा। प्रस्ताव में दूरदर्शन पर धर्मीय फिल्मों के प्रसारण पर तुरन्त रोक को मांग की गयी। इस अवसर पर बोले हुए श्री सूर्यदेव ने कहा—इस समय हमारा देश अनेक समस्याओं से ग्रस्त है। विधेयनामों पर तत्पक्ष का यथ तथ ध्वन्ययोजन ही प्रकाश में आ

रहा है। देश के युवाओं को राष्ट्रीय चरित्र से प्रबलन कराना आवश्यक है। राज आवश्यकता है देश का युवक अपने देश की समस्याओं से जुझने के लिए अपने धर्म की धारुत कर दें। इसलिए आज उसे कर्तव्य-युक्त समझो देंगी। राष्ट्र की भाव की पीढ़ी किशोर किशोरियों को अपने महान् तुर्यों और बनिदानियों की शोष्य गाथा सुनाने की क्षमता मिलाना आवश्यक है परन्तु दुर्भाग्य है सरकार उनी पीढ़ी को कायुक्त और धर्मीयता से भरे दृष्टि बिना कर रमायन से ले जना चाहती है। हमारे नेता कहते हैं कार्यलयों में और श्री धर्मिक युवतों से काम हो परन्तु जरा सोचिए जो व्यक्ति रात में ११ बजे से २ बजे तक फिल्म देखते हुए जागेगा वह कुछ कार्यलय में कैसे ठीक समय पर पहुँचेगा। और पहुँचकर क्या

काम कर पायेगा। वैसे तो मा बाप भी जी जाय वैसे रात काग कर उस दूरदर्शन से परोसे जा रहे धर्मीयता के तबो में कहा तब पायेगा। उन्होंने सरकार में दूरदर्शन पर वयस्क फिल्मों पर तुरन्त रोक लगाने की पुरजोर मांग की। जन समूह ने हाथ उठा कर इस प्रस्ताव को पारित किया।

धार्मिक समाज साकेत का वार्ता-को-स्तव का आयोजन ६ प्रथम वेद कथा से प्रारम्भ हो गया था। सत्यविदसीय प्रवचनों का सिलसिला श्री यशपाल मुखर्जी के द्वारा सम्पन्न हुआ। इस अवसर पर मुखर्जी प्रधान मोहन के मधुर संगीत से श्री-० मूस उठे।

धार्मिक समाज साकेत नई दिल्ली अथर्व भवन से सजित भविर है। इस का निर्माण ५०० गज भूमि पर

१० प्रथम १८८३ से प्रा म्म हुआ था। ८४ तक यशपाला का भवन सम्पन्न हो गया था जिसका उद्घाटन स्वामी प्रधान बोध ने किया था। २०० सम्पन्न एक सत्य कथा एवं ध्यान कथा निर्माण हो चुके हैं। विस्मयकारी कथा निर्माण आरम्भ हो चुका है जिसके लिए १ मास स्पष्ट लखन ने मा वन्देव सहाय कोशल न अर्थी पदान किये हैं। अनेक योजनाएं अभी राग को जाना जारी है। इस समाज के प्रधान श्री एन० डार० क रिया तथा नन्धो उड्ड हा कमठ मध्यप्रदेश बड़ जी मन्त्री हैं। भवन निर्माण के कुशल श्रवि डेन समाज के प्रधान श्री क रिया के सुपुत्र हैं जिन्होंने अथर्व ०००० से भवन निर्माण में महत्वपूर्ण योगदान किया।

श्रद्धा के संमन

वह ब्रह्मन् की तरह सुष्ठु थे, धर्म तारे की तरह अटल। उनमें एक विशिष्ट शक्ति थी। कदम माहिस्ता माहिस्ता रखते थे। लेकिन जहाँ रखते थे, वहाँ की धरती को पता लग जाता कि किसी ने कदम रखा है।

—डा० मोकुल चन्द मारप

‘महात्मा जी त्याग, सेवाभाव, सरलता, सादगी, सत्य श्री- बाल बलिदान के दश थे। वह सब सम्प्रदायों को सेवा करते थे। नवयुवकों को चाहिए कि केवल भाषण सुनकर ही न चले जाय, अपितु महात्मा जी के गुण अपने में पेटा कर देव और पालि की सही सेवा कर।

—डाक्टर लुक्स वाहल प्रिंसिपल एक० सी० कालिज

‘महात्मा जी का जीवन बलिदान की मुह बोली तस्वार है। वह त्याग के जीवन प्रवाद थे। उनका त्याग बड़ा था लेकिन उनका तप इससे भी बड़ा था।

—महाशय कुल्ल

‘महात्मा जी ने अपने मिशन और उद्देश्य को पूरा करने के लिए हृदय बात की सहा और अतिम स्वात तक अपने प्रण को निभाया।

—सर बोधसिंह प्रिंसिपल खालसा कॉलेज

‘उन्होंने हिन्दू वर्ष के मान को कायम रखा। वह सादगी और धर्मिता की तस्वार थे। सारी धर्म एक ही उद्देश्य के लिए काम किया। उनकी याद में होस झुक जाता है।’

—रामबहादुर लाला रामचरण

एक युवकमान के रूप में मैंने महात्मा जी से बहुत कुछ सीखा है। उनकी निराला पर सत्कार के लार्बों की प्रशंसा और प्रशंसा मिश्रित की जा सकती है। उस युवकमान का जीवन गौरवपूर्ण है, जो महात्मा जी के चरण चिह्नों पर चलकर जाति की सही सेवा करे।

—मिर्सा धर्मल हुरी क्लिप्ता मन्त्री पञ्जाब

‘पञ्जाब में इस समय जो चिन्ता का प्रचार बिखला है, इसमें बहुत माय महात्मा जी का है। उन्हें सत्य और हिन्दी के विशेष प्रेम था।’

—श्री अरुणल हुरील बासल बासल बासल दुर्गमसिद्धि

महात्मा हंसराज जी के कार्यों की एक झलक

१८ प्रथम ८८५

नवम्बर १८८२

३ नवम्बर १८८५

१ जून १८८८

१८८१

१८८३

२ दिसम्बर १८८२

१८८५ से १८८७

जन्म देवनागरी गणितारपुर

आर्य समाज के अध्यक्ष बने

डी० ए० वी० के लिए जोवनदान की घोषणा

प्रथम डी० ए० वी० स्कूल का मान्यता

आर्य प्रतिनिधि सभा पञ्जाब के प्रथम निवासीन

गणेशिक सभा की स्थापना

स्कूल के प्रिंसिपल पद से गणपत्र

कोहिनूर, मध्यप्रदेश राजपुत्राना, सु बौद्ध

अथर्व महाल गेमा एनीसम पञ्जाब

अथर्व अकाल तथा कागडा में भूकम्प द्वारा

नवाही। महात्मा जी द्वारा उपनयन लक्ष्मी

अथर्व राहण और सेवा काय।

१८९१-९२

१८९३

१८९४

१८९२

२० मई १८९४

१८९८

१९ नवम्बर १८९८

मालदा के मोपलो द्वारा हिन्दुधर पर अस्वाभाव

महात्मा जी का साम्प्रदायिकता में मध्यम।

आगरा में शुद्धि सभा की स्थापना।

कोहाट में हिन्दुओं का पठानों से रणा।

अथर्व-कानोर में साम्प्रदायिकता में सार्व।

स्वेडा में भूकम्प पीड़ितों को सहायता।

हरिद्वार में भूकम्प पर प्रचार। अथर्वम।

देहावसान



प्रेरक प्रसंग

प्रस्तोता—सत्यानन्द आर्य

: १ :

एक बार गांधी जी एक स्कूल देखते गये। उन दिनों वे लंगोटी पहनते रहे। कर्षे पर चादर डाल लेते थे। उन्होंने इस रूप में देख एक बच्चे ने उनसे कहा, "आप कुर्ता क्यों नहीं पहनते?" मैं अपनी माँ से कहकर चादर लिए एक कुर्ता सिखाया था। आप पहनते न उसे?"

"जबसे पहनूंगा, गांधी जी बोले— लेकिन एक खर्च है बेटी। मैं धनवान नहीं पहनूंगा।"

"फिर आप को किन्तने कुर्ते चाहिए?" बच्चा बोला।

"एक-दो नहीं, मेरे चारोंसक करो। पाँच पहन हूँ। उन सब की कुर्ते चाहिये। क्या तुम्हारी माँ उसने कुर्ता सी सकेगी?"

वह बच्चा तो कुछ समझ नहीं पाया। गांधी जी उसकी पीठ पर हाथ फेरकर चले गये।

: २ :

एक बार नेता जी मुआय्य चन्द्र कोस एक जगह भागते रहे थे। उनके गले में डेढ़ गारे हाथ पड़े थे। छात्राद हिन्द फौज के लिए उन हारों की नीलामी की गई। एक हार की नीलामी एक पाँच से बढ़कर पाँच लाख तक पहुँच गई। अन्ततः एक उत्साही मनुष्यक उठा और उसने अपनी सारी जमीन जायदाद बोली में लगा दी।

नेता जी ने उसे बलाया और अग्रज के जाकर उससे कहा, "मेरे भाई, तुम ऐसा न करो। अपनी सारी ज़िम्मेदारी कैसे गुजाराओगे?"

युवक ने जोश में आकर कहा, "साहब! अगर आप अपनी पूरा जोकन ही गढ़ा को समर्पित कर सकते हैं तो क्या मुझे जमीन जायदाद तक देश को समर्पित करने का अधिकार नहीं है। देश की छात्रादों मेरी जमीन जायदाद से कहीं अधिक कीमती है।"

: ३ :

अप्रैल १९२९ में भगतसिंह और उसके साथियों ने कांग्रेसवादी में बम फेंके। वे भाग सकें थे, पर भागे नहीं। वे नहीं को भीत के घाट भी

उतार सकते थे, पर ऐसा भी उन्होंने नहीं किया। वे वहाँ खड़े "इंक्लाब जिन्दाबाद" और "अबेकी साक्षात्कारवाद का नाश हो।" के नारे लगाते रहे। उन्होंने पुलिस के समक्ष निर्भीकता महिष आत्म समर्पण कर दिया।

मुकदमे में भगतसिंह, राजगुरु और सुन्दर को पानी की सजा दी गई। २२ मार्च १९३१ को अर्धरात्रि लुट्टीर संघर्ष जेल में जब मुखबिर और राजगुरु के साथ भगतसिंह को फाँसी पर ले जाने के लिए पुकारा गया तो भगतसिंह मुस्कान गढ़ने में तल्लीन थे। अधिक से हसी करते हुए जर्मनी बोल उठा, "अरे भाई! इस मुस्कान को तो समाप्त कर लू। तुम तब तक फाँसी की रस्सियों को तनिक मजबूत कर लो। कहीं ऐसा न हो कि इस गुप्त घड़ी में वे डोली न पड़ जायें।"

: ४ :

सच्चे शिव की प्राप्ति व मृत्यु पर विजय गार्क मृत्युव्यय बनने की प्रवृत्ति अभिप्रायों को नेकर स्वामी दयानन्द श्याम-आश और नगर विन-रते हुए उत्तरालम्ब के निकट बन को पार करते हुए बड़ी रात बीते श्रीलम्प में पहुँचे। प्रभात होने तक वे सुखपूर्वक वहाँ सोये। प्रातः उठते ही शरीर के कष्ट क्लेश की प्रवृत्ति न कर प्रागे चल पड़े। उनके हृदय में मठ की देखने को उल्लुखता जागृत हो गई। वह पापस मट में लोट प्राये। स्वामी जी ने देखा कि मन्दिर में ऐसे पशुओं की प्रभार की जो प्रायः पाखण्ड परायास थे। वे सभी जान और बेराय से सुख थे। मठ की सम्पत्ति विहाल थी। मठाधीशों का जीवन उठा-उठा और धाम्बर में बीत रहा था। कुछ दिन वहाँ टहरकर स्वामी जी ने उनके जीवन का निरीक्षण और परीक्षण किया। भोखी-मठ का प्रमुख महिष दयानन्द के प्रचार्य की दीर्घ, जान और गुणों पर सोचिन हो गया। एक दिन उसने दयानन्द से कुछ शिष्य बन जाने का अनुरोध किया और प्रलोभन देते हुए कहा "दयानन्द! तुमकहाँ की भाति भूमिने से क्या मिलेगा? हमारे शिष्य बनकर गद्दी के स्वामी

और लाखों रुपये की सम्पत्ति के अधिकारी बनो। तुम महल कहा-लाओगे और तुम्हारी मान-प्रतिष्ठा का भी पार न रहेगा।"

स्वामी की महाराज कुच्चे प्रागे के बने न थे। वे घर से सब कुछ सोचकर चले थे। अतः उस ऐश्वर्य को टुकराने हुए दयानन्द ने कहा— "महल की जिस दीलत पर आप को सम्प्रिमान है, मेरे पिता की सम्पत्ति प्राप की पुत्रापाठ के प्राण्ड से एकन की गई सम्पत्ति से कई गुना अधिक है। जब मैं उसे भी काष्ट-लोष्ट के ममान श्याम प्राया है, तब प्राप के धन प्राय की और कब ध्यान कर सकता हूँ? जिस उद्देश्य से प्रेरित होकर मैंने सकल सांसारिक सुखों से सुख मोहा और ऐश्वर्यपूर्ण पितृ गृह को सदा के लिए छोड़ा है, मैं देखता हूँ उस उद्देश्य पर न तुम चलते हो और न उसका तुम लोगों को कुछ जान न हो। इस धनस्था में शिष्य बनना तो दूर, मेरा तुम्हारे पास रहना भी असम्भव है।" महान ने पूछा— "प्राप का उद्देश्य क्या है? किस वस्तु को जिज्ञासा में मान तुम इनमें कष्ट क्लेश उठा रहे हो?" स्वामी जी ने उत्तर दिया— "मैं सत्य विद्या और मोक्ष चाहता हूँ। स्वामी जी बहुत वातालाप में कुछ सार न देख अपनी मजिज की और प्रागे चल पड़े।

: ५ :

बचपन से ही "नानक" एकान्त प्रिय थे। उन्होंने पिता जी की प्राज्ञा-नुसार पढ़ाई की पूरी कर ली, परन्तु व्यापार प्रातिक्षाओं में विचित्र रचि नहीं थी। मानव सेवा में उन्हें बचपन से ही मजा प्राता था। पिता ने उसे काम बन्यों में लगाने की बड़ी कोसिश की।

एक दिन पिता जी ने कुछ रुपये देकर नानकदेव जी को बाहर-सीमा लुगीदने भेजा। मार्ग में एक विद्यालय सत्त मिल गये। वे कई दिनों से भूके थे। तब रुपये उनकी सेवा में लगा दिये। घर बाकर कह दिया— "मैंने ऐसा सच्चा छोटा-बुरीया है, जो कोई नहीं करेगा।"

: ६ :

रावलपिण्डी में वैदिकनाथ गुप्ता कर स्वामी दयानन्द की गुबरात प्राते हुए नेमन ठहर गये। एक एक दिन एक व्यक्ति ने निवेदन किया— "महाराज! प्राज्ञा हो तो एक माना सुनाऊँ।" महाराज के स्वीकृति देने पर माना श्रोतम् प्रया। श्रोता मस्त हो गये, स्वामीजी भी भूम उठे। सत्यन की सदापित पर एक अवत ने वतावा-प्राज्ञ जिस व्यक्ति ने माना प्राया था, वह वहाँ का तहसीलदार है, प्राता बच्छा है, परन्तु चरित्रहीन है। अपनी धर्मपत्नी को स्वार्थकर बेचपाई रखी हुई है। बराब पीता है, मांस खाता है, रिश्वत लेता है।

अगले दिन के सत्यन में स्वामी जी की स्वीकृति से उस सज्जन ने फिर एक माना प्राया सर्वां वंच गया। श्रोता और स्वामी जी की सचि भूम उठे। माना समागत हुआ। अन्ति ने उस व्यक्ति को सम्प्रापित करते हुए कहा— "अभीचन्द हो तो हीरा परन्तु कीचड़ में पड़े हो।" स्वामी जी के शब्दों ने विद्युत् की भांति प्रभाव किया। वे वहाँ से उठकर चल दिये और कह गये अब प्राप-नक से निकलकर ही प्रापके दर्शन करूँगा। घर बाकर उन्होंने शराब को बोतलों की तोड़ दिया। बेध्याओ की निकाल दिया। मांस न खाने और शराब न पीने की प्रतिज्ञा की। तार देकर पत्नी को बुलाया। सारे नगर में शोर मच गया कि तहसीलदार बदल गया। वही सज्जन प्रागे चलकर महाराज प्रागमन्त्र के नाम से प्रसिद्ध हुए, जिनके भजन "प्राज्ञ मिल र व गीत, प्रागो उस प्रभु के धन्यवाद" प्रागि-प्राज्ञ बड़े प्रेम और अन्धता से गा-प्राते हैं।



समाचार

हिन्दू राम जन्मभूमि पर कोई समझौता
नहीं करेंगे : पंडिता राकेश रानी

अजमेर, ६ अप्रैल। ग्रामिण भारतीय हिन्दू रक्षा समिति की राष्ट्रीय अध्यक्ष पण्डिता राकेश रानी ने कहा है कि राम जन्मभूमि को लेकर हिन्दू कोई सप्रभोता नहीं करेंगे।

द्वितीय गड से २५ किलो मीटर दूर रूपगड में राख्तबमी के श्रवस पर आयोजित हिन्दू सम्मेलन को सम्बोधित करते हुए उन्होंने सरकार से प्रार्थना कि वह राष्ट्र-विरोधी ताकतों का दृढ़ के साथ मुकाबला करे तथा एक धीरे पाकिस्तान बनने से रोके।

उन्होंने कहा कि उन पर सरकार ने ४१ अग्रगण्य अधिक मुकदमे इसलिए चला रहे हैं, क्योंकि वे हिन्दुत्व की रक्षा और देश के प्रति निष्ठा की बात कहती हैं, जबकि बोट क्लब पर राष्ट्र विरोधी-धमकी भरे भाषण

देश हमारे लोगों के खिलाफ कोई कार्रवाई नहीं की जाती।
‘पाकिस्तान जिन्दाबाद’ का नारा लगाने वालों को भारत से निकाला जाना चाहिए।

उन्होंने हिंदुओं से अपील की कि वे वर्तमान संकट में सभी भेद-भाव भूलकर संगठित हों और अपने आपको एक राजनीतिक शक्ति का रूप दें। सभी उनकी बात सुनी जायगी।

सम्मेलन में बोलते हुए दयानंद सस्थान के मंत्री प्रो० चर्मवीर ने कहा कि हिंदुओं के धर्म परिवर्तन के लिए हम भी जिम्मेदार हैं, क्योंकि हम अपने ही समाज के लोगों में फर्क करते हैं। उन्हें जोड़ते नहीं, तोड़ते हैं।

—सत्यपाल शास्त्री

नई दिल्ली शार्यसमाज श्री
निवास पुरी में राम जन्मोत्सव कार्य-
क्रम घूमघूम से सम्पन्न हुआ। मध्याह्न
पुरुषोत्तम श्रीराम के विलक्षण
व्यक्तित्व व कृतित्व पर सर्वश्री वेद
कौशिक हंसराज को कविताएँ व
नरेन्द्र शर्मा श्री यशकार, हरिश्चन्द्र,
प्रभुदयाल भादिक के प्रवचन हुए।
एक प्रस्ताव में गत दिवस बाबरी
मस्जिद स्थापन कमेटी द्वारा बायो-
जिल रेलों में दिए गए इस्लाम बुजारी

संवाद साधुबुद्धीन के हिसाब महकाने, सांप्रदायिक तुलना पंथ करने वाले वैसावहिता पूर्वक भाषणों को निन्दा करते हुए अनेक आख्येन प्रसन्न करते हैं, जल गिरवता किया जाए। एक बग्न प्रस्ताव में हिन्दू मन्त्रियों की स्थिति मुस्लिम आक्रमणकारियों के पूर्व की स्थिति करने की माँग की गई। अबोधों को राम चन्द्रमूर्ति तत्काल हिन्दुओं को सौंपी जाय।

—प्रसूदयान

सत्यार्थप्रकाश

(पृष्ठ ५ का शेष)

वीत गईं सान्न् सज्जनों की याद न
 घ्राई।" भर्वात् हमारो सारी प्रायु
 व्यतीत हो गई दुःख है कि हमें
 स्वामी दयानन्द जैसे सज्जन को याद
 न घ्राई। शिष्य मण्डवी हेरान को
 और इमका तात्पर्य पूछते लगे। इस
 पर श्री स्वामी जो ने कहा कि श्चि
 दयानन्द ने शास्त्रत सत्य का प्रति-
 पान किया है। ससार में ऐसा
 कोन है कि जो उसका लण्डन कर
 सके। यह है सत्यप्रकाश का
 चमत्कारी प्रभाव।

सत्यप्रकाश का एक प्रभाव यह था कि इससे स्वतन्त्र विमान को भी गतिमान हुआ। इस वक्त तो लोगों को स्वतन्त्र चिन्तन को राह दिखाई और स्वतन्त्र विमान ने राह में बुद्धिवाद को अपने दिशा में। स्वतन्त्र चिन्तन के कारण ही हिन्दू जाति शिक्षाविद्यालय को लोको तोहने में सफल हो सकी। सत्यप्रकाश में प्रथम दशानन्द ने बुद्धिवाद की सम्प्रदाय माला बनाई जो जिसके मध्यम में कवित्र, विद्वानों को भी यह तथ्य स्वीकारना पड़ा कि दशानन्द ने जो बुद्धिवाद की भाषा बना ली थी उसका कोई अर्थ नहीं था। तथ्य तो यह है कि प्रायः जो पश्चिमी लोग तथ्यों एवं घटनाओं की प्रतिष्ठा एवं भावनाओं को निश्चयनीय या बुद्धिसंगत बताते हैं उदाहरण के प्रत्यक्ष तो रहे हैं, सत्यप्रकाश द्वारा स्वतन्त्र चिन्तन की भावनाओं का सुफल है। इस प्रकार की रचना के बाद ही भी कृष्ण श्राद्ध प्रचारकों का नाश हो करण तथा उनसे सम्बन्ध रखने वाली अनेक नौबतों को बुद्धिवादी बालसल पर लाने के प्रयास सम्भव हो सके हैं। यह सब सत्यप्रकाश का चमत्कारी प्रभाव है। यह उक्त महान् कार्य की साधना है। जो उसकी साधना का ही यह सुफल कि प्रायः विद्वान् उसकी ही चमत्कारी बना पा रहा है। सत्य है—

ऋषिराज तेज तेरा

चहुँ ओर छा रहा है ।
तेरे बताये पथ पर

सुसार आ रहा है ॥३॥

वयस्क फिल्मों का प्रसारण बन्द करो

आर्यसमाज नारायणा बिहार के संघी श्री दर्शननाथ कपयल १९३८ में प्रथम पत्रों श्री राजाजी गांधी तथा सभी संघ सदस्यों को एक पत्र भेजकर भाँता की है कि पिछले कुछ समय से दूर-दरसन पर प्रकाशित होने वाले कार्य-क्रमों के समर्थ में निरंतर वृद्धि हो रही है। अब यह कार्यक्रम पत्र : ७-३० बजे से बारह होकर रात को ११-३० बजे तक चलने हैं। प्रथमी हाथ में हुई एक सत्रका गोपयला के अनुसरण पर रात को १२ बजे के बाद केवल 'भयंको' के लिए दिखाते गोप्य 'सचित्र' भी दूरदर्शन पर दिखाए जायेंगे।

के चरित्र पर भी बुरा प्रभाव पड़ता है। ये कहने की आवश्यकता नहीं कि विद्यार्थी और युवा वर्ग व्यस्कों को दिखाये जाने वाले चलचित्रों को भी अवश्य देखेंगे। इन सबका उनके अध्ययन और चरित्र पर अवश्य ही बुरा प्रभाव पड़ेगा।

श्राव्यसमाज के सभी सदस्यों ने भारत सरकार से माँग की है कि ऐसे मनोरंक कार्यक्रम जिनको विद्यार्थी अथवा युवावर्ग देखना चाहेंगे रात को १-३० बजे के बाद न दिखाए जायें। रात को व्यस्त चल-चित्र दिखाने का विचार बिल्कुल छोड़ दिया जाए।

दिल्ली कार्य प्रतिनिधि सभा ने भी दिल्ली की समस्त कार्यसमाजों से भी अनुरोध किया है कि वे भी ऐसे प्रस्ताव पास करके प्रधान मन्त्री तथा अन्य मन्त्रियों तथा सांसदों को भेजें।

डा० धर्मपाल
(महामंत्री)

रात को ६-३० बजे के बाद प्रसारित होने वाले कुछ सीरियलम जैसे 'कर्मबन्ध' प्रौर खब 'लोभ' विद्यार्थी प्रौर युवावर्ग के हित्कीण से काफी मनोरञ्जक होते हैं प्रौर विद्यार्थी अपनी अध्ययन छोडकर ये कार्यक्रम देखते हैं। रात की देर तक जागते रहने के कारण वे प्रातः की देर से उठते हैं प्रौर अपनी प्रदाई की हानि करते हैं। कुछ कार्यक्रमों से जैसे 'सुबह' का विद्यार्थियों तथा युवावर्ग

ती स्त्रीयो सर्वद्वन्द्वान् यो महारा-
जो को बेवानी सारा हुआ है। एक
बायपासीकी भत्त हाथी उठने लगा
होने पर सेवा सुपुषा करने पर वे
उस पर बैठे प्रत्यन्त हुए। चलते समय
उस आश्रित ने एक पुस्तक सुपुषा
बद्ध में लपेट कर ती स्त्रीयो को
को भेट को गरी निवेदन दिया कि
यदि वे उस पर उसकी सेवा से प्रसन्न
हो तो इस पुस्तक का स्वाध्याय
प्रारम्भ करो। ती स्त्रीयो की ने
पुस्तक पढ़ने का वचन दे दिया और
पुस्तक खोल ली। माता में उस पुस्तक
को देखते का विचार पड़ा कि देखें
तो सही कि यह पुस्तक कीन की है
यह शोककर उठोने उस पुस्तक को
निकासा किया वह उस पर सत्यान-
प्रकाश स्या दुष्मा पडा तो कुछ सन-
पका से बोली। बेवानी बेवानी होने
के कारण वे कबसे पुस्तक की
दुसरा को सँपट से देखते रहे वे किन्तु
बस प्रतिज्ञा कर उठोने उस पढ़ने
प्रारम्भ कर दिया और समयान्ते होने
पर काया ही सपट पड़ी। बेवानी का
बुरे बह मूढा गये पान कर वह नया
श्री वे किन्तु प्रत्यन्त धार्य संन्यासी
बन गये। (किन्तु महामुण्डों के जीवन
काय कर्म ११६) वहीं नहीं गये वे
बर्गसिख भासिह है कि जिन ने
जीवन की काया सपट सत्यान-
प्रकाश के स्वाध्याय से हुई है।



दान देने का सुखवसर

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सो-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।

दिल खोलकर दान दीजिये

लोहा ...	६०००/- प्रति टन
ईट ...	१२००/- प्रति टुक
रोडी ...	७००/- प्रति टुक
स्टोन स्लैब ...	७५०/- प्रति टुक
सीमेंट ...	६५/- प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनीऑर्डर/बैंक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय,
सी-१, मेन बस स्टाप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के पते पर भेजी जाये।

दान दी गयी राशि धायकर धर्मनियम,सो-८० के अन्तर्गत करमुक्त होगी।

— निवेदक :—

ओमप्रकाश आर्य
(मन्त्री)ला० गुरुमुखदास शोवर
(कार्यकारी अध्यक्ष)निष्काम और सकाम
कर्म-भेद

—श्रद्धेयवर्धन भाष्यद्वितीयकाले

जब मोक्ष प्रार्थना सब दुःखों से छूट के केवल परमेश्वर की ही प्राप्ति के लिए धर्म से युक्त सब कर्मों का बंधावन् करना, यही निष्काम मार्ग कहाता है, क्योंकि इसमें ससार के भोगों को कामना नहीं की जाती। इसी कारण से इसका फल श्रद्धा है। और जिसमें ससार के भोगों की इच्छा से धर्म-युक्त काम किये जाते हैं, उनको सकाम कर्म कहते हैं। इस हेतु से इसका फल नाशवान् होता है क्योंकि सब कर्म करके इन्द्रिय भोगों को प्राप्त होकर जन्म मरण से नहीं छूट सकता।

धर्मनियम से लेके अश्वमेध पर्यन्त जो कर्मकाण्ड हैं, उनमें चार प्रकार के द्रव्यों का होम करना होता है— एक सुगन्धगुणयुक्त, जो कस्तूरी केवरादि हैं, दूसरा मिष्टगुणयुक्त, जो कि गुड़ और सहज प्रादि कहते हैं, तीसरा पुष्टिकाकगुणयुक्त, जो घृत, दुग्ध और घन है, और चौथा रोपनायकगुणयुक्त जो कि सोम-लतादि औषधि प्रादि हैं। इन चारों का परस्पर लोचन, संस्कार और यथायोग्य मिला के धर्म में युक्त-पूर्वक जो होम किया जाता है, वह

वायु और वृष्टिजल की मृदि करने वाला होता है। इनसे सब जगत् को सुख होता है। और जिसको भोजन, छादन, विमानादि धान, कलाकुशलता, यन्त्र और सामाजिक नियम होने के लिए करते हैं, वह अश्विनाक्ष से कर्ता को ही सुख देने वाला होता है—

इसमें पूर्वमोनासा धर्मशास्त्र की भी सम्मति है। एक तो द्रव्य, दूसरा संस्कार और तीसरा उनका यथा-वन् उपयोग करना ये मोनों बात यज्ञ के कर्ता को प्रशस्त करनी चाहिए। सो पूर्वोक्त सुगन्धविभुक्त चार प्रकार के द्रव्यों का श्रद्धा प्रकाश संस्कार करके अग्नि में होम करने से जगत् का धर्म्यतन्त्र उपकार होता है। जैसे दान और वाक प्रादि में सुगन्ध द्रव्य और घी इन दोनों को चमके मे अग्नि पर तथा के— उनमें होम देने से वह मुग्धगन्ध हो जाता है, क्योंकि उन सुगन्ध द्रव्य और घी के प्रत्यु उनको मुग्धगन्ध करने के लिये प्रादि यथायोग्य को पुष्टि और तृप्ति बढ़ाने वाले करते हैं, जैसे ही यज्ञ से जो भाग उठता है, वह भी वायु और वृष्टि जल को निर्दोष और मुग्धगन्ध करके सब जगत् को सुख करता है, तबसे वह यज्ञ परीपकार के लिए ही होता है।

इसमें ऐतरेय ब्राह्मण का प्रमाण है कि धर्मार्थ जगत्ता नाम जो मनुष्यों का समूह है, उसी के सुख के लिए यज्ञ होता है, और संस्कार किये द्रव्यों का होम करने वाला जो विद्वान् मनुष्य है, वह भी धानन्द को प्राप्त होता है, क्योंकि जो मनुष्य जगत् का जितना उपकार करेगा उसको उतना ही ईश्वर की ध्यवस्था से सुख प्राप्त होगा। इसलिए यज्ञ का धर्म्यतन्त्र यह है कि अनर्थ दोषों को हटा के जगत् में धानन्द को बढ़ाना है। परन्तु होम के द्रव्यों का उत्तम संस्कार और होम के करने वाले मनुष्यों की होम करने की श्रेष्ठ निष्ठा प्रत्यक्ष होनी चाहिए। सो इसी प्रकार के यज्ञ करने से सब को उत्तम फल प्राप्त होता है, विशेष करके यज्ञकर्ता को धर्म्यता नहीं।

—गुरुलाल भार्य



स्टील
Groversons
Paris Beauty
पेरिस व्यूटी

अद्वैतलिटी

★ बा व पेटिज

★ अडरविपर-अनियान ★ बेबी पेटिज

मुफ्त 125/- की खरीद पर स्टील गिलास
75/- की खरीद पर स्टील कटोरी

Groversons

गली नं० ६ व 6 अजमल खा रोड, करोल बाग,
नई दिल्ली-110005 सन 5729224, 582036.



एम डी एच
चिकोकाई
पाउडर

एच. डी. एच. चिकोकाई पाउडर बायो की बीमारी दूर करता है तथा ऊर्ध्व ग्राहक काल, सुस्मित व फुल्ल करता है।

चिकोकाई, चारला, हल्क, मोर, चमक व अन्य सुस्मित। सुस्मित से बनाया गया चिको डी. एच. चिकोकाई पाउडर एक वास्तव साधारणी ग्राहक के है। वास्तविक चिको नहीं है।

एच. चिकोकाई पाउडर का चिको के डी. पा प्रयोग कीजिये।

निर्माण: महाशियां वी हट्टी (प्रा०) लि०

9/44, हजारीबाग रोड, गौरी काल

नई दिल्ली-110018

फोन: 539808, 537987, 537341

दांतों की हर बीमारी का घरेलू इलाज

एम डी एच
दंत मंजन
लोम गुल्म

23 जड़ी बूटियां से निर्मित
आयुर्वेदिक औषधि

दांतों का हल्कर



जब नये पैकिंग में उपलब्ध

14-बर्तन

महाशियां वी हट्टी (प्रा०) लि०

9/44, हजारीबाग रोड, गौरी काल, नई दिल्ली-18

फोन: 539808, 537987, 537341



मनुष्य की दूत



दुई की दुर्लभ



उका बाग पानी लाना



बात का बर्त

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

बुरुकुल कांगड़ी फार्मसी

हरिद्वार का औषधियां

सेवन करें

शाखा कार्यालय—६३, गली राजा केदारनाथ,
बाबड़ी बाजार, दिल्ली-६ फोन: २६१८७१

गुरुकुल
कांगड़ी फार्मसी की
आयुर्वेदिक औषधियां सेवन करने से स्वास्थ्य लाभ

गुरुकुल

च्यवनप्राश

एक 'च्यवन' के लिए 'च्यवनप्राश'

1. च्यवनप्राश का स्वाद

जो ३३ व. ग्राहक एक

च्यवनप्राश से

उत्तम स्वास्थ्य लाभ

और शरीर दृढ़



गुरुकुल

च्यवनप्राश

जो ३३ व. ग्राहक एक

च्यवनप्राश से

उत्तम स्वास्थ्य लाभ

और शरीर दृढ़



गुरुकुल

च्यवनप्राश

जो ३३ व. ग्राहक एक

च्यवनप्राश से

उत्तम स्वास्थ्य लाभ

और शरीर दृढ़

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी हरिद्वार

दिल्ली कार्य प्रतिक्रिया बना १५, हनुमान रोड, नई दिल्ली-१ फोन ३१०१२० के लिए वी डा० बर्गनाथ द्वारा सम्पादित एवं प्रकाशित तथा
वैदिक प्रेम, गली नं० १७, कैलाशनगर, दिल्ली-३१ में मुद्रित। एडि० नं० डी० (सी०) ७५६

साप्ताहिक ओ३म् कृष्णन्तो विंशत्यम्यम् आर्य सन्देश

सं० ११ : अंक १६
मुम्बै : एक प्रति ३० पैसे

रविवार २६ अप्रैल, १९८७
वारिक २५ रुपये

मुम्बै संख्या १८७९६४८००७
आधिकार २५० रुपये

वैशाख २०४४
दशानमास—१६२
विवेक में ३० दशहरा, ३० नील

संस्कृत रक्षा महाभियान

१० मई को सम्पूर्ण भारत में संस्कृत रक्षा दिवस के रूप में मनायें संस्कृत और संस्कृति की रक्षा के लिए आगे आओ

—स्वामी आनन्द बोध—

भारत सरकार की नई शिक्षा नीति में संस्कृत भाषा की निलम्ब उपेक्षा की गई है। इस नीति से हमारा संस्कृति, राष्ट्रीय एकता और सामाजिक मूल्यों पर गहरा प्रभाव पड़ेगा। सांवेदिक सभा ने संस्कृत के पुनर्गुण विद्वानों की एक मोट्टी गत ४ अप्रैल, १९८७ को आर्यसभा

दिल्ली में प्रसिद्ध वेदिक विद्वान् आचार्य वेदनाथ शास्त्री की अध्यक्षता में आयोजित की थी। इस बैठक में प्रथम भारतीय संस्कृत रक्षा समिति का गठन स्वामी आनन्द बोध सरस्वती की अध्यक्षता में किया गया। स्वामी जी ने आगामी १० मई, १९८७ को प्रथम भारतीय

स्तर पर संस्कृत रक्षा दिवस का आह्वान किया और कहा इस अवसर पर प्रस्ताव के अनुसार पत्र लिखकर भेजे। सभी में यह भी कहा गया कि संस्कृत के समर्थन में प्रथम से प्रथम लोगों के हस्ताक्षर कराने सांवेदिक सभा के कार्यालय में भिजवाते हैं, ताकि यहाँ से उन्हें

भारत सरकार के सामने प्रस्तुत किया जा सके।

स्वामी आनन्द बोध ने सांवेदिक अवधी की है कि वेद वाणी की रक्षा के लिए प्राप अपने समस्त स्कूल, विद्यालय, गुणकुल व प्रथम शिक्षण संस्थाओं की इस कार्यक्रम पर पूर्ण रूप से प्रयत्न करने की प्रेरणा करे।

नई शिक्षा-पद्धति में संस्कृत : एक प्रस्ताव

—आचार्य कृष्णपाल

भारत सरकार की नई शिक्षा-पद्धति में माध्यमिक स्तर पर जो निर्धारित स्तर स्वीकार किया गया है, उसमें केवल प्राथमिक भारतीय भाषाओं का उल्लेख है। यहाँ प्राथमिक शब्द क्यों जोड़ा गया है, यह विचारणीय है। भारतीय संविधान की धारा ३५३ में पन्द्रह भारतीय भाषाओं में संस्कृत का समावेश है। परन्तु यहाँ पर प्राचीन या प्राथमिक भारतीय भाषा जैसा कोई स्पष्टीकरण नहीं किया गया है। इस प्रकार "प्राथमिक" विशेषण लगाकर और संस्कृत को प्राथमिक मानकर इस विभागा सूत्र में केवल उसे बहुलक किया गया है। इस सम्बन्ध में हमारी राय है कि नई शिक्षा पद्धति में भाषा के साथ जो "प्राथमिक" विशेषण जोड़ा गया

है, उसे हटाकर केवल "भारतीय भाषाएँ" पाठ होना चाहिये जिससे भारतीय भाषाओं की एकता के सूत्र में जोड़ने वाली संस्कृत भाषा प्रधान यदि कोई करना चाहें तो उसे ऐसा करने की छुट हो।

इस नई शिक्षा पद्धति में भाषा चलकर उच्च शिक्षा के लिए संस्कृत के ज्ञान का महत्व स्वीकार किया गया है और उसके लिए व्यवस्था की विधान है किन्तु क्या यह हास्यास्पद जैसा नहीं लगता कि जिस छात्र की निम्न स्तर पर संस्कृत पढ़ने का अवसर ही नहीं मिला वह उच्च शिक्षा में संस्कृत शोध का कार्य करे ?

अतः हमारा भारत सरकार से अनुरोध है कि संस्कृत के पठन-पाठन की व्यवस्था माध्यमिक स्तर पर (शेष पृष्ठ ४ पर)

संस्कृत सभी भाषाओं की जननी

संविधान की धारा ३४३ के अनुसार राष्ट्रभाषा के नाम से प्रसिद्ध देवनागरी लिपि में लिखी हिन्दी की राष्ट्रभाषा स्वीकार किया गया है। उच्च स्तर के चिन्तन, शिक्षण अनुसंधान एवं प्रशासन, न्यायपालिका, विधायिका और कार्यपालिका आदि से सम्बन्धित समस्त कार्यों के लिए संस्कृत निष्ठा हिन्दी ही उपयोगी हो सकती है। इसलिए संविधान की धारा ३५१ में हिन्दी को समुद्र और समान बनाने के लिए मुख्य रूप से संस्कृत से शब्दावली को लेने पर बल दिया गया है।

यह भी निर्विवाद है कि आज भी देश की सभी भाषाओं में श्रोत-श्रोत संस्कृत की शब्दावली और उसमें उपलब्ध साहित्य और कर्मकाण्ड है ही समूचे देश को एकता के रूप में बाँधा हुआ है। वस्तुतः इस देश का इतिहास और धार्मिक, सामाजिक एवं सांस्कृतिक परम्पराएँ संक्षेप में इस देश की धर्मिता संस्कृत के बिना सुरक्षित नहीं रह सकती।

इसलिए आपसे निवेदन है कि आप निम्नलिखित प्रस्ताव पारित करें—

प्रस्ताव का प्रारूप

नई शिक्षा नीति के अन्तर्गत निर्धारित पाठ्यक्रम में किसी न किसी स्तर पर प्रत्येक भारतीय के लिए अनिवार्य रूप से संस्कृत के पठन पाठन की व्यवस्था की जाए। एतदर्थ आवश्यक है कि विभागा सूत्र में मातृभाषा तथा राष्ट्रभाषा के साथ तीसरी भाषा के रूप में संस्कृत को अनिवार्य बनाया जाए। यह भी निश्चित है कि जब तक श्रमजी की प्रतिभायता रहेगी, जब तक संस्कृत को उसका समुचित स्थान दिया जाना संभव न होगा।

इसलिए हमारी मांग है कि पाठ्यक्रम में विभागा सूत्र के अन्तर्गत श्रमजी के अध्ययन की व्यवस्था विश्वविद्यालयों में ऐच्छिक विषय के रूप में की जाए।

भवदीय

ब्रह्मनिष्ठ प्रवर्धनी सयोजक

सतरंग-वार्त्तिका

परमात्मा परम न्यायकारी है

प्रस्तोता—राजेन्द्र पाल गुप्त

अप, तप, यज्ञ त्याग, तीर्थयात्रा आदि किन्ना भी कुछ किया जाए परन्तु मनुष्य द्वारा किया गया अपराध और पाप कभी निष्कल नहीं जाएगा। पाप का फल तो अवश्य मिलेगा। अल्प मत मानसों ने परमात्मा और मनुष्य के बीच अन्तर, रसून या पीर आदि की कल्पना कर भक्त और भगवान् की दूरी बढ़ाई है। भगवान् और भक्त के बीच किन्ती एक्के प्रतिनिधि की आवश्यकता नहीं है। नही परमात्मा के न्याय में किसी प्रतिनिधि से सिकाशिर कर देने पर दण्ड से मुक्ति हो हो सकती है। परमात्मा किन्ती पीर, पंगम्बर की सिकाशिर से किसी के माथ पलगान नहीं कर सकता। पीर पंगम्बर की कल्पना से मगर सच्चे धर्म में मन्वी भक्ति से दूर हुआ है। अल्प मतमानसों एवं धर्मदायों ने परमात्मा की न्याय-व्यवस्था की मजक बना दिया है। जिसकी मनुष्य पीर पंगम्बर खुदा का तथाकथित वेदा सिफारिश कर देना वह अपने जन्म धर्मधारियों के फल से भी बच जायेगा। वाकी जो नही मानने से नरक के अधिकाारी होगे। यह विचार व्यक्तिको की ईश्वर की न्याय-प्रणाली को नकारा साबित कर देते हैं। इस से पापी पाप करने की छूट पाता है। ऐसी न्याय-व्यवस्था की तो हम अपने समाज और राष्ट्र में सहन नहीं कर पायेंगे। अतः श्रीकृष्ण का योग कल्पन कल्पनाप्रद है—अवश्यमेव भोक्तव्य कृतं कर्म शुभाशुभम्।

अपने द्वारा किये गए शुभ अशुभ कर्म का फल शुभ और अशुभ रूप में या शुभ और दुःख के रूप में अवश्य भोगना पड़ता है। इस वक्तव्य के वक्ता ये आर्यसंदेश के सम्पादक भी यशवन्त मुषाणु। वक्ता महोदय आर्यसमाज साकेत नई दिल्ली में अपने सत्य दिवसीय 'वेद प्रवचन' के प्रथम पर बोल रहे थे। उन्होंने कहा—वैदिक धर्म के सिद्धांत अनाद्वय है तथा बुद्धि प्राप्त है। संसार एक दिन इस सच्चे धर्म को ओगा और मानेगा। पता नहीं अन्य श्रोताओं ने इस पर कितना मनन

किया होगा, परन्तु यह बात मेरे मन को इतनी छू गई है कि मन में बहुत से विचार उठ रहे हैं। कुछ निम्नो-जित है।

(१) संयुक्त राज्य अमेरिका के निक्की और नोटों पर बहुधा यह लिखा रहता है 'In God we trust' अर्थात् हम ईश्वर में विश्वास रखते हैं। यह पूर्णरूपेण वैदिक विचार है। यहाँ दयानन्द ने तो स्थान-स्थान पर बारम्बार कहा है कि 'उसी (ईश्वर) की उपासना करनी योग्य है। पता नहीं इस बात की कोई सम्भावना है या नहीं परन्तु श्री मुषाणु जो एक प्रयत्न तो कर ही सकते हैं कि अमेरिका के राष्ट्र-पति को इस वेद के वाक्य को मुद्राओं पर प्रकट करने के लिए प्रयत्न कर दिया जाए। साथ ही यदि आवश्यकता हो तो मार्गदेशिक आर्य प्रतिनिधि समा के प्रभाव की भी उपयोग में लाकर अमेरिका के राष्ट्रपति से निवेदन किया जाए कि वे इस रेखा को छोड़ी-भी और बड़ा वे पीर इसके साथ ही यह भी संकेत करा दे कि 'And He is just', पूरा प्रकट इस प्रकार हो 'In God We trust And He is just' अर्थात् हम ईश्वर में विश्वास करते हैं और ईश्वर न्याय-कारी है। मुझे पूर्ण विश्वास है कि यदि उचित स्तर पर इस मामले को उठाया जाए तो अमेरिकी राष्ट्र-पति इस बात को मान लेगे।

(२) मुस्लिम देशों में धरनी मुद्राओं पर क्या लिखा जाता है मैं ठीक से नहीं जानता। परन्तु अनुमान है कि उन पर 'युदा जब देता है तो बेहिजा देता है' या 'यह सब अल्लाह के फजल से है' या इसी प्रकार की कोई बात लिखी होती होगी। इसका पता लगाकर इस लकीर की भी बदलने का यत्न करना चाहिए और वही भी 'युदा लुभा मन्सिक है लिखा जाना चाहिए।

(३) भारत में तो मुद्राओं भी धर्मनिरपेक्ष बना दी गई हैं और उन

पर मात्र यह लिखा होता है कि 'मैं धारक को रूप देने का वचन देता हूँ। वही ईश्वर की कोई आवश्यकता अनुभव नहीं की गई। निश्चय ही सम्पादक मुषाणु जी अधिकारपूर्वक भारत सरकार से तो आग्रह कर ही सकते हैं कि सभी सिक्कों और नोटों पर 'ईश्वर न्यायकारी है' लिखा जाए। भारत सरकार को यह समझ में अधिक दिक्कत नहीं होनी चाहिए कि इन शब्दों से 'धर्मनिरपेक्षता' हट या आहत नहीं होगी अर्थात् पुष्ट हो होगी क्योंकि कोई भी मजहब या मत इस पर एतराज नहीं कर सकता।

मनुष्य जब भी दुराचरणा करता है तो ईश्वर को न्यायकारिता की भूज कर ही करता है। यदि

सजा यावान देता हूँ, दुलारे आर्य वीरों को

लडा भावाज देता हूँ, दुलारे आर्य वीरों को, अगर हिम्मत हो जरा भी तो, उसे भी भाजना तो तुम। लिये झण्डा निकले हो, वही तो बोझ का प्यारा, जिसे लेकर कभी भी भाज तक कोई नहीं हारा। वही है रक्त को ऊँचा, वही है धाग का नारा, 'मली-भी आर्य संस्कृति में, रंगेगे यह जगत् सारा। तदपि यह शेर बस, इतना, गुलाबे ही लुतो बेंडे; अगर धरमान बाकी हों, उन्हें भी तो निकालो तुम! अगर हिम्मत हो जरा भी तो, उसे भी भाजना तो तुम। सद्गुणों ईट-मारे के, भवन-मंदिर बनाये हैं, खोत दिन पर्व-उत्सव पर, बहुत रुपये जुटाये हैं, कहीं कोढ़ निकाले हैं, कहीं आँख छपाये हैं, तदपि सपने सपनी आँखें; बिना भिक्षु के गुलाबे हैं, परीक्षा को बड़ी है सामने, सन्ध्या हो जाओ, पड़ा बाधित संकेत में, उसे बढकर बचा लो तुम।

यह बात 'तकिया कलाम' बना ली जाए कि 'ईश्वर न्यायकारी है' तो मानवमास सदावारी बन जाए क्योंकि दुराचार तो न्याय से छिपकर या बचकर ही किया जा सकता है। सभी मजहबों और मत वालों को भी पापियों के ऊपर से धर्मप्रे, छत्रदाया तुल्य हटा लेनी चाहिए।

मुषाणु जी को वेद कथा बड़ी तमया और भारी उस्ताह से सुनी गई है। एक सम्पादक के रूप में उनकी शक्ति का स्मरण दिखाने के लिए निवेदन है कि

'वीर उठाओ न तुम

तलवार निकालो।

मुकवित हो अगर सौरी

तो धमबार निकालो॥

□

अगर हिम्मत हो जरा भी तो, उसे भी भाजना तो तुम। कहीं पर भूत है फँसो, कहीं दण्डन उतरती हैं, कहीं तोटल व रेनुंग में, नयी जलन्त उमरती है, नियम-कानून में बढकर, वही है ही संवरती है, वकीलों के 'शिकंजों में, धरायत तक सिकंजो है, मिते हर रोग की बीषिय, यहाँ केवल रोगों में, तड़पते न्याय के मुल हैं, मरन-जल-बिन्दु डाखो तुम। अगर हिम्मत हो जरा भी तो, उसे भी भाजना तो तुम। निकालो देश की नय्या, दलों के पोर दलन से, भडकती भावनाओं की हटा लो कट्ट धमंगल से; तड़पते ही न प्रतिभा को, अनादर के हुलाहल से, करो खण्डन बुराई का, सजग साहित्य-संरक्षण से,

सड़ाई दूर कर मारी, दिखा सहृदयता की लोको, हुवा है लक्ष्य प्रियल जो, उसे उज्जल बना लो तुम। अगर हिम्मत हो जरा भी तो, उसे भी भाजना तो तुम॥

—हरेश्वर गुप्त



गैरशास्त्र

प्रेरक प्रसंग

प्रस्तोता—सत्यानन्द धार्य

: १ :

वर्षा, धर्मसमाज में नियम परिवर्तन आदि के सारे अधिकार स्वामी जी के हाथ में थे, परन्तु वे इतने निरभियान और निलप थे कि उसका दूसरा अर्थान्त मिलना अति दुर्लभ है। धर्मसमाज लाहौर में संस्थापक अधिकेशन में महाराज प्रसाद प्रसाद जी ने प्रस्ताव किया—“धर्मसमाज के संस्थापक की पदवी से विमोचन किया जाय।” सब सम्मानार्थी इस प्रस्ताव का सुप्रसन्नता से अनुमोदन किया। स्वामी जी महाराज ने हसकर कहा—“मैंने कोई नया पन्थ चलाकर गुरु गृही का मत नहीं बनाया है। मैं तो लोगों को मतवादिगो के मत से स्वतन्त्र करना चाहता हूँ। ऐसी पदविगो से अन्त में हानिमा हो हुआ करती है।”

बारदा जी ने दूसरा प्रस्ताव किया, “महाराज को इस समाज का परम सहायक नियत किया जाय।” इस पर उन्होंने कहा—“परि मुझे परम सहायक मानोगे तो उस परमपिता परमेश्वर की क्या कहोगे। परम सहायक तो वह जगदीश्वर ही है। हाँ, यदि धर्म मेष नाम लिखना हो चाहते हैं, तो सहायको की पक्ति में लिख लीजिए।”

: २ :

स्वामी विवेकानन्द परित्राजक बन कर, अपने गुरु भाइयों को मेरठ और दिल्ली में छोड़कर, अन्ततः यात्रा करने के लिए दक्षिण की ओर चल पड़े। पहला पड़ाव दुहा-बलवर में, दिल्ली से लगभग नव्वे किलोमीटर दूर। सुरीले स्वर में उनके अचन से आकृषित होकर लोगों ने देखा, “स्वामी जी, आप को जात क्या है ?” प्रश्न का उत्तर मिला—“सम्पासी की बात को कोई हतो है ?” “पूर्वाश्रम में क्या की ?” “कार्यभार” यह भगवान् की धारण किया ?” “निष्ठाओं का बाना यही तो होता है।”

इतने बड़े शहर में छोटी सी भौंखो में रूकने वाली एक बुढ़िया हो, भी, जो अपने “लाला” (स्वामी

जी) को अपने हाथ से रोटी बना कर गरम-गरम खिलाती थी। और था एक वैष्णव सन्यासी रामसनेही, जो अक्सर मधुकरी भाग कर लाये आटे की चपातियाँ दोनों के लिए बनाकर नमक-प्याज से उन्हें खिलाता था।

बहुत दिनों बाद स्वामी जी जब शिकारी बर्ष सम्मेलन से भारत लौटे तो खलवर वालों ने भी उस “अन्ततः परित्राजक” का जोरों से सकार किया।

स्वामी जी ने रामसनेही को दूर से ही पहचाना और आप ही आवाज लगाकर बुलाया। रात के अचरें में चुपके से वे निकल पड़े। जब लोगों ने अन्ततः-अन्ततः बुढ़िया देर बाद एक छिछोटी बस्ती की जर्जर कुटिया में एक बुढ़िया के साथ मिलकर गरम-गरम रोटियाँ

खाते मिले-विश्व विख्यात स्वामी विवेकानन्द !

: ३ :

संत तुकाराम ने जब अपना सब कुछ दीन-दुखियों की सेवा में धन्य कर दिया तो एक दिन धनधान की नौबत आ गई। पत्नी ने कहा—“बंटे क्या हो, खेत में गन्ने खड़े हैं। एक गट्टर बांध लामो। धान का दिन तो निकल ही जायेगा।” तुका महाराज तत्काल खेत में पहुँचे और गन्नों का एक गट्टर बांधकर धर की तरफ चले। रास्ते में मांगने वाले पीछे पड़ गये। एक-एक निकाल-निकाल सब को दे दिया। जब घर पहुँचे तो उनके पास केवल एक गन्ना बचा था।

पत्नी बेहद प्रसन्न थी। जब उसने महाराज के हाथ में एक ही गन्ना

देखा तो बाग बगुला हो गई। तुकाराम जी के हाथ में गन्ना छुड़ाकर उसने उन्हें मारना शुरू कर दिया। मारते-मारते जब गन्ना टूट गया तो उसका क्रोध धमा। तुका महाराज भी मार खाते रहे, किन्तु जब गन्ने के दो टुकड़े हो गये तो हसते हुए बोले—“देख तेरे क्रोध से यह काम घबका हो गया। गन्ने के दो टुकड़े हो गये। एक तू चूस ले, एक मैं चूस लूँ।”

क्रोध के प्रचंड शान्तन के सामने क्षमा और प्रेम के प्रयास अन्त समुद्र की देव, तुकाराम जी की पत्नी ने पश्चात्ताप में अपना सिर पीट लिया। महाराज ने अपनी पगड़ी के पल्ले से उसके आँसू पीछे और छीसकर सारा गन्ना उसे खिला दिया।

शिक्षा-भारत में संस्कृत...

(१९५१ का लेख)

अवश्य हो। यह तभी सम्भव है जब विभाषा सूत्र में भाषा के साथ “आधुनिक” विशेषण होता कर “आधुनिक भाषाएँ” ऐसा उल्लेख हो।

भारतीय संविधान के ३५१ में अनुच्छेद में यह भी उल्लेख है कि राजभाषा हिन्दी तथा सभी भारतीय भाषाएँ अपनी शब्दावली के लिए मुख्य रूप से संस्कृत का आश्रय लेंगी। इस परिप्रेक्ष्य में भी माध्यमिक स्तर पर तीन भाषाओं के अन्तर्गत संस्कृत के कम से कम ऐच्छिक अध्ययन की व्यवस्था अवश्य होनी चाहिये।

यदि भाषाओं के साथ “आधुनिक” विशेषण लगाना ही हो तो उनमें से संस्कृत का बहिष्कार करना अनुचित है क्योंकि संस्कृत की प्राथमिकता की परिधि से बाहर नहीं रखा जा सकता। जनगणना के आंकड़े बताते हैं कि बहुत से परिवारों तथा व्यक्तियों की मातृ-भाषा संस्कृत है। स्वाभाविक है कि संस्कृत का दैनंदिन आधुनिक प्रयोग हो रहा है। संस्कृत में अनेक आधुनिक वैज्ञानिक, साप्ताहिक, मासिक पत्र-पत्रिकाएँ नियमित रूप से प्रकाशित हो रही हैं तथा कविता, कहानी,

आदि सभी विधाओं में आधुनिक विषयों पर आधुनिक संस्कृत साहित्य की रचना हो रही है।

संस्कृत भारतीय संस्कृति की मूलधार तथा एकता का प्रबल सूत्र है। नई शिक्षा-पद्धति में संस्कृत को माध्यमिक स्तर पर समुचित सम्मान-जनक स्थान अवश्य दिया जाना चाहिए। विभाषासूत्र के अन्तर्गत संस्कृत के अध्ययन का विकल्प विचार-लयों में अवश्य रहना चाहिए।

अतः हमारी माँग है कि विभाषा सूत्र में भारतीय भाषाओं से पूर्व “आधुनिक” विशेषण न जोड़ा जाए अथवा संस्कृत को भी आधुनिक भाषा माना जाए।

प्रो० संस्कृत विभाग
दिल्ली विश्वविद्यालय

सुविख्यात संस्कृत विद्वान्
पं० चाण्डेव शास्त्री दिवंगत

आधुनिक पाणिनि के नाम से जाने-माने विद्वान् पंडित चाण्डेव जी वास्नी का हृदय गति रुकने से बेहा-वसान हो गया। इस समय उनकी आयु ६० वर्ष की थी।

सांख्यिक धर्म प्रतिनिधि तथा के प्रधान श्री स्वामी आनन्दबोध सरस्वती ने धर्मसमाज की प्रतिष्ठान के अधिवेशन में दिवंगत आत्मा के

प्रति गहरा शोक प्रकट करते हुए कहा कि धर्म अन्त के विद्वान् के प्रयास से महनी क्षति हुई है।

श्री स्वामी जी ने कहा श्री चाण्डेव जी शास्त्री ने संस्कृत, व्याकरण आदि के कई ग्रन्थ लिखे हैं। उनकी विद्वत्तापूर्ण लेखन शैली को साहित्यिक क्षेत्र में बड़ा सम्मान मिला है। १९७४ में उनका सांख्यिक अधिनियम भी लिखा गया था। संस्कृत के विद्वानों में यह सर्वप्रथम व सम्मान के योग्य रहे हैं। उनकी महान् प्रतिभा व व्यक्तित्व के आधार पर बनारस विश्वविद्यालय द्वारा डॉक्टरेट की उपाधि से उन्हें सम्मानित किया गया था। पंजाब सरकार ने भी उन्हें संस्कृत शिरोमणि साहित्यकार घोषित किया था। वह अनेक भाषाओं के ज्ञाता भी थे। लाहौर और ब्रम्हाना में डॉ० ७० को कालिज में व्यापक का कार्य भी करते थे। धर्मसमाज के साथ उनका गहरा सम्बन्ध था। उनके निधन से संस्कृत का एक महान् विद्वान् हम ने खो दिया है।

शोक समा में दिवंगत आत्मा की स्मृति के लिए प्रार्थना की गई और शोक संतप्त परिवार के प्रति हृदिक संवेदना प्रकट की गई।

सुखचन्द गुला
सन्धी

जनकनंदिनी राजरानी सोता भिलिता की राजकुमारी तथा अयोध्या की बन्धु थी। इनका नाम मीना रखा गया। क्योंकि इनका जन्म उस दिन हुआ था जिस दिन इनके पिता जनक एक सीता यज्ञ (कृषियज्ञ) कर रहे थे। भ्रष्टाल के निवारण और सेती के संवर्धन के लिए। राजर्षि जनक ने इस कन्या के जन्म को पुत्र मानकर इनका नाम सीता रखा था क्योंकि उसी दिन यज्ञ के फलस्वरूप राज्य में प्रभूत वर्षा हुई थी।

राजर्षि जनक ब्रह्मज्ञानियों के कुल में उत्पन्न हुए थे इसलिए उनके राज्य में प्रायः ऋषि मुनि प्राते रहते थे और आध्यात्मिक विषयों पर चर्चा होती रहती थी। ऋषिबल याज्ञवल्क्य, श्रुटावक आदि ज्ञानी ऋषि तथा भार्गवी, सुमथा आदि ऋषि इत्यादि इसी काल के आभूषण हैं।

ऐसे बातावरण में उत्पन्न श्रीर पालिता सीता, स्वभावतः आध्यात्मिकता के उत्तम विचारों से प्रोत्पन्न थी। वह न केवल शारारिक्त मुश्कलता में शत्रुघ्न को बल्कि मानसिक और आत्मिक सौंदर्य का भी कोष थी।

उनके शरीर में लावण्य और कोलाहल का अशोभा सामञ्जस्य था। इमीलिए उनके पिता ने उनके लिए एक वीर पति पाने को शर्त रखी। वास्तविकी ऋषि ने उसे योग्यशुद्धका नाम दिया तो गोस्वामी तुलसीदास ने भी जनक के मुह से निराशा को प्रवर्था में "वीरजिह्वा नहीं मैं जानी" कहलवाया है। जिसके उत्तर में उसे एक नहीं बल्कि दो-तीन रघु-वधो वीरो के रूप में मिल लक्ष्मण जो को क्रोध आ गया। वे बोले—

रघुवधिन ने एगहु जहाँ होई ।
जिस समाज धस कहे न कोई ।।
जस कही जस प्रभुपति वारी ।।
विद्यमान रघुकुमारी जानो ।।

विद्वत्प्रिय जो का संकेत पाकर
सो राम ने खिब धनुष उठाया।
सीता का बिबाह राम से हो गया।
(सीता) उनसे अपनी व्यवहार कुशलता से सब का मन जोत लिया।
वह प्रेम, दया और सौहार्द की मूर्ति थी। सचमुच में वह सब की प्यारी बत गई।

राम बन बनन के समय सीता

श्री० जनकनंदिनी जानकी : जीवन की एक झांकी

—प्रकाशवती शास्त्री

ॐ नमः

का एक दूसरा ही रूप सामने
प्राता है। वह एक आदर्श पत्नी है
जो पति का साथ विपत्ति में भी नहीं
छोड़ सकती। जब राम ने उसे कष्टों
से सावधान करना चाहा तो उसने
आपत्तियों की भाजा का हवाला ही
नहीं दिया बल्कि राम की भर्त्सना
भी की। यही सीता एक भार्या पत्नी
है, आदर्श पत्नी केवल पति को भाजा
का ही पालन नहीं करती उसके धर्म
की भी रक्षा करती है। उसे कर्तव्य
का बोध कराती है। वह कहती है—
मेरे पिता ने तुम्हें नहीं पहचाना,
तुम तो स्त्री के रूप में पुत्रव दिलाई
देते हो। जो अपने पत्नी को साथ ले
जाने में कतराते हो। उसने कहा—

त्वा हामश्चत विदेह,
जिता मे मिथिलाधिप ।
रामं जामातर प्राप्य
स्त्रिय पुरुषविधम् ॥

मुझे लगता है, मेरे पिता ने
पुरुष स्वरूप को दामाद बनाया है।
सीता एक सशक्त अंतर्धारिणी नारी
थी। गोस्वामी जो के शब्दों में व्यंग्य
करती है—

तुम तो वन में तपस्या करो और
मैं महलों में भोजन करूँ।
मैं तुझसे, नाथ बन योगूँ।
तुम ही उचित तप, मोक्ष भोगूँ।
वाह भई वाह—

आगे चलकर वह राम की
विवास दिलाती है कि वह वन में
जाकर किसी प्रकार के विनाश या
या भोग की कामना करके उसका
व्रत भी भंग नहीं करेगी।

शुश्रूषमाणाले से लिख्य
नियता ब्रह्मचारिणी ।
सह रंसे त्वया वीर
वनेषु मधु मान्निधसु ॥

सेवा करती हुई अंतर्धारिणी
ब्रह्मचारिणी बन मैं तेरे साथ वन
में रहती हूँ—

फलमूलाशाना नित्यं
अधिप्यामि न संशयः ।

न च मे भविता तत्र
कश्चित् तनुपरिश्रम ॥

प्राप्त मैं फल फूट खानी हुई
मुझपूर्वक रह लूँगी।

आप चिन्ता न करे—
आगे चलिए। दण्डकारण्य में
प्रविष्ट होते समय जब राम ने ऋषि
मुनियों को पीड़ित देख राक्षसों की
मारने की प्रशिक्षण की—

मिशन्नरुद्दिन करी महि
“भुज उडाय प्रयु कोन्ह”

यही सीता उन्हें सावधान करती
है :—

“अपराध बिना हनु
लोकां वीर न कामये ।”

हे वीर किमी प्राणी का बिना
अपराध मारना ठीक नहीं। राम ने
इसका उत्तर भी दे दिया था कि
अधिय का वधुष पोडितों की रक्षा
के लिए ही उठता है। विरगुल से
श्वशुर कुल में, श्वशुर कुल से वन में
आकर सीता रानी ने अपने कर्तव्य-
पालन का पर्याप्त प्रयास किया है।

आगे चलकर उनकी दायित्व की
कठोर परीक्षा का समय आया जो
उनके आत्मबल को कसौटी पर।
अब तक वह अपने वीर पति राम
की छाया में थी, उसके सरक्षण में
अपने धर्म का पालन कर रही थी।
परन्तु राक्षस जब उसका अग्रहरण
करके ले जाता है, वह निताड
अकेली पड़ जाती है। एक आर्ष
महिला अनाथों के घरे में। यही
उसका सतीत्व चमकता है, कितनी
निर्भय कितनी साहसी। यही जिस
प्रकार उसने गावण की भर्त्सना
की है उसने उसे भारतीय इतिहास
में अद्वितीय बना दिया है। वही जब
रावण उसे कहता है :—

पिब विहर रमस्व युद्धय भोगान्
सीता उत्तर देती है :—

शपथा लोभयितुं नाह-
मेवमेव धनेन वा ।
उपनस्था राक्षसाणां
आस्करेण प्रभा यथा ॥

अप्राप्त है रावण तू मुझे वन
बंधन से नहीं मुभा सकता क्योंकि
मेरा वीर राम का सम्बंध वैसे ही
एकाकार है जैसे सूर्य का अपनी
प्रभा से होता है।

रावण की यन्त्रणामयी कंद से
निकलने के लिए भी वह हनुमान्
जैसे परपुरुष को भी स्पर्श करने के
लिए तैयार नहीं। राम से पृथक्
रहकर भी वह उसके गौरव का सदा
ध्यान रखती है। भयंकर से भयंकर
कष्ट में पड़कर भी वह उलाहना
नहीं देती। उसका प्रति प्रेम मानविक
भी विश्वास और श्रद्धा की श्रद्धा
नीव पर खड़ा है।

रावण के मरने के पश्चात् वह
अपने पुत्र्यपति मंगला पुत्रोत्सम राम
के पास पहुंचती है। नो वहाँ उसे
राम के कष्ट बचन सुनने की मिलते
हैं। वे कहते हैं—

हे सीता मैं जानता हूँ कि तू
निर्दोष है निकलन है परन्तु न राक्षस
की आश्रय प्रमाण मांगती है, तुम्हारी
शुद्धता का प्रमाण, तुम्हारे सौंदर्य
का प्रमाण; अष्टो जितनी कठिन
परीक्षा थी। साधारण नारी ऐसे
समय क्या करती? विद्रोह करती,
पतिता हो जाती या आत्महत्या कर
लेती। परन्तु सीता को आश्रय
से पृथक् न थी, उसे अपने पति पर
अत्यंत विश्वास था। वह तुम्हें
परीक्षा देने की नंवार हो जाती है।
लेखक ऋषिगो ने आगे बढ़कर उसको
पवित्रता का समर्थन किया और
राम ने उसे स्वीकार किया। जनता
ने जयजयकार किया। यही भी
जात की की प्रति-परीक्षा।

राम अयोध्या में लौट आए,
राज-पाट न भाला निशा। वन-
वासिनी जनकनंदिनी सीता राज-
राजवानी बन गई। प्रजा की प्रेम
का संशय देने लगी।

परन्तु अभी उसका एक परम
कर्तव्य बेष था मानुषी। रघुवंश
को एक उत्तम सतान की विभूति से
विभूषित करना। मानुष ही तो
नारी की पूर्णता का रूप है। इसके
बिना नारी का पूर्ण विकास असंभव
है। राजदुर्गो सीता ने अपने पति
राम की एक शपथ राजा बनने के
लिए पूर्ण प्रसन्न दिया। उन्होंने अपने
कर्तव्य पालन की पूर्ण स्वतन्त्रता
देकर अपनी गर्भावस्था में ही ऋषि
वास्तविक के आश्रय में चली गई।
आध्यात्मिक और सात्विक वाता-
वरण में लक्ष कुश पुत्र रत्नों को
(शेष पृष्ठ ७ पर)

समाचार

दक्षिण भारत में व्यापक शुद्धि समारोह

दक्षिण भारत में सावर्देसिक सभा के प्रमुख कार्यकर्ता और प्रचारक श्री एम. नारायण स्वामी ने दिनांक २७ मार्च १९८० को बंबे समारोह के साथ धाम नार्थम पेट्टी, मुसु रामाजिगपुरम पंचायत (तमिल नाडु के ईसाई धाम) के अन्तर्गत ४६ परिवारों के २५० सदस्यों को वैदिक धर्म में दीक्षित किया। शुद्धि के बाद उनको जैजि दिये गये। इस में पंचायत के प्रधान श्री अमरकन के बड़ी सहायता की। धार्मिकसभा

मुदुराई के तीन सदस्यों ने भी बहुत बड़ा सहयोग दिया।

इसके अतिरिक्त २६ मार्च ८० को कुडुक्काई धाम (कन्याकुमारी जिले) में ७ ईसाई परिवारों के १६ सदस्यों को वैदिक धर्म में दीक्षित किया गया। यहाँ स्थानीय धार्मिक समाजों के कार्यकर्ताओं ने बड़ा सहयोग दिया। इस धाम के गत माह भी ५ ईसाई परिवार शुद्ध किए गए थे।

सच्चिदानन्द शास्त्री मंत्री—सावर्देसिक सभा

आर्यसमाजें च्यान दें !

आर्यसमाज अपने जन्मकाल से ही एक सजग प्रहरी के रूप में अपनी भूमिका निभाता बना रहा है। आर्यसमाज के कार्यकर्ताओं ने समय समय पर अपनी बलिदानियाँ दी हैं और समाज के फँसी हुई आँखों तथा कुठुरियों के विशद आवाज उठाई है और सफलता प्राप्त की है। चाहे वह देश की एकता तथा अखण्डता का प्रश्न हो, दहेज का प्रश्न हो, गो-हत्या तथा मद्य नियंत्रण का प्रश्न हो, किसी पत्र विना कारण हो रहे अत्याचार का प्रश्न हो, प्रचार प्रसार का प्रश्न हो, हमने उसके लिए सरकार के कर्तव्यधारी का ध्यान इस ओर दिलवाया है। हाल ही में भारत सरकार ने वर्ष १९८०-८१ के केन्द्रीय बजट में लोगों का रसोई पर अत्याचार टैक्स लगाया है जिससे भारत की गरीब जनता पर व्यर्थ का बोझ पड़ा है, जिससे जनता काफ़ी परेशान है, हमने मेरी आपसे प्रार्थना है कि आप इस सबब में नीचे लिखे प्रारूप के अनुसार प्रश्न मन्त्री, श्री राजीव गांधी वित्त मन्त्री श्री ब्रह्मदत्त एवं मन्त्री नन्दन के सदस्यों का अपनी ओर से तथा अपनी आर्यसमाज की ओर से पत्र भिजवाये कि हमारी राजमार्गों की वस्तुओं पर से तुरन्त यह अनर्थक बोझ हटा लिये जाय।

प्रारूप

प्रधान मन्त्री श्री राजीव गांधी व वित्त राज्य मन्त्री श्री ब्रह्मदत्त से प्रयोज

१. १९८०-८१ के केन्द्रीय बजट में हटो, निम्न, घटिया एवं विधित बन्द केन्द्रों पर लगाई गई १५ प्रतिशत केन्द्रीय शुल्क को तुरन्त हटाया जाए।

२. इस उत्पादन शुल्क से यह

मालों को किमध्यवर्ग एवं गरीब जनता उपयोग करती है १६ रुपये किलो तक महंगा हो गये हैं।

३. इस उत्पादन शुल्क के लगने से लोग एमकाई मालों के खरीदने में असमर्थ हो जायेंगे।

४. लुगाल व मिलावटी माल खरीदने से जनता के स्वास्थ्य पर भारी असर पड़ेगा।

५. यह माल पहले ही दिल्ली के बाहर से आता है, इस पर ४ प्रतिशत केन्द्रीय विज्ञो कर लगेगा है और सब १५ प्रतिशत केन्द्रीय उत्पादन शुल्क नग जाने से सरकार का भाग ३० प्रतिशत हो जाएगा।

६. एक प्रांत से दूसरे प्रांत को जाने वाले इन मालों पर सरकार का भाग ३० प्रतिशत से भी उपर हो जाएगा।

अतः मैं/हम सरकार से मांग करते हैं कि जनता की रसोई पर लगाए गये इस टैक्स को तुरन्त हटा लिया जाय, ताकि भारत की ८० प्रतिशत गरीब तथा पिछड़े वर्गों की जनता को राहत मिल सके।

मुझे पूर्ण आशा है कि आप इस कार्य को यथाशीघ्र कराने का कष्ट करेंगे।

—डा० धर्मपाल महामंत्री

सस्वर वेदपाठ प्रगि. शिविर

इस वर्ष १५ मई से जून मास के अन्त तक १५-१५ दिनों के लिए तीन प्रशिक्षण शिविर हस्तेर में आयोजित किये जायेंगे। जो इस निमित्त प्रशिक्षणार्थ आना चाहें और श्रम करिहैं। विज्ञान सोचना चाहें वे शीघ्र ही वे सदन, महाराजी रोड, हस्तेर-२५२००७ से सम्पर्क करें।

—श्रीरंजन वेदधारी

अध्यक्ष, वेद सदन, हस्तेर

आर्य वीर दल, दिल्ली प्रदेश के शिपिर

गत वर्षों की भांति आर्य वीर दल दिल्ली प्रदेश की ओर से आर्य समाजों, धार्मिक संस्थाओं में युवकों के चरित्र विकास, राष्ट्रीय एवं सांस्कृतिक चेतना जागृत करने तथा अल्प प्रशिक्षण देने के लिए एक शिविर का आयोजन किया गया है। यह शिविर प्रीथम कालोन अवकाश प्रारम्भ होते ही २२ से ३१ मई १९८० तक चलेगा। शिविर दिल्ली से बाहर किसी स्थान पर लगाया जायेगा, जिसके स्थान को घोषणा यथाशीघ्र की जायेगी।

इस शिविर में केवल १६ से ३५ वर्ष तक के प्रशिक्षणार्थी भाग ले सकेंगे। प्रत्येक प्रशिक्षणार्थी को केवल १०/रुपये शुल्क देना होगा।

डा० धर्मपाल महामंत्री (दिल्ली धार्मिक प्रतिनिधि सभा)

निर्वाचन परिणाम घोषणा

१५ अक्टूबर १९८० से प्रभावशाली। संघीय विधान धार्मिक प्रतिनिधि सभा राजस्थान जयपुर (कैम्प अलवर) रजिस्टर्ड धार्मिक कार्यलय रजिस्ट्रार संस्था राजस्थान सरकार, जयपुर एवं प्रकाशित आर्यमातृ १ मई १९८५ की पुष्ट संख्या ३ के अन्तर्गत प्रकाशित, कर्तव्यों एवं कार्यों की २७ के अनुसूची में प्रतिनिधि सभा की प्रत्यक्ष सभा के अधिवेशन ११/११/८० के प्रभाव संख्या ६ के अन्तर्गत प्रान्त सभा के पत्र संख्या १०३३ दिनांक २/११/८० द्वारा नियुक्त में विद्यासागर शास्त्री निर्वाचन अधिकारी अलवर राजस्थान धार्मिक प्रतिनिधि सभा जयपुर के अलवर से १२ अगस्त, १९८० (रविवार) को सम्पन्न विधानिक निर्वाचन का परिणाम दयानन्द वैदिक विद्या मन्दिर अलवर स्थान उक्त विधान की धारा २० के अधिनियमों के अनुसूची में सावर्जनिक रूप से घोषित करता है:—

प्रधान : श्री ओमदेव एबकोट उपप्रधान : श्री दत्तात्रेय धार्मिक मंत्री श्री अमरकाश अलवर

अतः समस्त धार्मिकसभाओं/धार्मिक संस्थाओं के माननीय प्रधान तथा माननीय शिक्षण संस्थाओं के अध्यक्ष, प्रिंसिपल महोदय/महोदयार्यों से प्रार्थना है कि अपनी धार्मिकसभा/शिक्षण संस्था की ओर से कम से कम दो युवकों के नाम ध्यातु तथा चर के पत्र सहित यथाशीघ्र धार्मिक वीर दल के कार्यलय १५-मुसुमान रोड नई दिल्ली-११०००१ के पत्र पर भिजवाने का कष्ट करें।

वित्तुत कार्यलय यथाशीघ्र धार्मिक सेवा में भेज दिया जायेगा। हमें पूर्ण आशा है कि आपका सहयोग, सहभागिता तथा आशीर्वाद हमें पूर्ण की भांति प्राप्त होता रहेगा। धन्यवाद सहित,

दयानन्द सुन्दर विरमानो महामंत्री (धार्मिक वीर दल, दिल्ली)

उपमन्त्री : शुद्ध बोध संगानगर कार्यालय मंत्री : श्रीमप्रकाश, जयपुर कोषाध्यक्ष : श्रीनारायण शाह वैद्यकाचारिधिठाता : सत्यनारायण धार्मिक वीर दल धार्मिकठाता : सुखदेव।

गोपाल : पुस्तकालयाध्यक्ष : ज्ञानेश्वर धार्मिक

आर्यसमाज स्थापना दिवस

आर्यसमाज कालकाजी के तत्कालीन धार्मिकसभा स्थापना दिवस एवम् नव संवत्सर का उत्सव बड़े उत्साहपूर्वक दिनांक १५/८/८० को मनाया गया। इस अवसर पर श्री प्रियव्रत जी शास्त्री समीताचार्य ने अपने मधुर संगीत द्वारा आर्यसमाज की प्रशंसा एवं महर्षि दयानन्द के कार्यों की प्रशंसा की। श्री यशपाल जी सुभाष, संपादक, आर्यसंदेश ने इस अवसर पर जनता की सम्बोधित करते हुए कहा कि आज की परिस्थिति में आर्यसमाज ही एक ऐसी क्रांतिकारी संस्था है जो राष्ट्र एवम् देश की उन्नति की ओर ले जा सकती है।

अवदीय विजेन्द्र सिंह

प्रचार के लिए साठ पैसे में दस पुस्तकें

प्रचार के लिए येकी जाती है। धर्म विज्ञान, वैदिक संस्था, हवन-मन्त्र, पूजा कलिका, सत्ययज्ञ, प्रभु भक्ति, ईश्वर प्रार्थना, आर्यसमाज क्या है, दयानन्द की अमर कहानी, जितने चाहें सेंट मंगावें।

हवन मन्त्रों ३-५० प्रति किलो, मुक्ति का मार्ग ५० पैसे, उपासना का मार्ग ६० पैसे, प्रभावान कृष्ण ४० पैसे, सुखी मंगावें।

वेद प्रचारक मण्डल, न्यू रोहताक रोड, दिल्ली-१२

प्रलोभन से बचो

(पृष्ठ ३ का शेष)

रखी होती है और फूलों में कांटे होते हैं, यह बात हमें याद रखनी चाहिए। भोग भ्रम में बिचकी तरह बात होते हैं, यह ज्ञान प्राप्ति से ही हर एक ज्ञानी को ग्रहण कर लेना चाहिए। प्रारम्भ जल्द प्रिय माधुम होता है परन्तु फल हमेशा परिश्रम करने से ही प्राप्त होता है। संयम के कठोर धितिके के प्रभुत्व ही हमारे लिए ध्युतमय फल रखा हुआ है। जो हमारे हितकारी मनुष्य हैं वे धार्मिक नहीं हैं, उनकी नसीहत हमें कड़वी माधुम होती है। परन्तु हितकर नहीं है। इसके विपरीत ठग लोग बड़े रोचक होते हैं, मधुर वार्ता बोले हैं पर वे हमारा सब धन हर लेते हैं। इस प्रकार कहीं प्रभार से यह जगत् प्रलोभक है, हमें समझने से हटाने के लिए इसमें बहुत से फाँस हैं, हमें उसी वेदवाक्य का अवलम्बन कर इस सवार से तरना है। प्रलोभन को छोड़ते हुए कर्त्तव्य पर ही समन लगाये रखनी

है। हमारी बुद्धि ही ऐसी हो जावी चाहिए कि हमें धर्मसंध्य कभी प्रलोभित न कर सके, बहिक जितनी शीघ्र प्राविष्यकी पुरुष की विचावट के भन्दर होती है उससे भी अधिक प्रासक्तिवहारी कर्त्तव्य में-धर्म में ही जायें। तब हम इस सौंदर्य को देख सकेंगे कि किस प्रकार हमारा परम कल्याणकारी कल्याणायन भगवान् हमें हिकुल प्रलोभित न करता हुआ बिना हृष्टा वेता है। मानो वह ही ही नहीं, किन्तु यह प्रकृति चमक-दमक हमारी प्राप्ति में वतनी तोत्रता से प्रविष्ट हो रही है कि मानो यही सब कुछ है और कुछ ही ही नहीं। इस वेद-वाक्य का प्रत्यम धर्म इस प्रकृति के इकने को हटाकर प्रभुत्व लिखे हुए सत्य स्वरूप परमारना को प्राप्य करने से है। भगवान् ही हमें ऐसा बल दे कि हम इस दृक्कन को हटाकर उसके मयस्वरूप को देख सकें।

जनकनिदनी जानकी

(पृष्ठ ५ का शेष)

जन्म दिया। राजसी ऐश्वर्य से पृथक् रहकर दोनों बच्चों का लालन-पालन किया। श्रुति मुनियों द्वारा उसने उन्हें पुनिष्ठ किया। स्वयम् उन्हें ब्रह्मास्त्र विद्या सिखाई। इस प्रसंग से प्रकट होता है कि सीता जहां एक महान् विद्वधी थी वहीं ब्रह्म विद्या की श्राता बोरा-मना भी थी।

श्रावर्ध सत्यान वही होती है जो अपने पिता के स्वरूप हो। वह भी जो पिता अपने श्रेष्ठ गुणों के कारण श्रावर्ध माना जाता हो। उसकी यह भावा सीता के ही सन् प्रयत्नो का फल था कि लक्ष्मण पलते रहे, राम को पना तक नहीं लगा। रणक्षेत्र में सामना होने पर भी वह उनकी नजी पहिचानते और उनसे पराजित हो जाते हैं। यहा सीता ने सिद्ध कर दिया कि नारी क्यो पुरुष से श्रेष्ठ है? वही नर का निर्माण करती है।

वास्मीकि श्रुति राम का सारा जीवनचरित्र उनके पुत्रो की कण्ठस्थ

करवा के राम को सुनवते हैं। धन्य है उस श्रुति की विद्वता और कला।

रहस्य जानकर राम श्रावर्ध और धान्यन्ध ने परिलक्षित होकर पुनः रानी सीता को बहल करने को तैयार है पर कैसे। वह तो उनकी पत्नी ही नहीं, वह तो सब लक्ष्मण की माता है। और इस विधान धरती को पुनी है, उसे तो उठी में समा जाना है जहा वे वह श्राई थी। धाम लोग इस भ्रम में हैं कि यह मट्टो को धरती फटी तो उनमें से सीता निकली और पुनः फटी तो उनमें कभी नहीं। वास्मन्ध में वह इतना महान् थी कि वह केवल जनक की ही बेटी नहीं समस्त विश्व की बेटी थी।

माता भूमि पृथ्वी प्रविष्टा। अपने वदार चरित्र से एक प्रायं नर-नारी भूमि का ही पुत्र या पुत्री होता है। सीता का चरित्र न केवल अपने कुल या देश के लिए बल्कि पुरो धरती भर के लिए मान का मदेश है। पहले भी या और भविष्य में भी रहेगा।

दान देने का सुत्रवसर

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्माध्य चिकित्सालय

सी-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।

दिल सोलकर दान दीजिये

लोहा	...	६०००/- प्रति टन
ईंट	...	१२००/- प्रति टुक
रोडी	...	७००/- प्रति टुक
स्टोन बस्ट	...	७७०/- प्रति टुक
सीमेंट	...	६५/- प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनीआर्डर/चैक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्माध्य चिकित्सालय,

सी-१, मेन बस स्टाप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के पते पर भेजी जाये।

दान दी गयी राशि प्रायकर प्राप्तिनियम की-८० के अन्तर्गत करमुक्त होगी।

— निवेदक —

ओमप्रकाश आर्य

(मन्त्री)

सा० गुरुमुखदास शोवर

(कार्यकारी अध्यक्ष)

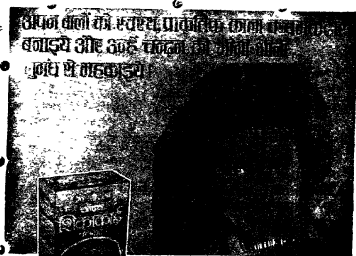
वैदिक राजनीति

नेषक प० सुरेशचन्द्र वेदानाकर जी, समीक्षा डा० विजय विवेकी, प्रकाशक आर्य कुमार मणारी (राज), किन्गवे, देहली प्रकाशन लिमिटेड रामनगर में १९८६, प० ८०, ८३, मुद्रण नैन चर्मे।

प० सुरेशचन्द्र वेदानाकर वेद और वेद विद्या के श्रेष्ठ ज्ञाता हैं। प्रायः हमके पहले भी वेद विषयक बहुत सी पुस्तकें लिख चुके हैं। इसमें 'संस्कृत जीवन' और 'सिक्कंदर और साधु' जैसी कुछ पुस्तिकाओं को 'आर्य कुमार मणारी', किन्गवे, दिल्ली ने प्रकाशित तथा प्रचारित करके वैदिक साहित्य में संचित रखने वाली पर बहुत उपकार किया है। सभी ने अपने 'बहुजनहिताय, बहुजन सुखाय' की भावना के तहत पंडित जी की प्रस्तुत पुस्तक को छापकर आर्य-जन समेत पूरे राष्ट्र का धन्यन्त हित सम्पन्न किया है। हमका कारण यह है कि प्रायः राजनीति के चलते ही भारत अपनी परम्परा पहिचान एवं सन्तिक को लोकर विदेशियों का मानसिक गुनाम बनकर रह गया है। मानसिक दासता भौतिक दासता से प्रासिक दुःखदायी होती है। स्वाभी दयानन्द ने विदेशी शासन की तुलना में 'स्वदेशी' राज्य को इसलिये श्रेष्ठ बताया था क्योंकि स्वदेशी शासन व्यवस्था में ही सब तरफ की पराधीनता से मुक्ति सम्भव है। स्वाधीनता भारत का यह परम दुर्भाग्य यह है कि इस देश की

राजनीति ने देश के निवासियों को प्रशिक्षित-प्रगुणित तथा समशी-मुक्त या भीरु हृदय नहीं दिया। इसने उधार में लेकर दे दे दिया — स्वास्थ, स्वास्तेन्द्रिय; और प्रमान-वीर्य शोषण। प्रायः देश जहाँ और से लीखला हो गया है, दुःख रहा है, चारों ओर घ्रासनि उपद्रव हुआ है। इनसे बचने के उपाय कोजने राजनेता विदेशी और विदेशियों की क्षीर भागने का विन्यास कर रहे हैं। मगर वे अपने क्षीर अपने देश की क्षीर देवने में भय अनुभव कर रहे हैं। धन्यवा क्या भारतीय प्राधुनिक राजनेताओं को पना नहीं है कि प्राधुनिक भारत की सारी ममय्याओं का निदान वैदिक भारत में हिलित है। वैदिक समाज हमें बताता है कि आध्यात्म-परक धर्माचरणा ही राजनीति है। इसका निकट सम्बन्ध मन्त्रोद्योग मूल्यों के विकास से है।

वैदिक राजनीति का गुनाधार उपनिषद्, सुख सुख और स्मृतिधा हैं। स्वयं वेदों में न इतिहास है, न राजनीति। इसमें आध्यात्मिक मानव की एकता, ब्रह्मब्रह्मा की समता की रक्षा तथा निर्वाह के सूत्र हैं। श्री वेदानाकर जी ने वेदों का उक्त, विशेषताओं की ध्यान में रखते हुए स्वामी दयानन्द के 'राजधर्म' के आधार पर वैदिक राजनीति के समशील स्वयं का सम्पूर्ण विवेचन किया है और बताया है कि 'स्वराज्य' बना ही वैदिक राजनीति का मुख्य और अन्तिम उद्देश्य है।



दंतों की हर बीमारी का घरेलू इलाज

एम डी एम

दंत मंजन

लोग युक्त

23 जड़ी बूटियों से निर्मित
आयुर्वेदिक औषधि

दोनों का इस्तेमाल

दंत मंजन

औषधि युक्त

आम गले के रोगों में उपराल

मिन्दीयुक्त

महाशिया की हड्डी (प्रा०) लि०

9/44, इण्डियन एजेंसी, बंगला कदम
नई दिल्ली-110018
फोन : 639608, 637987, 637341

दंतों की हर बीमारी का घरेलू इलाज

एम डी एम

दंत मंजन

लोग युक्त

23 जड़ी बूटियों से निर्मित
आयुर्वेदिक औषधि

दोनों का इस्तेमाल

दंत मंजन

औषधि युक्त

आम गले के रोगों में उपराल

मिन्दीयुक्त

महाशिया की हड्डी (प्रा०) लि०

9/44, इण्डियन एजेंसी, बंगला कदम, नई दिल्ली-18
फोन : 639608, 637987, 637341

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी

हरद्वार का औषधियां

सेवन करें

बाला कार्यालय—६३, गली राजा केदारनाथ,
बागडो बाजार, दिल्ली-६ फोन : २६१८७१

गुरुकुल

कांगड़ी फार्मसी

आयुर्वेदिक औषधियां सेवन करें

गुरुकुल

च्यवनप्राश

पुरे परिवार के लिए शक्तिवर्धक
एक स्वस्थिदायक खाद्य।
खाती, ठंड व शारीरिक एवं
कैल्सी की दुर्बलता में
उपयोगी आयुर्वेदिक
औषधीय द्रव्य।



गुरुकुल

पार्यकिल
दन्तों व मनुष्यों के पालन रोगों
में विशेष उपयोगिता
के लिए उपयोगी
आयुर्वेदिक औषधि



गुरुकुल

चाय
जलस्य व दन्तप्रदाय
औरि में जड़ी बूटियों
में बनी आयुर्वेदिक
आयुर्वेदिक औषधि

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी हरद्वार

दिल्ली कार्य प्रलिनिक बस १३, इनुमान रोड, नई दिल्ली-१ फोन ३३०१२० के लिए बी डा० बर्मान द्वारा सम्पादित एवं प्रकाशित तथा
बैरिफ गेट, गली नं० १०, कैलाशनगर, दिल्ली-११ में मुद्रित। रजि० नं० डी० (सी०) ७५६

साप्ताहिक ओड़म् कृष्णन्तो विश्वमार्गम्

आर्य सन्देश

वर्ष ११ : अंक १९

रविवार ३ मई, १९०७

मुष्टि संवत् १९७२६४५८०५७

वैशाख २०४४

श्यामलपत्रा—१६३

कृष्ण : एक प्रति १० पैसे

वार्षिक २५ रुपये

प्राचीन २५० रुपये

विदेश में ५० डाक, १० पोस्ट

मर्यादा पुरुषोत्तम श्रीराम का अपमान असह्य

“कलियुग और रामायण” फिल्म पर पूर्ण प्रतिबन्ध की मांग

राजधानी में प्रदर्शित फिल्म कलियुग और रामायण में श्री राम-वन्द, जनक नन्दिनी सीता के चरित्र को बड़े कुत्सित ढंग से छायांकित किया गया जिससे सम्पूर्ण हिन्दू समाज में इस फिल्म से भारी रोष भ्रमायु हो गया। राजधानी में कुछ स्थानों पर तोड़ कोड़ और प्रदर्शन भी हुए। जन शोकोक्ष तथा धार्मिक-समाज और सनातन धर्म के नेताओं की सामूहिक प्रतिक्रिया से इस फिल्म का नाम परिवर्तन कर अब सिर्फ ‘कलियुग और ??’ कर दिया तथा इसमें प्रदर्शित पात्रों के नाम भी बदल दिये गये। इस सम्बन्ध में प्रायोजित एक संवाददाता सम्मेलन को सम्मोचित करते हुए स्वामी प्रानन्दबोध सरस्वती ने बताया कि इस सम्बन्ध में उनके नेतृत्व में एक प्रतिनिधि मण्डल आज उपराज्यपाल से मिला था। उपराज्यपाल ने उन्हें भाषावाहन दिया है कि यह फिल्म उक्त नाम से प्रदर्शित नहीं होगी।

सनातन धर्म एवं धार्मिकताओं पर गंभीरता से विचारों ने कलियुग और रामायण फिल्म के सार्वजनिक प्रदर्शन पर पूर्ण प्रतिबन्ध लगाए जाने की मांग की है। इस अवसर पर उपस्थित सम्पूर्ण के शास्त्र वेत्ता कंठन देवराज कार्य ने कहा कि केवल नाम बदलने से कुछ नहीं होगा। जब यह फिल्म बनेगी तो हिन्दुओं की धार्मिक मान-समर्थों को भोत धुँकेगी। अतः इसका सार्वजनिक प्रदर्शन रोकना जाना चाहिये।

सनातन धर्म के नेता श्री प्रेम-

चन्द गुप्ता ने कहा कि यह फिल्म युवा पीढ़ी के मस्तिष्क में भारतीय संस्कृति के विपरीत विचार उत्पन्न करेगी। अतः भारतीय संस्कृति के प्रति युवाओं के बीच बोझों। उन्होंने कहा कि फिल्म में हनुमान् को चोर, साता, बेईमान का भाई आदि शब्दों से सम्मोचित किया गया है। अनेक संवाद इतने आपत्तिजनक हैं कि जिसे सुनकर धर्म भ्राता हैं। उदाहरण के लिए यह रेडीमेड हनुमान् है। मैं गली का हनुमान् लेकर आता हूँ आदि। उन्होंने कहा कि फिल्म में अनेक आपत्तिजनक दृश्य भी हैं।

धार्मिकता व सनातन धर्म के नेताओं ने संसार बोर्ड के विरुद्ध भी कार्यवाही किने जाने की मांग की है, जिसे इस प्रकार की चोर आपत्तिजनक फिल्म को प्रदर्शन का

प्रमाण-पत्र दिया है।

अखिल भारतीय हिन्दू महासभा के डॉ० मदनलाल गोपाल ने कहा एक वक्तव्य जारी करके इस फिल्म पर रोक लगाए जाने की मांग की।

श्री सनातन धर्म प्रतिनिधि सभा द्वारा जारी एक प्रेस वक्तव्य में कहा गया है कि दिल्ली की सनातन धर्म सभाओं के प्रतिनिधियों और कार्यकारिणों के सदस्यों को एक संयुक्त बैठक में यह निर्णय लिया गया कि निम्नलिखित निवेदन मनीषकुमार द्वारा निर्मित फिल्म कलियुग और रामायण धार्मिक जनता की दृष्टि में आपत्तिजनक है, इसलिए मनीषकुमार को लिखा जाए कि वह इस फिल्म को पहले हमें दिखायें। मनीषकुमार ने यह

फिल्म लगभग डेढ़ से व्यक्तियों को पेलस सिनेमा दिल्ली में दिखाई। जिसमें सनातन धर्मियों के प्रतिनिधि सभी हिन्दू संस्थाओं के प्रतिनिधि मौजूद थे। फिल्म के नाम पात्रों के नाम के साथ सवादी और गीतों पर भी आपत्ति की गई। जिन्हें बाद में मनीषकुमार ने परिवर्तित कर दिया।

इस सितविले में आज हुए प्रदर्शन में तोड़-फोड़ के अपराध में विचारल सोनी, देशराज भाटिया, बी० एन० वर्मा, मंत्री तथा रामलाल (निगम पार्षद) निरपराध किए गए हैं। जिन्हें सार्वदेशिक सभा के प्रधान श्री स्वामी प्रानन्दबोध सरस्वती के कहने पर रिहा कर दिया गया है। □

पाकिस्तान बनवाने वाले मुहाजिरों की अब ग्रपने ‘नये वतन’ में दो कौड़ी की

कीमत नहीं

नई दिल्ली, २६ अप्रैल, सिंध के मुहाजिरों की दुर्दशा की दास्ताव बड़ी हो घबोही गरीब है। चालीस साल पहले ये लोग उत्तर प्रदेश, बिहार, राजस्थान, दिल्ली, मद्रास और हैदराबाद से पाकिस्तान गये और वहाँ के शासक बन बैठे। उर्दू ने, जिसे मुस्लिम लोग ने बंदवारे से पहले भारतीय मुसलमानों की भाषा घोषित कर दिया था, नवजात प्रांत पर इनके बगवने को कायम रखने में यहूद भूमिका निभाई। लेकिन बत्ती ही इनका वतन शुरू हुआ। १९४८ में पाकिस्तान के संस्थापक

मुहम्मद अली जिन्ना का निधन हो गया और उसके लगभग तीस साल बाद प्रधानमंत्री लियाकत अली खान की हत्या हुई। उसी दशक में सत्ता का केन्द्र कराची से इस्लामाबाद पहुँच गया और सत्ता को मुहाजिरों ने पंजाबियों के हाथ चली गई।

सिंध में मुहाजिर स्थानीय लोगों की प्रांस में कांटे की तरह

लटकते थे। ये इन्होंने प्रांत में अपना दबदबा बनाये रखने के लिए उर्दू के शोषक के रूप में देखते थे। भाषा के नाम पर सिंधियों और मुहाजिरों के बीच दंगे होते रहे। सब से भयकर दंगे १९७२ में हुए जब प्रांतीय सरकार ने उर्दू के साथ सिंधी को भी सरकारी भाषा का दर्जा दे दिया।

‘इस्लामाबाद से प्रकाशित ‘द मुस्लिम’ ग्रन्थकार ने लिखा है कि मुहाजिरों को दो बड़े शक के लगे। पहले १९७० के ग्राम चुनावों में उन (पृष्ठ ७ पर)



गृहस्थों को वेद सन्देश

लेखक—जुगल किशोर चतुर्वेदी

महोदय साम्प्रतमभिवर्धये कृणोमि वः। अग्नौ अग्न्यमभिर्हृत्य वसो जातमिवाध्या ॥१॥

अनुव्रतः पितुः पुनो माता भवतु सम्मनाः। जाया परमे मधुमती वाचं वदतु शान्तिवाम् ॥२॥

मा भ्राता भ्रातरं द्विदम्मा स्व-स्वाम्युत स्वसा। सम्पञ्चः सवता भूत्वा वाचं वदत भद्रया ॥३॥

वेन देवा न विमर्शित नो च द्विष्टिते मिथः। तत्कृमो ब्रह्म को एहे सजान पुष्येभ्यः ॥४॥

ज्यायस्वत्सवितसि नो मा विषोद्य संराधयन्त सधुराश्चरन्तः। अग्नौ अग्न्यमर्षं वधुतु वदन्त एत सध्वीचोना-न्वः सम्मनसकृणोमि ॥५॥

अथर्वे ० ३।२।०।१-५।

उपसृक्त १ वेद मन्त्रों के माध्यम से जगन्निष्पन्ना जगदीश्वर मनुष्य मात्र को उपदेश देते हैं कि वे माता-पिता, संतान, स्त्री-पुरुष, मित्र, भ्राता तथा पड़ोसी आदि सब के साथ वैर-विशेष स्थापन कर उसी प्रकार प्रेम और धारमोयता का व्यवहार करें, जिस प्रकार ही अपने नवजात बछड़े को प्यार करती है।

(वेदों में प्रतिपादित प्रेम प्रवर्धित करने के प्रसंग में गाय के अपने बछड़े के प्रति प्रेम की उपमा देते हुए मनुष्यों को भी परस्पर उसी प्रकार प्रेमपूर्ण व्यवहार करने की आवश्यकता पर बल दिया गया है, क्योंकि गाय अपने बछड़े की आक्रमणकारियों से रक्षा करने के लिए अपना जीवन तक उत्सर्ग करती हुई देखी गई है। फलतः मानव सुनुदाय से भी यह अपेक्षा की जानी सर्वथा स्वाभाविक है कि वह अपने सभी जैसे सम्बन्धियों, कुटुम्बियों, परिवार जनों तथा मित्रों आदि के प्रति आक्रमणकारी भाव से प्रेम का का परिचय दे।)

उक्त वेद मन्त्रों में यह भी प्रतिपादित किया गया है कि पुत्र-पुत्रियाँ अपने माता-पिता का मानसमान्यता करते हुए उनकी आज्ञा का पालन करने और माता-पिता, पुत्र-पुत्रियों का लाड-प्यार सहित तालन-

पालन करके अपने दायित्व को निभाये। इसी प्रकार स्त्री पति की प्रसन्नता के लिये माधुर्य गुण युक्त वाणी बोले और पति भी शान्त भाव से अपनी पत्नी के साथ मधुर भावण करे।

इतना ही नहीं वेद मन्त्रों में इस बात पर बल दिया है कि भाई-भाई से द्वेष न करे, बहन-बहन और भाई-बहन आपस में प्रेम पूर्ण व्यवहार रखें तथा दूसरे से कल्याणकारी वाणी बोले।

वेद का उपदेश केवल कुटुम्बों जनों तक सीमित नहीं रहा है अपितु उसके द्वारा यह भी प्रतिपादित किया गया है कि जिस प्रकार विद्वान लोग परस्पर पुरुष भाव लाने नहीं होते और न एक दूसरे के प्रति द्वेष-भाव रखते हैं, उसी प्रकार सभी मनुष्यों को परस्पर प्रेम पूर्ण तथा आह्लादकारी वचन बोलने चाहिये अर्थात् समाज के सभी सदस्यों में वैर-विरोध वैमनस्य युक्त व्यवहार न होकर उनके बीच प्रेम की धारा प्रवाहित होती रहनी चाहिये।

परिवाह के समस्त सदस्यों तथा इतरजनों के बीच पारस्परिक व्यवहार कैसा हो, इस पर पूर्वोक्त वेद मन्त्रों द्वारा सम्यक् प्रकाश डाला गया है अर्थात् उनमें यह स्पष्ट किया गया है कि पुत्र-पुत्रियों का माता-पिता के प्रति, माता-पिता का संतान के प्रति, भाई का भाई एवं भाई का बहन के प्रति प्रेम और धारमोयता का भाव बना रहना चाहिये। इसी प्रकार पति-पत्नी में परस्पर प्रेम हो। परिवार के अन्य सदस्यों के प्रति भी इसी प्रकार आदर और सम्मान पूर्वक आचरण करने के उपदेश विराह संस्कार के श्वशुर पर दिये जाते हैं (जिसका उल्लेख अगले पृष्ठों में किया जायेगा)। ऐसा करने से ही प्रत्येक गृहस्थ में सुख, शांति और मानस की मंदाकिनी प्रवाहित हो सकती है।

सर्वमान का ल में समाज के श्वशुर, भ्राता-भ्रातृ, स्वयंपरदा, वैर-शिरोध, भ्राता-भ्रातृ, भ्राता-भ्रातृ तथा राम-द्वेष की जो द्वेषित भावना फैली हुई है वैदिक धार्मिक अनुशास-

उसे गह्रित ठहराया गया है तथा समस्त मनुष्यों के लिए एक दूसरे की सहायता करने तथा सहयोग देने का निश्चान किया गया है। अन्तिम अर्थात् पाँचवें मन्त्र में स्पष्ट उल्लेख किया गया है कि—

हे गृहस्थी! तुम उत्तम विद्यादि गुणों से युक्त और पूर्ण विद्वान होकर जीवन अमर्त्य करो तथा मिल-जुल कर धन-धान्य राज्य-वैभव और सुख-सम्पत्ति को प्राप्त हो, पारस्परिक विरोध और वैमनस्य के भाव मत रखो। एक दूसरे के प्रति सत्य और मधुर वाणी का प्रयोग करो और समान सामाजिक की भावना के साथ एक दूसरे के विचारों सामंजस्य वाले बोलो।

कम से कम हमारे देश में तो सृष्टि के आरम्भ से लेकर द्वार के अन्त अर्थात् महाभारत काल तक उक्त वेद मन्त्रों का प्रायः अक्षरशः पालन होता रहा, जिससे यहाँ ज्ञान-विज्ञान की इतनी उन्नति हुई कि मानव धर्मशास्त्र के प्रणेता महर्षि मनु ने संसार के समस्त मानवों का यहाँ—भारत में शकार ज्ञान अर्जित करने के लिए एक शब्दों में आह्वान किया था—

एतद्देशप्रसूतस्य

सकाशादयजमनः।

स्वं स्वं चरित्रं शिषेत्
पुत्रिष्यां सर्वमानवाः ॥

अर्थात् संसार के समस्त मनुष्य भारत देशान्तर्गत बहुरि देश के विद्वान् ब्राह्मणों से अपने-अपने आचरणों की शिक्षा ग्रहण करें।

यही यह गुण था, जब यहाँ कपिल, कणाद, गौतम, याज्ञवल्क्य, गार्गी, मैत्रेयी आदि ऋषि, मुनि शास्त्रकार और स्मृतिकार इस देश के ज्ञान गौरव की दिग्गज्य में प्रसारित कर रहे थे।

केवल धार्मिक अथवा आध्यात्मिक क्षेत्र में ही इस देश ने इतनी उन्नति की थी, जो बात नहीं; यहाँ के राजा-वंश का भी उस समय दूर भू भवज पर आधिपत्य बना हुआ था, जैसा

विमललिखित प्रमाणों से सिद्ध होता है—

अथ किमेतर्वा परेभ्यः महाभु-र्वरमक्षकवर्तिनः केचित् सुधुम्भ भूरि-धुम्भेन्द्रधुम्भकुलपाद-यौवनाश्व-क्षपति शगविन्दु-हरिश्चन्द्राज्जरी-वनव-शर्षाति-धनरस-अश्वसेन-मत्त-प्रभृतो राजानः। (मैथिलि-बद्ध पृ १। खं ४)

अर्थात् सृष्टि के आदि से लेकर महाभारत पर्यन्त भारत देश में सुधुम्भ, भूरिधुम्भ, कुलनाश्व, यौव-नाश्व, अश्व, अश्वपति, शशविन्दु, हरिश्चन्द्र, अश्वसेन, ननवतु, शर्षाति धनरस, अश्वसेन, मत्त और भरत सर्वश्रीमं चक्रवर्ती नरेशों का शासन रहा था।

इसी प्रकार उस समय वायिज्य, श्ववशाप, शिव्य, उद्योग आदि क्षेत्रों में भी यह देश उन्नति की चरम सीमा पर पहुँच चुका था, जिस के फलस्वरूप तत्कालीन संसार के सभी अन्य देशों का धन यहाँ निरन्तर रूप से खिचकर आता रहा था। हमारी इस धारणा की साक्षी भारतीय विद्वान ही नहीं, विदेशी लेखक और इतिहासकार भी बोल रहे हैं। यथा सुप्रसिद्ध इतिहासज्ञ श्रीयुल्लर चर्मट्स ने अपने Description of Ancient India नामक ग्रन्थ में लिखा है—

यूरोपीय सभ्यता के मूल ७ ऋषीयुग और इटली का किनो जैसी भव्यता में थे तब भी भारत-वर्ष सम्पत्ति और वैभव का केन्द्र था। यहाँ चारों ओर बड़े-बड़े उद्योग-धन्धे आरंभ हो चुके थे जो जनता विद-रात काम में लगी रहती थी। यहाँ की भूमि उर्वर थी जिससे यहाँ सब फसल पैदा होती थी। यहाँ किसानों को अपने परिवार का फल बहुत ही प्रशन्न मिलता था। वे धान धान्य पूर्ण रहते थे। यहाँ बड़े-बड़े चतुर कारीगर थे जो यहाँ के कच्चे माल से नक्की, उमदा वस्त्रा माष तैयार करते थे, जिसकी संसार भर में मांग होती थी और कई पादचास और शीतल राष्ट्र ऐसे बड़े धान से लगी रहते थे। यहाँ सुती बाल इतने (शेष पृष्ठ ६ पर)

वैदिक वाङ्मय के रहस्यों को झोमने के लिए वेद संप्रदान में 'बसु' विषय पर बैठ बैठेंगी का शीरोधार्य किया गया। इसी तर्क के महाप्राप्त काल के उपरान्त के भाष्यकारों के भाष्यों को देखने से प्रतीत होता है कि उन्होंने इनके अर्थ करते समय ऋषि देवता, छन्द, स्वर और प्रकरणों का ध्यान नहीं रखा है। इस कारण से वह वेद भाष्यों के सही अर्थ को पकड़ करने से बूझ गए प्रतीत होते हैं। वेद भाष्यकारों के ऋग्वेद के वय प्रकरणों का ध्यान नहीं रखा है जिस से लगता है कि वह मार्ग से भटक गये हैं। सामवेद में भी पूर्वाधिक के नामों के कम को जारी उत्तराधिक में जिक्र या उल्लेख समूह के विस्तृत होने के कारण नहीं दे पाए लगते हैं। फिर उन्हीं जिक्र का और अधिक विस्तार ऋग्वेद के वर्णों के रूप में किया गया लगता है। इसी तरह से यजुर्वेद में भी किन्हीं वर्णों का ऋग्वेद में वर्णों के रूप में पूर्ण ज्ञान देया गया है जैसे यजुर्वेद क ३३२ अथर्वान के ३३२ मंत्र का ऋग्वेद ६।१२।३३ वाले वय क मंत्रों में विस्तार किया गया है। ५२ बाल मंत्र का ऋग्वेद १।५।२२ वाले वर्ण में विस्तार किया गया है। ३३।५४ वाले मंत्र का ६।१४।४ वाले वय का विस्तार किया गया है। ३६ वाले मंत्र का ऋग्वेद १।२।४ वाले बाल वय क मंत्रों में विस्तार किया गया है। ५७ वाले मंत्र का ऋग्वेद १।२।७ वाले वर्ण में विस्तार किया गया है। ३३।५८ वाले वय का ऋग्वेद १।३।४ वाले वर्ण में विस्तार किया गया है। ५४ वाले मंत्र का ऋग्वेद ३।३।६ वाले वर्ण में विस्तार प्रतीत हो रहा है। इस तरह से चारों वेद अपने समाधान आप ही देते में पूर्णतः ससम दोष रहे हैं।

'बसु' विषय पर सीधरि ऋषि ने सामवेद पूर्वाधिक के चत्वारिंशद मंत्र 'ये विश्वा बवते बसु होता अदो जनानाम्' में धनि के द्वारा बसु नामक वर्णों को प्राप्त करने के सिद्धांतों का दिव्यदर्शन कराय प्रतीत होता है। इसका और अधिक विस्तार श्री प्रकरण सामवेद १।५३-५४ में तुल्य में किया गया है। और अधिक स्पष्ट करने के लिए ऋग्वेद मण्डल ८ के १०३ सूक्त के ६ से १० तक वाले वर्ण बसो में और अधिक स्पष्टकरण किया गया है। इन सबके ऋषि सीधरि हैं। देवता, धनि तथा अश्व बृहती।

सामवेद पूर्वाधिक के मंत्र २६ से 'एवमने बसुभिः' ऋषि प्रकृष्य,

वैदिक वाङ्मय में वसु

—छेल बिहारी साह गोयल

देवता धनि तथा अश्व बसुभिः में वसु के ८ धनि, पृथ्वी, वायु, अन्तरिक्ष, सूर्य, प्रकाश, जलमा और नक्षत्र (मूच, सोम, धावा, धनिन, धनल, प्रत्यक्ष, प्रकाश) का ११ छद्म और धारित्य के सम्मन्ध द्वारा धनि के विभिन्न सिद्धांतों का वर्णन किया गया है। इस प्रकरण का कुछ विधान निम्न ३।१७ में भी है।

सामवेद ११० वाले मंत्र "मा नो ह्युषा धनिभिः बसुरग्निः" वाले मंत्र में ऋषि सीधरि, देवता धनि, तथा अश्व कसु में भी विभिन्न धनिर्गों के द्वारा वसु नामक पदार्थों का वय रूप में प्राप्त करने के सिद्धांत दर्शाए गए हैं। इसपर विस्तार ऋग्वेद मण्डल ८ सूक्त १०३ के ११ से १४ वाले वर्णों में किया गया लगता है।

त्रिषोक्त ऋषि सामवेद पूर्वाधिक के मंत्र २०७ से "यदोशकिं यातु किं यत्पत्ति पराभूतम्। वसु स्वाहं तदा बसु।" मंत्र में देवता, अश्व और अश्व नामधेय, इन्द्र (विद्युत्) द्वारा भूगर्भ में स्थित वसु नामक नामक सम्पत्ति को प्राप्त करने के विभिन्न सिद्धांत दर्शाए गए हैं। इस का और अधिक विस्तार सामवेद १००० से ७२ वाले जिक्र में किया गया है तथा ऋग्वेद १।५।३६ से ४२ तक बाल वय में इस विधा विशेष के विभिन्न सिद्धांतों पर प्रकाश डाला गया है तथा अथर्ववेद २०।४३।२०३ बाल प्रकरण का भी इस से कुछ सम्मन्ध लगता है। तैत्तिरीय भाष्यक १।३।३ द्वारा इस प्रकार का वेद के वय स्थलों से जोड़ा प्रतीत है तथा निम्न ४।२ में भी इसके लिए कुछ निर्देश हैं।

मंत्रः ऋषि ने सामवेद पूर्वाधिक मंत्र सं २४० में जिसका देवता अश्व, अश्व बृहती है, में इन्द्र के वसु-वसु नामक किरण के द्वारा वसु सम्पत्ति प्राप्त करने के विभिन्न सिद्धांत दर्शाए हैं। जो सामवेद उत्तराधिक के मंत्र संख्या १५२१-२२ के जिक्र का उल्लेख में प्रकाश डाला है

इसका और अधिक विस्तार "बसु" नामक विभिन्न स्थलों प्रादि।

सम्पत्ति प्राप्त करने के साधन दर्शाए हैं। इस का और अधिक विस्तार ऋग्वेद १।५।१६ से १० वाले वर्ण के प्रकरण में विस्तार किया गया है तथा अथर्ववेद २०।११।१ वाले प्रकरण से भी सम्मन्ध जोड़ा है।

बषिष्ठ ऋषि ने भी इस विषय में सामवेद पूर्वाधिक २७० नम्बर के मंत्र जिसका देवता इन्द्र तथा अश्व बृहती हैं में पृथिव्यादि लोको में बसने वाले वसु नामक वय के साथ विद्युत् के विभिन्न सिद्धांतों को दर्शाया गया है। इसका विस्तार सामवेद १७६६ से ६७ वाले जिक्र तथा ऋग्वेद ७।३।१६ से २० वाले तथा अथर्ववेद २०।१२।२ वाले प्रकरणों से संबंधित लगते हैं।

नोषा. ऋषि ने सामवेद पूर्वाधिक २२६६ के मंत्र में जिसका देवता देवता—इन्द्र, अश्व—बृहती। विद्युत् विद्या द्वारा वसु नामक वर्णों को प्राप्त करने के साधन या सिद्धांत दर्शाए हैं तथा सामवेद ३२२ का भी इससे कुछ सम्मन्ध लगता है। इस प्रकरण का सामवेद उत्तराधिक ६५४-५६ ऋग्वेद मण्डल ८।१०।१०६ वाले वर्ण बसुर्वेद २६।११ बाला प्रकरण तथा अथर्ववेद २०।११।१ तथा २०।४६ वाले सूक्त से संबंधित लगते हैं।

बषिष्ठ ऋषि ने सामवेद पूर्वाधिक ३१४, देवता इन्द्र अश्व विद्युत् में भी विद्युत् द्वारा वसु नामक

विभिन्न सम्पत्तियों को प्राप्त करने के सिद्धांत दर्शाए हैं जो ऋग्वेद मण्डल ७।२४ से ६ वाले वर्ण में विस्तृतीकरण किया गया लगता है।

गौतम ऋषि ने सामवेद पूर्वाधिक ३५६ जिसका देवता इन्द्र अश्व विद्युत् में भी वसु नामक सम्पत्ति को विद्युत् द्वारा प्राप्त करने के सिद्धांत दर्शाए हैं। इसका संबंध सामवेद लगते हैं तथा निम्न ४।१७।४।१२ तैत्तिरीय भाष्य २।३।१० द्वारा भी निर्दिष्ट हैं। इसी ऋषि ने सामवेद पूर्वाधिक ४१४ उत्तराधिक १००२ से ४ ऋग्वेद १।५।११ से ५ यजुर्वेद ८।३३ तैत्तिरीय संहिता १।४।७।१ तथा ३०।१ के द्वारा भी एक दूसरे से जोड़ा गया है।

बसुभिः ऋषि ने सामवेद पूर्वाधिक ४२४ जिसका देवता धनि अश्व पृथिव्यादि लोको में वर्णित तथा अश्व पदार्थों से धनि के द्वारा वसु नामक सम्पत्ति को प्राप्त करने के साधन दर्शाए गए हैं। यह सामवेद उत्तराधिक १७३६ से ३६, ऋग्वेद १।५।१ से ५ वाले वर्ण, यजुर्वेद १४।५१ वाले अनुवाक द्वारा संबंधित है तथा इन प्रकरणों के नेत्र के अन्य स्थलों में जोड़ने के लिए तैत्तिरीय भाष्य ३।१।१६-४, तैत्तिरीय संहिता ४।४।१६ द्वारा निर्दिष्ट हैं।

कृतयशाः ऋषि ने सामवेद पूर्वाधिक मंत्र सं ५५६ जिसके देवता सोम, अश्व, कसु में वसु नामक सम्पत्तियों को वायु करने वाले विभिन्न रूपों का वर्णन किया है जो ऋग्वेद मण्डल ६।०० के ११, १२ मंत्र सं ० द्वारा सिद्धांत दिखाए हैं। इसी तरह से ऋषि ने सामवेद पूर्वाधिक ३५२ मंत्र का वसु नामक भाति-भाति के रत्नों को देने वाले पदार्थों के सिद्धांत दर्शाए हैं। यह सामवेद उत्तराधिक १०६६ और ६७ द्वारा विस्तृतीकरण किया गया है तथा ऋग्वेद ६।१०।१३ से १६ वाले वर्ण में और अधिक विस्तृतीकरण है।

प्रचार के लिए साठ पैसे में दस पुस्तकें

प्रचार के लिए भेजी जाती हैं। बर्ग सिद्धांत, वैदिक संहिता, हवन-मन्त्र, पूजा किसकी, सत्यपथ, प्रभु भक्ति, ईश्वर प्रार्थना, धार्मिकता क्या है, दयानन्द की धर्म कहानी, जितने चाहे सेंट भंगाये।

हवन सामग्री ३.५० प्रति कि, मुक्ति का मार्ग ४० पैसे, उपासना का मार्ग ६० पैसे, योगपथ कृष्ण ४० पैसे, सूची भंगाये।

वेद प्रचारक मण्डल, न्यू रोहताक रोड, दिल्ली-४

जैसे कोई व्यक्ति ब्रेक द्वारा
कहीं गई घाव का सेवन न कर

केवल जीवन्मयी के नाम के जाप से लोग का निवारण कभी नहीं कर सकता।

या कोई हलवा बनाने के फार्मुले का प्रतिनिधित्व सी सी बार जाप करते ही उसे जीवन भर जाप मात्र से हलवा की प्राप्ति नहीं होगी। मंत्र के शब्दों को या किसी भी शब्द को एक ही बार जाप कर उसके तात्पर्य को समझ कर तत्पुनः प्रयत्न व धारणा करने से ही फल की प्राप्ति करते की कल्पना भ्रम बुद्धि एवं धर्मविस्वासी लोगों के अतिवृत्त की उपज है।

महर्षि पतंजलि ने ध्याने योग दर्शन में प्रथमपाद समाधिपाद के अष्टांगसंज्ञ में ब्रूम में कहा है—'तज्ज-पस्तदर्थभाषनम्' अर्थात् उस बौद्धिक का समझ कर तत्पुनः प्रयत्न व धारणा करने से ही फल की प्राप्ति करते की कल्पना भ्रम बुद्धि एवं धर्मविस्वासी लोगों के अतिवृत्त की उपज है।

जैसे हम ध्यान में आकर स्मरण करते हैं तब मां शब्द की प्रशानता नहीं होती प्रसुप्त माता के स्वरूप और उसके उपकारी और बातों का ध्यान ही मुख्य रूप से हम करते हैं। मां शब्द से कोई प्रयोजन सिद्ध नहीं होता।

अतः नाम स्मरण या मायामय मन्त्र का जाप धारि का उद्देश्य करने वाले की ओर उपवेश्य सुनि-वाले की केवल शब्दीचचार मात्र से कोई लाभ सम्भव नहीं है। पहले राम राम बोलते रहे और धर्म-धर्म-धर्म जप से तो शब्द समूह के उच्चारण से साहो होगा सोचना श्रमप्रसूता होगी। नाम से मन्त्र से हमें ज्ञान की प्राप्ति हो सकती है पर जब तक नाम के अनुकूल धारणा नहीं होगी तब तक हम फल से लाभाभिन्त नहीं हो सकते।

किसी नाम का या शब्द का जाप या स्मरण एक बार कर या ही बार कर से इसके विशेष फल नहीं पड़ता। पर जब कोई एक बार कड़ा जाप या धनिक बार इससे फल पर प्रत्युत जीव धारिका का प्रभाव अवश्य पड़ता है।

हम प्रतिदिन सम्प्राप्ति के जिन मन्त्रों का जाप करते हैं और उन मन्त्रों के शब्दों पर विचार कर उसे ध्याने जीवन्मयी में विभावित नहीं करते तो उस सम्प्राप्ति के करीब का कोई विशेष लाभ नहीं। हां समझ की

जप मात्र से असीम लाभ-

एक भ्रान्त धारणा

हानि अवश्य है।

आयुष्मन्त योग ध्यान धारि के नाम पर जो स्वार्थी लोग धर्मोपासना में संलग्न हैं। अष्टांग योग में वर्णित जो योग और नियम हैं जब तक हम उन्हें क्रियात्मक रूप से जीवन में लागू नहीं करते तब तक योग सिद्धि या प्रभु दर्शन की बात कोरी धारणा प्रवृत्तता मात्र है।

इसलिए हम जाप करने वाले साधकों से बहुत विनम्रता और श्रमपूर्ण धारणायासे से कहना चाहेंगे कि स्मरण करने की दृष्टि से वे शब्द या मन्त्र का बार-बार जाप कर सकते हैं किन्तु यदि किसी अन्य लाभप्रद फल की कामना है तो ध्याप उसके अनुकूल स्वयं को डालने का क्रियात्मक यत्न धारण करीजिये तो जाप अनुभूत करने लग जायेंगे कि-ध्याप प्रतिफल प्रतिफल जीवन में

उत्पत्ति करने लगे हैं जाने बड़ रहे हैं।

मान लीजिए कि मैं नित्य सी बार 'ओम्' नाम का स्मरण करता हूँ पर फिर दिन भर परमात्मा की भूल जाता हूँ। पर जो ओम् इस शब्द मात्र का जाप न कर दिन भर प्रत्येक कार्य को प्रभु की उपस्थिति जान कर उसे साक्षी रखकर करता है वह निश्चय ही सुफल को प्राप्त करने लग जाता है।

मायवी मंत्र में 'बीमहि' शब्द का धर्म ध्यान कर, धर्मस्थ है पर ध्यान से पूर्व स्थिति है धारणा कर। बिना धारणा किए ध्यान संभव नहीं है। 'तत् सविदुः देवस्य यद् देवस्य भगवः प्रसिद्धं तत् बीमहि' अर्थात् उस सविता देव के जो वरण करने योग्य श्रेष्ठ तथा श्रेष्ठतम पवित्र गुरु कर्म स्वभाव हैं हम उन्हें निरन्तर धारणा करने का प्रयत्न करें। यह प्रयत्न ही

मायवी मन्त्र का वास्तव में जाप है। यदि शब्दों का दोहराना मात्र ही फलदायक होगा तो मनुष्य से भी शीघ्र देव देवार्थ और देवियों सेंट मोक्ष को प्राप्त कर सकते हैं। क्यों कि उन पर दिन भर यह जाप सुभाषा जा सकता है।

सम्प्रा, गुण, उपासना का मुख्य प्रयोजन धार्मिक मानसिक और धार्मिक पवित्रता और उनकी स्वास्थ्य प्राप्ति ही है। जो इन तीनों का ध्यान नहीं रखता वह सम्प्रा या उपासना का धर्मिय मान ही करता है।

आधा है हम ध्याप जन स्वयं प्रकाश के सत्य मार्ग पर चलने व गम्यो की भी बुद्ध प्रेरणा देने न कि धर्म विचारों में डूबने कर धर्मों को भी अवधारण में डूबने। हमारे इन विचारों की शुद्ध भावना से ही प्रहल किया जाना चाहिए। क्योंकि हमारा उद्देश्य धर्मार्थ सत्य को प्राप्त कर के वास्तविक उत्पत्ति की ओर साधकों को प्रेरित करना मात्र है। धर्मया अन्तःकरण में के पवित्र धर्म-धर्म निराशा से धर्मिक सत्य मार्ग से विमुख हो जायेंगे। □

हम कितने धर्म निरपेक्ष हैं ?

रंगमंच पर राजनीतिक और धर्मोत्पत्ति धारि की लेकर प्रसार विवाद उठते रहे हैं। कई एक बार नाटक की धार्मिकजनक करार देकर पुलिस और प्रशासन ने नाटक की प्रस्तुति पर प्रतिबंध लगाए या रंगमंचों की पुलिस ने पिटाई की या पूरे रंगमंचों दल को गिरफ्तार कर लिया गया। कई एक मतेबा कुछ नाटक द्विधर्मि सवालों और धर्मोत्पत्ति-लता की वजह से विवाद और धर्मोत्पत्ति के घेरे में धार। पर कुछ पहले केवमें प्रचारण एक नाटक, उनमें सेकों की धर्मो मीड जुटा रहा था। विवाद के घेरे में धार था। इस नाटक के विवादप्रसूत होने की वजह न राजनीतिक की धर्म न ही कोई धर्म, बल्कि धार्मिक भावना के मुद्दे पर वह नाटक सुर्भी में धार।

नाटक था—'शेक्सपीयर की राम लीला'। यह नाटक जिनमें बंके में काम कर रहे धर्मोत्पत्ति बरत के हज्जवाल स्वाजा ने लिखा है। इससे पहले स्वाजा 'लम्पू' और 'हम सब मेंडे' की लल चुके हैं। पर उनकी शेक्सपीयर की रामलीला की प्रस्तुति के बाद यह हज्जवाल उठ खड़ा हुआ कि क्या धार्मिक सहिष्णुता सिर्फ हिंदु के

लिए है ? यह सवाल तब उठा, जब धार्मिक प्रतिनिधि समा के कंठन देव रत्न धार्य ने तार के बरिए यह कहा कि इस नाटक ने हिंदुओं की भावनाओं को बुँा तरह ठसे पहुँचाई है। कंठन धार्य ने इस नाटक पर तत्काल प्रतिबंध लगाने की भी मांग की और एक शाम संयुक्त हिंदु मोर्चा के बंनर तले २०० व्यक्तियों का एक जलूस पृथ्वी धिष्टार पहुँच गया। हुआ यह कि 'इडियन एक्सप्रेस' में उस नाटक का कथा सार छपा था, जिसमें कहा गया कि राबाल और सीता के किस्वरार रोमियो और जूलियट की तरह भेजे गए। स्वाजा का कहना था कि मैंने लोगों की सम्भावना की कोशिश की थी कि 'इडियन एक्सप्रेस' में जो कुछ छपा, वह पूरी तरह गलत है, मगर हूँ और उत्तेजित लोगों से पता तो कब सकता है ? पर कंठन धार्य का कहना है कि... 'रामलीला' जैसे नाटक नई पीढ़ी के दिमाग को दुष्टि करने के लिए ही हैं वरना स्वाजा ने 'शेक्सपीयर का कुरान' क्यों नहीं लिखा और लेना ? स्वाजा का कहना है कि नाट्य-लेख प्रती तरह हज्जवाल-कुलका है और इस उम्मीद से लिखा और लेना गया है कि लोग हँसेंगे। पर हुआ और ही। उत्तेजित भीड़ के नेताओं

को स्वाजा ने नाटक देखने की दावत भी दी। नाटक हो कैसे सकता था। अतः स्वाजा ने अखिल भारतीय हिंदु महासभा के अध्यक्ष विजय सावरकर के पर छुकर उनका यह मांग मानने का दावा किया और रामलीला की धारागो प्रस्तुतियाँ रद्द कर दीं।

साप्ताहिक नजरी से हमारा हिंदी रंगमंच कम-अध-कम अब तक बचा हुआ था, लेकिन अब यहाँ भी संशयवादी हवा के भंके पहुँचने लगे हैं। हालाँकि हिंदी रंगमंच पर वह पहली बार था, पर क्या गारंटी है कि यह धारि की बार है। (इससे पहले बंके ने ही कोथीक समुदाय के लोगों ने एक नाटक पर इसलिए आपत्ति उठाई थी, क्योंकि उनमें जाइर को एक मामास्य व्यक्ति की तरह रखा गया है।) इसमें दो राम नहीं है कि रामलीला से हिंदुओं की धार्मिक भावना जुड़ी हुई है और ऐसे नाटुक विषय पर हास्य की रचना दुस्साहसपूर्ण काम है। धारद स्वाजा ने सोचा होगा कि बंके का प्रेशक वरं इस विषय को उसके वास्तविक प्रभो में ही देखेगा। पर यह हुआ नहीं। यह होता भी नहीं, क्योंकि धार्मिक राम धर्म निरपेक्ष है... स्वाजा ने भी यही कहा है कि अब हम यह नाटक नहीं खेलेंगे।

—अनूपम व्यास

नवादा, बम्बई, २२ मार्च, १९८७

समाचार

आर्यसमाज के अधिकारियों की सेवा में नम्र निवेदन

आर्यसमाजों का वित्तीय वर्ष ३१ मार्च १९८७ को समाप्त हो गया है। आप आगामी वर्ष के वार्षिक साधारण सभा बैठक विधानानुसार ३१ मार्च १९८७ तक धनस्य धारोचित कर लें तथा आगामी वर्ष के लिए अधिकारियों तथा बचि आपने गत वर्ष दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा के लिए प्रतिनिधियों का निर्वाचन न किया हो तो कर लें। आपकी समाज की ओर से प्रथम दस सभासदों पर एक प्रत्येक प्रतिनिधित्व वीस सभासदों पर एक प्रतिनिधित्व निर्वाचित किया जा सकता है, जिसकी धामु पञ्चवीस वर्ष से कम न हो और जो पिछले दो वर्षों से समाज का सभासद रहा हो।

आप ३० अप्रैल १९८७ तक निम्नलिखित विवरण तथा धनराशि सभा कार्यालय में भिजवाने की कृपा करें—

१. १ अप्रैल १९८६ से ३१ मार्च १९८७ का वार्षिक विवरण।

(अ) यज्ञ, संस्कार, शुद्धिधर्म, अर्घ्यजातीय विवाह, दिन के समय साधारण रीति एवं बिना देहेज कराये गये विवाहों का तथा समा-रोहो का विवरण।

(आ) समाज के अधीन चल रही सत्याग्रह-निशालयों, विद्यालया-लय, पुस्तकालय, सेवा समिति, आर्य कीर दल आदि का विवरण।

आर्यसमाज पुष्पांजलि विहार नई दिल्ली की अपील

४२० वर्ष का भूमि पर स्थापित यह आर्य समाज बड़े उत्साह से कार्य कर रहा है। इस समय यमशाना विस्तार तथा सर्वसंग्रह यन्त्र-कालय के लिए चार लाख की आग्र-सहयता है। इस पुनोत्त कार्य के लिए सभी दानी महानुभाव धनस्य सह-योग दें।

—डा० वर्मपाल (सभा मंत्री)
धन भेजने का पता—

आर्यसमाज समुदाय भवन
पुष्पांजलि एन्क्लेव दिल्ली-३४

२. १ अप्रैल १९८६ से ३१ मार्च १९८७ तक का प्राय-व्यय विवरण।

३. सदस्य सूची - निम्नलिखित फार्म के अनुसार स्वयं बना लें—

क्रम संख्या (सदस्य का नाम)
पिता का नाम (पता) (वर्ष भर में प्राप्त सदस्यता शुल्क)

४. सदस्यता शुल्क का दस्तावेज, वेदप्रचार न्यूनतम ₹०.१/- रुपये और आर्यसन्देश का वार्षिक शुल्क ₹२५/-००

निवेदक
महामंत्री
डा० वर्मपाल

शताब्दी समारोह—

एक अपील

आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब का शताब्दी समारोह १५, १६, १७ मई १९८७ को रोहतक में बड़ी धूमधाम से आयोजित किया गया है। आर्य प्रतिनिधि सभा पंजाब की स्थापना १८८६ में धर्मतत्त्व में हुई थी। उस समय पंजाब, हरियाणा, दिल्ली, हिमाचल प्रदेश तथा जम्मू कश्मीर राज्यों में इसी सभा के माध्यम से आर्यसमाज तथा समाज-सुधार के कार्य और प्रचार होता था। गत १०० वर्षों में आर्यसमाज ने हंटराबाद आर्य सत्याग्रह, बुद्धि ध्यानेशन, हिन्दी रक्षा आन्दोलन, गोरक्षा आन्दोलन, समालसा तथा कुम्भजनों में मोहना उन्मूलन आदि आन्दोलन चलाए हैं, जिनसे आर्यसमाज का प्रभाव जन जन पर पड़ा है।

पंजाब, हरियाणा तथा दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभाओं के सहयोग से १५ से १७ मई १९८७ तक रोहतक में स्थापना आर्यसमाज शताब्दी भू-से आयोजित किया गया है। हम सब का पुनोत्त कर्तव्य बनता है कि हम इस शताब्दी समारोह को सफल बनाये के लिए अपना तन, मन, धन से सह-योग करें। दिल्ली की आर्यसमाजों ने सभा के प्रत्येक भाग्यजितों में बड़े चक्कर भोग लिया है और संगठन शक्ति का परिचय दिया है।

शताब्दी समारोह के उपलक्ष्य से १५/१६/१७ को दोपहर ३ से ५ बजे

गृहस्थों के वेद सन्देश

(पृष्ठ २ का अंश)

सुखसुरत और युवायव बनते हैं कि उनकी बुजुर्ग नहीं हो सकती थी।

इसके अतिरिक्त सुविस्तर विद्वान डा० एनर ने श्रुति के कतिपय सन्ध उद्धृत करके यह सिद्ध करने की चेष्टा की है कि वैदिक काल में आर्य लोग अन्य राष्ट्यों के साथ अपना ध्यापारिक सम्बन्ध स्थापित करके अग्रजित धर्म प्राप्त करते हैं। नाव और जहाज बनाते का हुनर भी उस समय मौजूद था। श्रुति में मण्डल १ सूक्त ११६ मंत्र ५ में ब्याघ्र समुद्र की बीरे से १०० पतवारों से सज्जित जहाज का वर्णन है।

उस समय के भारत को इस स्फुर्तीय स्थिति का वर्णन राष्ट्र-कवि मैथिलीशरण गुप्त ने अपने 'भारत-भारती' नामक काव्य ग्रन्थ में इस प्रकार किया—

रोधी हुई है सब हमारी,
भूमि इस संसार की।
फेला दिया व्यापार,
कर दी पूज धर्मप्रचार की॥

यदि हम अपने देश की उस उन्नत अवस्था को तुलना वर्तमान अधोगति से करते हैं, तो उसमें जमीन आसमान का अन्तर पड़े हैं तथा इसका कारण नहीं है, जिसका उल्लेख हम ऊपर कर चुके हैं जबकि यह कि उस समय हम वेदों के उपदेशों का पालन करते हुए प्रेम-पूर्वक संगठित होकर रहते हैं और प्रथम आर्य में मनोमालिन्य, वैर-विरोध, ईर्ष्या, द्वेष से अधिभूत होकर माता-पिता तथा पुत्र-पुत्री, भाई-भाई तथा बहन-बहन और पति-पत्नी की अपनी-अपनी इसी ओर अपना-अपना राग धरापड़े में संकर गोरक्षा तुलसी-

तक रोहतक नगर में सोभायाना का की ध्यायेन किया गया है। इस सोभायाना में भी आप विशेष बलों द्वारा अधिक से अधिक संस्था में पहुँचकर भाग लें।

आपसे मेरी सभा की ओर से सानुरोध प्रार्थना है कि आप इस शताब्दी समारोह को अधिक से संस्था में पहुँचकर सकल बनायें तथा अपनी समाज की ओर से तथा अपनी और सहयोग राशि भी धनस्य 'आर्य प्रतिनिधि सभा हरियाणा, दयानन्द मठ, रोहतक (हरियाणा)' के पते पर भेजें और उसकी बुजुर्ग सभा कार्यालय की भी दैने की कृपा करें।

महामंत्री
(डा० वर्मपाल)

आज जो की इस सुक्ति को वरिष्ठता कर रहे हैं—

जहाँ सुमति तहाँ सम्पति नावा।
जहाँ सुमति तहाँ विपति निधाना॥

तथा जिस वेदशास्त्रपूर्ण दुष्कृत का दुष्परिणाम हम महाभारत के युद्ध में देख चुके हैं, जिसका वर्णन श्री मैथिलीशरण गुप्त ने अपने उक्त 'भारत-भारती' नामक ग्रन्थ में इन श्लोकों द्वारा किया है—

हा। कर्णों के ही कर्णों से
कण्डू कितने कट नरे।
यह ग्रन्थ भारत अन्त में
बन ही गया मरचट हरे॥

इस वर्तमान युद्ध का वह दुष्परिणाम कसा घोर था। उस ओर का यदि पुत्र पुत्री बलता पिता दस ओर था। सन्तान हो के खत से यह मातृभूमि सभी यहाँ। उस स्वर्ग की ती वाटिका की हार राख बनी नहीं॥ तथा यह भी—

धानन्द नद में मग्न थे,
जिस देश के जहाँ सभी।
सुख भी तरलते के बलों
पर जन्म लेते को कभी॥
हा। आप उक्त की यह दशा,
संतान क्षाया सब कहीं।
सुर मया, प्रसुत भी धन
यहाँ का जन्म नहीं नहीं॥

अस्तु। यदि हम अपने देश को पूर्व काल की भाँति पुनः सुखी, संपन्न तथा धन-धान्य पूर्ण बनाकर 'स्वर्गवर्ति मरीचसी' के पथ पर पहुँचाना अभीष्ट है तो हम को अपने आचरण और व्यवहार में पूर्वोक्त वेदोक्त जीवन को अपनाना पड़ेगा। ऐसा हम-चित्तना धीरकरने, उतना ही अशुभ होगा।

पुरोहित चाहि

'आर्य समाज एच० ई० एम० पिताजी-मोपाल (म० म०) हेतु एक सुयोग्य, विद्वान, कर्तव्य कार्य करने वाले पुरोहित की आवश्यकता है, जो समाज, स्कूल एवं आस्थापना वेदप्रचार एवं संस्कार आदि आर्य कार्य कर सके। समाज में जाबाब, पानी, निजनी आदि सुविधायें निशुद्ध हैं। वेतन (रक्षित) योग्यतानुसार होनी। कृपया पूर्ण विवरण एवं प्रपत्रित वेतन के साथ आवेदन करें।'

मंत्रि
आर्यसमाज की-एच०ई०एम०
पिताजी-मोपाल
(म० म०) ५६२०३६

दान देने का सुश्रवसर

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सी-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।

दिल सोलकर दान दीजिये

लोहा ...	१०००/- प्रति टन
ईट ...	१२००/- प्रति टुक
रोडी ...	७००/- प्रति टुक
स्टोन बस्ट ...	७५०/- प्रति टुक
सीमेंट ...	६५/- प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनीऑर्डर/चैक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय,
सी-१, मेन बस स्टाप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के पते पर भेजी जाये।

दान दी गयी राशि धायक अर्धचिन्मय सी-८० के अन्तर्गत कछुपुस्त होगी।

—: निवेदक:—

ओमप्रकाश आर्य
(मन्त्री)

ला० गुरमुखदास भोवर
(कार्यकारी अध्यक्ष)

सचमुच दयानन्द तुम थे महान् पाकिस्तान बनवाने वाले...

(पृष्ठ १ का शेष)

तुमने ऐसा धान्दोलन चलाया विदेशियों को भारत से भगाया जिससे अन्धान तिमिर को मिटाया देश में राष्ट्रीयता का भाव जगाया जिसने फूट के गढ़ों को डहाया कैसे करे तुम्हारा गुणगान सचमुच दयानन्द तुम थे महान्।

तुमने धर्म को सही परिभाषा की दीन दलितों को नई आशा दी बेदों का सच्चा मार्ग बताया जिसने ब्राह्मण पाशवध हटाया धर्म का सच्चा स्वरूप दिखाया मुक्ति का सच्चा मार्ग दिखाया कैसे करे तुम्हारे सुकर्मों का बखान सचमुच दयानन्द तुम थे महान्।

हिन्दी को धार्यभाषा बनाया उसके प्रचार का बोझ उठाया स्वदेशी भावना पर धर पहुंचाया अछूतोद्धार का धान्दोलन चलाया अँधेरी नीच का भेद मिटाया सबको नैतिकता का पाठ पढ़ाया कैसे गये तुम्हारे देशभक्ति का आस्थान सचमुच दयानन्द तुम थे महान्।

विश्वभारों को स्थिति को सुलभ बनाया बाल-विवाह पर रोक लगाया मोहत्या बन्दी हेतु अभियान चलाया नशातेवन के दुष्परिणाम बताया तुमने परहित जोवन दान दिया पत्थर खा, विष पी काम किया तुम थे स्वायत्त तपस्या की खान सचमुच दयानन्द तुम थे महान्।

—डा० शकुनचन्द गुप्त विद्यावाचस्पति

पाटियों का सफाया हो गया जो इस्लाम या पाकिस्तान के नाम पर चुनाव मैदान में उवरी। ये लोग जमात-ए-इस्लामी और जमात उल उलेमा-ए-पाकिस्तान से ध्रुपनो पहुचान बनाकर पाकिस्तान के धादलों के रक्षक के रूप में उभर रहे थे। लेकिन चुनाव परिणामों से इनको गहरा आघात लगा।

पूर्वो बंगाल का १९७१ में बलग होना एक ऐसा आघात था जिससे मुहाजिर यह समक गये कि पाकिस्तान धादलों के बल पर जिम्मा नहीं रह सकता। लेकिन उर्दू के एकाधिपत्य और धादलों के बिना मुहाजिर अपने को बलग-बलग महसूस करने लगे।

१९८० में सिख भारो सफा में पंजाबी और पठानों के घा जाने से उनकी स्थिति और डावाडोल हुई। लोकतन्त्र बहाली आंदोलन द्वारा शुरु सिविल ताकतमानी आंदोलन में पंजाबियों के शासन के खिलाफ मिथियों का आक्रोश उभरा, मुहाजिरों के खिलाफ नही। इस दौरान मुहाजिर और जीये सिव के युवक एक साथ हो गये। उसी साल पाकिस्तानी नौ सेना का मुघालय कराची से इस्लामाबाद चला गया और बहूत से मुहाजिर बेकार हो गये। उनका पठानों के साथ वृत्ती सघर्ष हुआ जो कि सिख के पंजाबियों के साथ यह माग कर रहे हैं कि मुहाजिर भारत वापस जाए।

आन्तरिक वस्त्रों में एक मात्र विश्वसनीय नाम...

Groversons

अजयल साय रोड
अरोन मार्ग,
नई दिल्ली-110005
फोन 562036, 5715678

Paris Beauty PANTY
पेरिस ब्यूटी ब्रा

ग्रोवर
सन्स

Shalini BRA
शालिनी ब्रा

Sparsk BRA
स्पार्श ब्रा

align point

दिल्ली कार्य प्रतिनिधि सभा १५, हनुमान रोड, नई दिल्ली-१ कोम ३४०१५० के लिए श्री डा० वर्मवास द्वारा सम्पादित एवं प्रकाशित किया
 वैदिक प्रेस, पत्ती नं० १७, कैलाशनगर, दिल्ली-३१ में मुद्रित। एच० नं० डी० (सी०) ७५६

१०५८ विवेकानन्द मठ, काशी, काशी

क्या "आर्य" हिन्दू नहीं ?

लेखक—माथिराम धार्य

प्रधान, आर्यसमाज, ग्रहमन्त्र नगर (महाराष्ट्र)

आर्य "हिन्दू" नहीं हो सकता क्योंकि "आर्य" शब्द की परिभाषा महाविश्वको दशमन्द जो मे प्रपनी कुति धार्योद्देशरत्न माना। क्रम सं० ४० में इस प्रकार लिखा है— "आर्य" की श्रेष्ठ स्वभाव, धर्मात्मा परोपकारी, सत्य विद्या प्रामुख्य और धार्मिक देश में सब दिन से रहने वाले हैं उनको "आर्य" कहते हैं। इसी प्रकार क्रम सं० ४२ में दस्यु (वनाश) बर्णात धनाश्री, धार्यो के स्वभाव और निवास से पुष्प शाक, चोर, हितक, जो कि दुष्ट मनुष्य है, वह दस्यु कहा है। उसे "आर्य" श्रेष्ठ और "दस्यु" दुष्ट मनुष्य को कहते हैं। वेसे ही मैं भी मानता हूँ। (स्मरतव्यमन्त्रय प्रकाश, क्र० पं० २६)।

'हिन्दू' शब्द हमारी वैदिक संस्कृति का नहीं है। यह विदेशी

भाषा बनयी तथा फारसी का है, जिस के धर्म काला, काफिर और चोरदि होते हैं जो दस्यु (वनाश) शब्द का पर्यायवाची है, धर्म शब्द का नहीं। इसलिए "आर्य" हिन्दू नहीं हो सकता। और आर्य वैदिक महाविश्वमन्त्र महाराज क्या कहते करते हैं—

"आर्यो ब्राह्मणकुमारयो ।" पाणिनिमुद्रम् । राजा अंगीरथ के समय महाराज और ब्राह्मण का नाम "आर्य" था। ऐसी व्यवस्था होते हुए हमारे देश का नाम, धर्म-स्थान "आर्य" श्रेष्ठ होना चाहिये सो उसे छोड़ न जाने हिन्दुस्थान यह नाम कहाँ से निकला ? आई आचार्य ! हिन्दू शब्द का धर्म माना, काफिर, चोर इत्यादि है और हिन्दुस्थान कहने से काले, काफिर, चोर लोगों को जगह प्रस्था

प्रेषा, ऐसा बर्ण होता है, तो आई इस प्रकार का बुरा नाम क्यों प्रदत्त करते हो ? और धर्म श्रेष्ठ श्रेष्ठ प्रथमा धर्मजात इत्यादि । और धर्म कहने से ऐसी का देश अर्थात् धार्मिकता का धर्म श्रेष्ठों का देश ऐसा होता है। तो आई ऐसे श्रेष्ठ नाम को तुम क्यों स्वीकार नहीं करते ? क्या तुम अपना मूल का नाम भी भूल गये ? हाँ। हम लोगों को यह स्थिति देखकर किसके हृदय को क्षेपण न होगा, सब हो को होगा। दस्यु सज्जन जन ! अब हिन्दू इस नाम का त्याग करा और धर्म तथा धार्मिकता इन नामों का प्रथिमान करो। गुण श्रेष्ठ हम नाम हुए तो हुए; परन्तु नाम श्रेष्ठ तो हमें न होना चाहिये। ऐसी धर्म सबों से बेगी प्रार्थना है। ओम् शान्तिः शान्तिः शान्तिः । (उद्देश मंजरी व्याख्यान नं० ८, स्वामी दयानन्द सरस्वती)।

इस ऊपर लिखित व्याख्यान से निश्चित है कि जो धर्मसंसारो मज्जन करने लेंगे वे धर्म (हिन्दू) निश्चित हैं और हिन्दुत्व का दम भरते हैं वह महाविश्व की प्रार्थना व मान्यता के विशुद्ध वर्तते हैं। ऐसा जो धर्म निज विचारों से कर रहे हैं, वह गहरी मूल पर हैं क्योंकि कोष्ठ में हमेशा पर्यायवाची शब्द हो जिसका

जाना है। हिन्दू शब्द का एकमात्र ममानार्थक शब्द दस्यु (वनाश) है जिसको धर्म हिन्दू (आर्य) या दस्यु (हिन्दू) जित सकते हैं। क्या आप धर्म (वनाश) और धर्म (दस्यु) जित सकते हैं ? कदापि नहीं। ऐसा निश्चय अनुचित है क्योंकि इन दोनों शब्दों के धर्म भिन्न भिन्न हैं। जो धर्म (हिन्दू) लिखना मार्गक नहीं, भ्रममूलक है और स्वामने योग्य है। इसलिये मेरा सभी धर्मममानो विद्वानों, लेखकों और पत्रकारों से सज्ज निवेदन है कि वह महाविश्वमन्त्र के मित्रात्मको को श्रद्धापूर्वक जानाएँ और अपने लेखों और उपदेशों में हिन्दू शब्द का लक्षण और धर्म शब्द का लक्षण काट दे दिया से लयें जिससे वैदिक सभ्यता की रक्षा होवे। "कुण्वन्तो विश्वमार्यं" का वैदिक नाद पुनः हो। परमेश्वर का जो धार्मिक प्रह्लाद करने और हिन्दुत्व को छोड़ने की शक्ति और सर्वोच्च प्रदा करे जिससे वह वैदिक धर्म, धर्म सङ्कति और भारतीय सभ्यता का प्रचार प्रसार करने में सफल होवे। क्यों मेरी हार्दिक प्रार्थना है। धर्म तो प्रत्यक्ष को छोड़कर सत्य को धारण करे वह वेद का मन्त्र है।

स्व० चरणसिंह

(पृष्ठ ३ का शेष)

कितने ही निष्पक्ष हों उनको जाति से सम्बन्धित व्यक्तियों के मन में यह प्रश्न और प्रपेक्षा उत्पन्न होना स्वाभाविक है कि यह अधिकारी उनका पक्ष लेंगे। दूसरी तरफ सत्य जाति के लोगों में उनके प्रति सही या गलत यह धारणा भी उत्पन्न होना स्वाभाविक है कि निम्न जाति के हीने के कारण उनसे स्याद को प्रपेक्षा नहीं कर सकते। मैंने स्वयं चरणसिंह जी को जब वे प्रधान मंत्री बने, तब मैंने एक जी को लिखे उसे उनके सुभाष का स्वर्ण विज्ञापित हुए धारण किया था कि यदि अपने कार्यकाल में वे हिन्दुओं की जाति प्रथा को सर्वथा तैर काजू की पोषित नहीं कर सकते तो कम से कम सरकारी क्षेत्र में जाति भुक्त नामों के उपयोग का कायदा द्वारा निषेध प्रथम कर दें वह उनके प्रधानमंत्री कार्यकाल में उपलब्ध होगी। मेरी भावना से सहमति सूचक उनके कार्यकाल का पत्रोत्तर भी भुक्त प्राप्त हुआ किन्तु भुक्तों से उनके प्रधानमन्त्रिणता का ही सच

प्रवर्धित विवादप्रवृत्तता के कारण वे यह कार्य नहीं कर सके।

यस्तु मैंने स्व० धामनो द्वितीयां गंधी जी भी इस प्रथा का भूभाषा देकर निवेदन किया था कि वे केन्द्रीय तथा राज्य मंत्रियों तथा समस्त मन्त्रियों की कार्य-कारिणी को यह धारणा दे दें कि वे अपने मन्त्रियों गंधी के नाम अपने वास्तविक नामों का प्रयोग करें। यह बात विचार्य है कि जब तक हिन्दू समाज समन्वित जाति प्रथा के अधिभारों से सर्वथा मुक्त नहीं हो जाता तब तक हमारा देश एक राष्ट्र तो दूर स्वयं हिन्दू समाज का भी उसका एक शांतिस्थान राष्ट्र प्रधार नहीं बन सफल । हमारे पास सभी धार्मिक व सामाजिक सुभाष जो जलपत के इस तमक की क्षान में विनीत होकर नष्ट होते जा रहे हैं। यतएव स्व० चरणसिंह के प्रति सब से बड़ी अक्षमता मेरी समझ में यही हो सकती है कि हम सभी स्मृति में एक ऐसा देशवासी अस्त-

पति उन्मुख आन्दोलन प्रारम्भ कर कि जिसके परिणाम स्वरूप हमारे देश में समाज का यह ऐतिहासिक कलक नष्ट के लिए समाप्त हो जाये।

आर्यसमाजों के निवाचन

धर्मसमाज माता कुंजम्बर—

प्रधा—श्रीकाराधाय, मंत्री श्री वमन लक्ष्मण कोठाभवश श्री कस्तुरी जाल सुदर

धर्मसमाज माता टाऊन—

प्रधान श्री महावाराप्रदा प्रधान, मंत्री श्री कुण्वन्तव्य धर्म, कायाव्यध श्री प्रोमप्रकाश गोपाल ।

धर्मसमाज सागरपुर नहीं दिव्यो १६ प्रधन श्री कव विहृ धार्य, मंत्री—श्री ब्रजविहृ धार्य, कोठा-प्रधान श्री राजवन्त धार्य, जयं चोर वल प्रधन—श्री हरिहर्ष धार्य ।

धर्मसमाज सुन्दरविहार, नहीं दिव्यो प्रधान श्री सदानन्द गोपाल, मंत्री श्री सत्यवन्त गुल, कोठा-प्रधान श्री हरिचर प्रदा धार्य ।

चाहिये था किन्तु स्वाभेता के बावजूद नहीं हो उचित साहसालिक स्थान में धर्म धार्यः सदा के लिए स्वयं उनके हित विरोधी। राजा मैत्रिक व धार्मिक लाभ के प्रमोद देकर ही, वह दस्यु कहा है। उसे "आर्य" श्रेष्ठ और "दस्यु" दुष्ट मनुष्य को कहते हैं। वेसे ही मैं भी मानता हूँ। (स्मरतव्यमन्त्रय प्रकाश, क्र० पं० २६)।

जाति सूचक नामों का निषेध—

कोशी साहब द्वारा धर्मसमाज विवाह श्रम श्रेष्ठ संसुप्त स्वीकार्य कर्म गति कोटि या तो कम से कम इस प्रकार का काजू की या सुवैधानिक वाचना तो किया ही जा सकता था कि कोई सरकारी अधिकारी धर्म नाम के धार्य धर्मों जाति का उपयोग न करें। जब यह धार्य धर्म मन्त्रिण ने धर्मसमाज माता टाऊन प्रधन धर्मसमाज कोठाभवश श्री कस्तुरी जाल सुदर प्रधान श्री महावाराप्रदा प्रधान, मंत्री श्री कुण्वन्तव्य धर्म, कायाव्यध श्री प्रोमप्रकाश गोपाल ।

समाचार

पुरोहित पिछड़े व उपेक्षित क्षेत्रों में रचनात्मक कार्य करें—महात्मा दयानन्द

देहरादून। आर्यसमाज देहरादून को क्षीर में स्थानीय वैदिक माधन धामधर्म, तपोवन में आयोजित 'पुरोहित शिविर' के समापन-समारोह में बोले हुए महात्मा दयानन्द जी ने कहा—उपेक्षित वर्ग पिछड़े व उपेक्षित क्षेत्रों में कार्य करने के लिए रचनात्मक पग उठाये। वैदिक संस्कृति के उत्थान में "सादा जीवन, उच्च विचार" के आदर्श समाज में वे पुन प्रगतिष्ठत हो। स्वामी जगदाश्वरानन्द स्वस्वामी जी

ने स्वाध्याय करने पर बल दिया। शिविर का कुशल प्रशिक्षण सहरान-पुर के श्री सुखदेव शास्त्री जी ने दिया। आर्यसमाज के प्रधान श्री यशपाल उ मन्त्री श्री देवदत्त बाली के सयोजन में श्री रमेशचन्द्र धार्य, श्री घुनाथ प्रसाद, श्री सुधीर कुमर, श्री अशोक भार्गव (सहर-पुर) कृष्ण, प्रथम, द्वितीय तृतीय, चतुर्थ पुं स्कारों से सम्मानित हुए। चन्द्रमोहन धार्य प्रेम सचिव

निर्याय के तट पर (शास्त्रार्थ मंत्रह) के १ व ३ भाग का प्रकाशन

नव सत्रको को विविध हो कि निर्णय के तट पर (शास्त्रार्थ सत्र) नामक ग्रन्थ के प्रथम व तृतीय भाग का प्रकाशन धार्य से भी ज्यादा हो चुका है। कार्य प्रगति पर है। इसके प्रकाशन हेतु बाध मूल्य में अधिक बुकिंग योजना निकाली गयी थी। जिससे पर्याप्त शाहक न बनने के कारण प्रकाशन में अधिक सकट सामने आ रहा है।

धर्म: सभी धार्य भाइयों से निवेदन है कि १०/६० प्रति भाग से बुक करावे। बाद में १२/६० मूल्य

होगा। मैं कम्बर से पीड़ित हू। मैं चाहता हू यह ग्रन्थ मेरे जीवनकाल में ही प्रकाश में आ जाय। यह तभी हो सकता है जब धार्य अधिक से अधिक बुकिंग काय तथा इस जान यज्ञ में धार्मिक सहयोग दें। मेरा दावा है कि ऐसी पुस्तक सायद ही प्रतिष्ठ में छप पावे।

बुकिंग कराने का पता
"प्रबन्धक"
१०५८, विवेकानन्द नगर
गाजियाबाद (उ० प्र०)

हरियाणा में वैदिक धर्म प्रचार

दिल्ली धार्य प्रतिनिधि सभा के सुयोग्य युवा अजयनन्दसिंह जी वैदिक धर्म कार्य, पं० बुन्नीलाल धार्य, डोलक बादक श्री ज्योतिप्रसाद धार्य द्वारा १ जून से १६ जून १९४० तक लगातार १६ दिवस तक बुक धाम के माध्यम प्रचार कार्य सम्पन्न हुआ। आर्यसमाज सेक्टर ७ फरीदाबाद (हरियाणा) के सभी धार्य महापुरुषों ने परिकारों में यज्ञ व प्रवचन के लिए सुन्दर व्यवस्था बनाकर सम्पन्न होकर वैदिक धर्म प्रचार में पूर्ण सहयोग प्रदान किया इस प्रचार कार्य की समाप्ति १६ जून २० को रात्रि की राती गई जिसमें सभा के महामन्त्री डा० धर्मजान धार्य एव स्वामी स्वर्णानन्द जी गीत साथ ही श्री जयदीनवाल

जी फरीदाबाद (हरियाणा) पचार। फरीदाबाद के धार्यबन्धुओं में एक चुम्बी श्री लहर बाग उठी धीर धामगुरु जनों का पुण्यमालाओं द्वारा स्वागत किया। इस अवसर पर स्वामी स्वर्णानन्द जी की हार्दिक कविता धीर अजयनन्दसिंह से जनसमुदाय खिल उठा। सधामंत्री डा० धर्मजान ने वैदिक शिक्षाओं के सम्मत प्रेरणाप्रद सम्बोधन दिया जिस पर श्रोता मन्त्रमुग्ध हो गये। दिल्ली सभा की धार्य से दिल्ली देहात धीर राजबन्धी की कानो-नियमों में निरुत्तर सुधार कार्य उप-देवर्षों द्वारा धार्य होठा रहता है। इस वर्ष प्रचार कार्य में अधिक प्रगति रही।

(संवाददाता धर्मजान)

पी० ए० सी० की सराहनीय श्रुिका

जनता पार्टी के नेता चन्द्रशेखर, मधु दण्डवत् सरीक्षे धर्मेक नेता मेरठ में नियोजित विद्रोही की वास्तविकता को जानते हुए भी मुस्लिम साम्प्रदायिकता को बढ़ावा देकर राष्ट्र विरोधी कार्य कर रहे हैं। पी० ए० सी० की निन्दा करना दयाइयों को उत्साहित करना है। खत तो यह है कि यदि पी० ए० सी० धरने कार्य व कर्तव्य का पालन न करती तो मेरठ की और बरबादी होती। पी०

ए० सी० धनुषासित कोई के रहते ही हर शान्तिप्रिय व्यक्ति को सुरक्षा प्राप्त होती रहेगी। धर्म स्थलों को धर्मेक हथियारों धीर धर्माधिक लोगों का भ्रष्टा बनने से रोकने की आवश्यकता है।

नरेंद्र धवस्वी
प्रधान आर्यसमाज
श्री निवासपुरी
नई दिल्ली-६५

वैद्य और पुरोहित चाहिए

आर्यसमाज, पंजा रोड 'सी' ब्लाक (पंजीकृत), सी-३, जनकपुरी, नई दिल्ली-५८ के एक धनुषधर पुरोहित तथा धनुषधर धर्मार्थ धीर-धालय हेतु अंशकालिक (घात. २ घण्टे) सुयोग्य वैद्य की आवश्यकता है—

१. वैद्य/डाक्टर—समाज सेवा में क्षमता रखने वाला तथा सेवा-निष्ठ होना चाहिए। योग्यताएँ ० घाई-एम-एस, बी० ए० एम-एस, धनुषधरधार्य धर्या इसके समकल होना आवश्यक है। उचित मानदेय योग्यता के आधार पर देय होगा।

२. पुरोहित—किसी मान्यता प्राप्त सस्था से शास्त्री की परीक्षा उत्तीर्ण होना चाहिए धीर वैदिक स्कारों की करने में निपुण होना आवश्यक है। मानदेय योग्यता के आधार पर देय होगा।

मुस्कल के स्नातक को वरीयता दी जाएगी। आवेदन-पत्र १५ जुलाई ५० तक जेनरे की कृपा करें—

मन्त्री, आर्यसमाज, पंजा रोड 'सी' ब्लाक—सी-३, पार्क, जनकपुरी नई दिल्ली—११०४८

उपराज्यपाल महोदय को लिखा गुला पत्र

पादरक्षणीय कपूर शाह,
सार नमस्ते

निवेदन यह है कि धार्य जगत में इस वान को लेकर बड़ा क्षोभ और असन्तोष फैला हुआ है, कि धार्य देशद्रोहियों, कट्टर मुल्लाओं और उनके नेता मोलाना अब्दुल्ला बुनारी के सामने बुरी तरह घुटने टेक दिए हैं। दया करने वाले सभी सुयलमानों को बिना शर्त रिहा कर दिया है। दया पर काबू पाने वाले बहादुर पुलिस धर्यधरों को स्वागत-त्तरित कर दिया है।

एक तरफ तो सरकार दिन रात भारत की एकता और अल-अल्ला की रक्षा के लिए हिडोरा घोट रही है धीर लुहरी धीर देश का बंटवारा करने वाले धीर देश का पुन. बंटवारा करने वाले देशद्रोहियों के सामने घुटने टेक रही है। इससे तो प्रतीत होगा है कि सरकार को देश की एकता और अल-अल्ला की नहीं बल्कि धर्यधरों की रक्षा का ध्यान है। उसे दह हाथों में गद्दी पर बना रहना है, बाहे मुसिक भाइ में चला धार्य।

३. धार्य जगत की तरफ से बलपूर्वक मांग करता हूँ—

१. अब्दुल्ला बुनारी और उनके साथियों की भारतीय नामरकिता तुरन्त समाप्त की धार्य।

२. जनको खेला अल्ला के धार्योप में इनके खिलाफ कड़ी कार्य-वाही की जाय।

३. जिन पुलिस धर्यधरों को न्यायान्तरित किया गया है, उनको उम्मी न्याय पर पुन. लगाया जाय।

४. इस कार्य के लिए सरकार पर दबाव डालने वाले व्यक्तियों के नाम जनता को बताये जाय।

५. निर्दोष हिन्दु युवक जो धर्मो तक नजरबन्द हैं, उन्हें तुरन्त रिहा किया जाय। यदि सरकार ने समय रहते हुए हमारी मांगें तुरन्त मानी तो धार्य जगत की इसके लिए न्यायान्तरित धार्यधर करना होगा, जिसकी सारी जिम्मेवारी धार्य पर होगी।

मैं आशा करता हूँ कि धार्यधर की तुष्टीकरण वाली नीति का धार्य बहिष्कार करेंगे, जिसका परिणाम भारत का विभाजन हुआ ताकि इन देशद्रोहियों से भारत का पुन: विभाजन रुकना आ सके।

धन्यवाद सहित,
श्री हरकृष्ण माल कपूर
उपराज्यपाल दिल्ली,
राज निवास,
दिल्ली-५५

उपराज्यपाली
धर्म प्रकाश धार्य
मन्त्री

भार्य विद्या सभा की वार्षिक बैठक सम्पन्न

डी०ए०वी० संस्थाओं में संस्कृत, हिन्दी व घर्नाशिक्षा पर बल

भार्य विद्या सभा के प्रमुख श्री. ए. बी. कालेज प्रमुख श्री. ललित, नई दिल्ली का वार्षिक अधिवेशन १०. ३. १९५७ को सभा प्रधान श्री पी० वेदव्यास की अध्यक्षता में भार्य समाज, मन्दिर मार्ग में सम्पन्न हुआ। इस अवसर पर उपस्थित

सदस्यों की सम्मोचित करते हुए डॉ. ए. बी. कालेज मन्त्रि के संयोजन ललित श्री दरबारी लाल जी ने कहा कि डॉ. ए. बी. घान्दोलन का इतिहास बड़ा शानदार रहा है। इस सम्मेलन का प्रारम्भ भार्यसमाज के सदस्यों का प्रचार करने के लिए

किया गया था। प्रायः ने कहा, कि शिक्षा को व्यवस्था करना सरकार करना सरकार का दायित्व है। हम लोग डॉ. ए. बी. घान्दोलन संस्थाओं केवल इसलिए बताते हैं कि इनके माध्यम से वैदिक धर्म का प्रचार हो। संस्थाओं चलाना हमारा साध नहीं है बल्कि साधन मात्र है। प्रायः ने इस बात पर विशेष बल दिया कि प्रत्येक स्कूल व कालेज में छात्रों का धर्माभ्यास, धर्मशिक्षा दी जाए। उन्होंने करतार जी के बोच में कहा कि उनके द्वारा जारी किए गए उन दो परिपत्रों का भार्य जगत में बहुत स्वागत हुआ जिसमें उन्होंने भार्य शिक्षण संस्थाओं में हिन्दी का प्रयोग करने तथा गुड मानिग खर्च की बजाय नमस्ते का प्रयोग करने और नेकटार का बहिष्कार करने के लिए कहा था। अनेक प्रतिनिधियों ने इस बात पर जोर दिया कि केवल परिपत्र जारी होना ही पर्याप्त नहीं है बल्कि यह भी देवना हुआ कि उन प्रादेशों का पालन भी हो।

भार्य प्रादेशिक प्रतिनिधि सभा के मनरी श्री रामनाथ सहगल ने श्री दरबारी लाल जी द्वारा प्रकाशित दोनों परिपत्रों की काफी प्रशंसा की। उन्होंने यह भी बताया कि स्थानाभाव के कारण हम नैतिक

विद्या संस्थान में प्रथक विद्याओं प्रविष्ट नहीं कर सके। भाषा है इस वर्ष के पांच विद्याधियों की तुलना में अनेक वर्ष इस प्रथक विद्याधियों की संस्थान में प्रवेश दे सकेंगे। उन्होंने यह भी समाज दिया कि विद्याधियों को जो पुरस्कार दिए जा रहे हैं उनमें "सत्यार्थप्रकाश" और "महर्षि दयानन्द सरस्वती का जीवन परिचय" भी दिया जाए। भार्य विद्या सभा की बैठक की कार्यवाही नैतिक विद्या संस्थान में पढ़ रहे विद्याधियों के भाषणों से सम्पात हुई। उनके भाषणों की सभी उपस्थित मन्त्रजनों ने सराहना की।

अन्त में सभा के प्रधान पी० वेदव्यास जी ने कहा कि श्री दरबारी लाल जी ने नेकटार के विरोध में परिपत्र जारी करके मेरे मन को बात कही है। उन्होंने यह भी कहा है कि मैं तो यह भी चाहता हूँ कि बाद गले के कोट का प्रयोग किया जाए क्योंकि भारतीय वेद्यभूषण है इसका विशेष स्थान है।

रामनाथ सहगल
मन्त्री

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा द्वारा प्रकाशित वैदिक साहित्य

कथा प्रथम	नैतिक शिक्षा (भाग प्रथम)	१.५०
कथा द्वितीय	नैतिक शिक्षा (भाग द्वितीय)	१.५०
कथा तृतीय	नैतिक शिक्षा (भाग तृतीय)	२.००
कथा चतुर्थ	नैतिक शिक्षा (भाग चतुर्थ)	३.००
कथा पंचम	नैतिक शिक्षा (भाग पंचम)	३.००
कथा षष्ठ	नैतिक शिक्षा (भाग षष्ठ)	३.००
कथा सप्तम	नैतिक शिक्षा (भाग सप्तम)	३.००
कथा अष्टम	नैतिक शिक्षा (भाग अष्टम)	३.००
कथा नवम	नैतिक शिक्षा (भाग नवम)	३.००
कथा दश	नैतिक शिक्षा (भाग दश)	५.००
कथा द्वादश	नैतिक शिक्षा (भाग द्वादश)	५.००
कथा बारह	नैतिक शिक्षा (भाग बारह)	५.००
धर्मवीर हकीकराज	वैद्य गुणवत्	५.००
फलस्य प्राप्ति	डा० सत्यकाश वर्मा	२.००
(Flash of Truth)		
सत्यार्थ का सत्य		२.००
एनाटोमी ऑफ देवाता	स्वा० विद्यानंद सरस्वती	५.००
आर्यों का आदि देव	" "	२.००
ऋग्वेदादिनाम्यध्यात्मिका (सहित)		
पं० सत्यप्रदान शस्त्री		५.००
सत्यार्थ सुभा	पं० हरिदेव सि०भू०	२.००
दयानन्द एष्य वा वेदोक्त (ट्रैक्ट)	५०/- ५० सेंकड़ा	
गुवा कितनी? (ट्रैक्ट)	५०/- ५० सेंकड़ा	
मर्यादा पुस्तोत्तम श्रीमान (ट्रैक्ट)	५०/- ५० सेंकड़ा	
कीर्तिमान श्रीकृष्ण का सत्य (ट्रैक्ट)	५०/- ५० सेंकड़ा	
महर्षि दयानन्द निर्वाण शास्त्री स्मारिका		५.००
स्वा० मन्मथानन्द बलिवान धर्मशास्त्री स्मारिका		५.००
साधक गीत उल्लास	स्वा० विद्यानंद सरस्वती	३.५०
दुकदशा वीर	" "	२.००
सरल चिकित्सा भाग-१	" "	३.५०
सर्वो की सहाय चिकित्सा भाग-२	" "	३.५०
सत्य के लोको	" "	३.५०

वैदिक विचारधारा के अनुसार धार्मिक तथा वैज्ञानिक, प्रत्यक्ष वैदिक गीत, संस्कार गीतों के लोको गीतों का समग्र संग्रह प्रकाश पड़े।

नोट—कृपया सभी पुस्तकों का १५% कमिशन दिया जाएगा। कृपया प्रत्येक पुस्तक का १५% कमिशन के लिये स्टेशन साफ-साफ लिखें। पुस्तकों की वार्षिक सार्वजनिक प्रदर्शनी के लिये पुस्तकें नहीं ली जाएंगी।

पुस्तक मालिका—
दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा
१५, हुजूम रोड, नई दिल्ली-११०००१

अभागा पंजाब (पृष्ठ १ का लेख)

के लिए राजीव सरकार को लोको ठहरा रहा है।

इस समझौते की एक शर्त द्वारा ही कमिशन की रिपोर्ट के रूप में प्रकट हुई। इसके सम्बन्ध में पंजाब प्रांतीय कड़ा जा रहा है कि जस्टिस द्वारा ही के सम्बन्ध में कुछ प्रादेश कहीं देखे और इसके अनुसार प्रयत्न करना दे दिया है।

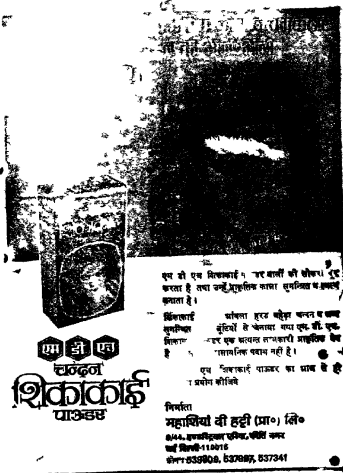
हरियाणा वालों की शांत करने के लिए कहा गया कि १५ अगस्त १९६६ तक बसुना सतलुज सिंध नहर बनकर हरियाणा को पानी देना प्रारम्भ हो जायेगा। आगामी कुछ दिनों में १५ अगस्त १९६७ का आयेगा कि इन नहर का कहीं नामो निशान ही नहीं।

इस प्रकार कोई भी यह मानने को विवश होगा कि इस समझौते की एक शर्त अमल में हुई है और आज हरियाणा के मुख्यमन्त्री श्री देवीनाथ कच्छे हैं कि पंजाब में गले चुनाव कराये जायें ताकि बहा जनता की सरकार स्थापित हो। जिससे प्राय निर्णय करे कि दोनों प्रांतों की समस्याओं का निदान कैसे किया जाना है।

अब हमारे हृदय सम्राट नवल के लिए कहा गया कि १५ अगस्त १९६६ तक बसुना सतलुज सिंध नहर बनकर हरियाणा को पानी देना प्रारम्भ हो जायेगा। आगामी कुछ दिनों में १५ अगस्त १९६७ का आयेगा कि इन नहर का कहीं नामो निशान ही नहीं।

[नोर प्रजून से साभार]





दन्त संचयन
लोडिंग प्रणाली

23 जरी ब्रिटेन में निमित्त
आयुर्वेदिक आकार

एक नये पैकेज में उपलब्ध

मनाशियां दी हटी (मा०) लि०
२५५ इण्डियन स्ट्रीट, नई दिल्ली ११
फोन ३३९००६, ६३७९८७, ६३७९४१

दन्त की हर बीमारी का घरेलू इलाज

एम डी एम

दन्त संचयन
लोडिंग प्रणाली

23 जरी ब्रिटेन में निमित्त
आयुर्वेदिक आकार

एक नये पैकेज में उपलब्ध

मनाशियां दी हटी (मा०) लि०
२५५ इण्डियन स्ट्रीट, नई दिल्ली ११
फोन ३३९००६, ६३७९८७, ६३७९४१

उत्तम स्वास्थ्य के लिए
गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी
हरिद्वार का औषधियां
सेवन करें

गुरुकुल
कांगड़ी फार्मसी
आयुर्वेदिक औषधियां सेवन करें

गुरुकुल
च्यवनप्राश
पूरे परिवार के लिए स्वास्थ्य के लिए
एक स्वास्थ्यपूर्ण खाद्य
कांगड़ी का च्यवनप्राश
आयुर्वेदिक औषधियां सेवन करें

गुरुकुल
च्यवनप्राश
पूरे परिवार के लिए स्वास्थ्य के लिए
एक स्वास्थ्यपूर्ण खाद्य
कांगड़ी का च्यवनप्राश
आयुर्वेदिक औषधियां सेवन करें

नारायण—११, नवी दिल्ली
पानदी बाजार दिल्ली-११०००६

साप्ताहिक ओ३म् कृष्णन्तो विश्वमार्गम्

आर्य सन्देश

सं. ११ अंक २४
मुम्ब. एक प्रति २० पैसे

रविवार १२ जुलाई १९८७
आर्थिक २२ रुपये

गुडि संवत् १९७२६४८०८७
आषाढ २०४४
आषाढ २५० रुपये

व्ययानन्द—१६९
विदेश में ५० हावर, ३० पीठ

दक्षिण भारत में आर्य समाज के बढ़ते कदम

सार्वदेशिक सभा के प्रधान श्री स्वामी आनन्द बोध सरस्वती का तूफानी दौरा

दिल्ली, सार्वदेशिक सभा के प्रधान स्वामी आनन्द बोध सरस्वती ने २६ जून, १९८७ से लगानार के जुलाई ८७ तक दक्षिण भारत का तूफानी दौरा किया। बापके साथ सार्वदेशिक सभा के वरिष्ठ उप-प्रधान श्री रामचन्द्राव 'वन्द्ये' नाम के थे।

हैदराबाद होते हुए आप मद्रास पहुँचे। जहाँ आर्यसमाज मद्रास के प्रधान श्री जयदेव जी व आर्य शिक्षण संस्थाओं के महाप्रबन्धी श्री रवि महेश्वरी व अन्य आर्य बंधुओं ने स्वागत स्वागत किया। श्री स्वामी जी ने वन्द्येनाम जी से मद्रास में आर्यसमाज के संस्थापन में सहायित शिक्षण संस्थाओं का निरीक्षण

किया तथा आर्यिक सन्तोष व्यक्त किया। स्वामी जी ने वहाँ अपने कार्यकर्ताओं से भेंट की व उन्हें आर्य समाज के कार्यों की ओर आगे बढ़ाने की प्रेरणा की।

२७ जून को श्री स्वामी जी मद्रास बिमान क्षेत्र, चन्नय्य उड़ते, जहाँ स्वामी जी का स्वागत सारे तमिलनाडु से वैदिक धर्म की शिक्षा प्राप्त करने ४ दिवसीय शिविर में भाग लेने आए आर्य बंधुओं ने आर्य पताका फहराते हुए किया। इस शिविर का संचालन दक्षिण भारतीय सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा के संयोजक श्री एम० नारायण स्वामी ब्रह्मचर्य द्वारा किया गया था। मद्रास समाज के प्रधान जी

बन्धु तथा प्रो० समित मन्दन जी, श्री पाण्डुरंगराव मंत्री, आर्यसमाज सेटल मद्रास के बहुराज्य राज गोपाल का पूर्ण सहयोग प्राप्त था। देहली वालों के होटल मालिकों ने प्रशिक्षार्थियों के लिए आवास व भोजन की व्यवस्था की। उन्होंने अपने होटल के दो बिद्याल हाल जिस में एक हवाब से भी अधिक व्यस्त बैठ सके, शिविर के उपयोग के लिए निशुल्क प्रदान किए। इन हालों को आर्य के भण्डों से सजाया गया था।

साथकाल की सार्वजनिक सभा में अध्यक्ष स्वामी जी ने देश की वर्तमान परिस्थितियों पर विचार प्रकाश डाला। हिन्दू समाज इस प्रकार वीर

सकटों में पतन है, इनकी चर्चा करते हुए स्वामी जी ने हिन्दुओं में धर्म की कि वे आर्यसमाज के भण्डों के नीचे समर्थित होकर ही धर्म रक्षा कर सकते हैं।

देश में धर्मनाशकारी व देशद्रोही धर्मियों पूरे जोर से मिर उठा रही है, धर्म, धर्म हिन्दुओं के समर्थन की परम आवश्यकता है। आर्यसमाज ने हिन्दुओं को हर मकदम में जान देने पर तत्पर सेवाएँ दी हैं। श्री वन्द्येनाम जी ने कहा कि धर्मनिरपेक्षवाद का महाराज के सरकार धर्म-सम्बन्धों को मिर पर चला रही है। चाहिए यह था कि देश में ऐसा वातावरण बनाया जाता कि सभी (शेष पृष्ठ ७ पर)

आर्य समाज मंदिर किंगज्वे कैम्प को गिराया तो गम्भीर परिणाम होंगे

डी० डी० ए० को स्वामी आनन्द बोध सरस्वती की चेतावनी

दिल्ली, ६ जुलाई।

दिल्ली विकास प्राधिकरण द्वारा किंगज्वे कैम्प में धर्म से बाधित बंधु पुराने आर्यसमाज मन्दिर को गिराने की चेष्टा बनाने पर उस क्षेत्र की आर्य जनता में भारी रोष फैलाया रहा है।

६ जुलाई ८७ को रविवारिय सन्ध्या के वनसर पर आर्यसमाज किंगज्वे कैम्प में सार्वदेशिक सभा के प्रधान स्वामी आनन्द बोध सरस्वती ने डी० डी० ए० के अधिकारियों की चेतावनी देते हुए कहा कि वे इस प्रकार की मूल न करें जिससे दिल्ली व बहुत की हिन्दू जनता में सरकार की बहुत दखलपट्टी नोति से बेवैनी

फैले। स्वामी जी ने कहा कि देश के कोने-कोने में धर्म कर्म तथा मकदम बनाए जा रहे हैं। नई सड़कों तथा पुलों के निर्माण के साथ ही कर्म बनाई जाती हैं। किन्तु सरकार सामान्य से मुक्तक वनकर सहन कर लेती है।

इसके विपरीत इस पुराने आर्य समाज मन्दिर वीर बजाला को गिराने की स्कीम बनाना प्रशासन की धर्मविषय एवं धर्मनाशपूर्ण नीति होगी।

स्वामी आनन्द बोध सरस्वती ने कहा कि अगर इस समाज मन्दिर की एक ईंट को भी हिलाया गया तो इसकी भवनाक प्रतिक्रिया होगी।

हम किसी धर्मस्था में भी इन अत्याचार की सहन नहीं करेंगे। इसलिए डी० डी० ए० के अधिकारी सोच समझ कर कोई कदम उठाए।

आर्यसमाज किंगज्वे कैम्प की इस विद्याल सभा की अध्यक्षता दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा के प्रधान श्री सुवर्देव ने की। उन्होंने अपने सम्बोधन में कहा, यह आर्य समाज १९४८ से इस क्षेत्र की जनता की सेवा करता हुआ धर्म गिराया बनाए हुए है। १९४२ से इसके बैंक सते एवं विजली धर्म के बिल के सतत विलयमान हैं। क्षेत्र की धार्मिक जनता दैनिक एकर रविवार के सत्संगों के साथ-साथ विशेष समारोह में बड़ चढ़कर लाभ उठाती रही है। धर्म

डी० डी० ए० द्वारा मन्दिर को गिराने की चेष्टा धर्मनिरपेक्षता के दृष्टि से सतत विनाशनी है। इस समय देश धर्म के समर्थकों से गुजर रहा है और यदि इस धर्मस्था का ध्यान न कर आर्यसमाज मन्दिर को गिराया गया तो नतीजे सतरनाक हो सकते हैं। प्रशासन को अपने मूल का सहारा पतनासाध करना होगा। सत धार्मिक जनता की भावना के साथ सितबाध करना धर्मनाश नहीं है। इन धर्म पर सभा में श्री राम-मन्थ 'विमल', डी० धर्मनाश, श्री वास्तविक उपस्थिति, श्री रामनाथ सहजल सार्वदेशिक सभा के महा-प्रबन्धी श्री चिन्मयनाथ जी शास्त्री ने भी प्रस्ताव सम्बोधन दिया।

इतिहास

स्वामी वेदगुप्त परिव्राजक
प्रणेत—वैदिक संस्थान बरौलीबाद (उ० प्र०)

सन् १९७५ ई० में कुछ तथाकथित इतिहासज्ञों ने महाभारत झा ही नहीं, महाभारत दुष्प्रा तो झा किन्तु रामायण से पहले, न कभी माओवाय नही न पिनानक। यह तीन वक्तव्य देकर अपनी भारतीय इतिहास विषयक प्रजातता का परिचय देना चा। उस समय हम ने "रामायण, महाभारत और लंका, रामायण इतिहास है कपोल कल्पना नहीं, गांधर्व भो धा और सिनाही की। रामायण पहले महाभारत बाद मे" ने बार लेख विविध समाचार पत्रों में लिखे थे। उनका मान्यता वाले स्वयंभो को यह लेख भेजे भी किन्तु किसी ने कोई उत्तर तक देने का साहस नहीं किया। जिसासु पाठकों के चित्त यह लेख प्रवाहित किए जा रहे हैं, जो क्रमशः पाठकों को पढ़ने को मिलेंगे। इतिहास किसे कहते हैं? इन परिकल्पों में हम इस विषय पर लिखते लगे हैं।

मंकाले की योजना की शिवा से शिवात कहनाये वाले इन तथाकथित इतिहासज्ञों को यह पता है कि मंकाले ने यह शिवा योजना इसलिए भारत में प्रचलित कराई की कि इससे शिवात होकर भारतीय केवल रत्न, रत्न और नाम से ही भारतीय रहे जाये, किन्तु बिचार-विचार से एकदम भारतीय तथा अपने को सम्पत्ता के पुजारी बन जायें। यह जानकर भी उसी पद्धति को कार्यान्वित करने के लिए अंग्रेजों द्वारा तैयार किए गए कल्पित मिथ्या इतिहास को स्वाधीनता के चालीस वर्ष बोन जाने पर आज भी प्रमाण मानते बुद्धिमानों नहीं कही जा सकते। वेद को बता तो यह है कि विश्विधों और उनका अन्तर्गुण-करण करने वाले भारतीय लेखकों के लेशो से इन्टर-उप-हटकर कोष करना तो एक बोर रहा। यह लोग बिचारण तर्कों से भी काम लेने को भीतर नहीं। उन तर्कों से भी, जो इनके अपने बिबारी मान्यताओं और बार-लाखों के विषयों में उत्पन्न होते हैं। तर्कों के उत्पन्न होने पर उन तर्कवुदा प्रश्नों के भुक्तिभुक्त तथा प्रभाषित उत्तर बुँडना ही अनुसंधान कहनाहता है। जो व्यक्ति इस प्रकार अनुसन्धान के लिए तैयार न हो, वह वास्तविकता को कदापि नहीं जान

सकता और बिना वास्तविकता को जाने इतिहासवेत्ता के बिचार रखना नितान्त खोखला तथा दम्भ मान है। ऐसे व्यक्तियों द्वारा इतिहास विषयक वक्तव्य देना अनधिकार प्रयत्न तथा जाति को दिग्भ्रान्त करने का पाप है।

उन दिनों जब इन तथाकथित इतिहासवेत्ताओं के वक्तव्य भारत के प्रमुख समाचारपत्रों में प्रकाशित हो रहे थे, तब कई स्थानों पर "रामायण और महाभारत ऐतिहासिक ग्रन्थ हैं अथवा नहीं? इस विषय पर गोष्ठियाँ और सम्मेलन आयोजित किए गए। परन्तु गोष्ठियों और सम्मेलनों के आयोजकों के मन-मस्तिष्क पर जो तो मंकाले की योजना की शिवा का ही प्रभाव है, परिणामस्वरूप बड़ी पी-एन० डी० और कालिज प्रवक्ता बुलाये जाते रहे। यह वेगारे क्या कहते? या तो वह पक्ष लेते प्राध्यापकों द्वारा प्रतिपादित भारतीय इतिहास विषयक सम्प्रदायों का और या यदि प्राध्यापकों की भावनाओं की ओर ध्यान देते तो यह कह देते कि "अभी भारतीय इतिहास पर और खोज की आवश्यकता है। इस विषय में और अधिक जानकारी किए बिना कुछ कहना उचित नहीं।" इसका धर्म यह हुआ कि "सुन रहे गेस भो, लैतान भी मे शान न हो।"

यह सामान्य बात है। जब विषय की जानकारी न हो, तब किसी भी पक्ष और वह भी विशेषकर कार्यक्रम के प्राध्यापकों की चट करना क्षमि-प्रेत न हो तो इस प्रकार का निर्णय अथवा वक्तव्य देना उपयोगी रहता है। वैसे इस प्रकार के वक्तव्य से एक ही परिणाम निष्पन्न है कि प्राध्यापन निरर्थक और निष्फल रहा। चाहे मन में विरोधी और कपटपूर्ण भावना रखते हुए प्राध्यापकों से बुरा न बनने के लिए ऐसा वक्तव्य दिया गया हो अथवा अपनी प्रजातता और धर्मोपस्था को छिद्राने के लिए।

इन प्राध्यापकों में भारतीय इतिहास की जानकारी रखने वालों की नहीं बुनाया गया। बुनाया तो एक और रहा—इन लोगों से सम्पर्क कर

यह जानने का प्रयत्न भी नहीं किया गया कि इस विषय पर आप कोई जानकारी दे सकेंगे क्या? अथवा इस विषय में आप कुछ कहने की इच्छा रखते हैं क्या?

भारतीय इतिहास को योरोपीय लोगों, विशेषकर ब्रिटेन निवासियों ने बघो विकृत किया? इस विषय में इतिहास विषयक सुप्रसिद्ध अनुसंधानकर्ता तथा भाषा का इतिहास, वैदिक वाङ्मय का इतिहास, भारतवर्ष का दृढ़ इतिहास आदि अनेक महत्वपूर्ण ग्रन्थों की रचयिता स्वर्गीय श्री पण्डित अय्यरहृत जी के बिचार पाठकों की जानकारी के लिए हम नीचे प्रस्तुत कर रहे हैं तथा इसके पश्चात् इतिहास किसे कहते हैं? एतद्विषयक प्रामाणिक विवेचन प्रस्तुत करेंगे।

"राय, ब्रिटन, बेवर, मेक्समूलर, मेकडानल, कीप और रैसन आदि पाश्चात्य लेखकों को यह महानुभय था कि यदि एक बार भी प्रायः इतिहास सत्य स्वीकृत हो गया तो तीरेत, जवूर और इन्डोनेय का मत—जो वर्तमान बहुरी और ईसापूर्वों में समक रहा है ससार से उठ जाएगा। संसार वेदों की ओर मुड़ेगा, भारतीय गौरव पराकाष्ठा को प्राप्त होगा और ससार भारत का अभूत-पूर्व मान करने लगेगा। मनु आदि ऋषि सर्वोपरि माने जायेंगे। कथित बाबुरी और पञ्च प्रायः साहस्य प्रवक्ता, निरप्यगर्ष आदि योगवक्ता, स्कन्द, इन्द्र, विष्णु, भारत वक्ताओं, रामायण, हनुमन्, जयदम्य नाम, दाशरथि चार और पाँच अर्जुन आदि धर्म महारथ, महा सेनापति वर्तमान ऐतिहासिक के हृदय में उज्ज्वलता प्राप्त करेंगे। ससार का अद्वितीय पुण्य श्रीकृष्ण—जिसके पश्चात् उस से क्षांता दिव्य गुण रखने वाला एक पुत्र भी आज तक इस भूतल पर नहीं जन्मा, संसार का हृदय प्रसाद होगा। मत इन जर्बन और अंग्रेज प्रायः लेखकों ने भारतीय इतिहास पुराण ग्रन्थों का महा निरावर किया। वैदिक ग्रन्थों से वे साक्षात रूप में परे नहीं हट सके। पर उन्हें अधिकार मिथ्या कल्पनाएँ कह कर उन्होंने परे संक दिया और इतिहास आदि को उन्होंने वैदिक ग्रन्थों के विरुद्ध बताकर अपनी कपोल कल्पना धारण कर ली।"

—प्रधानसचिवकर्ता श्री पं० अय्यरहृतकृत भारतवर्ष का दृढ़ इतिहास

इन बिचारों को अमन करने वाले स्वभावमय्य श्री पं० अय्यरहृत जी ने भारतीय इतिहास विषयक अपनी बात्र प्रस्तुत करते हुए पोषणा

की है कि योरोप के लेखकों को जान हो जाना चाहिए कि उनकी कल्पनाएँ अब भारत में मान्य नहीं होंगी, उन्हीं शिष्य बनकर भारतीय विद्वानों ने पठना होगा और अपने उच्छुद्ध लक्ष्य तथा कल्पित भाषा, मनों की नवी-मुक्त बनाया होगा। उन्हें ईसाई यज्ञपात छोड़कर सत्य को धाराधना करनी होगी।

इतिहास किसे कहते हैं? इस विषय को पाठकमाला नीचे की परिकल्पों में पढ़े और तब निश्चय कर कि यह लोग कितने इतिहासवेत्ता हैं, जो प्रायःकृत इतिहास के प्रसिद्ध विद्वान् और प्रवक्ता होने का दम भरते हैं।

"इतिहास पुरातन ऋषिपति-परिकल्पित है।" प्राचार्य दुर्गा कृत निरर्थक बृद्ध देवता ४४२६।

इतिहास अर्थात् पुरातन (पुराना कृत) ऋषियों द्वारा कीर्तित, रचित है।

इतिहासवासी शिवा य. कथ्यते स इतिहास। प्राचार्य दुर्गा कृत निरर्थक भाष्यवृत्ति २।०।

यह निश्चयपूर्वक रूप प्रकाश हुआ था, ऐसा जो कहा जाता है, वह इतिहास है

'इतिहास पुरातन' धर्मरक्षक नामनिष्ठानुसन्धनम्। १।५४।

इतिहास प्राचीन कृतान्त को कहते हैं।

'इति ह शब्द. पारम्पर्यविशेषोऽन्यथम्।' इति हास्तेऽस्मिन्नितीतिहास।

(श्री सर्वानन्द कृत टीका सर्वस्व)

परम्परा से जो कहा जा रहा है कि ऐसा हुआ था, वह अथ्य है अर्थात् उसमें परिवर्तन योग्य कुछ भी नहीं है, इसलिए वह इतिहास है।

इह श्रुत्वा महाप्राज्ञः वर्मपुत्र महापथः। इतिहास पुरातन वारणासी महाकल्पम्। महाभारत अनु० ६७।३।

इस श्लोक की द्वितीय पंक्ति में इतिहास को पुरातन (प्राचीन कृतान्त) कहा गया है।

पुराणप्रसिद्ध ऐतिहास इत्येके। स च द्विविधा परकिपापुराणकल्पाम्भ्याम्। परकिपापुराण कल्प इति द्विधा। (राजवैष्णुकृत काव्यमीमांसा पृ० ३)

इतिहास को गति दो प्रकार है। वे दो प्रकार की परिधिवा और पुराकल्प हैं। परकिपा मे एक नाम अथवा प्रधान व्यक्तित्व होता है तथा पुराकल्प में अनेक प्रधान व्यक्तित्व होते हैं।

(शिव पृष्ठ ४ पर)

दंगे नहीं बगावत—

इमाम बुखारी को दण्डित करो

हम हो मे दिल्ली और मेरठ में जो साम्प्रदायिक दंगे हुए हैं। इन दोनों में पीछे दिल्ली को जामा मस्जिद के शाही इमाम बुखारी का हाथ है। यह स्पष्ट होता जा रहा है कि दोनों स्थानों में दंगे पूर्व नियोजित थे। इसमें अब कोई शक नहीं रहा है। मेरठ और दिल्ली के दंगों का मूल कारण शाही इमाम द्वारा दिए गए भड़कीले भाषण है।

दिल्ली में एक साक्षित सवार और एक स्कूटर सवार की मामूली सी कहा-सुनी में तुरन्त धक्काहटों के माध्यम से उग्र रूप धारण कर लिया और देखते ही देखते बड़ा मुसलमानों की एक भारी मोड़ इकट्ठी हो गई और शुरू हो गया हिंसा का तावध नृत्य। इन छोटी घटनाओं से इनना बड़ा कहर बरपा न होता अगर शाही इमाम बुखारी ऐसे भड़कीले भाषण न देकर मुस्लिम जनता में साम्प्रदायिकता का जहर न भरता तभी तो इमाम बुखारी का जरा सा भी संकेत मिलते ही सब मस्जिदों से ध्वनि विस्तारक यन्त्रों के माध्यम से बुल्ले के बन्दों को घर से निकालने को कहा गया और देखते ही देखते लगभग तीन हजार धार्मिक जनपद, फासे, बखियाँ और पेट्रोल के नक्लत-व हाथ में मशालें बिचे निकल पड़े। यह सब तथ्यावली एक दिन में नहीं हो सकती है। मेरठ और दिल्ली के दंगे एक खुली बगावत हैं, देशद्रोह हैं और यह सब शाही इमाम बुखारी के नेतृत्व में हो रहा है। दिल्ली और मेरठ के दंगों का दोषी इमाम बुखारी को ठग गया जाना उचित है।

मेरठ और दिल्ली के दंगों से ऐसा लगता है कि यह किसी भारी घटना का परिणाम है। ३० मार्च को इमाम बुखारी ने मुसलमानों को विशाल रैली का दिल्ली बोट क्लब पर आयोजन किया था। उस रैली में जिस प्रकार के भाषण दिए, भाषकों से उस कड़ी के सूत्र अपने आप उभरकर सामने आते हैं। उस रैली में जिस प्रकार के भाषण दिए स्पष्ट रूप से देखा में भ्राजकता फेलाते के गहरे षडयन्त्र थे। इन रैली में पहले भी इमाम बुखारी प्रभावकार को यह वक्तव्य दे चुके थे कि मुसलमानों के मन में हिन्दू राज्य धाने का डर है इसलिए एक दिन मुसलमान धर्मो हिंसाजत के लिए प्रलय से श्रोमलेण्ड की मांग करेंगे। और, कहेंगे कि उत्तर प्रदेश, बिहार, दिल्ली, अरुम धार्मिक में जिविते मुसल-

हैं उन्हें एकत्रित करके मुस्लिम होम-लेण्ड बनाओ। युदा न करे बहु दिन ध्राए पर हालात वह दिन जरूर ला देगा।

इमाम बुखारी ने मिनिस्ट्रो को भी यह चेतावनी दी कि अपनी धार्मिक शील लो, कान शील कर सुन लो नहीं तो मैं तुम्हारी कटिया खड़ी कर दूंगा, तुम्हारी कोठियां जला दूंगा, हम तुम्हारी कोठियां बूट लेंगे और तुम्हारी टांग तोड़ देंगे, हिंदुओं का हम नामोनिशान मिटा देंगे।

इमाम बुखारी ने मुसलमानों की रैली को सम्बोधित करते हुए कहा था—युदा न सास्ता मैं जमां बहु ऐलान कर दू कि जाओ और कोठियां बूट दो,—हिन्दुओं का नामोनिशान मिटा दो, तो दुनिया की कोई ताकत इसे नहीं रोक सकती है। लेकिन वह समय नजदीक है जब जामा मस्जिद से यह ऐलान किया जाएगा तब बन्द पुर एक मस्जिद का तासा शील दिया जाएगा। इसारी साहब ने यह भी कहा था कि हम सरकार की स्वीकार नहीं करते हैं हमारी तो सरकार दादरे वतन [खंडी प्रभव] है। हम इस जाजादी को प्रजावादी नहीं मानते और हिन्दुस्तान की अदालतों में हमारा कोई विश्वास नहीं है। अब तक हमने बहुत सब रखा परन्तु अब हम इन गुलामी की जर्जियों को तोड़कर रहेंगे। सरकार का सुपुर्का है कि उसने सीए हुए रैली को जमा दिया।

मौलाना कबीरजी ने भी कहा कि सरकार अपनी पुलिस और सुरक्षा बल को हटा से और हिन्दू और मुसलमानों को प्राप्त में निपटने दें।

क्या इस प्रकार के भाषणों के पश्चात् भी उम्माद और घृणा के तावधों के इस कड़ी के सूत्र कहां छिपे रह सकते हैं? अब यह स्पष्ट हो चुका है कि इमाम बुखारी जैसे राष्ट्रद्रोही तत्व आगत में यह बुद्ध छेड़ने और देश के टुकड़े करने पर कामवादा हैं।

अब भी समय रहते हुए हमारी सरकार से इमाम बुखारी जैसे राष्ट्रद्रोही तत्वों को दण्डित नहीं किया तो देश में उम्माद और तावध का वह मोषण नृत्य होगा जिस की कल्पना भी नहीं की जा सकती तब यहां पर हिंदुओं का नामोनिशान नहीं रहेगा। और फिर सारा भारत दासत इस्लाम बन जाएगा।

—पंथो क मोड

धर्मसमाज, रातनाभाटा बाबा कोटा (राज.)

(पृष्ठ २ का शेष)

ईशोपनिषद् प्रवचन

डाल दिया करता है तब वह धर्म का प्यारा मुंह नहीं देला करता। प्रभो! उस राई को हटा दीजिए। फल यह होगा कि सत्य रूपी धर्म देख पड़ने लगेगा। नीति में खुले तौर पर कहा गया है :
“यस, स्वाध्याय, दान, तप, सत्य, वृत्ति, क्षमा, अतोम धर्म के मार्ग हैं। पहले चार मैं मुमादस की जा सकती है परन्तु अन्त के चार मैं नहीं। यदि इनमें सच्चाई हो तो ठीक। जब इन प्रतिम चार की न छोड़कर काम करते रहें पर्यंत होगा। इन्हीं के ठीक-ठीक धारण को खिजा से एवं के हटाने की कोशिश की गई है।

सत्य की महिमा

उपनिषद् में सत्य की बड़ी महिमा बर्योने की गई है। सत्य ईश्वर की को कहते हैं। वह सत्य में ही प्रतिष्ठित है। एक जगह ब्रह्मा का नाम 'सत्यम्' कहा गया है। ब्रह्मा को 'सत्यम्' क्यों कहते हैं? इसलिए कि 'सत्यम्' शब्द तीन धराओं से बना है स+ति+यम्। 'स' जीव का वाचक है। 'ति' ब्रह्मांड के लिए प्रयुक्त हुआ है और 'यम्' जीव और

(पृष्ठ ३ का शेष)

इतिहास

प्राकृतकचन के-
राज्यकृत्यनिवादिताः।
यस्मिन् स इतिहासः स्वातः
पुरावृत्तः स एव हि ॥
शुक्नीतिशास्त्राः ॥३॥१०२॥१०३॥

प्राचीन कथन जिनमें एक राजा का कृत्य वर्णित है, इतिहास ही है, क्योंकि उस में निश्चित प्राचीन वर्णन है।

पुराण-इतिवृत्त-प्राकृत्य-
यिका-उदाहरण-धर्मशास्त्रम्
धर्मशास्त्रं वेति

इतिहासः ॥

(धार्मिक विष्णुमुल कीटित्य
कृत धर्मशास्त्र पृ ५)

पुराण, इतिवृत्त, धार्मिकशास्त्र, उदाहरण, धर्मशास्त्र, धर्मशास्त्र, वेदः इतिहास है।

धार्मिक उदाहरणित इमं इतिहासं पुरातनम्।

[महाभारत आनिपर्व]

यहां भी उदाहरण देते हैं इस पुरातन इतिहास का। इस उदाहरण में इतिहास और पुरातन धर्म के साथ-साथ "उदाहरणित" धर्म

ब्रह्मांड दोनों को नियम में रखने वाला होने से ब्रह्मा का नाम है। इस प्रकार 'सत्यम्' ब्रह्मा ही का नाम है। ईश्वर शक्ति के लिए 'सत्य' का सहारा लो। सत्य बोली, सत्य मानो और सत्य हो करो।

उपनिषद्

धार्मिक कहा गया है कि—

“वह सबका पालन पोषण करने वाला है, ध्यायकारी है।”

खिजा यह है कि जिन साधनों से दुःख हुआ करता है उन से हमें दूख कराए जिन से कल्याण हो में प्राप्त कराए।

हे प्रभु। धाम कल्याणकारी हैं, परन्तु हम प्राण के उग्र रूप की तभी देख पायेंगे जब दुःख के साधनों से रहित हो जायेंगे।

इस प्रकार आठ मन्त्रों का यह तीसरा भाग है।

इस भाग में खिजा यह भी गई है कि ज्ञान प्राप्त करो और उसके अनुकूल धारण करो तथा मनुष्य की पाप करके अमरता प्राप्त करो। तुम्हारे सब कर्तव्यों में सत्यता होनी चाहिए और उनका अनुष्ठान दुःख को दूर करने और अन्तिम गति को प्राप्त करने वाला हो। सत्यवत यह है कि अपने को श्रेष्ठ बनाओ।

(समाप्त)

उदाहरण देते हैं जो प्रत्यक्ष तथा विचारणीय है।

धर्मशास्त्रमोक्षशास्त्र-

मुपदेशसमन्वितम्।

पुरावृत्त-कथावृत्त-

मितिहासं प्रवक्षते ॥

—विष्णुपुराण की श्रीधर स्वामी

कृत टीका ११५४।

भूल सुधार

(२८ जून) नाम दयालव्य श्री, काम बंकाये का" के लेखक की दयाप्रेम विचारी, सविष्ट वक्तव्य है। पाठक मोट करे।

आवश्यकता है

धनुषकी रजिस्टर्ड होमोपैथिक डाक्टर की आवश्यकता है। धार्मिक समाज के धर्मार्थी औपचारिक में ई है वरिष्ठ प्रतिष्ठित ५ से सार्थ ७ बजे तक का समय देना आवश्यक है। धोन-रेखन (मासिक भत्ता) योग्यता-सुरक्षा दिया जाएगा।

सम्पर्क करे :—

मन्त्री, धर्मसमाज मन्दिर
१५ अनुमान रोड,
नई दिल्ली-११०००१
के ० एच० माडिया मन्त्री]



प्रेरक प्रसंग

प्रस्तोता—सत्यवान् ध्यायं

: १ :

एक दिन स्वामी दयानन्द आश्रम के दयानन्द कई राजाओं और पण्डितों सहित भ्रमण करने जा रहे थे। प्रतिपूजा पर भुक्तिर्था—प्रतिभुक्तिर्था चल रही थी। धाने भागीसी लोगों का एक देवालय था गया। उस समय वहाँ बहुत से छोटे-छोटे बच्चे मिल जुलकर स्वच्छतापूर्वक स्नान कर रहे थे। स्वामी जी ने वहाँ एकाएक छिर मीचा कर दिया और फिर धाने चल पड़े। एक साथी पंडित ने कहा—'स्वामी जी! प्रतिमा पुजन का लखन्य चाहें जितना करो पर देव बल का भी प्रत्यक्ष प्रभाव है कि देवालय के सामने, धापा का मस्तक धापा ही धापा मोचा हो गया।' महाराज यह सुनते ही उन्हीं पावों पर लड़े हो गये और उन बालकों में सेलती हुई एक चतुर्वर्षीया निर्बन्धन वालिका की ओर संकेत करते बोले—'देखते नहीं हो? यह मातृ शक्ति है, जिसने हम सब को जन्म प्रदान किया है?' ये शब्द सुनते ही सारी संगीत पर स्मनाटा छा गया, सभी बूकहो गये। साधन पर लीट जाने तक उन सब के कानों में बही शब्द बूज रहे थे

: २ :

कलकत्ता यूनीवर्सिटी के बाईस चांसलर का एक दिन एक पत्र पंडित मदन मोहन मालवीय की मिला, जिसमें लिखा था, 'कलकत्ता यूनीवर्सिटी धापा को डाक्टरेट की सम्मानित उपाधि से प्रशंसित करके गौरवान्वित होना चाहते हैं। धापा है धापा अपनी ही शक्ति से मुझे क्षीप्र सूचित करे।' एक क्षण का भी विनम्र न कर उन्होंने इस पत्र का उत्तर लिखा—'मैं जन्म और कर्म से बाह्य हूँ। बाह्य के लिए पण्डित से बदकर प्रत्य कोई उपाधि नहीं हो सकती।' 'डाक्टर' मदन मोहन कहलाने की अपेक्षा मैं 'पण्डित' मदन मोहन कहलाना अधिक पसन्द करता। धापा है, धापा हम बाह्य की इस भावना का प्रादर करे।' कुछ मालवीय की बाईसराय की कॉमिस के बरिष्ठ काउंसलर के। उनकी बहुत और तत्कालीन आलोच-

नाओं के बावजूद वाइसराय उनकी सेवा, सभ्यता, सज्जनता का बहुत काइना था। एक विशेष मुलाकात में वाइसराय ने कहा, 'पण्डित मालवीय, हिज मेजेस्टी की सरकार धापाको 'सर' की उपाधि से प्रशंसित करना पसन्द करेगी। क्या आप उसे स्वीकार करेंगे?' मालवीय जी ने तुरन्त उत्तर दिया—'महामहिम प्रत्यवादि! किन्तु बाह्य के लिए 'पण्डित' की उपाधि ही सर्वोपरि है, जो मुझे बंधनम्परा से ही प्राप्त है।'

काशी के पण्डितों को भी सया द्वारा 'पण्डितराज' की उपाधि दिये जाने के सुभाष पर उस देवता ने कहा, 'पण्डित की उपाधि विशेष-यातीति है। मुझे पण्डित ही रहने दीजिए।'

: ३ :

कलकत्तास्थ नेल्सुन मठ में मास्तिर कनैरेड ने उपहासपूर्वक पूछा, 'क्या ईश्वर है, और क्या उसे देखा जा सकता है?'

'हां है, और उसे वैसे ही देखा जा सकता है जैसे तुम मुझे देखते हो और मैं तुम्हें।' रामकृष्ण परमहंस के इन शब्दों ने कनैरेड की परम आस्तिक बना दिया।

'स्वामी दयानन्द कलकत्ता धापा हूँ हैं। मेरी इच्छा है कि दूर से उनके दर्शन करूँ', एक साथ नरेन्द्र ने परमहंस की सेवा में निवेदन किया।

'धन्यवर, धन्यवर नरेन्द्र! और हम भी तुम्हारे साथ चलेंगे', परमहंस बोले।

उस साथ उस लम्बे बरानवे में एक मनकावा, कीपरीनवारी रील-मूनि को घबरे में डबर उठर घूमते हुए देख कर परमहंस बोले, 'निस्सन्देह, ये ही धापायें दयानन्द हैं, नरेन्द्र।'

'के घबरे में कैसे दोष प्रतीत हो रहे हैं, गुरुदेव!' यह ब्रह्मचर्य की महिमा है, नरेन्द्र।'

'तो मैं भी बलशब्द ब्रह्मचारी ही रहूँगा, गुरुदेव।' 'नरेन्द्र तुम्हारा मत पूरा हो।'

'गुरुदेव! वे इतने उत्तेजित और उत्क्रान्त-से क्यों घूम रहे हैं?'

इनके हृदय में युग-युग की पीडा है, नरेन्द्र! ये स्वदेश के गरीबे भतीत का वर्तमान में प्रत्यावर्तन करना चाहते हैं, वसतः।'

'बहुत सुन्दर, नरेन्द्र का धारमा बोल उठा, 'और मैं भी सत्य-सत्यास धारण करके विश्व को पने भतीत के दिव्यालोक का दर्शन कराऊँगा। नरेन्द्र ने विवेकानन्द बनकर समस्त मानव मण्डल की वेदान्त के आलोचक से आलोचित कर दिया।

: ४ :

नव स्नातक भट्टाचार्य वेदभाष्य में तल्लीन थे। उनकी विधवा माता धाई और बीवी, 'मस्त'। तेरे विवाह की तयारियाँ हो रही हैं। धागावी सोमवार की संस्कार होना निश्चित हुआ है।' 'तथास्तु' धागा-यास ही धापायें के मुख से निकला।

विवाह के कुछ ही दिन बाद, धापायें की माता महाप्रसादा कष्ट गई। धापायें ने स्वर्गमिणी की अपने धर्मगुरु आसन पर बिठाकर कहा, 'देवी! मैंने चारों बेटों का धनिकल भाग्य समाप्त होने तक लम्बे ब्रह्मचर्य का सुसंकल्प धारण किया हुआ है। ब्रह्मस्थ हुआ मैं ब्रह्म के ब्रह्म (वेदान्त) का अनुवाद कर रहा हूँ। मुझे अपने शरीर की रक्षा का लेशमात्र मान नहीं रहता। जब तक माताभी मेरी देखरेख रखती थी, धन तुम रखना। धाति प्रसन्न-वदन और शब्दापूर्ण हृदय से देवी ने उत्तर दिया, 'तथास्तु, देव।'।

६८ वर्ष की धापायें प्रणिमा की साथ भट्टाचार्य ने चारों बेटों का भाग्य समाप्त किया। उस रात पति-पत्नी की बड़ी निद्रास्थता से निद्रा धाई। राति के चतुर्थ प्रहर में धापायें की निद्रा भग्न हुई। छत्र पर कटाई पर लेटे-लेटे उन्होंने दृष्ट-देखा 'चन्द्रिका मृच्छरा रही है। प्रकृति हंस रही है। वाम पाखंड में एक तपस्विनी चटाई पर लेटी हुई है।'।

धापायें ने अपने और अपनी भविष्यी के वंश के कौनों को देखकर मन ही मन कहा, 'दोनों ही धार

चन्द्रिका के समान श्वेत हो गए।'

देवी ने अंगड़ाई की और पति की ओर मुख किया। धापायें ने धन्यो वाम मुखा फैलाई। परन्तु पुरुष इसके कि वह देवी के शरीर की स्पर्श कर सकते, देवी उठकर लड़ी हो गई, और दोनों कर जोड़, पति की प्रणाम करती हुई बोली, 'देव! धापा के पण्डित प्रहर में भी इन दोनों अग्रजों जीवनों को घड़ने ही बने रहने दो। जब तक वेदभाष्य में लगे रहें। धन वेदप्रचार में लग जाइए।'

'तथास्तु' बहुर धापायें उठे, पत्नी की प्रणाम किया, आकाश की ओर देखकर दग्ध हृदय से बोले, 'मयै शिवं सुन्दरम्, शान्तम्, शाश्वतम्।'

दूसरी ही रात दोनों ने यथा-विधि सत्यास लिया और शेष समस्त जीवन वेद प्रचार में लगाया। ये वे महान् शाकाचार्य के प्रेरणा स्रोत कुमारी भट्ट।

प्रवेश सूचना

माध्या प्रातः मातृ मन्दिर कन्या गुरुकुल बाराणसी में प्रवेश प्रारम्भ है। आर्य पाठविधि। विषय—वेद, षष्ठाध्यायी, वेदांग, हिंसा, सङ्कत, भूगोल, गणित, विज्ञान आदि। उच्च वेदाध्ययन तथा वैदिक कथा को सुविधाएँ। निर्धन छात्र-भुक्तिर्था भी। वर्षीया उपदेशकों, कर्मठ समाजसेवियों तथा पञ्चाब व अन्यत्र के पीठित परिवारों की पुत्रियों को। प्रवेश चयन से।

ध्येयनिष्ठ वानरस्थियों के लिए निजी कपरा वनबावे हेतु निःशुल्क प्रिम उपलब्ध है।

सम्पर्क-सूत्र—

आचार्य पुष्पावती,
पी-एच०डी०, दर्शनार्थार्थ,
विद्यावाचिनि

मातृ मन्दिर आर्य कन्या गुरुकुल
डी ४४/१२६, नई बस्ती गगगपुरा,
बाराणसी (उ०प्र०)

दूरदर्शन पर रामायण

सूचना प्रसारण मन्त्री के नाम सभा मन्त्री का पत्र

प्रति कुछ सप्ताह से रविवार को प्रातः ६-३० से भारताधिक रामायण का सीरियल दूरदर्शन पर दिखाया जा रहा है। रामायण मर्यादा पुराणों का एक धार्मिक ग्रन्थ है, इसे समस्त—बच्चे, युद्ध और युवा वर्ग के लोग बड़ी रुचि लेकर देखते हैं। ऐसा सीरियल प्रापने दूरदर्शन पर चलाया है उसके लिए आप और प्रापके विभाग के समस्त अधिकारी बधाई के पात्र हैं। मैं सभा की और से आपका कृत्यवाद करता हूँ।

आपको विदित हो है कि प्रत्येक धर्मस्थान, सनातन धर्म मन्दिर, आर्यसमाज मन्दिरों में प्रातः काल ७ से ११ बजे तक ससंग ध्यायोजित किए जाते हैं, जिसमें हजारों बहूत-भाई युवा वर्ग के लोग प्रविष्ट होकर ध्यान-ध्यान ससंग करते हैं।

आपके रामायण के प्रसारण का समय प्रातः ६-३० बजे से है, जिससे ससंग में भाग लेने वाले बहूत भाई और सासकर युवा वर्ग आपके इस सीरियल को देखने से वंचित हो जाते हैं।

आपको विदित हो है कि यह सभा दिल्ली की २०० आर्यसमाजों का एक मुख्य संगठन है। हमें लगा-

आर्यसमाज मन्दिर न्यू मोतीनगर में बृहद् यज्ञ एवं वेद कथा निर्वन्धन पूर्ण

२६-६-८० से ५-७-८० तक प्रातः पारिवारिक व्रत में बड़ी सख्या में उपस्थित, यज्ञ के बहूत श्री धर्मोत्तम मिश्र जी के बड़े सुन्दर उग्र से वेद के मन्त्री को व्याख्याने बड़ी उत्कृष्टता व श्रद्धा उत्पन्न की। रात्रि श्री जैमिनी जी एवं पं० यशपाल जी सुधागुप्त, सम्पादक आर्य सन्देश द्वारा कथा और दोनों समय श्री व्यास रावण के अग्रजों द्वारा एक प्रमोक्षा सभा बसता रहा। उपस्थित आर्या से अधिक रही। पूर्ण घाटुनि ५-७-८० में यज्ञमन्त्रों ने पूर्ण उत्साह से भाग लिया। इस क्षेत्र के ६००० जा० सरदार बलवीरसिंह व्रत में शुरू से अग्रत तक बड़े रहे। मुख्य अतिथि के नाते धर्म उपदेश में सब महान् पुराणों का आधार समझ करने का आदेश दिया। डा० महेश चन्द विद्यानकार, डा० धर्मपाल

तार आर्यसमाजों से इस सीरियल का समय बदलवाने के लिए प्रस्ताव तथा पत्र प्राप्त हो रहे हैं।

हमारी हादिक इच्छा है कि ऐसे सीरियल दूरदर्शन पर दिखाए जाने चाहिए, जो प्रसारणार्थी हो, परन्तु इनका समय ऐसा निर्धारित किया जाना चाहिए, जिससे सब इसे देख पायें। अतः मेरी दिल्ली की समस्त आर्यसमाजों की ओर से मांग है कि आप इस रामायण के सीरियल का समय प्रातः ६-३० के स्थान पर ११-०० बजे के बाद या रात्रि को १०-०० बजे से पूर्व किसी समय रखने की कृपा करें, जिससे सभी बहूत भाई इसका पूर्ण लाभ उठा सकें।

मुझे पूर्ण आशा है कि आप इस सम्बन्ध में तुरन्त उचित कार्यवाही करेंगे।

डा० धर्मपाल
महाभोजी

नोट—आर्य ससंगों में भी रविवार को रामायण सीरियल के कारण उपस्थिति कम होनी लगी है। आर्यसमाजों के अधिकारी एवं सदस्यों को भी इस आशय के पत्र श्री अजीत पाज्जा, सूचना प्रसारण मन्त्री, भारत सरकार, नई दिल्ली के नाम भेजने चाहिए।

—सम्पादक

आर्य, महामन्त्री दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा एवं भारत विभज जो कास्ती ने आपने विचार प्रकट किए। संगीत सम्मेलन की प्रधानता श्री हेमोदयाल जी चड्ढा ने की और सोजोज के नाते श्री सन्देश स्नातक ने कथा प्रारम्भ। अग्रत से ऋषि लंगर सफलतापूर्वक एवं निर्वन्धन समाप्त हुआ। ऋषि लंगर में लगभग १००० लोगों ने भोजन किया।

तीर्थ राम आर्य
प्रधान

नोट—मुख्य अतिथि बलवीरसिंह जी द्वारा आर्यसमाज मन्दिर, न्यू मोतीनगर की तरफ से एक प्रस्ताव के लिए मिलाई मञ्जीन दो गई।

आर्यसमाज सेक्टर ७ फरीदाबाद में

आध्यात्मिक पुनर्जागरण व पारिवारिक ससंग

आर्यसमाज सेक्टर ७ के तत्वा, बचान में एक आध्यात्मिक पुनर्जागरण व पारिवारिक ससंगों का एक बहूत ही रोचक कार्यक्रम चलाया गया जिसका मुख्य उद्देश्य था कि घर-घर में वेद प्रचार हो। यह कार्यक्रम अपने आप में एक प्रमोक्षा कार्यक्रम था। आर्य प्रतिनिधि सभा दिल्ली के माननीय अधिकारियों ने हमारा उत्साह बढ़ाया और हमें आर्य जगत के प्रसिद्ध भज-मोक्षेश्वर श्री वेदव्यास जी व ज्योतिष स्वस्त्य तथा बाद के कुछ दिनों में श्री जुनीलाल जी को इस कार्यक्रम को सफल बनाने हेतु हमें इनका सहयोग दिया। भजनोपदेशकों की मधुर गायी, श्रोत स्वभाव व तर्कसंगत वैदिक विचारधारा ने सभी का मन जीत लिया। तीनों ही भजनोपदेशकों ने बिना थकान महसूस किए एक दिन में तीन-तीन और कभी-कभी दो चार परिचारों ने ससंग कराए। लोगों में अप्रार उत्साह था

और जनमानस में यह भावना पैदा हुई कि आर्यसमाज ही एक ऐसी संस्था है जो प्रत्येक प्रारोमात्र के कल्याण की बात सोचती है।

हम सोचते हैं कि इस प्रकार के कार्यक्रम हमारी सभी आर्यसमाजों साल में एक बार अवश्य कराये। इस से घर-घर में वेद प्रचार के साथ आर्यसमाज की आध्यात्मिकताओं के लिए दान के रूप में वन भी प्राप्त होगा। हमें इस १६ दिन के पारिवारिक ससंग से भवन निर्माण हेतु लगभग १०,५०० रु० दान के रूप में प्राप्त हुआ। हम उन दानो महानुभावों के प्रति कृतज्ञ हैं।

अगस्त दिन दो आर्य प्रतिनिधि सभा के माननीय मन्त्री डा० धर्मपाल जी व स्वामी स्वस्वामानन्द जी ने प्राकर हमारा उत्साहजनक किया।

मन्त्री
श्री बलवीर आर्य

आर्यसमाज का इतिहास (सातवां भाग)

आवश्यक निवेदन

“आर्यसमाज का इतिहास” का छठा भाग प्रकाशित हो गया है, और अब सातवें भाग की गणवृत्ति तैयार की जा रही है। इस सातवें (अंतिम) भाग में धर्म विषयों के साथ साथ निम्नलिखित का भी समावेश होगा—

१. आर्यसमाजों या आर्य नर-नारियों द्वारा संचालित विविध मठों आश्रमों, साधना केन्द्रों, योग संस्थानों, धर्मार्थ चिकित्सालयों तथा जनसेवा के लिए स्थापित संस्थाओं का परिचय। उनके कार्य कलाप का विवरण।

२. आर्य युक्त समाजों, युवा परिषदों एवं कुमार सभाओं का परिचय तथा उनके कार्यकलाप का विवरण।

३. विविध प्रदेशों में स्थापित आर्य मंदिरों का इतिहास तथा उनका सेवा कार्य।

४. आर्य सत्यागियों, प्रचारकों, विद्वानों, साहित्यकारों, भजनोपदेशकों, दानियों, कमंड कार्य-कर्ताओं और आर्यसमाज की विविध प्रकार की संस्थाओं के संचालकों, संचालकों तथा पदाधिकारियों का परिचय एवं उनके कार्य का विवरण।

५. भारत के सुदूर व दूर्यम क्षेत्रों (पूर्वबांग, उड़ीसा, भारतखण्ड, केरल, तमिलनाडु, पार्थिव प्रदेश

आदि) में वैदिक धर्म के प्रचार का प्रत्यक्ष एवं उल्लेखी सफलता।

६. विविध आर्य प्रतिनिधि सभाओं के गत ४० वर्षों (सन १८४० के पंचात के काल) के कार्य का विवरण।

पाठकों से साजुरीय प्रार्थना है, कि उपर्युक्त विषयों पर समुचित जानकारी भेज कर आर्यसमाज के इस विस्तृत इतिहास को पूर्ण व निर्दोष बनाने में हमारी सहायता करें। साथ ही, अब तक प्रकाशित छह भागों में जो त्रुटियाँ रह गई हैं, जो या जानकारी देने से रह गई हैं, उनसे भी हमें अवगत कराई की कृपा करें।

हमारी इच्छा है, कि आर्यसमाज के विविध प्रकार के नेताओं व कार्यकर्ताओं के परिचय के साथ उनके निष्ठा वीर्य का सफा। पर विचारों के प्रकाशन में जो व्यय होता है, वह १०० रुपये प्रति चित्र के लगभग बैठता है। हम यह भी प्रार्थना रखते हैं, कि आर्य नर नारी इस व्यय को सहन करने में भी संकोच नहीं करेंगे।

अवधीय
सत्यकेतु विद्यालंकार
आर्य स्वाध्याय केन्द्र
९-१/३२ सफरदारा एकेडमी,
नई दिल्ली

दान देने का सुअवसर

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सी-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।

दिन खोलकर दान दीजिये

लोहा	...	१०००/- प्रति टन
ईट	...	१२००/- प्रति टुक
रोटी	...	७००/- प्रति टुक
स्टोन ब्ल्ट	...	७५०/- प्रति टुक
सीमेंट	...	६५/- प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनोघ्राडर/ बैंक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय,
सी-१, मेन बस स्टाप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के पते पर भेजी जाये।

दान दी गयी राशि धायकर धर्मनिधय जी-८० के अन्तर्गत क्रमुक्त होगी।

—: निवेदक :—

ओमप्रकाश आर्य
(मन्त्री)ला० गुरुमुखदास श्रोवर
(कार्यकारी अध्यक्ष)

(पृष्ठ १ का শেষ)

दक्षिण भारत में आर्यसमाज के बढ़ते कदम

धर्मों के लोग अथवा धर्म वालों से बुद्धि पूर्वक चर्चा करके ऐसे समाज का निर्माण करते जो सत्वात्मिक और मानवतावादी होता। सच्ची राष्ट्रीयता पैदा करने का यही एकमात्र श्रेष्ठ मार्ग था जिसे महर्षि दयानन्द ने अपनाया था। आज भी आर्यसमाज उसी श्रेष्ठ मार्ग का अनुकरण व प्रचार करता है। समा को मद्राई के भूतपूर्व मेयर श्री बालकृष्ण, हैदराबाद के भू-पू० मेयर श्री बी० किसानलाल ने भी सम्बोधित किया।

मद्राई से श्री स्वामी जी पान-पौली गए जहां शुद्ध हृष्ट हरिजनों ने स्वामी जी का हार्दिक अभिनन्दन किया। वहां से श्री स्वामी जी मीनाक्षीपुरम पहुंचे। जहां उन्होंने सांवेदिक सभा द्वारा संचालित शिक्षा सम्प्रदाय एवं निर्माणार्थी धार्यपमाज मन्दिर व यज्ञशाला का निरीक्षण किया। विचारविमो और धर्यापकों ने श्री स्वामी जी का अभिनन्दन किया तथा हित्बु जाति के प्रतिस्व को ही समाय करने वाले और वध्यन्तों से हित्बुओं को बचाने पर स्वामी जी का हार्दिक धन्यवाद किया। धार्यसमाज मीनाक्षीपुरम के श्री अनन्तराम सेशन एवं रामचन्द्र देवर तथा धन्य सदस्यों ने भी स्वामी जी का हार्दिक स्वागत किया। वहां से श्री स्वामी जी तिरुनावली ग्राम गए जहां श्री स्वामी जी ने दयानन्द वैदिक गुरुकुल

को धाधारस्थित रक्खी। गुरुकुल के लिए एक भूखति श्री बी० रामचन्द्रन ने भूमि प्रदान की है। इसके साथ ही वहां एक महर्षि दयानन्द कालोनी का भी विकास किया जाएगा। श्री स्वामी जी ने भारतीय विद्या भवन के संस्कृत पीछाओं में उत्तीर्ण विद्यार्थियों को प्रमाण पत्र भी वितरित किए। इस अवसर पर श्री लक्ष्मणन् व श्री बी० रामचन्द्रन ने समारोह को सम्बोधित किया।

मद्रास लोटकर स्वामी जी ने १ जुलाई ८७ का डी०ए०बी० हार्ड स्कूल के छात्रों और धर्यापकों द्वारा आयोजित विशेष यज्ञ समारोह में भाग लिया जिसका आयोजन श्री नन्देव जो द्वारा किया गया था। स्वामी जी ने विद्यार्थियों और धर्यापकों को वैदिक संस्कृति के प्रति प्रेम उत्पन्न कराने के लिए प्रेरणात्मक उद्बोधन दिया। २ जुलाई को स्वामी जी ने हैदराबाद लोटकर विनायक भवन में कार्यकर्ताओं को एक बड़ी सभा को सम्बोधित किया जिसकी अध्यक्षता हैदराबाद सभा के प्रधान श्री रामचन्द्रराव कल्याणी ने की।

प्रचार विभाग
सांवेदिक सभा, दिल्ली

आन्तरिक वस्त्रों में एक मात्र विश्वसनीय नाम...

Groversons

अजयपाल खान गैर
कमरेज व्यापक
नई दिल्ली-1100015
फोन 582076, 5715678

Paris Beauty PANTY

पैरिस ब्यूटी ब्रा

ग्रीवर
सन्स

Shalini BRA


शालिनी ब्रा

Sparshe BRA

स्पार्श ब्रा

align point

आपका शरीर तो हर रोज़, प्रभावित होता है।
आपका शरीर तो हर रोज़, प्रभावित होता है।
आपका शरीर तो हर रोज़, प्रभावित होता है।



एम बी एन
कांगड़ा
शिकांकाई
पाउडर

एच. बी. एच. शिकांकाई ५० ग्राम बालों की कोर।
 करता है तथा उन्हें प्राकृतिक बनाए, सुगन्धित व स्वच्छ
 करता है।

शिकांकाई, चालसा, हूरन, मेहरा, बचन व अन्य
 सुगन्धित, सुगन्धित से बनाया गया एच. बी. एच.
 शिकांकाई ५० ग्राम एक प्राकृतिक तैल, तैली प्राकृतिक तैल
 है।

एच. शिकांकाई ५० ग्राम का घाव से हो
 त प्रयोग कीजिये।

निर्माता :
महाशिवजी वी हट्टी (प्र०) लि०
 ६५५५, इन्दौर-४६१००१
 बॉक्स नं० ११००१६
 फोन : ६३९९०९, ६३७९८७, ६३७३४१


दंतों की हर बीमारी का घरेलू इलाज

एम डी एन

दंत मंजन
लौंग युक्त

२३ जड़ी बूटियों से निर्मित
 आयुर्वेदिक औषधि

दंतों का डक्टर



आज नये वैज्ञानिक
 में उपलब्ध

महाशिवजी वी हट्टी (प्र०) लि०
 ६५५५, इन्दौर-४६१००१, बॉक्स नं० ११००१६
 फोन : ६३९९०९, ६३७९८७, ६३७३४१

मनुष्यों की युक्त
 मुँह की दुर्गन्ध
 रंता बालों वाली
 लज्जा
 दाँत का दर्द

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी

हरिद्वार का औषाधियां




सेवन करं

नाला कार्यालय—६३, गली राधा केदारनाथ,
 बावड़ी बाजार, दिल्ली-६ फोन : २६१८७१

गुरुकुल
कांगड़ी फार्मसी
आयुर्वेदिक औषधियां सेवन कर

गुरुकुल

व्यसनप्राय
 पूर्ण परिवार के लिए प्राणिक
 एवं स्त्रीरोगों का रक्षण।
 कांजी, ठंड व शरीरिक एवं
 फेफड़ों की दुर्गन्धता में
 बचपनी की प्राणिक
 बीमारी टनिक

गुरुकुल
चाय
 अस्त्रम व इन्फ्लूएंजा
 और व जड़ी बूटियों
 से बनी प्राणिक
 आयुर्वेदिक औषधि

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी हरिद्वार

साप्ताहिक ओ३म् कृष्णन्तो विश्वमार्यम्

आर्य सन्देश

वर्ष १९०५ अंक २५
मूल्य : एक अक्षि ३० पैसे

रविवार १६ जुलाई १९०५

आषाढ २५ अश्वि

मुद्रित संवत् १९०५ ५८०५

आश्विन २५ अश्वि

आषाढ २५ अश्वि

वर्षाण २५ अश्वि

विदेश में ५० पैसे ३० पैसे

अमरीका में भारत विरोधी प्रचार

अमरीका में ताहिस्तान का समर्थन करने वाले तत्त्व अशुद्धि-खाली सन्ध्या में मौजूद हैं, यह कोई नूतन जानकारी नहीं है। ये अमरीका के सत्त्वद्वयों से भी सम्पर्क रखते हैं तथा युवकतावादों सिल राज-नीतिज्ञों को संशय तथा समर्थन देते हैं। इनमें से अधिकतर अमरीका के परिवर्तित तत्त्व बने खोले सिल किमान और अगपारी हैं। अभी निम्नलिखित विनों ही अमरीका स्थित भारतीय राजदूत पी०के० कोल ने कहा है कि पंजाब की सत्त्वा पर इस देश में गलत सूचनाएँ प्रसारित करने के लिए सक्रिय अधिवास चलाया जा रहा है। पंजाब में जो कुछ हो रहा है उससे अमरीका सत्त्व को साधा कुछ लेना-देना नहीं है। फिर भी अमरीका सत्त्व की प्रतिनिधि सभा में गत माह "पंजाब की स्थिति पर बहुत हुई जिस में १५ सत्त्वों ने हिस्सा लिया। इनमें से अधिकतर ने भारत सरकार की "अलोचना की। अमरीका सत्त्व में "पंजाब की स्थिति" पर बहुत का बोलिस्त प्राप्त प्राप्त की। समर्थन से परे है। जाहिर है कि भारत सरकार को रोलि नोलि की अलोचना करने के उद्देश्य से ही इस तरह का धावो-प्रचार किया गया। सच तो यह है कि अमरीका में भारत के विरुद्ध अनेक लाजवाब काम कर रहे हैं। परीक्षा का अन्तर्गत अर्थ में इन्हें अमरीकी प्रशासन का समर्थन प्राप्त है। जब कभी अमरीका में भारत विरोधी प्रचार को भी ध्यान दिलाया जाता है तो प्रशासन के प्रवक्ता कहते हैं कि यह स्वतन्त्र देश है और यहाँ किसी को भी अपनी बात कहने का अधिकार प्राप्त है प्रचार की स्वतन्त्रता है। सिद्धान्त पर में उनका दावा सही भी है। लेकिन वास्तविकता यह है कि रेगन प्रशासन के भारत विरोधी सत्त्व को देखते हुए भारतीय पक्ष को रखने वालों किसी

भी लावी की सफलता नहीं मिल सकती है।

भारतीय राजदूत पी०के० कोल ने रिपब्लिकन पार्टी के सांसद नामन शमसे की पत्र सिलकर स्थिति स्पष्ट करने को कोशिश भी की है। श्री शमसे ने प्रतिनिधि सभा में "पंजाब की स्थिति" पर बहुत के धावोजन में सक्रिय भूमिका वा निर्वाह किया था। श्री कोल ने इस और ध्यान दिलाया है कि कभी अमरीका को अलक्ष्यता की भी चुनौती दी गई थी और उससे निपटने में राष्ट्र की बहुत बड़ी कीमत चुकानी पड़ी। ऐसी

स्थिति में कम से कम अमरीका जैसे लोकतन्त्रो राष्ट्र में तो ताहिस्तान की माँग करने वाले तत्त्वों के प्रति सहानुभूति नहीं होनी चाहिए। श्री पी०के० कोल अमरीकी सांसदों तथा अधिकारियों से सिलकर भारत की स्थिति रख रहे हैं, यह अच्छी बात है। कम से कम अमरीका के नीति-निर्धारकों को यह शिक्षाएत करने का मौका तो नहीं मिलेगा कि भारत ने उनके सामने अपना पक्ष नहीं रखा है। लेकिन यह स्पष्ट हो जाना चाहिए कि जब तक रेगन प्रशासन भारत के साथ संशुद्धि सम्बन्धों को स्थापना में दिलचस्पी नहीं दिखता

तब तक स्थिति में सुधार नहीं आने वाला है। इतिहास के वर्तमान दौर में तो भारत और अमरीका के बीच दोस्ती की कोई सम्भावना नजर नहीं आती है। लेकिन परिस्थितियों में परिवर्तन आता है। हो सकता है कि कम - अमरीका को भारत की संशुद्धि नैतिक समर्थन को धाव-शकता महसूस हो। इसलिए दोनों देशों के बीच सामान्य सम्बन्धों का दरवाजा बन्द कर देना नासमर्थी मानो जाएगी। रेगन प्रशासन भारत के विरोधी के वाजुद पाकिस्तान को अत्यधुनिक हथियारों की सप्लाई कर रहा है। यह सम्भव में आता है कि अफगानिस्तान में सोवियत सेना की मौजूदगी के कारण यह किया जा रहा है। यह बात और है कि इन हथियारों का इस्तेमाल सोवियत सेना के विरुद्ध नहीं बल्कि भारत के विनाश किया जाएगा। लेकिन "पंजाब की स्थिति" पर अमरीकी सत्त्व में खूब का और भारत सरकार की नीतियों की अलोचना का शीघ्रतः और प्रचार सम्भव से बाहर है :

— श्री विनोद मिश्र
दैनिक हिन्दुस्तान

वेदप्रचार सप्ताह अवश्य मनाइये !

धार्मिकसमाज का मुख्य उद्देश्य 'वेद का सन्देश धर-धर पहुंचाना सारे सत्त्वों को खेद बनाना, समाज में दिन-प्रतिदिन फैल रही दुराचारों तथा कुरीतियों को दूर करना, सभी प्राणियों को अपने वास्तविक धर्म का ज्ञान कराना, युवा पीढ़ी को सं-हित करना, अपने विरुद्ध हुए धार्मिकों को गले लगाना है। धार्मिकसमाज ने समय-समय पर विभिन्न आंदोलनों में यह सिद्ध करके भारत की जनता को यह दिला दिया है कि धार्मिकसमाज ही एकमात्र ऐसी सत्त्वा तथा धर्मिक है, जो भीषण परिस्थितियों का मुकाबला करते हुए देश को सही रास्ता दिखा सकती है। समाज इस कार्य में समाजों का हर प्रकार से सहयोग करती है।

आगामी मास में आगेली तथा जन्माष्टमी पर्व हैं। हमें धर्मो से इन की मनाने की तैयारियाँ शरम्भ कर देनी चाहिए। इन अवसरों पर धार्मिकसमाजों के अधिकारियों से मेरा अनु-

रोध है कि वह एक-एक सप्ताह के वेदप्रचार सप्ताह, कथाओं, उत्सवों सम्मेलनों, प्रभात फेरियों, सहस्रस्र बितरण तथा अनसम्पर्क के धावोजन कर और सत्त्वा का इस कार्य में पूरा सहयोग प्राप्त करें।

समा के पास महोपदेशको, उपदेशकों तथा भजोपदेशकों की सेवाएँ हर समय उपलब्ध हैं। आप तिथियाँ निश्चित कर सत्त्वा से सम्पर्क कर और उपदेशक तथा भजोपदेशक चुन कर लें।

सुविधानुसार वेदप्रचार सप्ताह (कथा प्रवचन) की तिथियाँ परिवर्तित कर सकते हैं परन्तु सभी सत्त्वाओं में वेदप्रचार अवश्य कराने चाहिए तथा आगेली उपक्रम एवं जन्माष्टमी का पर्व धूमधाम से मनाने।

— डा० धर्मपाल
महामंत्री

इस अंक में

१. यहाँ की उत्पत्ति और सूर्य की चकाकार कथा की प्राप्ति
२. संस्कृत भाषा की महानता
३. मेरे माथ स्वामी वेदानन्द जो वेदान्त का सम्प्रदाय
४. महाभारत के भरोसे से प्रभुत कथा
५. विभिन्न समाचार

ग्रहों की उत्पत्ति और सूर्य को चक्राकार कक्ष की प्रवृत्ति

इस कड़िका की वेबता यज्ञ है। पिछले मंत्र में प्रजापति द्वारा सूर्य को उनके मन्दारिणी-केंद्र से पुनर्वा होने का रहस्य बताए जाने के पश्चात्, अब इस मंत्र में उस यज्ञ का वर्णन है जिसमें सविता, अर्थात् मन्दारिणी-केंद्र की प्रेरणा से, सूर्य से उसके विकार रूप यह बाहर निकलते हैं और जिसके परिणाम स्वरूप उसकी प्रभुत्व की स्थिति कुछ काल के लिए समाप्त होती है। इसका संकेत 'अष्टतमया कर्मणो' शब्दों के द्वारा प्रथम मंत्र में भी दिया गया है। उस मंत्र के अनुसार सूर्य को सविता देव की प्रेरणा तीन प्रकार से प्राप्त होती है। जिस प्रकार सूर्य से इष्ट, अर्थात्, उसकी क्षतधाराओं की वक्र-विकारण ओर 'ऊर्ध्व' अर्थात्, प्रज्ञा और उष्मा, आदि बाहर निकलती हैं उसी प्रकार सविता देव से भी ये दोनों प्रकार के विकिरण सूर्य की निरन्तर प्राप्त होते रहते हैं। (देवस्य स्वा मजिता पुनर्वा... मंत्र ३) ऊर्ध्व-विकिरण से सूर्य का तप्त और दाब बढ़ता है तथा एक ही प्रकार के विद्युत्-विशेषित कण-विकिरण के विद्युत्-चिम्ब-प्रभाव से भी सूर्य के दाब में निरन्तर वृद्धि होती है। इसके साथ ही इस परमाणु-मात्रिक विकिरण से सूर्य के केंद्र भाग में ही रही मासिक प्रक्रियाओं की तीव्रता भी वृद्धि होती है जिसमें सूर्य का ताप और दाब उच्च रूप वायुमण्डल में है। यहाँ यह ध्यान रखा जाना चाहिए कि ये घटनाएँ उस काल की अर्थात् अब से लगभग पांच ढ़ह अरब वर्ष पहले की हैं जबकि सूर्य का जन्म हुआ था तथा जब 'गर्भित' देव, अर्थात् मन्दारिणी-केंद्र से अन्तः सूर्यो का भी निष्कासन हो रहा था तथा इस कारण वह मनुष्य-परिण-प्राप्त अस्थित प्रचण्ड रूप वायुमण्डल किण्व हुए था, तथा उसका ऊर्ध्व ओर कण-विकिरण अस्थित तीव्र था। सूर्य भी उस काल में मानो अपने सकलप के अनुसार (मंत्र ५) सविता देव से प्राप्त होने वाले इस सूर्य प्रभावों की अपनी ओर आकर्षित कर, अन्तर्गत प्रकाश धारणात् कर रहा था जिसमें उसके चर्च हुए ताप और दाब के कारण उसका विकार पूर्ण रूप से बाहर निकल जाए। मन्दारिणी-केंद्र की तीव्र गुरुत्वाकर्षण शक्ति भी सूर्य के अतिरिक्त पदार्थों को बाहर लौट जाने के लिए निर्वाण कियाशील थी, जो सविता देव की सूर्य को प्राप्त होने वाले

मन्दारिणी-केंद्र, एव. एस.सी. पी.एच. डी. (वरदान), डॉ. श्री. सी. (सम्बन्ध) ३१४, कुल्लुण्णगर, मद्रास

प्रत्य-उत्पत्तः रक्षः प्रत्य-उत्पत्तः अ-रातयो, निष्-उत्पत्तः अ-रातयोः । उर्व-अन्तरिक्षम् अन्त्य एमि ।

वेबता: यज्ञः । यजुर्वेद ३७

(रक्षः) राक्षस समूह (प्रति-उत्पत्तः) दम्भ हो गया। (अ-रातयोः) अ-रातियों (प्रति-उत्पत्तः) दम्भ हो गई। (रक्षः) राक्षस समूह (निः तत्पत्तः) निस्तप्त हो गया। (अ-रातयोः) अ-रातियों (निः तत्पत्तः) निस्तप्त हो गई। मैं (उर्व-अन्तरिक्षम्) विशाल अन्तरिक्ष की (अन्तु एमि) प्राप्त हो रहा हूँ।



तीसरी प्रेरणा थी। मंत्र में विभिन्न कारणों से उत्पन्न भीषण दाबों को 'रक्ष' कहा गया है। इस राक्षस समूह का प्रभाव जब इनका अधिक हो गया कि सूर्य की गुरुत्वाकर्षण शक्ति उसे सहन कर पाने में असमर्थ हो गई तब सूर्य में एक अस्थित भीषण विस्फोट हुआ। उसके फल-स्वरूप वायुमण्डल आतिशय, सूर्य में से भीष्मिका-केंद्र की ओर उसके आकर्षण से निकला, तथा सूर्य उस की विपरीत दिशा में ऊपर की ओर अग्रसर हुआ। पर इसमें भी उसका आंतरिक दाब कुछ अधिक कम न हुआ। कुछ समय पश्चात् ही उसमें से छूट गया वायुमण्डल एक एक पदार्थों के, विस्फोटों के परिणाम स्वरूप, निकले तथा सूर्य भी अत्यधिक विस्फोट के साथ ऊपर उठता हुआ अन्त में एक चक्राकार कक्षा में पहुँच गया। इस प्रकार पुरो मूल्यों में सात ग्रह सूर्य से वे विस्फोटों के फलस्वरूप प्रकट हुए जिससे उसका आंतरिक दाब शान्त हुआ तथा मास ही उसका अंत जो उसने अपनी प्रभुत्व की स्थिति समाप्त करने तथा सत्य की स्थिति प्राप्त करने के लिए वास्तव किया था, पूर्ण हुआ।

२. प्रस्तुत मंत्र में यहाँ की उत्पत्ति की बात प्रत्यक्ष रूप में नहीं बताई गई है पर मंत्र की आध्यात्मिक और अस्तमित पक्षित में सम्बन्ध का विचार करते ही यह स्पष्ट हो जाती है क्यों कि, जैसा आगे मंत्र की व्याख्या में बताया गया है, राक्षस कपी दाब के शान्त होने ही सूर्य विशाल अन्तरिक्ष को प्राप्त हो जाता है, अर्थात् विस्फोटों के कारण सूर्य को उच्च आकाश की ओर लंबे प्राप्त होता है जो सूर्य से निकले हुए यहाँ के विपरीत दिशा के संयोग से ही उत्पन्न होता है। अतः मंत्र में सूर्य से यहाँ की उत्पत्ति का ज्ञान परीक्ष

रूप में संकेत से ही दिया गया है, जो वेद की संकेतात्मक शैली का एक उच्छृङ्खल उदाहरण है। मंत्र में यहाँ की संख्या भी नहीं बताई गई है, पर यह वेद के प्रायः मंत्रों (विशेष) तथा ऋ० ११६४५१५ से स्पष्ट हो जाती है। ऋ० ११६४५१५ में कहा गया है कि सूर्य की आध्यात्मिक आकाश में ही कर्त्तव्य, अर्थात् निर्माण-कारी प्राकृतिक शक्तियों ने उसके ऊपर सान तन्मूर्धों यानी विस्तृत वायुमण्डल भुजाओं का विस्तार किया तथा इन्हीं प्राकृतिक शक्तियों ने इन तन्मूर्धों को बुनकर, अर्थात् वायुमण्डल पदार्थों को संघात-रूप कर यहाँ के रूप में प्रकट किया, वैसे वक्षोपि सप्त तन्मूर्ध विस्तार के कारण प्रोत्पन्न। ऋ० ११६४५१५ इसी प्रकार अन्तर्गत ११६४५१५ में बताया गया है कि अर्थात् एक अस्थित तीव्र विस्फोट से उत्पन्न हुआ जब कि अन्य छह ग्रह साधारण प्रक्रिया से जन्मे। इस प्रकार यह बात भी स्पष्ट हो जाती है कि चारों वेदों का ज्ञान प्राप्त में इस तरह हुआ है कि एक वेद के मंत्रों को समझने के लिए दूसरे वेद के मंत्र कुंजी का काम देते हैं। इस प्रकार वेद ज्ञान की एकता और वेद का संहिता रूप भी स्पष्ट होता है। यहाँ यह भी स्मरण रखने योग्य है, जैसा हम लेख माना के मंत्र लेख में भी बताया गया है, कि यजुर्वेद का उद्देश्य वेदज्ञान का आध्यात्मिक पक्ष प्रस्तुत करना है। दूसरे शब्दों में, जिस घटना का अन्तः अन्तर्गत में दिया हुआ है उसकी प्रक्रिया यजुर्वेद में स्पष्ट की गई है। अतः सूर्य से सात यहाँ की उत्पत्ति का जो ज्ञान अन्तर्गत में है उससे सम्बन्धित जो अन्तर्गत अन्तर्गत में वर्णित की गई है, जिसमें सूर्य में विस्फोटों के फलस्वरूप यहाँ की उत्पत्ति; विकार-रूप यहाँ के निष्कासन के पश्चात् उसके भीषण

दाब का समन; उसकी अन्तु को स्थिति की अन्तर्गत अन्तर्गत तथा सूर्य को भीष्मिका-केंद्र के चारों ओर चक्राकार कक्षा की प्राप्ति का वर्णन है।

३. सूर्य कहता है कि, रक्षः अन्ति-उत्पत्तः वह राक्षस-समूह, अर्थात् विभिन्न कारणों से उत्पन्न हुआ भीषण दाब नष्ट हो गया है। मेरे आन्तरिक विकार के, ग्रह-रूप में, बाहर निकल जाने के पश्चात् वह भीषण आन्तरिक दाब जो मेरे विशाल शरीर की सख्त सख्त कर देने पर उताक था, अब शांत हो गया है।

अ-रातयः प्रति-उत्पत्तः 'अ-रातिका का प्रभाव होता है अन्तु और अन्तु की स्थिति। सूर्य कहता है कि मेरे शरीर का जो विकार पहले यहाँ मास में बाहर निकलता था उससे (जैसा पिछले मंत्र, सं० ५ की व्याख्या में स्पष्ट किया गया है) मेरी कक्षा किसी निश्चित वक्र पर स्थिर नहीं रह पाती थी, जिससे अन्तु की स्थिति उत्पन्न होती थी। यह अन्तु की भी स्थिति जो यहाँ कि मेरे अन्तु के अतिरिक्त पदार्थ का सान न हो पाने के कारण ही वह स्थिति बनती थी। अब मैंने अपने इस अतिरिक्त पदार्थ का यहाँ के रूप में अर्थात् मास (अथवा ऊर्ध्व, यानी, आकाश तत्त्व) की शान कर दिया है जिससे अन्तु की स्थिति समाप्त होती है मेरी अन्तु की स्थिति भी समाप्त हो गई है।

रक्षः निः-तत्पत्तः सूर्य से यहाँ के निष्कासन और उस के भीष्म, आन्तरिक दाब के शान्त हो जाने के पश्चात् उस को गुरुत्वाकर्षण शक्तियों को अब आन्तरिक दाब से अधिक प्रभव है उसके पदार्थों की अन्तु की ओर आकर्षित कर उसे संकुचित करने का प्रयत्न करती हैं, और इस संकुचित के परिणाम स्वरूप सूर्य के अन्तु दाब फिर पुनः की शान्त होता है। पर वह अब पहले की तरह भीषण वा उग्र नहीं है। अतः सूर्य फिर कहता है कि आन्तरिक दाबों की राक्षस समूह निस्तप्त या निश्चेष्ट हो गया है। अब वह कोई उग्र विस्फोट करने योग्य नहीं रहा।

अ-रातयः निः तत्पत्तः : इसी प्रकार अ-रातियों का अन्तु की निष्कासन के पश्चात् उसके भीषण

(शेष पृष्ठ ७ पर)

जगत् प्रसिद्ध है कि हमारी पुण्य भूमि भारत प्रायः काल से सोने की धारा रही है। वहाँ पर इतने धन की नदियाँ बहती थीं। धन-मान्य व उत्कृष्ट वस्त्र से सज्जद यह धरा सदा ही विश्व के हर देश व व्यक्ति के आकर्षण का केन्द्र बनी रही है। शारीरिक, मानसिक व आध्यात्मिक लोगों की यहाँ आकषक उपचार प्राप्त हुआ है। ज्ञान-विद्या के विद्वान् धनकों ने यहाँ पर अपनी विद्या का धान्त करके सुख पाया।

इसी भूमि को 'सोने की भिडिया' मान की उपाधि से विभूषित किया गया है। प्रत्येक भारतीय के लिए यह गौरव का विषय है कि इसकी भूमिमील गतिमा नैन जाने कितने लोगों को सुभागमान किया है।

इतिहास के पन्ने इसकी गौरव गाथा गाते चकते नहीं। किन्तु हमारी अपनी ही धनक भूलों के कारण यह पुण्य भूमि धनक बार धनकों आकाशनी द्वारा पद-दलित हो होती रही। फल स्वरूप हमें शताब्दियों पर्यन्त शराता की परिधिओं से गुजरना पड़ा और अंधाधुनिक जीवन जोगा पड़ा, तथापि प्रारम्भ से ही समय-समय पर हमारे महान् नेता, मनोवीर व सन्तानों द्वारा मार्ग दर्शन व सन्तानों के द्वारा यहाँ के जन-जन को पतन से उबारते रहे हैं।

इसके प्रतिरिक्त हमारा देश सर्वोत्तम साहित्य से भी समृद्ध है। विश्व की सर्वोत्कृष्ट ज्ञान-मुग्धा जो कि सब तरह विद्याओं की भरपूर निधि है, वेदों के रूप में इसी पुण्य भूमि पर प्रायः काल से प्रवाहित है। इसके प्रतिरिक्त हमारे धनकों ऐतिहासिक काव्य ग्रन्थ मानव जीवन की प्रत्येक दलितता की सुलभना का सुदृढ़ मार्गदर्शन कर रहे हैं। बिना किसी पक्षपात के मानव मानव के उत्थान व उत्थान के लिए इन ग्रन्थों में आध्यात्मिक, आध्यात्मिक व आध्यात्मिक ज्ञान भरा पड़ा है। यह एक ऐसा सागर है जिसमें गहरा देखने पर हर व्यक्ति अपनी ऐच्छिक उपलब्धि से धन को समय बनाता हुआ सोचने के सिलारे की अंतर्निहित हो चुके बानी अन्तर्धर्मी तक पहुँच सकता है। वेदों के पक्षपात जगद्विख्यात हमारे रामायण व महाभारत जैसे ऐतिहासिक ग्रन्थ भी हमें अपने पुरातन, सनातन इतिहास के साथ आध्यात्मिकता का भी भरपूर ज्ञान देते हैं, जिससे हमें बोध के रूप के प्रतिरिक्त बोध प्राप्त का भी उत्कृष्ट उपचार है। धर्म की वास्तविक परिभाषा—'धर्मोऽनुष्ठाप्यमसिद्धिः स धर्मः' के स्वरूप का

महाभारत के झरोखे से अमृत कण

—जयश्रील महेंद्र—

पूर्ण दिव्यदर्शन कराके मानव जीवन के वास्तविक उद्देश्य 'परमानन्द' की प्राप्ति में भी सक्षम है। प्रस्तुत है महाभारत के शान्ति पर्व के धर्म-संगत मोक्ष धर्म के विषय में कुछ सलो की का आभाष।

आर्या एवं परमात्मा के साक्षात् का उपाय तथा महत्त्व।

१. मनु कहते हैं—नुहस्पते! जैसे स्वप्नावस्था में वह स्थूल शरीर तो सोया रहता है, और सूक्ष्म शरीर चिचरणा करता रहता है, उसी प्रकार इस शरीर को छोड़ने पर यह ज्ञान स्वप्न जोरारम्भ या तो इन्द्रियों के सहित पुनः शरीर ग्रहण कर लेता है या सुषुप्ति की भाँति मुक्त हो जाता है।

२. जिस प्रकार मनुष्य स्वच्छ और स्थिर जल में नेत्रों द्वारा अपना प्रतिबिम्ब देखता है, वैसे ही मन सहित इन्द्रियों के शुद्ध एवं स्थिर हो जाने पर वह ज्ञान दृष्टि से ज्ञेय स्वरूप आत्मा का साक्षात्कार कर सकता है।

३. वही मनुष्य हिलते हुए जल में जैसे अपना रूप नहीं देख पाता, उसी प्रकार मन सहित इन्द्रियों के चञ्चल होने पर वह बुद्धि में ज्ञेय स्वरूप आत्मा का दर्शन नहीं कर सकता।

४. अविशेष के बुद्धि अष्ट हो जाती है, और उस अष्ट बुद्धि से मन आग प्रादि दौधों में फँस जाता है। इस प्रकार मन के दूषित होने से उसके अधीन रहने वाली पाँचों इन्द्रियाँ भी दूषित हो जाती हैं।

५. जिस को अज्ञान से ही तृप्त प्राप्त हो रही है, वह मनुष्य विषयों के बग़ावत जल में सदा डूबा रह कर भी कभी तृप्त नहीं होता। वह जोव प्रारम्भाधीन हुआ विषय भोगों की इच्छा के कारण बारम्बार इस संसार में घाता और जन्म ग्रहण करता है।

६. पाप के कारण ही संसार में पुरुष की तृष्णा का धँत नहीं होता। जब पापों की समाप्ति हो जाती है, तभी उस की तृष्णा निवृत्त हो जाती है।

७. विषयों के समर्पण से, सदा उन्हीं में रहे पड़े रहने से तथा मन के द्वारा साधन के विपरीत भोगों की इच्छा रखने से पुण्य को परब्रह्म परमात्मा की प्राप्ति नहीं होती।

८. पाप कर्मों का क्षय होने से ही मनुष्यों के अंतःकरण में ज्ञान का उदय होता है। जैसे स्वच्छ वर्षण में ही मानव अपने प्रतिबिम्ब को अच्छी तरह देख पाता है।

९. विषयों की ओर इन्द्रियों के फँसे रहने से मनुष्य दुःखी होता है, और उन्हीं को समय में रखने से ही सुखी हो जाता है। इसलिए इन्द्रियों के विषयों से बुद्धि के द्वारा अपने मन को रोकना चाहिए।

१०. इन्द्रियों से मन अष्ट है, मन से बुद्धि अष्ट है, बुद्धि से ज्ञान अष्ट है और ज्ञान से परात्पर परमात्मा अष्ट है।

११. अश्वत्थ परमात्मा से ज्ञान प्रसारित हुआ है, ज्ञान से बुद्धि और बुद्धि से मन प्रकट हुआ है। यह मन ही श्रोत्रादि इन्द्रियों से युक्त होकर शब्द आदि विषयों का भवो भाँति अनुभव करता है।

१२. जो पुरुष शब्द आदि विषयों को, उनके आश्रय भूत सम्पूर्ण व्यक्त तत्त्वों की स्थूल भूतों और आकृत गुण समुदायों की स्थाय देता है, अर्थात् उनसे सम्बन्ध विच्छेद कर लेता है, वह उन्हीं स्थायकर प्रभुत्व स्वरूप परमात्मा को प्राप्त हो जाता है।

१३-१४. जैसे सूर्य उदित होकर अपनी किरणों की सब ओर फैला देता है और अस्त होते समय उन

समस्त किरणों को अपने भीतर ही समेट लेता है, उसी प्रकार जीवात्मा देह में प्रविष्ट होकर फँसी हुई इन्द्रियों की वृत्तियों को किरणों द्वारा पाँचों विषयों की ग्रहण करता है, और अन्त में छोड़ते समय उन सब को समेट कर अपने साथ लेकर चल देता है।

१५. जिसने प्रवृत्ति प्रधान पुण्य पापमय कर्म का आश्रय लिया है, वह जीवात्मा कर्मों द्वारा कर्म-मार्ग पर बार-बार लाया जा कर अर्थात् संसार चक्र में भरमाया जाकर मुक्त दुःख रूप कर्म फल की प्राप्ति होता है।

१६. इन्द्रियों द्वारा विषयों को ग्रहण न करने से पुरुष के वे विषय तो निवृत्त हो जाते हैं, परन्तु उन में आसक्ति बनी रहती है। परमात्मा का साक्षात् करने पर वह आसक्ति भी उन्नी हो जाती है।

१७. जिस समय बुद्धि कर्म जनि गुणों से छूट कर हृदय में स्थित हो जाती है, उस समय जीवात्मा ब्रह्म के लीन हो कर ब्रह्म की प्राप्ति हो जाता है।

१८. पर ब्रह्म परमात्मा स्वयं, स्वयं, रसत, दर्शन, आर्य और संकल्प विकल्प से भी रहित है? इसलिए विशुद्ध बुद्धि ही उसमें प्रवेश कर पाती है।

१९. मन में शब्दादि विषय रूप समस्त आकृतियों का लय होता है। मन का बुद्धि में, बुद्धि का ज्ञान में और ज्ञान का परमात्मा में लय होता है।

२०. इन्द्रियों द्वारा मन की सिद्धि नहीं होती अर्थात् इन्द्रिया मन की नहीं जानती हैं। मन बुद्धि को नहीं जानता और बुद्धि सुषुप्त एवं अश्वत्थ आत्मा को नहीं जानती है; किन्तु अश्वत्थ आत्मा इन सब को देखता और जानता है।



संस्कृत भाषा की महानता

ने०—मिदलान विदुषी सुषोला राजवात



भारत की चालीस वर्षे स्तुतनता के पश्चात् भी संस्कृत भाषा की उचित स्थान प्राप्त नहीं हो रहा। भाषा की हमारे लिए यह विवादास्पद प्रश्न बन कर रह गया है ? संस्कृत भाषा की महानता की प्रतिभ्रमता के कारण विवाद पैदा हो गया है। इस विवाद का समाधान तब हो सकता है जब हम जन-चेतना के द्वारा इस भाषा का चिन्तन करके समग्रमात्रा लिखें। माट्टिख (कनाडा) में मैंने टेलीविजन में सन् १९८४ में संस्कृत भाषा की परिभाषा पर भाषण काल में चित्र उपस्थित किये थे कि हमारे खीरे में पाये गये ८ चर्कों में देवनागरी लिपि पायी जाती है। इसका प्रभाव तोन कोर्कों में है। सूर्य की १२ राशियों, नवग्रह और नक्षत्रों के देवताओं में। केवल यह भारत की भाषा नहीं है विश्व की भाषा है। जब भी धरनिव से संस्कृत भाषा के विषय में प्रश्न पूछा गया ? तब उन्होंने ये उत्तर दिया कि संसार में पायी गयी सभी भाषाओं की वर्णमाला ब्राह्मी लिपि से ही निहित है। रोमन लिपि, ग्रीक लिपि, देवनागरी लिपि से निकली है। संस्कृत भाषा की लिपि इतिहास ब्राह्मी लिपि इलायी जाती है कि यह प्रणय के जगत् से प्रादुर्भाव भाषा है। परा के जगत् में श्रुति जनों ने तदाकारित। मे पहले ध्वनिओं की सुना (परमपति) ध्वनियों में दिये वर्यों के धाकार की देखा वाच्य

धोर वाचक व्यंजना और व्यंज्यवाचक रूप में ध्वनि और वर्यो एक दूसरे में गठित थे। (मध्या) में वर्यो धीव वर्यो के धर्म तैरते हुए सामने धाये। (वैलरी) में कंठ द्वारा उन वर्यों का उच्चारण हुआ। वर्योमाना भी धापोर्येय है। वर्यो धोर शब्द के बीच में ध्वन्य धोर वाच्य के बीच में वैज्ञानिक सम्बन्ध है। जो धर्म धोर ध्वनि के साथ धर्म धोर कारण भाव दर्शाता है।

मेवमसुर की जब पता नहीं लगा कि किस ध्वनि का धुक्-धर्ष होता है। ५० मन्त्रों सब धुप हो गयी पर वैदिक धर्षा धुप न हुए। उन्होंने कहा कि मौलिक भाषा धापोर्येय है। उसके कारण रूप धातुओं धोर वर्यों का धर्म धर्षवच है। जिस प्रकार एक-एक धातु धोर परमात्रा से पृथ्वी बनी है। जो मुष् धातु में है वह पृथ्वी में भी है। इसी प्रकार 'धर्षव' शब्द उस टुकड़े को कहते हैं, जिसके फिर टुकड़े न हो सके। वैदिक भाषा धर्म संहिता है। उसके धर्षव टुकड़े जो सार्थक होने चाहिए विशेष कर जो भाषा पर-मेवरीय धोर वैज्ञानिक होने का दावा करती है। उसके धर्षर तो प्रध्वर ही सार्थक होने चाहिए।

पतञ्जलि श्रुति में भी कहा है 'एके वर्योः धर्षवतः इत्यन्ते' धर्षवत वर्यो धर्ष वाले होते हैं। धातु, नाम,

प्रत्यय और निपात का प्रत्येक वर्यो धर्षवन् होता है।

ज्वाएँ जो परम धर्षवनाधी कम्बम जलप में ठहरी हुई हैं। जिनमें देवता धर्म का विषय ठहरा हुआ है।

जो उस धर्षवधर्म की नहीं जानता वह ज्वाधर्मों से क्या नाम धर्षव करेगा। 'क' का धर्म सुख, ल—को धाकाय, ग—गति, च—धुन, ज—उत्पन्न, ऋ—नाश, त—वार, थ—उत्तरना, द—देना, ब—बारस करना, न—नहीं, च—रखा करना, म—प्रकाश करना, मा—मायना, य—जो, ल—लेना, स—साथ, ह—निष्कारना। समस्त देवनागरी लिपि में पाये गये धर्षरों के धर्म पाये जाते हैं।

संसार में विस्तृती भाषाएँ हैं। उनमें सबसे लिखित धोर पूर्ण भाषा संस्कृत है। संस्कृत में ४०, कंठ में २५, धर्षवों में २६, स्वरों धोर धर्षवों में २८, धारणी में ३१, कभी में ३५ हैं। शब्द ब्रह्म से ही बगत् को उत्पत्ति होती है। वह वर्यो के रूप में अभिव्यक्त होती है। उन्हें माता कहा गया है। वर्यो देवता का धोर है। सायक सर्वप्रथम धर्षरों को धर्षने खीरे के धर्षव चर्कों पर प्रतिष्ठित करता है। इस धर्षरभात को ग्यात कहते हैं। इसके पश्चात् धारोरीक लेख्यार्थों द्वारा वाह्य भाषा का ग्यात करता है वर्योमाना के धर्षर देवता के विभिन्न बगूँ माने जाते हैं। वे मिल कर सम्पूर्ण देवता को सायक में वर्यो में प्रतिष्ठित कर देते हैं। वह धर्षने ह्राय को धारोरी के विभिन्न धर्षों पर रलक

सम्बद्ध धर्षरों का ग्यात सधर्षराय करते हैं। धर्षवन्त ग्यात का निष्पन्न धर्षव चर्कों के साथ ग्यात गया है। प्रत्येक धर्षर की धर्षवति नीचे धर्षवरा की जाती है।

वर्षिण धोर वाम नासिका में उ तथा ऊ। वरिण धोर वाम कपोल में ऋ, लु। ऊपर तथा नीचे बीछ में ए, ऐ। ऊपर तथा नीचे के दाँत में धी, धी। सिर में जं मुष् विवर में घः ह्यारा समपूर्ण बाह्य सहाय्य संस्कृत भाषा में पाया जाता है।

संस्कृत हिन्दी भाषा विश्व भाषा मेरा नत प्रमाण, मुष्-मुष्गान्तरों तक सेती रही धर्षवाम ज्ञान

बहा लोक से उतरी बहा लिपि कलसायी सुव गयी क्षुधियों की कनार स्पष्ट पवित्र हृदय समायी।

५० धर्षरों की हृदय स्वाभाविक ब्राह्मी लिपि। एक-एक धर्षर में गये लज्जाने जंसे धिये मोती सोयी।

क धर्ष सुख का धर्ष जंसे ब्रह्म प्रकाश न का धर्ष गति भ का धर्ष पूर्ण प्रकाश। मुष् के सप्त स्थानों से निम्नी ब्राह्मी लिपि की महिमा अथर कंठ, सातु, मूर्धा दलभादि गंगा जैसी सप्त धार।

पढ़ने लिखने में सहज स्वाभाविक सहाय्य विग्रह विग्रह का देती शान।

संस्कृत भाषा विश्व भाषा मेरा नत नत प्रमाण।

मेरे साथ स्वामी वेदानन्द जी वेदवागीश का सम्बन्ध

धर्मसमाज के महान् लेखक, विद्वान् स्वामी वेदानन्द वेदवागीश के निधन से धर्ष जगत् में जो शोकान्तरित हुआ है वह भा-१ नहीं जा सकता। सेवा भावों इस विद्वान् ने धर्मसमाज की प्रतिन समस्त तक सेवा की। स्वामी धर्मोमानन्द जी के धर्षप्रणय सहयोगी थे। प्रस्तुत है स्वामी जी द्वारा उनके सम्बन्ध।

समय सन् १९३६ की रात है कि स्वामी जी महाराज उस समय मुकुन्द चित्तोडग में पड़ा करते थे, मैं उस समय स्वामानन्द के विद्यालय गौतम नगर में पढ़ा करता था। मुकुन्द चित्तोडग में उस समय पूज्य शरदेव जी पढ़ाते थे, वह महावेद्याकार माने जाते थे। मुकु

लेखक—स्वामी धर्मोमानन्द सरस्वती

कुल स्थापक एवम् धर्षार्थ स्वामी जगानन्द जी का यह प्रयत्न रहता था कि कहीं कहीं से धर्षव ब्रह्मचारी छाटकर लाए धोर उन्हें विद्वान् बनाए। इसी प्रयत्न में मुने स्वामी जगानन्द जी दिल्ली मुकुन्द से चित्तोडग गये गये। उस समय मेरी स्वामी वेदानन्द जी से प्रथम मुलाकात हुई। इसके बाद मैं तो पूर्ण जन्म के लैकार कहूँ का कुछ ईश्वरीय दैत हो कहूँ, इस दोनों एक दूसरे से सम्बद्ध होते चले गये। इस सम्बन्ध का सभा कारण था यह जो न मुने पता धोर न ही इच्छा स्वामी जी की हो पता। इस सम्बन्ध के

विषय में मैं पूज्य स्वामी जी को लेखनी द्वारा लिखा कुछ छोटा धर्ष लिखता हूँ। धर्षों धर्षों से पाठकों को पता चल सकेगा मेरे धोर उनके सम्बन्ध कैसे हुए।

मैं धर्ष की दितवार्थ धोर सात पान से धर्षावित हुआ। मैंने भी उस समय नयक छोड़ दिया था तब मेरा धोर धर्षार्थ समवादेव जी (स्वामी धर्मोमानन्द जी) का छोटे बड़े धर्ष जैना सम्बन्ध हो गया। संस्कारों का धर्षार्थ कहूँ का कुछ धोर इस धर्षों धर्ष कहूँ का धर्षव धर्ष धर्ष है। ह्यारी परस्पर की धर्ष की कोर्ष बात नहीं हुई। मैं स्वतः ही धर्ष की

धर्षा का पालन धर्षार्थ समकथा है। जब चित्तोडग मुकुन्द से स्वातन्त्र्य बनकर धर्षा जगत् में जैसी धर्षा मुने ५० धी स्वामी धर्षमानन्द जी के सामान्य में रहने को कहा, मैं एकपदे तैयार हो गया। स्वामी जी का न पहले नाम सुना था, न जाना था कि मुने वहाँ हूँ चले कर। धर्षा पायी वह मेरे जीवन नोहा की धर्षवहार बनी। इस धर्षित से मैं ही स्वामी धर्मोमानन्द जी महाराज का धर्षवध धर्षाधी हूँ। धर्षके धोर मेरे धर्षाधी में कुछ मर्षव हो सकता है। फिर भी मैं कुछ कह नहीं सकता धोर तो धर्षव धर्षा धर्ष है जो

(धर्ष धर्ष ५१)

ब्रह्मणो जीवन का चरम सत्य प्राप्त साक्षात्कार परमात्म साक्षात्कार माना गया है। कदाचित् इसी लिए याज्ञवल्क्य कहते हैं—'इह वेद-वेदो नृणाम सत्यमस्ति नो वेदवेदो-म्यहो विवर्धितः'। यदि इसी जन्म में धार्मिक-परमात्मा को जान लिया तो ठीक है अन्यथा महान् भ्रमर्ष हो जाएगा। आत्मदर्शन का सर्वाधिक गतिष्ठित एवं प्राभाषिक ग्रंथ महर्षि पतञ्जलि प्रणीत योग मार्ग है। 'उपनिषदों में जो बिस्तार से आत्म-साक्षात्कार की बात कही गई है। किन्तु वहाँ पर प्रष्टाङ्ग योग का नाम नहीं लिया गया। तथापि यह श्रवणजनक तथ्य है कि योग दर्शन के चर्चार्थ योग से उपनिषदों में बलिष्ठ आत्मदर्शन के मार्ग को विस्तृत समानता है। उपनिषदों में वर्णित ब्रह्म ही योगदर्शन में 'पुरुष-विशेषः ईश्वरः' कहा गया है। उपनिषदों के अनुसार ब्रह्मदर्शन से पूर्व धारण-साक्षात्कार होना अनिवार्य है। इसी प्रकार योगदर्शन के अनुसार ईश्वर प्रस्थान से प्रत्येक वेदान्तधियाग अर्थात् आत्मस्वरूप दर्शन होता है। योगदर्शन में ईश्वर का वाचक (मुख्य नाम) श्रीरम् माना गया है तथा श्रीरम् के जप से आत्मदर्शन की बात कही है। इसी प्रकार उपनिषदों में 'श्रीरम् ब्रह्म, अर्थात् ब्रह्म' धारि के द्वारा यही भाव व्यक्त कर के कहा गया है कि प्रत्येक को अनुप नानाकर ब्रह्म की प्राप्ति करनी चाहिए।

ब्रह्म प्राप्ति के साधन—ब्रह्म श्रवण ईश्वर किस प्रकार प्राप्त होता है, इस विषय में उपनिषदों तथा योगदर्शन में पर्याप्त समानता है। उपनिषदों में ब्रह्म-प्राप्ति के जो साधन बताए गए हैं उन का ही उत्प्रेक्ष्य एक क्रमबद्ध ढंगति के रूप में योगदर्शन में उपनयन होता है। उपनिषदों में इस प्रकार की सुव्य-मित षड्गति शिष्टोत्तम नहीं होती। इन साधनों में ब्रह्म-प्राप्ति के साधन इस प्रकार वर्णित हैं—

१. सत्य, तपस्या, ज्ञान तथा ब्रह्मचर्य—इवेताश्चतस्रोपनिषद् तथा मुण्डकोपनिषद् में कहा गया है कि आराम, सत्य, तप, ज्ञान तथा ब्रह्मचर्य में प्राप्त होता है। इसी प्रकार कठोपनिषद् में भी 'यदिच्छतो ब्रह्मचर्यं चरति' धारि के द्वारा ब्रह्मचर्य को ब्रह्म-प्राप्ति का उपाय बताया गया है। योगदर्शन में सत्य, तप ब्रह्मचर्य धारि का सर्वत्र अष्टाध्यायी के अन्तर्गत किया गया है। तपस्या पर

आत्मदर्शन के साधन

—डा० रघुवीर वेदान्तकार



जोर देते हुए योगदर्शन के भाष्यकार व्यास जी कहते हैं—'नातपस्विनो योग-सिद्धयति'। अर्थात् तपःरहित पुरुष का योग सिद्ध नहीं हो सकता क्योंकि कर्म-वैशेष तथा वासना से दूषित चित्त तपस्या के बिना शुद्ध नहीं हो सकता। उपनिषदों में भी इसी प्रकार तपस्या पर बहुत अधिक बल दिया गया है। प्राचुरिक काल में विलासिता के साथ-साथ योग-साधना का ढाँग करने वालों के लिए यह एक चेतावनी है कि तपस्या के बिना योग सिद्ध नहीं हो सकता।

२. सम्यक् ज्ञान—मुण्डकोपनिषद् में सम्यक् ज्ञान को ब्रह्मदर्शन का साधन माना गया है। इस का उल्टा प्रत्ययक ज्ञान है। इसी की योगदर्शन में बखिया कहा गया है। पतञ्जलि के अनुसार बलिष्ठ, प्रभुचित्, दुःख तथा आरामा में क्रमशः नित्य, शुचि, सुख तथा आत्म बुद्धि रचना बखिया कहलाती है। योगदर्शन में समाधि की सिद्धि के लिए चित्त की एकाग्रता आवश्यक मानी गई है। चित्त की एकाग्रता के विभिन्न साधन योगदर्शन में विनाए गए हैं। इन साधनों में से ही एक साधन है—प्रत्येक का जप। व्यास जी ने इस सूत्र के आधारे में लिखा है 'जि प्रत्येक का जप करते हुए तथा प्रत्येकविशेष ईश्वर का ध्यान करते हुए योगी जि चित्त एकाग्र हो जाता है। उपनिषदों में भी इसी प्रकार प्रत्येक जप पर बहुत बल दिया गया है। योगदर्शन तथा उपनिषदों के अनुसार प्रत्येक का जप चित्त की एकाग्रता को उत्पन्न करने का समाधि साधक रहा है।

३. ईश्वर-प्रस्थान—योगदर्शन में समाधि के उपायों में ईश्वर-प्रस्थान भी प्रधान उपाय है। प्रस्थान का फल बतलाते हुए योग भाष्यकार कहते हैं कि प्रस्थान अर्थात् बलिष्ठ विशेष से प्रसन्न होकर ईश्वर योगी को आधिष्ठान मात्र से अनुप गृहीत करता है। यही भावना कठोपनिषद् तथा मुण्डकोपनिषद् में व्यक्त की गई है कि परमात्मा जिस को स्वीकार कर लेता है उसके द्वारा

ही प्राप्तीय होता है। यह एक प्रकार का भक्तियोग है। गीता में इसका वर्णन इस प्रकार किया गया है—

अनन्यचित्तस्ततो मां

ये ज्ञानं पर्युपासते ।

तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ॥

च. २. २।

पतञ्जलि ने तप, स्वाध्याय तथा ईश्वर प्रस्थान के रूप में इस क्रियायोग का वर्णन किया है। 'ईश्वर प्रस्थान को उपनिषदों में 'ध्यातु-प्रसाद' अर्थात् परमात्मा की कृपा के रूप में भी कहा गया है। श्वेता-श्वतर तथा कठोपनिषद् में समान रूप से एक श्लोक प्राप्त होता है। 'तमकृतुः परमति बोधोऽसौ ध्यातु-प्रसादागमहिमानमायनः'।

अर्थात् परमात्मा की कृपा से

मेरे साथ स्वामी वेदानन्द

(गुच्छ ४ का लेख)

मुझे आप के आदेश का पालन करा देती है। गुच्छुल को राखनिचो मे रहने हुए आपने पूज्य स्वामी धारमा नन्द जी महाराज की प्राधोपात जीवन घटनाओं को नगलिन करने का मुझे आदेश दिया, मैंने उसे स्वीकार कर उसे पूर्ण कर लिया। १९६४ में जीवन चरित्र निकले की कता, मैंने लिख दिया। ओमदवदा-नन्दाय विद्यापीठ की प्रोफेसोर चलाते का निर्देश दिया मैं नेवार हो गया। मैं धाज देख रहा हूँ कि जिन से मेरे बड़े भाई श्री रामदेव जी एम. ए. प्राटिस्ट का सम्भव रहा, उनसे आपका भी सम्भव चला था रहा है। प्रथम विद्यापीठ का सम्भव रहा, तमसे आपका भी सम्भव पहले से ही चला था रहा है। बिना किसी प्रसाद के ये बातें चली पायी। ऐसा लगता है अब प्राचीन ऐसा ही चलेगा। यदि कदाचित् विज्ञोह हुआ की तो ब्रह्म परम्परा ही रहेगा। कुछ रूप एक दूसरे के पूरक से बन

शोक रहित व्यक्ति उसके दर्शन कर सकता है।

४. प्रज्ञान—कठोपनिषद् में कहा गया है कि धारमा की समाहित चित्त होकर प्रज्ञान के द्वारा प्राप्त किया जा सकता है। इसी उपनिषद् में प्रथम प्रश्ना सुद्धा प्रज्ञा के द्वारा ब्रह्मप्राप्ति की बात कही गई है। यह प्रज्ञा तथा प्रज्ञान एक ही चीज है। व्याम भाष्य के अनुसार यह प्रज्ञा समाहित चित्त वालों की ही प्राप्त होती है। कठोपनिषद् तथा मुण्डकोपनिषद् में प्रथम इस बुद्धि की मनोधा कहा गया है। इसके द्वारा परमात्मा का साक्षात्कार होता है। हृदा मनोधा मनसाभिमुख्यो य एतद्विदुः मृताते अवति ।

यह प्रथमा ज्ञान की पराकाष्ठा है। यह परम योग्य से ज्ञान होती है। योगदर्शन के भाष्य में इसे ज्ञान-प्रसाद नाम दिया गया है। इसके तुरन्त पश्चात् केवल्य हो जाता है। उपनिषदों में 'मृते ज्ञानान् क्रियते' कहकर इसी धोर संकेत किया गया है। योगदर्शन एवं उपनिषदों के अनुसार इस प्रथमा में धारमा के स्वल्प दर्शन के साथ-साथ परमात्मा का साक्षात्कार भी हो जाता है।

गये है ।"

ये शब्द पूज्य स्वामी वेदानन्द महाराज के स्वयं प्रश्नो नेव-नो ने निवे हुए हैं। इसी में सम्भवतया पत्रा चन जाता है कि हम दोनों एक दूसरे से कितने सलाह थे और जीवन पूरा होने तक ऐसे ही बने रहे। जैसे कि हम को परमात्मा ने एक ही साथ मार्ग करने को भेजा हो। वे मेरे बहुत बड़े सहयोगी थे। उनके स्वामी की पूर्ति होना मुश्किल है। बहु विद्वान् और सम्योसो होते हुए भी मेरी आज्ञा से निरन्तर चलते रहते। उन्होंने विद्यापीठ का कार्य भी इतनी निपुणता से किया जो मुलायम नहीं जा सकता। वे मुझे बड़े भाई के समान मानते थे और मैं उनको छोटे भाई की तरह। जब परमात्मा ने मेरे एक विशेष सहयोगी को छोन लिया है।

समाचार

"स्मृतियों में राजनीति और अर्थशास्त्र"

का राष्ट्रपति द्वारा विमोचन

ज्ञानपु (बाराणसी) स्थानीय विश्वभारती अनुसन्धान परिषद् द्वारा प्रकाशित एवं श्रोमती डा० प्रतिभा भार्य द्वारा निरित 'स्मृतियों में राजनीति और अर्थशास्त्र' का विमोचन राष्ट्रपति भवन में एक समारोह में राष्ट्रपति ज्ञानी जेनसिंह ने किया। इस अवसर पर राष्ट्रपति ने कहा कि इस ग्रंथ की रचना द्वारा लेखिका ने महत्त्वपूर्ण सराहनीय कार्य किया है क्योंकि वर्तमान युग में स्मृतियाँ एवं वेदों का प्रत्यक्ष महत्त्व है।

इस अवसर पर राष्ट्रपति ने कहा कि भारतीय संस्कृति पर १४ को शास्त्रों से लेकर श्रव तक निरंतर उसे नष्ट करने का प्रयत्न होना रहा है, परन्तु कुछ व्यक्ति ऐसे हुए हैं जिन्होंने भारतीय संस्कृति को उज्ज्वल करने की जगह इसे बर्बाद न किया है, इससे हमारे समाज को बहुत हानि हुई है।

राष्ट्रपति ने इस बात पर ध्यान देते हुए कहा कि स्वतन्त्रता के ४० वर्ष के बाद भी इस संस्कृति को बचाने के लिए जितना प्रयत्न होना चाहिए था, वह नहीं हुआ है। बल्कि भारतीय संस्कृति को सही रूप देकर उसे एक सम्प्रदाय विशेष का संस्कार का रूप दे दिया गया। आप ने कहा कि भारतीय संस्कृति को केवल हिन्दू संस्कृति नहीं मानना चाहिए बल्कि यह प्रत्येक भारतीय की मौलिक संस्कृति है, जो हमें भारतीय सांस्कृतिक एकता और समन्वय का पाठ पढ़ाती है। श्री जेनसिंह ने कहा कि प्रत्येक धर्म को बुनियाद पर धर्म और मुहब्बत है। जहाँ तक हो सके हमें एक दूसरे को पूरी सहानुभूति करनी चाहिए, तभी हम धर्मनिरपेक्ष वातावरण को बनाए रख सकते हैं और देश की उन्नति और एकता की मजबूती से दुनिया के सामने रख सकते हैं।

राष्ट्रपति ने इस आवश्यकता पर बल दिया कि धार्मिक गैर-धार्मिक प्राचीन भारत के गौरवमय इतिहास की परम्पराओं का ज्ञान करना चाहिए जिससे हमें देश प्रेम, राष्ट्रीयता और धार्मिक उन्नति का विकास हो सके।

राष्ट्रपति ने इस बात पर प्रशंसा व्यक्त की कि परिषद् भारतीय संस्कृति और संस्कृत भाषा के प्रचार और प्रसार के कार्य के साथ-साथ वेदों पर वेदामृतम् ग्रन्थमाला का प्रकाशन कर रहा है।

कार्यक्रम के आरम्भ में संस्था के निदेशक डा० कपिलदेव द्विवेदी ने राष्ट्रपति का अभिनन्दन किया और परिषद् के कार्यों का सख्त परिचय दिया। डा० द्विवेदी ने परिषद् द्वारा प्रकाशित विषयानुसार प्रकाशित दस भागों में वेदामृतम् ग्रन्थमाला में की, राष्ट्रपति ने वेदामृतम् ग्रन्थमाला के ४० खण्डों में से १० भाग प्रकाशित हो जाने पर प्रशंसा व्यक्त करते हुए श्रीप्रहो ग्रन्थ बचे हुए तीस भागों का प्रकाशन करने की इच्छा व्यक्त की।

परिषद् के अध्यक्ष डा० भारतेन्दु द्विवेदी एवं सोजक श्री श्रीजीत शर्मा ने मातृभाषा पर राष्ट्रपति का स्वागत किया।

अन्त में परिषद् की ओर से हिन्दी के प्रसिद्ध विद्वान् पद्मश्री जेम्स मुसल ने राष्ट्रपति और अध्यक्षों को धन्यवाद दिया।

आयेंन्दु द्विवेदी
प्रचारमन्त्री

विश्वभारती अनुसन्धान परिषद्
ज्ञानपु (बाराणसी)

आवश्यकता है

आर्य गुरुकुल चित्तौड़गढ़ की माध्यमिक कक्षाओं के लिए प्रविक्षा प्राप्त व्याकरणशास्त्र प्राचीन तत्त्व अर्थशास्त्र, गणित, विज्ञान, भूगोल तत्त्व अर्थशास्त्र के लिए प्रशिक्षित स्नातक-स्नातकोत्तर अध्यापकों के प्राप्ति पर उनकी योग्यता-विवरण सहित आमन्त्रित है।

आर्य सीमा २३ से ४५ तक, वयस योग्यता नुसार, इच्छुक महानुमान आवेदन करें—

मुख्याधिष्ठाता :
श्री आर्य गुरुकुल चित्तौड़गढ़
राजस्थान-३१२००१

चाहिए

प्रौढ बचप्रा सखन मेरानिबृत्त
व्यक्ति जिसे गैरगणि एव प्रशासनिक अनुभव हो, चित्तौड़गढ़ गुरुकुल प्राथम बालकों की परिचर्या हेतु छात्र संरक्षक पद के लिए अर्हता है। स्नातक व अनुभवी व्यक्ति को प्राथमिकता देव, वेतन योग्यता-नुसार। बायोडाटा सहित आवेदन-पत्र आमन्त्रित। पत्र माध्यम से संपर्क कर प्रथमा स्वयं मिलें -

मुख्याधिष्ठाता :
श्री आर्य गुरुकुल चित्तौड़गढ़
राजस्थान-३१२००१

सुयोग्य वर की आवश्यकता

एक पञ्जाबी सारस्वत ब्राह्मण आर्यसमाज परिवार की सुन्दर एम. ए. कर रही, २२ वर्षीया कन्या, जो कि प्रेरणायुक्त और सिद्धाई-कन्याई में दक्ष है, के लिए सुन्दर-सुयोग्य कार्यकारी ब्राह्मण वर की आवश्यकता है।

पत्र व्यवहार का पता -

भारत कुमार
सी-२११, पार्क-१
मयूर विहार, दिल्ली-६१

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि समा

द्वारा प्रकाशित वैदिक साहित्य

कक्षा प्रथम	नैतिक शिक्षा (भाग प्रथम)	१-५०
कक्षा द्वितीय	नैतिक शिक्षा (भाग द्वितीय)	१-५०
कक्षा तृतीय	नैतिक शिक्षा (भाग तृतीय)	२-००
कक्षा चतुर्थ	नैतिक शिक्षा (भाग चतुर्थ)	३-००
कक्षा पंचम	नैतिक शिक्षा (भाग पंचम)	३-००
कक्षा षष्ठ	नैतिक शिक्षा (भाग षष्ठ)	३-००
कक्षा सप्तम	नैतिक शिक्षा (भाग सप्तम)	३-००
कक्षा अष्टम	नैतिक शिक्षा (भाग अष्टम)	३-००
कक्षा नवम	नैतिक शिक्षा (भाग नवम)	३-००
कक्षा दश	नैतिक शिक्षा (भाग दश)	४-००
कक्षा ग्वाह	नैतिक शिक्षा (भाग ग्वाह)	४-००
कक्षा बारह	नैतिक शिक्षा (भाग बारह)	४-००
सर्वसौत्र हकीकराय	बैंग गुरुवत्	४-००
फ्लैश ट्राफ्ट ट्रूथ (Flash of Truth)	डा० सत्यकाम वर्मा	२-००
सत्यार्थप्रकाश मन्देश	" "	२-००
एनाटोमी ऑफ वेदान्त	स्वा० विद्यानन्द सरस्वती	४-००
प्राचीन का प्राद्वि देश	" "	२-००
अध्यात्मविद्याध्यायिका (संक्षिप्त)	" "	२-००
पं० सच्चिदानन्द शास्त्री	" "	४-००
सत्यार्थ सुधा	पं० हरिवेद सिंह	२-००
दयानन्द (चूँ दा वेदाङ्ग) (ट्रैक्ट)	५०/- ६० सेंकड़ा	
पूजा किसकी ? (ट्रैक्ट)	५०/- ६० सेंकड़ा	
मयराय पुष्पोत्तम श्रीराम (ट्रैक्ट)	५०/- ६० सेंकड़ा	
श्रीमतीराय श्रीकृष्ण का मन्देश (ट्रैक्ट)	५०/- ६० सेंकड़ा	
महर्षि दयानन्द निराला प्रस्ताविका	स्वा० विद्यानन्द	४-००
स्वामी ध्यानन्द बलिवान् अर्थशास्त्र प्रस्ताविका	स्वा० विद्यानन्द	४-००
राजप गीत उद्यान	स्वामी लक्ष्मणानन्द सरस्वती	३-५०
ठुकराय गीत	" "	२-००
सर्वल चिकित्सा भाग-१	" "	३-५०
रोमों की सरल चिकित्सा भाग-२	" "	३-५०
समय के मोती	" "	१-००

वैदिक विचारधारा अनुसन्धान आधुनिक तर्कों से श्रोत-गीत, धार्मिक, प्रभु-अर्चित प्रेक्षक गीत, संस्थापकों के नवीन गीत, कविताओं का आधुनिक संस्करण प्रस्तुत।

नोट—उपरोक्त सभी पुस्तकों पर १५% कमीशन दिया जाएगा। कृपया ध्यान दें। पुस्तकें एवं नवीनो का रेलवे स्टेशन साफ-साफ लिखें। पुस्तकों की शक्ति राशि भेजने वाले से डाक-मुद्रा व्यय नहीं लिया जाएगा।

पुस्तक प्राप्ति स्थान—
दिल्ली आर्य प्रतिनिधि समा
१५, हुनुमा चौक, नई दिल्ली-११०००१

वैदिक मिशनरी गुरुकुल, वेद मन्दिर, वृन्दावन मार्ग मथुरा में प्रवेश सूचना

सर्वसाधारण को यह ज्ञानकर अतीव हर्ष होगा कि धर्म, संस्कृति और राष्ट्र की रक्षा के विगत ४ वर्षों से स्व. लासमन जी धर्म की पुण्य स्मृति में ध्यान्मग्न हुए वैदिक मिशनरी टीका केन्द्र, वेद मन्दिर, मथुरा के जो महत्वपूर्ण कार्य हो रहा है, उसे व्यवस्थित और स्वायत्त रूप देने हेतु (वैदिक मिशनरी गुरुकुल) कायदा हो गया है और इस गुरुकुल में प्रवेश आरम्भ हो गया है। ११ जुलाई ८७ से नया सत्र चालू हो गया है। अतः प्रवेश के इच्छुक छात्रों से अनुरोध है कि वे उक्त पते पर अपने धर्म-आयकों सहित गुरुकुल में सम्पर्क स्थापित करें या प्रवेश के लिए नियम व शर्तों की नियमावली संग्रहा ले।

गुप्त वैदिक मिशनरी शिक्षण प्रणाली :
प्रथम वर्ष -
प्रवेश योग्यता—गुरुकुल से स्नातक

या बी.ए.एम्.ए.ए. (संस्कृत प्रथम दर्शनशास्त्र सहित)
लिखित काल—योग्यता एवं समतल-नुसार एक वर्ष से दो वर्ष तक, जिस में छात्र महीने कार्यक्रम में प्रायोगिक प्रशिक्षण सम्मिलित रहेगा।
उपाधि—सिद्धान्त वाचस्पति, वेद वाचस्पति, वेद विचारद, समीत विचारद एवं शास्त्रार्थ महारथी प्राप्ति। 'वैदिक मिशनरी' पद सभी के पास जुड़गा।

द्वितीय वर्ष—

प्रवेश योग्यता—संस्कृत सहित हार्दिक रूप या इष्टतर प्रथम समकक्ष परीक्षा उत्तीर्ण।
लिखित काल—योग्यता व विषयानुसार दो से तीन वर्ष तक।
उपाधि—महाभूषण, शास्त्रार्थ प्रवीण, वेदभूषण, वेद रत्न, समीत रत्न प्राप्ति।

तृतीय वर्ष—

प्रवेश योग्यता—सातवीं या आठवीं कक्षा उत्तीर्ण, मेधावी, सुवील एवं धनुशासनप्रिय छात्रों को आठवीं एवं नवी कक्षा में प्रवेश दियेगा।
लिखा व्यवस्था—डी० ए० बी० हायर सेकेंडरी स्कूल में रहेगी।
साध-नाथ इन्हें संस्कृत एवं वैदिक सिद्धान्तों का विशेष प्रशिक्षण दिया जायेगा। इनकी भी परीक्षाएं होगी।
गुरुकुलीय दिनचर्या का पालन आवश्यक होगा।

उपाधि—मैट्रिक (हार्दिक) के अतिरिक्त सरोज, संस्कृत सरोज प्राप्ति।
प्रथम शिक्ष

वैदिक मिशनरी गुरुकुल, वेद मन्दिर, वृन्दावन मार्ग, मथुरा (उत्तर प्रदेश)
दृष्टव्य—उक्त वैदिक मिशनरी गुरुकुल भवन का उद्घाटन गत माह स्वामी विद्यानन्द जी सरस्वती द्वारा एवं अध्यक्षता स्वामी सत्य-प्रकाश जी सरस्वती द्वारा की गई थी।

यज्ञ विशेषज्ञों की सेवा में

मान मन्दिर कन्या गुरुकुल, वाराणसी की यज्ञशाला का निर्माण प्राचीन ऋषि जनों के करने का सफल है। यह यज्ञशाला प्रायोगिक होगी, जिसमें वेदमन्त्र ध्वनि मिश्रित सूर्य चिरनों पर वैज्ञानिक प्रयोग किए जायेंगे।

धार्मिक वाज व धर्म्य अनेक पवित्र विद्वान् हैं जिन का वैदिक यज्ञोपर पर इन्हीं दृष्टि से विस्तृत अध्ययन व क्रियात्मक अनुभव है, कृपया वे हमें इस विषय में पत्र प्रदर्शन करें। ऐसी यज्ञशाला का कोई चित्र तथा उपकरणों की सूची भी भेज सकें तो धन्य होगा। इस सम्बन्ध में आवश्यक व्यवस्था मान मन्दिर वहन करेगा। यथाभव ऐसे विद्वानों की गोष्ठी भी आयोजित की जाएगी।
शाखा है सुविज माननीय विद्वद्गण इस पुनीत कार्य में पूर्ण सहयोग प्रदान कर ऋषि ऋण उतारने की दिशा में एक ठोस कदम उठावेंगे व हमें कृतार्थ करेंगे।

डा० पुष्पावती

धर्मशास्त्र,

मान मन्दिर कन्या गुरुकुल

डी ४५/१२६, नई बस्ती,

गामापुरा, वाराणसी

ग्रहों की उत्पत्ति

(पृष्ठ २०१ पृष्ठ)

जिनमें से पहले बहुत तोड़ थी, और जो ग्रहों के निर्माण पर मयात हो गई थी, अब सूर्य से पुन मायाय से कुछ अधिक मात्रा उत्पन्न हो जाने पर, सूर्य रूप में पुन आरम्भ हो गई है, यद्यपि वे पहले ही नुलना में नग्न थे। अतः सूर्य कहता है कि धानियां पहले से सूर्य आकार धारण कर रित्त हो गई हैं।

उक्त ग्रन्थिमान ग्रन्थिमान ग्रन्थिमान, अब सूर्य पदार्थकी-केन्द्र के ध्वनि से ध्वनि ध्वनि वतवत है। वह कहता है कि ग्रहों के निर्माण के निर्माण में ग्रहों में जो पहले मयाशक्ति-केन्द्र की ओर गिरने गिरने चला जा रहा था, जिसकी गति इस केन्द्र की ओर उमके आकर्षण के कारण, गिरने बढ़ती जा रही थी अब विनाश ग्रन्थिमान को ग्रहण हो रहा है यद्यपि अब मेरी गति की बुद्धि मयाशक्ति केन्द्र की ओर होकर गिरने ग्रन्थिमान को ग्रहण हो रही गिरा की विपरीत दिशा में, तथा मैं उन ग्रहण गिरने ग्रहण कर उठा रहा था, अपने सम्बन्ध के ग्रन्थिमान मयाशक्ति-केन्द्र के चारों ओर एक विशाल चक्राकार कक्षा में घूमेंगे गया है।

दान देने का सुव्यवहार

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सी-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के

भवननिर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।

दिल खोलकर दान दीजिये

लोहा	...	६०००/- प्रति टन
ईट	...	१२००/- प्रति टन
रोडी	...	७००/- प्रति टन
स्टील बरत	...	७५०/- प्रति टन
सीमेंट	...	६५०/- प्रति टन

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनीऑर्डर/चेक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय,

सी-१, मेन बस स्टॉप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के पते पर भेजी जाये।

दान दी गयी राशि धायकर धर्मनियम जी-८० के अन्तर्गत करमुक्त होगी।

— निवेदक :—

जोमप्रकाश आर्य
(यन्त्री)

ला० पुरमुखदास श्रोवर
(कार्यकारी अध्यक्ष)

वेदप्रचार सप्ताह के उपलक्ष्य में

६० पैसे में दस पुस्तकें प्रचार के लिए

धर्मशिक्षा, वाचशिक्षा, सामाजिक, पुनः किसकी, आर्यसमाज क्या है, वैदिक प्रवक्तृवरी सत्यय, ईश्वर प्रार्थना, प्रभुभक्ति, महर्षि दयानन्द की धर्मर कहानी—१०० सेंट मगाने वालों को एक किलो हवन सामग्री, १० वैदिक यज्ञ भेंट में भेजी जायेगी। १०० रु० प्रथम भेजे। सप्ताह-प्रकाश मुख्य ६ रु० मुक्ति का मार्ग ४० पैसे, उपासना का मार्ग ८० पैसे, हवन सामग्री ४ रु० किलो।

वेदप्रचारक मण्डल,
रामजस रोड दिल्ली-४



एम डी एम
चन्दन
शिकार्काई
पाउडर

एच. डी. एच. शिकार्काई पाउडर सभी की बीमारियों दूर करता है तथा उन्हें प्राकृतिक बला, सुगन्धित व स्वस्थ बनाता है।

शिकार्काई : सर्जिका, हृदय, बड़ेका, चन्दन व चन्दन सुगन्धित। बूटियों में बनाया गया एच. डी. एच. शिकार्काई पाउडर एक प्रत्यक्ष लाभकारी प्राकृतिक द्रव्य है।

एच. डी. एच. शिकार्काई पाउडर का प्रयोग दो दिन में प्रयोग कीजिये।

निर्माता :
महाशियां वी हट्टी (प्रा०) लि०
8/44, इण्डियन एजिड, कीर्ति नगर
नई दिल्ली-110015
फोन : 638608, 637987, 637341

दांतों की हर बीमारी का घरेलू इलाज



23 जड़ी बूटियों से निर्मित
आयुर्वेदिक औषधि

दांतों का डायर



अब नये पैकेजिंग में उपलब्ध

महाशियां वी हट्टी (प्रा०) लि०

8/44, इण्डियन एजिड, कीर्ति नगर, नई दिल्ली-16
फोन : 638608, 637987, 637341



मम्मी की सूख



सुह की दुर्गंध



ठंडा गर्म पानी लगना



बाल का दर्द

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसेज

हरिद्वार का औषधियां

सेवन करें

शाला कार्यालय - ६३, गली राजा केदारनाथ,
बाबडो बाजार, दिल्ली-६ फोन : २६१८७१

गुरुकुल

कांगड़ी फार्मसेज

आयुर्वेदिक औषधियां सेवन करें

गुरुकुल

च्यवनप्राश

दूर पर्यटन के लिए शक्तिवर्धक
एक स्पर्शदायक रासयन।
खासी, ठंड व सर्दियों में
केकरो की दुबलता में
उपयोगी आयुर्वेदिक
औषधीय द्रव्य



गुरुकुल कांगड़ी फार्मसेज हरिद्वार

साप्ताहिक आर्य सन्देश

वर्ष ११ : अंक ३६
कुल : एक प्रति १० पैसे

रविवार २६ जुलाई १९०३

वार्षिक २५ रुपये

मुद्रित संवत् १९७४४४६००३

प्राचीन २५ रुपये

अंक २०१४

द्वितीय संवत् १९०३

विद्यमान ५० पान ३० पैसे

सर्वधर्म विश्व शान्ति कान्फ्रेंस के लिए

श्रीमती प्रभात शोभा को भावभीनी विदाई

‘त्रिदिविद विदुषी श्रीमती प्रभात शोभा’ को १६ जुलाई आर्यसमाज मन्दिर दोबान हाल में दिल्ली की समस्त आर्यसमाजों की ओर से भावभीनी विदाई दी गई। श्रीमती शोभा ‘वर्द्ध कर्मस धर्म रिपो-जन एण्ड पोस्ट’ (सर्वधर्म विश्व शान्ति सम्मेलन) में भाग लेने के लिए न्यूयार्क एमेरिका में जा रही हैं। यह सम्मेलन संयुक्त राज्य सप्त (यूनाइटेड नेशन्स) की ही एक सभा द्वारा आयोजित किया जाता है। इस सभा द्वारा सभी वर्ग और धर्म के लोगों की संप्रति करने के विषय में मानवता की जीवित रहने के लिए तथा विश्व में शान्ति के लिए कार्य करने के लिए जनमत तैयार किया जाता है। यह सम्मेलन २४ अगस्त से ११ सितम्बर तक न्यूयार्क में होगा।

विदाई समारोह की अध्यक्षता श्रीमती प्रभात शोभा सरस्वती ने की। उन्होंने कहा, श्रीमती प्रभात शोभा आर्यसमाज के उद्भव विद्वान् स्व० दुर्गादेव विद्यालंकार के बेटा हैं, जिन्होंने पिता श्री से वेदवेदांगों की शिक्षा और सरकार पाए। ये कथा मुस्कान बेहाराइन की स्मृतिका है। इस अन्तराष्ट्रीय सम्मेलन में वे भारतीय संस्कृति एवं धर्म का प्रतिनिधित्व करने के लिए जा रही हैं। मुमस्त हिन्दू समाज की ओर से इन्हें प्रतिनिधि माना गया है। यह शोभा की बात है। मुझे विश्वास है आर्यसमाज की यह विदुषी वैदिक सन्देश से संसार भर में शांति प्राप्त करेंगी।

प्रान्त तथा सभी श्रीमती प्रकाश धार्य तथा स्वामी श्रीमानन्द, प० शिवकुमार शास्त्री, दिल्ली सभा के प्रधान सूर्यदेव और आर्यसमाज दोबान हाल के मंत्री श्री मूलचन्द ने श्रीमती प्रभात शोभा का पुष्प-मालाओं से स्वागत किया तथा शुभ-कामनाएं दीं। अपने संबोधन में श्रीमती शोभा ने कहा, संसार के सभी मनुष्य एक-दूसरे के साथ प्रेम और मद्भाव से रहे। दुखियों पर करुणा दया करें और हिंसक ब्रुति का सर्वथा सर्वदा परित्याग करें परन्तु दया कथना और दुखियों की पीड़ा हटाने का भी काम न करें तो कम से कम पीड़ा और दुःख बढ़ाने का काम न करें। आज संसार भर में धर्म और धर्मों का जखीरा जमा करने की होड़ लग रही है। परमायु अर्थों के लिए अमूल्य सम्पत्ति नष्ट की जा रही है। इस बनराशि के द्वारा दुष्टिज अंशो विप-दाओं से लड़ने का काम होना चाहिए न कि बढ़ाने का। परमायु अर्थों की

प्रतिद्विष्टता से विनाशकारी प्रहारा निरन्तर पड़ता है और उसी कारण आज विश्व में विनाश के बादल मंडरा रहे हैं। मनुष्य में मनुष्यता घटी है। वेद का दैविक सन्देश भी ‘मनुष्य’ है। मनुष्य बन बिचार-शील हो, सभी कल्याण करें। आज फिर उसी पुरातन गीत को गाने की आवश्यकता है—‘असतो मा सद्गमय। नमसो मा अगोत्रिमय। असत से सन को ओर वचं। अज्ञान अन्धकार से ज्ञान की ओर उकाश का अनुसरण कर।’

मैं आज सबका आशीर्वाद प्राप्त कर इस सम्मेलन में हिन्दू वर्ग का प्रतिनिधित्व करने जा रही हूँ। इस से पूर्व भी अनेक सम्मेलनों में गयी। मैंने देखा है भारतीय धर्मों और उनकी मान्यताओं पर विश्व भर में घास्था है परन्तु अभी सऊरी धरत जैसे कुछ देश हैं जहाँ धार्मिक सकीर्णता है। वहाँ धर्म धर्मावलंबी अपनी धार्मिक पुस्तक न के जा

सकता है, न उठ सकता है। अतः उद्देश्य यह भी है कि सभी वर्ग और मान्यताओं के लोग सर्वधर्म सम-भावी हो। यद्यपि सन धर्मों ने एक हो है जिसमें मानवीय कथा जा सकना है।

मनोगोय है कि श्रीमती प्रभात शोभा आर्य नेत्रा प्रो० गेरसिंह की धर्मपत्नी हैं।

शोक संवेदना

नावदेशिक सभा के कोषाध्यक्ष बाबू सोमनाथ मगवाह के अतीव शीघ्र वीरेन्द्र कुमार का प्राकृतिक निधन हो गया। वे ५५ वर्ष के थे, अपने दोहरे दो बेटे छोड़ गए हैं।

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा के प्रधान श्री सूर्यदेव ने उनके निधन पर हार्दिक शोक व्यक्त किया है। सभा कार्यालय में दिवंगत प्रात्या के प्रति श्रद्धांजलि प्रेषित करके प्रार्थना की गई कि परमात्मा दिवंगत प्रात्या को उनके सद्कर्मों के अनुसार सद्-गति प्रदान करे तथा पारिवारिक जनों को योग, विवेक और शक्ति दे जिससे वे इस अग्राध दुःख को सहन कर सकें।

निवेदन

आर्यसन्देश परिषद्

भव्य संग्रहणीय विशेषांक

आर्यसन्देश ‘साप्ताहिक’ का एक संग्रहणीय भव्य विशेषांक १६ अगस्त को प्रकाशित किया जा रहा है। यह विशेषांक वेद सम्बन्धी ज्ञान-विज्ञान से भरपूर होगा। इस की साब-सम्बन्ध तथा सामग्री अनुपम एवं वैचारिक दृष्टि से सम्पन्न होगी।

यह विशेषांक आर्यसन्देश के सदस्यों को निःशुल्क मिलेगा। मुख्यतः भव्य को प्राप्त करने के लिए आज ही २५ रुपये भेजकर आर्यसन्देश के सदस्य बनें।

पता : सम्पादक आर्यसन्देश, १५ हनुमान रोड, नई दिल्ली-११०००१

१३ इस अवसर पर प्रीतीय महिला सभा की उपस्थितानी श्रीमती सुशीला

यज्ञ के वे तत्त्वत्रय परस्पर इतने घाबड़ हैं कि एक को दूसरे से पृथक् नहीं किया जा सकता, न इनमें से एक तत्त्व दूसरे को छोड़कर ही अपना अर्थ दे सकता है।

देव-पूजा, सगतिकरण और दान इन तत्त्वत्रय में से प्रथम तत्त्व 'देव-पूजा' है, जिसका सीधा अर्थ है देव की पूजा। निस्सन्देह पूजाकर्म यज्ञ है, परन्तु पूजा से पहले यह जानना आवश्यक है कि पूजा किसकी हो? पूजा उसकी कि जो देव हो। पूजा के पात्र व्यक्ति का देव होना आवश्यक है। उस पात्र व्यक्ति को देव बनने के लिए जिस तत्त्व की आवश्यकता है वह तत्त्व है दान। निश्चित के अनुसार देवों दानात् धनार्थ प्रथम तत्त्व 'देवपूजा' की नतीय तत्त्व 'दान' का प्राथम्य आवश्यक है। इस प्रकार प्रथम तत्त्व तृतीय तत्त्व से घाबड़ है। देव-पूजा दान से घाबड़ है। यज्ञ धातु का पहला अर्थ देव-पूजा यज्ञधतु के तृतीय अर्थ दान के आश्रित है।

पूजा

न केवल देवत्व ही दान पर आश्रित है, अपितु याज्ञक की पूजा भी दान पर आश्रित है। याज्ञक को जो देव के प्रति दातव्य (सामग्री) का त्याग करना ही होगा, इसी त्याग का सम्यक् का नाम दान है, यतः जहाँ व्यक्ति का देवत्व दान पर अवलम्बित है, वहाँ याज्ञक की पूजा भी दान पर अवलम्बित है। देव का देवत्व, याज्ञक की पूजा—दोनों ही दान पर आश्रित हैं।

देव और याज्ञक में अन्तर

यदि देव का देवत्व और याज्ञक की पूजा, दोनों ही दान पर आश्रित हैं, तो दोनों में अन्तर क्यों? एक देव क्यों? और दूसरा याज्ञक क्यों? एक पूज्य क्यों? और दूसरा पूजक क्यों? यह क्यों? कि एक पूजा पाये और दूसरा पूजा करे!

इसका समाधान उचित स्पष्ट है। दोनों के दान में अन्तर है। एक का देव देने के लिए है तथा दूसरे का देना देने के लिये है। यहाँ अन्तर एक को पूज्य और दूसरे को याज्ञक बनाए हुए है। याज्ञक का देना देने के लिए है, जबकि देव का देना देने के लिए है। एक या दान दान के लिए है दूसरे का अदान दान के लिए अदान वि क्रियाएँ। जहाँ देव देने की भावना याज्ञक को देव बनने में रोकती है, वहाँ लेकर देने की भावना देव को पूज्य पद पर

अग्निहोत्र सर्वस्व

ले०—स्वामी दीक्षानन्द

१९८७

अभिष्टित करती है। इसी दानादान के माध्यम का ही नाम हवि है। हवि वह पदार्थ है, 'जिसे दिया जाता है, लेने के लिए'। तथा जिसे 'लिया जाता है, देने के लिए'। इसी हवि पर दान अवलम्बित है। यज्ञमान हवि देता है लेने के लिए, जबकि देव हवि लेता है देने के लिए। वस्तुतः यज्ञमान को यही सोचना है, कि उसका दान आदान के लिए न हो। यज्ञमान की नित्य यज्ञ-क्रिया इसी भावना को परिष्कृत करने के लिए है। इस भावना के परिष्कृत होने पर उसे नित्य यज्ञ की आवश्यकता नहीं रहती। इस प्रकार देव और याज्ञक का, पूज्य और पूजक का अन्तर स्पष्ट हुआ।

संगतिकरण

जहाँ देव-पूजा दानादान पर आश्रित है, वहाँ दानादान संगतिकरण पर, अर्थात् प्रथम तत्त्व तृतीय तत्त्व पर तथा तृतीय तत्त्व द्वितीय तत्त्व पर आश्रित है। तात्पर्य यह है कि तीनों तत्त्व परस्पर एक-दूसरे के पूरक हैं।

यज्ञ के 'देवपूजा' और 'दान' तत्त्व व्यर्थ हो जायें यदि 'संगतिकरण' न हो, बिना संगतिकरण के दानादान, लेना-देना असम्भव है। देव का आदान याज्ञक तक न पहुँचे और याज्ञक का दान (पूजासामग्री) देव तक न पहुँचे, यदि उनमें परस्पर संगतिकरण न हो तो। संगतिकरण का ही परिणाम है कि पूज्य-पूजक में परस्पर दानादान होगा है और दानादान का ही परिणाम है कि, देव-पूजा हो रही है। यतः सिद्ध हुआ कि संगतिकरण वह तत्त्व है, जिससे देव-पूजा और दान घाबड़ हैं।

इस प्रकार यह स्पष्ट हुआ कि यज्ञ का देव-पूजा मन्त्र तत्त्व है। दान मन्त्र तत्त्व है तथा संगतिकरण महत्त्व तत्त्व है।

इस सारे को विवेचनसहिता में इस प्रकार कहा जा सकता है 'देव-पूर्व-रूपम्। पूज्यम् उत्तरूप। दानं सन्निः।

सङ्गतिकरणं सम्मानम्। इत्य-धिसम्।

सर्वः सत्त्वयः यज्ञः

उपर्युक्त तत्त्वत्रयक कछोटो की किसी भी कथा तथा क्षेत्र में लागू किया जा सकता है। इसके लागू होते ही प्रत्येक कर्म की यज्ञरूपता स्पष्ट हो जाएगी। अब गहना कर्मणो गति कहकर टाकने की आवश्यकता नहीं। यदि कोई कर्म पूजात्मक है, तो वह यज्ञ है। यदि कोई कर्म संगतिकरणात्मक है, तो वह भी यज्ञ है। यदि कोई कर्म दानात्मक है, तो वह भी यज्ञसक होता है।

इन तीनों तत्त्वों का सामञ्जस्य व्यक्ति में दृष्टिगोचर होने पर व्यक्ति भी यज्ञरूप होगा। परिवार में दृष्टिगोचर होने पर परिवार यज्ञरूप कहलाएगा। समाज में दृष्टिगोचर होने पर समाज यज्ञरूप होगा। राष्ट्र में दृष्टिगोचर होने पर राष्ट्र यज्ञरूप होगा। ब्रह्माण्ड को यज्ञ इसलिए कहते हैं कि उसकी हर क्रिया-श्रियायें में तीनों तत्त्वों का सामंजस्य है।

आइये इन तीनों तत्त्वों का निम्न-भिन्न कक्षाओं में प्रत्यक्ष करें। पुरुषो वाच यज्ञः

यदि देखा जाय तो ये तीन तत्त्व मनुष्य-पिण्ड भी ही व्यापक है। इसमें देव-पूजा, संगतिकरण और दान चल रहा है। देह को हर छोटी

शक्ति धारण से बड़ी शक्ति की पूजा में लगी हुई है। सभी इन्द्रियाँ अपने राजा इन्द्र (आत्मा धारका मन) के सत्कार में लगी हुई हैं, और सतत अपनी भेंट (मान-हवि) साकर मस्तिष्क (शिरो देवकीयः) में डालती जा रही हैं। वह इनकी श्रोत्र से यज्ञ के देव-पूजा नामक तत्त्व के 'पूजा' भाग की प्रति हो रही है और इन्द्र श्राव्य देव भी इस इन्द्रियगण को अपना चेतन्य प्रदान कर, यज्ञ के देव-पूजा नामक तत्त्व के 'देव' भाग की प्रति कर रहे हैं, यद्यत् देवत्व का लाभ कर पूजा के पात्र बन रहे हैं। इन्हीं के चेतन्य दान का परिणाम है कि इन्द्रियगण रूप, रस, गन्धविषय हवि की भेंट चढ़ा रहे हैं। आत्मा और इन्द्रियगण में पूजा दानादान चल रहा है। यह दानादान संगतिकरण पर आश्रित है। देखिए जैसे ही मनुष्य के सामने भोजन का दान आया कि सर्वप्रथम शान्ति ने निरीक्षण करके मस्तिष्क को सूचित किया कि प्राण है, ले तो! तत्काल हाथों को श्राव्य हवा कि प्रास उठाओ। सहना हाथ पास लेने व तोंडने लगा हो या कि स्पर्शान्द्रिय ने कहा रको गरम है ठंडा होवे तो, धन्यथा मुँह बन जायगा। ठंडा होने पर हाथ पास को मुख के पास ले हो गया कि नासिका ने कहा कि रको! कुछ दुर्गन्ध का रही है—ऐसा जान होता है कि बासी भोजन ही गरम करके परोस दिया गया है। वस हाथ वही का बही रुक गिरा। यदि सावधानी न बरती जाती, और दान मुँह में चला जाता, प्रथमतः उसका निगलना ही करित होता, कदाचित् निगल जा लिया जाता तो उपगता घटता और पिछला लाया हुआ भी वह उपगता लेता। यह सब परस्पर सहयोग अथवा संगतिकरण के आश्रित चल रहा है। इसी सहयोग अथवा संगतिकरण का नाम यज्ञ है।

वेदप्रचार सप्ताह के उपलक्ष्य में ६० पैसे में दस पुस्तकें प्रचार के लिए

धर्मशिक्षा, वाचशिक्षा, ज्ञानशिक्षा, पूजा किसकी, आर्यमन्त्र क्या है, वैदिक प्रभोत्तरी सत्ययथ, ईश्वर धारणा, यमुभक्ति, महति दयानन्द की धर्म कहानी—१०० भेंट मगाने वालों को एक किनो हवन सामग्री, १० दैनिक यज्ञ भेंट में भेजी जायेगी। १०) रु० अग्रिम भेजे। मत्स्य प्रकाश मुख्य रु० २०, मुक्ति का मार्ग ४० पैसे, उपासना का मार्ग २० पैसे, हवन सामग्री ४ रु० किती।

वेदप्रचारक मण्डल.
राजमठ रोड, दिल्ली-५

उत्ताखण्डप्रदेश हिन्दू महासम्मेलन (१२ जुलाई, १९८७) ग्वालियर (म०प्र०) पंजाब को सेना के सुपुर्द किया जाये

श्री स्वामी आनन्द बोध की मांग

ग्वालियर १२ जुलाई। वहाँ आयोजित मध्यप्रदेश हिन्दू महासम्मेलन की सम्बोधित करते हुए आर्यभट्टिक प्रार्थ प्रतिनिधि सभा के प्रधान श्री स्वामी आनन्दबोध सरस्वती ने भारत सरकार से मांग की है कि पंजाब को ३ वर्ष के लिए सेना के हवाले कर दिया जाय। उन्होंने कहा कि पंजाब के प्रशासन में भारत-बादियों से सहानुभूति रखने वाले तत्व बड़ी संख्या में ऐसे हैं, जो किष्कि योत्रना की सफल नहीं होने देते।

यह बहुत स्पष्ट है कि पंजाब के जातकराजियों को पाकिस्तान में प्रशिक्षण दिया जा रहा है और उनकी सशस्त्र और बल से पूरी सहानुभूति कर रहा है, इसलिए हमें अंततः मेरे तत्त्वों तक पूरी सीमा को बन्द कर देना चाहिए। हमने प्रधानमंत्री श्री राजीव गांधी को यह सुझाव दिया कि पाकिस्तान की सीमा पर ५ मील चौड़ी सुरक्षा पट्टी बनाई जाय और वहाँ भूतपूर्व सैनिकों के परिवारों को बसाया जाय। यदि हमारा सुझाव मान लिया गया होता तो पंजाब को पंजाब में हिन्दुओं का हत्याकाण्ड हो रहा है, वह नहीं होता।

पुलिस में साम्प्रदायिकता फैलाने का प्रयास

प्रथमराज्य, बड़ोदा, मेरठ, दिल्ली तथा अन्य शहरों में हुए साम्प्रदायिक दंगों का उल्लेख करते हुए उन्होंने कहा कि यह पूर्व नियोजित है। सी०आर०पी० और पी०एन०सी० के अवांती के विरुद्ध झूठी शिकायतें कर पाकिस्तान समर्थक लोग इन बलों में भुगतनमानों की अधिक भर्ती की मांग कर रहे हैं। उनका सही उद्देश्य देश भर के सशस्त्र बलों को साम्प्रदायिक आधार पर ही लोगों में बांटना है, यह हमें सम्मना चाहिए। इस सम्बन्ध में राजनैतिक दलों की चर्चा करते हुए उन्होंने कहा कि मार्गदर्शक लोग नेता बन रहे हैं। सत्ता हथियाये के एक-मात्र उद्देश्य से वह सभी प्रकार के वैधानिकी प्रत्यामाजिक तत्वों की सहानुभूति से रहे हैं। आज देशमें रूसी लाठी है, पाकिस्तानी लाठी है, अमरिकी

लाठी है, पर हमारा दुर्भाग्य है कि भारत के हितों की रक्षा करने के लिए कोई सशक्त लाठी आज भी देश में नहीं है।

विरोधी दल साम्प्रदायिकता को बढ़ावा दे रहे हैं

विरोधी दलों पर देश में साम्प्रदायिकता को बढ़ावा देने का आरोप लगाते हुए उन्होंने जनता पार्टी अध्यक्ष श्री चन्द्रशेखर और लोकदल के श्री हेमवतीनन्दन बहुगुणा की कटु आलोचना की। उन्होंने कहा संघ शाहदुद्दीन जैसे कट्टर धर्मगुरु को जहाँ श्री चन्द्रशेखर शहदे रहे हैं, वहाँ धमनूला बुखारी जैसे तुलकर मुस्लिम साम्प्रदायिकता का प्रचार करने वाले के साथ श्री बहुगुणा अपनी सेना बना रहे हैं। मेरठ के दंगों के बाद श्री चन्द्रशेखर ने जो वक्तव्य दिए हैं, वह नितान्त झूठे हैं। जिस परिवर्तन की घटना का वह बोल रहे हैं, वहाँ जिन १२० लोगों की हत्या की बात करते हैं, उनमें से ८५ व्यक्ति जीवित बाव लोट गए हैं। केवल कुछ वोट पाने के लिए मुस्लिम साम्प्रदायिकता को हवा देकर, यह लोग देश के साथ गद्दारी कर रहे हैं। मैं स्वयं मेरठ गया था, वहाँ हिन्दुओं की दो अरब की सम्पत्ति नष्ट की गई है, किन्तु उन्हें मदद करने की बात इनकी नहीं सुनती।

श्री देवीलाल दलगत राजनीति से ऊपर उठें

हरियाणा और पंजाब में हिन्दुओं के सामूहिक हत्याकाण्ड का उल्लेख करते हुए उन्होंने हरियाणा के मुख्य मंत्री श्री देवीलाल को इस जघन्य हत्याकाण्ड को दलगत राजनीति का प्रयत्न न बनाने की सलाह दी और कहा कि हरियाणा की जनता ने उन्हें पंजाब समझौते के विरुद्ध मत देकर विजय बनाया है। वह वास्तव में हिन्दू भावना की निजय है। इस हत्याकाण्ड के लिए उत्तरदायी प्रशासकों की खोज करने की बजाय सुतर्क मुख्यमंत्री श्री भजन लाल की ओर संकेत करना अपनी जिम्मेदारी को टालना और लोग

का ध्यान बटाना मात्र है। श्री भजनलाल जी के भाइयों को गिरफ्तार कर उन्होंने भूल की है।

अल्पसंख्यकों की समस्या

श्री प्रधानबोध सरस्वती ने इस बात पर श्रेष्ठ व्यक्त किया कि भारत को स्वतन्त्र हुए ४० वर्ष बीत गये, किन्तु आज भी हम विभाजन पूर्व की स्थिति से हो गुजर रहे हैं। सारे विश्व में बहुमत का राज्य होता है और शासन का आधार बहुमत की परम्परा और संस्कृति होती है, किन्तु भारत में हिन्दुओं के अधिकार को कुचला जा रहा है, और अल्पसंख्यकों की सुधामद में मारा शासन और विरोधी दल लगे हुए हैं, परिणामस्वरूप उनमें अलगाववाद की भावना निरन्तर बढ़ती जा रही है। यदि विभाजन के तत्काल बाद बहुसंख्यक अल्पसंख्यक वाद की समाल क सच के लिए एक शिक्षा और समान कानून बनाते तो आज हमें यह दुर्भाग्यपूर्ण दिन नहीं देखने पड़ते।

प्रधानमंत्री के मलाहकार

उन्होंने प्रधानमंत्री राजीव गांधी के वर्तमान मलाहकारों की अनुभवहीन बताते हुए कहा कि केन्द्र में अनिश्चितता की स्थिति से देश कमजोर होगा। प्रधानमंत्री की विपत्तियों वाली देश-दोही ताकतों की संसनी से बचाना होगा। उन्होंने प्रधानमंत्री से आग्रह किया कि इस संकटापन्न स्थिति में उन्हें उन लोगों से सहाय्य लेनी चाहिए, जिनकी देश-भक्ति की ओर राष्ट्रवादी भावना पर कोई उपलब्धि न उठा सके। उन्होंने इस सम्बन्ध में भूतपूर्व प्रधानमंत्री श्री मोरार जी देसाई और भूतपूर्व सेनाध्यक्ष फिज मार्शल मानिक शा के नाम का विशेष रूप से उल्लेख किया।

हिन्दू युवक सरसन्न बनें

हिन्दुओं के जीवन और सम्मान को रक्षा करने के लिए हिन्दू युवकों को अपने प्राप्ति का साहज्य करते हुए उन्होंने कहा कि हिन्दू युवकों का प्राथमिक शस्त्र चपत्ते की शिक्षा सुरक्षित लेनी चाहिए। हमें धर्म केवल

सरकार के भरोसे नहीं रहना चाहिए। उन्होंने भारत सरकार से मांग की कि या तो वह हिन्दुओं को शस्त्र रखने की अनुमति दे दे या जिनकी किमी न किसी आधार पर शस्त्र रखने दिए जाते हैं, उनसे मारे शस्त्र वापस ले। निष्पराध हिन्दू केवल शस्त्र के प्रभाव में ध्वस्त बन जलानों के हाथों मरना स्वीकार नहीं करते, वह मैं सरकार को स्पष्ट चेतावनी देना चाहता हूँ।

हिन्दू विरोधियों को वोट नहीं

हमारे देश में प्रजातन्त्र है। यह एक दुर्लभ है कि देश में कोई सशक्त हिन्दू पार्टी नहीं है। हमारा किमी राजनैतिक दल में सम्बन्ध नहीं है, किन्तु हम यह श्रवण चाहते हैं कि इस देश को यदि जीवित रहना है तो ऐसे ही व्यक्ति सब सत्ता में आये, जिनका प्रथम लक्ष्य हिन्दू हितों की रक्षा करना हो। इसलिए हम प्रादो-न करते हैं। हम ऐसा वातावरण बनायेंगे कि हिन्दू केवल उसी दल को वोट दे जो प्रकट रूप से घोषणा करेगा कि वह हिन्दू हितों की सभी अवहेलना नहीं करेगा।

काद्योपम मजिब,
म०प्र० हिन्दू महासम्मेलन,
ग्वालियर

आर्यभट्ट-साम्प्रदायिक

समाचार

—अधुनि, मुनि, तन्त्रिकों, योगियों की प्रभुता का पदना चाहते हैं ?
—वेद के पवित्र ज्ञान को सरल एवं मधुर शब्दों में जानना चाहते हैं ?
—उपनिषद्, गीता, रामायण, ब्राह्मणग्रन्थ का प्राथमिक संदेश स्वयं सुनना और अपने परिवार की सुनना चाहते हैं ?
—अपने सूत्रों एवं महापुरुषों की श्रेष्ठ गाथाएँ जानना चाहते हैं ?
यदि हाँ तो आर्यभट्ट-साम्प्रदायिक में शामिल हो जायें।

केवल २५ रुपये में एक वर्ष तक हर सप्ताह पढ़ते रहिए। साथ ही वर्ष में अष्ट विशेषांक प्राप्त करें।

प्राप्ति स्थान

दिल्ली प्रार्थ प्रतिनिधि सभा

१५, अनुमान रोड, नई दिल्ली-६

मुष्टि के नियन्ता भगवान् है हमारे कर्मों के धनुसार हमारे लिए जाति, धातु और भोगों की व्यवस्था की है। महर्षि पतञ्जलि के अपने सुप्रसिद्ध ग्रन्थ योगदर्शन में साधन पाद के १३वें सूत्र में इस तथ्य को इस प्रकार स्पष्ट किया है :

सति प्रते तद्विपाको आस्था-
युर्भोगा ॥

हमको हमारे शुभ कर्मों के फल स्वरूप यह मानव देह सबूत तबों से बना मिला है। इसमें पाच ग्रन्थ पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकाश पाच ज्ञान इन्द्रियाँ, पाच कर्म इन्द्रियाँ मन और बुद्धि सम्मिलित हैं। आस्था इन का अधिष्ठाता है। कटोपनिषद् में प्रमाचार्य ने नचिकेता को उपदेश देते हुए यही बात बहुत विस्तार में इस प्रकार ने कही है

आत्मानं रयिन् विद्धि,
शरीरं रश्मिन् वु ।
बुद्धिं तु सारथिं विद्धि ।
मनः प्रथमेव च ॥

इन्द्रियाणि हयानाह,
विषयास्तेषु गोचरान् ।
आग्नेन्द्रियं मनोयुक्,
भोतेत्येवाहर्भनोषिणा ॥

अर्थात् शरीर रूपी रथ में बैठ कर आत्मा स्वयन्तः प्रयासपूर्वक जिज्ञासु चाहे, हरिनीला देखाता फिरता है। बुद्धि से यह शरीर रूपी रथ चलाया जाता है। इसमें इन्द्रियों रूपी दश घोड़े जुते हैं। ये घोड़े विषय रूपी मार्ग पर चलते हैं। उनके मूढ़ ने मन रूपी लगाम पड़ी है। इन्द्रियों और मन के साथ मिलकर आत्मा सुख-दुःख भोगता है। इनमें मन, इन्द्रियों और उनके विषयों ने कहीं अधिक प्रबल है।

इन्द्रियैश्च, परा ह्यर्थां धर्मोऽप्येव
पर मन ।

यही बात भगवान् श्रीकृष्ण महाराज ने गीता में अर्जुन को उप-
देश देते हुए ऐसे कही है

इन्द्रियाणि पराण्याहुरिन्द्रियैश्च
पर मन ।

अर्थात् यह मन बड़ा शक्ति-
शाली है। इसकी प्रबल शक्ति के विषय में यजुर्वेद ने ३५वें अध्याय के पहले ६ मन्त्रों ने विस्तार वर्णन किया गया है। ये ६ मन्त्र शास्त्रिकरणम् के तीनों मन्त्र से पञ्चमीसंख्ये मन्त्र तक 'यजुषाग्रतो' से आरम्भ होकर 'हृत्पतित्थं यदजिर जषित्थं तमे मन शिव सकल्पमस्तु' पर समाप्त होते हैं। इन्हीं मन्त्रों में से तीसरा मन्त्र जो इस प्रकार है

कामनाओं का नियन्त्रण ही अशान्ति की अचूक दवा

लेखक—चमनलाल
पूर्व प्रधान कार्यसमाज अशोक बिहार

यत्प्रज्ञानमुत चेतो धृतिश्च
यत्तोरितस्तरमुत प्रज्ञासु । यस्मान्
अस्ते किंचन कर्म क्रियते तन्मे मनः
शिवसंकल्पमस्तु ॥

में कहा गया है मन के बिना कुछ भी काम सम्भव नहीं है। इसकी चंचल शक्ति के बारे में अर्जुन ने कृष्ण जी से कहा कि यह मन वायु के वेग से भी अधिक चंचल है, अतः इसको बस में करना प्रति कठिन है।

चञ्चल हि मनः कृष्ण
द्रमायि बलवद् दृढम् ।
नम्र्याह निमग्नं मनो
बायोर्वि सुमुक्करम् ॥

श्रीकृष्ण ने अर्जुन को बात की मुष्टि करते हुए गीता के इसी छंदे अध्याय के ३५वें श्लोक में कहा कि हमें सदैव नहीं कि मन चंचल है और इसका नियंत्रण करना कठिन भी है। परन्तु है कौनैय । तो भी अभ्यास और वैराग्य से यह स्वाभोग किया जा सकता है।

असंशय महाबाहो
मनो दुर्निग्रहं चलम् ।
अभ्यासेन तु कौन्तेय
वैराग्येण च गृह्यते ॥

इस वेग शीघ्र शक्ति चंचल मन को नियंत्रण करने का यह उपाय महर्षि पतञ्जलि ने अपने सुप्रसिद्ध ग्रन्थ योगदर्शन में भी कहा है :

अभ्यासस्वेरायाभ्यासं तनिरौषः ।

परन्तु यह मन की शक्ति हमारे लिए कल्याणकारिणी भी हो सकती है और अकल्याणकारिणी भी। यह सत्कार की स्वर्ण भी बना सकती है और नरक की। यह सुन्दर और शक्ति के काम भी कर सकती है और यदि स्वराज्यजनन कर्म भी। मन की यदि ब्रह्मसंयत कर लिया जाए अर्थात् वेद ज्ञान, ब्रह्म ज्ञान से मात्र कर पवित्र कर लिया जाए तो यह कल्याणकारिणी हो सकता है और यदि इस पर ब्रह्म ज्ञान की लगाम न लगाई जाए अर्थात् इसे विषयों में भटकने दिया जाय तो यह और कर्मकारी हो जाता है।

इदं यत् परमेष्ठिनं
मनो वां ब्रह्मसंयतम् ।
येनैव सज्जते चोरे
तेनैव शान्तिरस्तु न ॥
अथर्व-० १११/४ ।

प्रमुदत इम शक्तिशाली मन की हमारे जीवन में बहुत कंची स्थिति है। यदि यह भजन की, सोचने-विचारने की शक्ति हम में न हो तो हमारा ससार में कोई भी व्यवहार सम्पन्न नहीं हो सकता। मनुष्य किसी क्षेत्र में भी जो उन्नति करता है वह सब मन के कारण ही सम्भव होती है। मनुष्य के पास मन न रहने की अवस्था में उसमें और किसी जड़ पदार्थ में कुछ भी तो घटन नहीं रह जाता। मनहीन मनुष्य पशु से भी होन है। यह सारा ज्ञान मनुष्य के मन के व्यवहार का ही है अर्थात् यादुरा। प्रत्येक मन की चंचलता और दम की विषय भोगों में फनने को प्रवृत्ति को रोककर ही सत्कार में शान्ति का राज्य स्थापित किया जा सकता है। मन की शक्ति इतनी प्रबल है कि वर्षों समय का जीवन बिताने वाली, बड़े-बड़े संयमी लोगों को भी समय जाने पर यह मन तरकामी बना देता है। इसलिए बृहदारण्यकोपनिषद् में प्रजापति ने देवों को भी दमन करने का उपदेश दिया था :

‘उषिष्या ब्रह्मचर्यं देवा ऊनु-
ब्रवीतु नो भवानिति । तेषां हेतव-
शरमुवाच “व” इति । व्यजातिपिडा-
इति । व्यजातिपिडिति होषुरभ्युपेत-
न धात्येति । ओमेति होताच व्यजा-
सिष्टेति ।’

समस्ततः पतञ्जलि मुनि इसी बात को ध्यान में रखकर मन के निरोध के सम्बन्ध में यह सूत्र लिखा है :

स तु दीर्घकालेनरतयस्तत्कार-
मेतिवो ह्यमूमि ।

ऐसे वैराग्यी प्रत्यक्ष चंचल मनस समुद्र में कामनाओं, इच्छाओं रूपी लहरों का तूफान भोग रहा है। यह धर्मागित होती है और

प्रतिक्षण मन में हलचल पैदा करती रहती है। एक क्षण में किसी एक वस्तु को प्राप्त करने की इच्छा उत्पन्न होती है तो दूसरे ही क्षण किसी और प्रत्येक पदार्थ के पाने की चाह आ खड़ी हो जाती है। इच्छाओं का तारतम्य कभी भी समाप्त होने पर नहीं आता। दिन-प्रतिदिन, अन्तः-प्रतिक्षण । यह लालसा खड़ी हो जाती है और इतने बड़े के कारण हमारा मन सदा भ्रमणित और बेचैन रहता है। तब-तब नये पदार्थ प्राप्त करने सुखोपभोग की इच्छा प्रादयी की प्रस्था बना देती है और इन की पूर्ति के लिए और पाप कर्म करने पर बाधित कर देती है क्योंकि सभी इच्छाओं की साधारण तीव्रता पूर्ण होना ६८.३ नही हो सकता। इच्छा पूर्ति न होने के कारण प्रादयी की दुःख होता है और दूसरों के प्रति शोध की अज्ञाता भी भटक जाती है। जिस इच्छा की पूर्ति से आदयी को कुछ मृत्पा-
थिक सुख मिलना था वह भी अग-
मयुर होने के कारण प्राय जितना का विषय बन कर रह जाती है और मनुष्य अपने बहुत से दुखों का कारण स्वयं ही हो जाता है। इन कामनाओं में एक ही मनुष्य को बंद ने कामनाओं का पुतला कह कर पुकारा है।

पुलकामो हि मर्यं ।

कामनाओं की प्राय जब भटक उठती है तो किन्तु भी वस्तुएं उस को उपलब्ध क्यों न हो जायें, तब फिर भी उससे कोसों दूर रहती है। महाभारतकार व्यास मुनि ने विषय भोग की प्रान्ति में छटपटाते यया-
राजा के मुख से ये वचन ठीक ही तो कहलया है।

यत् पुत्रिष्यां दीर्घविकी
हिरण्यं पशवः श्रियः ।
नीलमेकैकं तत् सर्व-
मित मत्वा धमं जनेत् ॥

अर्थात् पृथ्वी पर उपभोग की लाले पीने की वस्तु चाहत शक्ति से लेकर बड़ी से बड़ी चीजें स्वर्ण, गो, घोड़े और रूपवती स्त्रियाँ, मनुष्य का सन्तोष और मर्यादा का बोध दूट जाते उससे कोसों दूर रहती है। नहीं कर सकती। इस रहस्य की समझ कर कामनाओं की मर्यादित करके ही शान्ति प्राप्त हो सकती है। कामनाओं-इच्छाओं की दलदल में फंसे व्यक्ति का उसमें से निकलने हेतु बल लगाना उसे उत्तराशरी फंसा तो सकता है, निकाल नहीं सकता।

कामनाओं का नियन्त्रण ही अशान्ति की अचूक दवा

इसी प्रकार भोगासक्त मनुष्य भोग से तृप्त और समुत्पन्न होना चाहे तो वह कभी नहीं हो सका। महर्षि मनु ने इस सम्बन्ध में एक बहुत सुन्दर मनोविज्ञानिक बात कही है—

यथाभोगेन शान्तिरिति ।
हृनिषा कृष्णवर्मेव
भूम एवाश्विचरन्त ॥
मनु २।४४

अर्थात् कामियों को इच्छाएँ कभी भी भोग से प्राप्त नहीं होती, अपितु जैसे घी डालने से अग्नि और अशक्तो है वैसे ही भोग इच्छाएँ और भी प्रबल होती जाती हैं। ठीक इसी प्रकार मनुष्य की बहुलगी इच्छाएँ सांसारिक वस्तुओं के सग्रह करने मात्र से तृप्त नहीं होती।

हृत्त्राजो ह्वाशये ऐसे कि
हर स्वादस्य पदं निकले ।
बहुत निकले मेरे अरमान
लेकिन फिर भी कम निकलें ॥

यदि नहीं इच्छाओं की प्रपूर्ति की अवस्था में मन बड़ा अशान्त रहता है और सकुन और शान्ति उससे कौमो दूर रहती है। हिन्दी के किसी कवि ने बड़ा ही सुन्दर कहा है—

तृप्ता अग्नि प्रलय की,
तृप्त कबहुँ न होय ।
सुर, नर, मुनि और रंक सब,
असम करत है सोय ॥

सबसुख तृप्ता की अग्नि नरक की विकलराज अग्नि के समान है जो जो राखा हो या रक, मुनि हो या साधारण व्यक्ति सबको अस्मीभूत कर देती है। इस प्रकार इन इच्छाओं का तार बंधा रहता है जो कभी टूटने में नहीं आता। जीवन समाप्त हो जाता है परन्तु इनका अन्त नहीं होता। अतः नोतिकार भूतुँहरि ने ठीक ही तो कहा है—

भोगा न युक्ता वयमेव न युक्ता
तपो न तृप्ते वयमेव तप्ताः ।
कालो न वातो वयमेव याताः,
तृप्ता न जीर्णा वयमेव जीर्णाः ॥

यह तृप्ता शान्त क्या होगी,
सदैव तरस रही है। भूतुँहरि ने इस सम्बन्ध में बड़ा सुन्दर कहा है—

‘वल्लिभसुखं माक्रान्त
पलितरोक्ष्णं सिरः ।
यात्राणि शिष्यात्मने
तृष्णाका तरङ्गामसते ॥

ये अश्रुतो कामनाएँ न केवल इस जीवन में हमारे विनाश का कारण सिद्ध होती हैं। अपितु हमारे शान्ति वाले जीवन को सुखद बनाने में बाधक भी होती हैं। कुरान मजीब में लिखा है कि कयामत के दिन जब तुम नरक की प्राग से पृथेगा कि क्या तेरी तल्लि हो चुकी है तो वह भी यही कहेंगे।

‘नही छोड़ लाम्रो और अधिक लाम्रो ।’

अन जो लोग दुर्भाग्यवश इन वासनाओं का शिकार हो जाते हैं। उनको जीवन भर शान्ति प्राप्त नहीं होगी। किसी ने भजन की एक कड़ो में बहुत सुन्दर बात कही है—

मचो खुणो से रहते हैं,
मदा वे दूर-दूर ।
मन त्रिनका विषम भोग में,
हाँ वे फसा हुआ ॥

नो प्रश्न पैदा होता है क्या इच्छाओं से नितास्त मुक्त होना सम्भव भी है। उत्तर स्पष्ट है ‘नहीं’। क्योंकि भगवान की इय शरीररूपी अद्भुत रचना में मन और इन्द्रियो के रूप में प्रत्यय रहते हैं वही वास्तव में इन इच्छाओं के स्रोत हैं और यह भी सत्य है कि प्रजापति की इस सृष्टि में कोई भी जट-चेतन पदार्थ स्वच्छोजन नहीं है। तब मनुष्य में इच्छाओं का होना स्वाभाविक ही नहीं अपितु सृष्टि नियमों के सर्वदा प्रभुलक्ष है। संसार में प्रभु की जान के सिवाय और कोई भी प्राणधारी नहीं है जो अपने की कामना रहित कह सके। उसी ही जगत नियन्त्रा की प्रत्यक्षैवे में ‘अकामोषरि’ कहा है। जनसाधारण को तो बात ही क्या, बड़े-बड़े तपस्वी, सन्त, महात्मा और संन्यासी भी इन कामनाओं का शिकार हुए बिना नहीं रहे। वेद में स्वान-स्वान पर जो व भगवान से अपनी इच्छाओं की पूर्ति के लिए प्रार्थना करता हुआ दीखता है—

(क) अयं स्तोतुः मध्वन् कामना-
पूर्ण ।

(ख) यत्कामास्ते जुहुमस्तमो
भस्तु ।

जैसा कि पहले कहा जा चुका है इच्छाओं का सर्वदा छोड़ना सम्भव नहीं और न ही सभी इच्छाओं की पूर्ति सम्भव है। अतः प्रभुति की अवस्था में कोष और दुःख की बाढ़ को रोकने में ही शान्ति है। अच्छे-अच्छे स्वादिष्ट भोजनों की अस्थ-चिक मात्रा में खाने से जहाँ रोग-ग्रस्त होने की श्रावका होती है। वहाँ उनको सर्वथा छोड़ने से भी तो शान्ति नहीं होगी। अतः समय में मर्यादा में रहकर ही उनका उपभोग लाभकारी और शान्तिप्रद होगा। अतः समय का जीवन ही खुशी देने वाला होता है। महर्षि मनु ने समय को अग्रनामै का ही उपदेश दिया है

इन्द्रियाणां लिचन्या
विषयेष्वपहृष्टिः ।
नयमे यस्त्यागिच्छति
द्वार्यन्तश्च बाजिनाम् ॥
मनु २।८८

परन्तु अपने वह धोर इन्द्रियात करने से तो पता है कि मानो जैसे सम्राज-राष्ट्र में नयम का बाध हो टूट गया हो और स्वार्थ, अनाचार, दुराचार, अष्टाचार की भीषण बाढ़ भी आ गई हो। जीवन का कोई भी क्षेत्र इसके प्रभाव से बचा नहीं है। राजनीतिक क्षेत्र में जिसका छाप आज हमारे जीवन में पर लगी है। कोई काल था जब हमारे जीवन राजनीति की दूषित छाप के स्थान पर धर्म-सदाचार की पवित्र छाप लगी थी। जहाँ सबसे अधिक धोर अष्टाचार व्याप्त रहा है। इसके अनेक कारणों में से मुख्य कारण अपनी प्राचीन संस्कृति के मूल्यों की प्रवहेतुता है और नाशवाय एकमात्र भौतिक संस्कृति का अनाधुनिकरण है। हमारे वर्तमान में तो इन्द्रियों का प्रसंयम ही सब दिनों का मूल कारण कहा गया है

सर्वं दोषेषु मुख्यो अयमेव यदि-
न्द्रियमाशानसयमः ।

इतिहास इस बात का साक्ष्य है कि जब-जब राजाओं-शासकों ने स्वच्छन्दता के कारण अपनी इन्द्रिय-रूपी घोड़ों की भोगविलास के घने वन में स्वतन्त्र रूप से बिचरने दिया, तभी राष्ट्र-समाज धोर देश रक्षात को प्राप्त हुआ। अस्वयम से उत्पन्न अनाचार, दुराचार तथा अष्टाचार ऐसे सकारक रोग हैं जो बहुत जल्दी

ही सर्वत्र व्याप्त जाते हैं और सर्व-नाश का कारण बन जाते हैं। इतिहास जब मर्यादा में बहता है जो ठीक; परन्तु जब किनारों को नाश कर बाढ़ का रूप धारण करता है तो वेद जन, धन, यश, जमाने-मकानों के नाश का कारण बन जाता है। इच्छाओं को संयम करने के लिए कुछ भौतिक प्रयोजनों का परिचय करना होगा। व्याप ने ही तो शान्ति मिलती है, नहीं-नहीं इससे भगवान भी मिलते हैं

व्यागाच्छान्ति निरन्तरम् ।
व्यागेनेन्द्रेण प्रयुतवर्ग मानसु ॥

इसलिए है मानव । यदि तू मुख धोर शान्ति चाहता है तो अपनी आवश्यकताओं धोर बचती हुई इच्छाओं को नियन्त्रित करने में तुझा पिछाचिनी के पड़े में मुक्त हो जा । मनरुको पछी नुमी तक तृष्णारूप प्राकाश में उडता है जब तक वह संयम रूपी वाज को भयंर में नहीं मुख धोर शान्ति के इच्छुकों को स्वामी रामनोष का दूरी तो उपदेश बा—

Be above desires

अर्थात् यथासम्भव अपनी इच्छाओं की कम करो और इससे परिणाम-स्वरूप मन की चंचलता को रोक सकेगा और शान्ति की पाएगा। किसी ने भजन को एक कड़ो में बड़ा ठीक कहा है—

मन की चंचलता को प्यारे नाम तू ।
फिर पाएगा दुनिया में आराम तू ॥

अतः वर्तमान में, देश में व्याप्त यशान्ति, बेरोजगारी, हाय तोबा की स्थिति में अपनी बचती हुई इच्छाओं धोर अनावश्यक श्रावश्यकताओं को नियन्त्रित करना ही सच्ची देश-सेवा होगा और यही देशव्यापी प्रजापार, दुराचार और अष्टाचार प्रादि सामाजिक रोगों की अचूक दवा भी है।



श्रावण मास में होने वाले उपा-
कर्म की ही धार्मिकसमाज वेद सनाह
के रूप में मनाता चला आ रहा है।
हर सक्रिय समाज वेदसनाह मनाता
है। किन्तु उपदेशक भजनोंको का
हर स्थान पर प्रवचन हो सकता
तुम्हारे है। श्रव-मैत्रे धार्मिकसमाजों से
निवेदन किया था कि चौमासा का
प्रत्येक सनाह ही वेदसनाह के नाम
से मनाये तो प्रवचन करना सरल
होगा। इसे धार्मिक ने स्वीकारा और
वैदिक धर्म प्रचार की सर्वत्र प्रम
मच गई।

अब भी धार्मिक भाई बहिनों से
ये मेरा नम्र निवेदन है कि चौमासे
के किसी भी सनाह में अपने-अपने
वेद सनाहों का प्रायोजन करे और
मनोवांछित प्रचारको द्वारा प्रचार
की प्रम मचा दे।

धर्मप्रचार के साथ-साथ बड़े-बड़े
यज्ञ भारतभर में हो रहे हैं तो श्रान-
वृष्टि देश का निवारण भी स्वतः
सम्भव होगा। हैदराबाद दक्षिण में
पर्यावरण निवारणार्थ एक बहुत
बड़े महायज्ञ का समागम्य होने जा
रहा है। जनता इसमें पूर्णतः लाभ-
विश्वित होगी तथा अवश्य सेवामालाओं
का गर्जन वर्षण होगा। माननीय
प० विरोधभाषण वेदप्रणाली जो अवश्य
सफल प्रयत्न होगी।

किन्तु स्मरण रहे कि यह चम-
त्कार शुद्ध वृत्त तथा शुद्ध सामग्री का
है। वेदमन्त्रों के द्वारा यज्ञ सम्पन्न
होता है। उन मन्त्रों में मन, बुद्धि
द्वारा धारण-कल्याण की भावना
निहित होती है और वृत्त सामग्री के
मिश्रण व प्रशमन से अन्तरिक्ष का
पर्यावरण दूर होकर शुद्ध जलो का
निस्सरण बरषा होकर भूमि भासा
क्षयशालिनी बन जीव मात्र के
कल्याणार्थ प्रवृत्त होती है।

वेद में हो तो लिखा है कि—

प्रधासि प्रचोयं यजमानोऽग्नि-
न्वावते प्रजया पशुभिर्भूयान्।
पुतेन चावापुषिषो पूर्वयामिहस्त्र
छदिरसि विव्रजन्तस्य छाया॥

'हे यजमान पत्नी! तू अपने
कर्मव्य कर्म पर रह दे और तेरा पति
यजमान भी स्थिरमति है। आप
दोनों उत्तर सप्तमान और भी आदि
पशुओं में युक्त होकर यज्ञ यागादि
द्वारा शुभ कर्मों में प्रवृत्त रहे जिस
में यह लोकोक और पुत्रलोक यज्ञों
द्वारा पुनर्जायों की हृदयशुद्धियों
की मुक्ति में पुनर् होकर पर्या-
वरण के विनाश और शुभ सभा

शुद्ध द्रव्य भण्डारों से युक्त रहे। तू
इन्द्र [संगार के चक्रवर्ती राज्य] की
वस्तु धर्मात् धाययदानी और प्राणी
मात्र के भले के लिए छायारूप है।'

वेद का रूप धृति सरल है। जिन
बड़े और महोपकारक कार्यों को
समाज की बड़ी-बड़ी सरकारें नहीं
कर सकती। उस हितकारी कार्य
को द्यूती और कर्मव्य के रूप में
प्रत्येक द्विज पुरुष को कर्मव्य रज्जु से
बद्ध बन्धित कर दिया गया है। यही
वेद का वेदत्व है कि कष्ट भी किसी
को न हो और कार्य भी मलो प्रकार
हो जाए।

यज्ञ के धर्म ही परोपकार के हैं।
यज्ञ धान का अर्थ देव पूजा, संगति-
करण और वानार्थक है। जट,
चेतन परोपकारी वस्तुधान देव शब्द
से व्यवहृत होती है। पूजा शब्द
पवित्रता और धर्मयोग्य व्यवहार में
व्यवहृत होता है। यह शब्द लोक में
पूजना—'सफाई करना' के धर्मों
में भी व्यवहृत है। शास्त्र में इसके
धर्म यथायोग्य व्यवहार के हैं। उपा-
सना के धर्मों में भी यह शब्द मुख्य
रूप से प्रसिद्ध है।

यज्ञ का सूर्य चन्द्र नक्षत्रादि जट
देवों का प्राकाशपातान समेत शुद्धि-
करण मुख्य अंग है। उस में भाग
लेने वाली जनता का संगतिकरण
सम्बन्ध शुद्ध संघटन होता है, जिससे
समाजगत का मानवमार्ग एक सुसं-
घटित विकासधारा के सुत्र में प्रसिद्ध
रहता है। देवासुरसमाज की तो बात
ही क्या है? ईश्वरी, देव के लिए भी
ऐसे यागिक वातावरण में गुजराद
नहीं रहती।

धर्मों के पञ्च महायज्ञों में यह
देवयज्ञ दूसरा है। ब्रह्मयज्ञ वेदपाठ
और अथोरात्र कालीन संध्या का
नाम भी है। जिसमें चित्तवृत्तियों की
एकाग्रता पूर्वक वेदमन्त्रों द्वारा ईश्वर-
चिन्तन और धारणा का मनन होता
है।

देवयज्ञ विद्वानों का सघटन, वेद
पाठ और जटदेवों के मुद्रिकरण के
साथ-साथ मनुष्यों और प्राणिसमाज

—धार्मिक प्रकाश



श्रावणी उपाकर्म

सहित है।

पितृयज्ञ अपने से योग्यतम
विद्वानों धर्मात् विद्वानुद्धों व द्यो-
वृद्धों की सेवा का करना।

धर्मात्पितृयज्ञ में घटशरीर परम
विद्वान् संस्थावी महारत्ना पुरुषों का
सेवन पुजनादि मुख्य कर्म करना
और उनके सदुपदेश ग्रहण करना।

बलिदेव देव यज्ञ में विश्व
सर्वात् समस्त तात्प्रकारी गो प्रादि
पशु, पक्षी तथा गीजित वर्ग का
सेवन (श्लोक पृष्ठ ७ पर)

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा द्वारा प्रकाशित वैदिक साहित्य

कला प्रथम	नैतिक शिक्षा (भाग प्रथम)	१.५०
कला द्वितीय	नैतिक शिक्षा (भाग द्वितीय)	१.५०
कला तृतीय	नैतिक शिक्षा (भाग तृतीय)	२.००
कला चतुर्थ	नैतिक शिक्षा (भाग चतुर्थ)	३.००
कला पंचम	नैतिक शिक्षा (भाग पंचम)	३.००
कला षष्ठ	नैतिक शिक्षा (भाग षष्ठ)	३.००
कला सप्तम	नैतिक शिक्षा (भाग सप्तम)	३.००
कला अष्टम	नैतिक शिक्षा (भाग अष्टम)	३.००
कला नवम	नैतिक शिक्षा (भाग नवम)	३.००
कला दश	नैतिक शिक्षा (भाग दश)	४.००
कला द्वादश	नैतिक शिक्षा (भाग द्वादश)	४.००
कला त्रयोदश	नैतिक शिक्षा (भाग त्रयोदश)	४.००
धर्मवीर हकीकतवाच स्वर्ण प्राकट्य (Flash of Truth)	वैद्य मुद्रित ४० सत्यकाम वर्मा	२.००
सत्याग्रहका सन्देश	" "	२.००
एनाटोमी प्राकट्य वेदान्त	स्वा० विद्यानंद सत्यस्वती	४.००
धर्मो का धार्मिक देश	" "	२.००
अखेदादिभूमिभूमिका (संश्लिष्ट)	" "	२.००
प० सच्चिदानन्द शास्त्री	५० सच्चिदानन्द शास्त्री	४.००
सत्याग्रह सुभा	प० हरिदेव सि० भू०	२.००
दयानन्द एष्य दा वेदाज (ट्रैक्ट)	५०/- ५० सेंकड़ा	
पूजा किसकी? (ट्रैक्ट)	५०/- ५० सेंकड़ा	
मर्यादा पुरुषोत्तम श्रीमान (ट्रैक्ट)	५०/- ५० सेंकड़ा	
योगीश्वर श्रीगुरु का सन्देश (ट्रैक्ट)	५०/- ५० सेंकड़ा	
महर्षि दयानन्द निर्वाण क्षात्राध्यै स्मृति	५.००	
स्वाभी ध्यानन्द बलिदान धर्मशास्त्री स्मृति	५.००	
राष्ट्र गीत उद्यान	स्वाभी स्वक्यान्द सत्यस्वती	३.५०
दुःखरात्रि	" "	२.००
सत्य चिकित्सा भाग-१	" "	३.५०
सत्य चिकित्सा भाग-२	" "	३.५०
सत्य चिकित्सा भाग-३	" "	३.५०
सत्य चिकित्सा भाग-४	" "	३.५०

वैदिक विचारधारापुस्तक धार्मिक तत्वों से प्रोत्-प्रोत्, धार्मिक, धर्म-
प्रवर्धक गीत, संस्कार वर्णों के नवीन गीत, कविताओं का अद्भुत संग्रह
प्रत्यक्ष पढ़ें।

नोट—अपने सभी पुस्तकों पर १५% करीबन दिया जाएगा।
कृपया अपना पूरा पता एवं नबदीक का रेलवे स्टेशन साफ-साफ
लिखें। पुस्तकों की अधिम राशि भेजने वाले से डाक-व्याय शुल्क नहीं लिया
जाएगा।

पुस्तक प्राप्ति स्थान—
दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा
१५, हुनुमान् रोड, नई दिल्ली-११०००१

दान देने का सुखसर

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सो-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।

दिल खोलकर दान दीजिये

लोहा	...	६०००/- प्रति टन
इट	...	१२००/- प्रति टुक
रोडी	...	३००/- प्रति टुक
स्टोन डस्ट	...	७५०/- प्रति टुक
सीमेंट	...	६५/- प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनोघ्राडर/ बैंक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय,
सी-१, मेन बस स्टाप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के पते पर भेजी जाये।

दान दी गयी राशि धायक अधिनियम जो-८० के अन्तर्गत करमुक्त होगी।

—: निवेदक —:

ओमप्रकाश आर्य
(मन्त्री)ला० गुरमुखदास श्रोवर
(कार्यकारी अध्यक्ष)

श्रावणी उपاکर्म

(पृष्ठ ६ का शेष)

सरसण।

यह भावों प्रयात् श्रेष्ठ प्रजा के
नित्य करणीय कर्तव्य या धर्म है।धारण करने योग्य युग्म कर्मों
का नाम धर्म है। शास्त्र में कहा है
कि—धारणाद्वयमित्याहुः धर्मो धार-
यते प्रजाः।धारण से धर्म कहलाता है
क्योंकि धर्म ही प्रजाओं का धारक
है। उसके विपरीत अधर्म तो सगार
का संहारक है।मनुस्मृति में धर्म के दस लक्षण
बताए हैं। धर्म धारक है संहारक
नहीं। जिससे संसार का संहार हो
वह धर्म है, अधर्म हो पाप का मूल
कारण है। विषयों जड़ तो विष
वृक्ष की जन्मदात्री बनेगी। वहाँ धर्म
श्रीर पवित्रता का वश काम ?

पुति. क्षमा दमोऽस्तेय

और्ध्वनिग्रियनिग्रहः।

वीर्यव्या सत्यमक्रोधो

दशकं धर्मसंलक्षणम् ॥

१ धारणा शक्ति और धर्म
धारण करना,

२ क्षमा—सहनशीलता की क्षमता

३ दमो—दमन, स्व मन पर
काबू पाना,४ अस्तेय—चोरी त्याग, दूसरे
के अधिकार का हनन न करके पर-
धन हरण न करना,

५ शौच—भीतर बाहिर पवि-

त्रता, धर्म शुचि,

६ इन्द्रियनिग्रह—ज्ञानकर्म, १०

इन्द्रियों को वश में रखना,

७ धौ—बुद्धि पूर्वक कर्तव्य
परायणता,८ विद्या—प्रविद्या के नाश
पूर्वक विद्या बुद्धि,९ सत्य—यथार्थतापूर्ण मायता,
१० अक्रोधो क्रोधाभावता।यह दशनामिक धर्म है। इस
में मुख्यतः सभी गुण शान्ति का समा-
वेश है।भारत के सचिवालय के माध-
साय संसार भर के हर घर में यह
बनोक धर्मो-धर्मो भावों में
भावार्थ गहिर निजा रहना ही मनु-
चित है।

वेदाद्वयों हि नियमों।

वेद में ही धर्म का आनिर्भाव
हुया है। वेद ईश्वरीय ज्ञान है। पूर्ण
है परमात्म प्रदत्त है।ऋषि शास्त्रकार उके की चोट
से घोषित करना है—

यतोऽभ्युदयनि श्रवसमिद्धिः

सधर्मः। वेशः०

जिससे लोक परलोक सिद्ध हो
वह धर्म है, इससे विपरीत अधर्म है।धर्मों के पर-पर के यज्ञो भीर
समाज के ससर्गों तथा बड़े-बड़े
उत्सवों द्वारा धर्म की सिद्धि और
धर्म का नाश हो। परमात्मा करे
कि ऐसा हो। यही डम लेख का
प्रयोजन है।

आन्तरिक वस्त्रों में एक मात्र विश्वसनीय नाम ...

Groversons

Paris Beauty PANTY
पैरिस ब्यूटी

Shalini BRA

शालिनी ब्रा

Shalini BRA

alignpoint

साप्ताहिक ओड़म् कृष्णन्तो विश्वमार्गम्

आर्य सन्देश

वर्ष ११ : अंक ३७

रविवार २ अगस्त १९०७

मुद्रित संवत् १९०७ चैत्र १०

आयाम २००४

द्वितीयसंस्कृत - १६३

मुद्रण : प्रति ३० पैसे

वार्षिक ३५ रुपये

मासिक ३५ रुपये

विषय : मा ३० अगस्त ३० वी

श्री राजीव गांधी का राजनीतिक भविष्य

खतरे में ?

पिछले दो हफ्तों से भारत की राजनीति और खास तौर पर सत्ता-कूट दल कांग्रेस (इ) पार्टी में जबर-दबे बरपाव तथा उथल-पुथल देखने की मिन रही है। इन दो हफ्तों में सत्ताकूट दल की राजनीति में जो तूफान उठा है उसने पूरे देश को भकभोर कर रख दिया है। वर्तमान राजनीतिक दौर में अब जो कुछ हो रहा है और जिस तरह से राजनीतिक परिस्थितियां तेजी के साथ हर दिन रंग बदल रही हैं उस की पूर्ण-प्रति में प्रधानमंत्री श्री राजीव गांधी की नीतियों और सरकार चलाने के तरीके की तस्वीर साफ भलकती है। फेयरफेस से कुछ होकर प्रधानमंत्री श्री राजीव गांधी पर आरोपों का जो सिलसिला तीन माह पहले शुरू हुआ था इसमें फिर नए तुरवियों की खोज, बोफोंस, प्रतिताम और प्रतिताम बच्चन द्वारा कमीशन खाने तथा रिश्वत प्राप्त करने के आरोप, इन्डियन एक्स्प्रेस के मासिक श्री रामनाथ रोडगा के निवास्त स्थान पर छापे, स्ट्रॉन्ग की गिरफ्तारी, श्री बी.पी. सिंह के निवृत्त प्रशासक से हटाकर मुख्यालय प्रदान करने और अब उन्हें कांग्रेस (इ) से निकालित करने तक। इस बीच श्री भार्गव मुहम्मद खां, श्री प्ररए नेहरू और श्री बी० सी० शुक्ल को पार्टी से बर्खास्त करना और प्रतिताम बच्चन के बाद प्रधानमंत्री के सबसे करीबी दोस्त श्री अरए सिंह द्वारा त्यागपत्र देने की कथियां जुड़ी हुई हैं। इस सिल-सिले में तत्कालीन राष्ट्रपति ज्ञानी जेठू सिंह की महत्वपूर्ण भूमिका की भी जबर-बर्खास्त नहीं किया जा सका। इसमें प्रधानमंत्री श्री राजीव गांधी के अपने लिए उपरोक्त वरिष्ठ मुसीबतों का पहाड़ उसी दिन सड़ा करने की नींव रख ली थी जिस दिन उन्होंने राष्ट्रपति ज्ञानी जेठू सिंह के साथ बुधमी मोल ले ली थी। क्योंकि इस दौरान एक समय ऐसा भी आया था जब प्रधानमंत्री श्री राजीव गांधी के विरुद्ध चलते वाले प्रत्येक तौर से जहर राष्ट्रपति भवन से ही भरने की आसकारें पैदा हो गई थी।

बहरहाल, फेयरफेस, बोफोंस और पनडुपूरियों की खोज में उछाले गए मुद्दों के हीरो सांसद श्री प्रतिताम बच्चन ने पिछले दिनों अपना त्यागपत्र प्रधानमंत्री को सौंप दिया है। इस से पहले उपरोक्त सभी विवादपूर्ण मामलों की प्रधानमंत्री के विरुद्ध खोले गये थी बी० पी० सिंह की भी पार्टी से निकाल दिया गया है। श्री बी० पी० सिंह को निकालने से पहले उनके साथ श्री भार्गव मुहम्मद खां, श्री प्ररए नेहरू और श्री बी० सी० शुक्ल की भी पार्टी से बर्खास्त कर दिया गया। इस बीच इन्डियन एक्स्प्रेस के संपादक श्री प्ररए खोरी ने स्विटजरलैंड से श्री प्रतिताम बच्चन की लाशों रुपये की सम्पत्ति के सम्बन्ध में जो रहस्योद्घाटन किया है उसके बाद प्रधानमंत्री ने श्री प्रतिताम बच्चन की सम्पत्ति की जांच का हुजूम भी दे दिया है।

इस दौरान असन्तुष्ट कांग्रेसी नेताओं द्वारा राजीव विरोधी प्रतिताम जारी है। हालांकि अभी तक देश के प्रमुख राज्यों से कांग्रेस में फूट की चुपचात खपि तो नहीं हुई है, लेकिन उत्तर प्रदेश के असन्तुष्ट कांग्रेसी मन्त्रियों और विधायकों ने 'पंच' निकालने शुरू कर दिए हैं। पिछले दिनों मुख्यमंत्री श्री बी० बहादुरसिंह ने अपने मन्त्रिमण्डल के तीन सदस्यों से त्यागपत्र भी ले लिये हैं। इसके बाद भी इस समय इस

बात की घटकने ज़ोरों से लगाई जा रही है कि असन्तुष्ट कांग्रेसी नेता पहले उत्तर प्रदेश में गिरा बहादुर सिंह की सरकार को निवारणों और उसके बाद केन्द्र में श्री राजीव गांधी के विरुद्ध सभी मुद्दों को जननागरण के रूप में पूरे देश में घुमकर ग्राम जनता की बताये। इस तरह असन्तुष्ट और पार्टी से निकालित कांग्रेसी नेताओं का अब एक ही लक्ष्य रह गया है कि किसी तरह श्री राजीव गांधी को प्रधानमंत्री पद से उखाड़ कर फेंका जाए। एक असन्तुष्ट एवं बर्खास्त कांग्रेसी नेता का यह कहना है कि इस समय हम नंबर की नहीं बल्कि असन्तुष्ट की लड़ाई लड़ रहे हैं। देशक लोकसभा में इस समय हमारा नम्बर में कम समर्थन है, लेकिन पूरे देश की जनता का पूरा समर्थन हमारे साथ है। एक अन्य बर्खास्त नेता का यह भी कहना है कि अगर आज श्री गांधी देव में ग्राम चुनाव करवाये हैं और कांग्रेस (इ) पार्टी उनके नेतृत्व में चुनाव लड़ती है तो फिर इस चुनाव में कांग्रेस (इ) की हालत हरियाणा चुनाव की तरह या उससे भी बुरी होगी। इस नेता के मुताबिक इस समय विभिन्न विवादपूर्ण मुद्दों की वजह से भारत की जनता का विश्वास श्री राजीव गांधी और कांग्रेस (इ) पार्टी से खत्म हो चुका है।

इस समय असन्तुष्ट कांग्रेस (इ) नेता भूतपूर मुख्यालय में श्री अरए सिंह के त्यागपत्र को बड़ी गंभीरता से ले रहे हैं। इनका यह कहना है कि श्री प्ररए सिंह का त्यागपत्र श्री राजीव गांधी के राजनीतिक कफन पर भारतीय कोल साबित होगा। श्री अरए सिंह द्वारा त्यागपत्र देने के मामले पर तरह-तरह की

प्रतिक्रिया हम समय-समय पर देखने के राजनीतिक क्षेत्रों में लगाई जा रही है। समाचार पत्रों में छपे पत्रों में मुताबिक श्री प्ररए सिंह ने बोफोंस के मामले में चयन रही भावियों के लेखन हो श्री गांधी के केन्द्रीय मन्त्रि मंडल से अपना हटाया दिया है एक प्रमुख समाचार के अनुसार श्री अरए सिंह ने प्रधान त्यागपत्र १ जुलाई के दिन ही प्रधानमंत्री श्री राजीव गांधी को भेज दिया था क्योंकि श्री अरए सिंह को बोफोंस के मामले में भावियों और रिश्वत तथा कमीशन के पक्ष के सबूत मिल गए थे। सिद्ध में श्री अरए सिंह ने बोफोंस के मामले में श्री गांधी के समर्थन में स्टैंड लिया था। उन्होंने तो सरत में पैदा तक कहा था कि 'अगर हम जनता करते पकड़े जाते हैं तो प्राप हमें देशक फासी पर लटका सकते हैं।' बाद में श्री प्ररए सिंह को जब यह पता चला कि मसद में तो वह यह कहते रहे थे कि बोफोंस के मामले में न तो किसी ने रिश्वत ली है और न ही किसी किसी को कोई कमीशन दी गई है, लेकिन सन्तुष्ट ने जो तथ्य माने थे प्रा रहे हैं वह उल्टे उलट हैं। तब इस बात पर विचार करने को उन्हें मजबूर होना पड़ा कि बोफोंस के मामले में कमीशन दी गई है। क्योंकि श्री गांधी ने श्री अरए सिंह को बोफोंस समेत तक इस मामले में बोफोंस से रखा। इसलिए श्री अरए सिंह के पास अब प्रधानमंत्री को अपना त्यागपत्र सौंपने के प्रस्ताव और कोई भी चारा न बचा था।

उच्च सुनौं के मुताबिक श्री अरए सिंह द्वारा अपना त्यागपत्र देने के पीछे की कहानी इस तरह बताई जाती है कि स्वीडिश लेखन प्राइड ब्यूरो द्वारा अपनी रिपोर्ट में (लेखक गुडन पर)

प्रस्तुत मन्त्र का प्रथम शब्द 'चित्र' भगवान् की श्रद्धाविवेक शक्ति का वर्णन करता है। चित्र, चित्रित, चित्रात्, वह प्रभु विचित्र है। क्या सचमुच प्रभु विचित्र है? सत्कार की वस्तु पर शब्द डालिए, प्रभु इन सभी से विचित्र है। यदि किसी वस्तु में प्रभु का गुण मिलेगा भी तो स्वल्प मात्रा में। पुरातनता तो सत्कार के किसी भी पदार्थ में चाहे वह जड़ हो वा चेतन प्रभु का कोई भी गुण नहीं मिलेगा। उदाहरण के लिए प्राकाश व्यापक है किन्तु वह व्यापक मात्र ही है, सर्वव्यापक नहीं। सर्वव्यापक तो केवल प्रभु ही है, यहाँ तक कि व्यापक प्राकाश में भी व्यापक है, यह प्रभु की विचित्रता ही तो है। किसी भी प्रकार सत्कार का कोई भी पदार्थ उस जैसा नहीं। इसीलिए वेद 'चित्र' विशेषण द्वारा उस की गुणावली का गान कर रहा है। प्रभु विचित्र तो ही है; परन्तु उन की विचित्रताएँ जिस प्रकार की हैं, उन का भी विशदार्शन मन्त्र में ध्याने कराया गया है।

देवानां-घनीकं, देवो का मुख, समस्त देवों में मुख्य, प्रधान है। हे ही प्रभु, समस्त देवों की रचना ही कहाँ है? सत्कार के जितने भी विषय पदार्थ हैं, उन सब से बहुरूप दिव्यताएँ हैं, उस दिव्य प्रभु में। सत्य बात तो यह है कि समस्त दिव्य पदार्थों में उसकी दिव्यताएँ हैं। सारे दिव्य पदार्थ उसी दिव्य देव की दिव्यता से देशीयमान हो रहे हैं। वही देव अपनी दिव्यताओं को सत्कार के विभिन्न पदार्थों से विभिन्न रूपों में प्रस्तुत कर रहा है। अग्नि में उसी का तेज है, वायु में उसी की गति, चन्द्रमा में उसी की शीतलता है, सूर्य में उसी का प्रकाश, स्वर्ण में उसी की दमक है और हीरे में उसी की चमक। हो भी क्यों नहीं, हिमश्रृंगों को डहरा वह।

देव का एक धर्म है विद्वान्। सत्कार के समस्त विद्वानों की विद्वत्ता उस प्रभु की विद्वत्ता के सामने राई के पास के समान भी नहीं। विद्वानों के दिव्य को भी विद्वत्ता है वह भारी कहाँ से? प्रादिपुष्टि में कौन था, जिसने मानव को ज्ञान दिया, विद्वत्ता प्रदान की, विद्वान् कहलाने का अधिकारी बनाया? वही था न, वही प्रभु जिसे वेद ने कहा है "प्रानीयता स्वधया त्वेकं" तब वह धकेला बिना हाथ के ही धवास ले रहा था तथा "हिरण्यगर्भं समवर्ततां" सत्यस्य जातः पत्निरकं प्रसीत्" वह हिरण्यगर्भ को उत्पन्न हुए प्राणी मात्र का एकमात्र

परमात्मा विचित्र है

—स्वामी वेदमुनि परिब्राजक
धर्म्य, वैदिक संस्थान नजीबाबाद (उ०प्र०)

चित्रं देवानामुदगादनीकं चक्षुर्मित्रस्य वरुणस्याने। प्राप्ता साक्षा-
पृथिवी अन्तरिक्षं सूर्यं भारमा जगतस्तत्पुत्रश्च स्वाहा ॥

—यजु० ७७.२।

(चित्रं) चित्रितं, चित्रित, प्रद-
भूत (देवानाम्-घनीकं) देवानां मुखम्,
देवों का मुख, देवों में प्रधान, देवों में
मुख्य (उत्-जगतात्) उत्कृष्टतया प्रसी-
दति प्राप्य है। चक्षुः चक्षु, नेत्र है,
(मित्रस्य) मित्र का, सूर्य का, (वरु-
णस्य) वरुण का, वरुण करने के
योग्य का, चन्द्रमा का, (अग्ने) अग्नि
का, शानी का, विद्वान् का, (साक्षा)
दो लोक (पृथिवी) पृथ्वी लोक [तथा]

(अन्तरिक्षं) अन्तरिक्ष लोक को (प्रा-
प्ता) अनी-भक्ति प्राप्तता कश्
रहा है। (सूर्यं) [वह] प्रकाश स्वरू-
प, प्रकाशक (साक्षा) आत्मा है,
जीवन का कारण है (जगत, जगत्)
का, गतिबोध का, प्राणियों का
(तत्पुत्रः च) और प्रप्राणी प्रभृति
जड़ का, (स्वाहा=सु+प्राहा) सुप्तर
उच्चारण है, ठीक कहा गया है, ठीक
कहा है।

स्वामीही, सृष्टि की उत्पत्ति से पहले भी
सम्बन्ध प्रकरणा था। जो पुकार-
पुकार कर कह रहा है कि "स्तुता
मया वरुणा देव माता" वरुणाभी देव
माता मेरे द्वारा प्रस्तुत की गई है।
उस दयालु ने दया कर सृष्टि के
प्रारम्भ में ही मानव के कल्याण के
लिए देव ज्ञान प्रदान किया, जिस से
सृष्टि के प्रारम्भ में मानव विद्वान्
बना और अब भी परमात्मा से बनता
बना आ रहा है क्योंकि उस देव की
रूपा से ही समस्त विद्वानों (देवों)
को ज्ञान प्राप्त हुआ है। अतः समस्त
विद्वानों (देवों) में वही मुख्य है।

उत्-जगतात् उत्कृष्टतया, अनी-
भक्ति प्राप्त है। अपनी व्याप्ति की
शक्ति मात्र से, व्यापक होने के
कारण से वह किसी से भी हूर नहीं।
उसके लिए उसकी जोर में नगर-
नगर, जंगल-जंगल तथा पर्वत-पर्वत
भटकने की आवश्यकता नहीं है।
वह सर्वव्यापक होने के कारण
प्रत्येक समय और प्रत्येक स्थान पर
प्रत्येक को प्राप्त होता है। उस की
प्राप्ति की विद्वत्ता से किसी स्थान
विशेष पर जाना या जाने के लिए
प्रयत्न करना सर्वथा भूल है।

वह मित्र, वरुण और अग्नि का
चक्षु है। मित्र प्रभृति सूर्य, वरुण
प्रभृति चन्द्रमा तथा अग्नि जिस चक्षु
से देख रहे हैं, वह प्रभु ही है। इन
तीनों में जो प्रकाश है, जिस प्रकाश
से वे तीनों प्रकाशित हैं, वह उस प्रभु
ही का है। यह तीनों तो श्रद्धा के

उसकी व्याप्ति न हो, वहाँ उसका
बाध न हो। वह न केवल (प्राप्ता)
आत्मावित हो रहा है अपितु (प्रा)
'प्रा समस्तात्' सब और से, सर्व
प्रकारेण, अनी-भक्ति (प्राप्ता) आत्मा-
वित हो रहा है। उस की व्याप्ति
शीघ्रतः नहीं है। ऐसा नहीं कि वह
पृथ्वी, अन्तरिक्ष तथा आ के किसी
क्षेत्र में, स्थान विशेष में, कुछ दूरी
तक व्याप कर रहा गया हो। समस्त
भूमण्डल, समस्त धौलोक तथा संयुक्त
अन्तरिक्ष लोक उससे ओत-प्रोत है।

वह सूर्य प्रभृति प्रकाश स्वरूप
तथा समस्त सत्कार का प्रकाशक
समस्त चेतन और जड़ का, सत्कार
के समस्त चेतन और जड़ पदार्थों का
निरन्तर सर्वत्र व्यापक होने से
"प्रति सर्वत्र व्यापनीयप्राभा" जीवन
का कारण प्रसिद्ध हो के बनाए
रखने वाला प्रभृति आत्मा है। सत्कार
में जो कुछ भी शब्दों-बो-बो रहा है,
चाहे वह जड़ हो वा चेतन (मगतः
तत्पुत्रः च) सबका प्रसिद्ध केवल
उस प्रभु के कारण से है। उसी की
शक्ति है, जो यह सब पत्तारा
प्रसिद्ध में है। उस सर्वोत्पन्नक और
सर्वव्यापक की शक्ति के बिना यह
सत्कार कुछ भी नहीं। अतः वेद ने
उसे जड़ और चेतन दोनों प्रकार के
सत्कार का आत्मा कहा है।

मन्त्र का अन्तिम शब्द है स्वाहा।
(सु+प्राहा) सु प्राहेति, स्वा वागा-
हेति प्रभृति सुप्तर उच्चारण है ठीक
कहा है। लोक भाषा में स्वाहा का
अनुवाद होता है वाह वा, बहुत अच्छे
प्रभृति अग्नि में जो यह विचार प्रकट
किए गए हैं कि वह विचित्र अतः
देवों में मुख्य है, जो मित्र, अग्नि
और अग्नि का चक्षु है, पृथ्वी, अन्त-
रिक्ष तथा धौलोक में सर्वत्र व्यापक
व्यापक है। समस्त जड़ और चेतन
सत्कार का प्रसिद्ध जिसके आधार
पर है वह प्रकाश स्वरूप और सारे
सत्कार का प्रकाशक प्रत्येक स्थान पर
अनी-भक्ति प्राप्त है। वाह-वा, खूब
प्रभृति यह भी खूब रही है कि हमें आज
तक ज्ञान न हो सका, हम निरर्थक
ही भटकते रहे और वह प्रभु देव
सर्वत्र उपस्थित है।



पृथिवी, अन्तरिक्ष और धौलोक
में वह (प्रा-भवा) आत्मावित हो रहा
है, मग रहा है, सर्वत्र व्याप रहा है।
पृथिवी, अन्तरिक्ष और धौलोक में
कोई भी स्थान ऐसा नहीं, जहाँ प्रभु
न हो, जहाँ उसकी गति न हो, जहाँ



उपनिषद् क्या :

अन्तिम उपदेश

—घरेंद्रपाल शास्त्री

एक मुन्दरी प्रोडा नदी-तट पर बेंदी बल की तरंगों में धपने कम को लगा रही थी। उस के मुख पर बदनभुत गम्भा झिटक रही थी। पूर्ण तपन से वह आनन्दित थी। पण्डरी में एक नावस्थ युक्त स्त्री उस की धीर था रही थी, इस धीर उस का ध्यान नहीं था। जब उस स्त्री ने उसे पुकारा—“बहन मेन्यो”, वह नीक पड़ी धीर उसने पोछे मुड़ कर देखा।

“कहो कात्यायनी, जाओ बेंदी।” दोनों याज्ञवल्क्य की रस्ती थी। मेन्यो ब्रह्मशक्ति थी। साध्यात्मिक विषयों की धीर उसके मन का भुकाव था, ब्रह्मसम्बन्धी चर्चा में वह सोन रहती थी। कात्यायनी छोटी थी, वह गृह कार्य में निपुण थी। उससे तो पुन उसलन थे—कात्यायन और हारित।

बहन, तुमने कुछ अनुभव किया? क्या? मुझे बड़ी चिन्ता लग रही है। महर्षि कुछ... क्या महर्षि का स्वास्थ्य ठीक नहीं है? मुझे तो लगता नहीं। बहन तुम्हारा ध्यान लौकिक विषयों की धीर कम जाता है, कात्यायनी लौकिक कर बोली। महर्षि कुछ विस्मय माधुम पड़ते हैं। तुम्हारे रहते हुए वे विरक्त होने लगे तो इसमें तुम्हारा दोष है, मेन्यो ने आग्रह किया। अगर तुम परेशान करोगी तो मैं रो पड़ूँगी। कात्यायनी हँसोनी हो उठी। पता नहीं उनके मन को क्या ब्याध मये जा रही है? ब्याध नहीं, कोई नया विचार उपजा होगा, उसी पर चिन्तन चल रहा होगा, ऐसा मेन्यो ने कहा। फिर भी पूछ लेना, कात्यायनी बोली। क्या हम से कोई बात छिपाते हैं? हमारे पुत्रने से अनर्थ होने का भय रहता है। क्या पता उनकी विचार शृङ्खला दूर जाए धीर उसे जोड़ने में समय नष्ट हो। मेन्यो ने कात्यायनी को समझा दिया, फिर भी उस ने धीर का धार दृढ़वत् रहा।

मेन्यो, धर्म में सीधता है मुझे संन्यास ले लेना चाहिए, याज्ञवल्क्य ने कुटुम्ब को धीर बड़वें हुए आनन्द सहायिका के कहा। वह तान विन मुद्र को बात है। कात्यायनी के कदने पर भी मेन्यो ने पक्ष बात पर ध्यान नहीं दिया था कि महर्षि का ध्यान ध्यात्म के कार्य में नहीं लगेता

है। प्राय उसका कारण भी पता चल गया।

“महर्षि, प्राय सोचते हैं कि प्राय ने सारा कार्य पूर्ण कर लिया है?” हाँ, मेन्यो। मैंने शुक्ल यजुर्वेद धीर शतपथ ब्राह्मण को नियमक विषयों को उन का ज्ञान प्रदान किया है। प्रपन्ना बड़ा धीर प्रायमा विषयक चिन्तन मैंने इस ईश उपनिषद् धीर ब्रह्मदारण्यकोपनिषद् में लिखा है। इनके प्रति बन जो मैंने जीवन के नियम बनाए हैं या समझाए हैं वे भी कोई मेरा वशज स्मृति में लिख या एकत्र कर देगा। है। एक बात धीर पूछ? हाँ, कहो।

यंका यह होती है कि आप के बाद प्राथम कीज चलाएगा। आप मुझे मेहान् वार्षिक है। प्राय ने शास्त्रोक्त विधि को सुचारु है धीर ब्रह्म तथा आत्मा को सबसे अधिक पढ़ा है। आपने बताया है कि शास्त्रा हमारा अन्तर्नीति ज्ञान है। प्रायमा अन्तर्नीति ज्ञान होने के रूप में हम से पुष्क जोर कोई वस्तु नहीं बन सकती धीर इसीलिए स्वयं ग्रहण है। प्रायमा ही एकमात्र सत्य है। इस ज्ञान के विषय सहस्रो शिष्य धन-द्वार छोड़ कर प्राथम में आए हुए हैं। क्या आपके सन्नास लेने से भी धीर वेस को कोई हानि नहीं होगी?

याज्ञवल्क्य ने उत्तर दिया इस बहर्ष ने कुछ दिन मुझे भी बाध्य किया, किन्तु धर्म मैंने विजय पाई है। जो कुछ मैंने कहा, वह सत्य नहीं है। विचार-विमर्श चलता रहेगा। धीर फिर धर्मक शिष्य तयार किए हैं जो स्वान-स्वान पर प्राथम चला रहे हैं। मेरे दोनों पुत्र मेरे विचारों से निष्पन्न हैं, वे इस ज्ञान को सुचारु रूप से चला लेते।

कुटिया का द्वार प्रायमा था जहाँ कात्यायनी दो गार्दियों के साथ बान कूट रही थी। याज्ञवल्क्य को प्रायमा देखकर उमने क्षीर कुटिया में जाकर कुलासन विज्ञा, दीपक जला दिया। फिर वह बाहर आकर प्रपन्ना प्रायमा का काम पूरा करने लगी। याज्ञवल्क्य ने ज्ञान पर बैठ कर मेन्यो से फिर कहा, मेन्यो, मैं

शुद्धत प्राथम स्वागत कर रही चला जाऊँगा धीर तब कहेगा। मेरी जो सम्पत्ति है उसे मैं तुम्हारे धीर कात्यायनी के बीच बाँटना चाहता हूँ।

मेन्यो ने पूछा—अपन, यदि वह सम्पूर्ण पृथ्वी प्रपन्ना समस्त सम्पत्ति सहित मुझे प्राप्त हो जानी है तो क्या मैं धर्म हो जाऊँगी? याज्ञवल्क्य ने उत्तर दिया—नहीं। केवल सम्पत्ति की प्राप्ति से तुम कदापि धर्म नहीं हो सकती। धन से धनी व्यक्तियों को तरह जीवन जीत सकता है। पर अमरता नहीं प्राप्त की जा सकती है। मेन्यो ने कहा—“तब सम्पत्ति लेकर क्या करूँ? जब वह मुझे धर्म कर देने में असमर्थ है, तो मेरे लिए व्यर्थ है। महर्षि, मुझे सम्पत्ति देने के बदले ऐसा उपाय बतलाइए जिस से मैं अमरता के पथ पर पाव रख सकूँ।” याज्ञवल्क्य बोले—मेन्यो, तुम मुझे पढ़ने भी प्रिय थी धीर इन समय भी तुम ने बड़ी प्रिय बान कही है। मैं तुम्हें धर्मरत्ना या धर्मरत्न को प्राप्ति का उपाय बतलाता हूँ। ध्यान देकर सुनो—

स्त्री को पनि पनि के लिए प्रिय नहीं लगता, प्रायमा के लिए ही प्रति प्रिय लगता है, पनि को पत्नी पत्नी के लिए प्रिय नहीं लगती प्रायमा के लिए ही पत्नी प्रिय लगती है। माता पिता को पुत्रों के लिए पुत्र प्रिय नहीं लगते, प्रायमा के लिए ही पुत्र प्रिय नहीं लगते। सम्पत्ति के लिए सम्पत्ति प्रिय नहीं लगती, प्रायमा के लिए प्रिय लगती है। देवताओं के लिए देवता प्रिय नहीं लगते, बल्कि प्रायमा के लिए प्रिय लगते हैं। देवों के लिए वेद प्रिय नहीं लगते, बल्कि प्रायमा के लिए वेद प्रिय लगते हैं। प्राणियों के लिए प्राणी प्रिय नहीं लगते, बल्कि आत्मा के लिए प्राणी प्रिय लगते हैं। इसीलिए, मेन्यो, प्रायमा ही ऐसी है जो देखने योग्य है, सुनने योग्य है धीर समझने योग्य है। इसे ज्ञान लेने पर विमर्श में सब कुछ सम्पत्ति का धार जाता है।

ब्रह्मण को चाहिए कि उस व्यक्ति का बहिष्कार करे जो ब्रह्मण

ज्ञान को पनी प्रायमा से कुछ भी भिन्न मानता है। अविष को चाहिए उस व्यक्ति का बहिष्कार करे जो अविष ज्ञान को प्रायमा प्रायमा से कुछ भी भिन्न मानता है या भय-भता है। देवताओं को चाहिए वे उस व्यक्ति का बहिष्कार करे जो उन्हें धर्मो प्रायमाओं से कुछ भी भिन्न समझता है। विद्वत् को चाहिए उस व्यक्ति का बहिष्कार करे जो विद्वत् को अपने प्रायमा से भिन्न समझता है। प्रायमा हो ब्रह्मण है, वही अविष है वही ममा है, वही देवता है, वही विद्वत् है।

जिम प्रकार होन, जब यवया वीणा को ब्राह्मण धीर प्रहृति में धरपरिवन कोई व्यक्ति जब दूर से बाध का शब्द सुनता है तो ब्रह्मचान नहीं होता कि वह शब्द धान, होन या कोणा का उपमन हो रहा है। जब तक वह बाध वस्तु को नहीं देख लेता। देखने पर वह शब्दक समझ जाता है कि किम बाध से किम शब्द उत्पन्न हुआ, वह किंसा है। उही प्रकार प्रायमा-तत्त्व में अप्रति व्यक्ति जब प्रायमा से उद्भूत शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्धमयी गृहित के ताना स्त्री को देवता है, तो नहीं जान पाता कि उन सब का मूल कारण प्रायमा है। पर प्रायमा तत्त्व से परिचित हो जाने पर वह ज्ञान लेता है कि उनको उपति किम तत्त्व से, किंसे धीर स्त्री ब्रह्म?

जिम प्रायमा स्त्री को के जलने पर उपते तरह तरह का धुप धीर तरह-तरह की विगारिया लिखनी रहती है, उसी प्रकार हम प्रायमा-स्त्री महान प्राणी (मर्द्ध भूत) से श्रुषेन, यजुर्वेद, सामवेद, धारवेद, हविर्गान्धर्वराण, विद्वत्, उपनिषद्, शुद्ध, प्रायमा प्रायमा लिखने रहते हैं। जिम प्रकार मम प्रकार के ज्ञान का एकमात्र प्रायमा स्रष्टा है, सब प्रकार के रस्यों का एकमात्र प्रायमा तत्त्व (चमडा) है। सब प्रकार के रसों का एकमात्र प्रायमा जीव है। सब प्रकार के यो का एकमात्र धनुषिण स्वयन नाक है। सब प्रकार के रस्य का एकमात्र शब्दक आन है। सब प्रकार के शब्दों का एकमात्र प्रायमा ज्ञान है। सब प्रकार के मकली का एकमात्र मूल स्थान मन है। सब प्रकार के ज्ञान का एकमात्र प्रायमा हृदय है। सब प्रकार के कर्मों का एकमात्र कर्ता हाथ है। सब प्रकार की गति का एकमात्र प्रायमा पति है। सब प्रकार (शिष्य गृष्ट ५ पर)

प्रकृति का यह घटल नियम है कि दिन के बाद रात्रि और रात्रि के बाद दिन आता है। रीक इन्ही प्रकार एक भूत के बाद दूसरी श्रुत का आना अनिवार्य है। गर्मी के पश्चात् वर्षा श्रुत का आगमन और गर्मी का समाप्त हो जाना, तो भी मनुष्य गर्मी के प्रकोप से प्रति घरीर को आगम पड़वाने और इस की उत्पत्ति को कम कर दूर करने के लिए बड़ा कुछ नहीं करता।

पान्थु खैव है कि इनके विपरीत जीवशास्त्र को मानने वालों से तब यह है शोर जो माना प्रकर से पृथिवियों की लीजियो से प्रकट कर किने है, इन को तब मानने को शुरू करने से हो। हमारा प्रमाण जो ध्यान नहीं जाता। गमन-प्रदवका एकाग्र करके देखते हैं कि जिन से आकाश में प्रकट हो रहे हैं, प्रमाण प्रकट करने से जिन शरीर को हो। मैं तो समझते हैं अथं न इनकी ही प्रमाण को सारा कहें हैं। प्रकट जो कुछ भी मुझिया तब उस शरीर को ही प्रमाण से मैं कह सकता हूँ कि प्रमाण ही है। यह प्रमाण है यह कि सिद्धांत भी नहीं है। वास्तव में शरीर शरीर आने की प्रमाण-प्रमाण बनती है। अनुभव के प्रमाणों प्रमाण से जिन प्रमाण में इसका बड़ा सुन्दर स्थिति करके कर दिया गये है।

वायुः निलनमृतमथेद भयमान्त
शरीरम् ।

अर्थात् एक आत्मा है जो अप्रति-
ग्रहाक्रान्त, अविनाशी समुत्त है,
दूसरा शरीर है जो विकार माना,
"शरीरा", प्राकृतिक पदार्थ है जो
आत्मा के निकल जाने पर भस्म हो
जाता है, नाश हो जाता है। उन्म-
लनियों में भी आत्मा है कि शरीर
एक पदार्थ के समान है जिस में आत्मा
स्वामी के रूप में विराजमान है—

प्राप्तमान रथिन विद्धि जगत्
रथमेव तू ।

पक्षी : श्री ऋग्वेद १।१६।१२०
विष्णु मन्त्र में तो यहाँ तोर पर
स्पष्ट कर दिया गया है कि प्रकृति
(शरीर) प्रात्मा, परमात्मा--ये तीन
एक ही से भिन्न पदार्थ हैं—

द्वा सुरर्णा ऋयुजा मन्वाया
मनान वृक्ष परिष्वज्जाते ।

तयोरन्य पिप्पल स्वाद्वत्य-
नश्नश्नन्यो अभि चाकशीति ॥

अतः किसी ने ठीक ही तो कहा है—

**कुछ तो समय निकाल
आत्म-शक्ति के लिए**

लेखक—चमनलाल
पूर्व प्रधान गार्हस्थमार्ज अशोक बिहार

‘इस देह को ‘मैं’ कहना एक बड़ा अपराध है। यह महान पाप है जो सन पापों का बाप है।’

हमारे वैदिक धर्म की एक बड़ी विशेषता "कर्म सिद्धान्त" है अर्थात् मनुष्य जैसा अच्छा व बुरा कर्म करता है जगत्त्रियता उसको उसके कर्मों के अनुसार जन्म, प्रायु तथा भोग देता है। महर्षि पतञ्जलि ने यही बात योगदर्शन में इस प्रकार कही है—

मति मूले तद्विषयाको जात्यायु-
र्भोगा ।

दूसरे शब्दों में यू कहना अनुचित न होगा कि ससार का सारा व्यवहार इस कर्म सिद्धान्त पर ही चल रहा है। अतः किसी ने बड़ा ही सुन्दर कहा है—

कर्म प्रधान विश्व रचि राखा,
जो जस करे ताही फल नाखा ।

प्रौर आश्चर्य तो यह है कि यह कर्म फल देने का कार्य द्रष्टा बनकर निष्कषपात के देता है। इनमे किसी प्रकार का विकार - ग्रन्थाय नहीं होता। वह प्रभु हिसाब, ठीक हिसाब रखने के कारण सच्चा बनिया कहा जा सकता है। उपनिषद् में आया है :

महयानाश्च निमित्तो जना-
नाम ।

अर्थात् जीवन में जितनी बार मनुष्य को भ्रातृ पत्रक भवकतो है, प्रभु के ज्ञान में उसका भी सही-सही हिसाब रहता है। अतः हमारा कोई भी अग्रच्छा व बुरा कर्म बिना फल के नहीं छूट सकता। अतः हरि ने अपने सृष्टिदिग्ध नीतिशक्त में एक स्थान

मङ्गलमेव भवति यातु मेरुशिखर
मन्त्रैश्च यथाह्वये, वाणिज्यं कृषि-
सेवनादि सकला विद्याः कलाः
शिक्षतु । आकाशं विपुलं प्रयातु खग-
मत्कक्षा प्रयत्नं परं. नाम्नायै नमः.

तीह कर्मवशतो भाव्यस्य नाश कुतः ।

इसका भाव यहो है कि मनुष्य चाहे कुछ भी कर ले वह किसी भी हालत में किए कर्म के फल के भोगे बिना नहीं रह सकता। और यह सब विधि विधान के अनुसार बिना किसी श्रुत्याधिक के होता रहता है। प्रयत्नवेद में इस की बड़े मार्मिक शब्दों में पट्टि की गई है—

न कित्विषमत्र नावारो भस्ति,
न यस्मिन्ने. समममान एति ।
अनूनं पात्रं निहितं न एतत्,
पक्वतार पक्वः पुनरात्रिषति ॥

जैसा कि ऊपर कहा भी जा चुका है कि जोव (प्राप्ता) धनने किए कड़ों का फल भोगे के लिए बार-बार जीवन मरण के चक्कर में मारा-मारा फिंता है और भिन्न-भिन्न योगियों में आगे के लिए माता के गर्भ में प्रवेश करता है इसीलिए प्राप्ताओं में इसका एक नाम "मातरिखा" भी है। माता के गर्भ में बार-बार खाना हो इसकी पीडा है तड़पन है। इसका एक रोमांचकारी वर्णन योंनिगिधु में इस प्रकार किया गया है—

आहारा विविधाभुक्ताः,
पीता नानाविधा. स्तनाः ।

जातश्च मृतश्च
जन्म च पुनः पुनः ॥

कृतं कर्म शुभाशुभम् ।
एकाकी तेन दृश्योऽहं

गतास्ते फलभोगिनः ॥
अहो दुःखोदघो ममो

यदि योभ्यां प्रमुच्येऽह
ततः प्रपद्ये महेश्वरम् ॥

अशुभस्य कर्तारं
फलमुक्तिप्रदायकम् ।

तत् प्रपद्ये नारायणं ॥
श्रीशम्भयकर्तारं

फलमवितप्रदायकम् ।

यदि योन्यां प्रमुख्येऽहं
तत् सांख्यं योगमभ्यस्ये ॥

वशुभक्षयकर्तारं
फलमुक्तिप्रदायकम् ।

यदि योग्यां प्रमुच्येऽहं
ध्याये ब्रह्म सनातनम् ॥

प्रधानी मैं बार-बार जग्गा-मरा, बार-बार गर्म की बातयाँ सही। नागा पिण्ड मातापौ के स्तनपात्र किए, बड़ा पितापौ से पावन हुआ, कि बड़ा हुआ, परिवार परिवर्तनी। प्राण के मृत्यु-सुखिषा के लिए न जाने कितने योग पाए मैं किए। ये सब करने पर जब मैं देहधारा हुआ तो मुझे प्रतीति हुई कि उन सब पापों की क्षमन मैं स्वयं जलजन्म में करूँ। हाथ पाए दुःख-सुख के भेरा कई हाथ बढ़ाने की भी तभी प्राणा और इस मयंकर दुःखपात्र में दे हुआ मैं कुछ भी साधने-प्राप्तिप्राया प्रथम में जन्म-मृत्यु भी तो नहीं र पर पा रहा हूँ। इस बार योगीश्वर होने पर प्रभ-

[illegible]

“सदियों से जीव मर रहा है और कहीं चैन नहीं पाता है।”

बेचारा मूढ़ हृषा दुःखी मन से कहता है कि मैं तो अपने स्वरूप तथा लक्ष्य को ही भूल बैठा हूँ। मन तथा इन्द्रियों के बशोभूत होकर अपनी सुख-दुःख खो चुका हूँ। मेरा दशा समीचीन न होकर प्रतिघोष हो गई है। इस के मूढान को नाश दान मात्र में बड़ी संवत्सरा से स्पष्ट है —

न विज्ञानाणि यदि वेदमस्मि
निष्पद्यः सन्तु द्वौ मनसा ॥ २॥

यदा मागन् प्रथमजः श्रुतस्या-
दिद्वाचो प्रश्नुवे भागमभ्या ॥

अङ्क ११६४३७

अतः यह दुःखी जीव अपनी देह
अपनी दशा को भोगों के कारण संतप्त
दुःखी भगवान के सामने इस प्रकार
प्रार्थना करता है—

ग्रहों को ग्रहण यः पुरा तुते
इदानीं कानिचित् । तं मा व्यथा-
योः कुतो न मृग्यन्तं मृगं, वित्तं मे
प्रस्य रोदो- ।

ज्यो० २१२०५१३

धर्मात् जीव करता है कि मैं वहाँ
हूँ जो पूर्व जन्म में था। प्रथम मैं कुछ-
कुछ कहता हूँ कि मुझ को मानसिक
दुःख-कष्ट प्राप्त हो रहे हैं। बिना
प्रकाश मानो प्यासे मृग को भेड़िया
या दवाता है। हे यावाग्भिनी ।
मेरो उध्दरनैक करिगच्छ को जानो
धीर भगवान् मे प्राचीन करता हुआ
महारा है—

तत्र प रहो हे यह माया,
कृपा कर परादया,
मम वृद्धि को निर्मल कर दे,
पर्यो का हो आराम ।

अथैव अन्धकार में भी तुझे
जीव भगवान् मे प्राचीन करता है कि
मुझ स्वच्छ मृगद्वारा— सब विप-
नार्यों को दूर कर दे। मेरी
दयनीय दोन दया पं कृपा करके
मेरो तपन को दूर का दो। अपने
आत्मद साया में गोरा उदया दो—

प्रभां मयौ तस्मिन्निव नृणा-
विदग्धरितारप । मृदा मुक्षय मृदय ।

प्रभु की कृपा तो मुझ कर्म करने

कुछ तो समय निकाल

आत्म-शुद्धि के लिए

धीर मुझ भी बनने में ही सम्भव हो
सकती है। दुःखार त्याग मठावार
का पथ आनाकर ही जो जीव प्रभु
कृपा का पात्र बन सकता है। प्रभु
भक्ति के बिना इस दुली जीव को
नरक को दूर करने का धीर माधन
ही नहीं है। उसी वाग्य तो खेत ह-
तगो निपट के अर्ध मे बहुत ही
काश्मरु दुःख से मुक्त है—

या चनेवराकाश
वेष्टमिप्यन्ति मानवाः ।
तया देवम शिष्याय
दुःस्थानो भविष्यति ॥

६।०

धर्मात् जब जोन नमस्के के समान
आकाश को तपेदे मे समय हो
जावेगो तब सम्भव प्रभु का । मे
बिना दुर्गों से छूट मुझने १२ मूह
निकाल कि जिन प्रभु माया का
चर्मन वेष्टन प्रथमभव है । जीक
उसी प्रभु प्रभु के अने बिना दुर्गो
कटो से छूटना भी सम्भव नहीं है ।
परन्तु नोनों को निष्ठा, कर्तन,
कामिनी व सत्ता के हथियाने मे
इतना धरन हो सया है कि उस मे

अपने जीवन व्यवस्था मे से प्रभु-
दर्शन को भावना, भावि ना को ऐसे
निकाल का फंका दिया है जमे कोई
शुद्धि भी तब मे पडो मक्की को मुचुड़
वस्तु समझ कर फेंक देनी है। दूसरी
धीर यह भी निर्धार सदय है कि
जीवन उसी का मफल सम्भव जाता
है जो संसार मे जीवन आरहार के
सब बाधों को नरक हुपा, उम उमद
निस्सा की बाध नि सारे ।

धन में मैं यही उपाय है कि प्रभु
मम सब को मुनाने के उम न
नवर शरीर को नष्टन-कटों को
भौतिक साधनों से दूर करते हुए
धम-प्रतिनाशा प्रत्या को नष्ट
धीर इसके भटकने को दूर करते हेतु
प्रभुभक्ति रूपी राशन करता न
मूल । वेद मे उपा ही मुन्दर कहा
मया है—

य उसा मना मोममर
सर्वहृदा देयका मुनोनि ।
न ग दग्धस्त्वय परा ददाति
प्रथमनिष्कषममेव कुपोति ।

धर्मात् जो व्यक्ति प्रेम भरे मन

धीर भरपुर श्रद्धा से भगवान् की
भक्ति धर्मात् उसकी आज्ञा का पालन
करता है, उनके जीवन-मरण के सब
व्ययन दृष्ट होते हैं और उसका ही
जीवन मुन्दर होता है धीर ऐसे ही
भाग्यशाली व्यक्ति भगवान् का सब
का एक सवान आश्रय रखा है, मे
दिना गुण सुख दुःख परमा धमन
या उपमाय करना हुआ धर्म नकन
नक विरम रमा है—

यय देवा धर्ममानशाणा
मसावे योयकधैरयम् ।

म प्रवर्धयेद के धावाय यमुद
उपा० मे भी दृष्ट ऐसे मित्रो-
दुर्गो याग की गई है—

यय देवा धर्ममानशाणा यमुदये
धामयधैरयम् ।

निष्ठा के अर्ध मे जो एक
धीर भी उपा कहो कि उम उच
मनेल रहन स्वात मे वह मुक्त
शाया बाधन हो नही नोचना
संभव नहीं धामय भो ना रहता
है ।

अतिम उपदेश

(छूट ६ का शेष)

के वेदों का एकमात्र आधार वाणी
है। उसी प्रकार वह मूल पुरुष
(प्राप्ता) इन सर्वों का एवमात्र
आधार है।

मैंने ही ने पुछा—महर्षि, क्या
उम प्राप्ता मे उन सब की प्रथक
सत्ता का पता लग सकता है। बिना
प्रकार नमक का एक दुकड़ा पानी मे
पडकर पर पानी में ही घुल जाता है।
धीर कोई उसे केवल धावो से दूर
कर यह नहीं बना सकता कि वह
नमक का दुकड़ा जल के तिस विषय
भाग में मिला है। उसी प्रकार इम
प्राप्ता को भी समझो। जल धीर
नमक को तरह वह समस्त विषय
धर्मात् परमात्मा में मिला हुआ है धीर
समस्त विषय का धर्मात् परमात्मा उस
में मिला हुआ है। वह भगवान् है
न उसका कोई भक्त्य है न बाध। वह
स्वतन्त्र सत्ता है वह विषुद आन को
धर्मात् परमात्मा है। जीव पच
तत्वों से उद्भूत होता है धीर उन
तत्वों के नष्ट होने पर स्वयं भी नष्ट
हो जाता है। मृत्यु के बाद उसकी
सत्ता (चेतना) जाती रहती है।

मेरेपे ने कहा—आप के कथन
मे कि मृत्यु के बाद सत्ता जानी रहती
है, मुझे प्राप्ता के सम्बन्ध मे भ्रम में
डाल दिया है फिर बतलाए।

याज्ञवल्क्य बोले—मैंने भ्रम में
डालने को कोई बात तुम से नहीं
कही है। पहले मेरी पुरी बात सुन
लो। मैंने मृत्यु के बाद केवल उम
मंता के नष्ट होने की बात कही है।
जो पच तत्वों के सेन मे उदरग होनी
है। पर जीव ही प्राप्ता न मे पर
भी नष्ट नहीं होती। यह धर्मशास्त्रो
अत्र, धमर धीर श्रद्धा है। यह
नर्वच सब देशों में, सब काल मे सब
वस्तुओं में एक नम से विराजमान
रहती है।

यह प्राप्ता न यह है न वह। यह
प्राप्त्य है। इसे कोई पण्ड नहीं
मकता। यह धर्मात् है, इसका जीवन
नहीं होता, यह धर्म है किसी से
यह निपन नहीं होती, न यह पंडित
होती है। न इन का नाश होता है,
मेरेपे। उस प्राप्ता की चितना
इन्हीं तत्वों के आधार पर करते

रहते से ही धर्मगता प्राप्त हो सकती
है। हास्यायरी जीव मे दो बार भाई
यो किन्तु दोनों का जर्मों में जल
देलकर लौट गई यो।

मैंने यो, तुम्हें उपदेश दिया जा
चुका है। कन वाद काय भी आश्रम
मे मर्याद के लिए प्रत्यान रकता।
मैंने यो तो कोई रिक्तप नहीं था।

मैं भी वही रहूँ, जहाँ आप रहेंगे।
धर्म के साधन में धर्मय आन मे
यागन धर्मय तत्क जर्मन जाहोने ह।

अपने निष्ठा काय को बद्ध-
वादी जीवन और जीवन के मुनो
का परिणाम पर धर्मय मे मर्या-
विष्ट हो गए।

वेदप्रचार सप्ताह के उपलक्ष्य में ६० पैसे में दस पुस्तकें प्रचार के लिए

धर्मविद्या, वागविद्या, ज्ञान-विज्ञान, पूजा-विमर्श, आध्यात्मिक वा
है, बौद्ध प्रवर्तनगी व्ययपत्र, ईश्वर-प्राप्ति, प्रभुभावन, मर्द्धन दयानन्द
की धर्मर श्रद्धा-१०० मंठ मर्यादे शलो को एक फिलो हस्तन मान्यो,
१० दैिक वज मेठ मे भेजो नायेगो। १००० प्रशिन भेजो । मर्यादे
प्रधान मूल्य ६) २०, मुद्रि ना मर्या ४० पैसे, उतासा का माय २० पैसे,
हवन सामग्री ४०० किला ।

वेदप्रचार क मण्डल,
रामप्रसद रोड दिल्ली-५

समाचार

आर्य विद्यालयों के प्रिंसिपल महोदयों/महोदयाओं के नाम

आवश्यक पारेपत्र

गत वर्ष आर्य विद्या परिषद् द्वारा आर्य स्कूलों में नैतिक शिक्षा की परीक्षाएं नवम्बर मास में आयोजित की गई थी। इस वर्ष भी यह परीक्षाएं नवम्बर मास में ही आयोजित की जायेंगी। इस में भाग का तथा भाषक विद्यालय का सहयोग प्रार्थित है। परिषद् द्वारा प्रथम श्रेणी से बारहवीं श्रेणी तक नैतिक शिक्षा की पुस्तकें निर्धारित की हुई हैं। परिषद् द्वारा केवल चार परीक्षाएं 'नैतिक प्रशिक्षण', 'नैतिक भाषाओं', 'नैतिक ताना', 'नैतिक विचार-धर्म' पाचवीं, आठवीं, दसवीं और बारहवीं कक्षाओं के छात्र/छात्राओं के लिए आयोजित की जाती हैं। शेष कक्षाओं की परीक्षाएं स्वायत्त विद्यालयों द्वारा उसी प्रकार आयोजित की जाती हैं, जिस प्रकार इन कक्षाओं की अन्य परीक्षाएं आयोजित की जाती हैं। ग्यारहवीं

कक्षा की परीक्षा भी स्कूल के प्रबंध में ही अन्य कक्षाओं की भांति ही तो जायेंगी। पाठ्य पुस्तकें सभी कार्यलय में उपलब्ध हैं जो खर्चिवार के प्रतिरूपन किसी भांति प्राप्त: १२ बजे से साय ६ बजे तक प्राप्त की जा सकती हैं। सभी प्रिंसिपल महोदयों एवं महोदयाओं से अनुरोध है कि शिक्षा सत्र प्रारम्भ होने पर अन्य पाठ्य पुस्तक के साथ ही सभी कक्षाओं के छात्र/छात्राओं की नैतिक शिक्षा की पुस्तकें भी अवश्य उपलब्ध करावें जिससे वह वर्ष भर में इन पुस्तकों की भी भली प्रकार पढ़ सकें और परीक्षाओं में अच्छे अंक प्राप्त कर सकें।

बबदीय
प्रि० बम्बदेव
प्रस्तोता
आर्य विद्या परिषद् दिल्ली

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा के उपदेशक एवं संगीत कलाकारों के कार्यक्रम

महात्मा रामकिशोर जी: वंद

२०/८/८७ से २०/८/८७ तक	आर्यसमाज भ्रमरकानोली
१०/८/८७ से १६/८/८७ तक	आर्यसमाज राजेन्द्र नगर
१७/८/८७ से २३/८/८७ तक	आर्यसमाज प्रताप नगर
२४/८/८७ से ३०/८/८७ तक	आर्यसमाज राजनगर गाजियाबाद

प० सत्यदेव जी स्नातक

६ अगस्त से ८ अगस्त	आर्यसमाज अमरकोटनगर
९ अगस्त से १६ अगस्त	„ ग्रेटर कैलाश नं० १

प० जूलोला भजनोपदेशक

२ से १६ अगस्त	आर्यसमाज करोलबाग
१७ से २३ अगस्त	„ प्रताप नगर

प० वेदव्यास भजनोपदेशक

२ अगस्त से ८ अगस्त	आर्यसमाज अमरकानोली
९ अगस्त से १६ अगस्त	„ हनुमान रोड
२४ अगस्त से ३० अगस्त	„ राजनगर गाजियाबाद

श्री जोतीप्रसाद डोलक रावक

२ से ८ अगस्त	आर्यसमाज करोलबाग
९ से १६ अगस्त	„ ग्रेटर कैलाश नं० १
१७ से २३ अगस्त	„ प्रताप नगर
२४ से ३० अगस्त	„ राजनगर गाजियाबाद

संगीत का अद्भुत प्रयोग

गुरुकुल कैंपेडी विश्वविद्यालय हरिद्वार के डा० चित्तेक चन्द्र ने 'योग धीर संगीत' के द्वारा एक ऐसा प्रयोग किया है जिस से स्मृक, भाउन सुगर, धकीन धादि के नशों को छुड़ाने में बहुत सहायता मिलती है। नई दिल्ली के एक हस्पताल में सात नशेडियों पर प्रा० दिन तक इस का सफलतापूर्वक प्रयोग किया गया।

योगिक क्रियाओं में से चुनकर डा० चन्द्र ने एक ऐसा संत बनाया है जिस से भस्मिक के रिसेप्टर्स, स्नायु संस्थापन, प्राटोनामिक स्नायु संस्थापन ठीक प्रकार से कार्य करने लगते हैं। इसके परिणामस्वरूप नशेडी की बुद्धि, हृदय, कंठके, पाचन संस्थापन, रक्त का संचार धीरे-धीरे ठीक होने लगता है। संस्र भी सामान्य हो जाता है। रम्यति में शक्ति की धीरे-धीरे वृद्धि होती है। साथ ही उसका नैतिक धीर धार्मिक विकास भी होता है। संकल्प शक्ति, जो कि नशेडियों में बहुत कम हो जाती है, की वृद्धि होती है।

देश में बढ़ते हुए अप्रत्याचार के निवारण का एकमात्र उपाय—सत्यार्थप्रकाश का स्वाध्याय

प्रायः देश में बढ रही नास्तिकता, अनैतिकता, अनुशासनहीनता और अप्रत्याचार की स्थिति से आप सभी विचारशील लोग चिन्तित होंगे। इसको दूर करने के लिए ध्याचार-निर्माण की नितात ध्याचकता है और इस का एकमात्र उपाय आर्य धर्मों का स्वाध्याय एवं अनुशीलन है। इस युग के एकमात्र महापुरुष, देशोद्धारक, महर्षि स्वामी दयानन्द मरस्मती जी ने भी वर्ष पूर्व सहस्रों आर्य-अनार्य धर्मों का बुद्धिपूर्वक मर्मन करके मानव जीवन के निर्माण के लिए एक प्रदुत्त, प्रतितीय धर्म ग्रन्थ सत्यार्थप्रकाश की रचना की। यह पवित्र ग्रंथ वर्णध्यान से लेकर धर्मोपेष्ट तक मनुष्य

के चरित्र-निर्माण की शिक्षाओं के भरपूर है। इसके स्वाध्याय से मानव वास्तव में एक सद्गुरुत्व, श्रेष्ठ नागरिक, देशभक्त तथा सदावारी व्यक्तित्व बन सकता है। इस दृष्टि से प्रायः युवक परिषद्, दिल्ली (पंजी०) गत पच्चीस वर्षों से सत्यार्थप्रकाश की सत्यार्थ रत्न, भूषण, विद्याद तथा सास्त्री की परीक्षाओं का समूचे देश में आयोजन कर रहा है। इससे सहस्रों परिवारों के बहन-बहाने, युवक-युवतियाँ लाभान्वित हो रहे हैं।

धतः इन परीक्षाओं में बैठकर अपने जीवन को पवित्र करें।

—चमनलाल

दीर्घायुष्म कामना

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा के लिए सत्यमना समर्पित स्वामी स्व-रूपानन्द जी सरस्वती महाराज का जन्मदिन बाबू मेहरचन्द रायच के निवास स्थान की-१४ सक्की नगर में घूमघाम के साथ मनाया गया। श्रीमती आर्यजन्तों ने स्वामी की बहाराज का पुष्पमालाओं से स्वागत किया तथा उनके दीर्घायु की कामना की। श्री गुलाबकिंह रायच ने बहाने पीठ गात। शब्द-मेहरचन्द रायच ने

सभी मेहुमानों का पोजनार्थ से स्वागत सत्कार किया। स्वामी जी का जन्म प्राचाड सुदी गुरुपूर्णिमा की संवत् १९७७ में हुआ था। स्वामी जी ने दिल्ली डा० ३० सभा तथा अन्य संस्थाओं को इस अवसर पर शान की दिया। स्वामी जी की दीर्घायु के लिए लुख कामनाएं।

डा० धर्मपाल (अध्यक्ष)

सजीव मंथी का राजनीतिक भविष्य

(पृष्ठ १ का लेख)

यह कहते पर कि १५१ एम.एम. तोर्नी की खरीद में कमीशन दी गई है। श्री प्ररुण सिंह ने एक पत्र प्रधानमंत्री को लिखा था और यह सलाह दी थी कि वह तोर्नी को खरीद के इस धनुष्य को रद्द कर दें क्योंकि जल्द ऐसा लगता है कि इस मामले में हेराफेरी हुई है, लेकिन कहा जाता है कि प्रधानमंत्री श्री राजीव गांधी ने अपने मित्र श्री सिंह को तब यह आश्वासन दिया था कि तोर्नी को खरीद का यह मामला बिल्कुल स्वच्छ है और इस मामले को लेकर सरकार पर भ्रष्टाचार के जो आरोप लगाए जा रहे हैं वे जल्दी ही साफ हो जायेंगे। इसके बाद विपक्षी वी हपनों में श्री प्ररुण सिंह को बोफोर्स में की गई बांधिलियों के कुछ पक्षों से बहुत मिले थे। हालांकि इन सबूतों की श्री प्ररुण सिंह ने अपनी छाती

से ही लगाए रखा लेकिन अब उन का मंत्रिमण्डल में रहना मुश्किल हो गया था।

श्री प्ररुण सिंह द्वारा मंत्रिमंडल से त्यागपत्र देने का मुख्य कारण वे दो आश्वासन थे जो उन्होंने संसद में कुछ धर्मों पहले दिए थे। इन दो आश्वासनों की वजह से अगर श्री प्ररुण सिंह अपना त्यागपत्र न देते तो वह एक बहुत बड़ी मुसीबत में फंसे जाते थे। इसकी मुख्य वजह यह थी कि जो दो आश्वासन उन्होंने १५ अगस्त को संसद में दिए थे उन्हें पूरा करने में वह नाकाम रहे थे। पहला आश्वासन उन्होंने जर्मन पन-दुबियों की खरीद के सम्बन्ध में सदन को दिया था। इस सम्बन्ध में तब उन्होंने अपने पूर्व 'बॉस' श्री बी. पी. सिंह पर पन-दुबियों की खरीद

के मामले की जांच के बारे में जो जानकारी देने का आश्वासन दिया था। उनको इसी बात की विभागीय जांच नहीं है। उन्होंने कहा 'मन्त्रालय और वह खतरा जो जांच का था, लेकिन वह इस मामले में कोई भय नहीं दे सके। दूसरा आश्वासन श्री श्री प्ररुण सिंह ने पन-दुबियों की जांच के सम्बन्ध में ही सदन को दिया था, लेकिन अब श्री प्ररुण सिंह को यह लगने लगा था कि वह संसद में दिए अपने आश्वासनों पर पूरे नहीं उतरे।

राजधानी के राजनीतिक क्षेत्रों में श्री प्ररुण सिंह द्वारा त्यागपत्र देने के निर्णय के पीछे एक और कहानी भी चल रही है। सुना जाता है कि रक्षा मन्त्रालय ने पहले प्रधानमंत्री की सहमति से एक पत्र बोफोर्स कम्पनी को कुछ धर्मों पहले लिखकर यह मांग की थी कि उन्हें बोफोर्स के मामले में सनित उन व्यक्तियों के नामों की सूची दी जाए जिन्हें बोफोर्स कम्पनी ने कमीशन दी है। इस पर बोफोर्स कम्पनी ने जवाब दिया कि वह भारत सरकार को वह सूची दे सकती है और अगर भारत सरकार चाहें तो वह अपनी एक टीम स्वीडन भेज कर इस मामले में पूर्ण जानकारी

प्राप्त कर सकें। यह दाल में जरूर कुछ का प्रधानमंत्री ने उन्हें बोफोर्स में १५० करोड़ की प्ररुण सिंह दलाली के इस मामले में अपने धर्मों की फंसे से बचना चाहते थे। इसलिए उन्होंने भ्रष्टाचार अपना त्यागपत्र प्रधानमंत्री को सौंप दिया।

सचमुच श्री प्ररुण सिंह के त्यागपत्र के पश्चात् प्रधानमंत्री श्री राजीव गांधी के इंद-गिर्द मुसीबत के बादल घीर भी घने हो गए हैं। इन बात की चर्चा भी आम है कि श्री भी कई मन्त्री भी गांधी को अपने त्यागपत्र देने का रहे हैं। अगर गौर से देखा जाए तो इस समय सचमुच प्रधानमंत्री श्री राजीव गांधी एक गम्भीर मुसीबत में फंसे हैं और उनका राजनीतिक भविष्य इस समय उपरोक्त वर्णित राजनीतिक गति-विधियों की वजह से एक सतरमाक स्थिति से गुजर रहा है।

(पंजाब केसरी)

दान देने का सुश्रवस

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सी-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।

दिल लोलकर दान दीजिये

लोहा	...	६०००/- प्रति टन
ईंट	...	१२०००/- प्रति टन
रोड़ी	...	७०००/- प्रति टन
स्टोन बल्ट	...	७३००/- प्रति टन
सीमेंट	...	६५०/- प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनोप्रादर/ बैंक बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय,
सी-१, मेन बस स्टाप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के पते पर भेजी जाये।

दान दी गयी राशि धायकर अधिनियम की-८० के प्रत्यगत करमुक्त होगी।

— निवेदक:—

जोमप्रकाश आर्य
(मन्त्री)

ला० गुरुमुखदास श्रोवर
(कार्यकारी अध्यक्ष)

आर्य स्पेशल ट्रेन

भारत भ्रमण के लिए यह स्पेशल ट्रेन दिनांक २५/१०/७० को चल कर गुडगांव, पिबारी, बलवर, बयपुर, अजमेर (गुडकर), चित्तौडगढ़ [चित्तौड़ किला], नीमच, मन्सौर, रतलाम, उज्जैन, इन्दौर, मऊ कंठ, खज्जरा, धाकौला, पूर्णिया, भोरगावा (अजन्ता एलोरा गुफा), जालना, नागदे, निजामाबाद, सिकंदराबाद (हैदराबाद), महबूब नगर, गन्तो-कल, वासकोडीगामा, मडगाम, पंजम (गोवा), हुबली, मंथूर (वृन्दावन, गार्डन), बंगलौर, त्रिचनपाल्लो, मद्राई, त्रिनेन्द्रम [क्याकुमारी], रामेश्वरम, पांकिनेरी, मद्रास, तिरुपति, विजयवाडा, राजमुन्नी, वाटेल, जगन्नाथ पुरी, सुबेस्वर. हावडा [कलकत्ता], बनबाद, गया, पटना, मुगलसराय, बाराणसी, इलाहाबाद (प्रयाग), कानपुर, सिक्कोहाबाद, धागरा, मथुरा से होती हुई १३ नवंबर १९७० की रात: नई दिल्ली वापस लौट आयेगी।

नोट: जिस-जिस स्थान पर स्पे-

शान ट्रेन ठहरेगी, उस उस स्थान की धर्मार्थसमार्ज एवं सस्थाएं धायका स्वागत करेंगी। विद्वान एवं भजनों-पदेक इस गाडी के साथ होंगे।

विभिन्न धर्मियों के नीचे दिए गए किराये में रेलों, बसों और खाने एवं प्रात की चाय, धावास धार्मिक का ध्यय शामिल है।

करंट क्लास ५५००/- रु० पूरी बस
१। क्लास २२५०/- रु० सेरे की सीट

मार्म ध्यय में ऐतिहासिक स्थान जो देखने योग्य होंगे, बसों का ध्यय सभा की धोर से होगा। इसमें भोजन व बसों का ध्यय शामिल है।

सम्पूर्ण जानकारी के लिए संपर्क करें:—

संयोजक

श्री रामलाल मलिक
धर्मार्थसमार्ज मन्त्रि, धाय नगर
पहाड़गढ़, दिल्ली-११००५५

साप्ताहिक 'धार्यसन्देश'



एम डी एच
चन्दन
शिकारिकाई
पाठक

एम्. बी. एम. शिक्षाकारों पाठ्यक्रम बांटे की सीखें बुरा करता है तथा उन्हें प्राकृतिक काला, सुगन्धित व स्वस्थ बनाता है।

विकासकार्ड, खासता, हरद्वार, बहेड़ा, अमृत व अन्य सुगन्धित व कृत्रिमों से बनाया गया एम. डी. एफ. विकासकार्ड पर आधारित अत्यन्त लाभकारी प्राकृतिक वन है। इनके द्वारा राष्ट्रीयकृत पदार्थों में है।

एच. शिकागार्ड पाठ्यर का प्राय से ही
(प्रयोग कीजिये)

विषयता :

महाराष्ट्र वी हद्दी (प्रा०) लि०

फॉर्म नं. 110015

電話: 030009, 037867, 037341

दांतों की हर बीमारी का घरेलू इलाज



**23 जड़ी बूटियों से निर्मित
आयुर्वेदिक औषधि**

दांतों का डाक्टर



अब नये पैकिंग
में उपलब्ध

विष्णुप्रासाद

महाशियां दी हदी (प्रा०) लि०

9.44. इण्डस्ट्रियल एरिया; फिर्ति नगर, नई दिल्ली-11

फोन . 639609, 637987, 637341



मन्त्रों की सूजब



मुद्र की दुर्गन्ध

**ठंडा गर्म पानी
लगाना**



जयदेव शर्मा

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

पुरुकुल काँगडो फार्मैसो

हरिद्वार की ओषधियां

सेवन करं

शाखा कार्यालय—६३, गली राजा कृष्णरमाय,
बावही बाजार, दिल्ली-६ फोन : २६१५७१

आयुर्वेदिक औषधियां सेवन

गुरुकुल

च्यवनप्राश

पूरे परिवार के लिए शांतिबोधक
एवं स्पर्शनायक रसायन।
खासी ठंड व शारीरिक एवं
फेफड़ों की दुर्बलता में
उपयोगी आयुर्वेदिक
घीय भोज्य द्रव्य।



आयुर्वेद

फार्मोसी इरिटार

पिस्ली बार्ब हविषिणि वक्ता ।३। मधुवाल कोट, नई दिल्ली-१ कोड २१-१५ के सिद्दी की सां सर्वप्रथम द्वारा सम्पादित एवं प्रकाशित/रचना
दिनांक : सन्वी ४-१० ईसावयवपर पिस्ली-१६ में उल्लिखित । पृष्ठ-८७ सी० (सी०) ७५६

साप्ताहिक ओ३म् कृष्णतो विश्वमार्म

आर्य सन्देश

वर्ग ११ : अंक २६

रविवार १६ मार्च १९०७

हृष्टि संवत् १९७२८००७

भाद्रपद ००४४

दशमपौर्णमासी—१९३

कृष्ण : अंक अति २० रीति

आर्थिक २५ रुपये

आर्थिक २५० रुपये

विदेश में ५० आश्व, २० रीति

क्षेत्र धर्म के आदर्श पुरुष

यो गे श्व र श्री कृ ण

'विकट परिस्थिति धाने पर प्रत्येक व्यक्ति उस परिस्थिति से छिड़कने के लिए जूझना चाहता है वहनु रक्षा का धर्म होता है। उस समय कोई महापुरुष होता है जो सब की पीड़ा को अपने हृदय में खींच कर परिस्थिति को विधमता से लड़ने के लिए उठ खड़ा होता है और जब कोई ऐसा महापुरुष सामने आता है तब सब के सिर उसके पैरों पर झुक जाते हैं।' विदेशी लेखक ट्योनो को के इस कथन के अनुसार समय-समय पर धर्मक विधम परिस्थितियों की चुनौतियों को लतकाने वाले समय समय पर हम बन्तों का धर्म है धर्मक जन्मे हैं। योगेश्वर कृष्ण की जन्मे मुन की चुनौतियों का महान उत्तर है। योवन की दहलीज पर कदम रखते-रखते उग्रीने कंस के भयावह की चुनौती का जवाब उसे मृत्युदण्ड देकर दिया।

३. हस्तिनापुर की राजनीति के साथ सम्पर्क होने के बाद उन्होंने यह धनु-भवन किया। इस देश में एक बड़ा प्रबल संगठन उन राजाओं का है जो भारतीय राजनीति की प्राचीन लोकशाही परम्पराओं के विरुद्ध निरंकुश होकर राजसत्ता का प्रयोग करते हैं जिनके कारण प्रजा में खोब कट्ट है। उस समय ब्राह्मण भारत के एक बड़े नाम का सम्राट् था। उनके साम्राज्य का सामन था पाषाणक बल। (तत्समाधि बवायेन श्रीराज्यं कुले हि सः सभा १४। १८) इन भोजपुरी की मिटाकर उनसे संघर्ष कर दिया। यावत् के संघ का मिटाकर उनसे उसकी जगह कंस का मनुष्य का एकदाट बनाया। उसने कई नैराश्य, कुट-प्रष्ट कर दिए। विश्वारी राजाओं की बन्ती



बनाकर उसने घोषणा की इन बन्ती राजाओं की संख्या सौ हो जाने पर इनकी बलि दी जाएगी। श्री कृष्ण यादव, धर्मक बुद्धि शाला से थे जो एक नगरराज्य था और वे उसके सदस्य थे। इसी कारण उन की सहानुभूति जनता के माथ थी। मन्थ की राजधानी गिरिवज में इस ह्म महाबली ब्राह्मण का उन्होंने भीम द्वारा वध करारक उसके पुत्र ब्राह्मणिक सहृदय का अभिषेक करारक राज्य सौंप दिया। इससे पृथ्वी भर में कला ब्राह्मण ब्राह्मण मिटा कर ब्राह्मण राज का कार्य किया। श्री कृष्ण ने समूचे भारत को ब्राह्मण के पंजे से छुड़ाने के लिए जो संकल्प किया था उसके साथ उन्होंने भारत बन् के छोटे बड़े एकदाट बहुदाट, संघ संघाते, सभी शास्त्र के राज्यों के संगठन को खूब छाया में लाया निश्चित किया। वेदि जनपद में विष्णुपाल का एकदाट शासन था। विष्णुपाल दुर्गोवन की राजनीति का का समर्थक था। दुर्गोवन को शक्ति की निर्बल, बगले के लिए ब्राह्मण और विष्णुपाल का बूझ करके माहि-मिमा की सही पर उसके पुत्र वृष्ट-केतु को बेंडया। नगजिन् के पुर्वा

की हराकर यशार देवा को अनुकूल किया। बलिष्ठ पाण्डुराज की मल्लयुद्ध में अपने बन्ध-स्थल की टककर से बुर-चुर कर डाला। सीम नगर में शास्त्रराज की बन्तीभूत किया। सुदूर पूर्व के प्राग्धोतिष्ठ दुर्ग में भीमनरक का निरंकुश शासन था, जिस ने एक हजार कन्धों को अपने बन्दीगृह में डाल रखा था। उसकी निर्मोचन नामक राजधानी में सेना सहित मुर और नरक का वध करके कामका प्रदेश को स्वतंत्र किया। बाराहापुर, कलिंग राज और काशिराज, इन सब को कृष्ण से लोहा लेना पड़ा और सभी उन के बुद्धि होखल के धामे परास्त हुए।

कृष्ण की राजनीतिक बुद्धि धर्मसुत थी। धर्म ने कहा था कि युद्ध न करने पर भी कृष्ण मन से जिम्मेदार। धर्ममन्त्र कर वह सब धर्मों पर विजयी होगा। वृत्राष्ट की धारणा थी कि जब तक रथ पर कृष्ण धर्म और धर्मिय गांधीय धनुष, धर्म तोन तेज एक साथ हैं तब तक ग्यारह धर्मोहिणी भारतीय सेना होने पर भी कीर्तियों की विजय धर्ममन्त्र है।

भारतीय इतिहास में महाभारत का युद्ध एक दामक घटना है। इस प्रलयकारी युद्ध में दुर्गोवन की ओर से बाह्लीक, कैकय, कम्बोज, मगध, सिन्धु, मद्र, जयन्ते (कांगडा) सार-स्वतमण, मानवा और अग धादि देशों के राजा प्रवृत्त हुए। युधिष्ठिर की ओर से विराट्, धृष्टकेय, काशिरा, वेदि, मुञ्जय वृष्टि आदि देशों के जयिय युद्ध के लिए आए। ऐसे भय-कर युद्ध को रोकने के लिए कृष्ण से जो प्रयत्न हो सकता था उन्होंने किया। वे पाण्डवों की ओर से समस्त अधिकार लेकर हस्तिनापुर गए। यह जानते हुए भी कि दुर्गोवर हठी है और उनके मनो खुलुन, दुर्गोवन और कर्ण हैं जो उसे पछासी सौ रास्ते पर न धाने देंगे। इन्होंने संधि कराने का पूरा प्रयत्न किया।

इन सब का फल केवल यही हुआ दुर्गोवन अन्तराष्ट्रनीति के सभी नियम तोकर उन्हें ही कंद करने के मनसूबे बांधने लगा। इन की नारायणी सेना का कुछ भाग कुंत-वर्मा की धर्मयुद्ध में हस्तिनापुर में विद्यमान था। कुंतवर्म दुर्गोवन के (शेष युद्ध ६ पर)

विशेषांक के विषय में

धर्मसन्देश का विशेषांक यान-नय की वि-तु-मन्त्रमी धर्मसन्देश के कारण हम समय पर प्रकाशित नहीं कर गए। इसके लिए हम अपने पाठकों में क्षमा प्रार्थी हैं। हम अपने पाठकों के लिए धर्मो मित्रांक प्रकाशकधर्मों पर ४ धर्मनगर की प्रविष्टि कर रहे हैं। पत्र के नियमित पाठकों को यह धर्म नि मुक्त मिलेगा।

—सम्पादक

संपादक—पं० यशपाल 'सुशील' एम० ए०

परमेश्वर के चिह्नित मार्गों में ही हिरेष्यगर्भ जो एक सारगर्भित नाभ है, जिस से प्रभु का सम्पूर्ण प्रभुत्व, स्वप्रकाशत्व, जगत् प्रकाश एवं सर्वोत्कृष्ट देवत्व अभिव्यक्त होता है। वेद में सर्वत्र समान साक्ष्य है। कहीं भी विसर्गित नहीं मिलती होती। जैसे ईश्वर का मुख्य नाम तो श्रीः है परन्तु गुणों के आधार पर हिरण्यगर्भ नाम भी अपना विशेष महत्व रखता है। यास्कभाष्य इस शब्द की निरुक्ति करते हैं—

हिरण्यगर्भो हिरण्यमयो

गर्भोऽप्येति वा ।

गर्भो गुणेषु सात्त्विकं

गिरत्स्वन्धर्माति वा ॥
नि० १०।२३ ।

जो समस्त तैत्तिरीयों की धारण करता है अथवा जिस का घनत्वत्व तेजोमय है, गर्भ निगलने प्रथम में जो घनत्वों की निगल जाता है।

अज्ञान, प्रत्यकार, तमोगुण का धारण प्रथमा कष्टों को दूर करने के लक्ष्य, प्रकाश, सत्वगुण तथा सुख प्रदान करने वाली क्षिति का नाम हिरण्यगर्भ है। अज्ञान तथा प्रत्यकार को प्रकाश ही दूर कर सकता है और तमोगुण का नियंत्रण सत्वगुण के द्वारा ही सम्भव है। अतः इस कार्य हेतु उसी रूप में परमेश्वर को उपलब्ध की जानी उचित है। स्वामी दयानन्द हिरण्यगर्भ की व्याख्या में लिखते हैं—

“जिस में सूर्यादि तेज वाले लोक उत्पन्न होकर जिसके आधार रहते हैं अथवा जो सूर्यादि तेजः स्वकृप पदार्थों का गर्भ नाम उत्पत्ति और रक्षात्मक स्थान है इस के उपर परमेश्वर का नाम हिरण्यगर्भ है।”

—सत्यानुराग प्रथम समु०

सायणाचार्य हिरण्यगर्भ की व्याख्या करते हैं—

हिरण्यगर्भः हिरण्यमस्यान्वस्य
गर्भभूतः प्रजापतिहिरण्यगर्भः ।

सृष्टि की उत्पत्ति हिरण्यगर्भ से ही। सृष्टि से पूर्व प्रकृति का स्वरूप तेजोमय अणुकार था उसी से सकल प्रकृति का आधिपत्य हुआ। प्राकृतिक प्रकृति को ही हिरण्यगर्भ अथवा सुखरूप कहा गया है। पुराणों में ईश्वर को ब्रह्मा कहा गया है और उस के गर्भ या अणु को ब्रह्माण्ड कहा गया है। हिरण्यगर्भ ही सृष्टि के पूर्व विद्यमान था। अतः वही प्रजापति का स्वामी कहा गया। सब का पति वही हो सकता है जिस का कोई अणु स्वामी न हो, वह

हिरण्यगर्भ

—डॉ० रवि दत्त वर्मा भाषायां
सबलपुर, पो टांडा प्रकाश, जि० मुरादाबाद २४४०१



हिरण्यगर्भ ही है। प्रजापति को 'क' नाम से भी जाना जाता है। 'क' का अर्थ है सुखस्वरूप। जगतप्रपञ्च से पूर्व केवल हिरण्यगर्भ ही प्रकट हुआ। उस से पूर्व कुछ भी न था, ऐसा प्रथम प्रश्न प्रश्न केन्द्र में मिलता है। जगत् की रचना वही कर सकता है जो कार्यरूप जगत् से पूर्व विद्यमान हो। ससार में जो देखने में आता है कि क्षिप्यकार पहले हुआ और कला का निर्माण बाद में हुआ। अतः निश्चय सिद्ध है कि रचयिता पहले हुआ और रचना बाद में हुई। संसार में जो सबसे बड़ा है वही प्रशान्त के योग्य है। इस कौटि में परमात्मा के प्रतिरिक्त अणु कोई नहीं आता। यदि कोई प्रश्न करे कि दुनिया की सबसे प्राचीन वस्तु क्या है ? तो उत्तर होगा 'परमात्मा'। पृथ्वी प्रादि लोक उस के बाद में बने अतः उसी से सब को धारण किया। जितना भी स्पृण-सूदन, चराचर जगत् है उस सबका आधार परमात्मा ही है। मानव की रचना के साध-साध उसने सुख के साधनों को ही उपलब्ध किया इसलिए उसे 'क' कहा गया। अन्वयेद मंडल १०, सूक्त १२१ का प्रथम मंत्र यह ही बताता है—

हिरण्यगर्भः ससर्वात्तां
भूतस्य जातः पतिरेक मासीत् ।
स आधारः पृथ्वी सायुगेना
कर्म्य देवाय हविषा विभेम ॥

प्रस्तुत सूक्त में हिरण्यगर्भ रूपी परमेश्वर के द्वारा किए गए विचित्र कार्यों का वर्णन किया गया है। सृष्टि की उत्पत्ति, वासन तथा संहार करने का उल्लेख भी मिलता है। सूक्त के द्वितीय मंत्र में धारमा, बलदा तथा सुखु शब्दों का कुछ ऐसा ही भाव है। धारमा का अर्थ है धारमा को प्रदान करने वाला धर्मलौकीकतावादा। बलदा का अर्थ है शक्ति तथा सामर्थ्य प्रदान करने वाला धर्मलौकीकतावादा। सुखु का अर्थ है विनाश। उसके प्रकाशन में सुख का भी विचार है, यह नहीं मूलना चाहिए। इन्हीं कार्यों की श्रद्धित्व रखते हुए ईश्वर के तीन

रूपों—ब्रह्मा, विष्णु तथा महेश की कल्पना कर ली गई, परन्तु वैदिक प्रमाणों से सिद्ध होता कि समस्त कार्यवाही को सम्पन्न करने वाला एक ही परमात्मा है। अनेक ईश्वरों की कल्पना करना अर्थवैक्य है एक धर्म्य परम्परा है। यदि प्रत्येक कार्य के लिए अनेक-अनेक ईश्वरों की नियुक्ति होती जाएगी तो कोई भी ईश्वर के शासन की शांतिपूर्वक न चलने देगा, सब धर्मों मनमानों करने, जिस के परिणामस्वरूप सभी ईश्वरों में भगदा हो जाएगा तो उसका फलता कौन करेगा ? अणु के दौरान फिर सृष्टि की कौन देखभाल करेगा ? अतः सबैह को समान कर निम्न मंत्र को प्रमाण मानना चाहिए—

यः प्राणतो निमित्तो
महत्वेक इन्द्रा जगते भूव ।
य ईशे प्रस्य द्विपदस्युपस्य
कर्म्य देवाय हविषा विभेम ॥
यजु० २४।११

द्वुराग्रहस्य सभी शक्ति को चिन्तन-चिन्तन देवताओं के रूप में मानने वालों के लिए अं० सं० १०, सूक्त १२१, मंत्र ८ में प्रमाण प्रस्तुत है—

यो देवेभ्यश्चिदेक एक मासीत् ।

धर्मलौकीकता को सभी देवताओं, दिव्य-शक्तियों का आधिपत्य करता है, अतः वही देवाधिदेव है, दिव्य शक्तियों का नियन्ता है। मन्त्र ७ में भी इसका ही समर्थन किया गया है 'देवानां समवेतादुरेकः' जो देवताओं का एकमात्र प्राण है। संसार की समस्त शक्तियों का नियंत्रण एक परमात्मा ही करता है। अन्वयेद में ही अन्वय इस का प्रमाण मिलता है—

तमीनास जगत्स्तत्सुपस्थति ।
विश्वजिन्मन्त्रे ह्यहं वयम् ॥
अं० १।८६।४

ईश्वरी शक्ति से सम्पन्न, चराचर का स्वामी, बुद्धि को समर्थन में प्रेरित करने वाले सर्वेश्वर को हम अपनी रक्षा के लिए पुकारते हैं।

यदि परमेश्वर को अल्प सामर्थ्य माना जाता जाए और उसके सहायकों को कल्पना कर ली जाए तो फिर हिरण्यगर्भ नाम निरर्थक हो जाता है।

देवानां समवेत उग्रनिधं में परमात्मा का नाम हिरण्यगर्भ आया है। समस्त दिव्य शक्तियों का जनक तथा सर्वशक्त है, सबका आधिपति है, वही ईश्वर है, महान् ज्ञानी, सर्वज्ञ है, वही उत्तम बुद्धि में युक्त करता है—

यो देवानां प्रभवस्त्वोदभवश्च
विश्वधाचिपो ह्यो महृषि ।
हिरण्यगर्भं पश्यत जायमान
म नो बुद्धया सुभया सुनुवन्तु ।
अं० ४।१२

मुष्ककोपनिषद् में परमात्मा के अक्षरों की हिरण्यगर्भ तेजोमय बताया है। नदनुसार वह सर्वथा पवित्र अक्षरवर्णित सभी उग्रानियों की उग्रोति है जिस का धारमात्मा ही मानते हैं—

हिरण्यगर्भे परे कोश
विजय ब्रह्म निष्कन्म ।
तच्छुद्ध उग्रोतिषा उग्रोति-
ह्यन्त यशस्तेश्विदो विदुः ॥
यजु० २।८

उपनिषदों के अनुसार भी विश्व की प्रकृति शक्तियों का केन्द्र हिरण्यगर्भ ही है। भूगर्भवेत्ता एवं वेत्ता-निष्क भी इस बात को स्वीकार करते हैं कि सृष्टि की उत्पत्ति से पूर्व पृथ्वी आग का एक गोला थी। इससे सिद्ध होता है कि परमात्मा के तेज से ही सृजन हुआ। यह तेज ज्ञान, प्रकाश तथा ऊर्जा का प्रतीक है। केवल ईश्वर के संपूर्ण शक्तियों समा सकती हैं क्योंकि वह सर्वशक्तिमान् है, सर्वज्ञ है, सर्वव्यापक है। जैसा वह महान् है वैसा ही महान् प्रयत्न उसे प्राप्त करने के लिए अपेक्षित है। यह परमात्मा का परम पद है। जिस को पुत्रवर्षा ही प्राप्त कर सकता है—

तद् विष्णोः परमं पदं सदा
पश्याति सूर्यः ।

उसे कहीं लोचने नहीं जाना पड़ेगा। भौतिक शरीर में ही उस की पारमार्थिक सत्ता विद्यमान है। अष्ट चक्र एवं नव द्वारों वाले, इन्द्रियों से युक्त शरीर में वह उग्रोति प्रकाशित है—

अष्टा चक्रा नवद्वारा
देवानां पुरोयोग्या ।
तस्यां हिरण्यगर्भः कोशः
स्वामी योऽतिप्रावृत्त ॥
अथर्व० १०।२।३१

सुराज्य स्वराज्य का स्थानापन्न नहीं हो सकता

सत्याग्रयकथा से उद्भूत महर्षि दयानन्द के उपरोक्त वाक्य की व्याख्या और व्यापकपक्ष परसे है महर्षि दयानन्द की राजनीतिक सूक्ष्मता, परिपक्वता और चेतना का पता चलता है। महर्षि दयानन्द सुराज्य अर्थात् उत्तम राज्य के प्रबल पक्षपाती थे। उत्तम राज्य के स्थापनार्थ महर्षि ने अपने अमर ज्ञान की सहायप्रकाश से एक स्वतन्त्र अध्याय (समुल्लास) लिखा है। अपने इसी छठे समुल्लास में महर्षि उत्तम राज्य और राजा का वर्णन करते हुए लिखते हैं कि—“जिस राजा के राज्य में न चोर, न परस्त्रीगामी, न छुट्ट वन का दोहनहीरा न माहसिक डाकू और न दण्डन धर्मोन्त राजा की शिरा का भंग करने वाला है। वह राजा (और राज्य) जलोत्थे है।” इतना ही नहीं महर्षि यहाँ तक लिखते हैं कि—“राजा प्रजा की अपने सत्तान के सहाय सुख देने और प्रजा अपने शिवा सहा राजा और राजकुमार को जामे। यह बात ठीक है कि राजाओं के राजा किसान श्रमिक परिश्रम करने वाले हैं और राजा उनका रक्षक हैं। जो प्रजा न हो तो राजा किसका? और राजा न हो तो प्रजा किस की कहेंगे? दोनों अपने-अपने काम में स्वतन्त्र और मिले हुए प्रतिपुष्ट काम में परतान रहें। प्रजा की साधारण समझ के विरुद्ध राजा व राजपुरुष न मानें। राजा को प्रजा के विरुद्ध राजपुरुष व प्रजा न चले।” मग इस से सुराज्य को कोई क्या कल्पना कर सकता है? किन्तु यह किस लिए? महर्षि के हाथों से—“जो प्रजा से स्वतन्त्र स्वाधीन राजवर्ग रहे तो राज्य में प्रवेश करके प्रजा का नाश किया करें। जिस लिए प्रजेना गडा स्वाधीन व उन्नत होके प्रजा का नाश होता है अर्थात् वह राजा प्रजा को खाए जाता है इसलिये किसी एक को राज्य में स्वाधीन न करना चाहिए। जैसे सिंह व मांसाहारी हृष्ट पशु को शार कर सा लेते हैं, वैसे स्वतन्त्र राजा प्रजा का नाश करता है अर्थात् किसी को अपने से अधिक न होने देता। भीमान् को छूट छूट अन्धाय से दण्ड लेके अपना प्रयोग पूरा करेगा।” महर्षि ने राज की सुन्दर व्यवस्था के लिए तीन छद्मार्थों का भी विचार किया है। तत्पर्य यह है कि उत्तम राज्य की ओर परिकल्पना की जा सकती है उस सबका विधान महर्षि ने अपने इस ग्रंथ में कर दिया

है। इस पर ही महर्षि ने सुराज्य की स्वराज्य पर बरीबता कमी प्रधान नहीं की।

ईस्ट इण्डिया कम्पनी ने भारत को हथिया लेने के पश्चात् महाराजी विक्टोरिया की ओर से एक विज्ञापन भारतवासियों में बाँटी गई। जिसमें कहा गया था कि—“अब ईस्ट इण्डिया कम्पनी के हाथ से शासन हम ने ले लिया है। अब प्रजा के साथ पक्षपातरहित, न्याययुक्त, माता-पिता के समान दयापूर्ण शासन

ले—यथापाल धार्यवधु

होगा।” भारतीय जनता को कंपनी के शासन से बहुत उशीरित थी। इस विज्ञापन से प्रसन्न हो उठी। यह स्वाभाविक भी था। उनसे शांति की सास ली और प्रभु की अन्धवाद देने लगी। मुसलमानों ने तो अपने सर्वमान्य नेता सर सैयद अहमद खां के नेतृत्व में तो सर्वथा घृते ही ठेक दिए थे। हिन्दू भी किसी से कम नहीं थे। अन्धगी भी महाराजी की प्रवृत्ति में विरुद्धवादिता गानो प्रारम्भ कर दी। यहाँ तक कि उसे विजडा का अन्धकार तक घोषित कर दिया। चारों ओर धर्म की शासन और महाराजी की जय-जयकार होने लगी। सभी समुद्र थे, सभी शांत थे किन्तु यदि कोई असन्तुष्ट था, कोई व्याकुल और परेशान था तो एक प्रजेना श्रुति दयानन्द था। वे इसे स्वतन्त्रता प्राप्त के मार्ग में बड़ी बाधा मानते थे। प्रतः वे इस का प्रतिकार करने को उतावले हो रहे थे। वे भारतवासियों की धर्मोन्त की इस कुमान से सावधान करना चाहते थे और इसलिये उपयुक्त अवसर की दोहरे में थे। अन्ततः वह अवसर भी प्रभु कृपा से प्राप्त हो गया, तब जबकि महर्षि सत्याग्रह प्रकाश की रचना करने लगे।

उस समय जब स्वराज्य की बात करना मूख्य की धार्मिकता कहा जा, महर्षि ने अपने अमर ज्ञान सत्याग्रहप्रकाश में सबका लक्ष्य और सत्यतत्त्व पर उपरोक्ष किया था कि—कोई कितना ही करे परन्तु जो स्वदेशीय राष्ट्र होता है, वह सर्वोपरि उन्नत होता है। अथवा मत-मतान्तर के धर्म रहित, अपने पराए का पक्षपातपूर्ण हृष्ट पर ईश्वर-आपत्ति के अग्रिम ऊपर, न्याय और दण्ड के सहा विवेचिणी का

“कोई कितना ही करे परन्तु जो स्वदेशीय राष्ट्र होता है, वह सर्वोपरि उन्नत होता है अथवा मत-मतान्तर के धर्म रहित, अपने और पराए का पक्षपातपूर्ण प्रजा पर पिता-माता के समान कृपा, न्याय और दण्ड के साथ विवेचिणी का राज्य की पूर्ण सुखदायक नहीं है।”

—सहर्षि दयानन्द सरस्वती

राज्य की पूर्ण सुखदायक नहीं है।” पाठक विचार करें कि क्या उपरोक्त शब्द विक्टोरिया की उपर्युक्त विज्ञापन का अन्धधर्म प्रतिपाद नहीं? दुर्दल धर्मों की शासन में भी महाराजी की विज्ञापन के उत्तर का साहज जुटा पाया महर्षि तरीके किसी महा-मानव का ही आत्म हो सकता है।

हैनरी कॉम्पलेट बेंनरमैन से बोली पूर्ण महर्षि ने सुस्पष्ट बोधरा की थी कि सुराज्य स्वराज्य का स्थानापन्न नहीं हो सकता। यद्यपि ब्रिटेन के सुप्रसिद्ध राजनीतिक ज्ञान स्टुआर्ट मिल अपनी पुस्तक ‘पी लिबर्टी’ में यह शब्द व्यक्त कर चुके थे कि सुराज्य कभी स्वराज्य का स्थान नहीं ले सकता, तथापि महर्षि दयानन्द शांति भाषा से धनमित्र होने तथा अपना प्रेरणाप्रसूत स्वदेशी होने के कारण मिल से उबार विवे विचार व्यक्त नहीं कर रहे हैं, धर्मपुत्र अपनी प्रसन्न प्रजा के आधार पर तथा उत्कट स्वदेशी भावनाओं से प्रेरित होकर महाराजी विक्टोरिया को उक्त विज्ञापन का प्रतिपादन करने को अवगत धातु प्रतीत हो रहे हैं। उस समय स्वदेशीय राज्य धमका स्वराज्य की बात कहना जबकि देश राजनीतिक दृष्टि से नितात पराधीन था, महर्षि की राजनीतिक

परिपक्वता तथा उत्कट राष्ट्रीयता का ही चोतक कहा जाएगा। वस्तुतः महर्षि बहुविध गुणों से युक्त परकीय शासन को स्वराज्य की तुलना में स्वयं महत्त्व भी नहीं देते, यह उन की धर्मपुत्र कान्ताद्विष्टा है। महर्षि के इस वाक्य से यह विद्व होता है कि वे अपने ही राजनीतिक नेता न हो, पर वे राजनीतिक

चिन्तक धर्मपुत्र थे। उनका चिन्तन धातुनिक चिन्तकों से किसी भी दशा में न्यून नहीं था। जिस समय देश के सभी धर्मपुत्र नेता धर्मो शासन की एक बरदान बता रहे थे, दयानन्द ही एक प्रजेना ऐसा महापुरुष था जो स्वराज्य के स्वर भारतवासियों में फैल रहा था। स्पष्ट है कि सुराज्य की महत्ता को स्वीकारते हुए भी जहाँ तक स्वराज्य का प्रसन्न है, उसे सुराज्य से श्रेष्ठ एवं उत्कृष्ट मानते हैं। उनकी दृष्टि से स्वराज्य स्वराज्य का स्थानापन्न नहीं हो सकता। यदि सुराज्य और स्वराज्य में किसी एक की बरीबता देनी हो तो महर्षि स्वराज्य को ही बरीबता देंगे, सुराज्य को नहीं। सुराज्य अच्छी वस्तु है किन्तु स्वराज्य उसके भी अच्छी वस्तु है। काश! हम महर्षि की भावना को समझ पायें।

वेदप्रचार सप्ताह के उपलक्ष्य में ६० पैसे में दस पुस्तकें प्रचार के लिए

बर्गसिद्धा, बाणसिद्धा, मानसिद्धा, पुत्रा किष्किणी, धर्मसमान पुत्रा है, वैदिक प्रश्नोत्तरी, सत्यपत्र, ईश्वर प्रार्थना, प्रभुसन्नि, सहर्षि दयानन्द की अमर कहानी—१०० सेंट मंगाने वालों की दृष्टि किष्किणी साप्ताहिक, १० सेंटनिक यजुर्ग में नेनी जय्यो। १०० ६० धर्मपुत्र नेवें। सत्याग्रह प्रकाश मूल्य ६) ३०, मुक्ति का मार्ग ३० पैसे, उपाध्वना का मार्ग ६० पैसे, हवन सामग्री ४ ६० किस्की।

वेदप्रचार प्रकाश,
उज्जयिनी, कलकत्ता-३

स्वतंत्र भारत के 40 वर्ष

पिछले चार दशकों में देश ने हर क्षेत्र में उल्लेखनीय प्रगति की है। हरेक देशवासी के सामने एक ही लक्ष्य है—भिलजुल कर देश की प्रगति की राह पर सबसे आगे ले जाना—

एक नजर हमारी उपलब्धियों पर

- उत्पादन में तीन गुणा वृद्धि, खाद्यान्न में आत्मनिर्भरता
- 70 प्रतिशत गांवों में बिजली
- सिंचाई सुविधाओं में उल्लेखनीय सुधार
- कमजोर वर्गों, विशेष रूप से अनुसूचित जातियों और जनजातियों के उत्थान के लिए विशेष कार्यक्रम
- केवल पिछले कुछ ही वर्षों में करीब दस करोड़ लोग गरीबी रेखा से ऊपर
- चेचक और प्लेग महामरियों का उन्मूलन, स्वास्थ्य सुविधाओं में व्यापक सुधार
- औसत आयु 32 वर्ष से बढ़ कर अब 55 वर्ष
- शिक्षा-दर में दृगने से भी अधिक बूढ़े, स्कूल जाने वाले विद्यार्थियों की संख्या में आश्चर्यजनक वृद्धि

- यातायात और संचार सुविधाओं का जबर्दस्त विस्तार
- स्टील उत्पादन में नौ गुणा और अल्युमिनियम उत्पादन में सात गुणा की वृद्धि
- कच्चे तेल के उत्पादन में 120 गुणा बढ़ोतरी
- कोयला उत्पादन में पांच गुणा वृद्धि
- भारत उन सात या आठ देशों में से एक, सम्पूर्ण आणविक ईंधन प्रौद्योगिकी विशेषज्ञता वाला एकमात्र विकासशील देश
- अपने राकेट सहित अपना उपग्रह भेजने वाला, भारत सप्ताह का सातवां देश
- भारत सप्ताह के दस प्रमुख औद्योगिक देशों में से एक।

इन उपलब्धियों को प्राप्त करने के लिए हमने एक बहुत लम्बा रास्ता तय किया है। लेकिन हमें अभी भी महात्मा गांधी का सपना पूरा करना है—हरेक आँख से आँसू पोंछने हैं। वास्तव में, मंजिल अभी और दूर है। लेकिन अपनी इन उपलब्धियों पर हम गर्व से अपना सिर ऊंचा कर सकते हैं।

हमें अपनी प्रगति पर गर्व है।

समाचार

दक्षिण दिल्ली आर्य महासम्मेलन

दक्षिण दिल्ली वेदप्रचार मण्डल के तत्वावधान में आर्यसमाज सरोजिनी नगर, नई दिल्ली में उत्सव स्वरूप पर दक्षिण दिल्ली की समस्त आर्यसमाजों की ओर से आर्य महा सम्मेलन का आयोजन किया जा रहा है जिसका कार्यक्रम निम्न प्रकार होगा—

अभ्युद्घोष यात्रा—शनिवार १६ सितम्बर, १९८७ को दोपहर २३० बजे आर्यप्रभाज सफरजग एम्बलैव से प्रारम्भ होगी। सफरजग एम्बलैव मार्ग से होती हुई सरोजिनीनगर की ओ. ब्लाक, डी. ओ. ब्लाक, जी. आई. ब्लाक, पी. एम्बे टो क्वार्टर, रिजर्व बैंक क्वार्टर, ए. व्हाक, वाई. व्हाक, आर्यसमाज मन्दिर, पोस्ट ऑफिस होती

हुई सरोजिनी नगर मार्केट, बाहु मार्केट होती हुई साय ५ बजे भारत सेवक समाज प्राउण्ड, सरोजिनी नगर मार्केट में समाप्त होगी।

चरित्र-निर्माण सम्मेलन—रवि-वार २० सितम्बर को प्रातः ८ से ११ बजे बृहद् यश की पूर्णवृत्ति और १० बजे से दोपहर १ बजे तक चरित्र निर्माण सम्मेलन का आयोजन किया गया है जिसमें अनेक आर्य विद्वान् आर्य नेता महाराज सम्प्रदायी पथार कर अपने विचार रखेंगे। दोपहर १ बजे ऋषि तगर होगा।

रोशनलाल गुप्त

(संयोजक)

उपप्रधान, आर्यसमाज विनयनगर नई दिल्ली

श्री शिवकुमार शास्त्री की मातृ शोक

आर्य केन्द्रीय समा दिल्ली राज्य के मन्त्री श्री शिव कुमार शास्त्री की १०० वर्षीया माता जी श्रीमती निहाली बाई का निधन पांच अगस्त १९८७ को हो गया है। पाम अकबर पुर बरोटा, जिला सोनीपत, हरियाणा में उनके पंतुक निवास पर शालय यश रामलाल शास्त्री के बहुराज में दिनांक ८ अगस्त १९८७

को सम्पन्न हुआ। इस अवसर पर परिनिधि श्री ओर से सार्वभौमिक आर्य प्रतिनिधि समा, दिल्ली आर्य प्रतिनिधि समा, आर्य केन्द्रीय समा, आर्यसंदेश, आर्य समाचार, आर्य गुरुकुल श्रीगुरु तथा अग्र्य संस्थाओं को २५००/- रुपये का दात भी दिया गया।

योगेश्वर श्रीकृष्ण

(पृष्ठ १ का लेख)

पक्ष में होने पर भी कृष्ण के पक्षे जाने की सहज करने वाला नहीं था, यह मनक लगते ही सेना लेकर दुर्गों-धन के द्वार पर आ खड़ा हुआ। कृष्ण दून के कार्य की निभाते हुए निकुल शान्त रहे, नहीं तो यही पर लून को धार बढ़ने लगती। कृष्ण ध्याय और मया धर्म के पक्षपाती थे इसलिए वे युधिष्ठिर के पक्ष में गए।

श्री कृष्ण प्रह्लास और सत्य के पूरे पक्षपाती थे उन्होंने अपने क्षात्र-धर्म को रक्त की धर्म्य बहोती रिसती बूँदों से सदा बचाने का प्रयत्न किया। वे क्षीय की प्रणिमा, वेद विज्ञान के पराजित, सदाचार के स्वरूप, आदर्श साम्राज्य निर्माता, सूर-धर्म सिरोमणि थे। अपने बड़ी के

सम्मान में सदा तत्पर थे। व्यास, पुलस्त्य, कुली तथा युधिष्ठिर प्रादि की जब भी मिले सदा उनके चरण छुते रहे। युधिष्ठिर ने उन्हें घर कोटों का कारण पूछा—बोले, पितृचरणों के दर्शन करने की इच्छा है। कृष्ण चरित्र जीवन की विविधताओं, मानव के विकास के चरमोत्कर्ष का अद्वितीय उदाहरण है। सब वहाँ तो श्रीकृष्ण जीवनी की महिमा के मर्म को ठीक से समक पाना और उनकी निमित्तता की गहराई को पुरो तरह से हृदयगम करना किसी के बस की बात नहीं है। सभी तो महाभारत में श्रीधर्म, विदुर तथा ध्यास जैसे गुरु जब तब उस युगभ्रष्टा की प्रशस्ति गाते पाए जाते हैं।

योगीराज श्रीकृष्णचन्द्र

इस संसार में अनेक मानव जन्म लेते हैं। समय-समय पर ऐसे नर-रत्नों का जन्म होता रहता है। ऐसे ही नर-रत्नों में श्री कृष्णचन्द्र की प्रथमा शीर्ष स्थान रखते हैं। भगवान् श्रीकृष्ण वैद वेदांग के विशिष्ट ज्ञाता, शारीरिक दक्षिण से धर्मिक बलवान्, होन कर्म से तज्ज्ञा करने वाले, यशस्वी, प्रखर बुद्धि वाले, विनम्र, वैयवहारिक, कान्तिमान्, हृष प्रकर से हृष्ट पुष्ट थे।

समय-समय पर आती रहती हैं आत्मा महान्।

प्यारे भारत में जन्मे थे कृष्णचन्द्र भगवान् ॥

आर्यों मास अष्टमी पहली भुकी अश्विनी रात।

नन्द जेल में करे कस मे योगी के पितृमात ॥

ने बसुदेव चले गोकुल को बो आती बरसात ॥

नन्द गोप घर जा पहुंचाया घरघर कापि मात ॥

कन्या को बापस ने धार्य पाये कष्ट महान्।

प्यारे भारत में जन्मे थे कृष्णचन्द्र भगवान् ॥१॥

नन्द यशोदा ने बालक को लाड़ बाप से राता।

कोई कृष्ण कोई कोई कन्हैया कोई नन्द का माता ॥

मुरलीधर चवथमा काम्ह मधुसूदन गोपाला ॥

मथुरावासी गोकुलवासी पुरी डारा का माता ॥

अपनी वसी घर भर देता एक सुग्री तान।

प्यारे भारत में जन्मे थे कृष्णचन्द्र भगवान् ॥२॥

दूध, दही का श्रीकृष्ण ने बिकना बन्द कराया।

बाल बाल साथी सग लेकर अत्मा एक बनाया ॥

छिप छिप के जो आर्य स्वर्गलोकें गुप्त सभी लुटवाया।

साकर माखन मिथी अपने को बतवान बनाया ॥

चक्र सुदर्शन का चक्कर उनके लिए धासान।

प्यारे भारत में जन्मे थे कृष्णचन्द्र भगवान् ॥३॥

गुरुकुल में शिक्षा पाई था वैदिक धर्म विधारा।

पापी अत्याचारी जन से दूढ़ दूढ़ कर मारा ॥

केस पकड़ कर कंस राजा की मथुरा बीच पछारा ॥

प्यारा नन्द यशोदा का बहू था नैनन का तारा ॥

महाभारत में बनकर धार्य अर्जुन के रथबात।

प्यारे भारत में जन्मे थे कृष्णचन्द्र भगवान् ॥४॥

आज भूल बैठे भारत में उनकी सभी कहानी।

चोर धार्य विचारी कहे यह किस्ती नवानी ॥

परनाई नामी बतलाते यह कौसी मनमानी ॥

बतलाने ही नहीं कृष्ण के सोलह सौ पटरानी ॥

याद न रहता श्रीकृष्ण का गीता बी का ज्ञान।

प्यारे भारत में जन्मे थे श्रीकृष्ण भगवान् ॥५॥

स्वामी स्वकृष्णनन्द

बालिवाला वेदप्रचार

दि० प्रा० प्रतिनिधि समा

यजुर्वेदीय यज्ञ एवं

जन्माष्टमी पर्व

आर्यसमाज सीधन ह्याल दिल्ली में ३ अगस्त से जन्माष्टमी तक प्रति-दिन यज्ञ ११ वेद पाठी विद्वानों द्वारा हो रहा है। पूर्णवृत्ति में रक्षा मन्त्री श्री कृष्णचन्द्र सन्त भी उपस्थित होंगे। अनेक विद्वान् एवं राष्ट्रीय नेता सम्मोचन करेंगे। पूर्णवृत्ति का समय ६ बजे का है। हार्डवूट का समय ८ बजे से ११ बजे तक जलेश।

आर्यसमाज विनय नगर

का वार्षिकोत्सव

आर्यसमाज विनय नगर का वार्षिकोत्सव सोमवार १४ सितम्बर से रविवार २० सितम्बर १९८७ तक सरोजिनी नगर मार्केट पार्क में बड़े समारोह पूर्वक मनाया जाएगा। प्रातः ७ से ८.३० बजे बृहद् यज्ञ का आयोजन किया गया है जिसके द्वारा स्वामी दीक्षानन्द जी सरस्वती होत्रि प्रातः ९ से १० बजे हार्डवूट महराज वेद कथा करेंगे। कथा से पूर्व मनीहर भजन होंगे।

दान देने का सुश्रवसर

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सो-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।

दिल खोलकर दान दीजिये

लोहा ...	६००/- प्रति टन
ईट ...	१२००/- प्रति टुक
रोली ...	७००/- प्रति टुक
स्टोन बस्ट ...	५५०/- प्रति टुक
सीमेंट ...	६५/- प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनोप्राद्वैर, बैंक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय,
सो-१, मेन बस स्टॉप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के पते पर भेजी जाये।

दान की गयी राशि प्रायकर अधिनियम जो-८० के अन्तर्गत करमुक्त होगी।

— किन्तु —

जोमप्रकाश आर्य
(मन्त्री)

ला० गुरुमुखदास प्रोवर
(कार्यकारी अध्यक्ष)

पुस्तक समीक्षा

वरण्यम्

लेखक : हरबंसनाथ सहगल 'पाठक'
प्रकाशक : मन-मन मन्थन बंकि-
टैवल ट्रस्ट, टो-६२८, मलका गंज
रोड, दिल्ली-७; मूल्य ४० रुपये,
समीक्षक : दशरथ मुष्ठांग, मयादक,
साप्ताहिक 'पार्यवर्ण्य'।

वरण्यम् पुस्तक का प्रथम भाग २७२ पृष्ठों का है। पुस्तक के लेखक एक श्रद्धावान साधक हैं। उन्होंने अपने जीवन में भक्ति मार्ग पर चलते हुए जो पाया वह पुस्तक में नम्र-सरल भाव से लिखा। श्री हरबंसनाथ जी प्रियंठ प्रभु भवन 'प्रभु प्राधिन जो म्हााराज' के लिख हैं। उन्हें गायत्री मन्त्र से प्रतिबद्ध रूप एवं श्रद्धा है। इसीलिए उन्होंने अपना विषय भी गायत्री मन्त्र ही चुना। गायत्री मन्त्र के 'वरण्यम्' शब्द को जो खाने पुस्तक का शीर्षक के रूप में दिया।

प्रस्तुत पुस्तक में धार्मिक भाषा से सज्जित काव्य है। उर्व को गायत्री है मन्त्रों की हृदयगोष्ठी प्रेरक व्याख्या है। पुस्तक पद्यमय नहीं है, निम्नो तो गद्य से गड़ी है। पद्य प्रकृत की तरंग अपने स्वयं पर कविता का ध्यान देती है। यद्यपि योग की विषय व्याख्या अन्तिम की ओर आकृष्ट करती है। सन्ध्या मन्त्रों पर

दिया गया चिन्तन परमप्रिय प्रभु की पुकारने के लिए बाधित करता है। अष्टवक्रों का विवरण साधकों के लिए रास्ता दिखाने वाला है। पुस्तक की विशेषताओं में एक विशेषता है इसकी शक्ति। जिसमें गायत्र में सागर भरने का लेखक ने शोध चिन्तन द्वारा मन्त्र प्रस्तुत किया है। लेखक भाषा की शक्ति से पुस्तक सामान्य स्तर की है। यद्यपि भाव शीघ्र भाषा की शक्ति से पुस्तक प्रति उनमें है लेकिन प्रशुद्धि शोध क्रम की शुद्धि पाठकों की शक्ति प्रवर्धन है। इसका एक कारण लेखक का उर्व माध्यम में निहित होना भी है।

गायत्री सम्बन्धी समस्त ज्ञान लेखक ने संक्षेप का प्रयास किया फिर भी 'गायत्री उपनिषद्' लेखक को स्वाध्याय के लिए मिल सकता तो उनका चिन्तन और भी प्रखर बन कर विषय के गाय व्यापक पाया। यद्यपि वैदिकों की कहीं-कहीं कथानकी प्रतिशोधित तथा अन्य श्रद्धावरक प्रसंग प्राचीनता के लिए बाधन करे। श्रद्धा भक्तों की सिद्धान्त की शक्ति में कठोर होना भी चाहिए।

पुनश्च मैं स्वाध्याय श्रेणी एवं नस्त्र साधक श्री हरबंसनाथ सहगल का पुस्तक खिलने पर ब्रह्माई देना है। इनका प्रयत्न स्तुत्य है। पुस्तक अध्यात्म-पथ के पथकों के लिए उपयोगी है। आर्यक साज-सज्जा, छायाई, सफाई और परिष्कर्म की देवते हैं। पुस्तक का मूल्य प्रायिक नहीं है।

आन्तरिक दर्शनों में एक मात्र विश्वसनीय नाम...

Groversons

अजमल खान गेट
बंगला दान,
नई दिल्ली-११००५८
फोन- 582036, 5715878

Paris Beauty PANTY

पैरिस ब्यूटी ब्रा

ग्रावर
सन्स

Shalini BRA

शालिनी ब्रा

Sparsh BRA

स्पार्श ब्रा

align point

Mo. 32887/77

Post in H.D.P.S.O. on 13, 14-8-87

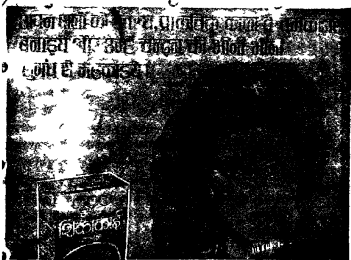
Licensed to post without prepayment, Licence No. U 189

• ਭੀ. (ਬੀ.) ੭੨੬

पूर्व अध्यक्ष बिना भेजने का लाइसेंस नं० य. १३३

साप्ताहिक 'आर्यसन्देश'

१६ अगस्त, १९५७



एच. बी. एच. शिकारवाड़े ५५५२२ बालों की सीकर। दूर करता है तथा उन्हें प्राकृतिक माता, सुधमिलत व स्वस्थ बनाता है।

शिकायतें खासता हरेक महेरा, भायन व भायन
सुचनित । सुविधों से बनाया गया एक. पी. एक.
शिकायतें एक भायन सामग्री प्राप्ति के
है । इतने व सामान्य प्रथा नहीं है ।

एक शिक्षाकारों पाठ्यक्रम का भाषा से ही प्रयोग कीजिये।

गिरगाँवा

महाशिया वी हद्दी (प्रा०) लि०

8/44. इण्डियन एरिन्, क्विन्स क्लब
फ्री सिटी-110015

539608 537987 537349

दांतों की इन बीमारियों का घरेलू इलाज

५५ ५६ ५७

दंत मंजन
लौंग युक्त

**23 जड़ी बूटियों से निर्मित
आयुर्वेदिक औषधि**

कार्तिक १५ अष्टमि



अब नये पैठ
में आसना

डिस्टीब्यूटर्स

महाशियां दी हदी (पा०) लि०

१५४. इण्डस्ट्रियल एरिया, क्वींस नगर, नॉर्थ विल्ली-१५

फोन 539699, 537987, 537361

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

गुरुकुल कांगड़ी फार्मेसी

हरिद्वार की औषधियां सेवन करें

★

शाखा कार्यालय—६३, गली राजा केदारनाथ.

चावडी बाजार, दिल्ली-६ फोन : २६१८७३

बिस्फी आरंभ अतिथिदिन वरदा १३, शुक्रवार सोम, मई दिवसी-१। सोम ११.०.१३० के सिद्ध हो का- सुवर्णक विद्या सम्पादित एवं प्रकाशित तथा
संस्कृत प्रेम, मती नं. १०, अन्धाराधनर दिवसी-१। मई दिवस। सवि. नं. सोम ११.०.१३१

साप्ताहिक ओ३म् कृष्णन्तो विश्वमार्गम् आर्य सन्देश

वर्ष १९११ : अथ ४०

रविवार २३ अगस्त १९१३

मुद्रित सन् १९०९१९६००३

भाद्रपद २०४४

सप्तमः प्रकाशः - १६३

कुल : एक प्रति ३० पैसे

वारिक २५ रुपये

आजीवन २५० रुपये

विदेश में ५० डालर, ३० गैर

कृष्ण जन्माष्टमी धूमधाम से सम्पन्न

कोटि-कोटि जनमन के श्रद्धास्पद श्रीकृष्ण

—के० सी० पन्त

श्रद्धादेविक आर्य प्रतिनिधि सभा द्वारा आयोजित कृष्ण जन्माष्टमी धूमधाम से सम्पन्न। इस वर्ष की पूर्णहृति में अगस्त २३ दिवसी के उपराज्यपाल श्री हरि-किशन लाल कपूर एवं रक्षा मन्त्री श्री कृष्णचन्द्र कृष्ण ने श्रद्धाति प्रदान की। इस अवसर पर श्री कपूर ने कहा—उत्तर भारत के बहुभाग में भारी सूखा पड़ा है इससे जहाँ जन-जन की भारी समस्या का सामना करना पड़ रहा है वहीं पशुओं के चारे का भी भारी संकट आन पड़ा है। हमारे साम्यता किसान तथा श्रमिक वर्गों को प्रसन्न हो कर रहना है। सरकार यथासम्भव कदम उठा रही है। बहुत हद तक इस समस्या के उत्पन्न संकट को खतिपूर्ति हो सकेगी ऐसी आशा है। मैं सभी जन-जन से आशा करता हूँ कि अपने विचारों द्वारा अन्य लोगों के श्रद्धाओं पर कम से कम लोगों को आश्रित न बनाया जाये तथा धन्यायि धारा का अनुपयोग निका जाये, बेकार न जाने दें।

रक्षा मन्त्री श्री कृष्णचन्द्र कृष्ण ने अवसर पर श्री कृष्णजी के जन्मदिन पर श्रद्धा-सन्देश प्रकाशित करके कहा—प्राचीन जनमानस के धर्म-धर्म बलकर्म को कृष्ण के जन्मदिवस पर मैं आप सब को हार्दिक-आशीर्वाद देता हूँ। ऊर्ध्व-कृष्ण-विष्णु के साथ ही कोई देवता के हीना हो जायें हमारे साम प्रभु की शक्ति के प्रकाश के प्रकाश से ही हमें प्रसन्न होना चाहिए। मैं सभी जन-जन से आशा करता हूँ कि कृष्णजी की कृपा को हमारे लिए श्रद्धा-सन्देश के रूप में ग्रहण करें।

ज्योतिषज्ञ हैं। अन्त्या, अन्त्याचार के जिलाज्ज जैसा निर्भीक व्यक्तित्व जन्माष्टमी कृष्ण का है वैसा व्यक्तित्व विचारों नहीं पड़ता। जिसमें दार्शनिकता हो वर्ग नीति, कर्म नीति, कृतनीति आदि का समावेश हो तथा ज्ञान विज्ञान का सम्मिश्रण हो।

उन्होंने कहा—यह आज विश्व परिस्थितियों से गुजर रहा है। आतंकवाद बढ़ता जा रहा है। मैं उन लोगों की सराहना किए बिना नहीं रह सकता जो पंजाब में विपरीत स्थितियों में रहता से सत्य कर रहे हैं और सामाजिक सद्भाव बनाए रखने में जुटे हुए हैं। हमें आज और भी साहस तथा विश्वास के चलना होगा।

इस अवसर पर पं० शिवकुमार शारंगी, श्री वाचस्पति उपाध्याय, श्री सोमनाथ मरवाह तथा सुरेन्द्र जी आदि ने अपने विचार व्यक्त किए। स्वामी धानन्द बोस ने अपने सम्बोधन में कहा—योगेश्वर कृष्ण ने शक्ति रात को शल्य चिकित्सा कर राखी को बल दिया था। २६ शताब्दी की कद से मुक्त कर पापी शत्रु बलात्कार को मृत्युदण्ड दिया था तथा देश की मानसिद्धा को वैदिक बल दिया। कृष्ण बलि अनुपम है। वे एक दिवस की तत्त्व-ज्ञानी, महान् नीतिज्ञ, सच्चे मित्र, योगात्मक, राष्ट्र मायक थे। हमें उन से प्रेरणा लेनी चाहिए।

यह यज्ञ ३ अगस्त से आरम्भ हुआ था। यज्ञ में मुख्य गीतम नगर के वेद पाठों द्वारा आरंभ के

वेद पाठ किया। यज्ञ में पं० सच्चिदानन्द शारंगी, श्री महेश्वर कुमार शारंगी, श्री पं० यशपाल सुवांशु आदि विद्वानों ने वेद व्याख्या की। यज्ञ का संचालन भी इन्हीं विद्वानों ने किया।

यज्ञ की पूर्णहृति पर अनेक लोगों ने जीवन्त सुधार तथा वेद

व्याख्या का वृत्त किया। पञ्चवेद के १२०५ मन्त्रों का कण्ठस्थ करने वाले डॉ० नरदेव ने इन अवसर पर पूर्ण पञ्चवेद के विभिन्न अध्यायों को पाठ कर सुनाया। जिस से जनसमूह करतन ध्वनि कर उठा। समस्त कार्यक्रम का संचालन समाज के मन्त्री श्री मृगज्ज ने किया।

अमर स्वामी प्रकाशन गाजियाबाद से श्री अमर स्वामी जी ने सम्बन्ध तोड़ा

नई दिल्ली। विषयस्त सून से विवित हुआ है कि अमर स्वामी प्रकाशन १०५८, विवेकानन्द नगर, गाजियाबाद से श्री अमर स्वामी सरस्वती जी ने अपना सम्बन्ध तोड़ लिया है। उक्त प्रकाशन के सर्वेसर्वा श्री लाल-पत राय हैं तथा प्रकाशन का पता भी उनके घर का ही है। अब उक्त प्रकाशन को भेजा गया वन न तो स्वामी जी को प्राप्त होगा और न वह उनके किसी उपयोग में आएगा। दिनांक १६/८/१३ के 'आर्य जगत्' साप्ताहिक के पृष्ठ १२ पर "अमर स्वामी महाराज की प्रतिम इच्छा पूरी करें" शीर्षक से प्रकाशित समाचार नितान्त धन्य है।

अनन्याम आर्य
आर्य जगत्
आर्यसमाज मन्दिर मार्ग,
नई दिल्ली-११०००१

आर्यसमाज करौल बाग में बृहद् यज्ञ तथा वेद कथा

आर्यसमाज करौलबाग में २ अगस्त से वेदकथा का आयोजन किया गया जो १६ अगस्त तक चलता रहा। सायंकाल १५ दिन की पंच-वक्ता सुवांशु उपाध्याय, आर्य सत्येश्वर तथा आश्विनयज्ञक था। इस अवसर पर श्री कुन्तीलाल ने मधुर प्रवचन दिये। विस्तृत विवरण अगले संक में।

कालीन वस का संचालन श्री हरि-दत्त आचार्य ने किया। अथम वक्ता पार्क में हजारों नर-नारियों का घुलता रहा। सायंकाल १५ दिन की पंच-वक्ता सुवांशु उपाध्याय, आर्य सत्येश्वर तथा आश्विनयज्ञक था। इस अवसर पर श्री कुन्तीलाल ने मधुर प्रवचन दिये। विस्तृत विवरण अगले संक में।



राखि रहो

प्रेरक प्रसंग

प्रतीता—सह्यायन छात्र

: १ :

विष्णुपुराण चारणव्य में अपनी सबसे प्यारी मां के देहावसान के बाद तसलिया नगर के बाहर एक कुटी में अपने को समाधि कर लिया। श्रद्धा के तुल्य अपने को डालने लगे। उन दिनों प्रीत से दोषों को रौंझता हुआ भारत की भी बहुत से उत्तरी भाग को निगल चुका था। देश की दुर्दशा पर चारणव्य की भावना से बिभारिमा कूट पड़ी। बास्कीफि और विधवाभिन्न का वक्ता अपने भाइयो की रक्षा के उपाय सोचने लगे। उस महर्षि ने अपने बुद्धि बल से उस समय के अपने देश के सबसे बड़े राज्य पाटलिपुत्र के महामंत्री के रूप में बागडोर अपने हाथ में लेकर मारे देश को एक फड़े तले एकज किया। महाराजा चन्द्रगुप्त के धर्मो एक वडी सेन के साथ देश को विदेशियों से स्वतन्त्र कराने के लिए कूच किया।

नीति से चतुः राजपि चारणव्य की देखरेख में अपने यवनों की लिखु नदी के पार खड़े दिवा। विदेशी यवनों की युद्ध की लागी पड़ी। यवनराज सेल्युक की अपनी पुत्री का विवाह चन्द्रगुप्त से करना पड़ा। साथ ही हिन्दुकुल पर्वत की सोमा तल का सारा प्रदेश बलौचिस्तान, मकान और अफगानिस्तान भी भारत की सीमा पड़ा। इन प्रकार चारणव्य के बुद्धि कौशल ने हारे हुए देश को उन्नति की चोटी पर पहुंचा दिया।

परन्तु राजपि चारणव्य एक सच्चे स्वामी ब्राह्मण थे, देश को एक फड़े तले ताकत व उन्नति की चोटी पर पहुंचाकर स्वयं राज से हटकर फिर अपनी पुरानी मोहरी में जा बैठे, तसलिया नगर के बाहर।

: २ :

राजा कर्ण अर्जुन के इन्द्रास्त-प्रहारों से घायल होकर कुशलेंच की रथारुमि पर पड़े-पड़े बल्लम बांस ले रहे थे। भगवान् कृष्ण को मान हुआ कि कर्ण की जीवित वा। फौरन अर्जुन की बुला भेजा।

"अर्जुन ! ब्राह्मण विद्यार्था का

रूप बनाकर सीधे मेरे पास आओ।"

ब्राह्मण विद्यार्था के रूप में अर्जुन वापस आया तो देखा, कृष्ण स्वयं ब्राह्मण का रूप धारण किये खड़े हैं। और चप दिए कुशलेंच।

"राजा कर्ण की जय ! दानी कर्ण की जय" ब्राह्मण ने घोष किया।

कर्ण ने घाले चुमकर देला, दो ब्राह्मण उसके पैरों की ओर खड़े थे। एक ठण्ठी बांस भरकर कर्ण बोले, 'पुत्र्य ब्राह्मणों ! बड़े बेमौके भाई हैं भाज याप। इस समय क्या ब्राह्मण निरा स्वर्णदान के ही पीठे हैं ?"

"राजन् ! इस समय हम केवल भाप के अन्तिम दर्शन करने के हेतु ही यहाँ आये हैं, स्वर्ण की वासा से नहीं।"

"यह स्वर्ण रक्त से मत्ता हुआ है, और इसके भीतर हड्डी है। हम इसका स्पर्श भी नहीं कर सकते।"

दान की भावना ने उत्तेजित होकर कर्ण खड़ा हो गया। एक तीर की नोक से उसने दोनों पर से स्वर्ण की दोनों पतंगों को उतारा। दून्ने ही क्षण एक तीर कसकर पृथ्वी में दे मारा। जब का एक फक्कावा ऊपर की उठा और स्वर्ण की दोनों पतंगों की बीकर एक-एक करके ब्राह्मणों के चरणों पर रख दिया। तत्क्षण कर्ण बहाम से पीछे गिरते हुए बोला, "मैं माना हूँ, यह कृष्ण हैं और यह अर्जुन। पर स्वर्ण के तुम ब्राह्मण के रूप में हो, मैं तुम्हें स्वर्णदान किये बिना नहीं रह सकता था।"

"दानी कर्ण की जय।"

कृष्ण की इस ज्योतिष पर प्रसन्न होकर कर्ण ने कहा, 'धर्मात्मा नार कृष्ण की कर्ण का श्रद्धा।" और दब साव के लिए मोन हो गया। स्वर्ण के दोनों पतंगों की उठा कर कृष्ण ने कर्ण की उन दोनों हथेलियों पर बिपका दिया जिन से वह ब्राह्मणों की स्वर्णदान किया करता था। कृष्ण के इस उदार रूप की भांकी करके अर्जुन स्तब्ध रह गया।

"अर्जुन ! आज का यह क्षण सूर्य भाव भल्ल हो गया।"

: ३ :

एक दिन एक साधु ने स्वामी दयानन्द से कहा कि भाप प्रवृत्ति भाग में क्यों पड़ रहे हैं ? पहले की भाति प्रवृत्ति वृत्ति में विचरिये। इस प्रकार के बन्धों में क्या रखा है ? स्वामी की मुस्कुराकर बोले, 'साधु जी, शास्त्रीय प्रवृत्ति प्रजा प्रेम से प्रेरित होकर सबको करना उचित है।"

साधु जी बोले, 'प्रजा प्रेम का नया संकेत क्यों मने में डालते हो ? आत्मा से प्रेम करो, जिसका वर्णन श्रुतिमां कर रही हैं।' स्वामी जी ने पूछा, 'महामन्त्र, क्या भाप संन्यासी घट-घट के साधो आत्मा से प्रेम करते हैं ?' उसने उत्तर दिया, 'हाँ, करता हूँ।' महाराज गम्भीरतापूर्वक बोले, 'तहाँ, भाप उस आत्मा से प्रेम नहीं करते। भाप को अपनी मिठा की चिन्ता है, अपने स्वयं उज्ज्वल बनाने का ध्यान है, अपने भरखा पोषण ही का विचार है। क्या भाप ने धारने उन बन्धुओं का भी कभी चिन्तन किया है ? भाप ही के देश में लाखों की संख्या में भूख की किता पर पड़े रात-दिन, धारहों महीने भीतर ही भीतर जल कर राख हो रहे हैं ? आपके देश में सहस्रो मनुष्य ऐसे हैं जिन्हें उदर भर कर खाने की धन्य नहीं बुझता। उन के तन पर सड़े-गले, मले-कुत्तों बिचड़े लिपट रहे हैं। लाखों निर्धन दीन श्रापीय भेड़ों और भेड़ों की भाति गन्दे कोवड और झुड़े के ढेरों से घिरे हुए मड़े गले भेड़ों में सोते हुए अपने जीवन के दिन कट रहे हैं। ऐसे कितने ही दीन-दुःखि भारतीय हैं, जिनकी मार-संहार कोई भूते-भटके भी नहीं लेता। बहुत-तेरे कुसमय में ही, राजभागी पर पड़े पांश पीटकर मर जाते हैं। परन्तु उनकी बात तक कोई धुन्ने-वाला नहीं मिलता। महारम्भ, यदि आत्मा से, विराट आत्मा से प्रेम करना है तो अपने प्राणों की भाति सबको अपना होना होगा। अपनी सुधा निर्वृत्ति की तरह उनकी भी चिन्ता अपनी पेंडों। सच्चा परमात्म-प्रेमी जो पेंडों से मुझा नहीं करता। यह जै-जीव जी-उ-आत्मा की-आत्मा होता है। यह कर्ण ही पुष्पां से

दूसरों के दूध लिखारण करता है, कष्ट क्लेश काटता है, जितने से कि अपने। ऐसे जानी जन ही, वास्तव में, भाप-प्रेमी कहलाने के अधिकारी हैं।" यह उपचारमय उपदेश सुन कर साधु जी जो चरणों में पड़कर कण्ठकाद करने लग गए।

: ४ :

जनक भोग में लिप्त रहता था। जनक को रहा था। उसने स्वर्ण देला सन्तु की प्रबल सेनाधर्म ने उस की राजधानी मिथिला पर धाड़मय कर दिया। प्रस्त में सन्तु की विजय हुई और जनक की पराभव। बन्दी बनाकर जनक को जेजिता राजा के सामने प्रस्तुत किया गया। जेजिता ने आदेश दिया, या तो जनक विष्णुन नगा होकर अपनी राजधानी के बीच से गुजरता हुआ अपने राज्य की सीमा से बाहर हो जाए अन्यथा उस का वध किया जाए। प्रथम विकल्प की स्वीकार हुआ। जनक तितान नगकाय, जनकपुरी से गुजरते हुए, मिथिला पुरी से बाहर एक झुल के नीले खटा होकर अपनी दुःखसा पर विनाश करने लगा, सुभक-सुभक कर रते सया।

राजो ने जनक की जगमा। जनक हृदयवक्रण नंद गया की उस से राजो की अपनी स्वयं सुनाया। राजो बोली, 'राजन् !' जब कि भाप निद्रास्थिति में थे तब एक बुद्धि शाली के स्वयं की से प्रकथार कुछ दिनों मयाधर् प्रतीत हो रही थी। प्रास सुनते पर प्रापकी यथा पडा कि के शालिक, अर्थात् घटना में थी। स्वयं में जिस प्रकार भाप जागृतत अपनी हीनावस्था पर शोकातुर हो रहे थे, किन्तु जागृति की प्रतीत होने वाली, वह राजावस्था की बेसी हो तो नहीं है ? राजन् ! जागृति समकाल भाप को बुझ कर रहे हैं वह सब भी स्वभावतः प्रयत्नां हैं। इर तस की प्रतीति भापकी तभी-हीनी प्रव भाप की वर्ष-के जीवनस्वयं की सगति पर आत्मजागरण को प्राप्त होगे।"

जनक ने हुवा, स्वयं की जागृति की इस भूक-भूक्यां पर विचार किया, सयका और उसी क्षण के स्वयं जनक के प्रकथ विज्ञे। जनक बोले, 'मैंने कभी नया नया।"



स्वामी दयानन्द : एक संन्यासी योद्धा

—श्री मदन गोपाल
अनुवादक : डॉ० धर्मपाल शर्मा

१९६० के मध्य में जब प्रथम स्वतन्त्रता संग्राम की शताब्दी मनाये जाने की योजना बन रही थी, उस समय एक वैदिक विद्वान् ने १८५७ के गंदर से सम्बंधित लेखों का अध्ययन करते यह निष्कर्ष निकाला कि महर्षि दयानन्द सरस्वती (१८ २६-८३) ने इस १८५७ के प्रथम स्वतन्त्रता संग्राम में बड़ा ही सक्रिय योगदान दिया था। इन विद्वान् का नाम है—स्वामी वेदानन्द सरस्वती, जिन्होंने १९५४ में स्वामी विरजानन्द की जीवनी लिखी। इसमें उन्होंने कहा है, कि १८५५ में स्वामी पूर्णानन्द ने महर्षि दयानन्द को धार्मिक कार्यों की प्रेरणा देने के साथ साथ यह परामर्श दिया था कि वह मधुरा में प्रभावशाली स्वामी विरजानन्द जो महाराज से मिले। स्वामी दयानन्द ने मधुरा जाने के बजाय भारत में प्रवेश करना प्रारम्भ कर दिया। यह वही स्थान है जहाँ पर बाद में ब्रिटिश राज्य के विरुद्ध विद्रोह हुआ। स्वामी वेदानन्द ने लिखा है कि स्वामी विरजानन्द सम्भवतः लोगों की सही न समझे, पर इसकी एकदम गलत भी नहीं कहा जा सकता।

महर्षि दयानन्द सरस्वती ने स्वतन्त्रता संग्राम में सक्रिय भाग लिया था यथार्थ नहीं, यह धर्म-समाज के क्षेत्र में विवाद का विषय है। इस विषय पर कुछ पुस्तकें भी प्रकाशित हुईं कुछ लोग इस विचारधारा का विरोध करते हैं कि स्वामी दयानन्द ने स्वतन्त्रता संग्राम में भाग लिया था, जबकि कुछ दूसरे इस विचारधारा का पूर्णतया समर्थन करते हैं। जो लोग यह कहते हैं कि स्वामी दयानन्द ने इस संग्राम में भाग नहीं लिया था। उन्हीं की दलील यह है कि १८७० तक दयानन्द केवल धार्मिक कार्यों से सम्बंधित रहे और उन्होंने स्वयं की राजनीति से दूर रखा। इस विचारधारा को इस आधार पर सही नहीं माना जा सकता कि उस समय स्वामी दयानन्द की आयु ३२ वर्ष थी। और यह एक ऐसी आयु है जब व्यक्ति की शारीरिक और विचारधारा विद्रोहात्मक होती है। और ऐसे मामलों में सक्रिय भाग लेने की अपेक्षा की जांच होती है। यह बात एक और तथ्य से सिद्ध हो जाती है कि बाद के वर्षों में महर्षि दयानन्द ने स्वदेशी राज्य और स्वराज्य की बात को प्रचारित किया है उन्होंने नैतिक कर्म का भी विचार किया था। उन्होंने राष्ट्रीय भाषा की बात कही थी, उन्होंने स्त्री शिक्षा पर बल दिया तथा प्रत्यक्षता का विरोध किया। इनसे यह स्पष्ट है कि भले ही वह धार्मिक नेता थे पर वह राजनीति से अछूते नहीं थे। वस्तुतः वह दृष्टिकोण वाले व्यक्ति थे, उनकी विचारधारा ने बाद में बलकर महात्मा गांधी के लिए भी दिशा निर्देशन का योगदान इस समय विदेशी राज्य का विरोध हो रहा था और दयानन्द जैसा व्यक्ति इस विचारधारा से प्रभावित नहीं रह सका।

महर्षि दयानन्द के प्राणिमक जीवन संबंधी

हमारा ज्ञान उनके उस भाषण पर आधारित है, जो उन्होंने १८७५ में पुराना में दिया था और बाद में अन्य १४ भाषणों सहित मराठी में छपा था।

महर्षि दयानन्द ने अपनी जीवनी से सम्बंधित ३ लेख हिन्दी में लिखाये थे। इन लेखों के लिए १८७६ में बियोसोफिस्ट सोसायटी के अध्यक्ष कर्नल एच० एस० बलकाट ने प्रार्थना की थी। यह लेख धर्मोपेक्षी में प्रमुद्रित किये गये और सोसायटी के पत्र बियोसोफिस्ट के अक्टूबर १८७६, दिसम्बर १८७६ और नवम्बर १८८० में प्रकाशित हुए थे। सम्भवतः महर्षि दयानन्द अपनी जीवनी की धारा-वाहिक रूप से लिखते, पर इसे बन्द कर दिया गया क्योंकि उनके बियोसोफिस्ट सोसायटी से बाद में चलकर सम्बन्ध खराब हो गये थे।

यह कहा जाता है कि महर्षि दयानन्द अग्रेल १८५६ से कानपुर इलाहाबाद के निकट क्षेत्रों में रहे गये। वह जनवरी, फरवरी १८५७ में इलाहाबाद में थे और मार्च १८५७ में गडमुहरेवा में मार्च २६, १८५७ से नवम्बर १८६० तक यह कहा जाता है कि वह नर्मदा के किनारे-किनारे इसके स्रोत समर-कण्ठ तक गये। १८६० में वे स्वामी विरजानन्द के पास पहुँचे थे। मार्च १८५७ से नवम्बर १८६० तक की स्वामी दयानन्द की जुगुप्सी ने विद्वानों के अदभुत यह अनुसूचना जानूँ की और उन्हें यह सोचने के लिए प्रेरित किया कि वे १८५७ के स्वतन्त्रता संग्राम से सम्बंधित थे।

उन्नीस वर्ष पश्चात् स्वामी वेदानन्द सरस्वती ने अपनी पुस्तक का दूसरा संशोधित एवं परिचित संस्करण प्रकाशित कराया। इसमें उन्होंने भी और महत्त्व के फारसी में लिखे हुए सर्वेक्षण पत्रावत के निर्णयों को परिशिष्ट के रूप में दिया। इसमें उन्होंने यह सिद्ध करने का प्रयास किया है कि स्वामी की स्वतन्त्रता संग्राम में सक्रिय रूप से भाग ले रहे थे। सर्वेक्षण पत्रावत का मुख्य कार्यालय सोरप मुजफ्फरनगर में था। इस पत्रावत में मधुरा से प्रभावशाली स्वामी विरजानन्द की भी बुलाया गया था। उन्होंने जुने हुए लोगों की इस बैठक में राष्ट्रीय स्वतंत्रता के प्रति शक्त करें इस विषय पर प्रामोद दिया था। लगभग इसी समय सत्यप्रिय शास्त्री की धारणीय स्वतन्त्रता के संग्राम में प्रार्थनसमाज का योगदान प्रकाशित हुई थी। इसमें उन्होंने दयानन्द के योगदान की बात लिखी है। श्री पिण्डी दास ज्ञानी ने भी १८५७ के स्वतन्त्रता संग्राम में स्व-राज्य प्रवर्तक महर्षि दयानन्द का क्रियात्मक योगदान प्रकाशित कराया।

१९७० में पण्डित दीनदत्त 'योगी का आत्म-चरित्र' ३८ वर्षों का अग्रजत जीवन प्रकाशित हुआ इसमें यह दावा किया गया है कि महर्षि दयानन्द ने

१८५७ के दुरुष में भाग लिया था। यह महर्षि दयानन्द के उन आत्मचरित्रात्मक टिप्पणियों पर आधारित है जो उन्होंने अपने दर्जनों प्रसक्तों की बगल प्रवास के समय लिखाई थी। उन्होंने यह भी कहा था कि यह सब उनके जीवन काल में प्रकाशित नहीं होना चाहिए। यह टिप्पणियाँ बगली भाषा में लिखी हुई थीं और भी दोनबन्धु ने यह दावा किया है कि उन्होंने इन सब टिप्पणियों को खोज निकाला है।

इस विवरण के अनुसार १८५५ में दयानन्द ने माउंट शाबु से हरिद्वार के लिए अपनी यात्रा प्रारम्भ की। जेबमेर, जयपुर, दिल्ली, मेरठ होते हुए गये। जहाँ जहाँ भी कहीं ठहरे बाजार में, धर्म-पाल में, स्थान वाट पर यथवा मन्दिर में उन्होंने सब जगह यही पाया कि लोग कह रहे थे कि प्रग-रेज भारत को राष्ट्र धोर के नुकीले तरहूँ यत रहे हैं। दिल्ली में एक युवा ने साधुओं पर कटाक्ष करते हुए कहा कि यह लोग भारत की दशा को देखते हुए भी केवल धर्मके भोजन और धर्मके रहन सहन में ही रूचि रखते हैं। दयानन्द को बाद में पता लगा कि वह युवा व्यक्ति हाथरस के ब्रिम्मीदास दयाराम का पुत्र था, जो धर्मो के विरुद्ध लड़ाई में मारा गया था और जो जातिधारा राजा महिंद्रसिंह का पूर्वज ने था। दिल्ली में जालनिका के मामले में एक महाराष्ट्रीय साधु ने दयानन्द को सावाह दी कि वह हरिद्वार में जाकर अपने प्राणों की रक्षा करे साथ साथ देश की रक्षा के लिए कार्य करे। उस साधु ने बताया कि वह भी उन संकटों साधुओं में से एक है जो इसी उद्देश्य को लेकर सारे देश में घूम रहे हैं। बाद में २५ साधु दिल्ली से मेरठ, देहली और बँदुकी और गये। इन गतिविधियों के लिए केंद्रीय व्यक्ति दिल्ली के जोगमाया मन्दिर का एक पुजारी त्रिशूल काया था। यह साधु अपने हाथ में कमल का प्रताक लेकर चल रहे थे और साधारण लोगों के बीच में रोडिया लेकर चलते थे। इस विद्रोह के लिए मई ३१ नवित्त की गयी थी पर दुर्भाग्यवश मगन पाण्डे ने समय से पूर्व २१ मार्च को अपनी कार्य-वाहियाँ प्रारम्भ कर दी थी।

उपस्थित टिप्पणियों से यह भी पता लगता है कि वेदराज लोगों ने इस कार्य में साधुओं के सहयोग का विरोध किया था। उनका कहना था कि महिंद्र देवताओं के स्थान हैं। यहाँ पर केवल देवताओं की पूजा होनी चाहिए। किसी देश, समाज प्रथवा राष्ट्र की नहीं।

पुनः हरिद्वार में दयानन्द ऐसे लोगों के सम्पर्क में आये जिन्होंने १८५७ के संग्राम में महत्त्वपूर्ण भूमिका निभाई थी। बाद में हार के पश्चात् कुछ नेताओं ने मैथिल में धारण लेने का प्रयास किया था, जहाँ उनकी शरण नहीं मिल सकी थी। दया-

(लेख पृष्ठ ६ पर)

मनुष्य जीवन को सर्वश्रेष्ठ बनाया गया है। संसार में प्रत्येक वस्तु का मूल्य निर्धारित है परन्तु मनुष्य अनन्य है। इसी स्वाभिमानी से वह अपने अग्रिम में पूजा-पूजा करता है, सम्भवतः उसे यह पता नहीं कि तीन प्रकार के दुःख हर समय घेरे हुए हैं। इन दुःखों में से एक-एक का प्रलय-प्रलय भी आक्रमण सम्भव है और एक साथ भी। चरम सीमा पर पहुँचा हुआ तो एक दुःख भी विक्षिप्त कर देता है, फिर संयुक्त आक्रमण का तो कहना ही क्या ? ये तीन दुःख हैं—आध्यात्मिक, प्राविधिक तथा आर्थिक।

१. आध्यात्मिक दुःख—यह आध्यात्मिक और मानसिक भेद से दो प्रकार का होता है, क्योंकि आत्मा का सम्बन्ध शरीर व मन दोनों से है। वायु, पित्त, कफ आदि के कुचित होने पर आध्यात्मिक दुःख उत्पन्न होता है तथा मन, क्रोध, लोभ, मोह, मम, मांस्य, ईर्ष्या, द्वेष, भय एवं अशुद्ध विचारों को प्रगटित से हो जाने से दुःख मान्यिक बने जाते हैं।

२. प्राविधिक दुःख—ह्रस्वक जीवों, चोर डाकूओं तथा शत्रुओं से होने वाला दुःख प्राविधिक कहलाता है। इसका सम्बन्ध सांसारिक प्राणिमों से है। किन्तु के द्वारा कोई भी हानि हो जाए, वह प्राविधिक दुःख के प्रसंग में समाविष्ट होगी। पारिवारिक कलह तथा गणतन्त्र द्वारा घोषित दण्ड आदि भी इसी श्रेणी में आते हैं।

३. आधिदैविक दुःख—अग्नि-वृष्टि, प्रनाश्रुति, भूचाल, भूत, नाप, ग्रहनिदाह, आर्षी-तूफान एवं भूकम्प आदि को आधिदैविक दुःख कहा जाता है।

इन दुःखों से छुटकारा पाने के लिए मनुष्य अपने मन से पूर्ण प्रयत्न करेगा है। बड़े बड़े विद्वानों से जो उस कार्य में बहुत सहयोग मिला है, वह उसे बचने के लिए नियत नये शस्त्रास्त्रों का निर्माण हो रहा है। आज बाढ़ एक खिलौना बन गई है। आध्यात्मिक दुःख को निवृत्ति के लिए प्रायुर्वेद की शरण लेकर नहीं से नदी भीषण की लोख हो रही है। देवी भद्रावली से बचने के लिए नृसिंह तारा की शरण लेते हैं। मानसिक व्याध से बचने के लिए नाति-नाति के मनोचरन साधन सुलभ किए जा रहे हैं।

सुखशान्ति का मार्ग

—डॉ० रवि दत्त शर्मा प्राचार्य
सबलपुर, पो० टीठा अफजल, जि० मुरादाबाद २४४०१

१६-६

है।

दुखों के विनाश के लिए जितने अधिक उपाय किए जा रहे हैं, उतने ही कष्ट अधिक बढ़ते जा रहे हैं। चिकित्सात्मक-चिकित्सक आदि में वृद्धि हो रही है, हमके विपरीत रोग ऐसे उत्पन्न हो रहे हैं जो कि चिकित्सकीय जानकारी के बाहर हैं। श्वसनात्मक का उपाय तो सूझा परन्तु शत्रुता ने हृदयों में अनास्था बना ली। शस्त्र शत्रु पर तो चल सकता है, परन्तु शत्रुता का कोई उपचार नहीं है। बौद्ध इसलिए बनाए गए थे कि बाद में निरन्तर हो गये और लूटे का मुहबला किया जा सके परन्तु अनास्था से फसल सूखने न पड़े किन्तु भी दोनों ही आपत्तियाँ बना रही हैं। जहाँ बाढ़ आ रही है, वसोम घन जन की हानि हो रही है और खूना पड़ रहा है, वहाँ कृषि का व्यवसाय टप हो रहा है।

किन्तु क्या निराशा होकर निष्क्रिय बंटे रहें ? कदापि नहीं, क्योंकि जो वास्तविक उपाय है, उस तक अभी हम पहुँचे ही नहीं। इस निम्न में महर्षि दयानन्द ने अथर्वनाम करके एक कार्यक्रम प्रस्तुत किया जिस को चला कर निरिच्छत रूप से सेवा के लिए पहुँचने से मुक्त हुआ जा सकता है। नष्ट उपचार वेद सम्मन है जिसे मूल से पूरा का पूरा समझा जाना चाहिए। आध्यात्मिक अर्थात् आध्यात्मिक व मानसिक कष्टों से बचने के लिए ब्रह्मचर्य धर्म नष्ट हो मरने बड़े साधन है। यदि वह मनुष्य अर्थात् अती-आति पूर्ण कर लिया जाए तो रोग तो क्या मृत्यु को भी जीतना प्रसन्न नहीं। रोग बंध होगा ? जब किसी धर्म में कमजोरी छा जाएगी, तब का प्रभाव होगा। उस समय तो बनाए रखने के लिए ही ब्रह्मचर्य को रखा का विचार है। पराजित योगदर्शन में एक सूत्र के द्वारा यही स्पष्ट किया गया है—“ब्रह्मचर्येऽशिक्षायाः कीर्तनात्” ब्रह्मचर्य शिक्षा ही पर बंध की प्राप्ति

होती है। वेद में यह घोषणा की गई है कि कोई व्यक्ति का कार्य ब्रह्मचर्य के बल पर ही सम्भव है और ब्रह्मचर्य का बल रहते कोई भी कार्य प्रसन्न नहीं है। मनुष्य प्रसन्नता का अनुभव तब ही करता है जब कि ब्रह्मचर्य का पालन तब ही होता है। अतः ब्रह्मचर्य पालन पर विशेष ध्यान दिया जाए—

ब्रह्मचर्ये तपसा राजा राष्ट्रं विरक्षति।

प्राचार्यो ब्रह्मचर्येण ब्रह्मचारिणश्छन्दते।

अथर्व० ११३।१७

ब्रह्मचर्ये तपसा देवा मृत्युमुपायन्त।

इन्द्रो ह ब्रह्मचर्येण देवेभ्यः स्वर्गवर्षत्॥

अथर्व० ११३।१६

राजा अपने राष्ट्र की रक्षा ब्रह्मचर्य के द्वारा ही कर सकता है और ब्रह्मचर्य की शक्ति रहते पर प्राचार्य अर्थात् गुरु अपने शिष्य का निर्माण कर सकता है। ब्रह्मचर्य के प्रभाव से ही विद्वान् जन मृत्यु को जीत कर दीर्घायु प्राप्त करते हैं और ईश्वर ब्रह्मचर्य का पालन करने वालों को ही सम्पूर्ण सुख प्रदान करता है।

दूसरे प्रकार के प्राविधिक दुःख हैं जो समाज की विकृतियों के कारण उत्पन्न होते हैं। मनुष्य को मनुष्य के कष्ट तब होता है जबकि मनुष्यता ही। इसके लिए समाज की शक्तिशाली बनना और शरीर स्वार्थ, राग, द्वेष आदि की समाप्त किया जाये। वेद का धारणा है कि आपत्ति में एक मनुष्य दूसरे मनुष्य की रक्षा करे “पुमान् पुमान् परिपातु विषयतः”। इसके लिए एकता ही सबसे बड़ा सूत्र है। एकता के लिए समाज विचारधारा का स्वरूप है—“समाना व प्राकृतिः समाना हृदयानि वः”। एकता का सही रूप लोगों में लिए श्रेष्ठ से प्राविधिक दुःखों की स्थापना की। इसके द्वारा मनुष्य

विषय को जो दृष्टि बुरी है बाँटा जा सकता है। इसके अतिरिक्त अन्य कोई कारण उचित नहीं है। यह एक अवलम्ब उचित है कि प्राविधिक दुःख से बचने के लिए समाज प्रायः तब ही बनता है, जो शरीर या समाज विषय से नहीं भूँ है। प्रायः को विनाशकारी ही रहे हैं, उस में विभिन्न मतों एवं पन्थों का योगदान है जो कि विषय शक्ति को भंग करने के लिए निरन्तर सक्रिय है। एकता को चाहने वाले सज्जन प्रायः समाज के कार्यक्रम पर ध्यान दे और उसे अपनाते तो सभी भव से मुक्त हो सकते हैं।

तीसरा आधिदैविक दुःख है। इस विषय में देवयज्ञ के द्वारा ही सफलता मिल सकती है। यज्ञ के द्वारा देवी शक्तियों को प्रसन्न बनाया जा सकता है। प्राचीन ऋषि-मुनि प्रकृति के मनुष्य रहकर मनुष्यता को अनुभव करते थे। मनुष्य प्रकृति के सितनों की शक्ति से होता, उत्पत्ता ही सुखी रहता। यज्ञ के द्वारा अग्नि वायु आदि सभी देवी शक्तियों को पुष्ट किया जाता है और उसके द्वारा मृत्यु को जीत की विचारता, वह सुख का हेतु है। वेद में बताया गया है “अयं यमो मुनिरयं नाभिः” यदि मनुष्य आचार को ही छोड़ देता तो सुख में रहना ही कठिन होगा। यज्ञ सम्पूर्ण शक्तियों का स्रोत है, जो लोग दशतपुत्रक अष्टा से यज्ञ करते हैं वे परमेश्वर की मर्जी के साथ-साथ मृत्यु को प्राप्त करते हैं। ये सज्जन शक्तिशाली मनुष्य हैं। यज्ञ के द्वारा मनुष्य सत्यमत्त्वमवाप्नोति”। यज्ञ १६२।१। इस वेदवाक्य के अनुसार प्राचीन ऐश्वर्य प्राप्त किया जा सकता है जिस को अमृत कहते हैं।

इस प्रकार वेद के अनुसार जीवन व्यतीत करने पर सभी प्रकार के दुःखों से मुक्ति प्राप्त हो सकती है। व्यवहार में उपरोक्त प्रक्रियाओं की अप्रतिष्ठा से लक्ष्य को निश्चित निश्चित है। ब्रह्मचर्य का पालन, सामाजिक संगठन तथा यज्ञ का अनुष्ठान, इन तीनों कार्यक्रमों को अपना कर विश्व दुखों की ऐकान्तिक तथा आस्थितिक निवृत्ति निश्चित है।



हमारे देश में ज्यों-ज्यों विघटनकारी शक्तियाँ अधिक बलवती होती जाती हैं, त्यों-त्यों राष्ट्रीय एकता की यात्रा वातावरण में अधिक क्षयित के साथ चूजने लगती है। किसी भी सांख्यिक उदग्र प्रथम प्रकार के हिंसात्मक काण्ड के पश्चात् राष्ट्रीय एकता की रस्सी में एक धागा तोड़ने की जाती है जिस में वासक दल, विरोधी दल तथा कुछ प्रकार के क्रिस्म के व्यक्ति मिल बैठकर लम्बी लोड़ी तकरीर करते हैं, साम्प्रदायिकता को तिलाजलि देने की कसमें खाते हैं और सभी की समर्पित के पश्चात् अपनी ज्यों-ज्यों पुरानी हरकतों को करने लगते हैं जिस से राष्ट्रीय एकता को हानि हो पहुँचती है। समस्या की जड़ तक जाने का कोई प्रयास नहीं किया जाता और बुद्ध को जड़ को चीरने की प्रेरणा उस की शानों का ही पानी से सीँ जाने का चेष्टा की जाती है।

अधर पंजाब की भयंकर समस्या बंगाल में गोरखालैंड की मांग, काश्मीर में इस्लामी मोर्चे की गतिविधियों तथा बिहार में पुष्कलभार-सम्बन्ध की मांग जैसी विध्वंसकारी कार्यावाहियों को उभरना हुआ देख कर राजनीति गोचर में पुष्कलभार की बात की जाती है। देश के नेता इस प्रश्न पर एक राष्ट्रीय बहुताका चाहते हैं, परन्तु वे इस बस बात को लेकर स्पष्ट नहीं हैं कि क्या वे सचमुच धर्म को राजनीति में पुष्कलभार करना चाहते हैं, या केवल इस एक प्रकार का मुद्दा बनाये रखना चाहते हैं। वस्तुतः राष्ट्रीय एकता का मारा किसी भी राष्ट्र के लिए सर्वोपरि महत्त्व का होता है और इसे लेकर किसी भी सम्प्रदाय, दल या वर्ग से समझौता करना चाकल हो सकता है। जब भी हमें दयानन्द से राष्ट्रीय एकता को व्यावहारिकता या सम्प्रदाय को एक उदयपुर के पत्र में भोजन ताल विष्णु ताल पण्डित या उत्तर पूजा या तो दूरदर्शी व्यक्ति का उत्तर स्पष्ट था—जब तक इस देश के सभी लोग एक ही प्रकार के भाव और विश्वास नहीं रखते, जब तक इस देश के निवासियों की भाषा, वैभवाश्रय और धर्मव्यक्ति एक-सी नहीं होगी प्रथम जब तक समस्त देशवासी राष्ट्र की सामान्य जीवनशरार में बढ़ना नहीं सीखते तब तक भारत की एकता असम्भव ही है। महर्षि दयानन्द का १५५ वर्ष पूर्व कहा गया यह कथक काश्मीर की उतनी ही सार्वकलिकता उक्त कथक था।

राष्ट्रीय एकता और धर्म निरपेक्षता

ने०—डॉ० भवानी लाल भारती

आज हमारे राष्ट्र नेता इस देश को उस गुरुवर्ती की उम्मा देते हैं जिस में विभिन्न धर्मों भाषाओं, संस्कृतियों तथा विचारों के कल मिले हुए हैं। धर्मरूप में एकता की बात भी कही जाती है तथा यह भी कहा जाता है कि इस देश में सभी प्रकार के धर्म, मत, पन्थ, भाषा, संस्कृति तथा जीवन प्रणालियों के मानने वाले लोग बसते हैं तथा उन का नाम 'विभिन्न भाषाओं, संस्कृतियों तथा विचार प्रणालियों की काने-कुलने तथा पनपने एवं विकास होने का पूरा स्वयं दिया जायेगा। यह बात कहने में जिसकी सरल और स्वातन्त्र्यपूर्ण लगती है, वस्तु-स्थिति इसके विपरीत होती है। हम यह तभी मानते हैं कि इस देश में नाग धर्म और मत पन्थों के मानने वाले लोग निवास करते हैं और प्रत्येक को प्राप्ता के अनुकूल उपासना प्रणाली की चुनने का पूर्ण अधिकार है, किन्तु हम उससे एक कदम आगे बढ़कर यह कहने की हिम्मत नहीं जुटा पाते कि धर्म और मत के नाम पर देश को विखण्डित करने की किसी भी चेष्टा की निर्मूल कर दिया जाएगा। हमारे देश में कौनों जाने बानी सभी भाषाओं के विकास पर तो जोर देते हैं किन्तु हमारे शासकों में यह कहने का साहज नहीं है कि देश की एक सामान्य राष्ट्रभाषा की उत्पत्ति के प्रश्न और गोचर से च्युत करने की किसी भी योजना को नाकार कर दिया जायेगा। हम देश के 'विभिन्न धर्मों में प्रचलित नृप, मनीत, कला और साहित्य की विविधता को देख कर देश में व्याप्त समेकता की बात तो करते हैं तथा इस समेकता की यथावत् रखने की प्रशंसा भी करते हैं, किन्तु इस देश के संसार कण्ठ निवासियों में उस समेकता को संलापने का प्रयत्न नहीं करते जिसके कारण काश्मीर से कन्नौ कुमारी तथा गुजरात से धर्म की धिक्कृत इस विशाल नृप-जात का प्रत्येक नागरिक अपने-आप

को भाग्यवामी कहता है। इस विशाल और पुरातन राष्ट्र की एकता की बुनियाद जिस सामूहिक तत्वों में निहित है उन्हें पहचानने और संयुक्त करने की प्रयत्ना हम नाग-संघ, मित्रो, गोधरा असम, मजरा, गुरुद्वि भिन्न भिन्न प्रांतों की पुष्कलभार संस्कृतियों का गोचर-गान करने लग जाते हैं और इन प्रांतों के निवासियों को महान् भार पर राष्ट्र का नागरिक समझने के महत्त्व पर जोर देने का यत्न नहीं करते।

हमारे कथन का यह गणिगण नहीं है कि अनेक भाषाओं जीवन पद्धतियों तथा वहाँ की कला एवं संस्कृति के विकास का राष्ट्रीय एकता के साथ कोई धोखे का प्रयत्न है। यदि पंजाब में पंजाबी भाषा और साहित्य का विकास होता है, वहाँ के नर-नारी शिष्टा और पण्डित नृत्यों के द्वारा अपना मनोरंजन करते हैं तो देश के अन्य राज्यों के निवासियों को इस में क्या भागी है किन्तु यदि यहाँ के निवासियों एवं पुष्कलभार की मांग करे, यहाँ कि सम्प्रदाय विशेष का ही प्रत्यक्ष होने का स्थान मजबूत गया हो, तो उसे देश के व्यापक द्रुत में कैसे महत्त्व दिया जा सकता है। किसी मांग यदि ईसाई धर्म का पालन करें और चर्च में जाकर गुजरात ईसा सौदा करने की बात करें तो देश के बहुमत को ईसाई भाव नहीं, किन्तु यदि इन चर्चों में विदेशी पादरी भारत राष्ट्र को दुर्बल बनाने के प्रयत्न करें और विदेशी लोगों को परोक्ष दोषों से सहायता लेकर देश को हिन्दु-भिन करने की बात करें तो उन की इन कार्यवाहियों को राष्ट्रव्यापी हो माना जाएगा। तत्पश्चात् अपने सरकारी कामकाज तथा प्रत्यक्ष में तमिल भाषा का प्रयोग करें तो इस पर ध्यानित करने का कोई प्रयत्न नहीं है, किन्तु देश के विभिन्न द्वारा स्वीकृत राजभाषा हिन्दी के प्रयोग

को बन्द कराने के लिए यदि कोई भावक तमिल पुष्कलभार प्रयास करता है तो उसे शहीद का दर्जा मिले दिया जा सकता है।

मच तो यह है कि हमारे निवास निवासियों में धर्म निवेशन की लिए प्रयत्न में समझा था, उसे उसी धर्म में हम सम्मिलित में आना-कानी कर रहे हैं। सविधान में धर्म-निवेशन का मिश्राय राज्य के 'अपेक्षित' होने से किया गया था। आज हमारे शासक अधिक से अधिक साम्प्रदायिक गतिविधियों में निवेशन की ओर अपनी गतिविधियों की चमकी मानते हैं। सभी को समस्त धर्मों की ओर और हमारे सम्प्रदाय वादर चरते हैं, गुजराती में 'आ' मचा देते हैं, मन्दिरों और मठों में मजरा शिष्टा और नागरिकों का प्रयास करना है, कर्नाटक सम्प्रदाय के लोग का राष्ट्रीय स्तर पर स्वागत करने हैं, मराठा देश में 'मजरा' किममस, मुस्लिमों के यज्ञों पर प्रयत्न करते हैं, उरदू में 'मजरा' मजरा मजरा और कुदायन की रामनामा आदि के पक्ष पक्षि करते हैं और यह मत कथन के भाव यह चाहते हैं कि भारत का धर्म निवेश राष्ट्र माना जाएगा। हमारे कथन का प्रयत्न नहीं है कि ईसाई धर्म या शासक व्यवस्था किसी धर्म स्थान पर न जाये या किसी प्रकार की पूजा उपासना में सम्मिलित रूप से सम्मिलित न हो। शक्ति तो सब होती है जब साम्प्रदायिक गुटों का एक लिए मिश्रित, मजरा, मिश्रित, मिश्रित और गुजराती के प्रति न करीब से अथा प्रयत्न में आती है, केवल इन धर्म स्थानों में सम्मिलित होने वाली भोज को अपनी यात्रा धा-वि करने के लिए।

भारत में साम्प्रदायिकता के प्रसार का एक प्रयत्न का यह यहाँ भी है कि हमारे निवासियों में उग्रमत और धर्मनिरपेक्ष का गुटपूर्ण तथा सिद्धांतमूलक धारणाओं को लोगों में प्रत्यक्ष उग्र रूप में प्रतिष्ठित कर दिया है। जब सम्मिलित में प्रत्येक नागरिक को सभी प्रकार के विचार-कार साधन रूप से प्रसार दिए हैं तो उग्रमत और प्रत्यक्ष के प्राधार पर एक बस का विशेष प्रसार करने के प्रयत्न दूसरे धर्म की उपासना करने का प्रोत्साहन ही नहीं रहेगा। देला जाये तो 'धार्मिक शक्ति' के प्रत्यक्ष के सिद्धांत की स्वीकार (शेख मुहम्मद ए. ए.)

राष्ट्रीय एकता

(पृष्ठ ५ का शेष)

करना धर्म निरपेक्षता पर कुठाराघात करना है। यदि भारत के १० करोड़ मुसलमान इस्लाम की नीति नीति के अनुसार एक अल्लाह की उपासना करते हैं और वेगम्बर साहब पर ईमान लाते हैं तो इस बात का क्या शीघ्रिय है कि सरकारी नौकरियों में उनके लिए स्थान सुरक्षित किए जायें, वैदिक और इंडो-निरा कावेरों में उनके प्रवेश को प्रार्थित किया जाये अथवा उनकी बन्दिशों और खानकाओं की सरम्मत के लिए सरकारी धन उपलब्ध कराया जाए। यदि धार्मिक आधार पर ही प्रथमतः को सरखल देना है तो कुछ लाख पारसी लोग ही इन धर्मिकारों को पाने के सच्चे पात्र हैं, १० करोड़ की भारी भरघम आबादी वाले मुसलमान इस प्रकार 'अल्प' कहला सकते हैं। और सबसे बड़ा धारचर्य यही है कि विध्वंस की धार्मिक प्रथागत कहलाने वाले अग्नि-पूजक पारसी वर्ग के लोगों ने कभी सरकार से किसी भी प्रकार के सर-प्रायः या बारसरा की मांग नहीं की। इस दृष्टि से वे ही सच्चे भारतीय नागरिक हैं जो साम्प्रदायिकता से कोढ़ो दूर हैं और अपने मत का खड़ा से पालन करते हुए भी राष्ट्र के पुन-निर्माण के कार्य में सर्वप्रथम जुटे हुए हैं।

तथ्य यह है कि आज की राजनीति वोट जुटाने की राजनीति बन गई है। प्रथमतः वार्तों से वोट प्राप्त करने के लिए उनकी जायज और नाजायज सभी प्रकार की मांगों को मान लिया जाता है और बहुमत को जबरहला और उपेक्षा करके भी धार्मिक प्रथमतः को समुद्र करने की राष्ट्रवादी नीति अपनाई जाती है। पं० बवाहर लाल नेहरू ने जब केरल में मुस्लिम लोग से गठबन्धन किया तो उन्हें अठमूठ ही यह कहला पड़ा कि केरल की लोग जिन्ना की मुस्लिम लोग से भिन्न हैं, जबकि भारतीय मुस्लिम लोग के नेता जिन्ना की विचारधारा की धाज भी कुटुरता से अपनाए हुए हैं।

यदि राष्ट्रीय एकता को सचमुच सुख बनाया है तो धर्म निरपेक्षता की नीति को जिना किसी अवेदास और लागवट के धनमाना होगा। भारत के नागरिकों को हिन्दू, मुसलमान, ईसाई और सिख रूप में न पहचान कर मात्र भारतीय के रूप में स्वीकार करना होगा। धर्म व्यक्तिगत आधार का वस्तु है।

स्वामी दयानन्द

(पृष्ठ ३ का शेष)

नन्द धनुष कोटि, कम्पाकुमावी और रामेश्वर की नये जहाँ यह साधुओं के एक ऐसे वर्ग से मिले जिन्का कहना था कि वह दिल्ली के जोगमाया मंदिर से भाग्ये हैं। दयानन्द ने उनमें से एक पहचान भी लिया था। यह नाना साहब थे। दयानन्द के कहने पर उमाने सन्धास लिया और स्वामी दिव्यान्न्द बनकर दयानन्द के राज्य औरको में गये जहाँ पर वह मृत्युपर्यन्त एक धनी व्यक्ति के साथ वेस बरत कर रहे। उनकी स्मृति में एक बहुत बड़ा स्मारक बनाया गया, जिसके लिए ब्रिटिश के मंदिर से घन प्राप्त हुआ था।

दीनबन्धु का कहना है कि बगाली भाषा में प्राप्त टिप्पणियों को पहले प्रकाशित नहीं किया जा सकता था और उन्हें १८८३ में दयानन्द की मृत्यु के पश्चात् भी इनको प्रकाशित नहीं किया जा सका क्योंकि सभी लेखक ब्रह्मसमाजी थे और वह सभी दयानन्द से द्वेष रखते थे। यह बात उल्लेखनीय है कि दयानन्द की ब्रह्मसमाजियों ने बंगाल में बुलाया था। जब दिसम्बर १८८३ में वह कलकत्ता में थे, तब वह देवेन्द्र नाथ टैगोर और केशव चन्द्र सन से मिले। केशव चन्द्र सन दयानन्द से बहुत धार्मिक प्रभावित हुआ और इच्छा प्रकट की कि यदि दयानन्द ग्रन्थ की जानते तो वह उन्हें ब्रिटेन में से जाते। दयानन्द ने कहा कि काश केशव चन्द्र सन संस्कृत जानते और वह पश्चिम का प्रथमशुकरान न करते। दयानन्द ने सन को सलाह माँकर अपना सारा कार्य संस्कृत की जगह हिन्दी में करना शुरू कर दिया था।

बाद के वर्षों में दयानन्द और ब्रह्मसमाज में भेद इतने धार्मिक बढ़ गये कि ब्रह्मसमाजियों ने दयानन्द को लाहौर में बुलाया पर उनके भाषणों का वाचकता किया और दयानन्द के रहने की व्यवस्था भी एक एक मुस्लिम प्रशंसक के घर करनी पड़ी। यह भेद इतने ज्यादा बढ़े कि लाहौर में ब्रह्मसमाज के सत्यापक श्री दयानन्दहिन्दू मजोठिया ने लिखा कि ध्यातमाज के सदस्यों को उनके दृष्ट तथा धर्म्य सत्यापनों से निकाल बाहर किया जाये।

फिर जो दयानन्द के बहुत से बंगाली प्रशंसक थे और वह उल्लेखनीय है कि दयानन्द की जीवनी लिखने वालों में देवेन्द्र नाथ मुखोपाध्याय थे, जिन्होंने दयानन्द चरित्र (१८९६) आधारित शुभारंभ दयानन्द और विरजानन्द चरित्र लिखे। मुखोपाध्याय ने विभिन्न स्थानों की यात्रा करके ऐसी

सामग्री एकत्रित की थी जो बाद के जीवनी लेखक श्री धारीराम के लिए बहुत उपयोगी सिद्ध हुई। श्री धारीराम ने दयानन्द की जीवनी मुख्तलवा मुखोपाध्याय और पं० लेखराय की उर्दू हूत पर आधारित की है। दीनबन्धु के इस दावे की कि दयानन्द के बंगाली प्रशंसकों ने कुछ महत्वपूर्ण टिप्पणियाँ लिखी थीं, इसको प्रसम्भन नहीं माना जा सकता। उन्होंने बंगाली में जो इषर उषर टिप्पणियाँ उपलब्ध थीं उन्हीं के आधार पर दयानन्द की जीवनी लिख दी। १८५७ से १८६० तक के सम्भव में दीनबन्धु का कहना है कि स्वामी जी जनवरी, फरवरी १८५७ में संवल मीर गुरदादास में थे और गडमुत्तेश्वर में मार्च १८५७ में थे। वह कामपुर जून ५ को पहुंचे। मसकन घाट जून २२ को और कानपुर और इलाहाबाद के बीच में वह जूने में थे। मई, जून, जुलाई १८५७ में वह मिरजापुर में थे। जुलाई में बिठूर में और सितम्बर में विष्णानस में। नवम्बर में वह चन्दनगढ़ और बंगारस में थे। उनका कहना है कि इसके बाद भी वह रोड़ा जिले में नर्मदा के सोत तक पहुंचे थे। रोवा में उस समय बर्षेन सरदार का राज्य था। रोवा की फौजों ने नवम्बर, दिसम्बर १८५७ में विद्रोह किया।

दयानन्द ने सत्यापनकाश में मृति पूजा के संबंध में लिखा है कि १८५७ में जब बर्षेन बिठूर के पासपास रहते थे, उन्होंने धर्मपंथों का विरोध किया और धर्मपंथों ने उनके मन्दिरों पर हम बर-उस में थे। "बुधारी मूर्तियाँ धर्मपंथों की बचावे के लिए उस समय क्या कर रही थीं। वह मक्की की मही मार सके।" दीनबन्धु का कहना है कि दयानन्द द्वारा यह विवरण ऐसा लगता है जैसे उनकी स्थान की साक्षी हो। उन्होंने यह भी कहा है कि दयानन्द लगभग उन्हीं स्थानों पर भूमे जहाँ पर उस समय या कुछ बाद में भीषण युद्ध हुआ। यह विचार धाज को चल रहा है कि महर्षि दयानन्द ने स्वतन्त्रता संग्राम के उस प्रथम दौर में भाग लिया था प्रथमा नहीं। इस लेख में ऊपर दिए गए ऐतिहासिक तथ्य यह सिद्ध करते हैं कि दयानन्द ने इस पहली लड़ाई में सक्रिय योगदान दिया, उन्होंने लोगों को प्रेरणा दी तथा भले ही भारतीय इस पहली लड़ाई में हार गए पर उनके धर्म्य एक ऐसा विश्वास जागृत हो गया था कि वह धर्मपंथों को ध्वस्त उल्लाड़ फेंके। दयानन्द ने सर्वत्र स्वराज की ही प्रस्तावना की और बाद में हुमें स्वराज्य मिला भी। महाराष्ट्र की भी मार्ग दिखाने वाले वस्तुतः दयानन्द ही थे।

(स्ट्रेट्समैन, ६ जून १९८५)

अतः धार्मिक मतवादों को राष्ट्रीय एकता और सुरक्षा के मार्ग की बाधा नहीं बनने दिया जायेगा। किन्तु धर्म के मूलभूत तत्वों तथा नैतिक मूल्यों का तो राजनीति से कोई विरोध भी नहीं है। यदि राजनैतिक आधारण की नैतिकता पर आधारित करना है तो धर्म से उसको पुण्य करने की बात सोची ही नहीं जा सकती, किन्तु यह धर्म मानव धर्म ही है, हिन्दू, मुसलमान, ईसाई और पारसी धर्मों से उसका कोई संबंध नहीं है।

मेधावी छात्र

मीनू दयानन्द वैद विद्यालय गौतम नगर, नई दिल्ली-२६ के मेधावी स्नातक की धर्मज्ञ गुणारामास्वयं की रामभाऊ जी 'आर्य' निमेषक बाजार, जि० मजरावती (महाराष्ट्र) निवासी ने दिल्ली विश्व-विद्यालय की स्नातकोत्तर एम० ए० (संस्कृत) परीक्षा में सर्वोच्च ७७.७० अंक सेकड़ इस विद्यालय के साध-साध दिल्ली विश्वविद्यालय की भी

गौरवावलि किया।

इसलिए 'दीक्षान्त समाचार' में विश्वविद्यालय की ओर से धांपकी स्वरूपवर्णन से सम्मानित किया जाएगा। जैसे भी धांप सम्पूर्ण साम-वेद कण्ठस्थ कर एवं अन्य बलिष्ठ भारतीय प्रतियोगिताओं में भी प्रत्येक पुरस्कार प्राप्त कर चुके हैं।

हरिश्चंद्र धार्या
धार्यामीनूदयानन्द वैद विद्यालय
११६ गौतम नगर, नई दिल्ली-२६

मेधावी छात्र

श्रीमदभयनन्द वेदविद्यालय ११६
नयाँ दिल्ली-५६ के
श्रीमती छात्र श्री नरदेव यजुर्वेद
शास्त्र की सम्पन्न नामक बचपान
वि० अन्तर्गत (इ.सी.) निवासी ने
सहाय्यक छात्रवत्त शिक्षाविद्यालय रोह-
तक (आर्जे) शिक्षा) सर्वगुरुजी
इत्यादि पढी छात्राणी ने अर्कोच
अंक लेकर सर्वप्रथम स्थान प्राप्त
किया।
छात्र ने न केवल परीक्षा में ही

सर्वप्रथम स्थान प्राप्त किया प्रपि
केवलमात्र १३ वर्ष की आयु में
संपूर्ण 'यजुर्वेद' कण्ठस्थ कर धार्य
जन्म में शत्रुपूर्व कीतिमान स्था-
पित किया।

अवदीप
हरिदेव प्रचार्य
प्राचार्य

श्रीमदभयनन्द वेद विद्यालय

११६ गीतमनगर, नई दिल्ली-५६

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा

द्वारा प्रकाशित वैदिक साहित्य

कक्षा प्रथम	नैतिक शिक्षा (भाग प्रथम)	१.५०
कक्षा द्वितीय	नैतिक शिक्षा (भाग द्वितीय)	१.५०
कक्षा तृतीय	नैतिक शिक्षा (भाग तृतीय)	२.००
कक्षा चतुर्थ	नैतिक शिक्षा (भाग चतुर्थ)	३.००
कक्षा पंचम	नैतिक शिक्षा (भाग पंचम)	३.००
कक्षा षष्ठ	नैतिक शिक्षा (भाग षष्ठ)	३.००
कक्षा सप्तम	नैतिक शिक्षा (भाग सप्तम)	३.००
कक्षा अष्टम	नैतिक शिक्षा (भाग अष्टम)	३.००
कक्षा नवम	नैतिक शिक्षा (भाग नवम)	३.००
कक्षा दश	नैतिक शिक्षा (भाग दश)	४.००
कक्षा ग्यारह	नैतिक शिक्षा (भाग ग्यारह)	४.००
कक्षा बारह	नैतिक शिक्षा (भाग बारह)	५.००
धर्मवीर हकीमराय	वैद्य गुरुदत्त	५.००
पन्ना प्राकट्य	डा० सत्यकाम वर्मा	२.००
(Flash of Truth)		
सत्यार्थ प्रकाश मन्थन	" "	२.००
एनाटोमी प्राक् वेकल	डा० विद्यानन्द सरस्वती	५.००
धार्मिक आचार्य देश	" "	२.००
श्रुतिवेदादिभाष्यभूमिका (मजिना)	प० सच्चिदानन्द शास्त्री	५.००
सत्यार्थ सुधा	प० हरिदेव सि०पू०	२.००
दयानन्द षष्ठ आ वेदाङ्ग (ट्रैक्ट)	५०/- ६० सेंकड़ा	
पूजा क्रिया की (ट्रैक्ट)	५०/- ६० सेंकड़ा	
मार्गोत्तर प्रश्नोत्तर श्रीराम (ट्रैक्ट)	५०/- ६० सेंकड़ा	
योगोत्तर श्रीराम आ अन्वेष्ट (ट्रैक्ट)	५०/- ६० सेंकड़ा	
श्रुतिवेदादिभाष्यभूमिका (मजिना)	५.००	
स्वामी स्वामिनन्द बल्लिदान धर्मशास्त्रोत्तरादिका	५.००	
राज्य गीत उद्गात	स्वामी स्वामिनन्द सरस्वती	३.५०
टुकड़ा बाँध	" "	२.००
सच चिकित्सा भाग-१	" "	३.५०
दोनों की सच चिकित्सा भाग-२	" "	३.५०
समय के मोती	" "	१.००

वैदिक विचारधारानुसार प्राधुनिक तर्जों से श्रोत-श्रोत, धार्मिक, प्र-
चलित प्रेरक गीत, संस्कार पर्वों के नवीन गीत, कविताओं का अपूर्व सङ्ग्रह
अवश्य पढ़ें।

नोट—उपरोक्त सभी पुस्तकों पर १५% कमीशन दिया जाएगा।
कृपया अपना पूरा पता एवं नबदीक का रेलवे स्टेशन साफ-साफ
लिखें। पुस्तकों की प्रथिम राशि देवने वसिष्ठे डाक-व्यापक पुष्पक नहीं दिया
जाएगा।

पुस्तक प्राप्ति स्थान—

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा

२५, मुकुन्दपुरा, नई दिल्ली-११०००१

महर्षि दयानन्द सरस्वती द्वारा रचित आर्य ग्रन्थ अति श्रुत्य मूल्य पर उपलब्ध

महर्षि दयानन्द की उत्तराधिकारियों परोपकारियों सभा द्वारा इस
वर्ष वेद-प्रचार वर्ष प्रसार के अपने सभ्य कार्यक्रम के अन्तर्गत महर्षि के
साहित्य का पूरा सेंट, जिसका विक्रय मूल्य लगभग १०००० ६० है, मात्र
६००० रूपयों में उपलब्ध कराया जा रहा है। ममस्त सभा, स्कूल, गुरु-
कुल, कौटिल्य, विदर्भविद्यालय, पुस्तक विक्रीता तथा स्वाध्यायशील धार्मिकजन
इस अपूर्व सुविधा का लाभ उठावें।

महर्षि कुल ग्रन्थों की सूची

नाम ग्रन्थ	मूल्य ६०
श्रुतिवेद संहिता (दीनक संस्करण)	१२५.००
यजुर्वेद संहिता	३०.००
सामवेद संहिता	२०.००
अथर्ववेद संहिता (बडा टाइप)	१००.००
श्रुतिवेदभाष्य (१ से ६ भाग)	३६०.००
श्रुतिवेदभाष्य (मण्डल १०, प्रथम भाग)	४०.००
यजुर्वेदभाष्य चार भागों में	२००.००
महर्षिप्रकाश (संस्कृत विद्या)	२५.००
श्रुतिवेदादिभाष्यभूमिका (प्रजित्व)	१०.००
संस्कारविधि (वजित्व)	५.००
महर्षि दयानन्द की धार्मिकका	५.००
आर्यभिनय (बडा प्रकार, प्रजित्व)	५.००
शास्त्रार्थ किरायावद	२.५०
	६६५.५०

विशेष छूट :	नाम ग्रन्थ	मूल्य ६०
वैदिक पुस्तकालय की	संस्कृतनामग्रन्थो	२.००
छोटे से २५% से	व्यवहारभानु	२.००
श्री धोकारनाथ जी के	पञ्चमहाग्रन्थविधि	२.००
सौजन्य से १०% से	आनिनिवारण	२.००
श्री कर्मचन्द जी गुल के	वेदविद्वत्समग्रह	१५.००
सौजन्य से	सत्यधर्मविचार	१५.००
श्री गजानन्द जी बाप्य की	शिक्षाप्रोधानिवासरण	१.००
व्यवस्था से ३३.००	अनुधर्मोच्छेदन	१.००
कुल छूट २० ३६६.५०	अभोच्छेदन	१.००
देय मूल्य ६० ६००.००	शास्त्रार्थ काशी	१.००
	कोटरानामि	१.००
	स्वमतव्यामस्तव्यप्रकाश	०.५०
	स्वीकारपत्र	०.५०
	धार्मिकव्यवस्था	०.५०
	वेदान्ति-व्याप्तनिवारण	०.५०
		१००.००
	कुल योग	६६६.५०

विशेष निवेदन
१. यह छूट प्रभवेर डिलीवरी
पर है।
२. प्रथम स्थानों पर डाक या
रेल पार्सल द्वारा पुस्तक भेज दी
जायेगी जिसका मार्ग व्यवय ग्रन्थ
सबका शाहक को देना होगा। पैकिंग
व्यय सभा वहन करेगी।
३. प्रादेश के माघ ६०० ६०
अग्रिम भेजें। शेष व्यय की भी पो
भेजी जाएगी।

विमन स्थानों से भी यह पूरा सेंट प्राप्त किया जा सकता है—

दिल्ली : श्री सत्यानन्द धार्य, ६३/४१ पंजाबी बाग, नई दिल्ली-११००२६
कलकत्ता : श्री गजानन्द धार्य, १६, बालीनौल सत्यनरुद्र रोड,
कलकत्ता-७०००१६
बम्बई : श्री, धार्यसमाज सान्ताक्रूज, बम्बई-४०००५४

—मंजी, परोपकारियों सभा
केसरगंज, अजमेर

**आपकी दांतों की स्वस्थ, प्राकृतिक रूप से चमकीली
खुलाइये और अपने दांतों की छोटी-छोटी
खराबों से निवारण करें।**



**एम डी एच
चण्डन
शिकोंकाई
पाउडर**

दुध की दुध, शिकोंकाई पाउडर दांतों की चमक बढ़ाता है तथा उन्हें प्राकृतिक रूप से चमकीले बनाता है।

शिकोंकाई, चावल, हल्दी, चंदन व अन्य प्राकृतिक दवाइयों से बनाया गया दुध की दुध, शिकोंकाई, पाउडर एक सामान्य दांतों की चमक बढ़ाता है। दांतों की चमक बढ़ाने में प्रयोग करें।

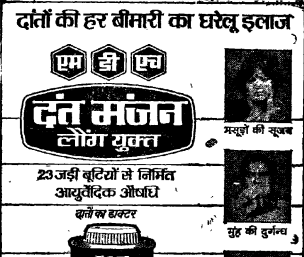
विशेषता :
महाशियां दी हट्टी (मा०) लि०
9/44, इण्डियन एरिया, कोलकाता, नई दिल्ली-110015
फोन : 839609, 837887, 837341

दांतों की हर बीमारी का घरेलू इलाज

**एम डी एच
दंत मंजन
लौह युक्त**

23 जड़ी बूटियों से निर्मित
आयुर्वेदिक औषधि

दांतों का खरदर



अब नये पैकिंग में उपलब्ध

मिस्त्रीसुखी
महाशियां दी हट्टी (मा०) लि०
9/44, इण्डियन एरिया, कोलकाता, नई दिल्ली-110015
फोन : 839609, 837887, 837341

मसूरी की मुखब
मुँह की दुर्गन्ध
ठंडा बर्तन घानी लगाना
घात का दर्द

उत्तम स्वास्थ्य के लिए

गुरुकुल कांगड़ी फार्मसी

हरिद्वार की औषधियां सेवन करें



शाला कार्यालय—६३, गली राजा केदारनाथ,
चावड़ी बाजार, दिल्ली-६ फोन : २६१८७१

साप्ताहिक ओ३म् कृष्णन्तो विश्वमार्गम् आर्य सन्देश

वर्ष ११ : अंक ४१

रविवार २० अगस्त १९८७

मुद्रित संवत् १९७९४४६००७

मासपत्र ००४४

शान्तिनगर-१९३

मुद्रण : एक पृष्ठ ३० पृष्ठ

संस्करण २५ रुपये

आजीवन २५० रुपये

विदेश में ५० डॉलर, २० री३

पंजाब से हिन्दुओं का फिर पलायन

यदि सरकार ने ठोस कदम न उठाये तो परिणाम भयंकर होंगे ।

दिल्ली, २२ अगस्त । पंजाब की स्थिति दिन-प्रतिदिन बिगड़ती ही जा रही है । गुप्त रूप से हिन्दुओं को वहाँ से बाहर निकालने का षड्यन्त्र जारी है । प्राप्त सूचना के अनुसार बजनाला से ३०० हिन्दू परिवार अपना गांव छोड़कर सुरक्षित स्थानों पर चले गए हैं । बारीवाल तहसील के अनामनी कानपुरा गांव के भी अनेक परिवार पानीपत (हरियाणा) आ चुके हैं । अन्य गांवों से भी हिन्दू परिवार इसी प्रकार अपना घर-ढांव छोड़ कर सुरक्षा की तलाश में प्रस्थान चले गए हैं । घारे पंजाब में आनंदाद की छाया गहरी होती जा रही है ।

राष्ट्रपति शासन पर टिप्पणी करते हुए सार्वदेशिक सभा के प्रधान स्वामी आनन्द बोध सरस्वती ने एक वक्तव्य में बताया कि जब स्थिति इतनी भयावह हो चुकी है कि भारत सरकार के सहयोगी भी बूढ़ा सिंह के परिवार के व्यक्ति भी मौत के घाट उतरा दिए गए हैं । सीमांत क्षेत्रों में भी स्थिति सरकार के हाथ से निकलती जा रही है ।

स्वामी धानन्द बोध सरस्वती ने एक विशेष पत्र प्रधानमन्त्री श्री राजीव गांधी को लिखकर मांग की है कि पंजाब को सुरक्षित सेना के हवाले किया जाये । अन्धकार की सीमा पर नुस्खा पकड़ बनाने का प्रस्ताव संसद में स्वीकार हो चुका है । अतः परिस्थिति की सीमा के

साथ जैसलमेर से पंजाब और काश्मीर तक सुरक्षा पट्टी बनाई जाए और आतंकवादियों से उसी भाषा में बात की जाए जिसे वे समझते हैं । स्वामी धानन्द बोध जी ने प्रधानमन्त्री को याद दिलाया कि गत वर्ष १६ जुलाई को आर्यसमाज का एक विधिमण्डल उन से मिला था और एक ज्ञापन दिया था जिस में सुरक्षा पट्टी के साथ-साथ बसने की मांग की गई थी । स्वामी जी ने बताया कि प्रधानमन्त्री ने उस समय

हमारी मांगों से पूर्ण सहमति प्रकट करते हुए पंजाब के मामले को जल्दी ही हल करने का आश्वासन दिया था । स्वामी जी ने कहा कि अब पंजाब सर्वनाश के कगार पर खड़ा है । भारत सरकार की जनता मुक्त देश बनकर वहाँ हो रहे जघम्य नर-संहार को किस प्रकार सहन कर सकती है ?

स्वामी धानन्द बोध सरस्वती ने बताया कि "हम जल्दी ही देश

भर के हिन्दू नेताओं की एक सर्व-दलीय सभा बुलाकर इस मामले पर विचार करेंगे ।" स्वामी जी ने प्रधानमन्त्री को यह भी लिखा है कि पंजाब की इस समय बिगड़ो हुई स्थिति सरकार की दुरमी और अस्थिर नीति का ही परिणाम है और इसी से आज देश में अनेक विवाद खड़े हो रहे हैं ।

प्रचार-विभाग सार्वदेशिक आर्य प्रतिनिधि सभा

आर्यसमाज मन्दिर हनुमान रोड, नई दिल्ली में वेद सप्ताह सम्पन्न

आर्यसमाज मन्दिर हनुमान रोड, नई दिल्ली में वेद सप्ताह दिनांक ६ से १६ अगस्त तक समारोहपूर्वक मनाया गया । रविवार ६ अगस्त को प्रातः स्वागत (आवृत्ति पूर्व) एवं सप्ताह बलिदान दिवस उत्साह पूर्वक मनाया गया । आर्यों एवं की विधिवश के उपलक्ष्य में पवित्र आखाड़ गण्डेय एवं सप्ताह बलिदान दिवस के उपलक्ष्य में ४०० रूप किनारे आर्यों एवं ३०० रतनसिंह द्वारा प्रकाश डाला गया और बलिदान सत्यपराधियों को स्मरण करते हुए उन्हें धर्मांधित दी गई ।

सोमवार १० अगस्त से प्रातः अनेक वासुदेय महायज्ञ एवं रात्रि को शिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा के मुख्य अजीवनदेस की वेदमण्डल के मनोहर भजन एवं प्री० रतनसिंह

की द्वारा वेदकथा का सुन्दर आयोजन था । प्रातः यज्ञ के अवसर पर स्वामी स्वकृष्णसह सरस्वती जी के भजन होते रहे ।

वेद प्रचार दिवस

कौलबाग आर्य महिला मण्डल की ओर से बुधवार ६/८/८७ को मध्याह्न १ बजे से सायं ५ बजे तक आर्य स्त्री समाज प्रह्लादगंज, नूना मण्डो, नई दिल्ली में वेद प्रचार दिवस का आयोजन किया गया है । प्रतियोगिता में भाग लेने वाली बहनों से निवेदन है कि वे स्वस्ति-वाचन के १५ मन्त्र आर्य सहित कंठस्थ करके धार्ये ।

कृष्णा एसबल मंडल मंत्रिणी

उपाधि परीक्षा सूचना

सन् १९४२ से संनलित भारत-वर्षीय आर्य विद्या परिषद्, अजमेर (राज०) का केन्द्र स्थापित करने के लिए नियमावली व फार्म निम्न-लिखित पते से निमुक्त मगये । परीक्षाएं जनवरी/फरवरी में होती हैं । अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर संनलित इन परीक्षाओं के देश-विदेश में संकड़ों केन्द्र हैं । छात्रों को इन से होकर लाभ होता है । उपाधियां अत्यन्तार्थक हैं । गुप्तकार व प्रशंसा पत्र भी दिए जाते हैं ।

प्रो० बुद्धिप्रकाश आर्य परीक्षा मंडी भारतवर्षीय आर्य विद्या परिषद रायगंज, अजमेर-३५००१ (राज)

महर्षि दयानन्द और योगेश्वर श्रीकृष्ण अपने समय में युगान्तर क्रान्तिकारी महापुरुष हुए हैं। महापुरुषों का परम्परा नुनानात्मक विनोदना करना सभी भी उचित नहीं कहा जा सकती। महापुरुष अपने समय में समयानुसार संसार के कल्याण के लिए मोर्चा परिवर्तन करते हैं। भगवान् श्रीकृष्ण अपने समय के योगेश्वर राजनीतिज्ञ राजर्षि थे और भगवान् महर्षि दयानन्द अपने समय के योगेश्वर धर्मगुरु क्रान्तिकारी ब्रह्मर्षि थे।

न तो श्रीकृष्ण जी ने और न महर्षि दयानन्द ने ही धर्मना कोई नवीन मत चलाया, धर्मनु श्रीकृष्ण जी ने तो विद्वत्साल द्वारा मनु और मनु द्वारा इन्द्राक्ष की दिए गए (कर्म-योग) का, कि जिसका कोष हो उड़ा था, गीता में धर्मन के बहाने से संसार को उपदेष्ट, संदेश दिया है, और महर्षि दयानन्द ने सत्यार्थ-प्रकाश स्वमतव्याप्ततन्त्र में स्पष्ट लिखा है कि भेरा कोई नवीन मत-मतान्तर चलाने का लेखमाण भी धर्मिप्राय नहीं है। किन्तु जो ब्रह्मा से लेकर मनु पर्यन्त मानते आए हैं, उन ही सत्य तत्वों का मानना मन-वाना ब्रह्मोद है।

यह सत्य ऋषि मुनि 'प्राण पुरुष थे।' 'प्राणोपदेशः शब्दः' व्यास दर्शन। शब्द प्रमाण उन ही का माना जाता है कि जो प्राण हो। प्राण का सखस है कि प्राणा ललु साक्षात्कृतधर्माण ऋषयः।

प्राण बही होना है कि जिस ने इस सत्य तत्व का साक्षात्कार किया हो। महर्षि दयानन्द उन सभी ऋषि मुनियों को प्राण मानते थे इसीलिए उनके पिढाओं को मानते थे। महर्षि दयानन्द ने श्रीकृष्ण जी को भी 'प्राण' की उपाधि दी है और उनके उपदेशों को भी अपने जीवन में चरितार्थ किया है।

सत्यार्थवकाश के ११वें समुत्साह में लिखते हैं कि 'श्रीकृष्ण जी का इतिहास महाभारत में प्रस्तुत है उन का गुण, कर्म, स्वभाव और चरित्र प्राण पुरुषों के सख है जिस में कोई जो धर्म का आधार श्रीकृष्ण जी के जन्म से लेकर मरण पर्यन्त बुरा काम कुछ भी किया हो ऐसा नहीं लिखा है।'

इन्हीं कर्मयोगी प्राण श्रीकृष्ण के उपदेश को अग्रगण्य महर्षि दयानन्द ने किस प्रकार अपने जीवन में इड किया था इसे उन के मृत्यु के समय के शय में देखिये।

महर्षि दयानन्द और योगेश्वर श्रीकृष्ण

—कृष्णस्वरूप विद्यासंकाश



मृत्यु का समय ऐसा होता है कि उस समय मनुष्य जो कुछ जीवन में अपने सत्कारों को इड करता है, वह सब सत्कार एक हीकर भावी जन्म की मोर ले जाते हैं। परन्तु मुक्त पुरुष सब सत्कारों को शय सा कर देते हैं। अतएव धर्मला जन्म नहीं लेते।

भगवान् श्रीकृष्ण गीता के प्राठवें अध्याय में धर्मन के इस प्रश्न के उत्तर में कि 'धर्मसमयनी पुरुषों के द्वारा भी दुःखदायी मृत्यु का समय प्राप्ते पर किस प्रकार धाम उन के ध्यान में धा सकते हैं, और ध्याप के किस स्वरूप का ध्यान योगी लोग करते हैं।' कहते हैं कि यह निश्चित विद्यान्त है कि अतः काल में जो भेरा (परमेश्वर का) स्मरण करता हुआ शरीर श्याम करता है वह अवश्य ही परब्रह्म को पाता है। इस में कोई संशय नहीं होता।

मनुष्य के अतः समय में जो-जो भावनएँ पैदा होती हैं, उन ही के धनुसार मृत्यु प्रगला जन्म पाता है। इसीलिए अतः समय में उत्तम भावनाएँ सत्कार ही जायें। अतः जीवन परमेश्वर का स्मरण करते हुए स्थित करना चाहिए।

परब्रह्म सत्य, निर्य, संसार का शासक निरन्तरा मूधमिभूषम सब का धारण पोषण करने वाला, प्रकाश स्वरूप अन्धकार रहित है। इस अन्धकार, धर्मिष्य ज्ञान स्वरूप का जो सक्ति से युक्त योगबल द्वारा ओहों के बीच में प्राणों को स्थिर करके ध्यान करता है, वह दिव्य परम पुरुष की प्राप्ति होता है। जो मूर्ख में प्राणों की चड़कर मोक्ष का आप करता हुआ प्राणों का श्याम करता है वह परपति मोक्ष पाता है।

यह ऊपर का वर्णन गीता के प्राठवें अध्याय के ५ से १३ तक श्लोकों का शब्दानुसार है।

महर्षि दयानन्द की मृत्यु शय

समाप्त कर दी।

धार्मिकमात्र श्रीकृष्ण जी को महापुरुष मन्तात्मा मानता है और यहो बिचार महर्षि दयानन्द सरस्वती के लिए जी रमता है।

पौराणिक कोई श्रीकृष्ण जी को तो ईश्वर का साक्षात् अवतार मानते हैं परन्तु उनके उपदेशों का साक्षात् मूर्त रूप महर्षि की महापुरुष भी नहीं मानना चाहते जिसने उनके शिक्षा शूत्र को और धार्म संस्कृति की रक्षा की। यह उनके हृदयों की मंकीर्णता है।

योगीराज भगवान् श्रीकृष्ण ५०० वर्ष पूर्व हुए और योगीराज भगवान् महर्षि दयानन्द १९वीं सदी में हुए। श्रीकृष्ण जी में यदि पूर्ण विद्वानी की, मंगलवार के दिन प्राण त्याग करते हुए प्रथम संस्कृत और हिन्दी में परमेश्वर की स्तुति प्रायना उपासना की, किम मायमी मन्त्र का बार करते-करते समाधिस्थ हो गए इसके बाद ध्यापें लोककर कहा कि हे सर्वसत्त्वितमन् ईश्वर ! तेरी बही इच्छा है। तेरी यही इच्छा है। तेरी यही इच्छा पूर्ण हो। महा तु ने धम्मी लीला की। ज्ञान के बाद 'मोक्षम्' के उच्चारण के साध धराश को बाहर निकाल कर जीवन लीला

योगीराज महर्षि दयानन्द की जय ! योगीराज श्रीकृष्ण की जय !!

यही श्रावणी का संदेश

बेद पडे हय, तथा पढ़ायें
बैदों का हय करे प्रचार।
बैदों के पप पर चलने की,
उद्यत जिससे हो संसार ॥

ऋषि-मुनियों के निर्देशों का,
जीवन में करके धनुषासन-
धार्म बने हय तथा बर्माय-
धार्म जगति के सारे जन ॥

मानसता के पदचिह्नों पर,
बने निरन्तर बलुधरा।
मानसता के पुष्प तत्वों से
पुण्य बने यह दिव्य धरा ॥

दानसता के तत्व सभी को,
विस्तृत है मू पर धर्मिपरा;
सत-विगत हो इस धरती से,
बने धर्मिनी ललित लज्जाम ॥

ज्ञान-धर्मिणी अले उर-उर में
स्वर्ग वल्लभ हो सतत स्वरूप।
धर्मिक धर्म ध्वजा बहुराएँ,
यही धारणी का संदेश ॥

—राधेरायन 'कार्य' विद्यानाचर्यसि
मुक्तारिजाना, पुनवानगु उ.प्र.

राष्ट्रीय एकता के अग्रदूत : महर्षि दयानन्द सरस्वती

मनुष्य जहाँ जन्म लेता है, वहाँ ही उस के पूर्वज उत्पन्न हुए हैं, यह उसकी भावभूमि धरणा पितृ भूमि कहलाती है। धर्मिता जहाँ रहता हो, उसके आसपास के प्रदेशों जिन में आसनात्मक एकता हो और एक ही शासन व्यवस्था हो, को देश या राष्ट्र कहते हैं। अपने देश के प्रति उक्त प्रेम और अगाध प्रेम को राष्ट्रवाद की सहा दी जा सकती है। किसी राष्ट्र के साप्ताहिक उत्थान ए राष्ट्रवाद की भावना का ज्ञान धर्मिता है क्योंकि राष्ट्र की उन्नति के बिना राष्ट्रवासियों की कल्याण भी नहीं की जा सकती है। राष्ट्रवाद की भावना को जगने के लिए राष्ट्र की जनता को उसके गौरवमय प्रतीक से परिचित कराना होता है।

युग प्रवर्तक महर्षि दयानन्द सरस्वती बहुमुखी प्रतिभा के धनी थे। वह केवल संपादकी ही नहीं थे, केवल रचितव्ययी पण्डित ही नहीं थे, वह भारतीय एकता के स्वायत्तकर्ता भी थे। दयानन्द मुनिः राष्ट्रवादी थे। पाण्डित्य की सतत योगोपाय धरविशेष स्वामी दयानन्द की राष्ट्रीय भावना की मुक्त कण्ठ से प्रशंसा करते हैं जबकि क्रांति के विपक्ष प्रसिद्ध दार्शनिक रोमां रोलां का यह उद्गार विश्वास का कि दयानन्द ने भारत की राष्ट्रीय एकता जगाने में अद्भुत कार्य किया है। होम रूल आंदोलन की नेत्री श्रीमती ऐनो वेलेट ने तो यंत्र तक कहा है—“Dayanand was the first to proclaim India for the Indians.” अर्थात् दयानन्द पहले व्यक्ति थे जिन्होंने 'भारत भारतीयों के लिए' का नारा लगाया।

महर्षि दयानन्द सरस्वती धर्मकी प्रकाश समरूप थे कि राष्ट्रीय एकता का विद्यालय बन स्वराज्य, स्वदेशी, स्वभाषा व सामाजिक समानता के आधार स्तम्भों पर ही सदा हो सकता है और उन की सुझाव पर ही राष्ट्र की सुदृढ़ता निर्भर करती है। महर्षि दयानन्द धार्मिक नन स्तम्भों को सुदृढ़ करने में जुटे रहे। वह भारत को पराधीनता की बेड़ियों में जकड़ा हुआ देश कर बहाल करने की सुझाव देते थे और उन की विचारों का फल फलने के लिए अपने शिष्यों, भाषणों धार्मिक-कुल कर प्रेरणा प्रदान करते थे। वह अपनी प्रथम इति 'सत्यार्थप्रकाश' के प्रका-

शिक्षा—४०० पद्योदा धार्य वासनी
(एम० ए०, पी-एच० डी०)
प्रिंसिपल, दंडिक प्रोएण्डल कालेज
कच्छी छावनी, जम्मू-१८०००१



दश सन्तुला में लिखते हैं—

“वह धार्मिकता देस ऐसा है जिस के सब भूगोल में दूसरा कोई देश नहीं है। इसीलिए इस भूमि का नाम स्वर्ण भूमि है क्योंकि यही सुवर्णादि रत्नों को उत्पन्न करती है। इसीलिए सृष्टि के आदि में धार्य लोग इसी देश में आकर बसे। xxx पारस-मणिए पत्थर सुना जाता है वह बात तो फूटी है परन्तु धार्मिकता देस ही सच्चा पारसमणि है कि जिस की लोहे रूप दरिद्र विदेशी खुदे ही सुवर्ण धर्मत्वं बनाइए हो जाते हैं। xxx सृष्टि से लेकर पांच सहस्र वर्षों से पूरे समय पर्वत धार्यों का सार्वभौम सत्त्वर्तनी प्रभुत्व भूगोल में सर्वोपरि एकता राष्ट्र था। धर्म्य देश में माण्डलिक धर्मत्वं छोटे-छोटे राजा रहते थे क्योंकि कौरव पाण्डव पर्यंत सहा के राज्य और राज शासन में सब भूगोल के राजा और प्रजा चलते थे। xxx चीन का सम्राट, अमेरिका का बन् वाहन, यूरोप देस का विद्या-लास धर्मत्वं जाकार के सन्ध बास बाते, यवन जिन को यूनान कह आए और ईरान का सत्य धार्मिक सब राजा राजसूय यज्ञ और महाभारत युद्ध में धारागुस्तार आए थे। xxx सृष्टि से लेकर महाभारत पर्यंत ब्रह्मर्षी सार्वभौम राजा धार्मिकूल में ही हुए थे। प्रथम समय सत्त्वर्तनी का धर्मयोग्य होने से राजप्रभु होकर विदेशियों के पादाक्रान्त रहे हैं।”

स्वामी दयानन्द ने उन्नीसवीं शताब्दी के उत्तरार्ध में स्वराज्य की कल्याण की उल्लास प्रचार-प्रसार उस समय किया था जबकि राष्ट्रीय संस्था धर्मिक भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस का जन्म की नहीं हुआ था। कांग्रेस में सर्वप्रथम १९०६ ई० में दादा भाई नौरोजी ने स्वराज्य शब्द का प्रयोग किया था; १९१६ ई० में प्रत्यक्ष कांग्रेस के अधिवेशन में लोकमान्य बाल गंगाधर तिलक ने स्वराज्य शब्द का प्रयोग किया था। (Swarajya is my birth

right) इस मन्त्र की घोषणा की थी परन्तु कांग्रेस ने १९२२ ई० में लाहौर कांग्रेस के अधिवेशन के प्रथम पर ही रावी के किनारे पर पं० जवाहर लाल नेहरू की अध्यक्षता में पूर्ण स्वराज्य को अपना ध्येय बनाया था। अंग्रेजों की विस्तारवाद की नीतियों के विरोध में १८५७ ई० में भारतीय स्वतन्त्रता का प्रथम प्रथम लड़ा गया था जिसके प्रमुख नेता थे बांसी की रानी लक्ष्मीबाई, अग्रिम मुगल सम्राट बहादुरशाह 'जफर', कानपुर के नाना साहिब, तात्या टोपे आदि प्रमुख रूप में इनकी प्रेरणा देते वालों में महर्षि दयानन्द व उनके गुरु दण्डी स्वामी विद्यानन्द प्रमुख थे। भारतीय स्वतन्त्रता के प्रथम युद्ध में कुछ राजपूत राजाओं व पटियाला जीव आदि विभक्त रियासतों में अंग्रेजों का साथ दिया जिस के कारण यह प्रयास निष्फल गया। उस प्रादोलन के प्रमुख नेता युद्ध में मारे गए, मुगल सम्राट बहादुरशाह 'जफर' की रंगून की जेल में बाजीबन कारावास सोमने के लिए मृत्यु कर दिया गया। हजारों लोगों को मौत के घाट उतार कर प्रथम सरकार ने देश में आतंक का वातावरण उत्पन्न कर दिया था। अंग्रेजों ने देशवासियों को अश्वीकृत करने के लिए एक और प्रथम चक्र चलाया तो दूसरी ओर कूटनीति का सहारा लिया और ब्रिटिश को महारानी विक्टोरिया ने एक घोषणा पत्र जारी किया जिस में विस्वास दिलाया गया था कि “उनके राज्य में किसी के भी धर्म में कोई हस्तक्षेप नहीं किया जाएगा, अपने व पराये का भेदभाव न बता जाएगा, भारतीय प्रजा के प्रति मान्यता के समान कृपा, प्रिय एवं दया दित्त से व्यवहार किया जाएगा और अंग्रेजों राज्य को भारतीयों की हृदी प्रती वरह सुलभायक बनाया जाएगा।” महर्षि दयानन्द ने १८७५ ई० में स्वत्यर्थप्रकाश की रचना कर इस घोषणा पत्र की धर्मार्थ उदाई दी। स्वामी दयानन्द ने महारानी

विक्टोरिया के शासनकाल में ही महारानी के घोषणा पत्र के एक-एक शब्द का जिस जोरदार दंग से मजबूत किया है वह उनकी नीति कुशलता, निर्भीकता और आत्मविश्वास का अद्भुत प्रमाण है। आप सत्यार्थ-प्रकाश में स्वराज्य महिमा का वर्णन करते हुए लिखते हैं—“कोई कितना भी करे परन्तु जो स्वदेशीय राज्य होता है वह सर्वोपरि उत्तम होता है। प्रथम मतमानस के आग्रह रहित अपने और पराए का पसपात ज्ञान प्रजा पर प्रतिपादना के समान कृपा, प्रिय और दया के साथ विदेशियों का राज्य भी पूर्ण सुलभायक नहीं है।” महर्षि दयानन्द अग्रसे से अग्रसे विदेशी शासन की स्वराज्य की तुलना में पूर्ण रूपेण हेय मानते हैं। इसी कारण दयानन्द को हम क्रान्ति श्रेष्ठ और राष्ट्रीयता के अग्रदूत मानते हैं। स्वामी जी ने धार्यों की प्राधान्य स्तुतक 'धार्मिकविम्वन' में वेद मन्त्रों के धर्म्य स्वराज्य व राष्ट्र परक करने के अपनी राष्ट्रीय भावना का प्रबल प्रमाण प्रस्तुत किया है। “ईश्वर अर्थात् प्रार्थनोपासना के मन्त्रों का धर्म्य करते हुए महर्षि लिखते हैं—“हम रायार्थि ऐश्वर्य के स्वामी हो।” यह स्वामी दयानन्द ही थे जो भारत के वायसराय कर्नल नार्थ ब्रुक को मृत्यु पर कहते सके थे कि मैं उस दिन की प्रतीक्षा कर रहा हूँ जब भारतीयों का अपना राष्ट्र होगा। महर्षि दयानन्द की राष्ट्रीय भावना की प्रमुख विशेषता यह है कि यह पश्चिम की देन नहीं है। वह समकूल के विद्वान् थे और विदेशी भाषा धर्मों का उनका ज्ञान शून्य था और वह विदेशी सम्पर्क में नहीं आए थे। भारत में यह धारणा प्रचल रही है कि राष्ट्रीयता की भावना भारतीयों में अंग्रेजों शिक्षा व पश्चिम से सम्पर्क के कारण ही उत्पन्न हुई थी परन्तु दयानन्द प्रभाव है और उन्होंने अपनी बुद्धि के जल पर प्राचीन वेदादि धार्मिक ग्रंथों के आधार पर देश की स्वतन्त्रता आदि के सिद्धान्त जनता के समक्ष रखे।

स्वामी दयानन्द स्वदेशी बहुमुखी का उपयोग राष्ट्रीय भावना व राष्ट्रीय एकता को सुदृढ़ करने का मूलधार मानते थे। यह अनुभव करते थे कि देशवासियों में स्वदेशी शक्ति मोक्ष के साथ प्रतिष्ठित करने के लिए उनमें अपने देश की वस्तुओं के प्रति प्रेम उत्पन्न करना अनिवार्य है। महर्षि दयानन्द अपने स्वर्ण भू

दिल्ली के नागरिको

मुख्तारनामे के लेन देन नियमित करने

के लिए प्रस्ताव

दिल्ली महानगर परिषद ने २२ जुलाई, १९८७ को एक महत्वपूर्ण प्रस्ताव पास किया है जिसके परिणाम-स्वरूप मुख्तारनामे (पावर आफ एटोरनी) के जरिये की गई खरीद-विक्री या सम्पत्ति हस्तान्तरण के अन्य मामलों को नियमित करने में सहायता मिलेगी।

प्रस्ताव में कहा गया है कि इस प्रस्ताव के पास करने से पहले जो सौदे किये गये हैं उन्हें कानूनी मान्यता प्रदान की जाये। बड़ी संख्या में लोगों ने प्रस्ताव का पूरा विवरण बताये जाने का अनुरोध किया है जो इस प्रकार है :—

“बहु सदन प्रस्ताव करता है कि भूमि और सम्पत्ति की खरीद-विक्री और हस्तान्तरण के सभी लेन देन जो इस प्रस्ताव के पास होने से पहले जनरल पावर आफ एटोरनी के जरिये किये गये हैं, उन्हें व्यावहारिक उद्देश्यों के लिए वैध खरीद-विक्री और हस्तान्तरण माना जाये और प्रस्ताव के उद्देश्य की प्राप्ति के लिए कानून में उचित संशोधन किये जायें।”

यदि इस सम्बन्ध में आप कोई सुझाव देना चाहते हैं तो कृपया लिखें :—

जग प्रवेश चन्द्र
मुख्य कार्यकारी पार्षद
पुराना सचिवालय, दिल्ली-११००४४

सूचना एवं प्रचार निदेशालय, दिल्ली प्रशासन, दिल्ली द्वारा प्रचारित

समाचार

दर्शनाचार्य पं० उदयवीर जी शास्त्री को पक्षाघात

मुष्टिस्त्रात आर्य विद्वान् एवं अमर गहदी सरदार अगतसिंह के गुरु संक्षिप्तयोगाचार्य पं० उदयवीर जी शास्त्री को धान जवाहरलाल नेहरू अस्पताल, अजमेर में पक्षाघात के कारण भर्ती कराया गया है। माननीय शास्त्री जी की आयु इस समय ६३ वर्ष की है। (वे कुछ समय से पक्षाघातग्रस्त हुई अपनी धर्मपत्नी सख्ति अजमेर में आकर समस्त आमतो उषा जी के यहाँ आकर रह रहे थे।) ऐसी अवस्था में भी उनका स्वास्थ्य अचूक भारतीय चला था। अस्वस्थता दिनांक १८/८/८७ को प्रातः काल समया करते समय उन्हे पेट में सुन-सुन मालूम हुई और फिर दायें भाग में संसाधनता अनुभव की। तत्काल उक्त अस्पताल में भर्ती कराया गया। इलाज जारी है। उन के दौहित्र उनकी सेवा कर रहे हैं।

कानपुर वेश्यालय में बेची गई युवती बरामद

कानपुर। सुप्रसिद्ध आर्यसमाजी नेता तथा केन्द्रीय आर्य सभा के प्रधान श्री देवीदास आर्य ने धाना मूलगण गुप्तिसि से सहायता से मूल गण वैश्यालय में बेची गई २० वर्षीय युवती चन्दा की बरामद करने का सातत्य है कि उक्त युवती को एक माह पूर्व दिनेश नामक बुरदा फरोश नौकरी का लालच देकर नेगाल से कानपुर लाया था। यहाँ पर उसने चन्दा को तीन हजार रुपये में बेच-सय में बेच दिया और करार हो गया। वैश्यालय की संचालक उसे मार-नीटकन शारीरिक व्यापार करने

लगाना का समाचार मिलते ही स्थानीय परोपकारिणी सभा के सदस्य उनकी कुशलसेम पुछते पहुँचे। ऐसे भूयंय विद्वान् के इस प्रकार रहण हो जानि से समस्त आर्य जगत् ब इष्ट मित्रों को कुछ पहुँचना स्वाभाविक है। परमेश्वर शोध उन्हीं नीरोगता प्रदान करे।

दिनांक १८/८/८७ को नगर आर्य-समाज, अजमेर द्वारा आयोजित आरणी पर्व के लिए आय पने सहर्ष विविष्ट प्रतिधि बनना स्वीकार किया था। इस आयु में भी आर्यकी लेखनी अग्रस्थाहृत गति से कार्यरत है। आर्य जगत् के सभी समाचार पत्र आप के सारगमन लेखों की प्रतीक्षा में रहते हैं।

निवेदक
धर्मवीर
अजमेर

की बाध्य करते लगी। जिसके लिए वह तैयार नहीं हुई। किसी ने श्री आर्य को इसकी सूचना गुप्त रूप से दी। श्री आर्य ने जांच करने के पश्चात् उक्त ठेके पर छापा मारा और चन्दा को बरामद कर लिया। परन्तु प्रभियुक्त नौका पाकर भाग निकले जिनकी तलाश जारी है। श्री आर्य ने उक्त युवती को उसके परिवार तक पहुँचा दिया है।

मन्त्री

केन्द्रीय आर्य सभा
कानपुर

अण्डों का प्रचार

सायकल प्रकाशित अण्डेजी पत्रिका MIDDAY में श्री मुखाय अण्डे अण्डाल १७७५ कृपा लुग शीत का एक पत्र पढ़ने से विस्मित हुआ कि इन पत्रों आकाशवाणी दूरदर्शन पर अण्डों के प्रयोग का बहुत प्रचार हो रहा है। जबकि जहाँ अधिकांश चिकित्सक अण्डों के प्रयोग को स्वास्थ्य के लिए हानिकारक बताते हैं वहाँ इस देश की मर्यादा को सम्मान देते हुए अहिंसावादी देश की संस्कृति का स्फुट अग्रमान करना है। सतः सरकार को अण्डों के प्रयोग का प्रचार बन्द कराके यहाँ की धार्मिक भावनाओं को ठेस पहुँचाने की प्रवृत्ति को

समाप्त करना है अग्रसर होना चाहिए।

अवदीय
अग्रमप्रकाश, मन्त्री
आर्यसमाज नया बांस, दिल्ली

योग शिविर

महात्मा नारायण स्वामी आश्रम रामगढ़ तल्वा नैनीताल में ९ सितंबर से १२ सितंबर तक लग रहा है। भोजन शुल्क ५० रु० है जो सज्जन सन्मिलित होना चाहिए, पत्र-व्यवहार करें।

वैद्यप्रचारक मंडल
नई दिल्ली-५

अर्द्धांजलि

फिजी आर्य प्रतिनिधि सभा के संरक्षक श्री परमेश्वर का निधन

आर्य प्रतिनिधि सभा फिजी के भूतपूर्व प्रधान श्रीर सभा के वर्तमान संरक्षक श्री रामजीर परमेश्वर का ८७ वर्ष की आयु में १० जुलाई को राजधानी सुवा में देहांत हो गया। अंतिम समय तक वे विस्तृत स्वस्थ रहे।

श्री परमेश्वर का जन्म १९०१ में सेवा जिन्ना के नाकाईकोगी नामक स्थान में हुआ। उनकी शिक्षा मारिस्ट बन्धुपूरी के भारतीय स्कूल में हुई थी। ३० वर्ष तक वे सुवा स्थित अरक्षक प्रसिद्ध कानूनी कर्मों के कर्त रहे। वे श्री जी. एक. ग्राहम नामक वकील के सूची रहे। इस अवधि में वे बचन के अग्रशालीन सेक्रेटरी भी रहे और बाद में उन्होंने अपना व्यवसाय बीमा कम्पनी में काम करके शुरू किया।

अदालत से आर्यसमाज की बरी कराया। श्री परमेश्वर के निधन पर मेरा श्री मेरे निवास पर उन का आना-जाना रहता था। वे बड़े सरल स्वभाव के थे। अपने पीछे वे एक बरा-पूरा परिवार व ६ बच्चों और अपनी पत्नी को छोड़ गए हैं। ईश्वर उनकी आत्मा को सदावै प्रदान करे।

आर्य प्रतिनिधि सभा फिजी ने उनके निधन पर हादिक संवेदना प्रकट की है।

ब्रह्मदत्त स्नातक
धर्म० प्रेस एवं जनसंपर्क सलाहकार

निर्वाचन

२ अगस्त, १९८७ रविवार को आर्यसमाज पश्चिम बिहार का निर्वाचन निम्नोक्त सम्पन्न हुआ। इस में निम्नलिखित पदाधिकारी निर्वाचित हुए—

प्रधान : श्रीरालाल बाबला
मन्त्री : बलबीरसिंह बन्ना
कोषाध्यक्ष : हरिचन्द जयरथ

अवदीय
हरिचन्द जयरथ

आर्यसमाज मानवीय नगर
प्रधान : धर्मवीर जो मंत्री
मन्त्री : श्री. भार. जुनेजा
कोषाध्यक्ष : चूनीलाल आर्य
स. कोषाध्यक्ष : देवराज महाजन
स्टोर कीपन : शांति स्वर्ण
हजार्षी श्रीपक्षालय : डा. चमन
लाल बड़ोडा

पुस्तकालयाध्यक्ष : भा. रामचन्द्र
लेखा निरीक्षक : अशोक शीवर

प्रधान : वीर मान वीर
मन्त्री : जगदीश नागपाल
कोषाध्यक्ष : हरदेव शीवर

अवदीय
मन्त्री
आर्यसमाज तिलक नगर

प्रधान : डा. दयानन्द लीला
मन्त्री : सुरेश बुद्धि राधा
कोषाध्यक्ष : जितेश्वर लखनवा

अवदीय
सुरेश बुद्धि राधा
मन्त्री, आर्यसमाज कीर्तिनगर

आर्यसमाज की सेवा

फिजी आर्यसमाज आन्तोलन की शुरुआत से वे शिक्षा के क्षेत्र में जुड़े रहे। वहाँ १९०४ में आर्यसमाज की स्थापना धार्मिक, सांस्कृतिक और परोपकारी कार्यों के लिए हुई थी। सन्ना में १९८२ में उनकी सेवाओं के उपलब्ध में आर्य रत्न की उपाधि से उनकी विभूषित किया था। फिजी की सरकार ने उन को एम. बी. ई. और जस्टिस प्राय कीस की ओ उपाधि दी।

श्री परमेश्वर ने लगभग ३० वर्ष तक आर्यसमाज का कार्य किया बाद में १९१८ में आर्य प्रतिनिधि सभा का गठन हुआ। उन्होंने उपमन्त्री, उपप्रधानमन्त्री और प्रधान के रूप में आर्यसमाज की सेवा की।

१९७६ में उन्हीं सभा का संरक्षक बनाया गया जिसको अंतिम क्षण तक वे निभाते रहे। आर्यसमाज के विद्यालयों के शिक्षा बोर्डों के अध्यक्ष और मनेजर के रूप में उन्होंने बहुत काम किया था। सुवा स्थित केन्द्रीय आर्यसमाज के वर्षों प्रधान रहे। वे विभिन्न सामाजिक तथा शैली के क्लबों से भी जुड़े रहे।

इस अतावती के तीसरे दशक में इस अनातनधर्मियों ने आर्यसमाज से शास्त्रार्थ करने की ठानी, तो श्री परमेश्वर ने शास्त्रीय प्रमाणों को एकत्र करके वैदिक विद्वानों का प्रचार किया और स्वयं पं० धर्मो-अण्ड विद्यालयवार के लिए कचहरी में मान-हानि का मुकदमा चलाते पर शास्त्रीय प्रमाण एकट्ठे किए थे।

दान देने का सुखवसर

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सी-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।

दिए खोलकर दान दीजिये

लोहा ...	१०००/- प्रति टन
इंटे ...	१२००/- प्रति टन
रोडी ...	७००/- प्रति टन
स्टोन डस्ट ...	७५०/- प्रति टन
सीमेंट ...	६५/- प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण सामग्री देना चाहें तो उनका नाम दानदाता सूची पर लिखा जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनोप्राईड/ बैंक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय,
सी-१, मेन बस स्टॉप जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८
के पते पर भेजी जाये।

दान दी गयी राशि प्रायःकर अधिनियम जो-८० के अन्तर्गत करमुक्त होगी।

— निवेदक :—

ओमप्रकाश आर्य
(मन्त्री)ला० गुरुमुखदास प्रोवर
(कार्यकारी अध्यक्ष)

मनुष्यों की आदिसृष्टि तिब्बत है

लेखक—प्राचार्य दिनेशचन्द्र शास्त्री

राष्ट्रविनाशक जन्मद गुरु महाशय दयानन्द सरस्वती जी महाराज अपने महान् धर्मग्रन्थ सत्यानन्दप्रकाश में प्रबन्धोत्तर रूप में लिखते हैं—
प्रश्न—मनुष्यों की आदिसृष्टि किस स्थान में हुई?

उत्तर—त्रिविष्टप अर्थात् जिस को 'त्रिवर्ण' कहते हैं।

प्रश्न—आदिसृष्टि में एक जाति थी वा अनेक?

उत्तर—एक मनुष्य जाति थी। पुरावात् 'विज्ञानीशास्त्र' के च इत्यर्थः 'यह आन्वेषक का वचन है। श्रेष्ठों का नाम 'शर्व' विद्वान् देव और दुष्टों के 'स्यु' अर्थात् डाकू मूल नाम होने से आर्य और दस्यु दो नाम हुए। —अष्टमसमुदासः

आर्य और दस्यु शब्द वेद में गुणवाचक आये हैं, जातिवाचक नहीं। वास्तव में सब से प्रथम पय इस देश को पावन धरती पर आये थे जो रखा तथा आदिमान से अर्थात् १९७२६४००० वर्षों से यहाँ रह रहे हैं। महाशय दयानन्द कान्त-दर्शी थे, आदि कान्तदर्शी हीना है। सर्वप्रथम आदि दयानन्द ने इस भात धारणा के विरुद्ध धावाज उठाई थी। श्री महाराज ने इस प्रकार धारणा की—'जिसो सस्कृत ग्रन्थ में वा इतिहास में नहीं लिखा कि आर्य लोग ईरान से आये और यहाँ के जनानियों से लड़कर, जय पाके, उन्हें निकाल के इस देश के राजा

हुए। पुनः विदेशियों का लेख मान-नाम कैसे हो सकता है?"

कोई-कोई प्रश्न करते हैं त्रिविष्टप तथा शर्व तिब्बत नहीं स्वर्ण हो है?

हमारा उत्तर है—यदि तिब्बत का नाम त्रिविष्टप तथा शर्व भी हो तो हमारी इस में क्या हानि है? त्रिविष्टप तथा शर्व के सम्पूर्ण लक्षण तिब्बत में ही मिलते हैं, इस-लिए त्रिविष्टप वा शर्व तिब्बत का ही नाम है और उसी में प्रथम सृष्टि उत्पन्न हुई। निम्नलिखित प्रमाण है—

उर्ध्वो नाकस्याधिरोह विष्टपं स्तर्गोनाक इति यं वदन्ति ॥

अथर्व० ११।१।७
इमानि शीघ्रि विष्टपा तानीन्द्र विरेध्यन् ॥ ५६।१

तत्र त्रिविष्टपं मन्वे-
त्रिभु लोकेषु विश्रुतम्।

तत्र तैत्तिरीयो पुण्या
नदी पाप-प्रवाशिनी ॥

महा० वन० ४०।८३
अर्थात् हे मनुष्य! जिस को त्रिविष्टप और शर्व लोक भी कहते हैं उस पर तु चढ़ जा। वह सब पृथ्वी से ऊँचा सुख का देने वाला स्थान है इत्यादि। हे राजन्! तू उस त्रिविष्टप स्थान को प्राप्त कर जो भारी पृथ्वी से ऊँचा है और मनुष्यों के लिए सुखकारी है।

□

आन्तरिक वस्त्रों में एक मात्र विश्वसनीय नाम...

Groversons

अजयन शालिनी गेव
कराया बाग,
नई दिल्ली-110005
फोन 582036 5715878

Paris Beauty PARTY

पेरिस ब्यूटी पार्टी

ग्रोवर
सन्स

Shalini BRA

शालिनी ब्रा

Sparshe BRA

स्पार्श ब्रा

align point

साप्ताहिक ओड़म कृष्णन्तो विश्वमार्ग

आर्य सन्देश

वर्ष ११ : प्रक ४३
मूल्य एक प्रति ५० पैसे

रविवार १३ सितम्बर १९०७
वारिक २५ रुपये

मुद्रित संख्या १६०९६४६००७
आवृत्ति २५०४६

दयानन्दार्थ—१६३
विदेश मे ५० डाकर २० रीष

महात्मा अमर स्वामी का देहावसान

शास्त्रार्थ युग का योद्धा चला गया

आर्य जगत् का लोह स्तम्भ, आर्यशास्त्र युग का महान् योद्धा, प्रकाश विद्वान् महात्मा अमर स्वामी जी महाराज का ६३ वर्ष की आयु में प्रणालय हो गया। वे कई मास से रोग ग्रस्ता पर मृत्यु से सधर्ष कष्ट रहे थे। ४ सितम्बर को उन्होंने कंठ रोग से लड़ते-लड़ते शरीर छोड़ा। ५ सितम्बर रविवार को हिण्डन नदी के तट पर उन के शरीर को जलाने में समर्थित कर दिया। हजारों श्यों की धाँवें चिता की जलती थीं जो देखकर नम हो गयी।

अमर स्वामी पर स्वामी प्रानन्द का अपनी प्रतिष्ठा व्यक्त करते हैं—“आचार्य युग का स्तम्भ गया। बाणी और लेखनी का ती सभाय हो गया। स्वामी जी ने हजारों आचार्य किंसे और आर्य-समाज की विजय पताका लहराई। इस आयों की प्रपत्ते इस प्रकार हैं—आचार्य महाराजों पर सदा रहेगा।”

आर्यसमाज के वटवृक्ष को अपने लुप्त से सँचने वाले ५० लेखराम ने मृत्यु ग्रस्ता पर कहा था कि मेरी प्रतिष्ठा इच्छा नहीं है आर्यसमाज से तहरीरों और तहरीरों का कार्य बन्द नहीं होना चाहिए। प्रबचन और लेखन से आर्यसमाज के निधान को अनेक तपस्वी श्रमिकों ने प्रचित्त बाने बढ़ाया। श्रमिक दयानन्द ने वैचारिक क्रान्ति का सुषपात किया था। उस वैचारिक क्रान्ति का निह-नाद हुआ आचार्य समर्थ है। हर मत, सम्प्रदाय, पन्थ, मजहब अपने ही मत को श्रेष्ठ और ईश्वरीय मानता है। आर्यसमाज के सुविश्व योद्धाओं ने सभी मतों, पन्थों, सम्प्रदायों और मजहबों को बुनौतियाँ दीं कि आप अपने मत को सत्य सिद्ध कीजिए। अनेक आचार्यों हुए आर्य

समाज के वैदिक सिद्धान्तों को सर्वत्र विजय हुए। गांव के गांव आर्यसमाज के सिद्धान्तों को अपनाते चले गये। नगर, ग्राम सभी जगह आर्यसमाजों के शास्त्रार्थों की चर्चा होने लगी। आर्य विद्वानों के तर्कों के सामने विरोधी पक्ष टूट न पाता। वैदिक धर्म की प्रथम मयी इन शास्त्रार्थों के द्वारा।

आचार्यों की परम्परा ती सदियों पुरानी है। आर्यसमाज में आचार्य स्वामी दयानन्द के पुत्र स्वामी विरजानन्द से ही आरम्भ हुआ। उसी धर्मन को स्वामी दयानन्द ने धारण किया, बाद तक यह शृङ्खला चलती रहती। अतः हम कह सकते हैं प्रथम आचार्य महाराजों स्वामी विरजानन्द से फिर स्वामी दयानन्द और बाद में ५० भीमसेन, ५० लेखराम आर्य मुनाफिक, स्वामी दर्शनानन्द, ५० गणपति शर्मा, स्वामी अम्बुगानन्द, ५० कीर्तवत्त जी, ५० आर्य मुनि जी, ५० राजाराम जी आर्य, ५० मुरारीलाल जी, ५० धर्म भिक्षु जी, ५० बिहारीलाल आर्य, ५० मनसाराम जी वैदिक तोष, ५० राम चन्द्र देहलवी, ५० व्यासदेव जी, ५० बुद्धदेव जी तथा ठाकुर अमर सिंह जी। इस तरह हज़ारों आचार्य महाराजों का इतिहास वैदिक धर्म का रहा है।

ठाकुर अमरसिंह (महात्मा अमर स्वामी) जी प्रखर वाक् प्रतिभा के धनी, प्रकाश प्रमाणों के प्रणेता, विरोधी पक्ष को कुटुर्कियों में हरा देने वाले महान् ताक़िब थे। उनकी प्रबचन सीटी मधुर, हास्य रस से भरी हुई, श्रव्य के द्वारा विषय पर चुलकी लेने की धारत श्रोताओं के मानन्द का कारण बनती थी। उन के आचार्यों में विपक्षी पर भारी पड़ने वाली एक विशेषता थी उनके

हजारों प्रमाणों को प्रमाण और उद्धरण सहित स्मृति सक्तिन। जिस पर दूसरे पक्ष का विद्वान् भी प्रमाद रह जाता था। उन के उदाहरण भी सटीक बंटे थे। इस सबके साथ वे अन्धे कवि और मसीहवादी भी थे। उनके जितने भजन तो प्रायः सभी धर्मक भजनोंपदेशक गाते हैं। वे स्वयं भी अपने प्राध्यात्मिक प्रबचन के बाद मधुर प्रेरक भजन श्रोताओं से बुनवाते थे। एक बार स्वयं गाते और एक बार श्रोता। बातवरण उनके बोलने से तथा भजन के गान से बच मा जाता। ६३ वर्ष की आयु तक भी उन की आवाज का श्रोत्र बना रहता। उन की सामर्थ्य जब बहती थी सतत प्रवाह के साथ धीरे-धीरे तक श्रोता सुनते रहते थे। आर्य-समाज कलकत्ता, विधान सभाओं की आवादी के प्रबचन पर “आर्य लोग बाहर से आते हैं” विषय पर वे दो घण्टे तक बोलते थे। उन के उदाहरण, धर्मों के प्रमाणों, सरल भाषा में बिना तनाव के दिये गये भाषणों की लोग प्रायः तक भी याद करते हैं।

आर्यसमाज के आचार्य युग को जिन्होंने भी देखा है और जिन्होंने अमर स्वामी के आचार्यों को सुना है वे प्रायः तक भी बोनाचित हो जाते हैं। सरचर को की पक्षियों परमात्र प्रा रही है—

“जह विरजन्त, वह वीर पुरुष, वह अमर स्वामी संन्यासी, पासवर्णों का सदा सदा विरोधी, ईश्वर विरहाली, जीवन भर जो रहो पूज्य वैदिक धार्यों को, सदा सदा धामनिज करता प्राया संन्यासी को, वेद ज्योति से अपने जीवन को ज्योतिज कर डाला, निज बाणी से, लेखनी से, जग बालोकिज कर डाला, आचार्य समर्थ में वह योद्धा बन छट जाता। कीज हिला पाये श्रव्य का पांव गड़

जाता, दयानन्द का मेनिक वह, सेनाने वह प्रायः सेना का, बड़ा जियर को ओड़म अज्ञान ने, फहरी विजय पताका। तर्कों बाग, जब यह प्रमाण का देना बरमाना, पासवर्णों का दुर्ग, बरमानो हो जिन जाता।”

महत्मा अमर स्वामी ने जहां धर्मको जेल जिते साथ ही धर्मों को धर्मको भी उन्नीने जिनी है जिन मे प्रमुख पुनः इस प्रकार है—

आचार्यप्रकाश मण्डन, कीज कहता है औपश्री के पात्र पति थे, महर्षि दयानन्द लोगों की हॉट में, मन्ना मन्ना व्यासरा, अमर गीता-जनि भाग, मनुज्या और शकार-वर्ग। इनके साथ उनके आचार्यों का गणहू जो “निर्णय के तट पर” नाम से प्रकाशित हुआ।

स्वामी जी ने अपने जीवन में मंकी पुनः तयांर जिते जो प्रायः देवा के कोने-कोने में वेद सन्देश सुना रहे हैं। उनका जन्म उन प्रदेश के जन्मसावर जिते के अनिया ग्राम मे वि० म० १६५१ चैत्र शुक्ल प्रतिपदा को हुआ था। जीवन भर वैदिक धर्म के लिए लगे रहे और इनी लक्ष्य मे उन्होंने प्रायः सर्वत्र प्रवर्ण कर दिया। आर्यसन्देश परिवार उस महामता को श्रध्दान्त होकर श्रद्धा-जति प्रजित करता है।

—ययापल सुधासु

इस अंक में

- ☐ सम्पत्ति की सार्वकता : प्रबचन
- ☐ हिन्दी भाषा और राष्ट्रीय एकता
- ☐ साहित्य और धर्म
- ☐ प्रेरक प्रसंग

तथा अन्य सामग्री।

(पतांक से प्राप्ति)

बस, इतना ध्यान रखना भये-
लित है कि जिस दान-पद्धति से
चिन्ता-भूति को श्रोतार्हण मिलता
हो, व्यक्ति प्रकल्प रूप में समाज
की राष्ट्र के लिए दुर्वह भारत
प्रतीत होता हो; लोगों, कृषिमें,
श्राद्धमें-की सैनावी बाढ़ प्राप्ति
हो; कुछ योगियों साम्यकारिक
वाक्प्राप्ति, 'पीरो' और 'फादरों' को
मौज-गुलछर उड़ाने के प्रसर
मिलते हैं; और जन-जन के हाथों
दिये दान-रूप धन से मदिरा का
उत्प्रेक्षित सेवन किया जाता हो, वासना
की दुरासा प्रवाहित की जाती हो,
कामाभ्यास के उन्मादी ज्वार में
मजबूरी और मासुमिलता का कायदा
उठा कर हथारों का कोमाय और
नारीत्व नोलाप किया जाता हो;
उसका विरोध करना हमारा प्रतीत
बाधित है, समाज का विशिष्ट कर्म
है और राज्य एवं धान को ऐसी
दान-पद्धति का समूलोच्छेदन करने
के लिए संवेद साधना और सफ़ि-
यता के साथ उत्तर रहना चाहिये।

वैदिक परम्परा तो उसी दान
को वास्तविक दान मानती है जिस
से धन का विकेंद्रीकरण सम्भव हो;
चिन्ता, उद्योग और सर्वतोमुखी
सामर्थ्य का विकास एवं उत्पन्न
किया जा सके और कभी भी किसी
की तरह का प्रभाव न दृष्टित हो।
आज पूरा भारतीय समाज दानी
बनने की डींग हाँकता है, मगर हर
मन्दिर, प्रतीत्ये धन और पर्यटन-
केन्द्र पर चिन्ताओं की वेनहावा
भीड़, शिशित और प्रशिक्षित बेकार-
बेरोजगार लोगों का प्रतिबन्ध बढ़
जाने वाला प्रदूषण, बिदाओं एवं
साहित्यकारों की ईमानदारी या
निष्ठा के न हारने को दुष्प्रवृत्ति,
चाटकार-प्रसक्तारों तबों की
प्रवाहित धन भुक्ति का दिनों-दिन
विनाश और सामाजिकता और
राष्ट्रीयता के प्रसङ्ग पर प्रगृही
शैली धनवश विस्मय-विस्मयकर
कहते हैं कि हमारी दान-पद्धति में
कहीं न कहीं छोट या सामी प्रवश्य
है।

नैर, कुछ भी हो, दान के लिए
लगाए जाये बाले सार्वजनिक हिस्-
कारी धन को ही वेदों में 'रायः'
'रवि' पदों से अभिहित किया गया
है।

(ग) भोज-भन को तृतीय
स्ति 'भोज' है, जिसमें शारीरिक,
मानसिक, शारीरिक और सामाजिक
की प्रकाश को सम्पूर्णताओं की

सम्पत्ति की सार्थकता :

प्रवचन

—नैरवत युक्त

१३-१३

परिपूर्ति सम्मिलित है। चाहे कुटीर,
शुद्ध या प्रसाद विनिर्मित करना हो;
रोटी-दाल-वाकल-पूरी-कचोड़ी पादि
छान प्रकार के भोजन बनाकर,
उनका स्वाद ग्रहण करते हुए ऊपर
की बुझा घात करने हो, सर्व-
लक्ष्य, जल-सौख्य, टाँक बादि
पीकर पिपासा के धमन के साथ-
साथ तुष्टि और पुष्टि ग्रहण करनी
हो; या चोटी-कुर्ता, बेतबाटन-सर्द-
सूट प्रादि परिधान बनाकर सौन्दर्य-
प्रदर्शन की बलवती स्पृहा की पूर्ति
करनी हो, इन सब के लिए प्रयुक्त होने वाले धन को वैदिक
पारम्परिक पदार्थों में 'वसु' संज्ञा
प्रदान की गयी है।

हम ठहरे मनुष्य! केवल तन
ठककर, पापी-पीकर या किसी कल-
कुटीर में रह कर संतोष नहीं होता।
चाहे सीमित परिधि हो या विस्तृत
परिधि-सर्वत्र धर, परिहार,
कुटुम्ब, शोध, पड़ोसी प्रादि के साथ
हमारे सम्मान या प्रविष्टा का सूत्र
प्रयुक्त रहता है। उसी की सामा-
जिक या पारस्परिक व्यवहार बत-
लाया गया है। बड़ा जटिल और
समस्या-संकुल है इसका क्षेत्र। जिसने
भी सामाजिक उत्पन्न के प्रायोजन
माने तक सम्भव हुए हैं, सारे के
साथ इसी के जाने-भाने क्षेत्र में।
साथ ही, विवाह प्रादि सामाजिक
समाजोपयोगी सकारों में तदनु-
बद्ध, विद्युत्प्रकाश-प्रातिभवाओं,
नेत्र-उद्गरीनी, दृष्ट्य प्रयुक्ति कु-प्राणें
सामाजिक व्यवहार की ही लाजिनी
वेधियाँ हैं जिन्हें वह मनुष्यों की जान
कर भी कलने से पूर्ण तोष से निप-
टाय हुए हैं। चाह कर भी हम उन्हें
छोड़ नहीं पाते।

इस सामाजिक व्यवहार पर धन
का जो प्रथम प्रयुक्त किया जाता है,
उसी को 'रायः' कहा गया है। परन्तु
जिस से नवविवाहिता बहू को निर्म-
मता के साथ भूसे की कोठरी में बर
कर के केवल सहाय्य चूट-चूटकर
बर जाने के लिए सज्जद कर दिया
जाता है कि वह पूरा दहेय साथ में

नहीं ला पायी या सद्यः-प्रयुक्त
विशुद्धों की नाली, बीजालय या
मरिगा की नहरों में केवल इसलिये
फँक दिया जाता है कि वो कामान्व
व्यक्तियों का वासना-पूरित स्वैर-
चार सवाज की धाराओं के समाने
प्रकट न हो सके या फुलना कर
किशोर-किशोरियों को सुदूर प्रारंभ
प्राप्ति देशों में केवल इसलिये बंध
दिया जाता है कि कुछ हो समय में
हवेनी लड़ी की जा सके; वह 'रायः'
वस्तुतः 'रायः' न होकर 'कु-रायः'
है। हम कितने भीरु हो गए हैं।
'कु-रायः' का परीक्षा करने की हम
में हिम्मत नहीं रह गई है। हम से
भले तो से पशु हैं, जो सींग चलाकर
या साते मारकर धम्याय का विरोध
करते हैं। हम तो प्राणों को तोड़ और
प्रभे से मार रहे हैं, काम रखते हुए
भी बहिर बनने का अभिनय करते
हैं और बुद्धि पर काई डालने में ही
गौरव मानते हैं।

मन से ही मनुष्य बनता है।
मन का क्षेत्र मन-बुद्धि से लेकर
प्राप्ता तब है। इसलिये मनुष्य
केवल सामाजिक व्यवहारों में ही
उलमक न रह जाय। यदि
इन्हीं में उलमक रहता भी चाहें,
तो यह नहीं मकता। बुद्धि की
विचोटी उसे जैन से बंटे हो नहीं
देगी। उसे मानसिक, बौद्धिक और
आत्मिक वाक्यप्रकाशों की भी तोषे
लेकर और निरय नये नाज-नज
उठाने पड़ते हैं। यदि मन, बुद्धि और
आत्मा का विकास न हुआ तो मानव
जोषन का उद्देश्य पूर्ण नहीं हो
सकता। लेकिन, बाह्य प्रमाणिक
जीवन। और उस में सर्वोत्तम
मानव! वह आकाश में प्रति-स्वन
मानों के सहारे उड़ान भरता है,
और राकेटों में चढ़-चुड़ प्रयुक्ति
पहों का धर्म टोलता है; सागर की
बालोडि-विशुद्धि-कर्मियों में जल-
यानों के सहारे मुक्तारुण रूप सत्त-
रख करता है और पनडुब्बियों द्वारा
उद्वेग विमलपय तल तक ही 'संसार'
नहीं टटक जाता; उसके ही नीचे
रहे हुए डेल धादि की उलमक-करने

में व्याप्त होता है; मनुष्यता के सत-
स्वस का दुष्प्रधान करने तृप्त न
होकर, उस की पत्नी में कोई भुवि
संज्ञाओं के पद-चिह्न कोषता है
लेकिन अपने छोटे के मय को सं-
निध नहीं कर सता; बुद्धि की
क्षमता का दुष्प्रयोग करता है और
प्राप्ता की पहचान तक नहीं पाता।
सम्पत्ता के विनोदें सकेतो पर धोषी
क्षुण्ण केमनिकता की संकीर्ण बोधि
पर चमते हुए, पोनी-बलवती भरती
पर प्रसक्त पेर टिकाकर, निजविष
हवा उठाए हुए गगनभेदी स्वर में
यह घोषित करने में ही गोलगप्पा
हण्डा या रहा है कि प्राप्ता नाम की
कोई वस्तु ही नहीं है।

इसलिये धरोहरा के सम्पन्न
किशोर ऊन-जुलुन ननों में उलमक
है; फौज और जर्मनी के तल्ल सम्-
नैतिक प्रेम की काम-कोषण कर्म-
माया में तैरते हैं; विद्वान और इतनी
के वक्षस जाल-रति की लक्ष-प्र-
चना में बीजनों को विटाने पर तुले
हुए हैं। धारमहत्वा एक फलन बन
गया है और बुद्धि का बोनाप भया-
वह मर्म के रूप में उभर प्राया है
जिस से हवा बाबा, बाल बोनेस्व
और धार्या रचनीक्ष जैसे मने तो
का विस्तृत शास्त्राय प्रपत्ता है—

पश्चात् और पशुओं से
और प्राथमिक पद्धि से ही त
प्राथमिक ऊँचा और विशिष्ट
माना गया है। यदि वह बुद्धि
उत्पन्न न कर सका और प्राप्ता
ऊर्ध्व संवरण के लिए प्रयत्नशील न
होता तो उस का बोधोत्पन्न निश्चित
है। उस समय तो वह पशुओं से
हीन और पशुओं से निष्ठुर
जाएगा।

उसे ईश्वर द्वारा जो प्रसीम
विषय मिला है, उस से ऊपर बत-
लाई गई धारव्यक्तताएँ तो पूरी होती
हैं वस्तु मुख्य रूप से मानसिक,
बौद्धिक और धारिक धारव्यक्त-
ताओं की पूर्ति होनी चाहिये।

प्रायः का मानव एक धारव्यक्त-
ताओं पर धन का व्यय करने की
बल मोच तक नहीं पाता। यदि
किन्हीं प्रेरणा-केन्द्रों से प्रभावित
होकर सहायक धारिक में कुछ व्यय
करने की इच्छा करता है तो वह
व्यय न होने के ही कारण होता है।
उसका न तो कोई स्वाधीन नियोजन
होता है और न उससे किसी प्रकार
का कर्मधार्य ही सम्प्राप्त हो पाता
है। इस डेढ़ की इच्छा सज्जद
जिना सीने यह बाधा पारसे ही
उद्वेग शिष्टर फल उत्पन्न है।

(समाप्त...)

स्वाधी सत्यकांक्ष की एकमेव
 वैज्ञानिक है जो स्वस्थीनता संकल्प में
 जैन गति। इस स्वस्थिज इतिहास की
 कितनी चर्चा है, वेद पाठक स्वयं
 पढ़ लें। विष्णु श्रीवाचस्पत्यभाषिणि
 (विष पृष्ठ ७ पर)



गौरव

प्रेरक प्रसंग

प्रस्तोता—सत्यानन्द आर्य

: १ :

भट्ट नामैय ग्राम के किनारे काशी के सरीर बट वृक्ष के नीचे चौकी पर बैठे हुए तिल्य प्राप्त: से सार्थ तक प्रसन्न विद्याभियों को निःशुल्क वेद, वेदांग, ऋतुधर्मादी महाशास्त्र पढ़ाया करते थे।

कोटीकी एक कुटीर को जितने भी ब्रह्मण्य पत्नी तथा पुत्री वसित निवास किया करते थे। बिना पाये जो श्राद्ध खानदस्त्र प्राप्त जाता, तोनों आशियों का उन्नी से निर्वह होता था।

ग्राम के स्वाम्य, तप और पाण्डित्य की बर्षा सुनकर काशीराज ने स्वयं उपस्थित होकर महागज से विनय की, 'श्रीभरत कभी महल में पधार सकें तो महारानी सहित आप का सत्कार करके हुए अपने की शोभाय-शान्ती करावें।'

राजमहल आये के विचार से उस दिन नामैय नाव घाट पहुँचे और एक नौका में बैठ गए। नाविक ने किराये का एक टका माँगा। 'हमारे पास टका कहाँ से बामा?', नामैय ने कहा। 'एक टका भी पास नहीं रखते, वह नामैय ही नले जाएँ ही है', मस्ताह बोला। नामैय सच: नौका से उतरकर अपने कुटीर की, चले दिए।

'यह रत्नचं नामैय ही है', गाँवियों ने मस्ताह को बताया। नाविक ने दोड़कर बरत एकदम लिये और निदुग्धिकाय, 'युक्त के घर जाने बरा घरारा ही बयन, अनुभव! तिरा कथाएँ ही, नाविक! तु ने मुझे बड़े पाप से बचा दिया। जिस नामैय के स्वाम्य की कोषि रंक से रहना सब केल रही है, उसे किडी के द्वार पर जाना शक्तीमयी है', यह कहकर नामैय अपने स्वाम्य को बल दिए।

: २ :

पाषण्यों और कोरों को सत्त किताबें को हुए सत्तायें होख के अब है, उन की परीक्षा लेने की बात सुनार आई। आचार्य ने काफ़ी सीधें निवारण की, 'अपनी इच्छा सबी को ही के सत्तायें सत्त कर दी।

परीक्षा के लिए शिष्यों ने तैयारियाँ करना शुरू कर दीं। आचार्य, परीक्षा कैसे और किन विषयों में ली जाये, निवार करते रहे। अकस्मात् उन्हें एक बात सूची कि क्यों न इन की वैचारिक प्रगति और व्यावहारिकता की परीक्षा ली जाए।

द्वारे दिन प्राप्त: जैसे ही सभी शिष्य आचार्य के सामने उपस्थित हुए। आचार्य ने राजकुमार दुर्वाच को अपने पास बुलाया और कहा— 'बरत, तुम समाज में से एक अच्छे आदमी की परख करके उसे मेरे समक्ष उपस्थित करो।' दुर्वाच ने कहा— 'जैसी बात की इच्छा', और वह अच्छे आदमी की खोज में निकल पड़ा। कुछ दिनों बाद दुर्वाचन वापस आचार्य के पास आया और कहने लगा, 'मैंने कई नगरों, गाँवों का प्रयास किया परन्तु कहीं कोई अच्छा आदमी नहीं मिला। इस कारण मैं किसी अच्छे आदमी की खोज के पास न ला सका।'

आचार्य द्रोण ने कुछ नहीं कहा। बस की बार उन्होंने राजकुमार मुचिष्ठर को अपने पास बुलाया और कहा, 'वेदा इस दुर्गम पर से कोई तुरा छावनी दंड कर सा दो।' मुचिष्ठर ने कहा, 'टोक है महागज मैं कोशिल करता हूँ।' इतना कहने के बाद वे तुरे आवनी की खोज में चल दिए।

काफ़ी दिनों के बाद मुचिष्ठर आचार्य के पास आये और प्रणाम करते सहे ही गए। आचार्य ने पूछा, 'क्यों? किसी तुरे आदमी को साथ लाये या लाती हारा लोट पाए?' मुचिष्ठर ने कहा, 'महाराज मैंने सर्वत्र तुरे आदमी की खोज की परंतु मुझे कोई हरा आदमी मिला ही नहीं। इस कारण मैं खाली हाथ लोट पाया हूँ।'

सभी शिष्यों ने मुचिष्ठर को भी काफ़ी हाथ बाध लोट देकर कहा, 'युवक, तुमसे, ऐसा क्यों हुआ कि दुर्वाचन को कोई अच्छा आदमी नहीं मिला और मुचिष्ठर को कोई तुरा आदमी नहीं।'

शिष्यों के प्रश्न को गुप्त का आचार्य बोले, 'वेदा, जो व्यक्ति सेवा होता है उसे कर्म से सेवा

योग दियाई पड़ते हैं। इसलिए दुर्वाचन को कोई अच्छा व्यक्ति नहीं मिला और मुचिष्ठर को कोई तुरा आदमी न मिल सका।'

अब शिष्यों का समाधान हो गया था।

: ३ :

एक दिन आर्यसमाज सटी की भ्रमरंग सभा के सदस्यों के आग्रह पर स्वामी दयानन्द ने उन्हें उपदेश देते हुए कहा— 'सभा में हठ और दुराग्रह नहीं करना चाहिए। अपने पक्ष की पुष्टि में चाहे जितनी सुक्तिर्माँ दो, परन्तु प्रकृत और हृदय में ऐतन न आये दो। किसी बात को पकड़कर इतना नहीं जींचना चाहिए कि परस्पर के भ्रातृ भाव का तार ही टूट जाए। बहुमतानुसार जो मत उत्तीर्ण हो जाए उस पर फिर हठ नहीं करना चाहिए। अतएव सभा के कार्यो को प्रकाशित करना उचित नहीं है। वह मनुष्य शरीर तुच्छ और धोखा होता है जो किसी गुप्त

सम्पत्ति को गुप्त नहीं रख सकता। ऐसा मनुष्य विश्वासपात्र भी नहीं रहता।'

: ४ :

गांधी जी परबदा जेल में थे, उनके स्वास्थ्य को देखते हुए यह निश्चित किया गया कि उन्हें मसलन खाना चाहिए। गांधी जी बोले, 'मैं तो सिर्फ बकरी के दूध का मसलन ले सकता हूँ।'

मसलन उन्होंने घाटे के साथ लेना मंजूर किया। दूध सेर आटा घा गया। लेकिन कुछ दिनों बाद गांधी जी ने मसलन व आटा खाते से इन्कार कर दिया, उन्होंने घाटा व मसलन वापस करना चाहा। लेकिन जो जेल के स्टोर से दिया जा चुका था, उसे वापस करने से लेते। गांधी जी ने उन्हें समझाते हुए कहा, 'जितनी किता मुझे अपने पैरों की है, उसनी ही नाव-जनिक धन की भी। यह पैसा भी तो मेरा व जनता का ही है। □

श्री केदारनाथ दीक्षित पुरस्कार

आर्य केन्द्रोंय सभा दिल्ली राज्य (पञ्चोक्त) द्वारा महर्षि दयानन्द सरस्वती निर्वाण उत्सव पर दिनांक २२/१०/१९८७ को एक वैदिक विद्वान् को ₹१००/- रुपये के पुरस्कार से सम्मानित किया जायेगा।

इस हेतु वैदिक विद्वानों के नामों का सुझाव, उनके पूरे विवरण सहित चयन समिति के संयोजक श्री मनाहर जो विद्यानगर, ४५५ कटरा ईस्टर भवन खारो बानो, दिल्ली-६ के पते पर या तमा कार्यालय में ७/१०/८७ तक भेजने का कष्ट करें।

महाशय धर्मपाल
प्रधान

राजेन्द्र गुप्त
महामंत्री

आर्य केन्द्रोंय सभा (दिल्ली राज्य)
१५ हनुमान गेट, नई दिल्ली

कर्मवीर यात्रा

आर्य परिवारों की एक बस दिनांक १२/९/८७ सार्थ ४ बजे देहली से चलेगी जो दिनांक ३०/९/८७ रात्रि वापस आएगी। यात्रा में वैदिक सत्संग का विशेष प्रबन्ध है। इस यात्रा में कभी देहली के बरती के स्वर्ण कमरीर के प्राकृष्टिक स्वयं— श्रीगन्धर्व, कुम्हार, क्षात्रनगर, सोन-कर्म, पञ्चसर्ग, क्षात्रनगर, देवीनाथ, सुकर्मनगर, लक्ष्मी, क्षात्रा,

आनीमार, हज भोल का प्रान्द उपजोये। प्राय: आज ही ४०५१४/- प्रति यात्री देकर अपनी सीटें रिजर्व करवा लें। विशेष जानकारी के लिए श्री आर्यानाथ जी यहाँ से देहली में फोन ५४४१६६१ पर संपर्क करें।

आमचन्द्र आर्य
आर्य यात्रा प्रबन्धक
५६६, भीम नगर,
सुरमाय [हरियाणा]

समाचार

सत्यार्थप्रकाश परीक्षा

धार्मिकसमाज के प्रधानों, मंत्रियों एवं सदस्यों तथा इनमें आस्था रखने वाले स्त्री पुरुषों, साथ ही स्कूल के शिक्षकों, मुख्याध्यापकों व छात्राध्यापकों एवं सुविचारशील व्यक्तियों, जो वैश (विश्व) के भाषा नागरिकों की सहायकी चरित्रवान बनाना चाहते हैं उन सब की—

—सेवा में नम्र निवेदन—

यदि आप भारत देश के महान विद्वान यमान-मुबारक, वेद, स्त्री, धार्मिक जाति के पुनरुद्धारक, सत्य-प्रचारक, महर्षि दयानन्द सरस्वती के प्रति श्रद्धा रखते हैं तो उनके अमरग्रन्थ "सत्यार्थप्रकाश" की निम्न का मन्त्रा सुल शान्ति का रास्ता दिखाने वाली पुस्तक जरूर मानने होगी।

यदि ऐसा है तो इसके पहले पढ़ाने, सुनने-सुनाने का कार्यक्रम तेज करे श्री आपने बच्चों व छात्र/छात्रियों में इसी प्रकार की सच पैदा करे छात्राध्यापक/ध्यापक भारत देश पुन-विश्व की रास्ता दिखाने वाला जगद्गुरु बन सके।

धार्मिक युवक परिषद् (रजि०) दिल्ली में देश के कोने-कोने में "सत्यार्थ-प्रकाश" के प्रचार व प्रसार के लिए पिछले २६-२७ वर्षों से बहुत ही सरल विधि मुक्त कर रही है जिसकी शुरुआत-वेद से ४ लाख हि०, सिल, ईवाई और मुस्लिम में हो चुकी है। आप भी इस में सहयोग देकर महान पुण्य के भागीदार बन कर स्वर्ग-द्वार से उद्धार होवें।

सबल विधि यह है कि आप अपने समाज, स्कूल, मुहल्ले में सत्यार्थ-प्रकाश परीक्षाओं में विद्वानों के लिए कम से कम ५ व्यक्ति या छात्र/छात्राएँ तैयार करें। उनको रियायती मूल्य पर सत्यार्थप्रकाश लेकर दें ताकि वे अपने घर बैठकर सत्यार्थप्रकाश पढ़कर परीक्षाओं की तैयारी कर सकें।

धार्मिक युवक परिषद् 'कृष्णतीर्थ विवेचनार्थ' के प्रयोग की भांति बढ़ते के लिए उम्र वर्ष २० गिनतकर १९०७ की सत्यार्थप्रकाश की परीक्षाएं पूर्व-वत् आयोजित कर रहा है। आप इसके व्यवस्थापक बनकर इस में सहयोग करें।

परीक्षा में उत्तीर्ण होने वालों को आकर्षक प्रमाण-पत्र तो दिये ही जायेंगे साथ ही पदम, द्वितीय तृतीय स्थान प्राप्त करने वाले परीक्षार्थियों को २५, २०, १५ रु० के नकद इनाम भी दिये जाते हैं। स्कूली छात्र/छात्राओं के हर वर्ष की परीक्षा में प्रथम पांच परीक्षार्थियों को भी-तो रुपये के विशेष पारितोषिक भी दिये जाते हैं।

केन्द्र व्यवस्थापक को सत्यार्थ प्रचार का प्रमाणपत्र दिया जायेगा।

हमें आशा है नवीं पण्डित पूर्ण विस्वास है कि आप अपने सत्यार्थ/विद्यालय में ५-१०० तक या कम से भी अधिक परीक्षा में बिठाकर वेद प्रचार में सहयोग करेंगे। नियमावली हेतु सम्पर्क व पत्र-व्यवहार करें।

चपनलाल

परीक्षार्थी

एच-६४, अशोक विहार, दिल्ली-४२

निर्वाचन

दिनांक २२-११-०७ को महिला धार्मिकसमाज हरीनगर घण्टाघर का कार्य निर्वचन सर्वसम्मति से निम्न प्रकार सम्पन्न हुआ—

प्रधान: श्रीमती प्रकाशवती वर्मा
उपप्रधान: सीता देवी
मन्त्रिणी राजरानी सुदन
कोषाध्यक्ष: सत्या चौधरी

दिनांक २२-११-०७ को धार्मिकसमाज हरीनगर घण्टाघर का वार्षिक निर्वाचन सर्वसम्मति से निम्न प्रकार

सम्पन्न हुआ—

प्रधान: श्री भोमप्रकाश लाला
उपप्रधान: सोहनलाल वर्मा
मन्त्री: शान्ति प्रकाश वर्मा
उपमन्त्री: नरेंद्र कुमार मलिक
कोषाध्यक्ष: हरिहरन वर्मा
प्रचारमन्त्री: भोमप्रकाश वर्मा

संघटिकाध्यक्ष: कमलेश्वर लाला
पुस्तकालयप्रमुख: तात्परानन्द वर्मा

भोमप्रकाश वर्मा, मन्त्री
राम लाला धार्मिकसमाज हरीनगर
घण्टाघर (बंजीरवाड़ा) नई दिल्ली-६४

दक्षिण दिल्ली धार्मिक महासम्मेलन

१४ सितम्बर से २० सितम्बर तक

धार्मिकसमाज विनय नगर, नई दिल्ली के वाषिकीय के उपलक्ष्य में १४ सितम्बर से २० सितम्बर तक स्वामी दीक्षानन्द के ब्रह्मत्व में शब्द कल्याण यज्ञ प्रातः ७ बजे से २० बजे तक चलेगा। रात्रि में ८-३० बजे से ९-३० बजे तक प्रवचन होगी। २० सितम्बर को पूर्णाहुति एवं धार्मिक महासम्मेलन होगा जो १० बजे से लेकर १ बजे तक चलेगा।

भय्य शोभा यात्रा

यदिनांक १९ सितम्बर की दोपहर २-३० बजे धार्मिकसमाज सफर-जंग एनक्लेब से शारंग होकर सफर-जंग एनक्लेब मार्केट, राज नगर चौराहा से होकर सराजिनी नगर की ०-१० ग्याक, १०-१०-०० घोर जी० धार्मिक व्याक, एच० व्याक, पा० एन० टी० बार्डर्स, रिजर्व बैंक बार्डर्स से होगी हुई बाबू मार्केट, सरो-

जनी नगर मार्केट से होगी हुई उत्तर-स्वयं भारत से बक समाज धार्मिक सरोजिनी नगर समाज होगी। शोभा यात्रा में दक्षिण दिल्ली की सभी धार्मिकसमाजें सम्मिलित होगी।

शोभायात्रा सरोजक—श्री राम शरण दास धार्मिक, श्री रामसिंह धर्म वेद कथा

रात्रि ८ से ९ बजे तक

भजन—श्री गुलाबसिंह राव

रात्रि ९ से १० बजे

वेदकथा—स्वामी दीक्षानन्द की सरस्वती द्वारा

रविवार २० सितम्बर १९०७

प्रातः ७-३० से ८-३० बजे तक

महासमाज की पूर्णाहुति

प्रातः ९-३० से १० बजे तक

भजन—श्री गुलाबसिंह राव

सरोजक

रोशनलाल गुल

दान देने का सुखसरा

आर्य जगत् की शान

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सी-१, जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के

भवन-निर्माण के लिए

निम्न भवन-सामग्री की आवश्यकता है।

दिल सोलकर दान दीजिये

लोहा	...	५०००/- प्रति टन
ईंट	...	१२००/- प्रति टन
रोड़ी	...	७००/- प्रति टन
स्टोन ड्रव	...	७५०/- प्रति टन
सीमेंट	...	१५/- प्रति बोरी

जो सज्जन भवन-निर्माण कामों में दान देंगे तो उनका नाम दानदाता सूची पर बिना जायेगा।

भवन-निर्माण के लिए भेजी गई राशि नकद/मनोप्रादर/बैंक/बैंक ड्राफ्ट द्वारा—

माता चन्ननदेवी आर्य धर्मार्थ चिकित्सालय

सी-१, मेन बस स्थान जनकपुरी, नई दिल्ली-११००५८

के पते पर भेजी जाये।

काम की गयी राशि धार्मिक दक्षिणियम की-०० के मतलब करतुक्त होगी

— निवेदन —

भोमप्रकाश वर्मा

सा० कृष्णदास शर्मा

(संयोजक)

(संयोजक)

साप्ताहिक

अनन्तो विश्वमार्यम्

आर्य सन्देश



ऋषि
निर्वाणाङ्क
विशेषांक

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा



औद्यम

आर्य सन्देश

महर्षि दयानन्द निर्वाण विशेषांक

इस अंक का मूल्य १० रुपये वार्षिक २५ रुपये आजीवन २५० रुपये विदेश में ५० डालर, ३० पौंड
कार्तिक २०४४ वर्ष ११ अंक ४६ रविवार १८ अक्टूबर १९८७ दयानन्दाब्द १९३



सम्पादक—वसन्तपाल 'सुधांशु' एम० ए०

प्रधान सम्पादक—डा० धर्मपाल

प्रकाशक :

दिल्ली आर्य प्रतिनिधि सभा

१५, हनुमान् रोड, नई दिल्ली-११०००१

विषयानुक्रमशिका

- १ सप्तादकीय श्री यशपाल सुधाशु—३
- २ निवेदन-अपील स्वामी शानन्दबोध सरस्वती—६
- ३ महर्षि दयानन्द का बलिदान हिन्दुओं की रक्षा के लिए आचार्य शिवराज शास्त्री—७
- ४ महर्षि दयानन्द और कार्ल मार्क्स ओमप्रकाश शास्त्री—६
- ५ महर्षि दयानन्द और मार्टिन ल्यूथर हरिश्चन्द्र विद्यार्थी—१२
- ६ महर्षि दयानन्द और ईसामसीह शान्तिप्रकाश जी—१४
- ७ वेद का इस्लाम पर प्रभाव प० रामचन्द्र देहलवी—१७
- ८ वेद माता स्वामी विद्यानन्द विदेह—३०
- ९ ऋषिबुरे तरे अहसा को न भूलेगा जहाँ बरसो ओमप्रकाश शास्त्री—३७
- १० महर्षि दयानन्द से वेद के सम्बन्ध में प्रश्नोत्तर—३८
- ११ देश की स्वतन्त्रता एवम् उन्नति के प्रेरक महर्षि दयानन्द प्रशान्तकुमार वेदालङ्कार—४०
- १२ वेद और मानवता डा० महेश विद्यालङ्कार—४४
- १३ महर्षि दयानन्द और महात्मा बुद्ध प० रामानन्द शास्त्री—४७
- १४ आर्यसमाज देश की उन्नति का कारण महर्षि दयानन्द सर०—४६
- १५ राजर्षि शाहू महाराज और आर्यसमाज प्रा० कुशलदेव अंकरदेव डवलकर—४०
- १६ दयानन्द अकेला था (पद्य) प्रकाश कविरत्न—११
- १७ युगविधाता दयानन्द स्वामी श्रद्धानन्द—१२
- १८ महर्षि दयानन्द का ऋषित्व विद्याभास्कर डा० कपिलदेव द्विवेदी—१६
- १९ वे महिला जो भारीशस में रहने के बाद ऋषि से मिली थी ग० गंगाराम—१८
- २० तेज बलधारी दयानन्द ब्रह्मचारी थे प्रकाश कविरत्न—१५
- २१ महर्षि दयानन्द और अन्य वेदभाष्यकार आचार्य वीरेन्द्र शास्त्री—१६
- २२ बताये तुम्हें हम दयानन्द क्या था? कुबेर सुखलाल आर्यमुसाफिर—७०
- २३ आर्यसमाज के प्रवर्तक वेदोद्धारक शिरोमणि स्वामी धर्मानन्द महर्षि दयानन्द सरस्वती सरस्वती—७१

ऋषि निर्वाण विशेषांक

अपने पाठकों की तीव्र आकांक्षा को ध्यान में रखते हुए हम यह विशेषांक प्रस्तुत कर रहे हैं। हमारी इच्छा थी अपने पाठकों को हम इससे पूर्व ही अंक भेंट करते परन्तु सामयिक समस्याओं के रहते यह सम्भव न हुआ। अब यह विशेषांक अपने भव्य आकर्षण के साथ आपके समक्ष प्रस्तुत है।

ऋषि दयानन्द ने वेद को ईश्वरीय वाणी कहा है, हमने इस अंक में कुछ वेद के विषय में भी महत्वपूर्ण लेख दिये हैं जो पाठकों को पमन्द आयेगे ऐसा विश्वास है। युग निर्माता, राष्ट्रोद्धारक ऋषियों में महर्षि स्वामी दयानन्द ने दीपावली को निर्वाण प्राप्त किया था। उनका बलिदान देश, धर्म और सम्पूर्ण मानवता के लिए हुआ था, हमने उस युगद्रष्टा, क्रांतिमना ऋषि के उन कार्यों से सम्बन्धित लेख भी दिये हैं, जिससे पता चलता है कि महर्षि ने भारत की मुष्ण चेतना को जागृत किया। ऋषि दयानन्द के महान् विचार ससार के महान् चिन्तकों तक पहुँचे हैं। इसीलिए उन्हें विदेशी मनीषियों ने प्रकाश स्तम्भ की सजा दी।

अपने युग के महान् गुधारकों, नेताओं, चिन्तकों, दार्शनिकों ने जो ससार को भेंट किया उस पर दृष्टिपात करते ऋषि दयानन्द के कार्य को देखा जाये तो माथा श्रद्धा से झुक जाता है। मार्टिन ल्यूथर, कार्ल मार्क्स, लेनिन, ईसा मसीह, महात्मा बुद्ध के विचारों को पढ़कर ऋषि दयानन्द के विचारों को पढ़ा जाये तो योगी दयानन्द के विचारों का प्रभाव चमत्कार की तरह अमर किये बिना नहीं रहता। तुलनात्मक दृष्टि से भी कुछ महत्वपूर्ण लेख हमने पाठकों के सामर्थ्य प्रस्तुत किये हैं। इस सम्बन्ध में हमें जिन स्रोतों से सामग्री मिली है, हम उनके आभारी हैं। हम उसे साभार विनत भाव में प्रस्तुत कर रहे हैं।

सभा के प्रधान श्री सूर्यदेव और महामन्त्री डा० वर्मपाल का भी मैं आभारी हूँ जिनकी सत्प्रेरणा और सहयोग से यह अंक प्रकाशित हो पाया है। अपने लेखक जनों के भी हम हृदय से आभारी हैं।

—ब्रह्मचर्य, ब्रह्मचर्य



कालजयी राष्ट्रनिर्माता

देव दयानन्द

भारतीय लोक सभा के भू०पू० अध्यक्ष श्री अनन्त शयनम आग्रगर ने कहा था कि, "यदि गांधी जी देश के राष्ट्रपिता हैं तो जगद् गुरु राष्ट्र-द्वारक महर्षि दयानन्द सरस्वती जी महाराज राष्ट्र के पितामह हैं।" भारतवर्ष के इतिहास में स्वदेश भक्ति, स्वराज्य और विदेशी शासक अंग्रेजों को भारत से निकालकर भारत को स्वतंत्र कराने की मौलिक विचारधारा सर्वप्रथम यदि किसी ने दी है तो वह जगद्गुरु महर्षि दयानन्द जी महाराज ने ही दी है। श्रीमती एनिबिसेंट ने भी अपने ग्रन्थक्षीय भाषण को पढ़ते हुए इस बात को स्वीकार किया था कि भारतवासियों को मानसिक दासता से मुक्त कराने वाला प्रथम व्यक्ति दयानन्द था।

प्रसिद्ध इतिहासकार सर यदुनाथ सरकार ने लिखा है कि "सच्चा राजनैतिक वह है जो भविष्य के लिए विधान का निर्माण करता है। जो एक शक्ति को जन्म दे सकता है जो अपने वाली पीढ़ियों के जीवन व विचारधारा पर प्रभाव डालती है। जब भारत के उत्थान का प्रगति का इतिहास लिख जायेगा तो यह उच्च सिंहासन नगे फकीर लंगोट बद दयानन्द को दिया जायेगा।"

जिस नंगे फकीर को महानताओं पर इतिहासकार ने उल्टे सवौंच सिंहासन पर बंठाना चाहा, जिस राष्ट्र निर्माता को चितक नेता आग्रगर ने राष्ट्र का सम्मान देते हुए राष्ट्र पितामह कहा उस

स्वामी दयानन्द को भारत के राजनेताओं ने स्वाधीन भारत के शासकों ने सामान्य कोटि का सुधारक मानकर काने में टागे गये चित्र जैसा कर दिया। पाच हजार वर्षों के पश्चात् महर्षि दयानन्द जी सर्वप्रथम भारतीय दार्शनिक व महान् योगी हुए हैं जिन्होंने अध्यात्मवाद के साथ देश की राजनैतिक, सामाजिक व आर्थिक उन्नति पर बल दिया। जिसने अपने आध्यात्मिक सिद्धांतों के साथ राजनैतिक, आर्थिक व सामाजिक समस्याओं पर भी अपने ठोस विचार उपस्थित किये।

यह भी कम महत्व की बात नहीं कि आर्य-समाज के इस संस्थापक ने आर्यों की संख्या पद्धति में जिन मंत्रों का विनियोग किया उसमें "अदीना : स्याम शरद शतम् का मंत्र भी रखा जिसमें प्रार्थना है कि हे प्रभो ! हम अपने जीवन में किसी के दास और पराधीन होकर न जीवें। आर्यों की प्रार्थना ही स्वराज्य की कामना से जुड़ गयी। महर्षि दयानन्द की घृष्टी का प्रभाव ही था कि देश की आजादी के लिए जेल जाने वालों में ८५ प्रतिशत आर्यसमाजी थे जिसे कांग्रेस के इतिहास लेखक सीताभि पट्टाभिरमेया ने भी स्वीकार किया।

महर्षि दयानन्द की आंतरिक अभिलाषा थी कि ऋषियों की पवित्र भूमि भारत शीघ्र ही स्वतंत्र हो और विदेशियों के चंगुल से मुक्त हो। और वह अपने प्राचीन संस्कृति के अनुसार पुनः एक महान् शक्तिशाली राष्ट्र के रूप में विकसित हो।

उन्होंने धार्यों के लिए प्रार्थनापुस्तक धार्याभिनिनय लिखी उसमें प्रथम प्रकाश के ४३वें मंत्र में लिखते हैं—अस्मभ्यमिन्द्र वरिवः सुम कृषि । हे परमात्मन् ! हमारे लिए चक्रवर्ती राज्य और साम्राज्य धन को सुख से प्राप्त कराओ । ४५ वें मंत्र में कहते हैं—हे रुद्र भगवान् आपकी न्याय युक्त नीतियों में प्रवृत्त होकर हम वीरों के चक्रवर्ती राज्य को आपके अनुग्रह से प्राप्त हों । प्रभु आपकी कृपा से हम लोग सौ वर्ष किसी के पराधीन न हों तथा आप कृपा करें कि सौ वर्ष से उपरान्त भी हम स्वाधीन रहें । ध्या २ के ३१ वें मंत्र की व्याख्या में ऋषि लिखते हैं कि “ग्रन्थायी देशवासी राजा हमारे देश में कभी न रहे तथा हम लोग पराधीन कभी न हो ।” इस प्रकार के उदाहरण स्वामी दयानन्द के रचे ग्रन्थों में भिन्न भिन्न स्थलों पर पढ़ने को मिलते हैं । जिससे पता चलता है कि महर्षि के रोम रोम में कंसी स्वदेश भक्ति कूट-कूट कर भरी हुई थी । अंग्रेजों के कठोर शासन काल में इस प्रकार की बातों को लिखना और कहना कितने प्रबल साहस का कार्य था ।

कलकत्ता प्रवास के दिनों में उनके प्रवचनों और प्रभाव से प्रभावित होकर कलकत्ता के एक पादरी से तत्कालीन वायसराय नार्थ ब्रुक ने स्वामी जी से मिलने की इच्छा व्यक्त की । स्वामी जी महाराज ने उनसे दुष्प्रसिद्धि को मदद से बातचीत की । इस वार्तालाप से ऋषि दयानन्द की देशभक्ति की प्रदीप्त भावना प्रकट होती है । लार्ड नार्थ ब्रुक ने इस बातचीत का विवरण इण्डिया आफिस को भेजते हुए लिखा था कि सरकार को इस विद्रोही फकीर पर सतर्कता पूर्ण दृष्टि रखनी चाहिए ।

इण्डिया आफिस को भेजे गये विवरण के अनुसार यह बातचीत इस प्रकार हुई थी ।

वायसराय—मुझे बताया गया कि आप ग्रन्थ धर्मों पर जो कटु प्रहार करते हैं उनसे धार्यों और

मुसलमानों में आपके प्रति विरोध भाव पैदा हो गया है । क्या आपको यह शय है कि आपके विरोधी आप पर कोई आक्रमण करेंगे ? विशेष रूप से मैं यह पूछना चाहता हूँ कि क्या आपको हमारी सरकार की ओर से किसी प्रकार के संरक्षण की आवश्यकता है ?

ऋषि दयानन्द—मुझे इस राज्य में अपने विश्वास के अनुसार प्रचार करने की पूरी स्वाधीनता है । मुझे अपने ऊपर किसी प्रकार के संरक्षण की आवश्यकता नहीं है ।

वायसराय—प० दयानन्द ! यदि ऐसी बात है तो क्या आप इस देश को ब्रिटिश शासन द्वारा दिये गये शान्ति और सुख के वरदान के सम्बन्ध में अपनी प्रशंसा के कुछ उद्गार प्रकट करेंगे और अपने उपदेशों के साथ की जाने वाली प्रार्थनाओं में समस्त भारत पर ब्रिटिश शासन की स्थिरता बने रहने की चर्चा करेंगे ?

ऋषि दयानन्द—“मैं किसी भी स्थिति में इस प्रकार के प्रस्ताव को स्वीकार नहीं कर सकता क्योंकि मेरा दृढ़ विश्वास है कि मेरे देशवासियों के विकास के लिए और ससार के राष्ट्रों में सम्मान पूर्ण स्थान प्राप्त करने के लिए यह मेरा भारत वर्ष (आर्यावर्त) देश शीघ्र ही पूर्ण स्वाधीनता प्राप्त करे । मैं प्रति दिन प्रातः साय भगवान से प्रार्थना करते हुए यह मांगता हूँ कि वह दयालु भगवान् मेरे देश को विदेशी शासन से शीघ्र मुक्त करे ।”

लार्ड नार्थ ब्रुक ने तो इस स्पष्ट और निर्भीक उत्तर की कतई कल्पना भी नहीं की थी उससे एकदम बातचीत समाप्त कर दी ।

इस बातचीत से वायसराय के हृदय में स्वामी दयानन्द के उद्देश्यों तथा कार्यों के सम्बन्ध में सम्बद्ध उत्पन्न कर दिया । तभी उन्होंने सरकार को इस नये विद्रोही फकीर से सावधान रहने की सलाह

थी। तभी से स्वामी दयानन्द को इस प्रबल राष्ट्रीय विचारधारा से भयभीत होकर तत्कालीन अंग्रेज शासकों से महर्षि दयानन्द के पीछे गुप्तचर लगाये। कुछ इतिहासकारों की यह भी मान्यता है कि महर्षि दयानन्द १८५१ में कानपुर से इलाहाबाद और फर्रुखाबाद तक गया के किनारे-किनारे घूमते रहे और इन वर्षों के विषय में अपनी जीवन की घटनाएँ लिखते समय वे सर्वथा मौन रहे। इसका मतलब है यह क्रांतिकारी संस्थासी उन दिनों स्वाधीनता का संखनाद फूँकने में तथा स्वाधीनता के लिए निरन्तर प्रयत्नशील था। कुछ भी हो, परन्तु इतना तो स्पष्ट है १८५७ के राष्ट्रीय विद्रोह को महर्षि दयानन्द जी महाराज ने अपनी आँखों से देखा था किस प्रकार धार्मिक मतभेद और जातीय विषमता के कारण एकता के अभाव में एक झण्डे के नीचे एकत्र न होने से राष्ट्रीय संग्राम असफल हो गया इसलिए उन्होंने यह सोचा कि जब तक धार्मिक विषमता और जातीय भेद रूपी खाई नहीं पाटी जायेगी तब तक स्वराज्य रूपी विशाल भवन को खड़ा करना अशक्य है। यही सोचकर महर्षि दयानन्द जी ने स्वराज्य को भी धाना लक्ष्य बनाया और राष्ट्र व समाज का अनेक बुराईयों को जड़ से उखाड़ फेंकने का कार्य किया।

जीवन पर्यन्त इसी प्रबल भावना के लिए वे जनमत तैयार करते रहे। आर्यसमाज की स्थापना भी वे एक जलती मशाल के आन्दोलन के रूप में

कर गये। यही कारण है कि आज भी हर आर्य-समाज के उत्सव में राष्ट्ररक्षा सम्मेलन या राष्ट्र-निर्माण सम्मेलन अवश्य आयोजित किया जाता है। उस महान् राष्ट्रनायक, देशोद्धारक ऋषि दयानन्द को इतिहास में केवल एक समाज सुधारक की संज्ञा देना कृतघ्नता है।

यह भी सच है कि ऋषि दयानन्द जहाँ राष्ट्र-निर्माता और समाज की कुरीतियों के निवारक थे वे वहाँ महान् योगी, गम्भीर दार्शनिक, तत्त्वज्ञ सन्त, महान् वैज्ञानिक, शिक्षा शास्त्री, अर्थशास्त्री, नीति-निपुण राजनीतिज्ञ, प्रभुशक्ति में आकण्ठ आत्मा-वित प्रभु शक्त थे। हिन्दू समाज उन्हें सदा प्रकाश-स्तम्भ के रूप में याद करेगा। इसी भावना को हिन्दी के प्रख्यात सुकवि रामनरेश त्रिपाठी ने लिखा था—

लोक-हित-चिन्तन में गृह-मुख-त्यागी वेद—

ब्रह्मा का अनन्य अनुरागी ऊर्ध्वरेता था।
जानो, अद्वितीय अभिमानो आर्य सम्प्रदाया का,
जीवन का दानो धर्म ग्रन्थ का प्रणेता था।
हरि के समान कोटि कोटि शिव मण्डल में,
विकट विशोषियों के वृन्द का विजेता था।
भारत के भाग्य का भविष्य रूप दयानन्द,
शकर के बाद हिन्दुओं का एक नेता था।

—यशपाल सुधांशु

ऋषि निर्वाण दिवस पर महर्षि दयानन्द के कार्य को

पूरा करने का संकल्प लीजिए

आर्य जनों से स्वामी आनन्द बोध सरस्वती का निवेदन

आर्य बन्धुओ ! दीपावली के पुनीत अवसर पर महर्षि दयानन्द के महान बलिदान का स्मरण करते हुए हम सब प्रतिज्ञा करे कि आगामी वर्ष में हम आर्यसमाज के संगठन को सुदृढ़ बनाने का पूरा प्रयत्न करेंगे। अनुशासन का पालन करते हुए वैदिक धर्म के प्रचार-प्रसार में अपना पूर्ण सहयोग प्रदान करेंगे। गुरुवर दयानन्द की 'कृष्णतो विश्वमार्यम्' की इच्छा पूरी करने में हम अपनी पूरी शक्ति से कार्य करेंगे।

आज आर्यसमाज की शिक्षण संस्थाओं की संख्या तो बढ़ती जा रही है किन्तु उसका परिणाम संतोषजनक नहीं है। अतः हम शिक्षा केन्द्रों को वैदिक धर्म के सिद्धान्तों के अनुरूप बनाने का प्रयत्न करें। हम देख रहे हैं कि उच्चकोटि के अर्य विद्वान एव सग्यासियों की संख्या नित्य प्रति घटती जा रही है। इस अवस्था पर गम्भीरता से विचार करके आर्यसमाज को शक्तिशाली बनाने के लिए जीवनदानो महानुभावों को अपने पारिवारिक बन्धनों से बाहर निकल कर आगे आना चाहिए।

बिना त्याग एव बलिदान के कोई धर्म अथवा संगठन आगे नहीं बढ़ सकता। अतः हम सब को स्वार्थ त्याग कर अपने आपको वैदिक धर्म की सेवा के लिए तैयार करना होगा तथा अपने धर्म के प्रति जन-जन के मन में आस्था और विश्वास पैदा करना होगा, तभी हम सफलता की ओर अग्रसर हो सकेंगे। हम दूसरों की तरफ न देखकर यह सोचें कि मैं क्या कर रहा हूँ ?

दीपावली के अवसर पर हम आर्य जनों की नित्य प्रति वैदिक साहित्य का अध्ययन, मनन और चिन्तन करने की प्रतिज्ञा करनी चाहिए।

६

इसके अतिरिक्त हम सब अपने-अपने नमरों, कस्बों और गांवों में बड़े-बड़े यज्ञ करके जन सामान्य के धर्म के प्रति श्रद्धा जगाकर आर्यसमाज को एक धार्मिक आंदोलन का स्वरूप देने की कोशिश करें।

इस अवसर पर नवयुवकों को सामूहिक यज्ञोपवीत देकर आर्य वीर दलों की स्थापना करके युवा शक्ति को आर्यसमाज के संगठन का अंग बनाना चाहिए। क्योंकि आगे चलकर आज के आर्य नवयुवकों को ही वैदिक धर्म के प्रचार एवं प्रसार का कार्य सम्भालना होगा। गुरुदम, मूर्ति-पूजा तथा अनेक प्रकार के पाखण्ड नित्य गये स्वाँय बनाकर धर्म के स्वरूप को घूमिल कर रहे हैं।

आर्य पुरुषो ! आज के दिन प्रतिज्ञा करो कि वैदिक सिद्धांतों का स्वाध्याय करके हम में से प्रत्येक भाई-बहन धर्म प्रचारक का कार्य करेगा। इसके अतिरिक्त आर्यसमाज के गुरुकुल तथा संस्कृत शिक्षा संस्थाओं को भी भरसक सहायता देकर अपने पैरों पर खड़ा करना चाहिए। हमारा दृढ़ विश्वास है कि संस्कृत शिक्षा से दोषित नवयुवक हो मनसा-वाचा-कर्मणा वैदिक धर्म का प्रचार और प्रसार करने में समर्थ हो सकते हैं।

वर्तमान परिस्थितियों में आर्यसमाज के दायित्व को समझते हुए देश के वातावरण में अवंदिक विचारधारा को फैलाने तथा देश को तोड़ने वाले तत्वों से सावधान होकर आर्यसमाज के प्रविकासो एव कार्यकर्ता जागरूकता पूर्वक स्वदेश, स्वधर्म तथा स्वसंस्कृति को रक्षा का दृढ़ संकल्प लेकर महर्षि निर्वाण दिवस पर नये उस्ताह के साथ आगे बढ़ें।

साप्ताहिक आर्यसन्देश विशेषांक, १८ अक्टूबर १९८७

महर्षि दयानन्द का बलिदान : हिन्दुओं की रक्षा के लिए

लेखक—भ्राचार्य शिवराज शास्त्री, एम० ए०, मौलवी फाजिल

क्या कोई तर्क कोई विचार इस बारे में सगत लगता है, कि जिस देश में प्रभु प्यारे ने अपनी सर्व-प्रथम मानव सति पर अपना सर्वश्रेष्ठ ज्ञान वेद उतारा जिसकी साक्षी संसार का प्रत्येक आर्यतर धर्म ग्रन्थ कर रहा है, जिस देश वे ब्रह्मा से लेकर जमिनी पर्यन्त ऋषियों की परम्परा स्थापित की, करोड़ों वर्ष तक जिसको गुलाम बनाने को कोशिश तो क्या कोई स्वप्न भी नहीं देख पाया वह देश एक सर्वथा नवीन व आध्यात्मिक सामाजिक व राजनीतिक साहित्य से शून्य विदेशी विचार-प्रणालियों से कैसे प्रभावित होकर अपने ही देश में न केवल हजार वर्ष की दयनीय दासता सहता रहा अपितु अपने ही देश के निवासियों को करोड़ों की सख्या में विध्वंस व विदेशी सम्प्रदायों को बुबुर्द कर आज उनसे घघर्घरत देश को सकटापन्न स्थिति में डाल बैठा है। आज के करोड़ों की सख्या में मुसलमान अरब ईरान देशों के निवासी नहीं हैं। वे हमारे ही देश के हिन्दू जाति के वंशधर हैं जो हमारी ही कमजोरियों के कारण हम से बहुत-बहुत दूर चले गए हैं।

भ्रात्रो, महर्षि के आगमन से पूर्व की सामाजिक पृष्ठभूमि का अध्ययन करें। इस अध्ययन में हमें इस प्रश्न का भी उत्तर मिलेगा कि क्या कारण है कि पिछले ३१ हजार वर्ष से भारत को हिन्दू जाति पर होने वाले अत्याचारों पर किसी शकशार्च्य या किसी तयाकथित सनातन धर्म के धर्माचार्य की लेखनी से लिखा हुआ एक भी पुस्तक क्यों उपलब्ध नहीं है। केवल महर्षि दयानन्द ही पहले व्यक्ति हैं जिन्होंने हिन्दू समाज के इस घोर दारुण दर्द का इलाज अपनी तीव्र शोध से प्रस्तुत किया, और पुरस्कार स्वरूप षि के प्याले लिए और अन्तिम प्याला जिसकी चर्चा बेचारे जगन्नाथ के नाम पर की जाती है वह उनका प्राण लेवा ही

वन गया। कोई बारोकी से नहीं विचारता कि बेचारे जगन्नाथ का ऋषि ने क्या जिगाडा था। जोधपुर दरबार तो महर्षि के परम भक्त थे। परंतु इस अन्तिम विष का प्याला किसने भिजवाया जो देव दयानन्द की जान ही ले बैठा।

महर्षि दयानन्द पहले ऋषि हैं जिन्होंने भारत की दुर्दशा पर न केवल गभीरतापूर्वक मनन किया अपितु देश के सभी महारोगों का एक सफल चिकित्सक की भांति इलाज भी किया। हिंदू समाज को विनाश से बचाया।

ऋषि के काल में करोड़ों की सख्या में हिंदू धर्मान्तरण कर मुसलमान बन चुके थे व बन रहे थे। उर्दू वी हिन्दुस्तान की भाषा बनाने का महान् अभियान चलाने वाले बा वाए उर्दू मौलाना अब्दुलहक के पूर्वज कायस्थ थे। प्रसिद्ध कवि इकबाल के पूर्वज ब्राह्मण थे। जिला साहब के पूर्वज गुजरात के भाटिया थे। सारा देश हिंदू धर्म छोड़कर इस्लाम की शरण में जाने को तैयार था कि अन्यास महर्षि ने बड़े मनोयोग पूर्वक इस लहर को नगाम लगाई। तब कही हिंदुओं का धर्मान्तरण रुका।

महर्षि से पूर्व

१८४५ ई० में मुहम्मद इदरोस बोकसी ने एक पुस्तक 'रहे हिंदू' में हिंदू धर्म के घोर वर्णित स्वरूप का वर्णन करते हुए हिंदुओं को मुसलमान बनाने की दावत दी। यही पुस्तक १८४५ में मुहम्मद इदरोस बिन अब्दुल्ला निर्माई ने प्रकाशित की। इसका एक नमूना जहा बम्बई में ख्वा दूसरा कानपुर में १८५० में प्रकाशित हुआ। इसका उत्तर चौबे बदोदास ने 'रहे मुसलमान' इम्तिहानुल मरवायिमिनी नाम से लिखा। १८५१-५२ में मौ० उबेदुल्ला नामक नौ मुसलिम ने (जो अनन्तराम

या श्रीर १८४८ में मुसलमान बना) तोहफतुल हिंदू नामक पुस्तक लिखी। इसका उत्तर फारसी भाषा में मुन्शी इन्द्रमन ने तोहफतुल इस्लाम के नाम से लिखा। जिसका उत्तर संयद मेहमूद हुसैन ने 'खलघते हूद' नाम से १८६५ में प्रकाशित किया। प्रत्युत्तर में १८६६ में मुन्शी इन्द्रमन ने पंदायशे इस्लाम फारसी भाषा में लिखी। बरेली के किसी मुसलमान ने एक कविता 'दीने हिंदू' नाम से लिखी जिसका उत्तर मुन्शी इन्द्रमन ने 'मसनबी दीने ग्रहमद' के नाम से दिया। मौ० मुहम्मद हुसैन फकीर की पुस्तक 'तेगे फकीर बर गर्दे शोर' १८६३ में प्रकाशित हुई। मुरादाबाद के मौ० ग्रहमद दीन ने रोजाजे मुहम्मदी श्रीर मौ० कुतुब-कालम ने 'बदिया उस्नाम' हिंदू धर्म पर धीरे धीरे पुस्तक लिखी तो (१८६५ में मुन्शी इन्द्रमन ने 'हमलाए हिंद व सहसाये हिंद' प्रकाशित की। १८६७ में उन्हीं की पुस्तक सोलते हिंद प्रकाशित हुई। तोहफतुल हिंद का दूसरा संस्करण १८६० में प्रकाशित हुआ। इस पर लेखक का नाम मौ० उबैदुल्ला लिखा है। हिंदुओं की वकालत में ही यह कुछ हिंदु विद्वानों का संघर्ष था जिसमें कुरान की चर्चा कम थी।

महर्षि के कार्य का प्रारम्भ १८६३ से था उससे पूर्व के धर्म नाम पर बहुत उपद्रव मचा हुआ था स्वामी जी बड़े गम्भीर चिन्तक व धर्म के कट्टर अनुयायी थे लगातार दस वर्ष तक प्रचार काल में उन्हें भांति-भांति के अनुभव हुए। परिणामस्वरूप उनका विचार अपने समाज की रक्षा व हिंदू जाति की रक्षा के उपायों के लिए उपयोगी साहित्य बनाने का हुआ। ताकि सर्वसाधारण उनके विचारों से लाभान्वित हो सके।

मूलतः जहाँ उन्होंने प्राचीन आर्य सभ्यता संस्कृति के वैदिक शुद्ध स्वरूप से सत्यार्थ प्रकाश के १० समुल्लासों के रूप में रचा वहाँ उस समय के

मतमतान्तरों पर भी आलोचनात्मक ११वाँ १२वाँ १३वाँ समुल्लास लिखा। स्वामी जी पहले हिंदू महान् पुरुष थे जिन्होंने १८७७ में मौ० ग्रहमद हुसैन उपनाम बली मुहम्मद से जालन्धर में इस्लाम धर्म के सम्बन्ध में शास्त्रार्थ किया। १८७९ में सुपरिन्टेण्डेंट पुलिस मौलवी अब्दुल रहमान से (जो अदालत में जज भी थे) इस्लाम के सम्बन्ध में शास्त्रार्थ किया जिसका प्रबन्ध कर्नल बंसल व कैप्टन स्टुअर्ट ने किया। अनेक बड़े बड़े सरकारी कर्मचारी व सम्भ्राम्त नागरिक इन शास्त्रार्थों में उपस्थित थे। महर्षि शास्त्रार्थ में विजयी थे। इस्लाम को बहुत झटका लगा।

लाहौर में स्वामी जी ने नवाजिल धली की कोठी में इस्लाम के सम्बन्ध में एक बड़ा लम्बा व्याख्यान दिया जिसे सुनकर मुसलमान दग रह गए। स्वामी जी ने कुरान का कितना गहन अध्ययन किया था कि वे मौ० मोहम्मद कासिम को भेजे अपने पत्र में १५ अगस्त १८७८ को लिखते हैं कि "मैं केवल कुरान पर ही आक्षेप करूँगा आप केवल वेद पर ही कीजिये।" जीवन चरित्र पं० लेखराम पृ० ७५१-५२

इसके पश्चात् तो १४ वें समुल्लास में महर्षि ने इस्लाम पर जो आलोचना की है उसने इस्लाम को बड़ती हुई लहर को ही रोक दिया। मुसलमानों की बोलती बन्द हो गई व आज हिन्दू जाति के लोग भी कभी कभी आर्यसमाज की व उसके प्रवर्तक की आलोचना कर दोषी सिद्ध करते हुए नहीं लबाते। जातियाँ कैसे बनती व विगड़ती हैं। कोई दयानन्द सा त्यागी तपस्वी ही अपने जीवन का बलिदान देकर उन्हें बचाता है। काश कि हम ऋषि के बलिदान का सही मूल्यांकन कर पाते। आज भी सकट की घड़ियों में हम ऋषि निर्देशित मार्ग ही बचा सकता है। हिन्दू जाति अपने कर्तव्य को पहचाने।

महर्षि दयानन्द और लेनिन तथा कार्ल मार्क्स

—ग्रामप्रकाश शास्त्री

पिछले ५०० वर्षों में मानव समाज के लिए सब से हानिप्रद बात यह हुई कि वह उस एक केन्द्र बिन्दु (Main Point) से वंचित हो गया जिस पर कि विश्व मानव मात्र का मस्तिष्क और हृदय केन्द्रित होता। इस बीच में जो भी विचारधाराएँ संसार में आईं उन्होंने मानवों के मस्तिष्क और हृदयों को केन्द्रित करने की अपेक्षा विकेंद्रित किया। जिस प्रकार रात्रि के आ जाने पर ससार में अन्धकार छा जाता है और मनुष्य सार्वभौमिक सूर्य के प्रकाश से हीन और वंचित हो जाने के कारण पथभ्रष्ट, परस्पर टकराता और ठोकर खाता है इसी प्रकार सार्वभौमिक ज्ञान-प्रकाश-प्रदाता वैदों के महाभारत काल के पश्चात् लुप्त या अस्त हो जाने पर अज्ञान और अविद्या की घनी रात ससार में व्याप्त हो गई। जिस प्रकार भौतिक सूर्य हीन दशा में अन्धकार को दूर करने के लिए लोग अन्य मानवीय प्रकाश साधनों का सहारा लेते हैं, उसी प्रकार इस अज्ञान रात्रि के अन्धकार को दूर करने और ससार के मानवों को प्रकाश देने के लिए समय-समय पर कुछ महान् आत्माएँ (टाच बियरर) प्रकाश देने वाले के रूप में ससार में अवतरित होती रही हैं। उन ही महान् आत्माओं में आचार्य जरतुस्थ, हजरत मूसा, ईसा, मुहम्मद, गौतम बुद्ध, महावीर स्वामी आदि अपने-अपने समय में आये और उन्होंने अपनी योग्यता, शक्ति और परिस्थितियों के अनुसार

अज्ञानांधकार को दूर कर प्रकाश लाये का प्रयत्न किया। अतः उनकी नीयत पर सन्देह नहीं किया जाना चाहिये। यह इसलिये भी कहा जा सकता है कि उक्त सभी महापुरुषों के उपदेशों तथा आदेशों में जहाँ तक मानव के विचार, आचार आदि का सम्बन्ध है वहाँ तक सभी मनुष्यों के चरित्र-सुधार का उपदेश करते हुए दिखाई देते हैं परन्तु जहाँ यह बात सत्य है वहाँ यह भी सत्य है कि लालटेन या बिजली का भारी से भारी पावर का बल कितना भी तीव्र प्रकाश देता हो वह सूर्य के प्रकाश का सामर्थ्य नहीं कर सकता, यह ही परमेश्वर और मनुष्य के ज्ञान व शक्ति का महान् अन्तर है क्योंकि जहाँ सूर्य का प्रकाश सार्वभौमिक होता है वहाँ मनुष्यों से रचित प्रकाश साधन निश्चित रूप से सीमित और दोषपूर्ण होते हैं। अतएव यह जितने भी मत-मतान्तर उक्त महापुरुषों के नाम पर समय-समय पर प्रचलित और प्रसारित हुए वह सार्वभौम वैदिक धर्म के समान विशेषकर मानवमात्र तथा सामान्य-तया प्राणीमात्र के लिये हितकर न हो सके। क्योंकि उनको सार्वभौम धर्म न कहकर सम्प्रदाय या मनमतान्तों के नाम से ही पुकारा जा सकता है। इसके अतिरिक्त क्योंकि वह मानव ज्ञान के आश्रय पर ससार में आये तो उनमें मानव की स्वाभाविक अल्पज्ञता, स्वार्थ तत्परता और दोष युक्तता का प्रभाव बराबर बना रहा। परिणाम

स्वरूप जहाँ मानव समाज ५००० साल पहले एक सार्वभौम (Universal) ईश्वर और सार्वभौम धर्म का मानने वाला सार्वभौमिक वेद के सूर्य से प्रभावित और प्रकाशित था। वहाँ वह विभिन्न आचार, विचार, आहार और व्यवहार में विभाजित हो गया। इस विभाजन ने मानवमात्र को एक दूसरे के समीप लाने की अपेक्षा, एक दूसरे से दूर मजहबों की दीवारों में बाँटकर रख दिया। मानव-मानव से घृणा तथा द्वेष करने लगा। इस पारस्परिक द्वेष के कारण समय-समय पर मानव मानव का, हजारों वर्षों से रक्त बहाता चला आ रहा है। संसार का कोई भी मजहब ऐसा नहीं है, जिसके हाथ, निर्दोष धर्म से इतर मतावलम्बियों के रक्त से सहे हुए न हों। मनुष्य इस मजहब परस्ती अथवा फिरका-परस्ती के प्रभाव से मनुष्यता से, पार्श्विक वृत्तियों का सहाय लेकर यहाँ तक गिरा कि सहस्रों वर्षों से आज तक वह निरोह, बेवस, मासूम बच्चों और असहाय माता और बहनों पर अत्याचार करता चला आ रहा है। वहन और बेटीयों की आबरू से भी खिलवाड़ की गई है। इसके ज्वलन्त उदाहरण साम्प्रदायिक इतिहासों के पन्नों में पढ़ने को मिल जाते हैं। यहाँ तक कि जो ईश्वर कुल चराचर जगत् का उत्पादन करने वाला एक था वह भी विभिन्न सम्प्रदायों के पृथक्-पृथक् मान्य स्वरूपों के कारण एक की जगह अनेक बन गया था और उसकी पूजा, उसकी स्तुति, प्रार्थना के विभिन्न तरीकों, उसके विभिन्न गौणिक नामों के कारण भी मानव आपस में लड़ते और भगड़ते रहे हैं। उक्त पूजा स्थानों के पण्डित पुजारी, पादरी और मुल्ला परमेश्वर और मानव के बीच के माध्यम बनकर ईश्वर और धर्म के नाम पर संसार को ठग रहे हैं। ईश्वर के नाम पर ढोंग मशी पद्धतियाँ और परमेश्वर को विभिन्न शक्तों वाली मूर्तियाँ प्रचलित और पूजित हो रही थीं। स्वर्ग प्रदान करने के बहाने तत्-तत् मतों के प्रमुख लोग, धन कुबेरों से चर्चों, मन्दिरों और मठों की सम्पत्ति का

केन्द्र बना रहे थे। पुण्य के स्थान पर पाप, धर्म के, स्थान पर अधर्म, सदाचार के स्थान पर कदाचार, ग्रहिष्ठा के नाम पर हिंसा, न्याय के स्थान पर अन्याय और दया के स्थान पर पीड़ा और अत्याचार स्थान ले चुके थे। पाषाण प्रतिमाओं के सामने मूक पशुओं के साथ-साथ निरोह मानवों की भी बलियाँ दी जाती थी। मन्दिर देव दासियों की घृणित प्रथा के कारण व्यभिचार के अड्डे बन चुके थे। ऐसे समय में आज से लगभग १०० वर्ष पूर्व उक्त तीन महान् आत्माएँ संसार में अवतरित हुईं और यह संयोग की बात है कि ये तीनों एक ही काल में पैदा हुए और तीनों ने ही इस संसार को अपनी-अपनी जगह से देखा। साथ ही तीनों व्यक्ति महान् क्रान्ति के जन्मदाता के रूप में आज भी स्मरण किये जाते हैं। उक्त तीनों ही महापुरुषों ने संसार में प्रचलित ईश्वर और धर्म के नाम पर होने वाले ढोंग और पाखण्ड को देखा। तीनों ही का हृदय द्रवित और उद्वेलित हुआ। परन्तु सोचने का मार्ग तीनों का पृथक्-पृथक् था सोचने के साधन भी पृथक्-पृथक् थे जिसका यह परिणाम निकला, कि लेनिन और कार्ल मार्क्स क्योंकि योरोप की भूमि पर खड़े हुए इस वातावरण को देख रहे थे। और वह ऋषि अर्थात् क्रान्तदर्शी न होकर एक धार्मिक की दृष्टि से केवल वर्तमान को देखने की शक्ति रखते थे उन्होंने वर्तमान प्रचलित ईश्वर तथा धर्म को देखकर ही ईश्वर को ढोंग और धर्म को अफीम कहकर मनुष्यों को उक्त अज्ञान और अविद्या से निकालने का प्रयत्न किया। कार्ल मार्क्स ने देखा कि बड़े-बड़े मठों और चर्चों में जुलूम और अत्याचारों द्वारा धन कमाने वाले धनिकों का प्रभुत्व और उनकी प्रतिष्ठा होती है। सदाचारी निर्वच ही नहीं सामान्य-जन भगवान के घर में प्रताडित और उपेक्षित होता था। उसने इस व्यापक विषमता के विरुद्ध आवाज उठाई। इस प्रकार वह कथित धार्मिक क्षेत्र के विरोध में सफल तो हो सके परन्तु वास्तविक ईश्वर और धर्म के स्वरूप को न जानने के कारण विषम मानव को नास्तिकता के गर्त में ले

डूबे। यह ऐसा हो हुआ जैसे कोई हाथ कोचड़ में सन जाने पर उसे साफ धुद न करके कटा ही बंटे। परन्तु लेनिन और कार्ल मार्क्स के समय में ही, यद्यपि वे ही सारी परिस्थितियाँ महर्षि दयानन्द के भी सम्मुख आईं परन्तु एक महर्षि अर्थात् एक महान् क्रान्तिदर्शी होने के कारण उन्होंने जो जहाँ प्रचलित कथित ईश्वरो और उनके पूजा के साधनों और उपायों को ढोंग कहकर तीव्र खण्डन किया, धर्म के वाम पर प्रचलित अधर्मी मतमतान्तरों की तीव्र समालोचना की, वही उन्होंने सार्वभौम सूर्य के समान प्रकाश देवे वाले वेदों की और मनुष्य को आकृष्ट किया और कहा कि हे संसार के अज्ञानांधकार में भटकने वाले मनुष्यो! अगर सत्य ज्ञान की ज्योति प्राप्त कर सत्य पथ पर आरुढ़ होना चाहते हो तो वेदों की ओर लौटो और उस (Universal light) सार्वभौम प्रकाश के सहारे अपनी मंजिल तय करो और इसके लिए पिछले

५००० वर्षों में जिन शब्दों के अर्थ बदल गए थे, उन शब्दों के सही अर्थ प्रकट करने के लिए अपना 'सत्यार्थप्रकाश' जैसा ग्रन्थ मानव के कल्याण के लिए रचा, ताकि संसार का मानव ईश्वर, धर्म, पाप-पुण्य, स्वर्ग-नरक, स्तुति-प्रार्थनोपासना तथा मोक्षादि शब्दों के सत्य अर्थ और स्वरूप समझ सके। काश उस काल में उक्त तीनों व्यक्तियों को कोई परस्पर एक दूसरे से मिला दिया होता तो सम्भवतः आज का विश्व इतना समस्याग्रस्त में उलझा हुआ और परेशान न होता। यदि ऐसा उस समय न हो सका तो कम से कम वर्तमान काल के विद्वानों की लेनिन और कार्ल मार्क्स के भक्तों तक महर्षि अथवा वेदों के विचारों को पहुँचाने का प्रयत्न योजना बद्ध रूप में करना चाहिए ताकि संसार की और उसकी भावी पीढ़ियों को नास्तिकता से बचाया जा सके।

आर्यों से

हमने लोगों के कठोर हृदयों को कोमल बनाना है, दूर भागतीं को आकर्षित करना है। यदि वे अत्याचार भी करे तो अपने उदात्त उद्देश्य को दृष्टि में रखकर हमें तो उनसे प्रेम हो करना चाहिए। धर्म के नाम से बदला लेने की भावना सर्वथा अभ्रष्ट है। हमारे उपदेश आज विरेचक औषधि की भाँति घबराहट अवश्य लाते हैं। परन्तु हैं वे जातीय झरोके के सशोषक और आरोग्यप्रद, वर्तमान आर्य संतान चाहे जो हमें कहे।

—महर्षि दयानन्द

महर्षि दयानन्द और मार्टिन ल्यूथर

—हरिश्चन्द्र विद्यार्थी

मार्टिन ल्यूथर जर्मन प्रोफेसर था। उसने उस समय की पोप की बुगड़ियों का खण्डन किया। पोप की शक्ति का मुकाबला किया और प्रोटेस्टेंट सम्प्रदाय का प्रवर्तक बना। जिन विद्वानों ने केवल-प्रोटेस्टेंट लेखकों के लेखों से ही ल्यूथर का जीवन पढ़ा उनके दिमाग पर उसकी दृढ़ता की छाप है।

भारत के सनातन धर्मी पण्डित पुरोहितों और गद्दीदार महन्तों से श्री स्वामी दयानन्द का संघर्ष चला और स्वामी जी ने इस प्रकार के ठगों को पोप कहकर पुकारा।

प्रत्येक बात पर पश्चिम की मुहूर लग जाने से लोग उसे विश्वसनीय मान लेते हैं, इस धारणा में हमारे आर्यसमाज के प्रचारक, उपदेशक भी बह गये और स्वामी दयानन्द को भारत का ल्यूथर कहकर अपनी तरफ से स्वामी जी का मान बढ़ाने लगे।

अंग्रेजी पढ़े-लिखे विद्वानों के मुख से तो मैंने कई बार यह उपमा सुनी। मैं तो सोचता था कि क्या कभी इन लोगों ने ल्यूथर के इन विचारों को भी सुना है और उसके विचारों या जीवन का मुकाबला स्वामी दयानन्द के जीवन से किया भी है कि परम्परागत बात की वेदि से दोहायें जाते हैं।

जनता तो गतानुगतिका होती है। वेदि से जो विचार उसके सामने रखा जाता है, उसे कुछ लोग वही छोड़ देते हैं, मगर कई लोगो के मन पर यह

संस्कार चला भी जाता है। इसी का परिणाम है कि यह भद्दी उपमा अब तक आर्यसमाज के मञ्च पर से भी सुनाई दे जाती है।

सत्य बात यह है कि ल्यूथर पहले दर्जे का रुढ़िवादी था। वह केवल पोप का विरोध करता था। जहाँ तक बायबिल के विचारों का सम्बन्ध है या जहाँ तक ईसाई ग्रन्थ विश्वासों का सबब है वह अपने समय के पादरियों और पोपों से कम ग्रन्थविश्वासी न था। ऐसे व्यक्ति को स्वामी दयानन्द का उपमान बना लेना तो स्वामी जी से घोर अन्याय करना है।

बायबिल में दो परस्पर विरोधी विचार-धाराएँ चलती हैं। सत का मत था (देखो उसका रोमनों को पत्र ३-२८) कि मुक्ति के लिए मनुष्य को अच्छे कर्म करने की आवश्यकता नहीं। उसका विश्वास (ईसा में विश्वास मात्र) ही मोक्ष के लिए पर्याप्त है।

दूसरी तरफ प्रेरित जेम्स का (देखो जेम्स २-२४) मत था कि मनुष्य का दर्जा कर्म से बनता है, केवल विश्वास या ग्रन्थ-श्रद्धा से नहीं।

इस मतभिन्नता पर ल्यूथर ने भी अपने (टेबलटाक) विचार प्रकट किए हैं। उसका कथन है कि 'वह मनुष्य जो यह कहता है कि बायबिल के अनुसार मोक्ष के लिए अच्छे कर्म करना आवश्यक है, पूर्णतया भ्रूढ़ है—यह मैं साफ-साफ और

स्पष्ट कहता हूँ। यदि मनुष्य ईसामसीह में दृढ़ विश्वास रखे तो उसका मोक्ष सुनिश्चित है, उसको कोई खतरा नहीं, चाहे वह व्यभिचार करे और दिन भर में हजार हत्याएँ कर दे। उसने जेम्स के विचारों को निम्ननीय और बायबिल विरोधी ठहराया—और जेम्स को भूठा कहकर पुकारा।

क्या इस प्रकार के विचारों वाला आदमी स्वामी दयानंद का सानो माना जा सकता है, उसके साथ स्वामी दयानंद की उपासना देना तो अनर्थ करना है।

बायबिल में बहुत-सी बातें बुद्धिविरुद्ध हैं। लिखा है (देखो उत्पत्ति की पुस्तक २-१७) भाई-बुराई, धर्म-अधर्म या कर्त्तव्य-अकर्त्तव्य के ज्ञान के वृक्ष का फल किसी को भी न चबाना चाहिए। “प्रजातों, अन्धविश्वासों बने रहना हो बाइबिल के अभिप्रेत है। फिर लिखा है (देखो कार्ट ३-१२) इस ससार की विद्या, ज्ञान, परमात्मा के दरबार में मूर्खता है। अर्थात् विद्याविरोधी मूर्ख रहना ही बाइबिल की अभिष्ट है। इधर स्वामी दयानंद ने आर्यगमाज के नियमों में “विद्या की वृद्धि और अविद्या का नाश करना” सम्मिलित किया है।

इसी पुस्तक की आयत २-८ में लिखा है कि—मनुष्यों को दर्शन-शास्त्र पढ़कर अपना मस्तिष्क खराब न करना चाहिए।

इसी का परिणाम है कि पादरी सदा ज्ञान-प्रचार के विरोधी रहे और अब भी अन्धविश्वास और ईसा के चमत्कारों का जितना प्रचार करते हैं, अन्य बातों का नहीं।

ल्यूथर महोदय इस विषय में भी सर्वोपरि हैं। आपका कथन है तमाम ईसाइयों को बुद्धि, विवेक, ज्ञान का नाश कर देना चाहिए।

बाइबिल की शिक्षा पर आधारित ईसाई इति-

हास तीन लाख व्यक्तियों के जिन्दा जलाए जाने से शतरजित है। यूरोप के प्रत्येक नगर में तीन सौ साल तक भली महिलाओं को “जादूगरनी” कहकर जिंदा जलाया जाता रहा। जोन ब्राँफ़ गार्क, जिसे अब सत की पदवी प्राप्त है—को इसी अपराध में जिंदा जलाया गया था। बायबिल में लिखा है (देखो एक्सोडस २२-१८) किसी जादू-गरनी को जिंदा मत छोड़ो, और भी कई स्थानों पर ऐसा उपदेश दिया है।

जोहन वेंसली और विलियम ब्लैक्स्टोन का मत था कि जादू-टोने में विश्वास न करना बाइबिल के परमात्मप्रदत्त होने से इन्कार करना ही है।

ल्यूथर एक कदम आगे जाता है। उसका कथन है कि मुझे जादूगरों पर जरा भी दया नहीं। मैं चाहता हूँ, इन सब को जला दिया जाय।

ल्यूथर बहु-विवाह का पोषक था। हेनरी अष्टम को उसने बहु-विवाह की सलाह दी थी।

ज्योतिषशास्त्र से बाइबिल का सदा विरोध रहा है। गैलिलियो जैसे विद्वान् को अपना बुढ़ापा जेल की बंद कोठरी में गुजारना पड़ा। कापरनोकस अपना प्रसिद्ध ग्रथ जोते-जी प्रकाशित न कर सका। यूरोप में वह प्रथम ज्योतिषी था जिसने यह कहने और लिखने को हिम्मत की कि सूर्य नहीं, जमीन घूमती है।

उसके बारे में ल्यूथर कहता है—कापरनोकस मूर्ख है। ज्योतिषशास्त्र की सारी प्रक्रिया को उलटा देना चाहता है। बायबिल में जोशुवा ने (देखो जोशुवा १०-१२-१३) सूर्य को ठहरने को आज्ञा दी थी, पृथ्वी को नहीं।

इन विचारों का मालिक मार्टिन ल्यूथर स्वामी दयानंद के समान कैसे माना जा सकता है।

महर्षि दयानन्द और ईसा मसीह

—शान्ति प्रकाश

इन दोनों महापुरुषों में कई बातें सामान्य और कुछ विशेष हैं। दोनों प्रचारक थे। प्रचार के लिए कठोर परिश्रम की आवश्यकता है। अपनी परिस्थिति के अनुसार दोनों यत्नवान् रहे। कुदेश का सुधार हो और ससार भर की परिस्थिति परिवर्तित हो।

दोनों उस समय हुए जब उनकी मातृभूमि राज्य से पीड़ित थी। अतः दोनों ने स्वतन्त्रता प्राप्ति को मनुष्यों का जन्म सिद्ध अधिकार माना। इसके लिए कार्य किया और कष्ट उठाये। जहाँ ऋषि दयानन्द को कई बार विषपान करना पड़ा और अन्त में अपने ही रसोइये के द्वारा अपनी जीवन लीला की परि-समाप्ति की। और उस समय की सरकार ने प्रली अहमद डाक्टर को सहायता से ऋषि के जीवन का अन्त कर दिया। वहाँ "ईसामसीह को भी उनके अपने ही शिष्य शूहूदा ने पकड़कर सरकार के हवाले कराया और ३०) का इनाम लेकर एक खेत खरीदा और अन्त में बुरी मौत मरा। इसर ऋषि का हत्यारा भी प्रलीशन का ही शिकार बना था।

विशेषता यह थी कि ईसामसीह अपने शिष्य से सदैव डरते रहे कि यह किसी समय पकड़वा देगा। क्योंकि ईसा ब्रह्मचारी थे पुनरपि एक स्त्री उनकी मालिश करने लगी जिसको शिष्यों ने बुरा माना

और वह क्रुद्ध हुए।

ऋषि दयानन्द का ब्रह्मचर्य अखण्ड था। वह स्त्री के एकान्त वास के सदैव विरुद्ध रहे। एकान्त समाधि में एक देवी ने उनके पाव छुए तो ऋषि नै तीन दिन तक निरन्तर भूखा प्यासा रहकर उसके लिये उग्र तप किया।

लुघियाणा में देवियां उपदेश सुनने आईं तो कहा अपने पतियों को भेजो। हम उनको उपदेश सुनायेगे और वह आपको बतायेगे। ऋषि दयानन्द धर्मसभा में जहाँ एक और पुरुष और दूसरी और देवियां बैठी हों, वहाँ उपदेश देवे मैं संकोच नहीं करते थे। किन्तु स्त्रियों में उपदेश के अत्यन्त विरुद्ध थे।

ईसामसीह अपने पकड़वाये वाले शिष्य को सन्देह की दृष्टि से देखते रहे। और ऋषि दयानन्द ने अपने घातक को रूपों की बहुत बड़ी पीटली देकर बचाने का यत्न किया। वह भिन्न-भिन्न स्थानों में विचरता और अपने पापों से कांपता हुआ अन्त में बुरी मौत मरा

इन दोनों महापुरुषों को कार्य करने का पूरा अवसर नहीं मिला। दोनों ने स्वजीवन काल में देश स्वतन्त्र होते नही देखे किन्तु दोनों के प्रयत्नों का परिणाम स्वतन्त्रता प्राप्ति में अत्यन्त सहायता हुआ।

योग पर दोनों की आस्था थी ईसामसीह योग के चमत्कार दिखाने में सफल नहीं हो सके, वह भ्रमजाल का स्वयं भी शिकार थे और अपने शिष्यों को भी भ्रमजाल की बहुत बड़ी खाई में फंसा गये। जिन भूत निकालने की भाँति बदरूहों को निकालना उनका मुख्य काम रहा। उन्होंने दया के सिद्धान्त

की घोषणा करके भी कबरो से निकली हुई दुष्ट आत्माओं को सूरों के गोल में जाने की आज्ञा देकर उन्हें तड़प कर भील के पानी में डूब मरने का साधन जुटा दिया। आज दिन तक ईसामसीह के शिष्य बुरी रूहों के निकालने और ग्रन्थों को आखें देना, मुँदों को जिन्दा करवाना, लंगडों को चगे करने के ढोंग रचाकर छल कपट से ईसाईयत का प्रचार करते फिरते हैं। ईसामसीह अपने तपस्या के दिनों में भारत—जगन्नाथपुरी तथा लेह और तिब्बत के बौद्ध मठों में १२ वर्ष तक रहे किन्तु उनको यथार्थ धर्म का ज्ञान न हो सका। केवल बौद्धों की ग्रहिणा का झूठा सा ज्ञान लेकर वापिस अपने देश में लौटे और अपने गाल पर थप्पड़ खाने का पहाड़ी उपदेश दिया और कहा कि मैं कुबर्नी को नहीं, वर्न् ग्रहिणा और दया को चाहता हूँ। आसमानी राज्य का प्रोपेगंडा धर्म की ग्राह में करने का प्रयत्न किया। बेवस होकर पकड़े गये और छिपने का प्रयत्न सफल न हो सका।

ईसामसीह मृत्यु से बुरी तरह घबराकर ईश्वर से बार-बार प्रार्थना करते रहे कि ऐ खुदा ! ऐ खुदा ! ! ऐ मेरे ही मुसा ! ! ! हो सके तो तू मौत का प्याला मेरे से टाल दे।

पादरी लोग ईसामसीह की मौत से खिलवाड़ कर रहे हैं कि वह मरने के पश्चात् तीसरे दिन जी उठे और चालीस दिन आपने शिष्यों को दृष्टिगत होते रहे और फिर वह जीवित ही आसमान पर जा पहुँचे। खुदा ने अपने बेटे को अपने तखत पर

दाहिनी ओर बिठाकर सम्पूर्ण अधिकार संसार के जीवों की व्यवस्था का उनको सौंप दिया। जो उन पर विश्वास करके उन पर ईमान लाएगा आशा पायगा। शेष संसार नरकाग्नि में सदैव भुलसता तड़पता रहेगा।

इससे बढ़कर अविद्यान्धकार की बात और क्या हो सकती है कि सृष्टि नियम के विरुद्ध मुँदों को जीवित और ईश्वर को रिटायर होने का धन-सिद्धान्त स्वीकार करके संसार के जीवों को घन बल से इसी ग्रन्थ महागत में धकेलना चाह रहे हैं।

श्रुति दयानन्द अखण्ड ब्रह्मचारी, धर्मव्रतधारी, सृष्टि नियम के पालनकर्ता, ईश्वर विश्वासी और प्रभु के भक्त थे। जिन्होंने ईसा के गुरुद्वार और उन पर विश्वास लावने के जाल रूप प्रत्येक तार को तार-तार कर दिया। ईसाई ढोल की ऐसी पोल खोली कि पाखण्ड दल में त्राहि-त्राहि का शोर मचा।

ईसा मसीह को ईसाई भले ही अनपढ़ कहकर उसे खुदा का बेटा मानते हुए चमत्कारी पैगम्बर मित्र करने का प्रयत्न करे किन्तु अब इस विज्ञान पिढी विश्व में योरप उनके भ्रमपूर्ण मन्त्रियों को छोड़ चुका है। सत्य यह है कि श्रुति दयानन्द के विज्ञानानुसार वैदिक मन्त्रियों का योरप में दिन प्रतिदिन बोल वाला हो रहा है जबकि स्वयं ईसा की जन्मभूमि में उनके सिद्धान्त प्रचलित नहीं हैं।

ईसामसीह योगी न थे। योग के नाम पर चमत्कार दिखाने के लिए प्रयत्नशील रहे। महर्षि दयानन्द सरस्वती योग विद्या निष्णात महागुरु थे। चमत्कारों का खण्डन और सृष्टि क्रमानुसार चलने वाले विज्ञान का वह सदैव मण्डन करते रहे।

ईसा के अनुयायी संसार में अधिक हैं। किन्तु विज्ञान मूलक धर्म न होने के कारण इनका विचार

परिवर्तन होकर धर्म परिवर्तन होना अवश्यमावी है।

ईसा को फांसी पर चढ़ते देख भयभीत होकर ईसा के शिष्य उनके मानने से इनकार करने लगे और डरकर भाग गये। पुनरपि ईसाईयत पुनः प्रचलित हो गई तो ऋषि दयानन्द के सिद्धान्तों का संसार में प्रसार भी असंदिग्ध है। यह वैदिक सिद्धांत विज्ञान मूलक है। इनका परीक्षण अभी समय की अपेक्षा रखता है। संसार के विद्वानों ने इन सिद्धांतों की मुक्त कंठ से प्रशंसा की है और विद्वानों के अधिकांश भाग ने इन्हें स्वीकार भी कर लिया है।

ईसा की अब बीसवीं शताब्दी है और ऋषि दयानन्द के विचारों की शताब्दी भी अभी १० वर्ष शेष हैं। विश्वास करना चाहिए कि वैदिक सत्य सिद्धान्तों का प्रसार जिस द्रुत गति से योरोपादि विदेशों में होता जा रहा है, ऋषि दयानन्द की बीससवीं शताब्दी तक समग्र संसार वैदिक भण्डे तले होकर सभी भेद भावों, अमपूरण संस्कारों, ईसा आदि पैगम्बरों के चमत्कारों से मुक्त होकर विज्ञान की चरम सीमा को पहुंच जायेगा।

ईसा के १२ शिष्यों से बढ़कर उसके १ लाख से ऊपर पादरी आज संसार के समस्त देशों की प्रज्ञान में फंसा रहे हैं।

ऋषि दयानन्द के जीवन काल में ही उनके शिष्य संसार के सभी बड़े देशों में विद्यमान थे। उनके विचारों का समर्थन करने लगे थे। दयानन्द की बीसवीं शताब्दी तक दयानन्द के लाखों प्रचारक होंगे और कोई भी विद्वान् ऋषि के विचारों से प्रभावित हुए बिना न रह सकेगा।

ईसा के विचारों का विस्तार राजनीति से हुआ

है। ऋषि के शिष्य अभी निर्णय नहीं कर पाये कि राज्य शक्ति से लाभ किस प्रकार उठाया जा सकता है और अभी तक आर्य-राज्य को रूखा रेखा की आघात खिला रखने पर सहमति भी नहीं हो पा रही है। किन्तु यह सब काम होगा और संसार की भ्रान्ति ध्वान्ति मिट कर रहेगी। ऋषि दयानन्द ने पश्चिम सन्देश (वसीयत) अर्थात् अपने स्वीकार पत्र में लिखा भी है कि जब संसार में मेरे जैसे सहस्रों प्रचारक होंगे तभी संसार की एक भाषा, एक धर्म और एक विचार द्वारा संसार का सच्चा कल्याण सम्पन्न होगा।

ईसा के शिष्य शास्त्रार्थों में ऋषि के शिष्यों से पराजित होकर खुले मुकाबले से भाग खड़े हुए हैं। पादरी ग्रन्थलुहक इलाहाबाद के शास्त्रार्थों से ऐसा घबराया कि अब शास्त्रार्थों का नाम नहीं लेता।

मुझे एक पादरी ने बताया था कि जब तुम्हारे साथ शास्त्रार्थ करते हुए पादरी ग्रन्थलुहक ने १० रामचन्द्र जो देहलवी की प्रधानता में अपनी पराजय स्वीकार की थी तो ईसाईयों के मंच पर १५० पादरी मौजूद थे किन्तु वह ईसाई सिद्धान्तों और इज्जत के प्रमाणों को खंडित होने से बचना सके। धर्म नीति में पराजित होने वाले यह ईसाई, राजनीति में भी आर्यसमाज के प्रवेश करने पर मुकाबले से भाग खड़े होंगे। वैदिक संसार की कल्पना आते ही अमरीका और इंग्लैंड के राजनीतिक खिलाड़ी तथा नास्तिक प्रकृतिवादी मार्क्स के पुजारी और सेकुलरवाद के धर्म-निरपेक्ष अष्टवादी, शुद्ध, धार्मिक, पक्षपात शून्य, प्राणिमात्र हितकारी आर्य राजनीति के गौरवपूर्ण सिद्धान्तों से भागते दृष्टिगत होंगे। केवल आवश्यकता है कि दयानन्द के शिष्य निद्रा त्याग उठ खड़े हों।

□

वेद का इस्लाम पर प्रभाव

व्याख्याता—श्री ५० रामचन्द्र देहलवी

शास्त्रार्थ-महारथी



ओ३म् । द्वा सुपर्णा सयुजा सखाया

समान वृक्ष परिषस्वजाते ।

तयोरन्य पिप्पलं स्वाद्वत्स्य-

नशनन्त्यो अभिचाकशीति ॥

विषय तो आप ने विज्ञापन में देल ही लिया होगा कि वेद का कुर्आन पर या मुसलमानों पर या इस्लाम पर क्या प्रभाव पड़ा है ? हम ईश्वर, जीव और प्रकृति तीनों को अनादि मानते हैं। यह हमारा मौलिक सिद्धान्त है। और इन्हीं तीनों से सृष्टि का बनना सम्भव है।

यदि किसी धर्म या सम्प्रदाय वाला इन तीनों से कम मानता है तो न तो दुनिया बन सकती है और न उस का खिलसिला आगे चल सकता है। इसलिए उन लोगों ने (मुसलमानों ने) यह सोचकर कि धर्म के मैदान में, जबकि बुद्धि इतनी उन्नति कर रही है और ये मसले, जिन की तरफ लोगों की तबोयत रुजू नहीं होती थी, अब वह सामने आ रहे हैं और उनके सम्बन्ध में लोग विचार करने लगे हैं कि जब परमात्मा की दुनिया में ही ऐसा नियम चल रहा है कि कोई चीज के बगैर पैदा नहीं होती है तो यह मसला फरामोशी की हालत में छोड़ा नहीं जा सकता। कल्पना कर ली जाए किसी चीज की भी। क्या वह अपने-आप पैदा होती

है ? क्या उसके लिए किसी प्राकृतिक पदार्थ की आवश्यकता नहीं होती है ? होती है। तो यह देख कर ही जनाब मौलवी शिबली नौ अमानी ने अपनी किताब 'अल्कलाम' में लिखा हुआ है कि 'मादा कदोम है' अर्थात् प्रकृति अनादि है। इसके बगैर जगत् नहीं बन सकता। प्रकृति के मायने भी यही है कि 'प्रक्रियते अन्नया' जिस से सबसे पहले कोई चीज बनाई जाए। उसे प्रकृति कहते हैं, उसी को मादा कहते हैं। हमारी सदाकत में इतना जोर मारा कि उन्होंने यह मजूर किया कि 'हयूला' (उपादान कारण) अर्थात् मादा, वह हमेशा से होना चाहिए और उसके अन्दर उसकी सिफात और हरकात भी जाती होनी चाहिए। यानी उस में हमेशा से होनी चाहिए। मैंने तो उन्हें कुर्आन में भी दिखा दिया कि आप ने बिना देखे अपना यह प्रकीर्दा बना लिया कि नेस्ती से हस्ती हो सकती है।

इम्मिन् शेइन् इल्ला इन्दना खजाइनुबू ।मानु-
नज्जिलुह् इल्ला विकदरिम्मा लूम ॥

सूरत १५ । रू० कू० २ । आयत २१ ।

अर्थ—जितनी चीजें हैं हमारे यहाँ सब के खजाने हैं, मगर हम एक निश्चित परिणाम और ज्ञान के साथ उनको भेजते रहते हैं।

कहते हैं कि जो चीज भी है वह सब हमारे खजाने में मौजूद है। कौन कह रहा है यह ? कुआन का अल्लाह कह रहा है कि 'हमारे खजाने में तमाम चीजें मौजूद हैं और जिस कदर हम जानते हैं कि उन में से लेनी चाहिए उतनी हम अपनी प्रजा के लिए ले लेते हैं। तो बताइए यह कहना कि कोई चीज नहीं थी, दुनिया बन गई, गलत बात है। हम तो इसे ऐसे मानते हैं कि जैसे बाजीगर जामा मस्जिद के पास खड़ा होकर जब टिकरी के रुपये बनाता है तो हम समझ लेते हैं कि वैसे ही उस ने भी (खुदा ने भी बिना मादा के दुनिया) बनाई होगी। अगर सचमुच रुपये बन जाते तो पीछे पैसे क्यों माँगता ? जब पीछे हरेक से पैसा-पैसा माँगता है तो मालूम हुआ कि यह सिर्फ हाथ की चालाकी है। तो इसी तरीके पर उन लोगों ने मान लिया कि खुदा कहता है 'हो जा' और हो जाता है—कुआन में एक आयत आई हुई है "इजा अरादा इन् इन्माय कुल्लु कुन्, फयकुन्" जब अल्लाह किसी काम के करने का इरादा करता है तो कह देता है कि 'हो जा' और हो जाता है। तो भला ऐसा कही होता है ? बहुत पुरानी बात है। सब से पहले मैंने इसे स्वर्गीय श्री लेखराम जी की किताब में पढ़ा था कि उन्होंने यह ऐतराज किया था। बहुत ठीक ऐतराज है अगर कोई चीज नहीं थी तो कहा किस से कि हो जा ? और यदि कोई चीज थी तो यह कहना कि सिवाय खुदा के कुछ नहीं था, गलत बात है। दोनों बातों में से कोई एक बात सही और एक बात गलत है। पण्डित गुरुदत्त जी विद्यार्थी ने बड़ा अच्छा लिखा है। कहते हैं कि—

“अगर आप मानते हैं कि एक कोई ऐसी नकी है, (नेस्ती है) जिस से कोई चीज पैदा हो जाती है और दूसरी कोई ऐसी है जिस से पैदा नहीं होती तो कहते हैं कि There must be two kinds of nothing, one ordinary nothing and the other peculiar nothing. (दो प्रकार की नेस्ती

होनी चाहिए—एक साधारण नेस्ती और दूसरी खास नेस्ती) ? होगी जो कई किस्म की होगी जो कोई चीज होनी चाहिए, नाचीज नहीं होनी चाहिए। कितनी अच्छी बात उन्होंने कही !

तो यही बात मैंने एक बार फतहपुर हसुबा में जो कानपुर से आगे है एक मौलवी साहब से पूछी थी। वे वहाँ इलाहानाद से तशरीफ लाए थे। मैंने उन से पूछा था—जरा लपट सख्त हैं, मैं उन्हें बाद में हिन्दी में आपको समझा दूंगा—“पैदाइश दुनिया से पहले मुस्किनात का भी अदम था और मुस्तनियत का भी। क्या वजह है कि मुस्किनात का अदम तो दुनिया की पैदाइश होने पर खत्म हो गया लेकिन मुस्तनियत का अदम बाकी रहा”, आप नहीं समझेंगे। इसलिए मैं आप को जरा समझा दूँ। मुस्किन शब्द के अर्थ हैं सम्भव, कि जो चीज पैदा हो सकती है। दुनिया पैदा हुई है, संभव है और असम्भव, जो न पैदा हो सके वह असम्भव है, जैसे गधे के सिर पर सींग। गधे के सींग पैदा नहीं हुए। न पहले थे और न अब हैं। जब गधा पैदा नहीं हुआ था तब भी गधे के सींग नहीं थे और उसके पैदा हो जाने के बाद भी नहीं हैं। तो गधे के सींग न होना असम्भव चीज है, जो कभी नहीं हो सकती Impracticable तो दुनिया से पहले गधा नहीं था और गधे के सींग भी नहीं थे अर्थात् मुस्किनात व मुस्तनियत दोनों का अदम था। दुनिया को पैदाइश से पहले न गधा था और न गधे के सींग। लेकिन जब दुनिया पैदा हुई तो गधे का 'न होना' होने से बदल गया अर्थात् जो गधे का न होना था खत्म हो गया। लेकिन सींग वैसे के वैसे ही रहे। न तो सींग गधे के न होने से पहले थे और न गधे के होने के बाद हैं। इस प्रकार जो मैंने प्रश्न किया कि—

“दुनिया की पैदाइश से पहले मुस्किनात का भी अदम था और मुस्तनियत का भी। क्या वजह है कि दुनिया की पैदाइश के बाद मुस्किनात का

अदम तो खत्म हो गया और मुस्तनेघ्रात का बाकी रहा ?”

मौला-1 क्या जवाब देते हैं कि, “पण्डित जी, एक में सलाहियत थी और दूसरे में नहीं थी।”

मैंने कहा, “बस जहां सलाहियत होगी वह शय होगी, लाशय नहीं रहेगी। वह कोई चीज हो जाएगी, वह Something होगी Nothing नहीं हो सकती।” खैर, यह एक ततोफ चीज थी जो मैंने आप को सुना दी। यह चीज देखकर उन्होंने मान लिया कि हों हकीकत में माद्दा था, प्रकृति थी और खुदा ने माद्दे से दुनिया बनाई।

अब दूसरा प्रश्न यह उठता है कि दुनिया किस के लिए बनाई? यदि वह न हो तो दुनिया का बनाना बेकार? इसलिए उस का (जीवात्मा का) मानना भी अनिवार्य है, जरूरी है। दुनिया में हम देखते ही हैं कि तीन से कम के अन्दर कोई काम पूर्ण नहीं होता है। पूर्ण हो नहीं सकता है। ‘तीन’ पूर्णता का चोनक है। यहाँ भी, इस समय, मैं (व्याख्यान देने वाला), आप (श्रोता, सुनने वाले) और मेरा व्याख्यान (जो मैं बोल रहा हूँ) तीन है। इन तीनों में से किसी एक को निकाल दीजिए तो यहाँ का जल्सा खत्म। बाजार में भी तीन चीजें हैं (दुकानदार, खरीदार और चीज)। इन तीनों में से एक चीज निकाल दीजिए, फिर बाजार चलता है क्या? एक जगह दुकानदार नहीं है, दूसरी जगह खरीदार नहीं है। अब चलाइए बाजार? बाजार कभी नहीं चलेगा। वह खुला दुप्रा भी बन्द होगा। बस इस सदाकत को देखकर मौलाना शिबली नो अमाना ने यह बयान किया था कि माद्दा कदम है और उस से दुनिया बनी है।

एक बार मिर्जा हैरत साहब देहलवी जो बड़े दरीबे में रहते थे उन से एक दिन मेरी बात हुई। उन से पूछा कि कहिए जनाब, अगर आप यह मानते हैं कि रूह पैदा हुई है तो जरा फरमाइए कि

इसके (आत्मा) अजजा क्या हैं कि जिन से यह बनो है? कहुने लगे, “पण्डित जी, यह बात नहीं है— कुआन में आया हुआ है ‘फइजा सव्वैतूहवनफक्तु-फीहिमिरूही’, अल्लाह कहता है जब हम ने तैयार कर लिया, किस को? आदम के पुतले को, (न फक्तु) तो उस में अपनी रूह फूँक दी (मिरूही) अपनी रूह में से। तो क्या खुदा की रूह पैदा हुई थी? मुझ से उलाहना देते हुए कहने लगे, “नहीं, इसलिए रूह पैदा नहीं होती, वह हमेशा से है।” इस प्रकार उन्होंने रूह और माद्दे का होना हमेशा से मान लिया। खुदा को वे मानते ही थे।

क्यों दुप्रा यह परिवर्तन? क्या वजह है, यह तब्दोली बाकै हुई? कोई तो कारण होना चाहिए? मैं कहता हूँ कि यह सृष्टि इतनी जोरदार है, इतनी Predominant (प्रोडामिनेण्ट) है, इतनी शक्ति-शाली है कि जो चीजें गलत हैं उन्हें सुलवा देती है और जो सही हैं उन्हें मनवा देती है। लेकिन जरा गौर करने वाला होना चाहिए। जिन लोगों ने गौर किया उन लोगों ने हकीकत का बयान कर दिया।

अब इस से आगे बयान करता हूँ मिर्जा साहब, मिर्जा गुलाम, अहमद कादियानी, अहमदी जमात उन्होंने क्या लिखा है? कुदरती बात है, जब तीनों चीजें हैं तो खाली नहीं रह सकता (खुदा)। यह खयाल कि बेकार रहता है भला कैसे हो सकता है? अकेला रहे तो जरूर बेकार रहेगा। इन तीनों चीजों में से (ईश्वर, जीवात्मा और प्रकृति) कोई चीज अकेली मान लीजिए बाकी चीजें बेकार रह जायेंगी। मीटे तौर पर उपदेशक बेकार यदि सुनने वाले न हो, राजा बेकार यदि प्रजा न हो, डाक्टर बेकार यदि मरीज न हों, मास्टर बेकार यदि पढ़ने वाले न हो। इसलिए खुदा भी बेकार है (जीवात्मा और प्रकृति के अभाव में)। यह सोचकर उन्होंने क्या किया? उन्होंने सिलसिला बयान किया, जो हम ने अपनी उम्र में जब से न जाने कितने मुबा-हसे किए हैं उन में बीसियों मौलानाओं से बातचीत

करने का मौका हुआ। वे इस दुनिया या सृष्टि को सब से पहली सृष्टि मानते हैं। कहते हैं, “यह सब से पहली दुनिया है। इस से पहले कोई दुनिया नहीं थी।” लेकिन जब उन्होंने यह देखा कि उस से पहले इतना बड़ा जमाना, जिस का न कोई शुरू है और न कोई खातिमा, Interminable Period, और इतने वक्त तक परमात्मा बंठा रहा खाली। अच्छा नहीं मालूम होता। आजकल Unemployment है। क्या हालत हो रही है? क्या खुदा भी इतने लम्बे समय तक Unemployed रहा? यह खयाल करके उन्होंने यह परिवर्तन किया कि जब से खुदा है तब से दुनिया का सिलसिला चला आ रहा है और यह चलना भी तभी से चाहिए। तो मिर्जा साहब ने खुदा के अन्दर दो ताकते मानी हैं। एक दुनिया के पैदा करने की और दूसरी नाश करने की, जिस को उन्होंने इकना (नाश) और ईजाद (उत्पन्न) नाम दिया है। उत्पन्न करने की व नाश करने की शक्ति। यह दोनों शक्तियाँ भगवान् में हमेशा से हैं। वह ऐसा मानते हैं। जब एक का दौर समाप्त हो जाता है तो दूसरी का दौर शुरू हो जाता है। यह बराबर चलता रहता है और हम नहीं कह सकते हैं कि इसका कोई शुरू है कि नहीं और इसी सम्बन्ध में उन्होंने कुर्आन की एक आयत पेश कर दी ‘कुल्ला योमिन् हुव फीशान्।’

खुदा हर एक दिन किसी न किसी शान में रहता है। यह एक कुर्आन की आयत लेकर इसी के आधार पर उन्होंने यह माना। उन्होंने कहा कि यह हमारी तराश या इल्तरा नहीं है, कुर्आन के आधार पर हो यह हमारा अफ़ोदा है। हम ने कोई नई चीज नहीं निकाली है यह कुर्आन में मौजूद है। अब इस से आप क्या अम्दाजा लगाते हैं? वेद के कितने नजदीक आ गए हैं? वेद में लिखा है “पादो-ज्यैहाभवत् पुनः।”

वेद में आया हुआ है कि यह क्रम हमेशा से है।

दुनिया के बाद सृष्टि और सृष्टि के बाद प्रलय, प्रलय के बाद सृष्टि। रात के बाद दिन और दिन के बाद रात होते चले आ रहे हैं।

स्वामी ब्रह्ममुनि जी महाभारत के आग्रह पर मैं एक बार उन के गाँव में गया। वह गाँव मुसलमानों के आधिक्य वाला है। स्वामी जी ने कहा था कि वहाँ के निवासो क्योंकि मुसलमान हैं इसलिए आपका व्याख्यान सुनने वे जरूर आयेंगे। तो वहाँ मेरा व्याख्यान तनामुख पर हो रहा था। मैंने कुर्आन की आयतों से यह बताया कि उसमें तनामुख मौजूद है। चाहे आप न मान यह और बात है। वैसे आप के यहाँ भुतनाकिया नामक एक बहुत बड़ा सम्प्रदाय भी था जो आवागमन अर्थात् तनामुख को मानता था। यहाँ दिल्ली सदर में दारुल्-फला नाम की एक जगह है। उसके एक बड़े बुजुर्ग व अन्य बहुत से उनके साथी यहाँ एक काफ़िस में आये थे। मैं उस में प्रधान था (एक सम्मेलन का) वहाँ उन्होंने तनामुख अर्थात् आवागमन को स्वीकार किया था। वह कहते थे कि कुर्आन में आवागमन है और वे आयत वही पेश करते थे जो मैं किया करता हूँ और कहते थे कि इस बिना पर तनामुख जरूर होता है और होगा चाहिए। एक जोरदार बात उन्होंने और कही जो हम भी कहा करते हैं क्योंकि सोचो-मो बात है, “सौ सयाने एक मत।”

उन्होंने यह कहा कि, “दुनिया में आप देखिये कि बहुत-से आदमी पागल रहते हैं, वे सारे उम्र पागल ही रहते हैं, और बड़ी भारी सख्या ऐसे लोगो की है जो मूर्ख हैं, समझते कुछ नहीं, अपनी रोजी कमाते हैं और साग दिन गुजार देते हैं रात को सो जाते हैं। बहुत-से ऐसे बच्चे हैं जो थोड़ी उम्र में मर जाते हैं, बहुत-से ऐसे हैं जो माता के गर्भ में ही समाप्त हो जाते हैं, बहुत-से ऐसे हैं जो नास्तिक हैं परमात्मा को मानते ही नहीं हैं।” तो कहते हैं कि

जब दुनिया में ऐसे आदमी भी हैं और खुदा ने दुनिया क्यों बनाई है ? ताकि लोग इबादत करे, “माखलकजुल्जिन्न वल्ला इल्लालियाबुदून्” हम ने जिन और इन्सान इबादत के लिए पैदा किये हैं। दुनिया में लोगो के पैदा करने की खुदा की गरज है कि लोग उसकी इबादत करे। कंसे पूरी होगी ? पागल, मूर्ख व नास्तिक हैं ये सब कंसे इबादत करेंगे ? जो बच्चे थोड़ी अवस्था में, या माता के गर्भ में ही मर गए हैं, वे खुदा की इबादत कैसे करेंगे ? तो इन सभी लोगो का दुनिया में फिर आना जरूरी है। बगैर दुबारा आए वे दुनिया में आने का भवसद अर्थात् खुदा की इबादत कैसे कर सकेंगे ? इसलिए अहमदी लोगो ने दुनिया के सिलसिले को मांग है और अब दूसरी जमान वाले भी मानने लगे हैं और अब कहने लगे हैं कि हम नहीं कह सकते हैं कि खुदा ने आज तक किननी बार दुनिया पैदा की है क्योंकि पैराइश के बाद फना और फना के बाद पैदाइश यह सिलसिला चला आ रहा है। यह परिवर्तन हो गया है।

तो वहाँ लखनौती में, स्वामी ब्रह्ममुनि जी के गाँव में जो व्याख्यान हो रहा था, उसे सुनने बड़ी तादाद में मुसलमान लोग आए थे। वहाँ मैंने कुर्बान को एक आयत पढ़ी, ‘तुल्लिजुल्लेल् फिन्नहारि व तूल्लि जुन्नहारु फिल्ले न व तुख्रिजुल्हैयामिनल्मैयता व तुख्रिजुल्मैयतामिनल्है’, इसका अर्थ यह है कि अल्लाह रात को दिन में दाखिल करता है और दिन को रात में दाखिल करता है और मुर्दा से जिन्दा को और जिन्दा से मुर्दा को निकालता है। मैंने यह कहा कि, “यह स्पष्ट है और रात के बाद दिन होता ही है। इस में कोई शका की बात नहीं है तो इसी सच्चाई को बिना पर उन्होंने नीचे लिखा है कि जैसे दिन के बाद रात और रात के बाद दिन होता है और यह सिलसिला बराबर जारी है”—एक बार मुवाहसे के बीच एक खास मजेदार बात आई थी। मैंने अपने मदे मुकाबिल

मोलाणा से पूछा था, “बताइए यहाँ जो बयान है यह महज एक दिन और एक रात का है या ज्यादा का ?” तो कहने लगे कि “आप भोले बनते हैं—नहीं ! यह सिलसिले को बयान किया है, अल्ला अल्लाह शानऊ ने, परमात्मा ने, खुदा ने इस सिलसिले को बयान किया है कि रात के बाद दिन और दिन के बाद रात बराबर होता चला आ रहा है।” “सिलसिला है ?” “कि जी हाँ”, तो इस से आगे वाली आयत के बारे में क्या कहेंगे आप कि व तुख्रिजुल्हैयामिनल्मैयता व तुख्रिजुल्मैयतामिनल्है मुर्दा से जिन्दा को निकालता है और जिन्दा को मुर्दा से ?” तो मोला साहब बोले कि “इस से आप तनामुख साबित कर रहे हैं।” मैंने कहा कि, “मैं साबित नहीं कर रहा हूँ जो साबित है उसे दिखा रहा हूँ। अब कहिए आप क्या मानते हैं ?”

इस बयान को सुनकर एक मुसलमान साहब बड़े प्रभावित हुए। तो उन्होंने कहा कि आप हमारी दावत कबूल करे कल सुबह आठ बजे। मैंने कहा, “बहुत अच्छा।” मैं, स्वामी जी व श्री जगदीश भूपण भजनीक, हम तीनों अगले दिन प्रातः ८ बजे उन साहब के घर पहुँच गए। उन्होंने वहाँ बड़े साफ बर्तन में अपनी भंस का दूध निकाला, हमारे सामने गर्म किया और निहायत साफ गिलासों में हमें वह पीने के लिए दिया। जब हम दूध पी चुके तो वह मुझे एक अन्न कमरे में ले गए और कहा, ‘पण्डित जी, रात के व्याख्यान से मुझ पर बड़ा प्रभाव पड़ा है।’ मैंने कहा, “क्या ?” तो बोले कि, ‘मैं बेवकूफ नहीं हूँ, मैं अरबी जानता हूँ, कुर्बान पढ़ता हूँ। आप ने जो हवाला दिया है, उस हवाले से मुझ पर असर पड़ा है। मैं आज से तनामुख का मानने वाला बन गया हूँ, कुर्बान में यह चीज मौजूद है।’ इस से आप अन्दाजा लगाइए कि वैदिक सच्चाई कितनी जोरदार रही है कि वह मसले जो पहले नहीं माने जाते थे वह माने जाते लगे हैं। कहते हैं हकीकत में यह बात ठीक है कि खुदा

दुनिया पंदा करता है और फना करता है और यह सिलसिला बराबर जारी रहता है और अगर वह ऐसा न करे तो उस का खाली बैठना साबित होता है। रूह भी मौजूद है। प्रकृति भी मौजूद है। दोनों मौजूद हैं। ऐसी अवस्था में वह खाली नहीं बैठ सकता।

अगर कोई यह मान ले कि खुदा सारी दुनिया को बिल्कुल फना कर देता है, फिर नये सिरे से बनाता है तो यह चीज लाजिम आयेगी कि जो जीवात्मा दोजख और बहिश्त में जाने चाहिए वे भी खत्म हो जायेंगे। कैसे वे दोजख व बहिश्त में जा सकेंगे? वे तो फना हो जायेंगे। तो वे मानते हैं, 'नहीं आत्माएँ रहती हैं।' वे कहते हैं कि यह दोजख और बहिश्त में रहेंगे। Eternal Condemnation and Eternal Reward ऐसा इनाम जो हमेशा रहेगा, ऐसा Condemnation जो हमेशा रहेगा। ये दोनों बातें वहाँ उन्होंने बयान की। अब इस में भी कुछ परिवर्तन हो गया है।

यहीं परेड के मंदान में शास्त्रार्थ तो नहीं हो रहा था, ख्वाजा कमालुद्दीन साहब व्याख्यान दे रहे थे। वह अहमदी जमात के एक बहुत बड़े वकील थे और वे व्याख्यान दे रहे थे। उस व्याख्यान में उन्होंने कहा था कि 'हमारे यहाँ दोजख हमेशा का नहीं है, क्या कभी जेलखाना हमेशा के लिए हुपा करता है? जितनी सजा है उससे ज्यादा नहीं हो सकती। इसलिए दोजख हमेशा के लिए नहीं हो सकता। कुर्बान में यह चीज मौजूद है। जब लोग अपने पाप को भोग लेगे तो खुदा उन्हें वहाँ से (दोजख से) निकाल देगा। कुर्बान में सफ लिखा है कालन्नारुमस्बाकुम् खालिदी नै फोहा इल्ला-माशा अल्लाह--कहा कि बाग तुम्हारा ठिकाना होगा, जिस में हमेशा-हमेशा रहोगे जो अल्लाह चाहे।

आग तुम्हारा घर होगा, आग तुम्हारा ठिकाना

होगा जिस में हमेशा-हमेशा रहेंगे। मगर जो अल्लाह चाहे। अगर अल्लाह चाहे तो उन्हें निकाल सकता है। इसीलिए दोजख से निकाल लिये जायेंगे। यह सब बस्पताल की कोठरिया हैं। इन में से निकल आयेगे और इन को निकालकर जन्नत में भेज देगा। वहाँ वे अपने अच्छे कर्मों का फल भोगेंगे।' जब वह यह व्याख्यान दे रहे थे तो मैंने कहा कि "मौलाना, मैं आप से एक बात पूछना चाहता हूँ?" उन्होंने कहा, "क्या?" मैंने कहा, 'वे लोग बहिश्त में हमेशा कैसे रहेंगे? अभी आप ने दलील यह दी है कि कर्म (पाप) खत्म होने पर (भोगने से) खुदा उन्हें दोजख से निकालकर जन्नत में भेज देता है। तो जन्नत भी तो शुभ कर्मों का फल है, वे कर्म भी तो भोगने से खत्म हो जायेंगे तो जन्नत या बहिश्त हमेशा के लिए कैसे हो सकती है? मैं आप से यह पूछता हूँ कि दुनिया में लोग ज्यादा बुरे काम करते हैं कि ज्यादा अच्छे?" उन्हें बोलना पड़ा क्योंकि कुर्बान के बखिलाफ तो बोल नहीं सकते थे। अगर बोलते कि, 'लोग अच्छे काम करते हैं', तो वहाँ मैं पढ़ देता 'कलोलुम्मिन् इबादियश्शुकर।'।

हमारे बन्दों में शुक करने वाले बन्दे बहुत कम हैं—'कि हूँ पाप तो लोग ज्यादा करते हैं और पुण्य कम।' तो मैंने कहा कि पाप ज्यादा होते हुए भोगने से समाप्त हो जाते हैं और उसके परिणाम-स्वरूप उन्हें मिली दोजख से निकालकर ईश्वर उन्हें जन्नत में डाल देगा तो जो पुण्य-कर्म हैं वे समाप्त नहीं होंगे क्या? और उनके परिणामस्वरूप मिली जन्नत में से क्या निकालना नहीं होगा? याद रखिए यदि आप वहाँ से न निकलेंगे तो मैं आपको वहाँ से निकाल लाऊँगा क्योंकि पुण्य समाप्त होने पर बहिश्त में कोई नहीं रह सकता।' तो इस पर मौलाना बोले कि जन्नत या बहिश्त तो खुदा की रहमत से मिलती है, तो मैंने कहा कि ये दोजख खुदा के गजब से नहीं मिलती है क्या? खुदा में

गजब भी है और रहमत भी है। तो कहने लगे, "गजब पर रहमत गालिब रहती है", तो मैंने कहा, "खुदा सफ़त में अपने ऊपर गालिब और मग़लूब भी रहता है। उसकी सफ़त एक-दूसरे के ऊपर गालिब है क्या कह रहे हैं आप ? बड़ी मुश्किल में रहता होगा ? ऐसा नहीं हो सकता। मैं आप को वहाँ रहने न दूँगा।" वहाँ कुर्आन में ऐसा लिखा हुआ है 'अल्वा अन् गैरामज जुज' यह देन है जो ग़डेदार नहीं है, एकरस होती है यानी उस में जुज नहीं है।

अभी इतना और अभी इतना ऐसा नहीं है, ग़डेदार नहीं है। एक मियादे मुअय्यना तक, एक नियत समय तक ज़न्त या बहिश्त या स्वर्ग का आनन्द लगातार भोगता है। यो कहिए कि वह सुख ग़डेदार नहीं है बल्कि लगातार एक निश्चित समय तक मिलता रहता है। आगे लिखा है कि जब तक आसमान और ज़मीन कायम रहेंगे, तो मैंने कहा कि "क्या आसमान और ज़मीन हमेशा कायम रहेंगे ?" "नहीं। हमेशा तो नहीं रहेंगे", मोलाना बोले। तो मैंने कहा कि बस साफ़ बता दिया कि जब तक आसमान और ज़मीन रहेंगे तभी तक वह सुख प्राप्त होगा। साफ़ हो गया कि न ज़न्त हमेशा की है और न दोजब हमेशा को है। यह साफ़ बात है कि लोग आराम की जगह से नहीं निकलते। इस प्रकार आज वेद का यह असर उन पर पड़ा कि वह अपने पुशने और ग़लत विश्वासों को छोड़ने के लिए विवश हुए।

आगे जो अन्य विवादास्पद बात है वह यह है कि हम वेद का इल्हाम सब से पहला मानते हैं कि सृष्टि की आदि में वेद आया। जब इन्होंने (मुसलमानों ने) यह देखा कि कुर्आन से पहले और भी किताबें थीं (तौरात, ज़बूर और इंजिल) तो पहले और भी कोई जमाना रहा होगा या होना चाहिए। तो क्या कहते हैं, "हाँ, इब्तदा में वेद आया है। यह पहली जमात का है जैसे Primary जमात होती

है और उसकी किताबें होती हैं इस तरह पर वेद आया है हमारा M.A. का Course है। कुर्आन मजीद M.A. का Course और वेद, वह Primary Class की किताब है।" मैंने कहा, "लेकिन आप ने (वेद को) किसी क्लास की किताब तो माना। लेकिन हम आप से पूछ लेते हैं, जरा यह तो बताइए कि ऐसा कौन-सा मसला है कि जो जरूरी है इन्सान को इन्सान बनाने के लिए, मुक्ति प्राप्त कराने के लिए, महान् से महानतम उन्नति के लिए आवश्यक है और वह वेद में नहीं है और कुर्आन में है ? क्या आप बता सकते हैं कि जिस से ऊँची से ऊँची तरक्की इन्सान कर सके वह चीज कुर्आन में हो और वेद में नहीं हो। वह आप जरा फरमा दीजिए ?" इस पर वह कुछ न बोले। उस मजमे में एक पागल-से साहब बैठे थे, बोले कि जनाब एक चीज नहीं है। मास खाना यह कुर्आन में है और वेद में नहीं है। मैंने कहा कि "बहुत बड़ी चीज के लिए कुर्आन आया है। इन को तो हम भेड़ियों से, कुत्तों से, गोदड़ों से सीख सकते थे। इस काम के लिए कुर्आन के आने की क्या जरूरत थी ? उस ने ऐसे जानवर पैदा कर दिए थे जो हमें यह बात सिखा सकते थे।" एक समझदार शख्स वहाँ बैठे थे, कहने लगे, "पण्डित जो साहब, आप किस की तरफ़ लग रहे हैं। ये तो बेसमझ आदमी हैं, इनका दिमाग़ फिरा हुआ है (उनके कहने पर मुझे ज्ञात हुआ कि वे पागल हैं) आप सोचें मेरा कहने का मतलब यह है कि वेद के गिद्वान्त जाकर इतना जोर पकड़ गए हैं कि उन का कोई जवाब नहीं बन पाता। मैं कुर्आन की बिना पर ही हमेशा उन का जवाब दिया करता हूँ। वह कहते हैं पहले कम इल्म लोग थे। धीरे-धीरे, धीरे-धीरे इल्म बढ़ता हुआ चला गया है और इसलिए खुदा ने कुर्आन को पीछे भेजा। बरेली की बात है। वहाँ शास्त्रार्थ था। बरेली के शास्त्रार्थ में मुसलमानों ने दावत दी थी। गुफ्तगू का समय दिया था इसलिए हमें पहचाना ही था। मैं यहाँ दिल्ली से बरेली पहुँचा। स्टेशन पर

एक ग्रार्थ भाई आए हुए थे ग्रार्थसमाज से। वह कहने लगे, “कहाँ चलेंगे पण्डित जी ?” मैंने कहा कि सीधे वहीं मस्जिद में जहाँ जल्सा हो रहा है, तो हम वहीं चले गये। जब हम वहाँ पहुँच गये तो हम ने उन से कहा कि आप का जल्सा शुरू होने वाला है आप ने दावत दो है, हम हाजिर हो गये हैं, कृपया हम को मौका दिया जाये। मन्त्री जी— आप जानते हैं—उन का कहना मानना हो पड़ता है। वह कहने लगे, “पण्डित जी साहब, आप देखिए जरा, रात का वक़्त है, देर हो गई है।” मैंने कहा, “देर क्या है ? जल्सा तो आप का शुरू नहीं हुआ है अभी, इसलिए मौका दीजिये।” एक मौलाना जो पटना से आए हुए थे खड़े हो गए और कहने लगे, “क्यों नहीं वक़्त देते हैं नाजिम साहब इन्हें, यह माँग रहे हैं।” तो नाजिम जरा नाराज हो गये कि “इन्तजाम के बीच दखल दे रहे हैं आप।” तो उन्होंने कहा कि आप ही खड़े हो जाइए, पण्डित जी सवाल करेंगे और आप जवाब दीजिए। बिचारों को खड़ा होना पड़ा।

मैंने उन से पूछा कि, “देखिए आप के यहाँ तो रात, जबूर और इज़ील ये किताबें आईं। अल्लाह की तरफ से आईं। खुदा कादिर मुतलक है, सर्वज भी है और शक्तिमान भी है। मानते हैं आप ?” “हाँ जरूर”, “तो बताइये जो उस ने अपना इल्म जाहिर किया था तो रात में, जबूर में उस इल्म को तब्दील करने की क्या जरूरत पड़ी ? क्या उस ने अपने अनुभव Experience के साथ तब्दीली की है ? कौन-सी बात भूल गया था ? स्वामी दर्शाना-नन्द जी ने अपनी किताब में यही लिखा है—कौन-सी बात भूल गया था तो रात में जो जबूर में ठीक कर दी ? और फिर जबूर के बाद इज़ील आई। तो कौन-सी गलती रह गई थी जबूर में जो इज़ील में ठीक की गई ? और इज़ील में कौन सी रह गई जो कुश्रान में ठीक की है ? और यह सिलसिला कहाँ तक चलेगा ? आगे अब और कौन-सी चीज

आएगी अगर कुश्रान में भी कोई कमी रह गई हो ?”

तो मौलाना खड़े हुए मुस्कराते हुए और क्या कहते हैं ? “पण्डित जी साहब, आप का किसी हकीम से वास्ता नहीं पड़ा ?” मैंने कहा, “किसी बीमार को पड़ा करता है, तन्दुरुस्त को क्या मतलब पड़ा है ?” मैंने कहा, “फरमाइये, क्या कहते हैं आप ?” कहने लगे, “हकीम का यह तरीका होता है कि अगर किसी को कोई तकलीफ होती है और पेट की खराबी हो तो पहले वह दवाई देता है जिस से मेदा नर्म हो जाये और जब मेदा नर्म हो जाता है तब ऐसी दवा देता है कि जिस से जुल्बाब होकर पाखाना हो जाये और मेदा साफ हो जाये। तो यह जितनी किताबें हैं (तौरात, जबूर व इज़ील) ये वे थीं कि जिस से खुदा ने उन लोगों के अन्दर जो मादा था सच्चाई के बखिलाफ, वहदानीयत के बखिलाफ उम तमाम को नर्म कर दिया और जब कुश्रान मजबूत आया तो जुल्बाब से कतई सब को निकालकर बाहर फेंक दिया।” मैंने कहा, “बहुत ठीक”, अब मैं आप से पूछता हूँ, “वह लोग जो पहले चले गए (तौरात, जबूर व इज़ील के वक़्त के) उनका मेदा नर्म हो गया लेकिन जुल्बाब नहीं हुआ वह बिल्ला रहे हैं कि अल्लाह मियाँ ये दुनिया के जो हकीम हैं उनके तरीके के भी बखिलाफ हैं वह जिसका मेदा नर्म करते हैं उसी को जुल्बाब भी देते हैं। आप ने हमारा मेदा नर्म करके हमें जुल्बाब नहीं दिया, हम यो गुल मचा रहे हैं और इन को बिना मेदा नर्म किये जुल्बाब दे रहे हैं। जो कुश्रान वाले हैं यह डबर गुन मचा रहे हैं यह क्या किया ? सोचना चाहिए क्या होगा ?” जब नाजिम ने देखा कि गड़बड़ हो रही है तब वह मेरे पास आये और बोले, “पण्डित जी साहब, प्रब कल।” मैंने कहा, “हाँ। कल के लिए मैं बेकल नहीं हूँ। अब कल के लिए कह दीजिए लेकिन सोच-विचारकर रखिए। कौन आदमी रचना चाहिए ?” तब उन्होंने दूसरे

दिन एक और मोलाना को रखा। उन्हें कह दिया कि आप रहने दीजिए।

अगले दिन वहाँ मुवाहसे में जीवात्मा के मुताल्लिक बात आई। मैं आप को यह बताना चाहता हूँ कि यह लोग (मुसलमान) क्या मानते हैं। वह मानते हैं इन्सान की रूह अलग होती है और जान-बरां की रूह अलग होती है, इन सबकी रूहें अलग-अलग होती हैं। ऐसा ये मानते हैं।

तो कहने लगे, 'पण्डित जी, तनामुख मानने से इबलाते नौईयत लाजिम आती है यानी जाति की विशेषता भग हो जाएगी जो जिस योनि की है उसी योनि में दाखिल हो सकती है—अन्य योनि में दाखिल नहीं हो सकती। जरा लफ्ज सख्त हैं, लेकिन मैं हिन्दी में कर दूँगा—क्योंकि तो यह है कि तमाम जितनो रूहें हैं, इन्सानों (की) के शरीर में वह सब एक प्रकार की हैं 'समानप्रसवात्मिका जातिः।' यह जाति का लक्षण किया है। यानी जितने भी Individuals किसी भी जाति के हैं वे सब एकता होने चाहिए। अगर आदमी गधा बन जाये तो यह समझिए कि उसकी रूह की असलियत बदल गई (नौईयत तब्दील हो गई) उसकी (आत्मा की) असलियत जो है वह परिवर्तित हो गई इसलिए इब्ताले नौईयत लाजिम आता है। 'कैसे मानते हैं आप इस चीज को?' मैंने कहा कि इब्ताले नौईयत का असूल अगर सही है तो मैं आप से पूछता हूँ कि खुदा ने बहुत-सों को बन्दर और सूअर बना दिया था कि नहीं? जब उन्होंने खुदा का हुक्म नहीं माना था कि 'हफ्ते के दिन मछली का शिकार न करना।' तो बन्दर और सूअर बना दिया कि नहीं बना दिया था? अब गौर करना चाहिए कि यह कैसे हो गया? कुर्बान फरमाता है मल्लानहुल्लाहु व गजिबा अलैहि व जिअला मिन्हु-मुल्किरदता वल्खना जीर। साफ है कि नहीं जिवा हुआ?' कि, 'हाँ, यह तो है।' तो बताइए आपके फरमाने के मुताबिक इब्ताले नौईयत लाजिम आ

गई क्या? जो इन्सान ये उन्हें बन्दर और सूअर बना दिया। अहमदी लोग कुछ और मानते हैं लेकिन उनकी वह बात चलती नहीं है। मोलाना ने यह मान लिया है कि हकीकत में इन्सान नीची योनियों में जा सकता है। इस को तनामुख माना है, मस्ख हो गये हैं। यानी उन की शक्ल-सूरत तब्दील हो गई इस तरह पर कि कुछ आदमियों को बन्दर बना दिया है और कुछ आदमियों को सूअर बना दिया। यह तनामुख क्या है? जो नस्ख करके शरीर को बर्बाद करके, जलाकर, फूँककर, कुछ करके दूसरा नया बनाया जाय यह तनामुख है। तो कहने लगे कि नहीं उन इन्सानों की शक्लो सूरत नहीं बदली बल्कि उन इन्सानों की हालत ही ऐसी हो गई। यह बात अहमदी लोगों ने कही है। कैसे बन गई? कि वे सूअर और बन्दर मिजाज के हो गए लेकिन शक्ल नहीं बदली, वे वंसी की वंसी रही। मैंने कहा जरा गौर करे यह उस अक्कीदे से बेहतर नहीं है बल्कि बदतर है। अगर यह मान ले कि एक आदमी हकीकत में सूअर की शक्ल अस्तित्थार करके भाग जाता है पालाने की तरफ तो बुरा नहीं लगेगा। लेकिन, अगर वह आदमी को तो शक्ल का हो और आदत यह पड़ गई हो कि बजाय सोघा मेरे पास आने के वह उधर पालावे की तरफ चला जाय तो आप गौर कीजिए कि क्या अच्छा लगेगा? इसलिए अपनी इस तावोल को इस Interpretation को जो आप कर रहे हैं इस को जरा हटा दीजिए और सोघा हमारी बात मानिये। क्या मानिये? कि जब हकीकत में इन्सान अपने को मनुष्य योनि में ही ऐसा बना लेता है तो भगवान् कहता है That is not a fit place for you to there. तुम्हारे लिए यह वाजिब जगह नहीं है तुम वहाँ चले जाओ। इसलिए फिर वह वहाँ चला जाता है और उसको वहाँ भेज दिया जाता है। वहाँ बुरा नहीं लगता। इसलिए परम्परा का तरीका बड़ा साफ है और उसको मिसाल तो आप के पास भी मौजूद है। इस तरह उन लोगों को

खुदा से बना दिया और आदमी से वह बन्दर और सूअर बन गये। जब इतना स्पष्ट है तो हमारा बकीदा इतना जबरदस्त है कि खुदा को भी मंज़ूर करना पड़ा। आप चाहे न मानें यह और बात है। लेकिन खुशी है कि आप इस चीज को मान गए हैं।

अब आगे रहा थोड़ा-सा यह कि गुनाहों की माफी होती है या नहीं। हम मानते हैं कि गुनाहों की माफी नहीं होती। “अवश्यमेव शोक्तव्य कृतं कर्म शुभाशुभम्।” कुर्मान में लिखी है यह बात ‘मन्त्रमिला स्वालिहन् मिञ्जकरिन् श्रोउन्साफ-उलाइका यदखुलुनलजन्मता व युज्जकना फीहा बिगेरि’ हिसाब की जो मर्द हो या औरत कोई हो, अगर शुभ कर्म करे तो जन्मत में भेजे जायेगे और उनको वहाँ रोजी बेहिसाब दी जाएगी। यह ठीक है। जब यह चीज है तो मैं मालूम करना चाहता हूँ कि जब उनको बेहिसाब दी जायेगी तो क्या बात बाकी रह गई? क्या खुदा उनके कर्म का फल देता है? तो एक नौबतान मौलवी शौकतअली सब्ज-बारी मेरठ में बहस कर रहे थे। वहाँ मेरठ में, टाउन हाल के सामने जल्सा हो रहा था, उन्होंने बड़ी अच्छी तरह मुझ से फरमाया, “पण्डित जी, सजा का मंशा क्या है?”—(बड़ी अच्छी गुफतगू करने वाले थे) मैंने कहा—सजा का मंशा यह है कि जो काम हम ने गलत किया है फिर न करें, दुबारा मौका दिया जाये हमें करने का। यह नहीं कि दुबारा मौका न दिया जाये तो वह सजा नहीं है। वह तो बदला है। ऐसा न होना चाहिए। लेकिन कुर्मान में तो ऐसी चीज मौजूद है। बोलें—“वह क्या है?” मैंने कहा—“देखिये साफ लिखा हुआ है ‘कालु रब्बना गलबत अलैन शिकवतुनाव कुन्ना कौमज्जवाल्तीन् रब्बना अखिजनामिनहा फइन्उदना फइन्ना ज्वालिमुन्’ लोग पूछते हैं खुदा से कि ये रब हमारी बदबस्ती ने गलवा किया... और हमारे रब हमें दोजख से निकाल ले अगर हम दुबारा करे तो हमारा कुसूर। कितनी सीधी बात

है कि ऐ रब हमारी बदबस्ती ने हम पर गलबा किया है कि इस वजह से हम ने पाप कर्म कर लिया। अब तू मेहरबानी करके हमें इस में से (दोजख से) निकाल दे। अगर हम हुक्मउदूली करें, दुबारा करें तो हमारा कुसूर। तो अल्लाह क्या कहता है ‘कालस्सक फीहावलातुर्काल्लमून्’, इस में फिटकारे पड़े रहो और हम से बात मत करो। मैंने कहा—“यह तो आप के यहाँ है। और मेरे यहाँ यह चीज नहीं है। मेरे यहाँ तो खुदा आदमी को फल देता है और फल देकर यह कहता है कि जो तू पवित्र हो गया है अब फिर शुभ कर्म कर।” तो फिर अब मुझ से पूछने लगे कि “पण्डित जी, सजा की गरज तो यही है कि हम गुनाह दुबारा न करें।” मैंने कहा कि “जो हूँ।” तो मौलाना बोले कि “खुदा कादिर मुतलक होवे से, ज्ञानी होने से दिल के हाल को जानता है कि यह शरख दुबारा पाप नहीं करेगा। तो मानो ऐसा शरख है जिस ने सच्ची तोबा की है और दुबारा नहीं करेगा।” मुझ से उन्होंने कहा कि “खुदा सर्वज्ञ है, सब-कुछ जानता है, कि अमुक आदमी ने सच्ची तोबा की है वह आगे नहीं करेगा क्योंकि वह बिल के हाल से वाकिफ है तो सजा का मंशा पूरा हो गया—आगे पाप न करे जिसे पहले कर चुका है—तो यह चीज खुदा जानता है फिर तो सजा न होनी चाहिए और तोबा कुबूल हो जानी चाहिए। फिर क्यों कहते हैं कि कर्मों को भोगना पड़ेगा?”

मैंने कहा—“आप ने उस का सिर्फ एक जुज लिया है। दूसरे जुज की तरफ खयाल नहीं किया।” “क्या दूसरा भी है?” फर्ज कीजिए किसी शरख ने किसी जगह आप लगा दी कि जिस से बहुत-से छोटे-छोटे बच्चे वगैरह, गाय, भैंस, भेड़, बकरी आदि जल गये। अब फिर उसके दिल में खयाल पैदा हुआ कि हाँ हुकीकत में मैंने अच्छा काम नहीं किया। मैंने किसी दुश्मनी की वजह से यह काम किया था लेकिन इसके परिणाम को देखकर मुझे

भी बुरा लगा है। इस वास्ते वह खुदा से दुआ कर रहा है कि ऐ खुदा ! तू मुझे मुआफ़ कर, मेरे से गलती हो गई है, मैं दुबारा ऐसा नहीं करूँगा। तो खुदा क्या कहता है, ठीक है तू आगे नहीं करेगा तो मैं आगे तुझे सजा नहीं दूँगा। लेकिन अब क्या हो रहा है? अब यह जरूर हो रहा है कि जिन का तू ने नुकसान किया है तुझ को दुनिया में आना होगा और दुनिया में आकर उस नुकसान को Make good (मैक गुड) करना होगा। पूरा करना होगा। तू ने जो दुनिया का नुकसान किया है उसे पूरा करना पड़ेगा, जरूर भोगना पड़ेगा। यह जो मैंने शौकतअली साहब से कहा तो जरा उन की गर्दन नीची हो गई। मैंने कहा, “बताइये, यह नुकसान हुआ है कि नहीं?” एक आदमी होली के दिन अपने हाथों में कालीस लगाकर किसी के पीछे भागता है और उसका मुँह काला करना चाहता है, वह उसके पीछे भागा लेकिन वह हाथ न घा सका तो उसका हाथ तो काला हो ही गया लेकिन अगर वहाँ लगा पाता तो उसका मुँह भी काला हो जाता। तो दो जगह असर हुआ कि नहीं? इसी तरह दो जगह हैं इस चोज़ को याद रखिये कि जिस आदमी ने पाप-कर्म किया है, पाप करने से आन्तरिक तौर से उसका हृदय जो काला हुआ है और दूसरों के लिए उसने जो उल्टा सोचा है या नुकसान किया है उस नुकसान का फल भी उसको भोगना पड़ेगा। इसीलिए कहा जाता है ‘असतो मा सद्गमय, तमसो मा ज्योतिर्गमय, मृत्योर्मांमृत गमय’। यह परमात्मा से इसीलिए प्रार्थना की गई है कि आदमी कभी गलत रास्ते की तरफ न चला जाये। इसलिए यह जितने भी गलत अकीदे हैं जब हमारे साथ मिलाये गये तो लोगों ने उनमें तब्दीली पैदा कर ली।

मैं जरा-सा हाल आप को हैदराबाद का सुना दूँ कि वहाँ क्या हुआ था। जिस वक़्त मैं वहाँ गया तो मेरा व्याख्यान तनामुख पर हो रहा था—एक

चीज बाकी रह गई। वह बताकर फिर हैदराबाद का हाल सुनाऊँगा और फिर अपने वक्तमुअय्यन में समाप्त कर दूँगा।

पिलखुवे में शास्त्रार्थ हो रहा था। यहीं के (दिल्ली के) एक मौलवी थे। वहाँ शास्त्रार्थ के लिए गये थे। नौजवान ही थे, मेरे सामने लडके ही थे। वहाँ शास्त्रार्थ के लिए गए हुए थे। मजमा तैयार था। दावत दी गई थी। ऐसी सूरत थी जैसी यहाँ हो रही है। मैं जब वहाँ पहुंचा तो उन्होंने कहा—“पण्डित जी, वक़्त हो गया है आप शुरू कीजिए।” मैंने कहा—“बहुत अच्छा।”

मैंने इस तरह कहना शुरू किया कि, “इतने बड़े मजमे में क्या कोई शक्स ऐसा बहादुर है जो अपनी जवान से यह कह दे कि मेरी बीवी मुझ से पैदा हुई है?” किसी ने जवाब नहीं दिया तो मैंने कहा कि, ‘मैं आदम-अल-सलाम की तारीफ़ किए बग़ैर नहीं रहता हूँ कि वह यह कहते हैं कि मेरी बीवी मुझ से पैदा हुई है। कहिए क्या कहते हैं आप?’ अब मौलाना साहब और... मैंने कुआन की एक आयत पढ़ दी कि ‘खलका मिनहा जौजहा’ उससे बीवी को पैदा किया। तो उन्होंने तब्दीली की और बड़ी अच्छी तब्दीली की। मैं बहुत खुश हुआ। मैंने उनकी तारीफ़ की। कहते लगे कि ‘मिनहा की जमीर इसलिए है कि उसकी जाति में से बनाई गई। मनुष्य जिस जाति का है उसी की जाति की उसकी बीवी को बनाया, उसके अन्दर से पैदा नहीं किया।’ मैंने कहा, “किताबों में तो यही लिखा है।” बेशक लिखा जरूर है। लेकिन हमारा यह खयाल है जो आपके सामने पेश कर रहे हैं।” मैंने कहा, “इन लोगों को पहले तो काफ़िर कहा करते थे जो ऐसा मानते थे। आप तो एक आदम करते थे जो ऐसा मानते थे। आप तो एक आदम और एक हौवा की पैदाइश मानते हैं न?” ‘नहीं पण्डित जी, बहुत-से आदम और बहुत-सी हौवाएँ पैदा हुई थीं। एक आदम और एक हौवा नहीं हुई थी। यदि आप एक मानें तो ऐतराज पैदा होता

है।" मैंने कहा, "एक अब्दुल हकीम खाँ नाम के साहब हुए हैं पटियाले में। वे हकीम थे। इन्होंने कुर्भान का तर्जुमा अग्रेजी में किया था। उन्होंने लिखा है कि यह कानून कुदरत के बखिलाफ है कि आदमी (मर्द) के पेट से औरत पैदा हो। कुर्भान के अलफाज हैं 'खलका मिनहा जोजहा।' इससे इसके जोड़े को पैदा किया, जोजा के माने जोड़े के हैं। इसलिए आदमी के लिए जोजा औरत है। और औरत के लिए जोजा मर्द है। इसलिए यह जोड़े के लिए आया हुआ है कोई बात नहीं। आदम से होवा पैदा नहीं हुई बल्कि होवा से आदम पैदा हुआ। ठीक है, मैंने कहा कि एक बात तो आप ने साफ कर दी कि आदम से होवा पैदा नहीं हुई और वह (आदम को बेटी) नहीं हुई, लेकिन होवा से आदम के पैदा होने पर माँ-बेटे का सम्बन्ध बना रहा। यह तो आप ने कर दिया है। लेकिन मेरा ऐतराज एक अभी बाकी है। आप की तबीयत से ऐतराज तो कायम रहा चाहे उस को सूरत तब्दील हो गई", तो मौलाना कहने लगे, "पण्डित जी, हम यह मानते हैं।" मैंने कहा, "जिस से पहले यह माना था उसे आप काफिर कहते थे लेकिन आज मंजूर कर रहे हैं कि आदम बहुत हुए और होवाएँ भी बहुत हुई और इस तरह पर जो पैदा हुई उन्हीं के नो की हुई, उन्हीं की जाति की हुई, उन्हीं की Species की हुई। उन से पैदा नहीं हुई। लोग तो यह कहते चले आये हैं कि आदम को एक पसली से निकालकर होवा तैयार की थी। अभी तक तो यही अकीदा आ रहा है। लेकिन यह तब्दीली हमारे मुआफिक है, हम इसकी तारीफ करते हैं। आदम पर कायम रहें।" लोगों ने जहाँ भी यह चीज सुनी अवस्था किया, ताजुब किया। मैंने कहा, "यदि कोई शक हो तो दिल्ली में मौलवी साहब से दर्याफ्त कर लोजिएगा कि उन्होंने यह जवाब दिया था कि नहीं।" ये परिवर्तन क्यों हुए? ये इसलिए हुए कि वैदिक सिद्धान्त इतने शुद्ध, पवित्र व इतने बुद्धिपूर्वक हैं कि जरूर मानने ही

पड़ते हैं इसमें कोई शक नहीं है।

हैदराबाद की बात क्या है? मैं हैदराबाद में व्याख्यान तनासुख पर दे रहा था। किसी शरस ने वहाँ Prime Minister कृष्ण प्रसाद जी के पास जाकर मेरी तारीफ कर दी। जब तारीफ की कि वे तनासुख कुर्भान से साबित करते हैं तो वे कहने लगे कि मियाँ कुर्भान तो मैंने पढ़ी है लेकिन हमें तो कहीं भी ऐसा मालूम नहीं दिया कि वह कौर-सी आयत है। इसलिए उन्हें जरा बुलाइये और हम से मिलाइये। वे बड़े सादा मिजाज के आदमी थे। दिन मुकुरर हो गया। वे कार लेकर आ गये। जब वहाँ पहुँचे तो उनका एडोकाँग खड़ा ही था। इजाजत मिलने पर हम लोग अन्दर दाखिल हुए। क्या देखा कि एक हुक्का रखा था, दूर रखा था। उसमें न लगी हुई थी, वे हुक्का पी रहे थे। जैसे ही मैं वहाँ पहुँचा वे खड़े हो गये। हाथ मिलाया। कुर्सी पर बँठाया, कहा, "बैठिये।" कहने लगे कि मैंने आपकी तारीफ सुनी है। मेरे एक दोस्त मुझ से मिला करते हैं, उन्होंने मुझ से कहा था कि कल रात लेक्चर हुआ था, कुर्भान की आयतों से आप ने तनासुख साबित किया था तो मैं मालूम करना चाहता हूँ कि वह कौन-सी आयत है? मैंने आयत सुनानी प्रारम्भ की और उनका अर्थ करना शुरू किया। तो क्या बोलते हैं, "जजाक अल्लाह, महबा, जजाक अल्लाह।" ऐसा कहते रहे। तारीफ करते रहे, अल्लाह आप को अच्छा फल दे इत्यादि। कहने लगे, "मैंने पढ़ा जरूर लेकिन मुझे यह खयाल ही नहीं आया कि इस आयत से तनासुख साबित होता है। लेकिन जनाब के फरमाने से वह खयाल बदल गया।" मैंने कहा, "जनाब, हमें तो टोह रहती है, ढूँढ रहती है। इसलिए हम न इसमें से निकाल लिया। आप को इस का क्या खयाल?" कि "हाँ, बेशक यही बात हो सकती है।"

आगे मैंने कहा कि "जनाब से एक बात पूछना चाहता हूँ और माफी चाहता हूँ", कि "नहीं-नहीं,

ध्राप खुले दिल से पूछें”, (मैंने पूछा) कि “क्या कोई ऐसा जमाना भी था जब ध्राप की तबीयत इस्लाम की तरफ रुजू कर रही थी ?” कि “हाँ, लेकिन अब नहीं है।” मैंने कहा, “क्या वजह थी जिस की वजह से आप इस्लाम की तरफ रुजू कर रहे थे ?” कहने लगे, “मैंने देखा कि वहाँ हिन्दू जिनको मैं जानता हूँ, जो मेरी सलतनत में हैं सिवाय पानी, पत्थर और दरख्त के और कुछ नहीं पूजते। कोई दरख्त पूज रहा है, कोई पानी डाल रहा है। जब मैंने यह देखा कि इनका खुदा यह है तो मुझे नफरत हो गई। कुश्रान मैंने पढ़ा है कि ‘कुलहु-बल्लाहु अद् अल्लाहुद् समद्।’ कह दो कि वह अल्लाह एक है, बेनियाज है। देखिये इस आयत में तो एक वाहिद खुदा का जिक्र किया गया है कि जिस खुदा से यह दुनिया पैदा हुई है। ऐसा बयान किया गया है। कितना अच्छा बयान किया है ! आप जरा सोचिये। इन सब बातों को देख कर मेरी जरा तबीयत इस्लाम की तरफ रुजू हुई थी मगर अब बिल्कुल नहीं है।” तो मैंने कहा कि जगतप्रसाद जो इतने बड़े पण्डित हैं, आप के यहां मौजूद हैं और आप को उन्होंने नहीं समझाया ? मेरे वेद में तो इस से बहुत ऊँची चीज लिखी हुई है—इसके सुवृत्त में वेद का मन्त्र पेश करता हू—

न द्वितीयो न तृतीयश्चतुर्थो नाप्युच्यते,
न पचमो न षष्ठ सप्तमो नाप्युच्यते।
नाष्टमो न नवमो दशमो नाप्युच्यते,
तमिद निगत सह स एष एक एकवृदेक एव।

मैंने कहा, ‘न वह दो है, न तीन है, न चौथा

है, न पाँचवाँ है, न छठा है, न सातवाँ’ कहा जाती है। न आठवाँ है, न नवाँ है, न दसवाँ कहलाता है और सबके ऊपर गालिब है वह एक है (गिनती में), वह एक है (लासानी है), वह एक है, बसोत है अर्थात् एकरस है उसमें किसी गैर चीज का मेल नहीं है।” “यह वेद की बात है ?” “जो हाँ, यह वेद की बात है। कुश्रान का बयान इस दर्जे का नहीं है”, तो बोले, “उसमें क्या नुक्स है ? कुश्रान में उसे कैसा बयान किया ?” मैंने कहा, उस में नुक्स, कहा है कि ‘वलम्पकुल्लहू कुफुवन् अब्द’ उस का सानो कोई नहीं है तो कोई उससे छोटा या बड़ा हो यह मुमकिन है कि नहीं (Logically Speaking) ? तो मुस्कराकर कहने लगे कि ‘हाँ, यह बात तो निकलती है। तो छोटा-बड़ा कौन हो सकता है ?’ मैंने कहा कि छोटा तो जीवात्मा है ही। आगे की बात मुवाहिसे की है, हम कह दिया करते हैं कि खुदा से बड़ा शैतान है जो उस का कहना नहीं मानता। हमेशा उसके कहने का उल्टा करता है। लेकिन मेरे यहाँ है ‘न तत्समश्चाभ्यवि-कश्च दृश्यते’ कि न कोई उसके बराबर है और न कोई उससे अधिक है। देखिये कितना मुकम्मल कलाम है। यहाँ शक की जगह भोगुजाइश नहीं है।

इस प्रकार मैंने, वेद के सच्चे व बुद्धिपूर्वक सिद्धान्तों का इस्लाम पर जो प्रभाव पड़ा है उसको कुछ बातें आपकी सेवा में इस थोड़े से समय में अर्ज की हैं। इनको अगर आप समझ गये हैं तो समझ लीजिये कि ये सिद्धान्त सबके लिए अनुकरणीय व मानने योग्य हैं।

वेदमाता

ले०—स्वामी विद्यानन्द 'विदेह'



वेद ही सत्य धर्म है। वेद को अपनानो। वेद ही परम गुरु है।

वेद की विषय शिक्षाओं के बिना मानव और मानवता का विकास निरुद्ध हो रहेगा।

संसार का सारा मानवो साहित्य मानव के अज्ञानान्धकार को मिटाने में उसी प्रकार विफल सिद्ध होगा जिस प्रकार रात्रि के समय भू के अन्धकार को मिटाते में दोप, बल्ब आदि नित्य विफल सिद्ध होते रहते हैं।

वेदोदय होने पर ही मानवसमाज का तमिस्र दूर होगा। वेद की रहस्यों के प्रखरित होने पर ही मानव को सब कुछ ठीक ठीक दिखाई देगा। तब ही वह ठीक ठीक कार्य करेगा और तब ही मानव इस वसुधा पर सुख-शान्ति का आस्वादन करेगा।

वेद सोम है जिसकी साचार व्याप्ति से पृथ्वी की सम्पूर्ण मानवप्रजा का दिव्यीकरण होगा।

वेदाध्ययन और वेदाचार से मनुष्य आर्य (मिताचारी) बनता है। वेदवाणी और देववाणी के प्रचार से मनुष्यमात्र को आर्य और इस लोक को आर्य लोक बनाया जा सकता है।

पूर्णत् पूर्णम् उद् भवति,। अ० १०।८।२६

पूर्ण से पूर्ण उदय होता है। पूर्ण को कृति पूर्ण ही हृष्टा करती है। सृष्टि पूर्ण है, वेद पूर्ण हैं

क्योंकि दोनों पूर्णकृत हैं, दोनों पूर्ण की, पूर्ण ब्रह्म की कृति हैं।

आत्मानन्द के लिए ब्रह्मज्ञान की तथा शरीर-सुख के लिए विज्ञान (सृष्टिविद्या, पदार्थविद्या) की आवश्यकता है। ज्ञान और विज्ञान, दोनों कर्म-साध्य हैं। ज्ञान, विज्ञान और कर्म द्वारा ही सुख और आनन्द की सिद्धि होती है। वेद में ज्ञान, विज्ञान और कर्म का विशद विवरण है। वेद में ये तीनों विद्याएँ हैं। इसीलिए वेद को त्रयी कहते हैं।

संसार कर्तव्यमय है। वैदिक परिभाषा में कर्तव्य को धर्म कहते हैं। वेद में व्यक्तिधर्म है, परिवारधर्म है, राष्ट्रधर्म है, भूधर्म (अन्तरराष्ट्र धर्म) है, विश्वधर्म है। वेद में पाँचों धर्मों का प्रतिपादन है। वेद पञ्चधर्मा है।

वेद का पढ़ना-पढ़ाना और सुनना-सुनाना प्रत्येक स्त्री पुरुष का परम धर्म है।

: २ :

वेद की पद्धति प्रार्थनात्मक है, आध्यात्मिक है। वेद में असंख्य शिक्षाओं का प्रकाश प्रार्थना के रूप में किया गया है।

वेद की पद्धति सजीव पद्धति है। लोक में जिन्हें जड़ पदार्थ कहते हैं, वेद की दृष्टि में वे सब सजीव हैं। वेद का प्रत्येक शब्द सजीवता से संपूर है और

वह अपने पढ़ने वालों में सजीवता का संचार करता है।

जिस में छानकर किसी वस्तु को खोधा जाता है उस चलनी अथवा छाननी को पवित्र कहते हैं। वेद की सहस्रों ऋचायें ईश्वरीय सज्ञान का वह सहस्रधार पवित्र हैं जिसमें छानकर देव जन सन्तत अपने-अपने आत्मा को पवित्र करते रहते हैं। केवल प्रार्थना से नहीं, प्रार्थना के अनुरूप साधना से वेद-माता हमारे जीवनो को पवित्र करेगी। ऋचाओं की सहस्रधार शिक्षाओं और साधनाओं की चलनी में छानकर हम पवित्र हो जायें।

वेद का प्रत्येक मन्त्र शं-भुव (सुख, शान्ति, स्वस्ति और आनन्द का देने वाला) है। वेद का प्रत्येक मन्त्र अनेहस् (निर्दोष, इमोसेण्ट) है। शं-भुव=कल्याणकारी। अनेहस्=भूल, दोष, पाप, त्रुटि को दूर करने वाला है। वेद की शिक्षाएँ कल्याणकारिणी हैं। वेद की प्रेरणाएँ मानव को निर्मूल, निर्दोष, निष्पाप, त्रुटिरहित—अन्यून—पूर्ण बनाती हैं।

वेदवाणी सुमन्मद है। मनुष्य पूर्वक अनुशीलन की जाने पर सुन्दर-सुशोभन सज्ञानों की देने वाली सिद्ध होती है।

वेदवाणी वस्वी है। वेदनिहित ज्ञान-विज्ञानों के आश्रय से लौकिक और पारलौकिक असंख्य वस्तुओं-ऐश्वर्यों की प्राप्ति की जा सकती है।

वेदवाणी रन्ती है। वेदानुसार आचरण करने से विश्व में रमणीयता की स्थापना होती है।

वेदवाणी सूनरी है। उसमें जो कुछ है सब सुश्रौत सत्य वाणी है।

ऐसी शोभना वाणी का अनुशीलन मानव-सन्ततियाँ वंशानुवंश सदैव करती रहें।

वेदों का वेदत्व साम की उपासनासाध्य समता

में है। विषमता के निराकरण का एकमात्र उपाय सामोपासनाजन्म समता ही है। अतः परमात्मा को 'वेदों में सामवेद' कहा गया है।

अग्नि, विद्युत्, सूर्य प्रकाश के प्रतिरूप हैं। जहाँ जो ज्योति है वह सब अग्नि, विद्युत् वा सूर्य की है। ये ज्योति से भिन्न नहीं हैं, ज्योति इन से भिन्न नहीं है। जहाँ जो ज्ञान-विज्ञान की ज्योति है वह सब वेदानि, वेदविद्युत्, वेदसूर्य की है। वेद ज्ञान-ज्योति अथवा विज्ञान-ज्योत्स्ना वेद से भिन्न नहीं है।

वेदों में असंख्य सत्यविद्याएँ भरी पड़ी हैं। किन्तु वास्तव में तो वेद का लक्ष्य ब्रह्म की प्राप्ति और मोक्ष की उपलब्धि हो है।

वेद निस्सन्देह सत्यविद्याओं के, दिव्य ज्ञानों के, सार्वभौम शिक्षाओं के, पूत प्रेरणाओं के आदिश्रोत हैं। वेदों में सक्षय करना साधनाविहीनता का द्योतक है।

वेद सत्यविद्याओं की ज्ञान-विज्ञानपूर्ण पुस्तकें हैं और जिन ऋषियों पर वेदों का ईश्वरीय ज्ञान अवतरित (नाजिल) हुआ था उनके जीवन नितान्त निर्मल तथा सदिव्य थे।

वेद धर्म नहीं है। वेद तो सत्यविद्याओं का पुस्तक है। वेद में धर्म नहीं है, सत्य है। वेद का पढ़ना-पढ़ाना धर्म नहीं है, एक कृत्य है।

मनुष्य का धर्म न वेद है न जेन्दु अवेस्ता, न उपनिषद् है न गीता, न धम्मपद है न बाइबिल, न कुरआन है न पुराण। कोई भी पुस्तक मनुष्य का धर्म नहीं हो सकती। पुस्तक केवल सत्यविद्याओं की पुस्तक हो सकती है।

वेद में धर्म नहीं है, सत्य है, निर्भ्रम और निश्चिन्त, दिव्य सत्य। किसी भी ग्रन्थ में सत्य हो सकता है, धर्म नहीं।

सत्य जब तक पढ़ने-पढ़ाने और सुनने-सुनाने का विषय रहता है तब तक वह सत्य है। सत्य जब जीवन में धारण किया जाता है, आचरण में लाया जाता है तब वह धर्म बनता है। तभी तो कहा है, सत्यं वद, धर्मं चर, (सत्य बोल, धर्मचरण कर)।

पठित और उदित सत्य जब आचरण में आता है तब ही वह धर्म होता है। उदित सत्य जब जीवन में धारित होता है तब ही वह धर्म कहाता है। धारित सत्य धर्म है। अधारित सत्य अधर्म है।

वेद में धर्म नहीं है, ज्ञान है, निष्प्रान्त निष्प्रम दिव्य ज्ञान। वेद का अर्थ धर्म नहीं है, दिव्य ज्ञान। अन्य ग्रंथों में भी ज्ञान हो सकता है, धर्म नहीं।

वेद सब सत्यविद्याओं का पुस्तक है। वेद में सब सत्यविद्याओं का मूल है। वेद में सम्प्रदायवाद नहीं है, वेद में मानवधर्म है। वेद पन्थ-ग्रन्थ नहीं है, वेद तो मानव-धर्मशास्त्र है।

वेद देवी ज्ञान है और सृष्टि के आदि में देवी भाषा (देव-भाषा, संस्कृत) में ही वेदज्ञान का अवतरण हुआ करता है। वेद अपौरुषेय हैं, वेद की भाषा भी अपौरुषेय है। वेदज्ञान जिस भाषा में है वह भाषा मानवनिर्मित नहीं है, वह तो प्रकृति की तरह नैसर्गिक है।

वेद देव का काव्य है। वेद स्वयं कहता है, 'पश्य देवस्य काव्यम्' (मनुष्य, देव के इस काव्य को देख)। कैसा है काव्य? वेद स्वयं बताता है, 'न ममार, न ज्योति' (जो न मरा करता है, न जोरा होता है)। वेद अमृत है, अमर है। अमर देव की प्रत्येक कृति अमर है।

सृष्टि प्रकृत है। देव के मिष-मात्र से, सत् और ऋत, पञ्चमाणु और प्राकृत क्रम द्वारा सृष्टिप्रवाह प्रवाहित हो रहा है। सृष्टि पूर्ण है क्योंकि वह पूर्ण की नैसर्गिक कृति है। सृष्टि देवकृत है, देवी है। वेद, सृष्टि का, देवी कृति का देवी ज्ञान है।

स्वयं 'वेद' शब्द इस तथ्य का झोतक है कि वेद मानव-धर्मशास्त्र है, वर्ग-विशेष का सम्प्रदाय-ग्रन्थ नहीं। वेद में सब कुछ है और वेद का सर्वस्व मनुष्यमात्र के लिए है। चारों वेदों में एक मन्त्र तो क्या एक शब्द भी ऐसा न मिलेगा जिसमें वर्ग, देश या भूमि का संकोच अथवा व्यवधान है।

वेद की शिक्षाएँ किसी देश-विशेष अथवा वर्ग-विशेष के लिए नहीं हैं। उसकी शिक्षाएँ सभी देशों, सभी राष्ट्रों और सभी वर्गों के लिए समान रूप से उपदिष्ट हैं। वेद की शिक्षाएँ सार्वभौम हैं। इसी-लिए चारों वेदों में कहीं भी किसी विशेष देश, राष्ट्र या वर्ग का नामोल्लेख नहीं किया गया है।

वेद न केवल सत्यविद्याओं का पुस्तक है अपितु समस्त ज्ञानों, अखिल विज्ञानों तथा सकल दिव्य-ताओं का अनादि अनन्त स्रोत है। ज्ञान, धर्म, साधना और कर्म की जितनी सरिताएँ बह रही हैं वे सब उस ही एक अनादि अनन्त स्रोत की धारायें हैं।

स्रोत से सम्बन्धविच्छेद हो जाने के कारण वे सब धारायें सूखती चली जा रही हैं। उन सबका पुनः वेद के साथ सम्बन्धस्थापन कीजिए। और उसका एक ही उपाय है, प्रतिदिन वेद का पढ़ना-पढ़ाना और सुनना-सुनाना अपना परम धर्म समझिए। धार्यों का यह परम कर्तव्य है कि रोज वेद पढ़े-पढ़ायें, वेद सुनें-सुनायें और वेदवित् होकर सभी ग्रन्थों को वेद की तुला पर तोले।

जिसने चारों वेदों का अध्ययन तथा अनुशीलन किया है वह ही जान सकता है कि किस ग्रन्थ में क्या-क्या वैदिक और अवैदिक हैं।

मनु का आशय यह कदापि नहीं है कि वेदेष ग्रन्थों का अध्ययन व अनुशीलन किया ही न जाए। उनका आशय केवल यह है कि वेदों का अध्ययन करके और वेदों का अध्ययन करते हुए ही अन्यत्र

अम किया जाए और ग्रन्थ ग्रंथों का अनुशीलन किया जाए क्योंकि वेदाध्ययन के बिना यह नहीं जाना जा सकता है कि किस-किस ग्रन्थ में क्या-क्या वेदानुक्त है और क्या क्या वेदविरुद्ध है। मैं चाहता हूँ कि प्रत्येक वेदानुयायी मनु को इस व्यवस्था पर विचार और व्यवहार करे।

हम आर्य वेद को ईश्वरोप्य ज्ञान मानते हैं। हमारा विश्वास है कि सृष्टि के आदि में आदि ऋषियों के पवित्र अमृतकरणों से वेद ज्ञान का अवतरण हुआ करता है। आर्यतर निष्पक्ष तथा बहुश्रुत विद्वानों ने भी इस बात को स्पष्ट शब्दों से स्वीकार किया है कि वेद ससार में प्राचीनतम ग्रन्थ हैं और सर्वश्रेष्ठ विद्याभण्डार हैं। उनकी यह भी माय्यता है कि आदर्श, धर्म, सत्कृति, सम्यता तथा सदाचार का पाठ भी ससार को वेदानुयायी आर्यों ने ही पढ़ाया है।

हमने लगभग सभी तथाकथित धर्मग्रंथों का वेदों के साथ तुलनात्मक अध्ययन किया है। अतः स्वानुभव के आधार पर हम यह कह सकते हैं कि उन तथाकथित धर्मग्रंथों में जो कुछ सत्य और शिव है वह सब वेदों का है और जो कुछ वेद से भिन्न है वह सब भ्रम, भ्रांति और अनाचार का कारण है।

वेदों की महिमा वेदों के वैदिक ग्रंथों से प्रकाशित होगी, रूढ़ और पण्डिताऊ ग्रंथों से नहीं।

और वेदों का वैदिक ग्रंथ प्रकाशित होगा अमृत-स्वाधना द्वारा वेदमय होकर वेदों में पठने से।

वेदों का वैदिक अर्थ प्रकाशित होने पर ही जैन्द अवेस्ता, उपनिषद् गीता, जैन साहित्य, धम्मपद, पुराण, बाइबिल, कुरआन, आदि ग्रन्थों के सही अर्थ निर्धारित किए जा सकेंगे क्योंकि वेद समस्त धर्मों के आदिश्रोत हैं।

साधनाशील विद्वानों की सम्पूर्ण शक्ति वेदाधि

साप्ताहिक आर्यसन्देश विशेषांक, १८ अक्टूबर १९८७

के प्रकाशन में लगनी चाहिए। वेदों के सही अर्थों के समझे जाने पर अन्य सब कुछ ठीक-ठाक समझा जा सकेगा।

जब तक वेद नहीं पढ़ोगे तब तक 'बाइबिल' के सच्चे अर्थ और रहस्य जान नहीं सकोगे। आदम, हव्वा, अदन की बाड़ी, फरिश्ता, शैतान, आदि शब्द वैदिक हैं। 'आदम' शब्द 'आदिम' का रूपान्तर है। शिशु का जब जन्म होता है तो आदिमावस्था में आज भी नंगा होता है और हर वस्तु मुह में दे कर खाना चाहता है। नारी नर की हव्य है, वह उसमें वीर्य की आहुति देता है, वह हव्य है। 'शैतान' का अपभ्रंश 'शैतान' है। धर्म धर्म की परिभाषा है पशु को मानव बनाना, मनुष्य-मात्र को अपना परिवार समझना, सारी पृथ्वी को एक अश्विन् घर समझना, मनुष्यमात्र को नमना, मनुष्यमात्र और प्राणिमात्र की सुसेवा करना, मनुष्य समाज को सदाचारी बनाना। धर्म की लेबलबाजी ने मानव धर्म को ध्वस्त कर दिया है। मनुष्य का धर्म केवल मनुष्यता है, मानव का धर्म केवल मानवता है, इसान का धर्म इसानियत के के अतिरिक्त और कुछ हो ही नहीं सकता।

वेद सर्वविषय हैं। ऐसा कोई विषय नहीं है जो बीज-रूप से वेदों में न हो। जो कुछ है और हो सकता है वह सब वेद में है। वेद सब सत्य विद्याओं के पुस्तक हैं। वे समस्त ज्ञानों और विज्ञानों के, वे सब भाषाओं और धर्मों के, वे सकल भावों और भावनाओं के, अखिल साधों और साधनाओं के, वे सम्पूर्ण प्रवृत्तियों और धारणाओं के आदिश्रोत हैं। वेद के विषय अनन्त हैं, 'अन्-अन्ता वे वेदाः'।

वेद फिलोसोफी नहीं है, दर्शन है, क्योंकि वह साक्षात्कर्मा और साक्षाद्दृष्टा ऋषियों की उपलब्धि है।

वेद की साक्षात्कृति यह है कि मोक्षावस्था में भी आत्मा दिव्य (अभौतिक) शरीर से युक्त हुआ

निर्वाच दिव्य (ब्रह्म) कर्म करता है।

ब्रह्म की प्राप्ति की संसाधना करने वाले की वाणियाँ—स्तुतियाँ—प्रायनाएँ जिस प्रकार ब्रह्म को लक्ष्य करके उच्चारणी जाती हैं उसी प्रकार वेद की बालियाँ (ऋचायें) ब्रह्म के प्रति ही उच्चारणी जाती हैं, ब्रह्म की महिमा का ही प्रकाशन कर रही हैं। उच्चारित होते पर प्रत्येक ऋचा ब्रह्माग्नि की ओर अनुवाहन करती है।

ब्रह्म समष्टि सृष्टि के भीतर व्यापा हुआ है। उसी की चेतनामय प्रेरणा से प्रभु का स्मरण, ज्ञान और संशय-रहित ईशविश्वास की प्राप्ति होती है।

सब वेदों का लक्ष्य ब्रह्मज्ञान और ब्रह्म की प्राप्ति ही है। ब्रह्म की प्राप्ति ही वेद का अन्त (लक्ष्य) है। ईश्वरीय ज्ञान होने से वेदवित् भववा वेद का ज्ञाता स्वयं ब्रह्म ही है। इसीलिए वेदार्थ के लिए ब्राह्मी स्थिति आवश्यक है।

आत्मदर्शन भववा ब्रह्मसाक्षात्कार के लिए उत्कृष्ट योगसाधना करनी पड़ती है। उसी प्रकार वेदार्थ के साक्षात्कार के लिए गहन सुदीर्घ साधना की आवश्यकता है।

ब्रह्मलियाँ समुद्र के ऊपर तरंगों से हाव पड़ जाती हैं। मोती बटोरने के लिए सागर की गहन-तम गहराई में जाना पड़ता है। संस्कृत भाषा तथा संस्कृत-व्याकरण से वेद का स्थूल अर्थ ही जाना जा सकता है। वेद के तत्त्व का दर्शन करने और वेद के यथार्थ आशय को समझने के लिए आत्मना गहनतम गहराई में जाना होगा।

जिसका जीवन जितना ऊँचा होगा, वेद-महासागर में वह उतना ही गहरा जा सकेगा। नीचा जीवन वेद-महासागर में प्रविष्ट भी नहीं हो सकता, गहरा जाने की तो बात ही क्या !

अक्षर में, अक्षरसमूह में, शब्द में ऋचायें हैं, वेदमन्त्र हैं, चारों वेद हैं। ऋचायें, वेदमन्त्र, चारों

वेद अक्षर हैं, शब्दमय हैं, वाङ्मय हैं। अक्षर अक्षर मिलकर शब्द बनते हैं। अतः अक्षरों में शब्द हैं और शब्दों में अक्षर हैं। वेद अक्षर-मात्र हैं। वेद के अक्षरों से जिस तत्त्व का विवेचन और जिस वस्तु का वर्णन किया गया है, यदि वेद के पढ़ने वाले ने उस तत्त्व या वस्तु को नहीं पाया तो ऐसा वेदज्ञ व्यक्ति वेदाक्षरों का भारवाहक पशु है जो वेदाक्षरों का बोझ ढो रहा है।

वेद का लक्ष्य उस सत्ता (ब्रह्म) की प्राप्ति है जिसमें सब प्राकृत देव प्रविष्टित हैं। जो उसे नहीं जानता है वह वेद से क्या लाभ उठाएगा ? जिसने उसे नहीं जाना उसे वेदाध्ययन से कोई लाभ नहीं। वेद उसी के लिए हैं, वेद का पढ़ना उसी के लिए सार्थक है जो ब्रह्म को प्राप्त करता है, ब्रह्म का साक्षात्कार करता है।

वेद साधना का विषय है, पाण्डित्य का नहीं। वेद सम्पूर्ण जीवन चाहता है, जीवन का कुछ समय नहीं।

सौम्यता और अमता का जहाँ संयोग होता है वहीं ब्रह्म और वेद की संसाधना होती है। असौम्य और अक्षम इनकी साधना नहीं कर पाते हैं।

ब्रह्म और वेद ही कल्याणकर तथा सधारण हैं। ब्रह्मोपासना तथा वेदानुशीलन से ही आत्मा का कल्याण और जीवन का समर्थ संचारण होता है।

ब्रह्म और वेद, दोनों ही उपसर्पण करते हैं, सर्वतः उपप्रेरण करते हैं, सभी पादों में निकटतः संप्रेरण करते हैं।

वेदवाणी भववा सृष्टि की रचना का सम्यक् ज्ञान सम्पादन करना है तो ब्रह्म का आश्रय लेना होगा, ब्राह्मी स्थिति प्राप्त करनी होगी क्योंकि वेद या सृष्टि ब्रह्म की रचना है। जो इस रहस्य को नहीं जानता वह वेद या सृष्टि के यथार्थ विज्ञान

को प्राप्त नहीं हो सकता।

वेदार्थ और वेदव्याख्या ग्रन्थ-साधना का विषय है भाषाविज्ञान और शब्दकोशों का नहीं। संस्कृत तथा व्याकरण के विद्वानों को मैं प्रेरणा कछुंगा कि वेदों के रहस्यों को समझने और उनके यथार्थ तात्पर्यों को जानने के लिए वे प्राध्यात्मिक साधना भी करें।

ऋक् ज्ञानवेद है। यजु. यज्ञवेद है। साम उपासनावेद है। अथर्व विज्ञानवेद है। ज्ञान, कर्म, उपासना और विज्ञान (साक्षात्कार) वेदचतुष्टय के साध्य हैं। ज्ञान, कर्म और उपासना का लक्ष्य विज्ञान (साक्षात्कार) है। चतुर्वेदवित् वही है जिससे ज्ञान, कर्म और उपासना द्वारा विज्ञान की प्राप्ति की है।

विज्ञानविहीन चतुर्वेदपठित व्यक्ति भाषवाहक है जो चारों वेदों के शब्दार्थभार का बोझा ढोता है। ऐसे ही वेदपठितों को 'गीता' ने 'वेदवादव्रताः' (वेदवादी) कहा है। वेदवित् धन्य है, वेदवादी निरर्थक है।

विश्वतन और संकल्प, ये दो भूटूट और भ्रूचक साधन हैं लोक और परलोक की अखिल साधों के। इन्हीं के आश्रय से सकल भौतिक रहस्यों के उद्घाटन करके असंख्य विद्वानों के प्राविष्कार किए जाते हैं। इन्हीं के आश्रय से आत्मसाक्षात्कार तथा तथा ब्रह्मदर्शन किया जाता है। भौतिक तथा प्राथमिक, दोनों प्रकार की सम्प्रदायें प्लित्त और संकल्प के आश्रय से ससिद्ध की जा सकती हैं। वेद मन्त्रों में निहित रहस्यों का पता भी इन्हीं श्रवणियों की समाहिति द्वारा लगाया जाता है।

: ३ :

वेद के एक-एक मन्त्र में विशालकाय ग्रन्थ की रचना की सामग्री निहित है।

वेद के एक-एक मन्त्र में, एक-एक मन्त्र की एक एक सूक्ति में एक-एक विशालकाय ग्रन्थ की रचना की सामग्री सन्निहित है।

जब से वेदों का प्राविर्भाव हुआ है तभी से वेदाभिमानो यह बताते रहे हैं कि वेद ईश्वरीय ज्ञान के भण्डार हैं। अब यह भी बताया जाना चाहिए कि वेद जीवनग्रन्थ हैं, मानव-धर्मशास्त्र हैं। मनुष्य-मात्र को यह भी बताया जाना चाहिए कि वेदों के आश्रय से वह जीवन की उच्चतम ऊंचाइयों पर चढ़ सकता है तथा पदम भानन्द और शाश्वत शान्ति प्राप्त कर सकता है। वेद वे चावियों हैं जिन से भौतिक विज्ञान और प्राध्यात्मिक संज्ञान के सकल तालों को खोला जा सकता है।

वेद एक जीवनपोषक ग्रन्थ है, जीवनविनाशक ग्रन्थ नहीं। वेद में ज्ञान भी है और विज्ञान भी। पर उसमें वह विज्ञान नहीं है जो आज मानवजीवन के लिए एक अभिशाप बना हुआ है। वेद वह मानव-धर्मशास्त्र है जो मानवों को पृथ्वी पर मानवों की तरह रहना सिखाता है, जो मानव-जीवन की समस्त समस्याओं का समाधान करता है। जिस विद्वान् ने ऋग्वेद के प्रथम सूक्त से विनाशक बम बनाने की शिक्षा का प्रतिपादन किया है उसने वेद की भारी कुसेवा की है। वेद तो पृथ्वी को शान्तिधाम बनाने की सुपावन शिक्षाओं से ओत-प्रोत है।

वेदों में गृहसाधना, वैवाहिक जीवन, सन्तति विज्ञान तथा गृहस्थाश्रम के विषय में अथाह सामग्री भरी पड़ी है।

वेद विश्व के सब पदार्थों का नाम-ध है। वेद में प्रयुक्त गंगा, यमुना आदि शब्दों से लौकिक गंगा, यमुना आदि नदियों के नाम रखे गये हैं, न कि लौकिक नदियों का वेद में वर्णन है। 'सन् तो देवी' वेद के शब्द हैं और इनको लेकर कतिपय देवियों के नाम 'सन्नोदेवी' रखे गए हैं। इसी प्रकार वेद के असंख्य सार्थक शब्दों से संसार के असंख्य पदार्थों

तैत्तिरीय वस्तुओं के नाम रख लिए गए हैं।

वेद ने धन को निन्दा नहीं की। न कहीं वेद ने धनोपार्जन का निषेध किया है। वेद तो धनैश्वर्यों का स्वाधीन बनने को कहता है। वेद का कहना है, मनुष्य धन कमाए, प्रवश्य कमाए किन्तु नमस्कार-पूर्वक; श्रुत, सत्य, सदाचार, न्याय, धर्म के मार्ग से।

वेद 'सूर्य-ध्वज' का विधान करता है। श्रुति का प्रमाण ही परम प्रमाण है। वेद ईश्वरीय ज्ञान है। अतः वेद का आदेश ईश्वर का आदेश है। चारों वेदों का पारायण कर जाइए, वेद में सिवाय सूर्य-ध्वज के और किसी ध्वज का विधान नहीं है।

वेद संसार के पुस्तकालय में सरलतम ग्रन्थ हैं, सर्व मानवों की माँ की बोली है। उसे बहुत आसानी से संसार में व्याप्य जा सकता है।

मैं साधिक कहता हूँ कि वेद सत्य और सरल ग्रन्थ हैं और उनका बड़ी सरलता से ग्रहण किया जा सकता है। सरलतम होने के कारण ही वेद जन-जन की वस्तु थे और मैं पुनः उन्हें जन-जन की वस्तु बनाकर दिखाऊँगा।

आधुनिक विद्वान् वेदों को संसार की प्राचीनतम पुस्तक बताते हैं। मेरी साक्षात्कृति यह है कि वेद शाश्वत हैं। सत्य शाश्वत है और वेद सत्य-विद्याओं के पुस्तक हैं।

मैं कहता हूँ कि वेद संसार की सरलतम पुस्तक है। किसी भी सुप्रसिद्ध व्यक्ति को, जो अच्छी हिन्दी और सामान्य संस्कृत जानता हो, एक वर्ष में वेदों का अध्ययन कराया जा सकता है।

सत्य सरल और स्पष्ट होता है और अमर्य होता है जटिल और क्लिष्ट।

वेदों में सत्य है। इसीलिए वेदों में जो कुछ है वह सब सरल और स्पष्ट है।

वेद जटिल और क्लिष्ट तो इसलिए प्रतीत होते हैं कि वे एक साधनाविहीन पाण्डित्य का विषय बना लिए गए हैं।

पाण्डित्य ने वेदों को इतना संकुचित कर दिया है कि आज अरबों मानवों में से एक सहस्र मानव भी उन्हें समझ नहीं पा रहे हैं।

पाण्डित्य ने वेदों को इतना क्लिष्ट सा कर दिया है कि जनसाधारण तो क्या, पण्डित भी उसे पकड़ते हुए धरते हैं।

पाण्डित्य ने वेदों में वे प्रयिया लगा दी हैं जिनमें खोलने में स्वयं पाण्डित्य भी भ्रम मार रहा है।

योग, ध्यान, चिन्तन और मनन द्वारा वेद इतने सरल और स्पष्ट हो जायेंगे कि उन्हें हर कोई सहजतया पढ़ और समझ सकेगा। ऐसा होने पर ही वेदों की सार्वभौमिकता का दावा सही सिद्ध होगा।

सत्य सरल होता है, असत्य जटिल। वेद सत्य विद्याओं का पुस्तक है। अतएव वह सरलतम होना चाहिए। यदि वेद जटिल हैं तो वह सत्यविद्याओं का पुस्तक नहीं हो सकता। सत्य और जटिलता का कोई सम्बन्ध नहीं।

वास्तव में वेद सत्यमवस्व हैं और हैं इसीलिए प्रतिशय सरल। वेद के समान सरल संसार में अन्य कुछ नहीं है। वेद जो आज जटिल सा प्रतीत होता है उसका कारण यह है कि सहस्राब्दियों से वेद के विद्वान् वेद को जटिल बनाने में ही वेद का तथा अपना गौरव समझते चले आ रहे हैं। यह क्रम अब बदलना चाहिए और वेद का ऐसा सरलीकरण किया जाना चाहिए कि वेद जन-जन की सहज स्वाभाविक वस्तु बन जाए।

'मननान् मन्य' मनन से मन्त्र। मनन करने की वस्तु होने से वेद के छन्द मन्त्र कहलाते हैं।

भजन करने से वेदिक पदों का रहस्य खुलता है। इसी से वे मन्त्र कहलाते हैं। वेद के सभी मन्त्रों का शब्दार्थ इतना सहज और सरल है कि उसके लिए किसी विशेष परिश्रम की अपेक्षा नहीं होती। हाँ, ग्रन्थास की अपेक्षा तो सहज और सरल कार्यों के लिए भी होती ही है।

वेद की वाणी नितान्त सरल और उस की शिक्षाएँ सर्वथा स्पष्ट हैं। सत्य सदा सरल और स्पष्ट होता है। असत्य सदा जटिल और विजड होता है। सत्य और असत्य को यह पृथक् जाना है। जो जो सरल और स्पष्ट है वह वह सत्य है। जो जो जटिल और विजड है वह वह असत्य है।

वेद विश्व के पुस्तकालय में सबसे सरल पुस्तक है। ऐसा क्यों न हाँ। वेद सत्यविद्याओं का पुस्तक

जो है। सत्य सरल होता है। जटिल तो असत्य होता है। वेद माँ की बोली है। माँ की बोली तो माँ की गोदी में अनायास ही सीखी जाती है। मानवजाति वेदमाता की गोदी से अलग हो गई। इसी तरह से वह मानवों के लिए एक सर्वथा अपरिचित वस्तु बन गई और बहुत कठिन प्रतीत होने लगी। अन्यथा तो वेद माँ की बोली को समझने के लिए न किसी विद्यालय की आवश्यकता होती न किसी कृत्रिम शिक्षाविधि की। वेदमाता ही वास्तव में 'वस-दा' है, वरदात्री है, प्रभोष्ठ साधयित्री है। मानवजीवन के लिए जो कुछ वांछनीय है वह सब प्रदान करने की क्षमता केवल वेदमाता की है। अतः सभी मानवों को चाहिए कि वे वेद पढ़ें और पढ़ाये, वेद सुनें और सुनाये।

ऋषिवर ! तेरे ग्रहों को न भूलेगा जहाँ बरसों

ऋषिवर तेरे ग्रहों को न भूलेगा जहाँ बरसों।

तेरी रहमत के गीतों को ये गायेगी जुबाँ बरसों॥

तेरे कदमों को दुनिया आस्ताने पाक समझेगी।

भुकायेगा अदब से सर जमाना फिर यहाँ बरसों॥

तेरे आँखों से गुलशन में बहारे लौट आयी हैं।

तेरे आदम से पहिले था चमन जेरे खिजाँ बरसों॥

तेरी सूखत तेरी सीखत तेरी आदत और फिदरत।

जहाँ को हम सुनायेगे बनाकर दास्ता बरसों॥

अगवँ लाख लोगों ने लिये थे इम्तिहाँ बरसों।

तेरे डेलो व पत्थर से किये स्वागत जमाने ने॥

पिये हंस क'के तूने जहर के प्याले यहाँ बरसों।

रहेगे आफताबो-माह-धरती जब तलक कायम॥

तेरे ओसाफ के चर्चे करेगा ये जहाँ बरसों।

तेरी हस्ती-ए लासानी का सानी मिल नहीं सकता॥

तेरी सूखत को तरसेगे जमीनो आसमाँ बरसों।

तू सचमुच था पतित पावन कि तारे वो पतित तूने॥

जिन्हें रक्खा था साथे तक से हमने दूर यों बरसों।

—ग्रोमप्रकाश शास्त्री



महर्षि दयानन्द से वेद के संबंध में प्रश्नोत्तर



उदयपुर में पधारने के एक मास पश्चात्, मौलवी अब्दुल्लाहमान ने स्वामी जी से प्रश्नोत्तर किए। वे प्रश्नोत्तर लिखे भी जाते थे। वे नीचे दिये जा रहे हैं—

प्रश्न—ऐसा कौन सा धर्म है जिसकी धर्म-पुस्तक सब मनुष्यों की बोलचाल और प्राकृतिक नियमों को सिद्ध करने में प्रबल हो? जितने मत मिलते हैं वे भिन्न-भिन्न देशों की भाषाओं में, भिन्न-भिन्न नियमों से ऐसे बने हैं कि एक-दूसरे से मेल नहीं रखते। जहां जो मत उत्पन्न हुआ है उस के सारे गुण वही तक सोमावद्ध हैं। मतों में एक-दूसरे से ऐसे भिन्न चिह्न पाए जाते हैं कि जिन्हें दूसरे देखना भी अच्छा नहीं समझते। ऐसी अवस्था में सच्चा धर्म कौन सा है?

उत्तर—‘मन सम्बन्धी सारी पुस्तकें हठधर्मी से भरी पड़ी हैं, इसलिए उनमें विश्वास के योग्य एक भी पुस्तक नहीं है। मेरी सम्मति में जो पुस्तक ज्ञान सम्बन्धी है, वही सत्य है। उसमें पक्षपात नहीं हो सकता। ऐसी पुस्तक का सृष्टि-क्रम के अनुकूल होना सम्भव है। मेरे आज तक के अन्वेषण में वेद ही ऐसी पुस्तक है। वह किसी एक देश की भाषा में नहीं है। वह ज्ञानमय है और उसकी भाषा भी ज्ञान-भाषा है। इसलिए वेद पर ही निश्चय लाना चाहिए।’

प्रश्न—‘क्या वेद मत की पुस्तक नहीं है?’

उत्तर—‘नहीं, वह ज्ञान की पुस्तक है।’

प्रश्न—‘मत का आप क्या अर्थ करते हैं?’

उत्तर—‘पक्षपातयुक्त मन्तव्यों के समुदाय को मत कहते हैं।’

प्रश्न—‘हमारे पूछने के अभिप्राय का उत्तर आप ने वेद बताया है, तो क्या वेद में वे सब गुण पाये जाते हैं?’

उत्तर—‘हां, पाये जाते हैं।’

प्रश्न—‘आप ने कहा कि वेद किसी देश की भाषा में नहीं है। जो भाषा किसी भी देश की नहीं है वह सब भाषाओं पर कैसे प्रबल हो सकती है?’

उत्तर—‘जो देश-विशेष की भाषा होती है वह व्यापक नहीं हो सकती।’

प्रश्न—‘जब वह भाषा किसी देश की नहीं है तो वह सब पर प्रबल कैसे हो सकती है?’

उत्तर—‘जैसे आकाश किसी एक स्थान का नहीं है परन्तु सर्वत्र व्यापक है, ऐसे ही वेदों की भाषा देश-भाषा न होने से सब भाषाओं में व्यापक है।’

प्रश्न—‘यह भाषा किसकी है?’

उत्तर—‘ज्ञान की।’

प्रश्न—‘इसका बोलने वाला कौन है?’

उत्तर—‘इसका बोलने वाला सर्वदेशी परब्रह्म है।’

प्रश्न—‘इसका सुनने वाला कौन है?’

उत्तर—‘इसके सुनने वाले अग्नि आदि चार ऋषि सृष्टि के आदि में हुए हैं। उन्होंने परमात्मा से सुवचन सब मनुष्यों को सुनाया है।’

प्रश्न—‘ईश्वर ने यह भाषा उन्हीं को क्यों सुनाई ? क्या वे इस बोली को जानते थे ?’

उत्तर—‘वे चारों सर्वोत्तम थे। ईश्वर ही ने इनको तत्काल भाषा का भी ज्ञान कषा दिया था।’

प्रश्न—‘आप इसमें क्या युक्ति देते हैं ?’

उत्तर—‘कारण के बिना कार्य नहीं होता यही युक्ति है और ब्रह्मादि ऋषियों की साक्षी है।’

प्रश्न—‘भूमंडल भर के सारे मनुष्य क्या एक ही कुल के हैं ?’

उत्तर—‘भिन्न-भिन्न कुलों के हैं। आदि सृष्टि में उतने ही जीव मनुष्य शरीर धारण करते हैं, जितने गर्भ सृष्टि में शरीर धारण करने के योग्य होते हैं। वे जीव असंख्य होते हैं।’

प्रश्न—‘इस पर कोई युक्ति दीजिये ?’

उत्तर—‘अब भी सब अनेक मां-बाप की संतान हैं।’

प्रश्न—‘जो आकृतियां मनुष्यों की हैं उनके तन क्या एक ही प्रकार के बने थे ?’

उत्तर—‘आदि में मनुष्यों में रंग और लम्बाई-चौड़ाई आदि का भेद अवश्य था।’

प्रश्न—‘सृष्टि की सृष्टि कब हुई ?’

उत्तर—‘सृष्टि की उत्पन्न हुए एक अरब खियालवे करोड़ और कई लाख वर्ष बीत गए हैं।’

प्रश्न—‘आप किसी मत के नियमों का पालन करते हैं कि नहीं ?’

उत्तर—‘जो धर्म ईश्वर आज्ञानुक्ल है मैं उस के सारे नियमों का पालन करता हूँ।’

प्रश्न—‘क्या उपादान कारण भनादि है ? आप कितने पदार्थों को भनादि मानते हैं ?’

उत्तर—‘उपदान कारण भनादि है। जीवात्मा परमात्मा और प्रकृति, ये तीन पदार्थ भनादि हैं। इनका परस्पर संयोग-वियोग, कर्म और कर्मों का फल-भोग प्रवाह से भनादि हैं।’

प्रश्न—‘जो वस्तु हमारी बुद्धि की सीमा से बाहर है हम उसे भनादि कैसे मान लें ?’

उत्तर—‘जो वस्तुएं नहीं हैं वे कभी भी नहीं हो सकती। जो हैं, वे पहले भी थीं और आगे को भी बनी रहेंगी।’

प्रश्न—‘वेद यदि ईश्वर का बनाया हुआ होता तो सूर्यादि की भांति सारे संसार के सब मनुष्यों को इससे लाभ पहुंचता।’

उत्तर—‘वेद पवित्र सूर्यादि पदार्थों की तरह ही सबको लाभ पहुंचाता है। सारे धर्मों के ग्रन्थों और विद्या की पुस्तकों का कारण वेद ही है। यह सबसे पहले है, इसलिए जितने शुभ विचार और ज्ञान की बात दूसरे ग्रन्थों में पाई जाती हैं वे सब वेद से ली गई हैं। हानिकारक कथाएँ उन ग्रन्थों के कर्ताओं की अपनी मन-घडन्त हैं। वेद में किसी का लण्डन-मण्डन नहीं पाया जाता, इसलिए वह पक्षपातरहित है। जैसे सृष्टि विद्या वाले सूर्यादि से अधिक लाभ लेते हैं, ऐसे ही वेद का अनुपालन करने वाले वेद से अधिकधिक उपकार प्राप्त करते हैं।’

□

देश की स्वतन्त्रता एवम् उन्नति के प्रेरक :

महर्षि दयानन्द

डा० प्रशान्त कुमार वेदालंकार

(सदस्य महानगर परिषद् दिल्ली)



डी० वेब्ले के अनुसार वर्तमान माडर्न स्वतन्त्र भारत की वास्तविक आधारशिला दयानन्द ने रखी थी। सन् १९०६ में दादा भाई नौरोजी ने कहा था—‘मैंने स्वराज्य शब्द सर्वप्रथम महर्षि दयानन्द के ग्रन्थों से सीखा।’

१८५७ की राष्ट्रीय क्रान्ति में

श्री पृथ्वीसिंह मेहता विद्यालंकार का ‘हमारा राजस्थान’ में अनुमान है कि १८५७ की क्रान्ति की तैयारियों से दयानन्द का निकटता से सम्बन्ध था। पं० जयचन्द्र विद्यालंकार का ‘राष्ट्रीय इतिहास का अनुशीलन’ में अनुमान है कि १८५७ की हलचल में स्वामी दयानन्द का किसी न किसी रूप में हाथ अवश्य रहा होगा। पं० जो ने बनारस के उदासी मठ के सत्यस्वरूप शास्त्री के कथन को उद्धृत किया है—साधु सम्प्रदाय में तो बराबर यह अनुश्रुति चली जाती है कि दयानन्द ने १८५७ के संघर्ष में महत्वपूर्ण भाग लिया था। सत्यार्थप्रकाश के ग्यारहवें समुल्लास में १८५७ में अंग्रेजों द्वारा तोपों से मृतियों को उड़ा देने और इस सम्दर्भ में बाघेर लोगों की वीरता का उल्लेख और उनका कृष्ण जैसे किसी बैता होने की इच्छा आदि के वर्णन से

भी जयचन्द्र जी का अनुमान है कि दयानन्द ने बाघेरों के संघर्ष को निकटता से देखा होगा।

सन् १८६६ में अजमेर में कर्नल ब्रक्स की विदाई समारोह में बोलते हुए दयानन्द ने कहा था—‘आप लन्दन पहुंचकर महारानी विक्टोरिया को कह दें—यदि भारतीयों के धार्मिक जीवन में शासन इसी प्रकार हाथ डालता रहा और गाय जो भारत की अर्थव्यवस्था की रीढ़ और सांस्कृतिक जीवन की प्रतीक है, उसका वध जारी रहा तो १८५७ की क्रान्ति भी दोहराई जा सकती है।’ उन की यह वीर गर्जना भी इस बात का प्रमाण है कि १८५७ की क्रान्ति में उनका अवश्य योगदान रहा होगा। उन्होंने लक्ष्मीबाई, तात्या टोपे और अन्य बहादुरों को इस क्रान्ति में कूच करने की प्रेरणा दी थी।

स्वामी विरजानन्द से देश की उन्नति की शिक्षा

पृथ्वीसिंह मेहता विद्यालंकार के अनुसार देश की दशा पर भी गुरु शिष्य का सवाद एकान्त में होता था जिसमें उन दोनों के सिवाय वहाँ तीसरा कोई व्यक्ति नहीं रहने पाता था। शिक्षा प्राप्त

करते के बाद मुझे दक्षिणा मांगते हुए कहा था—
'कस्त! भारत देश में दीन हीन जन हैं जो मतमता-
तर्कों के संघर्ष में कष्ट पा रहे हैं, जाओ इनके दुःख
निवारण करो।' उन से प्रेरणा पाकर दयानन्द
क्रान्ति की मशाल लेकर निकल पड़ा। हरिद्वार में
एक दिन उन्होंने कहा—'मेरी प्राँखें उस दिन को
देखने को तरस रही हैं, जब कश्मीर से कन्या-
कुमारी तथा भटक से कटक तक आर्यों का एकछत्र
राज्य स्थापित होगा।'।

पराधीनता और दुर्बला के कारण

दयानन्द ने कहा था—'जब से विदेशी इस देश
में आकर राज्याधिकारी हुए तब से क्रमशः आर्यों
के दुःख की बढ़ती होती जाती है।' सन् १८७७ में
एक पादरी के प्रश्न के उत्तर में कहा था—'आर्य
लोग वेदानुसार ब्रह्मचर्य, विद्या प्राप्ति, एक स्त्री
से विवाह, दूर देश की यात्रा और स्वदेश प्रेम आदि
शुभकर्मों का परित्याग कर बैठे हैं, इसलिए उनकी
यह अधोगति हो रही है।'।

देश की स्वतन्त्रता व उन्नति के प्रयत्न

(क) आर्यसमाज की स्थापना—देश की स्व-
तन्त्रता व उन्नति के लिए महर्षि दयानन्द ने १०
अप्रैल १८७५ को बम्बई में आर्यसमाज की स्थापना
की। आर्यसमाज के प्रारम्भ में बनावे २८ नियमों में
१७वां नियम था—'इस समाज में स्वदेश के हितार्थ
दो प्रकार की शुद्धि के लिए प्रयत्न किया जाएगा—
एक परमार्थ दूसरा व्यवहार। इन दोनों का शोधन
तथा समस्त संसार के हित की उन्नति की जाएगी।
महर्षि दयानन्द के ग्रन्थों के आधार पर इस नियम
के उत्तराद्ध की व्याख्या होगी—वैदिक संस्कृति के
विशाल मानवीय संस्कृति की ध्वनि सम्पूर्ण जगत्
में प्रसारित की जाये। इन नियमों में ग्यारहवां
नियम भी महत्वपूर्ण है। जिसके अनुसार आर्य-
समाज में केवल सिद्धान्तों पर ही विचार न होगा,
उसके व्यावहारिक प्रयोग भी विचार किया जाएगा
प्रायः हम आर्यसमाज की जन्म शताब्दी मना रहे

हैं। आर्यसमाज के १०४ वर्षों का इतिहास इस अक्षर
का साक्षी है कि आर्यसमाज ने देश की स्वतन्त्रता
में महान योगदान दिया। श्री स्वामी जी कृष्ण बर्मा,
लाला लाजपत राय, स्वामी श्रीद्वानन्द, माई परमा-
नन्द, सरदार अजीत सिंह, श्री मदनलाल ठीरारा,
श्री रामप्रसाद बिस्मिल, श्री गैदालाल, डा० रीश्मन
सिंह जी, सरदार भगत सिंह, चौ० मुखारसिंह,
श्री हरविलास शारदा तथा अन्य अनेक स्वतन्त्रता
प्रेमियों ने महर्षि से प्रेरणा प्राप्त कर देश की स्व-
तन्त्रता के लिए धर्मों को बलिदान किया। माला-
बार के मोपला विद्रोह, राजस्थान व बंगाल के
अकाल, बिहार के सूफिय, मोरारसिंह, देव-विभा-
जन और स्वतन्त्रता प्राप्ति के बाद सन् १९३७ में
पंजाब में हिन्दी रक्षा आन्दोलन आदि में भाग
लेकर आर्यसमाज ने सदा आन्ध्र के विरुद्ध संघर्ष
किया।

(ख) राजनीतिक व धार्मिक शक्ति का संगठन—
१ जनवरी १८७७ ई० को दिल्ली में महारानी
विक्टोरिया के महारानी होने पर आयोजित दर-
बार में दयानन्द ने दिल्ली पहुंचकर एक क्षीर आर्या-
वर्त के समस्त राजाओं के हृदय में सच्चे आर्य धर्म
को जगाकर देश प्रेम जगाने का प्रयत्न किया तथा
साथ ही देश के भिन्न-भिन्न धार्मिक नेताओं की
एकत्र करके ऐसा महानद बुझने का प्रयत्न किया
जिसमें सब सम्प्रदाय रूपी नाले आकर मिल जायें।
सभी प्रजा के सुधार का दावा करते हैं, पर सभी
परस्पर झगड़ों में पड़े हुए हैं। स्वामी जी के निम-
न्त्रण पर बा० केशवचन्द्र सेन, सर सय्यद अहमद
खान, मुंशी कन्हैयालाल बलसहारी, बा० नवीनचन्द्र
राय, मुंशी इन्द्रमणि और बा० हरिश्चन्द्र चित्ता-
मणि आदि महानुभाव इकट्ठे हुए। इसमें बंगाल,
बम्बई, उत्तर प्रदेश और पंजाब से आए इस्लाम,
ब्राह्मणसमाज, सनातन धर्म तथा आर्यसमाज के प्रति-
निधि विद्यमान थे। यह बात दूसरी है कि महर्षि
दयानन्द का यह प्रयत्न कोई एकदम रंग नहीं ला

सका, पर ऐतिहासिक दृष्टि से इसके महत्व का प्राकलन किया जा सकता है।

(ग) स्वदेश प्रेम एवं स्वराज्य की भावना—महर्षि दयानन्द ने स्वदेश प्रेम एवं स्वराज्य की भावना जागृत करके भारत की जनता को विदेशी शासन से मुक्त होने का पाठ पढ़ाया था। अपने अमर ग्रन्थ सत्यार्थप्रकाश की रचना करके उसमें अपने देश का गौरव गान किया तथा भारतवासियों के हृदय में अपने देश और धर्म के लिए स्वाभिमान उत्पन्न किया। उनके कुछ उद्धरण उल्लेखनीय हैं :

—यह आर्यावर्त देश ऐसा है कि जिसके सधस भूगोल में दूसरा देश नहीं है। आर्यावर्त देश ही सच्चा पारसमणि है कि जिसको लोहे की विदेशी छूटे ही सुवर्ण आर्यावर्त बनाद्य हो जाते हैं।

—जिस देश के पदार्थों से अपना शरीर बना, अब भी पालन होता है और आगे होगा, उसकी उन्नति तब-मन-धन से सब जगह मिलकर प्रीति से करें।

—सृष्टि से लेकर पांच सहस्र वर्षों से पूर्व समय पर्यन्त आर्यों का सार्वभौम चक्रवर्ती आर्यावर्त भूगोल में सर्वोपरि एकमात्र राज्य था। अथ्य देशों में आण्डलिक आर्यावर्त छोटे-छोटे राजा रहते थे क्योंकि कौरव पाण्डव पर्यन्त यहां के राज्य और राज्य शासन में सब भूगोल के सब राजा और प्रजा चलाते थे। (एकादश समुल्लास) आदि अनेक भाव्यों द्वारा महर्षि ने राष्ट्र को यह अनुभव करा दिया कि हम भी कभी शक्ति सम्पन्न और स्वाधीन थे।

स्वदेशी वस्तुओं का उपयोग

एक दिन का वर्णन है कि ठाकुर ऊर्धोसिंह छावली निवासी अपने पिता ठाकुर भूपालसिंह जी के साथ स्वामी जी के दर्शन करने के लिए झलोगढ़ में आए। उस दिन ऊर्धोसिंह जी के वस्त्र नये ढंग

के थे और सबके सब विलायती कपड़े के बने थे। स्वामी जी ने प्रति प्यार से कहा, ऊषव ! देखो तुम्हारे पिता कैसे मोटे, सादे और अपने देश के कपड़े के बने वस्त्र पहनते हैं। उनका समाज में कितना अधिक सम्मान है। क्या तुम इस विदेशी कपड़े से बने नये वेश से विभूषित होकर अपने पिता से अधिक संस्कृत हो गये हो ? ऊषव अपने ही देश के वस्तु वेश को अपनाने में शोभा है। स्वामी जी का यह उपदेश ऊर्धोसिंह जी के हृदय में घर कर गया। उन्होंने अपने डेरे में जाकर वे वस्त्र उतार दिये और पुराने ढंग के स्वदेशी वस्त्र धारण कर लिये। महात्मा गांधी के स्वदेशी आन्दोलन से बहुत पूर्व महर्षि दयानन्द ने देशवासियों में स्वदेशी भावना भरी थी। पट्टाभि सीतारामय्या ने कहा है कि गांधी राष्ट्रपिता हैं तो दयानन्द राष्ट्रपितामह हैं।

कर्मण्यता और परिश्रम से जीवन यापन

सन् १८७८ में अमृतसर में स्वामी जी के एक व्याख्यान में बहुत से निर्मले आदि साधु आये और खड़े-खड़े ही भाषण सुनने लगे। दयानन्द ने उस समय कहा—सहस्रों भारतवासी पेट भर अन्न नहीं पाते, दाने दाने के लिए तरसते हैं। भूख के मारे बिल्लो कुत्ते की मृत्पु मरते जाते हैं। देश की ऐसी शोचनीय दशा में घड़ाघड़ लोटेसाही और तूम्हे-साही बनने की क्या आवश्यकता है। इस समय तो प्रत्येक को परिश्रम करके आजीविका चलानी चाहिए। स्वावलम्बन का यह पाठ देश की स्वतन्त्रता में सहायक रहा।

पूर्ण स्वतन्त्रता की कल्पना

दयानन्द ने सत्यार्थप्रकाश के अष्टम समुल्लास में लिखा है—‘आर्यावर्त में भी आर्यों का अखण्ड, स्वतन्त्र, स्वाधीन, निर्भय राज्य इस समय नहीं है, जो कुछ है, सो भी विदेशियों के पदाक्रान्त हो रहा

! कुछ थोड़े राजा स्वतन्त्र हैं। दुर्दिन जब आता है तब देशवासियों को भ्रष्ट प्रकार का दुःख भोगना पड़ता है। कोई कितना ही करे, परन्तु जो स्वदेशी राज्य होता है, वह सर्वोपरि उत्तम होता है प्रथम मत-मतान्तर के आग्रह रहित अपने और गराये का पक्षपात शून्य, प्रजा पर पिता के समान रूप, म्याय और दया के साथ विदेशियों का राज्य भी पूर्ण सुखदायक नहीं है। पूर्ण स्वराज्य की इस से सुन्दर व्याख्या क्या हो सकती है। कांग्रेस ने स्वराज्य का नारा सन् १९२६ में दिया, पर महर्षि ने इसका बहुत पहले ही स्वप्न देख लिया था।

देशोन्नति के उपाय

(क) भावामक एकता—एक दिन पण्ड्या मोहनलाल बिष्णुलाल जो ने पूछा—‘भगवन् भारत का पूर्ण हित कब होगा ? यहाँ जातीय उन्नति कब होगी ?’ दयानन्द ने उत्तर दिया—‘एक धर्म, एक भाषा और एक लक्ष्य बनाए बिना भारत का पूर्ण हित और जातीय उन्नति का होना दुष्कर कार्य है। सब उन्नतियों का केन्द्र स्थान ऐक्य है। जहाँ भाषा, भाव और भावना में एकता प्रा जाये, वहाँ सागर में नदियों की संघाति सारे सुख एक-एक करके प्रवेश करने लग जाते हैं। मैं चाहता हूँ कि देश के राजे महाराजे अपने शासन में सुधार और संशोधन करें। अपने राज्य में धर्म, भाषा और भावों में एकता उत्पन्न कर दें। फिर भारत में आप ही आप सुधार हो जाएगा। धर्मगुरुओं और सामाजिक नेताओं की सलाहधानी, प्रमाद और झालस्य से भावना, भाव और भाषा आदि एकता के चिह्न बदल जाते हैं। जाति के आचार-विचार परिवर्तित हो जाते हैं। इसके पिछले प्रमाद के कारण करोड़ों मनुष्य मुसलमान बन गये। अब प्रतिदिन संकड़ों ईसाई बनते जा रहे हैं। ऐसे समय तो अपने सधर्म बन्धुओं को कड़े हाथ से इनकी चोटियाँ पकड़कर भी जगाना होगा।’

(ख) निःस्वार्थ भावना से परहित—सन् १८७७ में मुलतान से महतो लाल जी की दयानन्द ने एक पत्र लिखा—‘धार्मिकसमाज के ठीक नियमों को समझ कर आपको वेदाज्ञानुसार सबके हित में अवश्य लग जाना चाहिए—विशेषता से अपने धार्मिक देश के सुधारने में अत्यन्त श्रद्धा, प्रेम और भक्ति होनी चाहिए। सबको अपने समान जानकर उनके क्लेशों के काटने और सुखों के बढ़ावे के लिए प्रयत्न और उपाय करना उचित है। सबका हित करना ही परम धर्म है। इसी के प्रचार की वेद में आज्ञा पाई जाती है।’

दयानन्द ने स्वराज्य के जिस स्वरूप का वर्णन किया उसे हम गणराज्य का नाम दे सकते हैं। राजा प्रजा द्वारा निर्वाचित हो। शासन मन्त्रियों की सभा द्वारा हो, पुरुषों और स्त्रियों के अधिकार समान हैं। सभी को समान वस्त्र, भोजन और आसन मिलना चाहिए चाहे वे राजकुमार हों या निर्धन की सन्तान। प्रयाग निवास के दिनों में जो उपदेश दिए, उनमें अन्य बातों के साथ यह भी कहा कि देश में बड़े-बड़े कारखाने खोलने चाहिए ताकि आर्थिक उन्नति हो सके। राष्ट्र अत्यन्त शक्ति सम्पन्न हो।

महर्षि दयानन्द ने राजस्थान के राजाओं के साथ व्यक्तिगत सम्पर्क रखकर उनको मनुस्मृति आदि के द्वारा राजधर्म की शिक्षा दी थी। यज्ञ-शाला से ब्राह्मतेज तथा क्षात्रशाला से क्षात्रतेज उत्पन्न करने की प्रेरणा दी। निष्पक्ष न्याय व्यवस्था के लिए उपदेश दिया। उनमें राजनीतिक, सामाजिक, धार्मिक, आर्थिक, वैज्ञानिक आदि विचार अत्यन्त क्रान्तिकारी एवं व्यावहारिक कहे। उनके सिद्धान्तों का आधार सत्य, विषयज्ञता एवं मानवता की भावना है। देश के राजनीतिक दृष्टि से स्वतन्त्र हो जाने के बाद भी आज वे देशोन्नति के साधक हैं। देश के सम्मुख आज जो भयंकर (शेष पृष्ठ ४६ पर)

वेद और मानवता

डा० महेश विद्यालंकार



वेद भारत की महान् उपलब्धि हैं। वेद सृष्टि को बाल्य-संहिता हैं। वेदों का प्रतिपाद्य है सृष्टि के कंसे जीना, शरीर-जीवन में कंसे सच्ची सुख-शान्ति एवं आनन्द प्राप्त करना है, जीवन कंसे उन्नति, कल्याण एवं मंगलमय बन सकता है आदि का विस्तार से विश्लेषण व विश्लेषण किया है। इसी लिए वेद वेद, काल, सोमा, जाति, वर्ण आदि से उन्नत हैं ॥ वेद-ज्ञान में पूर्णता, मौलिकता, नवीनता, वैज्ञानिकता, व्यावहारिकता, उपयोगिता, सार्व-कता आदि गुण विद्यमान हैं। इसी से वेद आदि सृष्टि से पञ्च-प्रदर्शक रहे हैं। आद्यन्त मानवता का ही चिन्तन मनन एवं दर्शन मिलता है। वृष्टि और संकीर्णता को वेद में कोई स्थान नहीं मिला है। सम्पूर्ण मानव-जाति के कल्याण, उत्थान, निर्माण एवं सुख-शान्ति की विराट् कामना के ही दर्शन होते हैं—

आज का संसार भौतिक, भौतिक, वैज्ञानिक व सामाजिक संक्रान्तियों से गुजर रहा है। प्राचीन मूल बड़ी तेजी से तोड़े, छोड़े व गिराए जा रहे हैं। नये भौतिक मूल्यों के चमत्कार में संसार फसता जा रहा है। मान शारीरिक सुख-भोग-विलास के साधन ही जीवनोद्देश्य बनता जा रहा है। मान-वीय मूल्य, जिन से सृष्टि-मानवता, मानव समाज,

परिवार, राष्ट्र चलता है, जिन्हें परमात्मा में मानव को दैवीय सपदा के रूप में प्रदान किया है। वे हैं— दया, करुणा, ममत्व, स्नेह, प्रेम, आदर सेवा, उप-कार आदि हैं। इनसे मानव और मानवता उठती है, समृद्ध और महान् बनती है। इन तत्त्वों के लोप होने से मानवता मर उठती है। आज सृष्टि में मानव भौतिक व शारीरिक दृष्टि से मानव भौतिक व शारीरिक दृष्टि से तो समृद्ध व भरा पुरा नजर आता है किन्तु मानवता की दृष्टि से मानव बहुत पीछे होता जा रहा है। परिणाम सामने है, हर तरह से समग्र धरती जल रही है। मानव तड़प रहा है। चारों ओर भय, हिंसा, सघर्ष, अशांति, कोलाहल, विद्रोह, युद्ध, भगड़े, अभाव, पीडा, तनाव, दुर्भिक्ष वृष्टि, अनावृष्टि आदि रोग तेजी से पृथ्वी के सौन्दर्य को नष्ट कर रहे हैं। चारों ओर ब्राह्मि-ब्राह्मि का करण क्रन्दन सुनाई दे रहा है। मनुष्य तेजी से विनाश की ओर बढ़ रहा है। मान-वता चील रही है। कोई सुनने वाला नहीं है। ऐसी भयावह स्थिति में वेद की पवित्र कल्याणी वाणी ही मानवता को जीवित व सजीवनी-चेतना दे सकती है। मानव को दानव बनने से रोक सकती है। मानवता को विनाश से बचा सकती है। वेद में मानवता के उत्थान के महान् सूत्र, मन्त्र, तत्त्व एवं भाव विद्यमान हैं। यदि उन्हें

आज के जीवन और व्यवहार में उतार लिया जाय तो निश्चय ही जीवन, परिवार समाज एवं राष्ट्र सभी प्रकार के दुःखों, रोगों से तथा आपदाओं से बच सकता है।

मनुर्भव जनया दैव्यं जन्म—वेद का उपदेश एवं सन्देश है कि मनुष्य तू मानवता के गुण धारण कर। तभी स्वयं और सृष्टि सुखी व मंगल-मय हो सकती है। सच्चा मानव वही है जिसने अपने अन्दर से पशु-वृत्ति व संस्कारों को अग्नि से निकाल दिया है। जो अपने सुख-दुःख को भूल-कर दूसरों के लिए जीता है। अपने लिए ही जीना पशुता है। यदि यह मानवता का भाव आज के मनुष्य जीवन में आ जाय तो कही भी हिंसा, झगड़े, विद्रोह व दूसरे के हक को छीनने तथा मारने की बात पैदा ही नहीं होगी। मानवतावादी व्यक्ति दूसरे के कल्याण, उपकार व सेवा में ही अपने जीवन का श्रेय समझता है। सारा संसार मंत्री भाव से सुखी हो सकता है। मानवता की चेतना में प्रेम करना और दया की भावना रहती है।

परस्पर प्रेम करो—मानवता के लिए वेद प्रेरणा देता है। प्रेम से रहो, प्रेम से बोलो, प्रेम से सब से यथायोग्य व्यवहार करो। प्रेम में अपार शक्ति प्रभाव, चेतना है कि बुरे से बुरा मानव प्रेम से सन्मार्ग पर आ जाता है। आज की मानवता प्रेम और सहानुभूति की भूखी है। वेद का कथन है—हम एक दूसरे को ऐसे प्रेम करें जैसे गाय अपने सख्त जात बछड़े के लिए रम्भाती है। बेचैन रहती है, जब ऐसी पवित्र भावना मानव-मानव के बीच आ जाय तो कटुता-शत्रुता विरोध कहीं ठहर सकेंगे? स प्रारणियों के साथ प्रेमपूर्वक व्यवहार करने से जीवन और संसार सुखमय बन जायेगा। इसी से मानवता फलती-फूलती और बढ़ती है।

जोओ और जीने दो—को विराट् व उदात्त मानवतावादी भावना दोनों में सर्वत्र मिलती है। दूसरों के साथ व्यवहार आत्मवत् करो। जो हमें अच्छा नहीं लगता है, वैसा दूसरों के साथ मत करो। सृष्टि में सब की जीने का हक है। वह प्रभु ही सभी का भरण-पोषण व पालन कर रहा है। जब हम किसी जीव को जीवन दे नहीं सकते हैं तो मारने का भी हमें हक नहीं है। अपने स्वार्थ के लिए किसी को कष्ट देना, वेद विरुद्ध है। यदि यह मानवीय चेतना हम जीवन में उतार लें तो न जानें कितने निर्दोष, पशु-पक्षियों और मानवों की रक्षा हो सकती है। दया की भावना जागृत होते ही हिंसा का भाव क्षुप्त हो जायेगा। तुनसी का यह कथन बड़ा सायंक प्रतीत होता है—

दया धर्म का मूल है, पाप मूल अभिमान।

परस्पर बांट कर खाओ—संगठन सूत्र में पाठ करते हैं। “समानेन वो हविषा जुहोमि” प्रभु ने जो प्रकृत-पदार्थ जीवन-यात्रा के लिए दिए हैं उन्हें हम सब बांटकर, मिलकर उपभोग करें। तभी सृष्टि में शान्ति और खुशहाली हो सकती है। ‘बेहि मे ददामि ते’ मनुष्य मैं तुम्हें दे रहा हूँ तू भी दूसरों को बांट, यही यज्ञ है। अकेला खाना पाप है। परमेश्वर जल, वायु, प्रकाश, अग्नि, पृथ्वी, फल-फूल सब को समान रूप से दे रहा है फिर क्यों सग्रह? इससे विषमता बढ़ती है। पाप बढ़ते हैं। मानवता कराह उठती है। कवि ने मार्मिक शब्दों में आज के समाज का चित्र खींचा है—

“बाप बेटा बेचता है, भूख से बेहाल होकर।”

यदि हमारे में मानवता आ जाय तो हम किसी प्राणी को भूखा नहीं मरते देखेंगे। हम किसी को नारा नहीं देख सकेंगे।

त्यागपूर्वक जीओ—

तेन त्यक्तेन भुञ्जीथा मागुधः कस्य स्विद्वनम्।

मानव तू संसार का उपभोग और प्रयोग त्यागपूर्वक कर, जितनी आवश्यकता है उतनी ही ले। किसी के धन पर लालच मत कर। यदि मनुष्य संसार का ज्ञानपूर्वक नियमपूर्वक और त्यागपूर्वक भोग करेगा, तो संसार को छोड़ते हुए कष्ट दुःख पीड़ान होगी। जल्दतर से ज्यादा संग्रह करना पाप है। जल्दतर से ज्यादा संग्रह वहां होता है जहां असंतोष होता है। सन्तोष होने पर तृप्ति, सन्तुष्टि एवं पूर्णता प्राप्ती है। वैराग्य भाव उत्पन्न होने लगता है। सांसारिक पदार्थों के प्रति शग की भावना धीरे-धीरे छूटने लगती है। वेद का सत्य है कि जिस राष्ट्र में शिक्षा, ग्याय और चिकित्सा सभी को समान रूप से, बिना भेदभाव के, बिना धन के लेन-देन के, बिना पक्षपात के मिलती है। उस राष्ट्र में सभी प्रकार की खुशहाली, सुख-शान्ति और मानवता सदैव जीवित बनी रहती है। दुर्भाग्य है हमारे देश का यहा तीनो ही व्यावसायिक हो गए हैं। तीनों का मूलधार पंसा है। जंसा, जितना, जहां पंसा दो, वेंसी शिक्षा, ग्याय

एवं चिकित्सा ले लो। इससे सर्वत्र असमानता, विद्रोह, अन्य एवं अपान्नता बढ़ रही है। परिणाम सामने है—माता भूमि: पुत्रोऽह पृथिव्याः—संसार में ऐसा आदर्श खोजने पर न मिल सकेगा। जिसमें कहीं भी कोई भी सीमा प्रान्त, बन्धन और सकीर्णता नहीं है। जब सारी धरती मां है। मां तो सबसे सुन्दर, सबसे प्यारी होती है। उसकी रक्षा, उसकी देख-रेख का दायित्व पुत्र पर है। जब ऐसी उदात्त एवं मानवता की चेतना हमारे हृदयों में आ जाय तो अनेक समस्याओं का समाधान स्वतः ही हो जायगा।

संक्षेप में वेदों में सर्वत्र मानवता के कल्याण, उत्थान, निर्माण एवं आदर्श के स्वर मुखरित हैं। मानवतावादी चेतना से ही सृष्टि पल्लवित, पुष्पित, और सुरभित होती है। हम मानवी तन्त्री कहलाने के हकदार हैं जब हमारे में मानवीय मूल्य, आदर्श, एवं भावना होगी। हम सच्चे मानव बनें यही वेद का अमर मन्देश व उपदेश है। □

(पृष्ठ ४३ का शेष)

समस्याएँ हैं, महर्षि दयानन्द का मार्ग उनका समाधान कर सकता है। इन सब पक्षों पर पृथक् रूप से विचार करने की अपेक्षा है। आर्यसमाज के जन्म शताब्दी वर्ष में आर्यसमाज और उसकी प्रेरणा से भारत सरकार को उनके मार्ग को अपनावे का निश्चय करना चाहिए।

प्रार्थना करता हूँ कि आप महाशय पुरुषों की बुद्धि को परोपकार के करने में निरन्तर नियुक्त किया करे। जिस से पुन आर्यावर्त देश अपनी पूर्व दशा को सम्प्राप्त होकर अपने मनुष्यरूपी वृक्ष में धर्म-अर्थ-काम-मोक्ष रूपी चतुष्टय फलों से समृद्ध होकर परमानन्द भोगे।'

हम इस लेख की समाप्ति २४ जुलाई १९८२ को दयानन्द द्वारा अपने प्रिय शिष्य रामानन्द को लिखे पत्र से करते हैं—'परमात्मा से सदा यही





महर्षि दयानन्द

और

महात्मा बुद्ध

—पं० रामानन्द शास्त्री



महर्षि दयानन्द सरस्वती और भगवान् बुद्ध दोनों अपने धर्म को आर्य-धर्म कहा करते थे। स्वामी दयानन्द ने हमें सिखाया कि तुम अपने को आर्य कहो। तुम्हारा धर्म वैदिक सनातन धर्म है। उन्होंने नाश दिया 'कृष्णन्तो विश्वमार्यम्' अर्थात् सारे संसार को आर्य (श्रेष्ठ) बनाओ। आर्य शब्द का पर्यायवाची शब्द संसार की किसी भाषा में नहीं है, ऐसा योगी भरविन्द मानते हैं। स्वामी दयानन्द सरस्वती आर्य को वेशगत नहीं मानते थे किन्तु गुणपरक मानते थे। उन्होंने सर्वप्रथम इस बात का खण्डन किया कि आर्य बाहर से आये अथवा आर्य या दस्यु अलग-अलग जाति हैं। ऋषि सत्यार्थ-प्रकाश में लिखते हैं कि—

प्रश्न—कोई कहते हैं कि यह लोग ईरान से आये इसी से इन लोगों का नाम आर्य हुआ है। इन के पूर्व यहां जंगली लोग बसते थे, जिनको असुर और राक्षस कहते थे। आर्य लोग अपने को देवता बतलाते थे और उनका जब संग्राम हुआ उस का नाम देवासुर संग्राम कहाओं में ठहराया।

उत्तर—यह सर्वथा भूठ है, क्योंकि विजानी-ह्यार्यान्ते च दस्यवो बहिष्मते रन्धया शासद्वतान्।
उत धूद्रे उतार्थे।

यह लिख चुके हैं कि आर्य नाम धार्मिक विद्वान् प्राप्त पुरुषों का और इन से विपरीत जनों का नाम दस्यु अर्थात् डाकू, दुष्ट, अधार्मिक और अविद्वान् हैं।

महर्षि दयानन्द सरस्वती ने अपने धर्म को वैदिक धर्मादि और सनातन कहा तथा हमें आदेश दिया कि इसका प्रसार और प्रचार भूमण्डल में होना चाहिए। जैसा कि सत्यार्थप्रकाश के अन्तिम पृष्ठ पर वर्णित है।

सर्वसक्तिमान परमात्मा की कृपा सहाय और प्राप्त जनों की सहानुभूति से यह सिद्धान्त सर्वत्र भूगोल में शोघ प्रवृत्त हो जाये। जिससे सब लोग सहज से धर्मार्थ काम मोक्ष को सिद्ध करके सदा उन्नत और आनन्दित होते रहें, यही मेरा मुख्य प्रयोजन है।

भगवान् बुद्ध भी अपने धर्म को आर्य धर्म कहा करते थे उन्होंने आर्य आष्टांगिक मार्ग एवं आर्य चतुष्टय का उपदेश किया। आर्य का अर्थ बुद्ध भी श्रेष्ठ ही मानते थे—

न तेन अरियो होति येन पाणानि हिसति।

अहिंसा सव्यापणं अरियोति पवुच्यति।

धम्म पद

प्राणियों का हिंसा करने से कोई आदमी आर्य नहीं होता, जो किसी भी प्राणी की हिंसा नहीं करता, वही आर्य होता है। वृषलसूत में बुद्ध कहते हैं—

जन्म से वृषल नहीं होता, जन्म से कोई ब्राह्मण नहीं होता। कर्म से वृषल होता है कर्म से ब्राह्मण। हे ब्राह्मण ! इस बलिहास को जानो कि यह विद्युत है कि चाण्डाल पुत्र (श्वपाक) मातंग ने परम यश को प्राप्त किया।

आश्वलायन सूत्र में भगवान् बुद्ध से आश्व-लायन ब्राह्मण माणवक ने कहा कि हे गौतम ब्राह्मण ऐसा कहते हैं—ब्राह्मण ही ब्रह्मा के श्रौरस पुत्र हैं, उनके मुख से उत्पन्न हुए हैं, आप इस विषय में क्या कहते हैं ?

बुद्ध ने उत्तर दिया—हे आश्वलायन ! क्या तुम ने सुना है कि यवन कम्बोज में श्रौर प्रत्यन्तिक जनपदों में दो वर्ण हैं—आर्य और दास। आर्य से दास होता है, दास से आर्य होता है।

बुद्ध आगे और कहते हैं—हे आश्वलायन मैं चारों वर्णों को शुद्ध मानता हूँ। जातिवाद ठीक नहीं है।

सुन्दरिङ्ग-भारद्वाज सूत्र में भगवान् कहते हैं कि जाति मत पूछो, आचरण पूछो (मा जाति प्रच्छ चरणं च प्रच्छ)।

बासेह पुस्तसुत में कहा गया है वसिष्ठ श्रौर भारद्वाज दो माणवक बुद्ध के समीप गए श्रौर पूछा कि क्षत्रिवाद के सम्बन्ध में विवाद है। भारद्वाज कहता है कि जन्म से ब्राह्मण होता है, वसिष्ठ कहता है कि कर्म से ब्राह्मण होता है। बताइए कि इसमें कौन सत्य है ? बुद्ध कहते हैं कि जिस प्रकार कीट पतंग, चतुष्पद, भत्स्य, पक्षी आदि जातियों में जातिव्यय पृथक् लिंग होता है, उसी प्रकार मनुष्यों में नहीं होता।

बुद्ध कर्मफल तथा मोक्ष पर विश्वास करते थे। उनकी शिक्षाएं नैतिक थीं, उन्होंने इसी का प्रचार करने का आदेश अपने भिक्षुओं को दिया। बुद्ध ने सभी ईश्वर श्रवण वेद का खण्डन नहीं किया। राजा कृतदत्त के यज्ञ में बकरे की बलि की शौकते हुए कहा कि पहले के ब्राह्मण घी, दूध, दही आदि से यज्ञ किया करते थे वे पशु नहीं मारते थे, किन्तु अब के ब्राह्मण उसके विपरीत आचरण करते हैं तथा पशु की हत्या करते हैं।

यह सत्य है कि बुद्ध को स्वामी विरजानन्द के समान गुरु नहीं मिला, नहीं तो बुद्ध भी स्वामी दयानन्द के समान कहते कि वेद में पशु हिंसा नहीं है, किन्तु जब घर से निकले तो उन्होंने कलाम गोत्र उत्पन्न भाराड से सांख्य शास्त्र की शिक्षा ली थी। उस समय सांख्य की शिक्षा निरीश्वरवादी हो गयी थी, उसका प्रभाव बुद्ध पर भी पड़ा था।

बुद्ध ने कोई पुस्तक नहीं लिखी थी। उन की मृत्यु के बाद बौद्धों की संगति बँटी, उसी में उनके वचनों को 'धर्म ग्रन्थ' का रूप दिया गया। बुद्ध वाणी का विभिन्न अर्थ किया जाने लगा तथा उसी का प्रभाव है कि चार दार्शनिक सिद्धांत निकले। सबका निष्कर्ष है कि यह संसार क्षणिक, विज्ञान-मय तथा दुःख ही दुःख है। इस विचार ने भारत को कमजोर कर दिया। भारत के भिक्षु देशदेशांतर गये, उन्होंने भारतीय संस्कृति का प्रचार विश्व के कोने-कोने में किया किन्तु "राष्ट्रवाद" की श्रौर उन्होंने ध्यान नहीं दिया। वे विश्व बन्धुत्व का प्रचार करते थे किन्तु उन्होंने यह नहीं विचारा कि भारत जो जगद्गुरु है, जहाँ से सारा ज्ञान श्रौर विज्ञान फैला है उसकी रक्षा होनी चाहिए। बुद्ध की शिक्षाओं ने भारत राष्ट्र को कमजोर कर दिया, भारतीय विचारधारा में महान् परिवर्तन हुआ, स्वामी शंकर पर भी बुद्ध विचारों का ही प्रभाव पड़ा, उन्होंने नागार्जुन के विज्ञानवाद को स्वोकार

किया किन्तु उसे क्षणिक की जगह नित्य कहा।
 अतः श्री रामानुजाचार्य ने शंकर को प्रच्छन्न बौद्ध
 कहा। स्वामी दयानन्द सरस्वती ने वैदिक मानवता
 के प्रचार के साथ भारतीय राष्ट्रवाद की घोषणा
 की तथा स्पष्ट शब्दों में चक्रवर्ती राज्य की स्थापना
 की चर्चा की। स्वामी जी के पहले भारतीय जनता
 का यह विश्वास था, भारत शासक नहीं अपितु
 शासित राष्ट्र था। स्वामी जी ने चक्रवर्ती राजाओं
 की सूची उपस्थित की तथा सत्यार्थप्रकाश के एका-
 दश समुत्थास में स्पष्ट लिखा कि जितनी विद्याएँ
 भूगोल में फैली हैं उसका गुरु भारत ही है। ऋषि
 दयानन्द वेद के प्रचारक थे। वेद में युद्ध का वर्णन
 स्पष्ट है। अतः स्वामी जी क्षात्र धर्म के भी प्रचारक
 थे। बुद्ध ने भाषा पर कोई जोर नहीं दिया।
 संस्कृत की जगह उन्होंने प्राकृत-भाषा को प्रश्रय

दिया जबकि स्वामी संस्कृत वाणी के पक्षपाती थे।

बुद्ध की शिक्षा से अनात्मवाद, क्षणिकवाद;
 मायावाद, अनीश्वरवाद, निराशावाद का सृजन
 होता है। वहाँ ऋषि दयानन्द की भोजस्विनी
 वाणी से आत्मवाद, ईश्वरवाद, कर्मवाद, राष्ट्र-
 वाद, आशावाद का जन्म होता है।

स्वामी जी विश्वबन्धुत्व चाहते थे। सबके साथ
 उनका स्नेह था। प्राणिमात्र के प्रति करुणामय थे
 किन्तु साथ ही वे भारत राष्ट्र की सबल भारतीय
 सस्कृति को कल्याणमयी मानते थे। इनमें बढ़
 आस्था और विश्वास के साथ विश्वबन्धुत्व के पक्ष-
 पाती थे।

□

आर्यसमाज : देश की उन्नति का कारण

“जो उन्नति करना चाहो तो ‘आर्यसमाज’ के साथ मिलकर उसके उद्देश्य
 अनुसार आचरण स्वीकार कीजिये नहीं तो कुछ हाथ न लगेगा, क्योंकि हम और
 आपको प्रति उचित है कि जिस देश के पदार्थों से अपना शरीर बना, अब भी
 पालन होता है आगे भी होगा, उसकी उन्नति तन-मन-धन से सब जने मिलकर
 प्रति से करे। इसलिए जैसा ‘आर्यसमाज’ आर्यावर्त देश की उन्नति का कारण है
 वैसा दूसरा नहीं हो सकता।”

—महर्षि दयानन्द

मेरी कामना

“मेरी अन्तःकरण से यही कामना है कि भारतवर्ष के एक अन्त से दूसरे
 अन्त तक आर्यसमाज स्थापित हो और देश में व्यापी हुई कुतियों उन्मूलित
 हो जायें।

—महर्षि दयानन्द

राजर्षि शाहू महाराज और आर्यसमाज

प्रा० कुशलदेव शंकरदेव बडवलकर

३६, रामानन्द नगर, नांदेड (महाराष्ट्र) ४३१६०२

□□□

कोल्हापुर नरेश छत्रपति शाहू महाराज (१८-७४—१९२२) को आर्यसमाज से सुपरिचित कराई का श्रेय महाराजाधिराज कर्नल सर प्रताप सिंह को है। दि० १७ मई १९०२ को 'एस०एस० पेनिन गुलब' नामक जलवाहन से राजर्षि शाहू और ईडर (राजस्थान) नरेश प्रतापसिंह ने मुम्बई से प्रस्थान किया था और २ जून १९०२ को वे लंदन पहुंचे थे। लगभग द्वा पन्द्रह दिनों की अवधि में प्रताप-सिंह ने जलयात्रा में ही शाहू महाराज को आर्य-समाज के सैद्धांतिक पक्ष से अच्छी तरह परिचित करा दिया था। इसीलिए शाहू महाराज बड़े गौरव के साथ स्वयं को सर प्रतापसिंह महाराज का अनुयायी मानते थे (राजर्षि शाहू छत्रपति; धनंजय कीर : पृ० ३६५)।

छत्रपति शाहू महाराज ने अन्तःकरण पूर्वक कोल्हापुर रियासत को 'आर्यधर्मी राज्य' में परिवर्तित करने का प्रयास किया था (तत्रैव पृ० ३६६)। वे अपने आपको हृदय से आर्यसमाजी तथा श्रुति दयानन्द के सिद्धांतों का प्रेमी कहते थे (तत्रैव ३२०)। वैदिक धर्म को वे राष्ट्रीय धर्म मानते थे (तत्रैव पृ० ३२४)। आर्यसमाज के सामाजिक समता-विषयक तत्वों का प्रसार होने पर हिन्दुस्तान राजनैतिक प्रातिनिधिक संस्थाओं के योग्य होगा, ऐसा शाहू महाराज का विश्वास था (तत्रैव पृ०

३८१)। जातिभेद नष्ट कर राष्ट्रीय ऐक्य-भाव स्थापित करने के लिए आर्यसमाज को वे महत्वपूर्ण साधन मानते थे। १९१८ के जनवरी मास के अन्त में उन्होंने बड़ोदा के प० भादमाराम के सहयोग से सर्वप्रथम कोल्हापुर में आर्यसमाज की स्थापना की थी (तत्रैव पृ० ३२३)। १५ जनवरी १९१९ को निकाली राजाज्ञा में उन्होंने शिक्षण-विभाग को यह सूचित किया था कि स्पृश्य-अस्पृश्य छात्रों से एक समान आचरण करना चाहिए और साथ ही विभिन्न शासकीय सेवाओं में कार्यरत व्यक्तियों को अस्पृश्यों के साथ करुणा और समता का व्यवहार करने का आदेश दिया है और जिसे यह आदेश मान्य नहीं है, उसे छ. महीने के अन्दर त्यागपत्र देने का निर्देश दिया है। त्यागपत्र देने वाले व्यक्तियों को राजाज्ञा द्वारा निवृत्ति-वेतन (पेंशन) के अयोग्य घोषित किया है (तत्रैव पृ० ३७१)। कोल्हापुर की राजाराम शिक्षण-संस्था द्वारा संचालित विद्यालय-महाविद्यालय १ जून, १९१९ से ५ वर्ष के लिए आर्य प्रतिनिधि सभा समुक्त प्रान्त को राजर्षि शाहू ने संचालित करने के लिए सौंपे थे (करबोर गजट मार्च १९१९)। भूतपूर्व रक्षा मंत्री (स्वर्गीय) यशवन्तराव बलवंतराव चौहान इसी महाविद्यालय के छात्र रहे, इसी आधार पर वे स्वयं को आर्यसमाजी शिक्षण-संस्था का छात्र कहते थे। राजर्षि शाहू की ओर से पट-

वारियों को आर्यसमाज के संस्थापक महर्षि दयानंद द्वारा लिखित सत्यायनप्रकाश ग्रन्थ बढने का अनुरोध किया गया था। (करवीर गजट : १० अगस्त १९१८) यहां पर यह तथ्य ध्यान में रखना चाहिए कि किसी भी राजा का अनुरोध राजाज्ञा के समकक्ष ही होता है।

महाराष्ट्र का शासकीय और बौद्धिक क्षेत्र का एक बहुत बड़ा प्रतिष्ठित वर्ग शाहू महाराज को सत्य-शोधक समाज का अनुयायी सिद्ध करने के लिए प्रयत्नशील रहा है। सूर्य प्रकाश की तरह स्पष्ट शाहू महाराज के आर्यसमाजी व्यक्तित्व को यथोचित रूप से स्तुति करने में उन्हें हिचकिचाहट होती रही है, पर मराठी के सुप्रसिद्ध चरित्रकार (स्वर्गीय) धनंजय कोर और सशोधक श्रीयुत

यशवन्त दिनकर फडके ने सप्रमाण शाहू महाराज को प्रथमतः आर्यसमाजी सिद्ध किया है। शाहू महाराज के अन्तःकरण में पहला स्थान आर्यसमाज के लिए था। हां, फिर भी इतनी बात अवश्य रही कि वे 'सत्य-शोधक समाज' समाज-सुधार में सक्रिय रुचि रखने वाली संस्थाओं को मनःपूर्वक सहयोग देते थे।

गोपाल हरि देशमुख लोकहितवादी जैसे शलाकापुरुष और शाहू महाराज जैसे राजर्षि आर्यसमाज को प्राप्त होने पर भी मूल महाराष्ट्रवासियों के अन्तःकरण में आर्यसमाज की जड़े यथोचित मात्रा में मजबूत नहीं हो पायीं—प्रस्तुत सन्दर्भ में गम्भीरता से विचार होना आवश्यक है।

दयानन्द श्रकेला था

ये न मठ मन्दिर, हवेली हाट ठाट बाट।
सोना चांदी कहां पास, पैसा था न चेला था ॥

तन पे न थे सुवस्त्र हाथ थे न अस्त्र सस्त्र।
योगी न जमात, कोई चेली भी न चेला था ॥

सत्य के सिरोहि से संहारे सब असत्य मत।
संकट विकट मरदानगी से भेला था ॥

सारी दुनिया के लोग एक ओर थे 'प्रकाश'।
एक ओर निर्भय दयानन्द प्रकेला था ॥

—प्रकाश कविरत्न

युग-विधाता दयानन्द

—स्वामी श्रद्धानन्द

एक यूरोपियन विचारक ने लिखा है—

“किसी युग का आदर्श मध्यस्थ संशोधक अपने समकालीन पुरुषों की अधिक संख्या की दृष्टि में अवश्यमेव पीछे की ओर ले जाने वाला प्रतीत होता है। इसके कई कारण हैं परन्तु मुख्य कारण एक ही होता है जो विविध दृष्टियों से देखा जाता है। सच्चा संशोधक वह मनुष्य नहीं है जिसमें समय की क्षणिक आवश्यकता को पूरी करने के लिए कोई नई बात गढ़ने की मौलिकता हो। सच्चा संशोधक वह है, जो प्राचीन संशोधकों के काम के अन्दर घुसकर उनके विचारों के स्वाध्याय से, स्थिर मूल्य और महत्व के सिद्धान्तों को चुन लेता है।”*

भारत में यह सर्वमान्य सच्चाई है कि आत्म-ज्ञान के प्रसारक बाल-ब्रह्मचारी स्वामी शरुराचार्य के पश्चात् बालब्रह्मचारी दयानन्द ने ही सच्चे संशोधक का आसन ग्रहण किया था। वे अपने प्रधान ग्रन्थ सत्यार्थप्रकाश के अन्त में लिखते हैं—
“सर्वतन्त्र सिद्धांत अर्थात् साम्राज्य, सार्वजनिक धर्म जिसे सदा से सब मानते आए.....वही सब को

मन्तव्य.... अब जो वेदादि सत्य शास्त्र और ब्रह्मा से लेकर जैमिनी मुनि पर्यन्तों के माने हुए ईश्वरादि पदार्थ हैं।... मैं अपना मन्तव्य उसको जानता हूँ कि जो तीन काल में सब को एक सा मानने योग्य है। मेरा कोई नवीन कल्पना वा मतमतान्तर चलाने का लेशमात्र भी अभिप्राय नहीं है।”

ससार में ऐसे विरले ही लोग होते हैं। जो सर्वथा किसी नये सिद्धांत का प्रादुर्भाव करे। तत्त्व-वेत्ता वे नहीं कहते जो किसी नये सिद्धांत का प्रादुर्भाव करे क्योंकि इन अर्थों में तत्त्ववेत्ताओं की संख्या छंटते-छरते शायद शून्य तक पहुंच जाये। तत्त्ववेत्ता वे कहते हैं जो पहले से विद्यमान अनेक सिद्धांतों की परीक्षा कर एक नवीन रूप तथा अपेक्षतया सत्य के अधिक पास विद्यमान सिद्धांत का प्रकाश तथा व्याख्यान करे। तत्त्ववेत्ता का काम ठीक-ठीक चुनाव करना है, नई घडन्त करना नहीं। इस अनन्त जोरझि ससार में भला नई घडन्त कैसे सम्भव है? उपस्थित सच्चाइयों में से चुनाव किया जा सकता है, उनमें से किसी एक का विस्तार भी

* The typical central reformer of any age necessarily appears, to a large majority of his contemporaries, as a retrograde, for several reasons : which, however, are probably one, seen under several aspects. The true reformer is not the man who has sufficient originality to present something new, to meet some accidental need of the moment, but he who goes back to the work of ancient reformers, carrying to the study of their work sufficient genius to select out, among their data, those of permanent value and importance

किया जा सकता है किन्तु किसी नई सच्चाई का संबंध उद्भव करना असम्भव है। कपिल मुनि भारी दार्शनिक थे किन्तु उनका दर्शन “प्रजामेधा लोहितशुक्लकर्णा” इत्यादि उपनिषद् वाक्य का व्याख्यान मात्र था। यूरोप के विकासवादी डार्विन, हर्वर्टस्पेसर और बोजमैन तत्त्ववेत्ता कहाते हैं, किन्तु वस्तुतः वे भी कपिलमुनि के परिणामवाद के व्याख्याता मात्र ही हैं। तत्त्ववेत्ता सच्चाई के उद्भावक नहीं होते किन्तु चुनने वाले और व्याख्या करने वाले होते हैं। चुनना तथा व्याख्या करना तत्त्ववेत्ताओं के सम्बन्ध में बहुत बड़े महत्व को पा जाता है। इस प्रकार हम देखते हैं कि तत्त्ववेत्ताओं का कार्य चुनना तथा व्याख्यान का है। इस दृष्टि से ऋषि दयानन्द ने वेदादि सत्य शास्त्रों में वे जिन छिपे रत्नों को चुनकर जनता के सामने रखा उन्हें देख दयानन्द को बुद्धि का चमत्कार प्रतीत होता है।

युग की आवश्यकता

दयानन्द के कार्यक्षेत्र में अपने के समय यद्यपि भारत में कई छोटे-बड़े सम्प्रदाय काम कर रहे थे परन्तु सब के सब अपने पुराने आदर्शों से गिर चुके थे। विचार स्वातन्त्र्य का ऐसा तिरोभाव था मानो उसका कभी प्रादुर्भाव ही नहीं हुआ हो। धार्मिक, सामाजिक और राजनैतिक पराधीनता ने भारत-स्तान को मुर्दा बना दिया था। किसी क्षेत्र में भी भारत-निवासियों को दासता की जंजीरे काटने का साहस नहीं होता था। ऋषि दयानन्द ने अन्य संशोधकों की तरह बाह्य कुरीतियों से जूझने का प्रयत्न ही नहीं किया प्रत्युत गिरावट के कारणों की तह में जाकर मुर्दा जाति में प्राण डालने का साहस किया।

धार्मिक संशोधन के क्षेत्र में मायावाद, प्रकृतिवाद और नैष्कर्म्यवाद तथा शून्यवाद के एकदेशीय

जालों को छिन्न-भिन्न कर दयानन्द ने कर्मवाद तथा त्रयीवाद का स्थापना करके समकालीन सम्प्रदायों की सब कमियों को पूरा कर दिया। मूर्ति-पूजन, अद्वैतवाद, मृतकश्राद्ध, पाप की क्षमा, अवतारवाद और इसी तरह के वीथियों ग्रन्थविश्वासों के जाल पर बार करके का उस समय किसे साहस होता था ? दयानन्द ने दृढ़ता से इन सब का मुकाबला किया। पण्डितों, मौलवियों और पादरियों की दासता से जनता को छड़ाने के लिए तक के ऐसे बाण छोड़े कि सारा जाल कट गया। उन्होंने दिव्यदृष्टि से देखा कि परमात्मा, जीवात्मा और प्रकृति तीनों प्राचीन हैं। उनके परस्पर सम्बन्ध का ज्ञान भी अनादि है। सारे ससार के सम्प्रदायों का स्रोत भी वही ज्ञान होना चाहिए। जब नवीन कुछ भी नहीं तो नवीन कल्पना से क्या प्रयोजन ? जब सम्पूर्ण मतमतान्तर एक अनादि ज्ञान से ही निकले हैं तो उनमें पराया है ही क्या ? जब सब अपने हैं तो उन सब में पीछे से मिली हुई अविद्या को दूर करना भी अपना ही कर्तव्य है। इस उदार दृष्टि से दयानन्द ने किसी मत को भी परायण समझते हुए, सब में धार्मिक संशोधन का ही प्रयत्न किया। इस सच्चाई को न समझकर साधारण मस्तिष्क वाले पुरुष ऋषि दयानन्द के खण्डनखण्ड्य की निन्दा करते हैं। परन्तु दीर्घदर्शी पुरुष जानते हैं कि दयानन्द ने जो खण्डनात्मक कार्य किया वह उस उदार आत्मा का कर्तव्य ही था। अल्पबुद्धि जन उसे समझ नहीं सकते।

सब से पहले वैदिक धर्म से निकले मतों को सीधा रास्ता दिखलाने के लिए वेदार्थ का सरल मार्ग ऋषि ने दिखलाया। पौराणिकों की बुद्धि चकित रह गई। मुसलमानों में सर सय्यद अहमद ने दयानन्द के महत्व को समझा और उनसे शिक्षा पाकर कुरान का बुद्धिपूर्वक भाष्य प्रारम्भ कर दिया। ‘बहिस्त’ के नये प्रर्थ किए और कुर्गनियों

को अन्धविश्वास से निकालने का यत्न किया। कादियानी मिरगा ने भी अपने मत को चलाने के लिए उसी स्रोत से शिक्षा लेकर भी कृतघ्नता से स्रोत पर लांछन लगाना आरम्भ किया। खालसा-बोरीं ने भी अन्धविश्वास की दासता से निकलने का उसी समय पाठ पढ़ा। ईसाइयों में भी खलबली मच गई और उन्होंने भी उस समय से अपनी धर्म पुस्तक के नये-नये भाष्य करने आरम्भ किए।

सामाजिक क्षेत्र में वर्णाश्रम-व्यवस्था को क्रियात्मक स्वरूप देकर दयानन्द ने सारे युग को पलटा दे दिया। ब्रह्मचर्य और सन्यास का शुद्ध स्वरूप अपने जीवन में दिखा, गृहस्थों को गुणकर्म-नुसार, वर्णव्यवस्था की मर्यादा बतला, जहाँ एक और स्वच्छन्दतारूपी बोलशेविज्म से समार को बचाया वहाँ दूसरी ओर प्राकृत नियमों के विरुद्ध स्थापित जाति-बन्धन की जजोरो को तोड़ कर सामाजिक स्वतन्त्रता को बुनियाद डाली। शता-ब्दियों से अन्धविश्वास में जकड़ा हुआ हिन्दू समाज स्थिर सड़े हुए छप्पड़ (कच्चे तालाब) की तरह तामसवृत्ति में बेहोश पड़ा था, ऋषि ने तालाब को हिलाकर हिन्दुओं को जागृत किया। जो सड़ाई उठी उससे वह घबरा गए परन्तु जब सम्पूर्ण कोचड़ बाहर निकाल कर समाजरूपी जल को स्वच्छ कर दिया जाएगा तब हिन्दू जनता ऋषि के उपकार समझेगी।

दयानन्द धार्मिक और सामाजिक क्षेत्र में ही युग का विधाता नहीं हुआ। प्रत्युत—

राजनैतिक क्षेत्र में भी उसने बड़े परिवर्तन कर दिये। आज 'स्वदेश भक्ति' 'सांप्रज्य' और प्रजा-तन्त्र राज्य' को चारों ओर घूम मच रही है, परन्तु ऋषि दयानन्द ने ४२ वर्ष पूर्व राजनैतिक शास्त्र की स्पष्ट बुनियाद डाल दी थी। जिस धर्म शास्त्र को एक सत्तात्मक राज्य का गुलाम समझा जाता था उसी में से दयानन्द ने सिद्ध किया कि एक सत्ता-

त्मक राज्य प्राकृतिक नियम के विरुद्ध है। सत्यार्थ-प्रकाश के छठे समुल्लास में तीन सभाओं (विद्यार्थ-सभा, धर्मार्थसभा और राजार्थसभा) की बुनियाद डालकर सतपथ ब्राह्मण के प्रमाण से बतलाया कि एक सत्तात्मक राज्य कभी न होना चाहिए, उससे प्रजा का कभी कल्याण नहीं हो सकता। राजसभा के प्रधान और मन्त्रियों का परस्पर संबंध जलालकर राज्य का सम्पूर्ण प्रबन्ध स्वदेशी अधि-कारियों के ही आधीन करने पर बल दिया। फिर लक्ष ग्रामों की एक राजसभा के प्रबंध का वर्णन करके लिखा—

“लक्ष ग्रामों की राजसभा की (कर्मचारीगण) प्रतिदिन का वर्तमान जनाया करे और वे सब राजसभा, महाराज सभा अर्थात् सावंभीम महाराज चक्रवर्ती राजसभा में, सब भूगोल का वर्तमान जनाया करे।” इस प्रकार से अन्तर्राष्ट्रीय सभा की भी बुनियाद आर्य ग्रन्थ से दिखला दी।

राजनैतिक उन्नति के अभिमानो यूरोप का केन्द्र ब्रिटेन समझा जाता है। कहा जाता है कि इंग्लैंड की भूमि पर पैर रखते ही गुलाम आजाद हो जाता है। ब्रिटेन प्रजातन्त्र राज्य का आदर्श समझा जाता था और उसका नाम राष्ट्रीय सभाओं की माता रखा हुआ था परन्तु अन्य देशस्थ मनुष्य-समाजों को दास बनाने में उसे कोई सकोच नहीं होता और उस राष्ट्र की पार्लियामेंट में भी पहले-पहल यह भाव प्रधानामात्य सर हेनरी कैंपबेल बेनरमैन ने ही प्रकट किया था कि ‘प्रजातन्त्र शासन का स्थान उत्तम शासन भी नहीं ले सकता।’ परन्तु उससे भी बीस वर्ष पहले सच्चे संशोधक दयानन्द ने लिखा था.—“कोई कितना ही करे परन्तु जो स्वदेशीय राज्य होता है वह सर्वोपरि उत्तम होता है। भयबा ममतांतर के प्राग्रहवहित अपने और पराये के पक्षपातशून्य, प्रजा पर माता-पिता के समान कृपा, न्याय और दया के साथ भी

विदेशियों का राज्य पूरा सुखदायक नहीं है।" इससे बढ़कर स्वराज्य की महिमा कोई क्या करेगा ? परन्तु साथ ही दीर्घदर्शी ऋषि ने प्रयोग्य शीघ्रगामी राजनैतिकों को सावधान भी कर दिया। स्वराज्य प्राप्ति के लिए यत्न प्रत्येक देश-वासी का कर्तव्य है "परन्तु भिन्न-भिन्न भाषा; पृथक्-पृथक् शिक्षा, अलग-अलग व्यवहार का विरोध छूटना अविक दुष्कर है। बिना इसके छूटे परस्पर का पूरा उपकार और अविश्रय सिद्ध होना कठिन है। इसलिए जो कुछ वेदादि शास्त्रों में व्यवस्था वा इतिहास लिखे हैं उसी का मान्य करना भद्र पुरुषों का काम है।"

यह बड़ी कठिन मंजिल है। इसके लिए वेद-शास्त्रों के सिद्धान्तों को समझकर उस पर अमल करना आवश्यक है। जहाँ धार्मिक और सामाजिक

उन्नति क्षेत्र में भारत प्रजा को दयानन्द के पीछे चलकर ही कल्याण-मार्ग सूझा है वहाँ राजनैतिक क्षेत्र में भी ३१ करोड़ भारतवासियों को ऋषि दयानन्द के बतलाये मार्ग पर ही चलना पड़ेगा। यह सम्भव है कि झूठे अभिमान में फँसकर भारत के वर्तमान नेता ऋषि दयानन्द का नाम लेते हैं अनाकानी करें परन्तु उन सब को वास्तविक सफलता के लिए चलना उसी के निदिष्ट मार्ग पर पड़ेगा।

आओ ! तत्त्ववेत्ता, सच्चे सशोधक, युग-विधाता, वर्तमान भारत के शाग्व-निर्माता ऋषि दयानन्द की शिक्षा का गहरी दृष्टि से स्वाध्याय करें।

□



वैदिक कैसेट

सन्ध्या, हवन, मंत्र, भजन, उपदेश
आदि के आर्यसमाज के कैसेट के विस्तृत
सूची पत्र के लिए लिखे —

कुंस्टोकोम इलैक्ट्रॉनिक्स (इण्डिया) प्राइवेट लिमिटेड

ई-27, डिफेन्स कालोनी, नई दिल्ली-24

फोन 697581, 623704

महर्षि दयानन्द का ऋषित्व

विद्याभास्कर डा० कपिलदेव द्विवेदी

प्राचीन भारत में अनेक ऋषि हुए हैं, जिन्होंने अपने मनन, चिन्तन और आत्मदर्शन के द्वारा भारतीय वाङ्मय को समृद्ध किया है। इन ऋषियों के कार्यकलापों के द्वारा ही विश्व में भारत का स्थान गौरवास्पद रहा है। यदि मार्मिक दृष्टि से देखा जाए तो ऋषि किसी देश विशेष से संबद्ध न होकर सार्वभौम व्यक्ति होता है। उसका मनन, चिन्तन और आध्यात्म-दर्शन सार्वभौम विषयों पर होता है। विश्वहित, विश्वबन्धुत्व और विश्वप्रेम को अपना आदर्श मानकर तदर्थ प्रयत्न करता है।

‘ऋषिः दर्शनात्’, ‘ऋषयो मन्त्रद्वारः’ ऋषि शब्द का अर्थ है—दर्शन। दर्शन का अभिप्राय है विश्व के गूढ़ तत्वों का आध्यात्मिक साधना आदि के द्वारा साक्षात्कार करना। अतः ऋषित्व पद की प्राप्ति के लिए अनिवार्य है कि वह अन्तर्दृष्टि होकर निगूढ तत्वों का चिन्तक हो। योग्यता और प्रतिभा के अन्तर के कारण यह चिन्तन उच्च या सम्मान्य स्तर का होता है। अतएव ऋषियों के कुछ काल्पनिक भेद किए गए हैं, जो स्वाभाविक न होकर व्यावहारिक कोटि में आते हैं। यथा—ऋषि, राजर्षि, महर्षि और ब्रह्मर्षि। ऋषित्व के लिए अन्तर्दृष्टि होकर चिन्तन करना आवश्यक है। जो अन्तर्दृष्टि होकर राजकीय सुविधाओं का उपयोग करते हुए देशहित और समाजहित का सम्पादन करता है, उसे राजर्षि कहते थे। जो अन्तर्दृष्टि के साथ-साथ आत्मिक शक्ति और मनोबल का उप-

योग करते हुए विश्वहित, विश्वबन्धुत्व आदि का सम्पादन करता था, वह महर्षि की कोटि में आता था। जो अन्तर्दृष्टि के साथ अध्यात्म-चिन्तन में ही तल्लीन हो जाता था, उसे ब्रह्मर्षि की उपाधि से अलंकृत किया जाता था।

इस दृष्टि से विचार करने पर ज्ञात होता है कि स्वामी दयानन्द महर्षि की कोटि में आते हैं। उन्होंने अध्यात्म चिन्तन के साथ ही विश्वहित, देशहित और समाजहित को कभी नहीं भुलाया। उन्होंने सृष्टि की उन्नति के लिए समष्टि की उन्नति और समष्टि की उन्नति के लिए व्यष्टि की उन्नति को अनिवार्य समझा। दूसरे शब्दों में इसको इस प्रकार रखा जा सकता है कि व्यक्ति की उन्नति के लिए समाज की उन्नति आवश्यक है और समाज की उन्नति के लिए व्यक्ति की उन्नति परमावश्यक है। दोनों का समन्वय अनिवार्य है।

महर्षि ने इस समन्वय को स्थापना के लिए ही आर्यसमाज की स्थापना की और आर्यसमाज के नियमों में व्यक्तिगत उन्नति के साथ ही समाज की उन्नति को आवश्यक बताया है।

यदि हम महर्षि दयानन्द की प्राचीन ऋषियों से तुलना करते हैं तो कई दृष्टि से महर्षि दयानन्द का स्थान उनसे उच्चस्तरीय ज्ञात होता है। (१) प्राचीन ऋषि व्यक्तिगत उन्नति को प्रधानता देते थे और सामाजिक उन्नति की प्रायः या सर्वथा

उपेक्षा करते थे। यह श्रेय महर्षि दधानन्द को है कि उन्होंने वैयक्तिक और सामाजिक उन्नति का समन्वय किया। (२) उन्होंने केवल आदर्शवाद या उपदेश रूप में ही वह शिक्षा नहीं दी, अपितु अपने व्यक्तिगत जीवन को भी उन्होंने इसके आदर्श के रूप में प्रस्तुत किया। एक ओर वेद, शास्त्र और दर्शन आदि आर्षग्रन्थों का अध्ययन, मनन, चिन्तन और प्रवचन आदि किया और दूसरी ओर समाज सेवा और जनहित के व्रत का प्रसूण पालन किया। (३) प्राचीन ऋषियों ने समाज की गति-विधि को सन्तुलित करने की ओर बहुत कम ध्यान दिया था, परन्तु महर्षि ने इस न्यूनता को गम्भीरता से अनुभव किया और समाज को सन्तुलित रखने के लिए सामाजिक ऋटियों का निराकरण करना परम आवश्यक समझा। उन्होंने सामाजिक ऋटियों को दूर करने के लिए सभी सम्भव उपायों का अवलम्बन किया। उन्होंने प्रशिक्षण, सामाजिक असमानता आदि को दूर करने के लिए सभी प्रकार से आन्दोलन किए। (४) महर्षि ने सब से पहले यह अनुभव किया कि जब तक देश स्वतन्त्र नहीं होगा, तब तक न स्वाभिमान जागृत होगा, न मानोबल ऊँचा होगा, न सामाजिक संगठन का स्तर उच्च होगा और न स्वदेशी भाषा, कला और संस्कृति का ही उद्धार होगा, अतः उन्होंने देश की स्वाधीनता को प्रमुखता दी और सत्यार्थप्रकाश आदि ग्रन्थों में इस विषय को बार-बार दुहराया है। (५) स्वदेशी भाषा, और संस्कृति की ओर सर्वप्रथम उन्होंने ध्यान आकृष्ट किया। उन्होंने संस्कृत भाषा की सार्वभौम उपयोगिता और प्राज्ञता के कारण ही प्रत्येक आर्य के लिए संस्कृत का ज्ञान अनिवार्य बनाया है। साथ ही उन्होंने अनुभव किया कि राष्ट्रीय भाषा के रूप में हिन्दी को ही राष्ट्रीय भाषा का पद प्रदान किया जा सकता है। उन्होंने हिन्दी के लिये 'आर्यभाषा' शब्द को

अधिक उचित और अनुपम समझा। स्वयं गुजराती होते हुए भी उन्होंने अपने ग्रन्थ संस्कृत और आर्य भाषा में ही लिखे हैं। (६) समाजवादी सुधारकों में महर्षि का नाम अग्रगण्य है। उन्होंने समाज में प्रचलित सभी बुराईयों के उन्मूलन के लिए उनके विरुद्ध आन्दोलन किए। उन्होंने समाज-सुधार संबंधी अनेक ऐसे कार्य किए, जिनकी ओर उनसे पहले किसी भी ऋषि या सुधारक ने गम्भीरता से कार्य नहीं किया था। जैसे स्त्री-शिक्षा, स्त्रियों को समाज में समानाधिकार, अस्पृश्योद्धार, अनाथालयों की स्थापना, विधवाओं की हितचिन्ता और विधवा-विवाह की प्रक्रिया प्रारम्भ करना, बुद्धि-आन्दोलन आदि।

यह सत्य है कि प्रत्येक युग के ऋषियों और महर्षियों के सम्मुख समस्याएँ पृथक् थीं। अत्यन्त प्राचीन काल में उपर्युक्त कतिपय समस्याएँ थी ही नहीं। अतः उनके निराकरण आदि का प्रश्न ही नहीं उठता। देश स्वाधीन था, संस्कृत और प्राकृत भाषाएँ ही यहाँ व्यवहृत होती थीं। सामाजिक गतिविधि को सन्तुलित करने के लिए स्मृति ग्रन्थों ने अच्छा योग दिया है, तथापि प्राचीन ऋषों के अध्ययन से ज्ञात होता है कि उस समय कुछ सामाजिक कुरीतियाँ और विषमताएँ थीं, परन्तु किसी भी स्मृतिकार आदि ने उन कुरीतियों और विषमताओं के विरुद्ध कोई कठोर प्रतिक्रिया घोषित नहीं की है। जैसे—यशों में पशु बलि, स्त्रियों को समानाधिकार का अभाव, अस्पृश्यता आदि। महर्षि ने सर्वप्रथम इनके विरुद्ध अपनी प्रतिक्रिया घोषित की है।

इसी प्रकार वेदभाष्यों के सबंध में भी हम महर्षि के दृष्टिकोण को और वेदभाष्य की पद्धति को अधिक उचित और उपयोगी पाते हैं। प्राचीन भाष्यकारों ने श्रौत और गृह्यसूत्रों का आश्रय (शेष पृष्ठ ६५ पर)

वै महिला जो मारीशस में रहने के बाद ऋषि से मिली थीं

ले०—श्री ग० गंगाराम, १४ शुक्रदेव विष्णुदयाल मार्ग, पोर्ट लुइस, मारीशस

स्वामी जी को न अमेरिका की यात्रा करनी पड़ी और न विलायत की। सन् १८७५ में जहां बम्बई में आर्यसमाज की नींव रखी गई वहां अमेरिका में थियोसोफिकल सोसाइटी ने जन्म ग्रहण किया। इसे जन्म देने वाले भारत पधारे और स्वामी जी से मिले।

आर्यसमाज के जन्मदाता ने कोई नया धर्म नहीं दिया है। जो भी महानुभाव उनसे मिलकर यह आग्रह करते थे कि आप मेरी सोसाइटी के समर्थक हों तो वे उसके समर्थक या सहायक बन जाते थे। जब उन्हें दिखाई देता था कि नये पंथ वाले पूरी तरह से वेदों को नहीं मानते हैं वे उनसे बलग हो जाया करते थे।

सोसाइटी वालों के भारत पधारने पर स्वामी जी के शिष्य श्याम जी श्री कृष्ण वर्मा ने उनका स्वागत सत्कार किया।

श्रीमती गार्डन

सोसाइटी के जन्मदाता कर्नल ब्राक्काट ने लंका की भी यात्रा की जिसके गार्डन नामक राज्यपाल थे। श्रीमती गार्डन जब भारत आई हुई थीं तब वे महर्षि से मिलीं।

इस तथ्य से मारीशसीय अनभिज्ञ थे। श्रीमती गार्डन अपने पतिदेव के साथ मारीशस में रह चुकी

थीं। पहले पहल गार्डन ने जो उस समय मारीशस के राज्यपाल थे अपनी पत्नी को मारीशस में बुलाकर वहां उन्हें ठहरवाना न चाहा था। राज्यपाल पांच साल तक एक उपनिवेश में रहा करते थे। राज्यपाल गार्डन तो चार ही साल रहे।

वे विलायत के प्रधानमन्त्री के पुत्र थे। उन्हीं मारीशस के सर्वश्रेष्ठ राज्यपाल बताने में किसी को हिचकिचाहट नहीं है। उनका देहांत दि० ३० जनवरी १९१२ को हुआ। इस कारण से एक ओर उन में और ऋषि में मारीशसीय साक्ष्य पाते हैं जिनका निधन दिवाली की रात ता० ३० को ही हुआ, यद्यपि मास तो अक्टूबर था और दूसरी ओर उनमें और महात्मा गांधी में साम्य पाते हैं जिन का बलिदान ३० जनवरी को हुआ।

श्रीमती गार्डन कैसे अपने पतिदेव तथा स्वसुर या स्वसुर के अन्य सम्बन्धियों को न बताती कि मैं भारत के महापुरुष दयानन्द नाम के स्वामी से मिली हूँ।

स्वामी जी उन्नीसवीं सदी में बल बसे और बृहत्तर भारत में उस शताब्दी में कहीं पर भी आर्यसमाज को स्थापना हुई ही नहीं।

सबसे पहले अफ्रीका में आर्यसमाज का पदार्पण हुआ। आई परमानन्द जी डी० ए० वी० कालेज में पढ़ाते थे जबकि वर्तमान शती के आरम्भ में वैसे

हो पंजाब को छोड़कर घर्मेप्रचार करने सुदूर दक्षिण अफ्रीका पहुँचे। ठीक जिस तरह उसी कालेज के प्राध्यापक पं. चारुदेव शास्त्री दक्षिण भारत में आर्यसमाज का संदेश देने के विचार से पधारे थे। इस संस्कृत के विद्वान का १९८७ में शरीरान्त हुआ जब कि वे ९० वर्ष की वय के थे।

ऐसी दशा में कोई भी प्रवासी कैसे १८८३ से या उससे पहले भारत की यात्रा करके स्वामी जी के दर्शन करने को उत्सुक होता? प्रवासियों से परिचित होकर एक भारतीय देवी को तो ऋषि के दर्शनो का लाभ हुआ।

राज्यमान गार्डन का कार्यकाल १८७१ से १८७४ तक रहा। उसके एक हो साल बाद आर्यसमाज ने जन्म ग्रहण किया।

वे तत्पश्चात् लका के राज्यपाल हुए जब आल्फाट उनसे और श्रीमती गार्डन से मिले। इस राज्यपाल ने इनकी उदारता थी कि उन्होंने बौद्धों के द्वारा मनाये जाने वाले किसी त्यौहार के दिन छुट्टी देना बारम्भ किया। ब्रिटिश साम्राज्य में गैर ईसाईयों का ऐसा सम्मान किया नहीं गया था।

मारीशस में जब ऐसी छुट्टी मिलने लगी तब प्रवासी तत्व को जगाया गया, उसमें नवजीवन संचारित किया गया।

इस द्वीप की जनसंख्या के चार तत्वों में प्रवासी भारतीय तत्व का चौथा स्थान था। नवजागरण काल में यह मार्ग दर्शन करने लगा।

१९२२ में कलकत्ते की "मार्डन रिव्यू" में एक चिट्ठी छपी जिसे पढ़कर क्या भारत क्या विशाल भारत में लोग दुखी हुए। उसमें यही बताया गया था कि प्रवासी तत्व का मारीशस में क्षय हो रहा है।

INDIANS IN MAURITIUS

Indian business men will, while doing

business, do their duty in helping a declining Indian population who by its perseverance has upheld the dignity of the Indians and raised him from the coolie status to that of a planter holding his own against all vicissitudes of life and the tyranny of the other Communities

—R. Gajadhar

(The Modern Review for February 1932)

चिट्ठी के लेखक ने भारत के व्यापारियों से मदद देने की हृदय विदारक प्रणाली की थी क्योंकि प्रवासी संकट से गुजर रहे थे और प्रवासी उनके साथ दुर्व्यवहार करते थे।

सात-आठ वर्ष पश्चात् अर्थात् १९३९ में मदद न मिलने पर एक अपूर्व आन्दोलन खड़ा किया गया। उसने साक्षरता का प्रचार किया। गुजरात के सुपुत्र दयानन्द और गांधी हिन्दी के हिमायती हो गये थे। उनके पदचिह्नों पर चलकर उत्साही मारीशसियों ने इस द्वीप का उत्थान किया।

स्वामी विवेकानन्द ने भारत माता की सेवा की परन्तु हिन्दी का प्रयोग कर पाते तो समस्त भारत को जागृत कर छोड़ते। ऋषि ने बंगाल में ही प्रेरणा पायी थी। ब्रह्मसमाज के नेता केशव-चन्द्रसेन का प्रस्ताव था कि हिन्दी से काम लिया जाये। अपने युवावस्था में स्वामी विवेकानन्द इस समाज के सदस्य रहे। प्रथम हिन्दी पत्रों को ब्रह्मसमाज ने ही चलाया था। कम से कम जब वे अनेक बार अमरीका तथा योहप की यात्रा करके भारत लौटे तो उन्हें सूझ जाना चाहिए था कि हिन्दी अपना जी चाहिए।

मारीशस ने हिन्दी में अच्छी भूमिका निभायी। एक अमेरिकी विश्वविद्यालय के "आधुनिक मारीशस" नाम वाले प्रकाशन में हिन्दी के एक उत्साही

प्रचारक का रोचक चित्र खींचा गया है। ग्रन्थकार का कथन है कि उस हिन्दी के सेवक के पास दो शस्त्र थे, एक उसका वेर्य, और दूसरा उसका श्यामपट। ग्रन्थकार के अपने शब्द हैं—

‘Armed with a black board and infinite patience he and his teachers prepared thousands of—

—“Modern Mauritius”

Indiana university Press, 1982

इस सेवक के दो हजार स्वयं-सेवक साथी थे जो मेलों में इनके श्यामपट पर लिखे गये अक्षर अ, आ, इत्यादि बताते थे। स्त्री-पुरुष इस तरह हिन्दी को चन्द दिनों में सीख लिया करते थे।

अभी हाल में लोगों को खानि हुई जब यह समाचार फेला कि प्रशान्त महासागर के फीजी द्वीप-समूह में सरकार का तख्ता पलटा गया। सैनिक क्रान्ति के होते ही हम विस्मय हुए।

वहा भी धर्म प्रचार हुआ, हिन्दी सिखाई गई, हिन्दी पुस्तकें लीखी गईं। हिन्दी अपनाकर भी हजारों प्रवासियों ने धर्म को त्याग दिया। श्री जग-दीश प्रसाद चतुर्वेदी ने जो बृहद् ग्रन्थ फीजी के बारे में लिखा उसमें यह बताया गया है कि २५ हजार प्रवासियों ने फीजी को छोड़ा। उस देश की कुल आबादी सात लाख की है। पच्चीस हजार एक बड़ी संख्या है। वहाँ हिन्दी वह चमत्कार न कर सकी जो उसने मारीशस में किया। आज फीजी की स्थिति हमें चिन्ताग्रस्त कर रही है। भारतीय मूल के उस देश के निवासियों को बार-बार संघर्ष करना पड़ेगा। संघर्ष करने में ४८ और २५००० व्यक्तियों का सहयोग होता तो यह स्पष्ट हो जाता कि ४८ प्रतिशत नहीं, ५१ प्रतिशत के साथ अन्वय किण जा रहा है। जेथ प्रवास को फीजी के प्रवासियों के साथ पूरी सहानुभूति है।

मारीशस में हिन्दी का प्रचार-प्रसार करना अपेक्षाकृत कठिन था। अंग्रेजों ने डेढ़ सौ साल शासन किया था और अंग्रेजी सब को पढ़नी पड़ी। उस से पूर्व यह देश फ्रेंच शासकों द्वारा शासित था फ्रेंच का बोलबाला इसीलिए हुआ।

अठारहवीं और उन्नीसवीं सदी में फ्रेंच थोशे-पियों की राजनीतिक भाषा ही नहीं उनकी व्यापारिक भाषा थी।

प्रतिष्ठा प्राप्त दो भाषाओं का जिस देश में प्रभुत्व है उस में हिन्दी ने अपना स्थान बना लिया। श्यामपट को सहायता से हिन्दी पढ़ाने वाले ने लोगों से भोजपुरी बोलते रहने का आग्रह किया और कहा कि हिन्दी वह भाषा है जो अत्युत्तम है, यह न फ्रेंच से कम है न अंग्रेजी से। तीनों भाषाओं के शब्दों का उच्चारण करके उन्होंने यह प्रमाणित किया कि इन में हिन्दी सर्वश्रेष्ठ है, इसमें प्रत्येक व्यंजन का एक ही उच्चारण है, कोई हिन्दी में कुछ पढ़े तो सुनने वाला बिना खलती लिखता रहेगा। अंग्रेजी भाषा में कई त्रुटियां न होती तो भारतीय ‘जाकोल्यो’ लिखते न कि ‘जाकोलपेट’ उनका दावा था कि हिन्दी पढ़ने वाले संस्कृत ग्रन्थ पढ़ पावेगे यद्यपि समझ न सकेंगे कि शब्दों के अर्थ क्या हैं।

पादरी तक इनके गृह पर आकर इनसे हिन्दी सीखने लगे। पादरी लोग ही तो प्रवासियों पर अपना धर्म अपनी सम्यता धोपते रहे। पादरी सुनाया करते थे कि हिन्दी वह भाषा है जो नौकरों से बातचीत करने के लिए है, उस भाषा को साधु, पण्डित सिखाते हैं। जब अंग्रेजी और फ्रेंच पर अधिकार रखने वाले हिन्दी के पक्षधर हुए तो हिन्दुओं का ईसाईकरण करना टेढ़ी खोर हो गई।

प्रवासी तत्त्व कुल आबादी का १९३२ में ६३ प्रतिशत भाग हो गया था। इसीलिए कस्बे क्रन्दन हुआ था। ६३ से ६८ प्रतिशत हो गया। देश खास कर के हिन्दी के अपूर्व ढंग से किये गये प्रचार के

कारण १९६८ में स्वतन्त्र हो गया।

हिन्दी तथा अन्य भारतीय भाषाओं से परिचित वयस्क मतदाता बन गये। उन्होंने स्वराज्य की मांग की। फ्रेञ्च भाषी तथा अंग्रेजी भाषी चिल्लाते रहे। उनकी दाल न गली।

१८६८

१८६८ में एक दो घटनाएँ घट चुकी थीं जिनका सहरा स्मरण हुआ।

जन-जन को सुनाया गया कि ऋषि के गुरु दण्डी जी का देहावसान १८६८ में हुआ था। उन्होंने १८५७ में देशभक्तों को आशीर्वाद दिया था। उनके महान् शिष्य भारत की स्वतन्त्रता की ओर ले जा रहे थे जब उनका स्वर्गवास हो गया।

गुरु चिन्तित हो उठे थे। शिष्य ने १८६३ में मथुरा की छोड़ा था किन्तु उन्होंने कोई संस्था न बनाई थी और न ही ऐसा ग्रन्थ रचा था जिसमें भारतीय धर्म का प्रतिपादन किया गया हो। शिष्य ने मथुरा में पधारकर अपने गुरु को निश्चित होने को कहा। कार्य ऐसा था जो जल्दी होने वाला न था।

फ्रांस में तो एक ऐसी पुस्तक प्रकाशित हो गई थी जिसमें प्रमाण देकर उसके लेखक ने बताया था कि वेद और विज्ञान में विरोध नहीं है, वैदिक काल में भारतीय नारियों का समादर किया जाता था, वेद का अवलोकन मानव धर्मशास्त्र के अवलोकन के साथ करना चाहिए। लेखक ने असंख्य मनुस्मृति के श्लोक अपने ग्रन्थ में दिये थे। उन्होंने संस्कृत से व्युत्पन्न फ्रेंच शब्दों को लम्बी सूची दी थी, भारत को गुरु का पद दिया था।

ग्रन्थ का नाम था “ला बिब्ल दां लेद” या “भारत में इज्जल” और ग्रन्थकार था लुई जाकोल्यो।

साप्ताहिक आर्यसन्देश विशेषांक, १८ अक्टूबर १९८७

यह ग्रन्थ १८६८ के आरम्भ में मारीशस की राजधानी पोर्टलुई में विकता था। कोई इसकी एक प्रति खरीदकर गुरुवर्य स्वामी विश्वानन्द को भारत जाकर दे सकता था। इसमें जरा भी सदेह नहीं कि दण्डी जी प्रसन्न होकर कह उठते, यही तो वांछित पुस्तक है।

तीन सत्यार्थप्रकाश

यह और कुछ नहीं वह सत्यार्थप्रकाश है जो ऋषिकृत आदिम सत्यार्थप्रकाश तथा प्रसली सत्यार्थप्रकाश से पहले संसार को मिला। इसे भारतीयों से पहले मारीशस के प्रवासियों ने देखा। ग्रन्थ सचमुच बढ़िया है। उसका १८६९ में अंग्रेजी में रूपांतर हुआ और उसके एक अक्ष को ऋषि ने सत्यार्थप्रकाश के एकादश समुत्पास के आरम्भ में दे भी दिया।

जब ऋषि के प्रधान शिष्य पंजाब के सरी लाला लाजपतराय ने अपने गुरु की जीवनी लिखी तो उन्हें यह कहना पड़ा—

“क्या विस्मय का स्थान है यदि फ्रांसीसी ‘जाकोल्यो’ आर्यावर्त को cradle land of faith अर्थात् वह भूमि जिसकी गोद में ईमान और धर्म ने शिक्षा पाई, कहता है?”

लाजपतराय की किताब अग्नीसर्वी सदी के अन्त में छपी, ऋषि के दूसरे शिष्य महात्मा मुशोराम ने १९१६ में लिखा—“भारतीय होने के कारण सन्देह हो सकता है कि अपने पूर्वजों की सम्मति समझ कर ही दयानन्द ने वेद को ससार में फेंके हुए ज्ञान का स्रोत माना हो, परन्तु उनसे पहले भी निष्पक्ष विद्वान यह साक्ष्य देते रहे हैं। उदाहरण मात्र के लिए फ्रांस के प्रसिद्ध लेखक Louis Jacolliot की पुस्तक Bible in India में से कुछ उद्धरण दिये जाते हैं जिनसे सिद्ध होगा कि ऋषि दयानन्द का विश्वास निराधार नहीं है।

‘प्रमाणता की दृष्टि से बहुत हो पुराने लेखपत्रों पर भी वेदों की प्राचीनता निर्विवाद है। यह पवित्र पुस्तकें, जो ब्राह्मणों के मतानुसार परमात्मा की विकसित वाणी हैं, भारतवर्ष में उस समय से बहुत सम्मानित थी जब कि अश्वी फारस, लघु एशिया, मिश्र, देश तथा योरोप में न अधिनियम हुआ और न बसाए गए थे।’

महात्मा मुशोराम ने जो अंतिम उद्धरण दिया, वह यह है—‘हम देखेंगे कि मिश्र, जूडिया, यूनान, रोम सर्वप्राचीन देश अपने जातिभेद, अपनी कल्पनाओं, अपने धार्मिक विचारों में ब्राह्मण समाज का ही अनुकरण करते हैं और इसके ब्राह्मणों, इसके पुरोहितों, इसके याज्ञिकों को स्वीकार करते हैं जिस प्रकार की पहले से ही उस प्राचीन वैदिक समाज की भाषा, धर्मशास्त्र और दशनशास्त्र को अंगीकार किया था जिस (वैदिक समाज) से उनके गुरु भूगोल में प्रारम्भिक ईश्वरीय ज्ञान के उच्च विचारों को फैलाने के लिए निकले थे।’

युवा बैरिस्टर गांधी दक्षिण अफ्रीका पधारे हुए थे जब उन्हें एक खुली चिट्ठी लिख कर समझाना पड़ा कि उस देश में जो भारतीय मजदूर विद्यमान थे, असह्य न थे उनके साथ सद्ब्यवहार करना आवश्यक है। प्रमाणस्वरूप उन्होंने जाकोल्यो की उन्हीं पक्तियों को उद्धृत किया था जो ऋषि ने उनसे पहले उतारी थी।

एक मारीशसीय जाकोल्यो के भतीजे से मिले

जब तक मारीशस में आर्यसमाज का पदार्पण न हुआ प्रवासी भारतीयों ने जाकोल्यो की किताब को ही पढ़ने के लिए चुना था। एक अध्यापक ने भारत यात्रा की और वहां वे जाकोल्यो के भतीजे से मिले ठीक जिस तरह विगत शती में श्रीमती गार्डन ऋषि से मिली थीं। वे प्रवासी अन्ततः फ्रांस जाकर वहीं रहते लगे। उन्होंने एक फ्रेंच पत्रिका

का सम्पादन करना शुरू किया। इतने में March of India पत्रिका में एक जाकोल्यो सम्बन्धी लेख प्रकाशित हुआ जिसे उन्होंने पसन्द करके अपनी पत्रिका में उतारा, फ्रांस की पत्रिकाएँ मारीशस भेजी जाती ही हैं। यहां वह पत्रिका मिली। मारीशस के सबसे लोकप्रिय दैनिक पत्र ने समस्त लेख को उतारा। भारत में इस लेख का संस्कृत में रूपान्तर किया गया और संस्कृतभितव्यम् में वह छपा।

आर्यसमाज का पंजाब में सिक्का खूब जमा, किन्तु जहाँ तक जाकोल्यो की किताब का सम्बन्ध है अन्यत्र भी उसका प्रभाव पड़ा। संवत् १९७० वि० में स्व० सन्तलाल गुप्त की पुस्तक “कृष्ण के काइस्ट” का बुलन्दशहर (यू० पी०) में प्रकाशन हुआ। उस में ये पक्तियाँ पायी जाती हैं।

“जस्टिस जैकोलियट कहते हैं कि मैंने मनुस्मृति को समझने की कोशिश की जिसको ब्राह्मणों ने मन्दिरों में बँध बँध कर उस जमाने के युगों पहले बनाया था जबकि इब्रानियों के कयाद की तक्षितयाँ मेघों की गर्जन और बिजलियों में सिनई पर्वत पर से उतारी गई थी। (I sought to understand those laws of Manu which were administered by Brahmans under the porches of pagodas ages and ages before the tables of Hebrew law had descended amidst thunders and lightnings from the heights of Sinai—Bible in India)”

भारत में इंजील की चर्चा सर्वप्रथम १८६८ में फ्रांस और मारीशस में हुई, तत्पश्चात् १८६९ में भारत में जब उसका अंग्रेजी में रूपान्तर किया गया, उन्नीसवीं शती के अन्त में दक्षिण-अफ्रीका में जब उसके एक अशका समावेश गांधी जी द्वारा लिखित याचिका में हुआ, पंजाब में १९१६ में जब

लाला मुंशीराम ने अपने मित्र लाजपतराय के बाद इस अद्भुत ग्रन्थ की ओर लोगों का ध्यान खींचा तथा १९१३ में बुलन्दशहर में वहाँ के आर्यसमाज के एक सदस्य ने अपनी पुस्तक में भारत के विदेशी प्रशंसकों के नाम गिनाते हुए इस फ्रेन्च (मनोषो) का उल्लेख किया।

जो पुस्तक १८६८ में प्रकाशित हुई उसकी चर्चा आज भी हो रही है। जाकोल्यो ने एक नहीं, १५ भारत सम्बन्धी पुस्तकें लिखी जिनमें से एक है जिसका “कृष्ण और क्राइस्ट” शीर्षक है। कृष्ण से क्राइस्ट बनाया गया है यह जाकोल्यो का दावा है। बंगाल में “किष्टो” नाम देने की प्रथा है। जब भारतीय मारोशस में पहले-पहले आये थे तो बंगाल के बहुत निवासी पधार थे। मारोशस फ्रांस का उपनिवेश था जब एक फ्रेन्च लेखक ने ‘पॉल और त्रिजिनी’ नाम का उपन्यास लिखा था जिसमें बंगाल की बार-बार चर्चा की गई है। अब भी कैम्ब्रिज विश्वविद्यालय द्वारा मारोशस में परीक्षाएँ होती हैं। हिन्दी भाषियों के बच्चे हिन्दी विषय लिया करते हैं। उक्त विश्वविद्यालय ने ‘पॉल और त्रिजिनी’ का हिन्दी अनुवाद पाठ्यक्रम में रखा है।

जाकोल्यो बंगाल में हो सर्वोच्च न्यायालय के

न्यायाधीश थे। वे फ्रेन्च भारत में जो चन्द्रनगर नाम से खास स्थान है, वहीं रहते थे। १८५६ में उक्त उपन्यास का बंगला में उल्था हुआ था। उस के पाँच साल बाद कवि ग्वीन्द्रनाथ ठाकुर का जन्म हुआ। उन्होंने अपनी किशोरावस्था में उसे पढ़ा था।

इस उपन्यास में भारत की इतनी प्रशंसा की गई है कि जब इसका अंग्रेजी में रूपान्तर किया गया, रूपान्तरकार ने अपनी ओर से ‘पॉल एण्ड वर्जोनिया’ के साथ ‘एक भारतीय कथा’ नाम जोड़ा।

जाकोल्यो की पुस्तक का हिन्दी अनुवाद

लाला मुंशीराम का लेख १९१६ में छपा था। श्री सन्तराम बी० ए० ने समस्त “ला बिब्ल द लैंड” को हिन्दी का जामा ५-६ साल बाद पहना दिया। जिस पंजाब ने आर्यसमाज का स्वागत किया था, वह इस ‘सत्यार्थप्रकाश’ को कैसे न अपनाना ? उसकी भूमिका भाई परमानन्द ने लिखी।

पंजाब की देखा-देखी मारोशस ने १९५६ में इस किताब को उसके हिन्दी अनुवाद तथा अंग्रेजी भाषान्तर के साथ प्रकाशित किया। जो भाई

१ अब यह बता देना चाहिए कि इस पुस्तक के प्रकाशन के ५ साल पहले फ्रांस में ही मिशले नाम के एक प्रसिद्ध लेखक वाल्मीकीय रामायण का फ्रेन्च भाषान्तर पढ़कर मन्त्रमुग्ध हो गये थे। उन्होंने ‘ला बिब्ल द लिमानिते’ नाम की पुस्तक लिखी थी।

रामायण को क्षीर सागर कहा था, उनका मत था कि यही मानवमात्र की उज्ज्वल है। पुस्तक के नाम का अनुवाद होगा, ‘मानवो की बाइबल’।

रोमेरोला ने परमहंस रामकृष्ण की जीवनी के आरम्भ में ही, जिसमें ऋषि की सक्षिप्त जीवनी है, मिशले के रामायण विषयक मत को उतार रखा है। रोमेरोला ने अपने उपन्यास ‘जा क्रिस्तोफ’ में मोता की प्रशंसा की है।

यह अनुमान गलत न होगा कि जाकोल्यो ने मिशले की किताब का नाम देखकर ही अपनी पुस्तक का नाम रखा—‘भारत में बाइबल’।

हमारे एक-एक ग्रन्थ का विदेशियों पर प्रभाव पड़ता रहा। वेद के उत्तम रूपान्तर के अभाव में उन्होंने रामायण को वेद का स्थान दिया और कहा कि यह मानव मात्र के लिए है।

परमानन्द ने भूमिका लिखी है, उसका एक अंश नीचे दिया जा रहा है—

“जाकोल्यो अपनी जाति के उच्चकोटि के विद्वानों में से थे। उन्होंने हिन्दू जाति के प्राचीन काल को उन्हीं आँखों से देखने का यत्न किया था जिनसे कि हिन्दू लोगों को उसे देखने का स्वभाव है।”

आजकल अंग्रेजी शिक्षा के प्रभाव के कारण हमारे नेत्रों में ऐसी चकाचौंध हो रही है कि हम अपनी जाति के प्राचीन गौरव और महत्ता का अनुभव और सम्मान वहीं कर सकते। हमारे अनेक भाई वर्तमान पश्चिमी शिक्षा के मद से इतने उन्मत्त हो चुके हैं कि अपनी प्राचीन महत्ता की बातें उन्हें कपोल-कल्पित जान पड़ती हैं।

यद्यपि इंग्लैंड तथा फ्रांस के अनेक कई विद्वानों ने भी संस्कृत भाषा तथा संस्कृत-साहित्य का अध्ययन किया है, और उनका प्रथम भाव संस्कृत के गौरव तथा आर्यसभ्यता के पक्ष में हो देख पड़ता है, परन्तु उन सब उनके स्वदेशी ईसाई पादरियों का प्रभाव इतना प्रबल सिद्ध हुआ कि वे अनुभव की हुई सच्चाई को स्वीकार करते हुए भी डरते हैं और जिस धर्म के वायु मंडल में इनके जन्म-दिन से पालन-पोषण हुआ है जिसे इनके समाज ने ग्रहण किया है, उसे उच्च प्रकट करने के निमित्त वे इस सच्चाई के सामने प्रकट रूप से खिंच नहीं झुका सकते। अध्यापक मैक्समूलर जैसा संस्कृत का विद्वान् सब कुछ देखता और जानता हुआ भी पादरियों से इतना डरता है कि वह बाइबिल को ही सबसे उत्तम और पवित्र पुस्तक कहता है। हमें श्रेष्ठ जाकोल्यो ही एक ऐसे व्यक्ति देख पड़ते हैं, जिनके मन में न अपने देश के धर्म का पक्षपात है और न अपने समाज का ही कोई भय और जो मुक्तकंठ से एक सच्चाई को स्वीकार कर अपने देश शत्रुओं पर उसका प्रकाश करने का साहस करते

हैं। इसलिए हम अपने हिन्दू भाइयों से यह अनुरोध करना आवश्यक समझते हैं कि वे इस अद्भुत पुस्तक को न केवल आप पढ़ें, वरन् औरों के मध्य इसका प्रचार करें।”

अनुवादक का भी मत ज्ञातव्य है। सन्तराम बी० ए० लिखते हैं, कहे तो कह सकते हैं—

एतद्देशप्रसूतस्य सकाशादग्रजन्मनः ।

स्व स्वं चरित्रं शिक्षेरन्पृथिव्यां सर्वमानवाः ॥

मनु महाराज के इस कथन को प्रमाणित करने के लिए ही यह पुस्तक लिखी गई है।

जाकोल्यो ने मानव धर्मशास्त्र का त्वाजलेर दे लोणों की तरह फेंच में अनुवाद किया है। जब इस द्वीप में कोई भारतीय धर्म, संस्कृति, भाषा का प्रचार करता है मारीशसीय पत्रकार उसे वर्तमान काल का जाकोल्यो बता दिया करते हैं। १९८६ में ऐसे ही एक व्यक्ति के बारे में एक लेख प्रकाशित हुआ है जिसमें कहा गया है कि जाकोल्यो के समान ही यह भारतीय ब्राह्मणों अर्थात् विद्वानों का शिष्य बन कर कुछ समय भारत में रहा इसे लाहौर में महात्मा हंसराज की छाया में रहने का और डॉ० राधाकृष्णन से अपने देशवासियों के लिए एक सन्देश पाने का सौभाग्य प्राप्त हुआ।

Like the French sanskritists before him, Louis Jacolliot, he had received the message of the Vedas from the Brahmins (of Lahore) He was more lucky than the author of The Bible in India. He had the good fortune to receive the message of the Arya Samaj from the hands of Mahatma Hansraj himself. He had the darshan of the greatest Indian of modern India, Mahatma Gandhi. He had come with the message of Sarva-

palli Radhakrishnan.

—From Lee Mauricien of 19th March 1986

भारतीयता का प्रचार इतना हुआ कि "पाँच और विजिनी" सम्बन्धी अनेक डाक टिकट जारी किये गये महात्मा गांधी की जन्मशती के अवसर पर ६ स्मारक टिकट तथा ऋषि दयानन्द की निर्वाणशती के साल ५ दयानन्द टिकट जारी किये गये। 'हिन्दुस्तान' 'नवभारत टाइम्स' आदि ने यह शुभ समाचार दिया। दिल्ली की एक मासिक पत्रिका के सम्पादक को विश्वास न हो सका कि पाँच डाक टिकट जारी किये गये। उन्होंने लिखा कि लुशी की बात है कि एक दयानन्द डाक टिकट मारीशस के डाक-विभाग द्वारा जारी किया गया।

यह लेख लिखा जा रहा था जब दैनिकपत्रों में एक सूचना छपी थी। छात्रों से आग्रह किया गया था कि वे एक लघु निबन्ध में इन महानुभावों में से एक की जीवनी लिखें : महर्षि दयानन्द स्वामी

विवेकानन्द तथा महात्मा गांधी। इस देश की युवा पीढ़ी को बहुत ही अच्छे ढंग से वर्तमान भारत का परिचय दिया जा रहा है।

(पृष्ठ ५७ का शेष)

लेकर मन्त्रों का केवल यज्ञ-सम्बन्धी अर्थ ही किया है, परन्तु महर्षि ने प्राचीन काल में प्रचलित तैत्तिरीय प्रक्रिया को अपनाया है। मन्त्रों की केवल यज्ञ संबंधी व्याख्या ही न करके उनका आध्यात्मिक, आधिदेविक और आधिभौतिक अर्थ भी किया है। वैदिक साहित्य के महत्व को विश्व में फैलाने का श्रेय महर्षि दयानन्द को ही है।

आर्यसमाज का परम कर्तव्य है कि वह महर्षि के आदर्शों और उपदेशों का आज भी पूर्ण कर्मठता के साथ पालन करे।

□

तेज बलधारी दयानन्द ब्रह्मचारी थे

सत्य-व्रतधारी, वेद धर्म के पुजारी प्रीत-
रीति व्यवहारी न्याय, नीति के प्रचारी थे
भ्रान्ति, भयहारी, भगवान-भक्त भारी, भद्र-
भावना - भंडारी, क्रान्ति पर बलिहारी थे
पातक - सहारी, ज्ञान - गगन बिहारी, दीन-
हीन - दुख - हारी, सहृदय सुखकारी थे
देश-उपकारी, आर्य-जाति हितकारी, तप-
तेज बलधारी, दयानन्द ब्रह्मचारी थे।

—प्रकाश कविरत्न

महर्षि दयानन्द और अन्य वेदभाष्यकार

—ग्राचार्य वीरेन्द्र शास्त्री

सृष्टि के प्रारम्भ में परमात्मा ने महर्षि अग्नि, वायु, आदित्य, अग्निरा की आत्माओं में क्रमशः ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद, अथर्ववेद का प्रकाश किया। उन्होंने महर्षि ब्रह्मा को उपदेश दिया। जिन्होंने अन्य ऋषियों को उनका उपदेश दिया। इस प्रकार सर्वप्रथम वेदभाष्यकार महर्षि ब्रह्मा हुए और तदुपरान्त उनके समान जिस-जिस ऋषि ने चारों वेदों का भाष्य कर प्रचार किया वह ब्रह्मा (चतुर्मुखी, चतुरानन) कहलाया।

कालान्तर में वेद का अर्थ समझने में मनुष्यों को कुछ असुविधा होने लगी। अतः मन्त्रों का विस्तृत अर्थ करने की आवश्यकता हुई। ऐसे अवसर पर जिन-जिन ऋषियों ने वेदमन्त्रों का अर्थ, व्याख्या, भाष्य और उन पर अन्वेषण, अनुसन्धान तथा परीक्षण किये। वे सभी ऋषि भाष्यकार कोटि में आते हैं और उनके नाम आदर के लिए मन्त्रद्रष्टा ऋषि (व्याख्याता) के रूप में उन-उन मन्त्रों के साथ स्मरण किए जाते हैं। ये नाम आज भी मुद्रित वेद संहिताओं में मन्त्रों के प्रारम्भ में लिखे मिलते हैं। साधारणतया वेद को पौरुषेय मानने वाले पाश्चात्य तथा भारतीय विद्वान् इनको मन्त्रों का निर्माता समझ बैठते हैं किन्तु वस्तुतः ये वेदभाष्यकार ही हैं जिनके भाष्य तो उपलब्ध नहीं, केवल नाम ही स्मरणीय रह गए।

विद्वानों में इस विषय में मतभेद है कि वेद मन्त्रों के पद पृथक् पृथक् बोले तथा लिखे जाते थे

अथवा संघि किए हुए संहिता रूप में। किन्तु यह निश्चित है कि जब वेदों का संहिता (परः सन्नि-कर्वः=अत्यन्त समीप मिलाकर लिखा) रूप हो गया तो जिन महर्षियों ने पदपाठ (पदच्छेद पूर्वक पाठ) प्रस्तुत किया वे महर्षि शाकल्य, आत्रेय, गार्ग्य आदि वेदभाष्यकार ही थे।

मूल वेदों को अपनी-अपनी शिष्य परम्परा में अर्थ समझाने के लिए जिन ऋषियों ने कहीं-कहीं पर शब्दों में तथा वाक्यों में अन्तर करके ११२७ शाखाओं का निर्माण किया वे ११२७ महर्षि वेदों के भाष्यकार ही माने जायेंगे। शाखा का अर्थ एक प्रकार से भाष्य ही है। इनमें वाष्कल, कण्व, तित्तिरि, आत्रेय, ऋठ, कलापक, मोदक, पिप्पलाद, मेतायण, याज्ञवल्क्य आदि महर्षि प्रसिद्ध हैं।

त्रेतायुग का सामायणकालीन वेदभाष्यकार रावण हुआ जिसका भाष्य उपलब्ध नहीं है किन्तु साहित्यिक ऐतिहासिक परम्परा द्वारा यह बात विश्रुत चली आ रही है कि रावण ने वेदों का भाष्य किया था।

आधुनिक दृष्टि से श्री यास्काचार्य सर्वप्रथम वेद भाष्यकार हुए जिनका निघण्टु और निरुक्त रूप में आशिक वेदभाष्य उपलब्ध है। महर्षि दयानन्द ने इनको प्रामाणिक माना है। मानते पौराणिक भी हैं, किन्तु जब यास्काचार्य की वेद मन्त्रों की व्याख्या को देखते हैं तो कह निकलते हैं कि

कहीं यास्काचार्य आर्यसमाज की स्थापना से पहले ही 'आर्यसमाज' तो नहीं हो गए थे ?

यास्काचार्य के निरुक्त में उद्धृत शाकल्य, गार्ग्य, आपमन्यव आदि वेदभाष्यकार हुए किन्तु उनके भाष्य नहीं मिलते ।

वेदभाष्यकार के रूप में महर्षि दयानन्द सप्त-स्वती और महर्षि यास्काचार्य में निम्नलिखित सिद्धांतों की समानता है—यद्यपि वे दोनों विभिन्न युगों तथा परिस्थितियों में उत्पन्न हुए और यास्क की अपेक्षा दयानन्द के भाष्य की मात्रा तथा विशिष्टता कहीं अधिक उच्चकोटि की है—

(१) वेद अपौरुषेय और नित्य हैं ।

(२) प्रत्येक मन्त्र के आध्यात्मिक, आधिदैविक तथा आधिप्राज्ञिक—तीन प्रकार के अर्थ होते हैं ।

(३) शब्दों का निर्वचन होना चाहिए ।

(४) वैदिक शब्द यौगिक अर्थात् धातु+प्रत्यय से मिलकर होते हैं ।

(५) धातुओं के अनेक अर्थ होते हैं । पाणिनि के धातु पाठ में बताए अर्थों के प्रतिरिक्त भी अर्थ हो सकते हैं ।

(६) वेद में अनित्य इतिहास नहीं है । सृष्टि के नित्य नियम आख्यान के रूप में अलंकारिक शैली में कही-कहीं अवश्य वर्णित हैं ।

(७) शब्दों का अर्थ मुख्य है । विभक्ति और स्वर उसके अनुगामी हैं । विभक्ति और स्वर का व्यवहार हो सकता है अर्थात् लौकिक संस्कृत के आधार पर कारक तथा विभक्ति और स्वर के अनुसार शब्दों का प्रर्थ करना आवश्यक नहीं अपितु अर्थ के अनुसार कारक तथा विभक्ति एवं स्वर को मान लेना चाहिए । भाव यह है कि किसी भी अर्थ में कोई भी विभक्ति हो सकती है । महर्षि पाणिनि ने प्रष्टाध्यायी में इसी बात को 'व्यत्ययो बहुलम्'

साप्ताहिक आर्यसन्देश विशेषांक, १८ अक्टूबर १९८७

'बहुलम् छन्दसि' आदि सूत्रों के द्वारा प्रदर्शित किया है ।

(८) पद पाठ भिन्न-भिन्न हो सकता है जैसे 'मासकृत' का पदच्छेद 'मास+कृत' तथा 'मा+सकृत' दोनों हो सकते हैं । वस्तुतः यह सम्बन्ध-श्लेष अलंकार है ।

(९) मन्त्रों के देवता से अभिप्राय उनके विषय (सब्जेक्ट मॅटर) से है चाहे उस देवता (विषय) का वर्णन उसी शब्द का प्रयोग करके किया गया हो, चाहे उसके अर्थ में प्रयुक्त अन्य शब्दों द्वारा किया गया हो ।

(१०) मन्त्रों का विनियोग (कर्मकाण्ड में प्रयोग) उनके अर्थ के अनुसार होना चाहिए ।

महर्षि यास्काचार्य के पश्चात् बहुत समय तक किसी वेदभाष्यकार का पता नहीं चलता, यद्यपि महर्षि पाणिनि, कात्यायन तथा पतंजलि के व्याकरण शास्त्र के द्वारा तथा अन्य ऋषियों ने अन्य वेदांगों द्वारा वेदभाष्य में सहायता अवश्य की ।

यास्काचार्य के अर्थों के आधार पर निम्नलिखित वेदभाष्यकारों के आंशिक भाष्य सायणाचार्य से पूर्व के उपलब्ध हैं—

(१) आचार्य स्कन्द स्वामी (संवत् ६८७ वि०)

(२) दुर्गाचार्य (निरुक्त टीका)

(३) उद्गीथ आचार्य (सं० ६८७)

(४) आचार्य हरिस्वामी (शतपथ ब्राह्मण का भाष्य)

(५) उव्वटाचार्य (यजुर्वेद भाष्य)

(६) वररुचि (निरुक्त समुच्चय)

(७) षट् भास्कर (तैत्तिरीय संहिता तथा तैत्तिरीय ब्राह्मण भाष्य)

(८) वेंकट माधव (ऋग्वेद भाष्य सं० ११०० से १२०० के मध्य)

(९) धात्मानन्द (आर्य्य वामीय सूक्त का भाष्य)

सं० १२००-१३००)

॥(१०) आनन्द तीर्थ (१२५५-१३३० वि०) ऋग्वेद
४० सूक्तों का भाष्य अथतीर्थ टीका तथा नरसिंह
धति की छलारी टीका सहित

- (११) शत्रुघ्न (मन्त्रार्थ दीपिका में)
- (१२) गुरु विष्णु (छान्दोग्य, मन्त्र भाष्य)
- (१३) माधव (सामवेद भाष्य) सं० १३५०
- (१४) भरतस्वामी (") "
- (१५) देवपाल (लौगाक्षि गृहभाष्य में)
- (१६) आनन्दबोध
- (१७) अनन्ताचार्य
- (१८) मुद्गल
- (१९) वेङ्कटेश (तैत्तिरीय संहिता भाष्य)
- (२०) यजुर्मंजरीकार

इनके पश्चात् विक्रम की चौदहवीं शताब्दी में
आधुनिक युग में प्रसिद्ध वेद भाष्यकार सायणा-
चार्य हुए, जिन्होंने ऋग्, यजु (काण्व शाखा), साम
तथा अथर्व चारों वेदों के भाष्य किये।

सायणाचार्य ने सम्पूर्ण भाष्य स्वयं नहीं किया
प्रत्युत स्वयं विजयनगर राज्य के प्रधानमन्त्री पद
पर स्थित होकर अनेक विद्वानों की सहायता से
भाष्यों का सम्पादन किया। उन्होंने केवल याज्ञिक
प्रक्रिया (कर्मकाण्ड) परक भाष्य किया। उनके
भाष्य की कुछ विशेषताएँ निम्न प्रकार हैं—

- (१) जन, नर आदि सामान्य शब्दों का भी
यजमान आदि विशेष व्यक्तिवाचक अर्थ किया।
- (२) ब्रह्मकाण्ड और यज्ञकाण्ड दो प्रकार का
अर्थ मानकर भी केवल यज्ञकाण्ड सम्बन्धी अर्थ
किया।
- (३) अनित्य इतिहास का निषेध करके भी
अनित्य इतिहास परक अर्थ किया।
- (४) शतपथ ब्राह्मण को मन्त्रों का व्याख्यान

मानकर भी वेद माना।

(५) वेदों में मांस तथा सुरापान के प्रतिपादक
वचन मानकर यज्ञों में हिंसा स्वीकार की।

सायण भाष्यकार के अनुयायी भारतीय तथा
पाश्चात्य अनेक भाष्यकार हुए। जिनमें प्रमुख
निम्नलिखित हैं—

- (१) मैक्समूलर (ऋग्वेद भाष्य)
- (२) ग्रिफिथ (चारों वेदों का अंग्रेजी पद्यानुवाद)
- (३) विलसन (ऋग्वेद का अंग्रेजी अनुवाद)
- (४) लुड्विग (ऋग्वेद का जर्मन अनुवाद)
- (५) राय और व्हिटनी (अथर्ववेद का अंग्रेजी
अनुवाद)
- (६) बैनफी (सामवेद का जर्मन अनुवाद)

ऐसे समय में महान् महर्षि स्वामी दयानन्द
सरस्वती का आधिपत्य हुआ जिन्होंने पूर्ण ब्रह्मचर्य,
योगाभ्यास तथा विशिष्ट विद्या के बल पर सर्व-
प्रथम संकेत रूप में चारों वेदों का सङ्क्षिप्त भाष्य
तैयार किया पुन विस्तृत रूप में पौन ऋग्वेद तथा
पूर्ण यजुर्वेद का संस्कृत एवं हिन्दी में भाष्य किया।
यह भी सूत्ररूप में ही सम्पन्न हुआ सम्भना
चाहिए।

महर्षि दयानन्द सरस्वती के भाष्य की विशेष-
ताएँ संक्षेप में निम्न प्रकार हैं—

- (१) वेदों को पूर्ण परमेश्वर का पूर्ण ज्ञान
माना है।
- (२) लौकिक और वैदिक शब्दों के अर्थों में
अन्तर किया गया है।
- (३) यास्क और पतञ्जलि के अनुसार वैदिक
शब्दों को यौगिक अर्थात् धातु और प्रत्यय से बना
माना है जिनके अर्थ प्रकरण के अनुसार भिन्न-
भिन्न हो सकते हैं।

(४) धातुओं को अनेकार्थक माना है, तदनुसार शब्द भी अनेकार्थक माने गये हैं। ऐसे स्थला पर सर्वत्र श्लेष अलंकार सम्भूता चाहिए।

(५) संस्कृत भाष्य में आध्यात्मिक, आधिदैविक और आधियाज्ञिक तीनों प्रकार के अर्थ विभिन्न स्थानों पर मिलते हैं—कही तो नहीं, कही, दो और कही एक प्रकार का ही।

(६) वैदिक शब्दों के अर्थ अनेक स्थानों पर अन्य वेदमन्त्रों के आधारे पर किये गये हैं।

(७) अग्नि, वायु, आदित्य, इन्द्र, यम, रुद्र आदि शब्दों के भौतिक तथा आध्यात्मिक एवं आधिदैविक तीनों प्रकार के अर्थ किये गये हैं। जैसे अग्नि का भौतिक अर्थ—आग, यज्ञाग्नि आदि। दैविक अर्थ—सूर्य, विद्युत्, जठराग्नि आदि। आध्यात्मिक अर्थ—परमेश्वर, विद्वान्, राजा आदि।

(८) कणाद मुनिकृत वैशेषिक दर्शन के 'बुद्धिपूर्वा वाक्यकृतिर्वदे (६।१।१) के अनुसार वेद की प्रत्येक बात को बुद्धिपूर्वक माना है।

(९) पहले हुए ऋषियों के पद पाठों से भिन्न भी पदपाठ (शब्दों के पदच्छेद) पाणिनि आदि के नियमानुसार दशयि गये हैं।

(१०) श्लेष, उपमा आदि अलंकारों का प्रयोग दिखाकर वेद को वैज्ञानिक अमर काव्य सिद्ध किया गया है—“देवस्य पश्य काव्यम् न ममार न जोर्यति।”

(११) अतिस्य इतिहास वेद में नहीं माना है।

(१२) देवता को मन्त्र का प्रतिपाद्य विषय माना है।

(१३) वैदिक छन्द प्राचीन आर्य सभ्यता के मौलिक सिद्धान्तानुसार माने हैं।

(१४) 'व्यत्यय' के सिद्धान्त के अनुसार वेद को नित्य एवं सर्वज्ञानमय सिद्ध किया है।

(१५) मन्त्र के पदों को अन्वय में सम्बद्ध करके अर्थ किया है।

(१६) शतपथ ब्राह्मण के 'यज्ञो वै श्रेष्ठतमं कर्म' (१।७।१।५) के अनुसार यज्ञ शब्द से समस्त श्रेष्ठकर्मों का कला, कौशल, विज्ञान आदि का भी ग्रहण किया गया है।

(१७) प्रत्येक मन्त्र का षड्ज, ऋषभ, गान्धार, मध्यम, पंचम, धैवत, निषाद में से एक स्वर भी नियत करके बताया गया है।

(१८) वेद को सर्वतन्त्र सिद्धान्त अर्थात् सार्वभौम नियमों का प्रतिपादक बताया है।

(१९) नैस्कृत शैली के अनुसार अनेक निर्वचन आश्चर्यजनक रूप में किये गये हैं।

(२०) संस्कृत भाष्य मन्त्रगत पदों के क्रम से रखा गया है। उसमें जहाँ तहाँ उपर्युक्त तीनों प्रकार के अर्थों को ध्यान में रखकर निर्वचन तथा अर्थ दिखाया गया है। इस संस्कृत पदार्थ का एक अर्थ अन्वय है जिसका हिन्दी अनुवाद किया गया है, जो पण्डितों द्वारा किये जाने के कारण कहीं अस्पष्ट रह गया है। संस्कृत जानने वाला ही महर्षि दयानन्द के भाष्य को पूर्णतया हृदयगम कर सकता है। हमें वेदों का यथार्थ ज्ञान प्राप्त करने के लिए महर्षि दयानन्द के भाष्य का पूर्ण अनुशीलन करना चाहिए।

३

बतायें तुम्हें हम दयानन्द क्या था

बताये तुम्हें हम दयानन्द क्या था,
ऋषि था फरिश्ता था या देवता था ।
ये विद्या से भरपूर उसके खजाने,
शहंशाह था गो बजाहिर गदा था ॥
रहा उम्र भर शेवये हुक परस्ती,
वतन का था शंदा धर्म पर फिदा था ।
था मखमूरो मसरूर पी जामे वहदत,
खुदा का था वह और उसका खुदा था ॥
अन्धेरे मे जो ठोकरें खा रहे थे,
वह उन गुमराहों के लिए रहनुमा था ।
जिसे हम ने गलती से समझा था दुश्मन था,
वही कशतिये कौम का नाखुदा था ॥
उसी की थी हिम्मत बचाया वरना,
निशा हिन्दुओं का मिटा जा रहा था ।
जवाँ मे थी योगी की तासीर ऐसी,
कि उसका सखुन नाव के देखता था ॥
किया जिसके भोंकों ने सरसब्ज गुलशन,
वह वादे बहारी था वादे सबा था ।
घटाग्रों में चमकता था वह बर्क बनकर,
मुजस्सिम तजल्ली था नूरे खुदा था ॥
गरज कोई मावे न माने 'मुसाफिर' ।
दयानन्द दर्दे वतन की दबा था ॥

—कुंवर सुखलाल ग्रार्थ मुसाफिर

आर्यसमाज के प्रवर्तक वेदोद्धारक-शिरोमणि महर्षि दयानन्द सरस्वती

लेखक—स्वामी धर्मानन्द जी सरस्वती

मैंने इस लेख के प्रारम्भ में शीर्षक रूप में 'वेदोद्धारक-शिरोमणि' इस विशेषण का स्वनाम-धन्य महर्षि दयानन्द सरस्वती के नाम के साथ जानबूझकर किया है, क्योंकि कलियुग के सब सुप्रसिद्ध आचार्य श्री शङ्कराचार्य, श्री रामानुजाचार्य, श्री मध्वाचार्य (स्वा० आनन्दतीर्थ), श्री बल्लभाचार्य, सायणाचार्य आदिकृत ग्रन्थों का अनु-शीलन करने पर मैं इस परिणाम पर पहुँचा हूँ कि महर्षि दयानन्द जी को ही वेदोद्धारक-शिरोमणि कहा जा सकता है, जिन्होंने वेदों का सच्चा स्वरूप जनता के सम्मुख रखकर चिरकाल से लुप्त सत्य सनातन वैदिक धर्म का शुद्ध रूप में पुनरुद्धार किया, अन्य किसी आचार्य को नहीं।

मैं कैसे इस परिणाम पर पहुँचा हूँ और महर्षि दयानन्द जी तथा ग्रन्थ आचार्यों की वेदविषयक मान्यताओं में क्या भेद है, जो मैं यह मानता हूँ कि महर्षि दयानन्द जी को वेदोद्धारक-शिरोमणि कहा जा सकता है, इन प्रश्नों का सक्षिप्त उत्तर मैं इस लेख द्वारा देना चाहूँगा।

यह ठीक है कि श्री शङ्कराचार्य, रामानुजाचार्य आदि सभी प्रसिद्ध आचार्यों ने वेदों को परम प्रमाण माना है, किन्तु अपने सिद्धान्तों के समर्थन

के लिए उन्होंने अधिकतर उपनिषद्, वेदान्तसूत्र और भगवद् गीता का आश्रय लिया है न कि मूल वेदसंहिताओं का। यह उनके ग्रन्थों के पढ़ने वाले जानते हैं। श्रुति के नाम से भी इन आचार्यों ने प्रायः सर्वत्र उपनिषदों के वचन दिये हैं। हाँ, द्वैत मत के प्रबल प्रचारक श्री मध्वाचार्य (स्वा० आनन्द तीर्थ) ने वेदमन्त्रों के कई प्रमाण जीवेश्वरभेद आदि के समर्थन में दिये तथा ऋग्वेद के प्रथम ४० सूक्तों का श्लोकबद्ध सक्षिप्त भाष्य भी किया, तथापि पौराणिक सत्कार-विषयक इस भाष्य में भी विशुद्ध एकेश्वरवाद के स्थान से विष्णु, लक्ष्मी आदि देवी-देवताओं की पूजा का अनेक स्थलों में विधान पाया जाता है। वेदाधिकार भी प्रायः इन आचार्यों ने ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य कुलोत्पन्न पुरुषों तक ही सीमित कर दिया और शूद्रकुलोत्पन्न पुरुषों और समस्त स्त्रियों को उस अधिकार से न केवल वंचित ही कर दिया, अपितु यहाँ तक लिखा—

इतश्च न शूद्रस्याधिकारः । यदस्य स्मृतेः श्रवणाध्ययनप्रतिषेधो भवति । वेदश्रवणप्रतिषेधो वेदाध्ययनार्थप्रतिषेधस्तदर्थज्ञानानुष्ठानयोश्च प्रतिषेध शूद्रस्य स्मर्यते । श्रवणप्रतिषेधस्तावत् अथास्य (शूद्रस्य) वेदमुपशृण्वतस्त्रपुत्रतुभ्यां श्रोत्रप्रतिपूरणमिति । भवति च वेदोच्चारणे जिह्वाच्छेदः । आश्रयो

शरीरभेदः ।

(ब्रह्म० सूत्र० शाङ्करभाष्ये १।३।३८)

सारांश यह है कि शूद्र को वेद का अधिकार नहीं, क्योंकि स्मृति में उसके लिए वेद के सुनने, पढ़ने और अर्थज्ञान सम्पादन करने का सर्वथा निषेध है और यह कहा है कि यदि कोई शूद्र वेद को समीपता से श्रवण कर ले, तो उसके कानों को सीसे और लाख में भर देना चाहिए, वेद के मन्त्र का यदि वह उच्चारण कर ले, तो उसकी जिह्वा काट देनी चाहिए और यदि धारण वा याद कर ले, तो उसके शरीर के टुकड़े-टुकड़े कर डालने चाहिए ।
विशिष्टाद्वैत सम्प्रदाय के आचार्य श्री रामानुज स्वामी ने भी इसी बात को लिखा है कि—

शूद्रस्य वेदश्रवण-तदध्ययन-तदर्थानुष्ठानानि प्रतिषिध्यन्ते । पशुह्ना एतत् श्मशानं यच्छूद्र-तस्मात् शूद्रसमीपे नाध्येतव्यम् ।

(ब्रह्मसूत्रस्य श्रीभाष्ये रामानुजाचार्यकृते पृ० ३२२)

अर्थात् शूद्र को वेद के सुनने, अध्ययन करने और उसके अर्थ को जानकर अनुष्ठान करने का निषेध है । शूद्र चलता फिरता श्मशान है । अतः उसके समीप वेद का अध्ययन न करना चाहिए ।

ऐसा ही श्री मध्वाचार्य, श्री बल्लभाचार्य, श्री निम्बाकाचार्य, सायणाचार्य तथा अन्य मध्यकाल के प्रायः सभी सुप्रसिद्ध आचार्यों ने लिखा है । स्त्रियों के अधिकार के विषय में भी श्री शङ्कराचार्य जी ने लिखा है कि—

दुहितुः पाण्डित्यं गृहतन्त्रविषयमेव वेदेऽनवि-
हारात् ।

(बृहदारण्यकोपनिषद्भाष्ये ६. ४, १९)

अर्थात् उपनिषद् में यह जो लिखा है कि “अथ
... इच्छेत् दुहिता मे पण्डिता जायेत” यहां कन्या के

पाण्डित्य का अर्थ केवल गृहकार्यविषयक पाण्डित्य है, क्योंकि उसका वेद में अधिकार नहीं । ऐसा ही श्री रामानुजाचार्य, बल्लभाचार्य, सायणाचार्य तथा अन्य प्रायः सभी मध्यकालीन सुप्रख्यात आचार्यों ने लिखा है ।

आहुरप्युत्तमस्त्रीणाम् अधिकारन्तु वेदिके यथो-
वंशी यमी चैव शच्याद्याश्च तथाऽपरा ।

(ब्रह्मसूत्राणुव्याख्याने पृ० ८७)

अर्थात् उत्तम स्त्रियों का वैदिक शास्त्र के पढ़ने में अधिकार विद्वान् लोग बतलाते हैं जैसे उवंशी यमी, शची इत्यादि प्राचीन काल की ऋषिणीएँ हुई हैं । एक अन्य स्थल पर भी श्री मध्वाचार्य ने लिखा है—

वेदा अग्र्युत्तमस्त्रीभिः कृष्णाद्याभिरिहाखिलाः ।
उत्तमस्त्रीणां तु न शूद्रवत् ।

(ब्रह्मसूत्राणुभाष्ये)

अर्थात् उत्तम स्त्रियों को द्रोपदी आदि की तरह सब वेदों का अध्ययन करना चाहिए । उत्तम स्त्रियों को शूद्रों की तरह वेदाध्ययन का निषेध नहीं । इस प्रकार स्त्रियों के वेदाधिकार को उत्तम स्त्रियों के लिए स्वीकार करने की उदारता श्री मध्वाचार्य (स्वा० आनन्दतीर्थ) ने दिखाई, किन्तु शूद्रों के वेदाधिकार का उन्होंने भी अन्य आचार्यों की तरह निषेध किया ।

वैदिक यज्ञों में पशुहिंसा का भी इन सभी आचार्यों ने विधान “अशुद्धमिति चेन्न शब्दात्” इस वेदान्तसूत्र के भाष्य में तथा अन्यत्र माना । ऐसे ही इन आचार्यों की वेदविषयक कई अशुद्ध और सकुचित धारणाएँ हैं जिनके कारण इन्हें आदर्श वेदोद्धारक नहीं माना जा सकता । मूल वेदों को इनमें से बहुतों ने केवल यज्ञयागादि-संस्कारोपकरण ही समझा । अध्यात्मविद्या तथा ब्रह्मविद्या के लिए उन्होंने उपनिषदों का आश्रय लिया । इसलिये मैं महर्षि दयानन्द सरस्वती की वेदोद्धारक-शरीरमणि

मानता है। ऐसे समय में जन्म लेकर जब देश-विदेश में सर्वत्र वेदविषयक अज्ञान फैला हुआ था, जब भारत के बड़े-बड़े विद्वान् भी वेदों के वास्तविक अर्थों से अनभिज्ञ होकर उनकी क्रियात्मक उपेक्षा कर रहे थे, जब वेदों को सहस्रों देवी-देवताओं की पूजा का प्रतिपादक तथा जातिभेद, अस्पृश्यता, बालविवाह और यज्ञों में पशुहिंसा आदि का समर्थक मानते थे, जब पवित्र वेदों का स्थान अधिकतर रामायण, महाभारत, भगवद् गीता, पुराणादि ने ले लिया था, महर्षि दयानन्द ने फिर 'वेदों की ओर चलो, वेद सब सत्यविद्याओं के पुस्तक है, वेद का पढ़ना-पढ़ाना और सुनना-सुनाना सब आर्यों का परम धर्म है', का सिहनाद करके जनता में भद्रश्रुत जागृति पैदा कर दो, पवित्र वेदमन्दिर के 14 को—

यथेमा वाच कत्याणीमावदानि जनेभ्यः ।

(यजु० २६।२)

इस वैदिक आदेशानुसार सब नर-नारियों के लिए खोलने की जो उदारता दिखाई, वेदों की सार्वभौमिक, सार्वकालिक, युक्ति-युक्त और वैज्ञानिक शिक्षाओं को जिस उत्तम रूप से जो जगत् के सम्मुख रखकर उस वेदभानु की ज्ञान-किरणों से समस्त अज्ञानान्धकार को छिन्न-खिन्न करने का अत्यन्त अभिनन्दनीय कार्य किया, उसका किन शब्दों में वर्णन किया जाये। वैदिक ज्ञानप्रसार-विषयक महर्षि दयानन्द के उपरान्त अत्यन्त महान् और अनुपम हैं, यदि ऐसा कहा जाए तो इसमें अणुमात्र भी अत्युक्ति न होगी। वेदों को केवल कर्मकाण्ड-परक और यज्ञों में पशुहिंसा-प्रतिपादक समझकर अच्छे-अच्छे विचारक उनसे विमुख हो रहे थे। महर्षि ने वेदों के सर्वशास्त्रसम्मत महत्व को बताकर उन्हें वेदाध्ययन में पुनः प्रवृत्त किया।

महर्षि दयानन्द के वेदविषयक मन्तव्य—

(१) महर्षि दयानन्द ने अत्यन्त प्रबल युक्तियों

साप्ताहिक आर्यसन्देश विशेषांक, १८ अक्तूबर १९८७

और प्रमाणों से मानवसृष्टि के प्रारम्भ में ईश्वरीय ज्ञान की आवश्यकता की सिद्ध करते हुए अनेक कसौटियों से प्रमाणित किया कि ईश्वरीय ज्ञान वेद ही है, जिसकी शिक्षाएँ सर्वथा पवित्र सार्वभौम युक्ति तथा तत्त्वज्ञान सम्मत हैं।

(२) वेद ईश्वरीय ज्ञान है और मानवसृष्टि के प्रारम्भ में प्रकाशित होने के कारण नित्य है अतः उनमें अनित्य इतिहास नहीं हो सकता। वेदों में पाये जाने वाले वसिष्ठ, जमदग्नि, विश्वामित्र, अत्रि, कवि इत्यादि शब्द व्यक्तिविशेष-वाचक नहीं, किन्तु गुणविशिष्ट व्यक्ति तथा पदार्थसूचक हैं। जैसे कि 'प्राणो वे वसिष्ठ ऋषिः (शत० ८, १, १, ६), प्रजापतिर्वे वसिष्ठ (कौषीतकी ब्रा० २५, २२६, १६), प्रजापतिर्वे जमदग्निः (शत० १३, २, २, १४), अत्रि वे विश्वामित्र ऋषिः (शत० ८, १०, २, ६), मनो वे भरद्वाज ऋषिः (शत० ८, १, १, ६), प्राणो वा अङ्गिराः (शत० ६, १, २, ८), कण्व इति मेघा-विनाम (निघ० ३, ५) इत्यादि आर्य वचनों से सिद्ध होता है।

(३) वेदों के शब्द यौगिक वा योगरूढ हैं, केवल रूढ नहीं जैसे कि—

'सर्वाणि नामाभ्याख्यातजानि इति नैरुक्तसमयः ।'

(निरुक्त १, ४, १२)

नाम च धातुजमाह निरुक्ते,

व्याकरणे शकटस्य च लोकम् ।

(महाभाष्य ३, ३, १)

इत्यादि में बताया गया है।

उन्हें लौकिक संस्कृत के अनुसार रूढ मानकर उनकी व्याख्या करना ठीक नहीं। यौगिक होने के कारण अग्नि, इन्द्र, मित्र, वरुण, यम, मातरिश्वा, रुद्र, देव आदि शब्द आध्यात्मिक, आधिदैविक; आधिभौतिक दृष्टि से अनेकार्थक हैं।

(४) वेद विशुद्ध रूप से ऐकेश्वरवाद का प्रति-

पादन करने वाले हैं। अग्नि, मित्र, इन्द्र, वरुण
आदि शब्द जैसे कि—

‘इन्द्रं मित्रं वरुणमग्निमाहुः—

एकं सद्भिर्ना बहुधा वदन्ति ॥

(ऋ. १.१६४, ४६)

इत्यादि मन्त्रों को उद्धृत करती हुए बताया गया है, प्रधानतया परमेश्वरवाचक हैं। आधि-भौतिक क्षेत्र में वे ज्ञानी ब्राह्मण, ऐश्वर्य सम्पन्न राजा, जीव, पुण्योद्भूत, अज्ञानान्धकारनिवारक श्रेष्ठपुरुष इत्यादि के वाचक भी हैं। ऋग्वेद, ११ रुद्र, १२ आदित्य के वाचक भी हैं। ऋग्वेद, ११ रुद्र, १२ आदित्य (मास), इन्द्र (विद्युत्) और प्रजापति (यज्ञ) ये ३३ तत्त्व प्रकाशदायक तथा लाभकारी होने के कारण वेदादिशास्त्रों में देव कहे गये हैं, किन्तु उपास्य परमदेव एक परमेश्वर ही है।

(५) यज्ञ शब्द जिस यज्ञ धातु से बनता है उसके देवपूजा, सङ्गतिकरण और दान ये तीन अर्थ हैं जो अपने से बड़ों, बराबर स्थिति वालों और हीनों (छोटों) के प्रति कर्तव्य के सूचक हैं। अतः अपने तथा जगत् के कल्याण के लिये किया गया प्रत्येक शुभकार्य यज्ञ कहलाता है। यज्ञों में पशुहिंसा सर्वथा वेदविरुद्ध है। यज्ञ के लिये वेदों में संकड़ों स्थानों पर “अध्वर इति यज्ञनाम ध्वरति हिंसाकर्मा तत्प्रतिषेध” (निरुक्त १, ८) इत्यादि यास्काचार्य-कृत निरुक्तानुसार हिंसारहित शुभकर्म है।

(६) वेदों में अध्यात्मविद्या के अतिरिक्त भौतिक विद्याओं का भी बोजरू से उपदेश है। ज्योतिष, आयुर्वेद, धनुर्विद्या, समाजशास्त्र, राजनीतिविद्या, विज्ञानादि का मूल वेदों में विद्यमान है। महर्षि दयानन्द द्वारा अभिमत ये मन्तव्य प्राचीन ऋषि-मुनियों द्वारा सम्मत हैं और उनके समर्थन में संकड़ों प्रमाण प्रस्तुत किये जा सकते हैं। पर

लेखविस्तारव्यय से ऐसा करना यहाँ सम्भव नहीं।

महर्षि दयानन्द को वेदार्थविषयक शास्त्र तथा तर्कसम्मत इस क्रान्ति का देश-विदेश के निष्पक्षपात विद्वानों पर क्या प्रभाव पड़ा और किस प्रकार उनको अपने पुराने विचार बदलने को विवक्षित होना पड़ा, यह मैंने ‘ऋषि वेदशाण्ड्यकार के रूप में’ इस नाम के निबन्ध में विस्तार से बताया है, जिसके प्रकाशन की व्यवस्था की जा रही है। यहाँ तो इतना ही लिखना पर्याप्त है कि सुप्रसिद्ध जर्मन विद्वान् प्रो. मैक्समूलर, तथा नोबल पुरस्कार-विजेता और Great Secret (महान् रहस्य) नामक उत्तम ग्रंथ के लेखक मैटलिक—दोनों ने वेदों को ज्ञान का विशाल भण्डार बताया है, जिसे मानव-सृष्टि के प्रारम्भ में ऋषियों पर प्रकट किया गया।

Vast reservoir of the Wisdom that some where took shape simultaneously with the origin of man (Materlink in the ‘Great Secret’).

रूस के ऋषि तालस्ताय, अमेरिका के सुप्रसिद्ध विचारक थोरीवो, ग्रायर के जेम्स कजिन्स इत्यादि पाश्चात्य विद्वानों, जनद्विरूपात योगी श्री भरविन्द जी, महाविद्वान् और योगी श्री कपाली शास्त्री जी, श्री माधव पुण्डलीक पण्डित श्री बादि भारतीय विद्वान् योगियों, पारसी विद्वान् श्री दादाबान जी, बी. ए., एल.-एल. बी. तथा सर सत्यद भ्रमद झा, सर यामिनखान आदि मुसलमान विद्वानों पर महर्षि दयानन्द के वेदादिविषयक विचारों तथा उन के वेदशास्त्रादि का अद्भुत प्रभाव पड़ा।

पण्डितराज, सारस्वतसाध्वीराम, सामवेद तथा यजुर्वेद भाष्यकार स्वामी भगवदाचार्य जी, कनखल हरिद्वार के महामण्डलेश्वर चातुर्वर्ण्य भारतसमीक्षा, ऋग्वेद-साम-यजुर्वेद-संहितापनिषच्छतकों के लेखक परमहंस परिव्राजक स्वा० महेश्वरानन्द जी किरि, समातनधर्म कालेज मुलतान के भू० छात्राय

विद्वच्चूडामणि श्रद्धेय पं. चूडामणि जो शास्त्री (स्व. विज्ञानशिक्षु जो सनातनधर्ममण्डल देहली के प्रधान पं. गङ्गाप्रसाद जो शास्त्री इत्यादि पर महर्षि दयानन्द के वेदविषयक इन मन्त्रियों का यह प्रभाव पड़ा कि उन्होंने स्त्रीशूद्रादि सब के वेदाधिकार के सिद्धान्त का अपने ग्रंथों में खुले तौर पर समर्थन किया, गुणकर्मनुसार वर्णव्यवस्था के सिद्धान्त का प्रबल समर्थन अनेक शास्त्रीय प्रमाणों से किया और महर्षि दयानन्द जी को कलियुग में 'घास्तिक-शिरोमणि' बताया (स्वा. भगवदाचार्य जी साम-संस्कारभाष्य की भूमिका में)। महामण्डलेवर स्वा. महेश्वरानन्द जी गिरि वै—

बहूनामनुग्रहो न्याय्य, समाजराष्ट्ररक्षक ।
महर्षि-श्रीदयानन्दो दम्भपाखण्डमर्दकः ॥
वेदधर्मप्रचाराय, मर्दनाय विधिमिणाम् ।
प्रार्थनां संघाकृत्यर्थं प्रयासो येन वै कृतः ॥
तस्य महानुभावस्य, सम्मतिश्चास्ति कृष्णवत् ।
गुणकर्मनुसारेण, चातुर्वर्ण्यव्यवस्थितिः ॥

(चातुर्वर्ण्यभारतसमीक्षा, महामण्डलेश्वर स्वा० महेश्वरानन्द जी गिरिकुन द्वितीयखण्ड पृ० १५)

इन श्लोकों में स्वामी दयानन्द जी को महर्षि, समाजराष्ट्ररक्षक दम्भपाखण्ड-मर्दक, वेदधर्म-प्रचारक और आर्यों की सङ्घशक्ति का वर्धक कहा है और यह कहा है कि वर्णव्यवस्था के विषय में उनकी श्रोकृष्ण जो महाराज जैसी सम्मति है कि वर्णव्यवस्था गुणकर्मनुसार होनी है ।

स्व० श्री पं० इन्द्र जी विद्यावाचस्पति तथा ग्रन्थ ग्रार्य विद्वानों ने जीवन भर शास्त्रार्थ करने वाले महामहोपाध्याय पं० गिरिधर शर्मा जुबुदी

को भी लिखना पड़ा कि—

(वेद के वैज्ञानिक युग के व्याख्याकार श्री स्वामी दयानन्द जी हैं। उन्होंने वेद के गौरव की ओर धार्य जाति की दृष्टि बहुत कुछ आकृष्ट की हैं। इस कारण से उनका भी उपकार विशेष माननीय है। (वैदिक विज्ञान और भारतीय संस्कृति' पं० गिरिधर शर्मा जी कृत, पृ० १८)

अग्नि, इन्द्र, मित्र, वरुण आदि शब्दों से स्वा० भगवदाचार्य जी तथा स्वा० महेश्वरानन्द जी ने प्रधानतया ईश्वर का तथा 'देवाः' का अर्थ विद्वान् ग्रहण किया। यह सब महर्षि दयानन्द का सनातन-धर्माभिमानो विद्वानों पर अद्भुत प्रभाव सूचित करता है। ऐसे वेदोद्धारक-शिरोमणि महर्षि दयानन्द सरस्वती को हमारा कोटिशः प्रणाम हो। इस लेख का उपसंहार मैं स्वनिमित्त निम्न श्लोकों द्वारा करना उचित समझता हूँ ।

१. निखिलनिगमवेत्ता, पापतापापवेत्ता,
रिपुनिचयविजेता, सर्वपाखण्डभेत्ता ।
अतिमहित-तपस्वी, सत्यवादी मनस्वी,
जयति स समदर्शी, वन्दनीयो महर्षिः ॥
२. प्रथितघवलकीर्तिः, शुद्धधर्मस्य मूर्तिः,
प्रसृतनिगमरीतिः, शत्रुवर्गेऽप्यभीतिः ।
अनुसृतशुभवीतिः, वेदशास्त्रेण्वीती,
विबुधगणवरेण्यो वन्दनीयो महर्षिः ॥
३. अधिकतम उदारो धर्मसंबोधकेषु,
श्रुतिविहितविचारो लोकसरक्षकेषु ।
विदितनिगमसारो ब्रह्मचार्यप्रगण्यो,
जयति स कमनीयो वन्दनीयो महर्षिः ॥

□



हिन्दी अकादमी, दिल्ली

महत्वपूर्ण कार्य व उपलब्धियाँ

आर्थिक सहयोग व सहायता

१. साहित्यकार सहयोग—२० विपत्तिग्रस्त या जरूरतमन्द साहित्यकारों अथवा उनके परिवार के आश्रितों को सहायता प्रदान ।
२. छात्र सहयोग—१० छात्रों को अध्ययन अथवा शोध कार्य के लिए आर्थिक सहयोग प्रदान ।
३. संस्था सहयोग—हिन्दी के विकास एवं प्रचार और प्रसार के कार्य में सलग्न ७५ से अधिक स्वयंसेवी संस्थाओं आदि को सहयोग प्रदान ।
४. स्कूल व कालेजों को सहायता—स्कूल और कालेजों में हिन्दी को प्रति-योगिताओं, गोष्ठियों, सम्मेलनों आदि कार्यक्रमों के आयोजन के लिए सहायता प्रदान ।
५. प्रकाशन सहयोग—३० लेखकों को उनकी पाण्डुलिपियों के प्रकाशन के लिए आर्थिक सहयोग प्रदान ।
६. लघु पत्र-पत्रिका सहयोग—२०० से अधिक लघु पत्र-पत्रिकाओं को विज्ञापन के माध्यम से सहयोग प्रदान ।

—डा० नारायणदास पालीवाल

सचिव, हिन्दी अकादमी, दिल्ली

ए-२६/२७, सनलाइट इश्योरेस बिल्डिंग,

आसफ अली रोड, नई दिल्ली-११०००२

जन्म या मृत्यु



जब आपके परिवार में हो तो
(अपने स्थानीय रजिस्ट्रार के यहाँ
रजिस्टर कराएं

क्योंकि

<p>जन्म प्रमाण-पत्र होम में सुरक्षित है।</p> <ul style="list-style-type: none"> * स्वतंत्र प्रमाण के लिए * रोजगार के लिए * प्रताधिकार प्राप्त हो * डाकघर/डाकघर/डाकघर * पासपोर्ट प्राप्त करने के लिए * बीमा प्रतिलिपि प्राप्त करने के लिए 	<p>मृत्यु प्रमाण-पत्र आवश्यक है।</p> <ul style="list-style-type: none"> * अनाथ के उत्तराधिकार के लिए * समाधिस्थान बनाने के लिए * समाधि के दावे निपटाने के लिए
--	--

समय पर रजिस्टर कराएं और
प्रमाण-पत्र निःशुल्क प्राप्त करें

(जन्म और मृत्यु रजिस्ट्रीकरण अनिवार्य है।
विलम्ब रजिस्ट्रीकरण की भी अनुमति है।)

महा रजिस्ट्रार, भारत

दिएकी 87/192

गुरूकुल

कांगड़ी फार्मसी की

आयुर्वेदिक औषधियां सेवन कर स्वास्थ्य लाभ करें

गुरूकुल

च्यवनप्राश

पर परिवार के लिए शक्तिवर्धक
एवं स्फूर्तिदायक रसायन।
त्वामी ठंड व शारीरिक एवं
स्फुटो की दबलता में
उपयोगी आयुर्वेदिक
शोध प्रीत रसिक



गुरूकुल

पायोकिल

गलो व ममूडो के समस्त रोगो
म विशेषत पायोरिया
के लिए उपयोगी
आयुर्वेदिक औषधि



गुरूकुल

चाय

जुकाम व इन्फ्लूएन्जा रोकन
आदि म जड़ी बोटिंग
म बनी लाभकारी
आयुर्वेदिक औषधि



गुरूकुल कांगड़ी फार्मसी हरिद्वार (ऊ प्र०)

शाखा कार्यालय : ६३, गली राजा केदारनाथ,
चावड़ी बाजार, दिल्ली-६ फोन २६१८७१

आन्तरिक वस्त्रों में एक मात्र विश्वसनीय नाम...

Groversons

गोवर
सन्स

Par's Beauty PANTY

पेरिस ब्यूटी ब्रा

अजमेर हाट रोड
उरीन बाग.
नई दिल्ली-110005
फोन 582036 5715878

Shalini ^{BRA}
शालिनी ब्रा

Sparsh ^{BRA}
स्पार्श ब्रा

align point



एम डी एच
चन्दन
शिकारबाई
पाउडर

एच. डी. एच. शिकारबाई पाउडर बालों को सीकरा और
करता है तथा उन्हें प्राकृतिक काला, सुगन्धित बनावट
बनाता है।

शिकारबाई, प्राकृतिक, हल्का, बहेड़ा, बलन बनावट
सुगन्धित बालों से बनाया गया एच. डी. एच.
शिकारबाई एक अत्यन्त लाभकारी प्राकृतिक वेद
है। प्राकृतिक पराधीन नहीं है।

एच. शिकारबाई पाउडर का प्राच से ही
प्रयोग कीजिये।

निर्माता
महाशिया वी हट्टी (प्रा०) लि०
8/44, मण्डिरमल एमिया, मीरत बंगला
नई दिल्ली-110015
फोन - 539609, 537987, 537341

